Digitized by Google

INDIANA
UNIVERSITY
LIBRARY

Digitized by Google

Digitized by Google

Das
Pfennig-Magazin
für
Belehrung und Unterhaltung

Neue Folge
3. Band

Digitized by Google

Das

Pfennig-Magazin

für

Belehrung und Unterhaltung.

Neue Folge. Dritter Jahrgang.

Nr. 105—156.

Leipzig,

In der Expedition des Pfennig-Magazins.

(F. A. Brockhaus.)

1845.

Digitized by Google

AP30
.P45
n.f.
v.3

INDIANA UNIVERSITY LIBRARY

Digitized by Google

Inhaltsverzeichniß.

Zur bequemen Überſicht der mit Abbildungen verſehenen Aufſätze ſind die Titel derſelben mit geſperrter Schrift gedruckt die mit [ ] verſehenen Ziffern weiſen die Nummer des Stücks nach, die am Ende der Zeilen ſtehenden die Seitenzahl.

	Nr.	S.
Abd-el-Kader	[136]	253
Abenteuer eines Deportirten	[132]	223
Abenteuer im Eißmeer	[146]	335
Aberglaube	[153]	390
	[154]	400
Abich, Prof.	[107]	21
Adam, mohammedaniſche Legende von	[122]	141
Adjutant, der	[148]	349
Ägypten	[118]	109
Äolian-Piano	[149]	360
Äsculap	[120]	128
Affe und Papagei	[152]	383
Afghaniſtan	[118]	108
Algerien	[136]	252
	[143]	305
Algier	[115]	87
Alpakaſchaf	[108]	28
Altenburger Taſchen	[106]	16
Altiriſche Heiligenkreuze	[114]	80
Amazonenſtrom, der	[153]	391
Amerikas Entdeckung durch die Isländer	[111]	53
Amerika, deutſcher Jahrmarkt in	[151]	371
Amerikaniſche Gaſthausſcene	[126]	175
Amerikaniſche Nachtſtücke	[105]	1
	[106]	11
	[107]	18
	[108]	25
	[109]	34
	[110]	42
	[111]	49
Amerikaniſche Staaten, die Namen derſelben	[143]	308
Amphitrite	[115]	80
Anaſtatiſche Druckerei	[156]	412
Anekdoten	[108]	32
	[110]	48
	[111]	56
	[112]	64
	[115]	88
	[116]	96
	[124]	160
	[126]	176
	[130]	208
	[134]	240
	[139]	280
	[140]	288
	[143]	312
	[147]	344
	[151]	376
Angeles, Thal von	[109]	36
Anubis	[125]	168
Araber, die falſchen	[112]	63
Arabiſcher Schulmeiſter	[110]	46
Ararat, verſuchte Beſteigung des	[107]	21
Arlberg, die Rettungshütte auf dem	[117]	100
Arzt, ein, über die Ärzte	[153]	392
Aus alter Zeit	[148]	349
Auſtralien, Schlangeneſſer	[112]	63
Auswanderung nach Vandiemensland	[154]	397

	Nr.	S.
Armouth, Erdfall bei	[147]	337
Babazu, Straße in Algier	[143]	305
Bäder in China	[112]	59
Bär, ein, nach der Mode	[138]	272
Bärenhetze bei den alten Ruſſen	[121]	132
Bagnères de Bigorre in den Pyrenäen	[112]	60
Bagno, die Flucht aus dem	[120]	124
Bagno, der	[151]	372
Bahia	[108]	25
Baukunſt der Vögel	[109]	37
Begräbnißmahlzeiten in alter Zeit	[126]	174
Ben Jonſon	[124]	153
Berg, der, der tauſend Seen	[111]	55
Berghöhle, die, am Untersberg	[150]	366
Berliner Gendarmenmarkt	[123]	149
Bettler, der ſeltene	[146]	336
Biographien	[108]	27
	[133]	232
Birmaniſche Cigarrenmädchen	[112]	63
Blauſpecht, der	[125]	166
Blinden, das Gedächtniß der	[137]	263
Blumenzucht	[141]	296
Boa Conſtrictor, die, und die Kaffern	[155]	408
Böſes mit Gutem vergolten	[119]	117
Boyen, preußiſcher Kriegsminiſter	[110]	41
Brahmanenſchule, die	[131]	209
Brandwunden, Mittel gegen	[107]	20
Braſiliſche Prachtſtadt, eine alte	[156]	411
Brautfahrt der ſchönen Iſabella von England	[140]	286
Bridgewater, der Herzog von	[134]	235
Brückenſpiel, das, in Piſa	[105]	6
Brunnen, der, der Liebenden	[110]	43
Buenos Ayres	[144]	316
Büßer, indiſcher	[134]	238
Bugeaud, Marſchall	[136]	252
Cambridge, der Herzog von	[120]	121
Capcolonie, Mittheilungen aus der	[115]	81
	[116]	90
	[117]	98
Carneval bei verſchiedenen Völkern	[121]	130
Cartouche	[131]	212
Ceylon, Elefanten auf	[113]	67
Chamäleon, über den Farbenwechſel deſſelben	[147]	341
Charitinnen, die	[119]	120
Chateaubriand	[122]	137
Chineſiſche Chriſten in der Provinz Fokien	[152]	384
Chineſiſche Grabmäler	[150]	367
Chineſiſche öffentliche warme Bäder	[112]	59
Chineſiſches	[108]	30
Chineſiſches Gras	[136]	255
Chineſiſches Schulweſen	[113]	72
Chineſiſches Verfahren, Enteneier auszubrüten	[108]	30
Chriſtbeſcherung in Deutſchland	[109]	33
Clodwig, die Taufe des Königs	[148]	346
Coleman's Äolian-Piano	[149]	360
Conards, die, von Rouen	[132]	222
Condors, die	[129]	196
Cork, eine Bäuerin aus der Umgegend von	[139]	276

Digitized by Google

	Nr.	S.
Criminalfall	[142]	299
Criminalgeſchichte. Der blaue Reiter	[151] [152] [153] [154] [155] [156]	369 378 386 393 402 410
Cuba, Tabacksbau auf	[132]	223
Dahomeh, das Reich	[114]	77
Dalmatiſche Hochzeitsgebräuche	[133]	227
Dampier	[108]	27
Daſe, Zacharias	[141]	294
Das heißt aufgeſchnitten	[152]	379
Das Innere eines türkiſchen Palaſtes	[152]	380
Das vierte Gebot	[122]	143
Denkmäler im Jahre 1844	[112]	60
Denkwürdigkeiten aus der Inſectenwelt	[105]	7
Deportirten, Abenteuer eines	[132]	223
Der blaue Reiter. Siehe Criminalgeſchichte.		
Der liebe Gott und der Teufel	[150]	363
Der Paſtor und ſein Vicar	[124]	155
Deſerteur, der	[131]	214
Deutſche Colonien in Transkaukaſien	[129]	197
Deutſche und Franken	[135]	241
Deutſcher Jahrmarkt in Amerika	[151]	371
Deutſchlands und Englands Kinder	[146]	331
Dieb, ein, ſonder Gleichen	[119]	115
Diebſtahl, neue Art	[139]	275
Die eingemauerten Kinder	[127]	183
Die gute alte Zeit	[155]	406
Dinter, Guſtav Friedrich	[107]	17
Dom, der, zu Köln	[114]	73
Dreißigjähriger Krieg, der. Zur Sittengeſchichte deſſelben	[141]	295
Druckerei, anaſtatiſche	[156]	412
Dſcham Rud, Feſtung bei Peſchawer	[118]	108
Dublin, Schloß von	[114]	76
Duhobret, Samuel	[154]	396
Echelles, die Paſſage von	[141]	289
Edle Handlungen	[121] [144]	135 320
Eine Scene in der lybiſchen Wüſte	[156]	414
Eintheilung der Thiere	[126]	175
Ein theurer Spaß	[150]	367
Einundſiebzig Jahre alt und doch nicht gelebt	[125]	163
Eiſenerzeugung in England	[140]	283
Eishandel in Nordamerika	[112]	62
Eismeer, das	[132]	220
Eismeer, Abenteuer im	[146]	335
Elefanten auf Ceylon	[113]	67
Elefant, ein wüthender	[124]	158
England, Weihnachtsfeſt	[112]	57
Engländer, die, von einem Franzoſen geſchildert	[106]	15
Engliſche Gerichtsſcene	[117]	102
Engliſche Vergnügungen	[108]	32
Entdeckung eines Raubmörders mit Hülfe der Phrenologie	[124]	158
Enteneier auszubrüten, chineſiſches Verfahren	[111]	51
Entomologiſcher Spaziergang	[126]	169
Erasmus von Rotterdam	[152]	378
Erdſtürze	[147]	337
Erfindung	[146]	332
Erfindung, eine gefährliche	[151]	373
Erlangen	[115]	81
Er weiß ſich zu helfen	[141]	295
Erzherzog Joſeph von Öſtreich	[128]	185
Es iſt nicht Alles Gold was glänzt	[135]	246
Eskimos, Reinlichkeit der	[148]	349
Eskimos, die	[150]	364
Europas Schulden	[106]	16
Familienbild, ein	[105]	1
Fellenberg, Emanuel von	[143]	308
Fénélon	[127]	177
Fidſchi-Inſulaner	[106]	12
Fiſchottern zum Fiſchfang abgerichtet	[110]	47
Flora	[124]	160
Flucht, die, aus dem Bagno	[120]	124
Fortuna	[123]	152
Franzöſiſche Gerichtsſcene, ſ. pariſer Gerichtsſcenen.		
Franzöſiſche Truppen	[107]	21
Friedrich August der Gerechte. Sein Monument in Dresden	[116]	93
Fry, Miſtreß	[150]	361
Fürſtenſchulen, die, in Meißen und Pforta	[111]	52
Gardone, die Gewehrfabrik zu	[139]	275
Gaſthausſcene, amerikaniſche	[126]	175
Gaukler, indiſche	[107]	19
Gedächtniß der Blinden	[137]	262
Gefängniſſe in Petersburg	[144]	319
Gemeinnützigkeit	[134]	235
Gemſenjagd	[136]	249
Gemüſebau in der Umgegend von Paris	[126]	174
Gendarmenmarkt in Berlin	[123]	149
Genf	[156]	409
Geſetz der Gewohnheit	[118]	110
Geſetze, merkwürdige	[138]	270
Gewehrfabrik zu Gardone	[139]	275
Glas als Hausgeräth	[131]	216
Glieder, künſtliche	[149]	358
Goethehäuſer	[110]	44
Goldwäſcherei in Siebenbürgen	[147]	342
Grazien, die	[119]	120
Great Britain, der	[114]	79
Griechen, die pariſer	[127]	182
Griechen, Sitten und Lebensweiſe der	[138]	270
Guano	[137]	264
Hagel, der	[125]	166
Haifiſchfang	[109]	39
Hans Holbein	[128]	189
Hazardſpiel, Opfer deſſelben	[111]	55
Hekla, Ausbruch des	[155]	405
Heilende Stein, der	[142]	301
Helgoland, das Möhmnersgatt auf	[119]	117
Herculesbäder, die, von Mehadia	[121]	135
Herder, Gottfried von	[105]	4
Heuſchrecken	[123]	191
Hindus, Thierkämpfe bei den	[126]	173
Hochzeit, eine chineſiſche	[108]	30
Hölle, die	[115]	83
Hofwyl	[143]	309
Holſteiniſche Sage	[117] [150]	100 363
Holzpantoffeln als Retter aus Todesgefahr	[114]	79
Hong-Kong	[140]	288
Hradſchin, der	[154]	393
Hund. Zur Naturgeſchichte deſſelben	[110] [114]	48 75
Hund, der, des Lords Ludworth	[119]	117
Hundswuth, Heilung der	[105] [151]	8 375
Hund, Affe, Biber und Elefant	[120]	126
Hundekönig in Südamerika	[120]	126
Hungersnoth in Guntur	[131]	214
Hyderabad	[119]	113
Jacquard, der Seidenweber	[140] [141]	284 292
Java und ſeine Feuerberge	[120]	123
Indigo, der	[144]	315
Indiſche Büßer	[134]	238
Indiſche Gaukler	[107]	19
Indiſches Märchen, ein	[114]	77
In See-ſtechen, das	[122] [123] [124]	138 146 154
Inſectenwelt, Denkwürdigkeiten aus der	[105]	7
Johann, Erzherzog von Öſtreich	[121]	129
Johanna von Flandern	[138]	265
Johanneskloſter, das, im Bezirke Muſch	[114]	75
Johannistagsfeier in Peru	[117]	103
Jordansfeſt in Petersburg	[124]	156
Jorullo, der Vulkan	[110]	47
Joſeph, Erzherzog von Öſtreich	[128]	185
Ireland, der Schauſpieler	[126]	171
Iriſche Waſſerträger, die kleinen	[118]	105
Iriſche Bäuerin	[120]	125
Irland	[115]	85
—— Lebensbilder aus	[133]	228
Irländiſche Dienſtboten	[128]	189
Irländiſche Bettler	[130]	206
Iſabella's von England Brautfahrt	[140]	286

Digitized by Google

	Nr.	S.
Juden, die, und die Miliz in Algier	[110]	47
Juden in den Vereinigten Staaten	[152]	381
Jürgensburg, Baron Clodt von	[115]	84
Junggeſellenſtand, die Leiden deſſelben	[118]	106
	[119]	113
Kaffern, die, und die Boa Conſtrictor	[155]	408
Kampf zwiſchen einem Tiger und einem Elefanten	[122]	139
Kanal von St.=Quentin	[142]	297
Kanzel, die graue	[129]	193
Karl der Große	[113]	65
Karoliniſchen Inſeln, die	[153]	389
Karpaten, die	[144]	313
Kartoffelkrankheit	[140]	287
Kaſchelot, der weiße	[155]	404
Katze, die	[135]	244
Kaukaſus, der	[111]	53
	[112]	58
	[113]	66
	[131]	215
	[151]	376
Kinder, die eingemauerten	[127]	183
Kindererziehung	[134]	239
Klauſenburg	[121]	132
Kölner Dom, der	[114]	73
Konſtantinopel. Der Roßplatz und die Moſchee Achmed's	[152]	380
Kriegsliſt	[151]	376
Kriegsverfaſſung der Marokkaner	[143]	307
Kronſtadt	[146]	333
Krus, die	[147]	343
Kuckuck, der junge	[153]	385
Künſtleranekdote	[131]	211
Künſtlerſtolz	[124]	158
Künſtliche Glieder	[149]	358
Künſtliche Steine	[139]	280
Kulis	[117]	101
Kutſche, die, als Schilderhaus	[149]	356
Länder= und Völkerkunde	[114]	77
Ländlich, ſittlich	[106]	12
	[123]	150
	[124]	159
	[156]	416
Lebensart und Beſchäftigung der Neger in Weſtindien	[127]	178
Lebensrettung, wunderbare	[148]	311
Leben und Sterben	[114]	78
Lehnſtuhl, ein koſtbarer	[142]	299
Leipziger Lerchen	[112]	59
Lianenbrücken in Südamerika	[145]	327
Libanon, der	[117]	97
Liebet eure Feinde	[105]	5
Loch Scourie	[127]	181
Locke, John	[155]	402
Löſchmittel	[105]	8
Löwenjagd	[133]	231
Löwe und Adler	[111]	53
Lomnitzer Spitze, die	[144]	313
Londoner Geſellſchaft zur Beförderung der Reinlichkeit unter den Armen	[151]	376
Ludwig XIII. von Frankreich	[123]	149
Lufterſcheinung, merkwürdige, zu Comrie	[145]	328
Lybiſche Wüſte, eine Scene in der	[156]	414
Mädchenfels, der	[156]	413
Märchen, ein indiſches	[114]	77
Magdalenenhoſpital in London	[125]	167
Magnetiſeur, ein türkiſcher	[119]	114
Magnetismus, der, und ſeine Wunder	[145]	325
Maintenon, Frau von	[125]	161
Marokkaniſche Kriegsverfaſſung	[148]	307
Mathematiſche Genies	[155]	406
Mauna Roa, der Vulcan	[145]	324
Max Joſeph I. von Baiern	[124]	159
Medda, der	[113]	71
Mehari=Kameele in Nordafrika	[127]	180
Mejico, die ſpaniſchen Eroberer in	[155]	403
Meiſe, die	[125]	166
Meißen, Fürſtenſchule in	[111]	52
Melonenbau, der	[128]	188
Memlink	[133]	225
Mendelsſohn=Bartholdy, Felix	[116]	89

	Nr.	S.
Menſchikoff, Fürſt, und der Architekt Leblond	[112]	62
Merkwürdige Geſetze	[138]	270
Meteorſteine	[151]	371
Miscellen finden ſich am Schluſſe jeder Nummer.		
Mittel gegen Brandwunden	[107]	20
Mittheilungen aus der Capcolonie	[115]	81
	[116]	90
	[117]	98
Möhmnersgatt, das, auf Helgoland	[119]	117
Mohammedaniſche Legende von Adam	[122]	141
Momſen, Hans	[155]	406
Mondſtrahl, der	[116]	94
Montlhéry, der Thurm von	[134]	233
Morpheus	[118]	111
Mozart's Jugend, aus	[144]	318
München	[140]	281
Murviedro	[156]	412
Muth und Ausdauer	[149]	359
Mythologie der Griechen und Römer	[113]	71
	[114]	80
	[115]	87
	[116]	96
	[117]	104
	[118]	111
	[119]	119
	[120]	127
	[121]	135
	[122]	143
	[123]	152
	[124]	160
	[125]	167
Nachtſtücke, amerikaniſche	[105]	1
	[106]	11
	[107]	18
	[108]	25
	[109]	34
	[110]	42
	[111]	49
Napoleon als Jäger	[138]	271
Napoleon und das Meer	[108]	29
Naturerſcheinung, merkwürdige	[108]	31
Naturgeſchichtliches	[111]	53
	[117]	102
	[118]	108
Naturkräfte	[110]	43
Natur und Kunſt	[116]	92
Naturwiſſenſchaftliche Sonderbarkeiten	[128]	191
Neger in Weſtindien	[127]	178
Nettelbeck, Joachim	[106]	9
	[114]	79
Neuſüdwales	[118]	107
Nordamerikaniſcher Rigorismus	[151]	374
Nordamerikaniſcher Eishandel	[112]	62
Nordamerikaniſcher Staatenbund	[118]	111
Noth und Hülfe	[128]	192
Ochſenfeſt bei den alten Ruſſen	[132]	221
Öttinger Waſſerfall	[126]	172
Opfer des Spiels	[111]	55
	[135]	245
	[136]	251
	[137]	258
	[141]	291
Orden der Malteſer, St.=Lazariſten und des Tempels	[134]	235
Oſiris	[125]	168
Oſterfeuer und Maibier	[149]	358
Otaheiti	[120]	127
Pan	[117]	104
Papagei und Affe	[152]	383
Paraſiten, die, der alten Welt	[128]	187
Paris, der Kleinhandel von	[153]	388
Pariſer Gerichtsſcenen	[116]	92
	[121]	131
	[123]	151
	[130]	207
	[132]	219
	[149]	356
	[155]	405
Pariſer Griechen, die	[127]	182
Parzen, die	[118]	111
Paſſage von Echelles	[141]	289

Digitized by Google

	Nr.	S.
Perücke, die	[114]	78
Peſtalozzi, zwei Züge aus ſeinem Leben	[142]	304
Petersburger Geſängniſſe	[144]	319
Peter's des Großen Lebensweiſe	[110]	44
Pferd, das mechaniſche	[153]	391
Pferdefleiſcheſſen	[154]	400
Pforta, Fürſtenſchule in	[111]	52
Phanſegars, die	[148]	350
Philipp der Großmüthige	[145]	321
Phrenologie. Entdeckung eines Raubmörders durch dieſelbe	[124]	158
Piſa, das Brückenſpiel in	[105]	6
Pontefract	[122]	140
Portlandvaſe, die	[113]	68
Portraitmaler, Leiden der	[134]	238
Prachtſtadt, eine alte braſiliſche	[156]	411
Prämie, die	[116]	92
Preußens natürlicher Reichthum	[154]	399
Preußiſche Truppen	[107]	20
Proſerpina	[113]	71
Quentin (St.-)	[126]	169
——, Kanal von	[142]	297
Regen, merkwürdiger, in Kalkutta	[153]	392
Regensburger Dom	[130]	205
Reifenberg, General Friedrich von	[133]	232
Reinlichkeit der Eskimos	[148]	349
Reiſe, eine, vor dreißig Jahren	[129]	194
Reiſeabenteuer	[125]	164
Reiſeſkizzen aus Nordamerika	[139]	274
	[140]	282
	[141]	290
	[142]	298
	[143]	310
	[144]	313
	[145]	322
	[146]	329
	[147]	337
	[148]	346
	[149]	354
	[150]	362
Reiſe nach Paris, die, mit der Meſſagerie	[114]	74
Reliquien, Werth von	[147]	339
René, König. Ein Abenteuer deſſelben	[147]	340
Rettung durch Holzpantoffeln	[114]	79
Rettungshütte auf dem Arlberge	[117]	100
Rhinozeros im Kampfe mit Elefanten	[139]	273
Rialto, der, in Venedig	[140]	281
Rieſenplan	[149]	358
Rigorismus der Nordamerikaner	[151]	374
Ritt zu Markte, der	[120]	125
Roſſebändiger, die, des Barons Clodt v. Jürgensburg	[115]	84
Rouen, die Conards von	[132]	222
Rumpf und Kopf	[129]	200
Ruſſen, der Sonnabend der	[130]	204
——, der Sonntag der	[131]	211
——, das Ochſenfeſt bei den alten	[142]	221
Sabanfeſt bei den kaſanſchen Tataren	[146]	335
Sahara	[145]	323
Saint-Jacques-la-Boucherie	[123]	145
Salamanca	[149]	353
Samacueca-Tanz bei den Chileſen	[124]	159
Sandſtürme in der Sahara	[145]	323
Sandwichsinſeln	[145]	324
Scharruas	[142]	300
Schlangen; ihre Zähmung	[124]	157
Schlangeneſſen in Auſtralien	[112]	63
Schulmeiſter, ein arabiſcher	[110]	46
Schickſale eines Dichters	[106]	13
Schickſale eines Dorfſchulmeiſters	[138]	268
	[139]	277
Schiff, das eingefrorene	[119]	116
Schlaguhr, die	[115]	86
Scinde und ſeine Bewohner	[136]	257
Schönbrunn	[125]	164
Schweinearіſtokratie in Cincinnati	[142]	301
Seeabenteuer	[122]	138
	[123]	146
	[128]	190
	[130]	202
	[132]	220

	Nr.	S.
Seeabenteuer	[152]	382
Seekalb, der Kampf mit dem	[118]	107
Schöpfung, die	[144]	317
	[145]	325
Seeraben	[110]	47
Seeruf, der	[108]	31
Sennerhütte	[149]	356
Seril, der dankbare Sklav	[128]	185
Shinty, das Spiel von	[136]	256
Siameſiſche Armee	[129]	195
Siameſiſches Feſt	[123]	150
Siameſiſche Thiere	[133]	229
Siciliſche Dörfer	[150]	367
Siebenbürgen	[146]	332
——, Goldwäſcherei in	[147]	342
Siegfried und Starkad	[117]	100
Sitten und Beluſtigungen der Bewohner der Karoliniſchen Inſeln	[153]	389
Sitten und Lebensweiſe der Griechen	[138]	270
Sklavenhandel in Virginien	[153]	392
Smith, John	[131]	209
	[132]	218
	[133]	230
	[134]	233
	[135]	242
	[136]	254
	[137]	261
	[138]	267
Somnambule, eine	[148]	348
So muß man ſpeculiren	[154]	400
Sonnabend der Ruſſen	[130]	204
Sonntag der Ruſſen	[131]	211
Soufrière, Vulkan in Sta Lucia	[109]	39
Spaniſche Eroberer in Mejico	[155]	403
Spaß, ein theurer	[150]	367
Spaziergang mit einem Entomologen	[126]	169
Spiel von Shinty	[136]	255
Spielgeſchichten, noch zwei	[141]	291
	[143]	307
Statiſtiſches	[118]	111
Stein, der heilende	[142]	301
Steine, künſtliche	[139]	280
Stephan, Erzherzog von Öſtreich	[111]	49
Sternſchnuppen	[151]	371
Strafanſtalten in London	[139]	279
Straßenkoth in Paris	[129]	200
Streich eines Yankee	[146]	334
Stuttgart	[146]	329
Südamerikaniſche Urwälder	[110]	45
Sunderland	[151]	369
Suſſex, Herzog von	[105]	1
Tabacksbau auf Cuba	[132]	223
Tarabiren in Südamerika	[145]	327
Tarantelſtich	[132]	219
Taſchendiebe, berliner	[109]	40
Telegraph, elektriſcher, zwiſchen Amerika und England	[149]	358
Tellkapelle	[148]	348
Tellſage, die holſteiniſche	[155]	407
Terminus	[122]	144
Teufelsbannung im Kloſter Diſibodenberg	[151]	373
Teutoburger Wald, Gebräuche im	[149]	358
Themis	[121]	136
Thiere, das Wandern der	[140]	286
Thiererzeugung nach Gutdünken	[118]	110
Thierkämpfe bei den Hindus	[126]	173
Thier, vorweltliches	[136]	251
Tiger und Elefant im Kampfe	[122]	139
Tirol, Schloß	[132]	217
Toulouſe	[150]	364
Transkaukaſien, Deutſche in	[121]	197
Trapper, die	[123]	151
Truthahn-Buſſard, der	[118]	109
Türkiſche Art, einen Gaſt zu ehren	[119]	119
Türkiſche Buchhändler	[117]	102
Türkiſche Geſchichtserzähler	[113]	71
Türkiſcher Magnetiſeur	[119]	114
Turgot	[130]	201
Unglücksfälle	[118]	112
	[149]	355
	[154]	400

Digitized by Google

	Nr.	S.
Untersberg, die Berghöhle am	[150]	366
Unverhofft	[154]	396
Urubu, der	[118]	109
Vandiemensland, Auswanderung nach	[154]	397
Vandyk, Anekdote von	[152]	382
Venedig. Der Rialto	[140]	284
Verbindung ferner Länder	[153]	390
Verſtorbenen, die ausgezeichneten des Jahres 1844	[113]	69
Verwechſelung, die	[130]	207
Veſta	[115]	87
Vincke, Freiherr v.	[107]	23
Viſitenfatalitäten	[136]	260
Vögel, Baukunſt der	[109]	37
Vögel, zur Geſchichte der	[125]	166
Voltigeur-Genie, das	[126]	171
Vorweltliches Thier, ein	[136]	251
Vulkan Jorullo	[110]	47
Vulkan Soufrière in Sta.-Lucia	[109]	39
Wandern der Thiere	[140]	286
Was kann nicht Alles zum Böſen, ſelbſt zum Mord verleiten	[154]	396
Waſſerfall zu Öttingen	[126]	172
Waſſerläufer	[107]	24
Waſſernoth, die, von 1845	[120]	121
Waſſerträger, die kleinen iriſchen	[118]	106
Weibliche Ausdauer	[127]	183
Weiblicher Muth	[121]	133
Weihnachtsfeſte. In Deutſchland. In Italien	[109]	33
—— In England	[112]	57
Weinfälſchung	[109]	40
Weſpenſchildwachen	[148]	352
Wilde in Paris	[142]	300
Wildentenfang	[147]	343
Windhoſen	[110]	43
Winter, der, von 1845	[116]	95
	[118]	112
Wunderbare Lebensrettung	[143]	311
Wuraligiſt, das	[137]	263
Zähmung der Schlangen	[124]	157
Zeiterſparniß in England	[119]	115
Zugvögel im nördlichen Rußland	[105]	3
Zuverſicht	[109]	39
Zweikampf, nordamerikaniſcher	[112]	62

Digitized by Google

Digitized by Google

Das Pfennig-Magazin
für
Belehrung und Unterhaltung.

Nr. 105.] Neue Folge. Dritter Jahrgang. [4. Januar 1845.

Ein Familienbild.

Vorſtehendes königliche Familienbild, nach einem Gemälde von Benjamin Weſt, ſtellt den Herzog von Suſſex (geb. 27. Jan. 1773, geſt. 21. April 1843) als Knabe dar. Er ſelbſt in der Mitte, iſt umgeben links von dem Prinzen Ernſt Auguſt (geb. 5. Juni 1771), jetzt König von Hannover; zur Rechten von ſeiner Schweſter, der Prinzeſſin Auguſte Sophie (geb. 8. November 1768, geſt. im J. 1842) mit dem Prinzen Adolf Friedrich (geb. 24. Febr. 1774), jetzigem Herzog von Cambridge.

Amerikanische Nachtstücke.

Von F. Gerſtäcker.

Die Sklavin.

Das Mail- oder Poſt-Boot war eben von Neu-Orleans angelangt, und über die von demſelben ans Ufer geſchobene Planke ſtrömten in einem ununterbrochenen Zuge alle Geſchäftsleute und Müßiggänger der kleinen Stadt Bayou Sarah auf das Boot, um theils für ſie angekommene Briefe und Packete in Empfang zu nehmen, theils ihre Neugierde zu befriedigen und an dem zierlich ausgeſchmückten Schenkſtande ein Glas Brandy und Eiswaſſer zu ſchlürfen.

Der Capitain des Poſtboots, ein kleiner Franzoſe mit grauem Rock, ſchwarzem Filzhut und außerordentlich blank gewichsten Stiefeln, ſchien überall zu ſein, und während ihm große Schweißtropfen an der gerötheten Stirn glänzten, ſchimpfte er in einem fürchterlich gebrochenen Engliſch auf Gott und die Welt, und vorzüglich auf den Poſtmeiſter, der ihm aus ſeinem Comptoir eben, als er kaum den Rücken gewandt, ein Packet Briefe in ſeinem Amtseifer entführt und mit hinauf auf die Poſt genommen hatte.

God dam him, wetterte der kleine Mann, mit der

Digitized by Google

Fauſt auf das grünbeſchlagene Pult niederſchlagend, daß die Tinte hoch empor ſpritzte, was hat der Pflaſterſchmierer (der Poſtmeiſter hatte zu gleicher Zeit eine Apotheke und einen Kramladen, und ließ ſich gern Doctor nennen) in meinem Comptoir zu ſuchen? Schleppſt Briefe hinauf, eh? Denkt nachher Wunder, was er gethan hat; aber wart' — du kommſt mir wieder.

Capitain! Briefe für mich mitgekommen? fragte ein junger ſchlanker Mann, dem Erzürnten lachend auf die Schulter klopfend.

Geht in die Hölle oder zum Quackſalber hinauf! fluchte dieſer weiter, ohne ſich nur die Mühe zu nehmen, herumzuſchauen, wer ihn angeredet habe.

Hallo! was iſt wieder im Wind? lachte der junge Pflanzer, die Keſſel voll zum Zerplatzen? Dampf genug, um drei gewöhnliche Boote in die Luft zu blaſen! immer noch der Alte! Ihr Franzoſen ſeid doch ſonderbares Volk; gleich Feuer und Flamme, wie Dupont's Schießpulver!

Der Poſtmeiſter hat die Briefe mit hinaufgenommen, antwortete der Buchhalter ſtatt des Capitains.

Dam him! rief dieſer, und warf die Glasthür hinter ſich ins Schloß, daß die Scheiben klirrten.

Never mind, ſagte der Pflanzer, er will gern ſeine Viertel-Dollars dafür ziehen — Alles zu Onkel Sam's *) Beſtem, 's iſt ein gar uneigennütziger Mann, ich kenne ihn wohl; wer einen Brief abholt, muß auch eine Kleinigkeit im Laden kaufen, oder eine Schachtel Medicin mitnehmen. Als mein Vater das letzte Mal in der Stadt war, ſchwatzte er ihm eine Schachtel blutreinigender Pillen auf; glücklicherweiſe wurde zuerſt Einer von unſern Negern krank, an dem er die Dinger probiren konnte. Vater gab Scipio (er hat das Schmiedehandwerk gelernt) die Schachtel, und ſagte ihm, er ſollte Das einnehmen, wenn ihm bis morgen früh nicht beſſer würde! Scipio nahm erſt die eine Hälfte von den Pillen und dann die andere, wurde aber ſo krank darauf und bekam ſo heftige Schmerzen, daß er in der Nacht meinen Vater mußte rufen laſſen; Vater war aber nicht da, ſondern hinüber nach Pointe-Coupée gefahren, und als er am andern Morgen zu ihm kam, fühlte er ſich ein wenig leichter, klagte jedoch über Magendrücken. Der dumme Kerl hatte, da er keine andere Hülfe wußte, erſt die gedruckte Anweiſung, und dann, als ihm immer noch nicht beſſer wurde, die ganze Schachtel verſchluckt, und behauptete ſteif und feſt, er hätte, gleich nach dem Deckel, merkliche Linderung verſpürt; er wurde übrigens wieder geſund, und lebt jetzt noch. Doch ich will hingehen, und ſehen, ob etwas für mich angekommen iſt.

Damit trat er hinaus auf den Gang, ſprang die Kajütentreppe hinunter und war eben über die Planke ans Ufer geſprungen, als er eine Hand auf ſeiner Schulter fühlte, und ihn eine freundliche, wohlbekannte Stimme anredete:

Hoho Neel, wohin ſo eilig, rennſt du doch, als ob du von einer Wahl kämſt, und brächteſt die wichtigſten Neuigkeiten!

Guſton! bei allen Teufeln und Engeln der vier Elemente, rief der alſo Angeredete mit freudigem Erſtaunen aus, Guſton! aber wie um des Himmels willen kommſt du denn jetzt hierher, wo ich dich ehrbar und feſt in Connecticut angeſiedelt glaubte; haſt du die öſtlichen Staaten ſchon ſatt?

Vollkommen, mein alter Junge, vollkommen, entgegnete Guſton, der Böſe hole die freien Staaten, ein Pflanzer kann nun einmal da nicht exiſtiren, wo kein Sklavenhandel iſt. Ich hatte erſt allerlei phantaſtiſche Ideen von der Freiheit und Gleichheit der Menſchen, fuhr er fort, als er ſeinen Arm in den des jungen Mannes hing, und mit ihm an das Ufer hinaufſchlenderte, ich glaubte es eine Sünde, meinen ſchwarzen Bruder, wie die Methodiſten ſagen, zu ſchinden und zu plagen, bat daher meinen Alten um Reiſegeld und ging nach Neuyork; von dort aus ſchrieb ich dir, daß ich geſonnen ſei, mir ein Landgut zu kaufen und mich im Norden des Staats, oder in Connecticut, zwiſchen den dort eingewanderten, gemüthlichen Pennſylvaniern niederzulaſſen; es war damals meine Abſicht, und hätte ich es gethan, ſo ſtänden wir jetzt nicht hier auf luiſianiſchem Grund und Boden; gerade da aber lernte ich einen jungen Mann kennen, dem ich mich anſchloß, und wir wurden intime Freunde, ſodaß ich, da er in Geſchäften nach Europa mußte, mich an ihn anſchloß und auf dem Great Weſtern hinüber nach dem „alten Lande" fuhr.

So biſt du indeſſen in Europa geweſen? unterbrach ihn erſtaunt der junge Pflanzer.

Gewiß, nickte Guſton, in England, Irland und Deutſchland; durch die erſten beiden Länder begleitete ich meinen neugefundenen Freund, als dieſer ſich plötzlich in ein irländiſches Mädchen, und zwar ſo raſend verliebte, daß er in vier Wochen Hochzeit hielt, und nun mit allen möglichen alten Squires und jungen Gentlemen nach Füchſen und Kirchthürmen rennt, über alle nur aufzufindende Hecken, Gräben und Mauern wegſetzt und ſich jetzt, wenn er nicht unter der Zeit den Hals gebrochen hat, ganz wohl befindet; ich ſelbſt hatte das Leben bald ſatt, ging zurück nach England und ließ mich von da nach Deutſchland überſetzen. Nach längerm Aufenthalte in Deutſchland kehrte ich über Hamburg nach Neuorleans zurück, und bin heute, wie du mich ſiehſt, mit dem Poſtboote heraufgekommen, um von hier zu Lande meines Vaters Plantagen zu erreichen.

Heut Abend aber bleibſt du bei mir, wandte Willis ein, und morgen früh nimmſt du mein Pferd; dein Alter hat dich nun ſo lange nicht geſehen, daß es auf den einen Tag auch nicht ankommen wird.

Topp, rief Guſton, doch jetzt laß uns den Schatten ſuchen, denn die Hitze iſt hier am Ufer unausſtehlich. Du wirſt mich aber führen müſſen, denn ich kenne Bayou Sarah ja gar nicht wieder; kaum zehn Häuſer waren's, wie ich fort von hier ging, und jetzt ſteht eine ordentliche Stadt da.

Nun, die Mulattin Nelly lebt immer noch, lachte Willis, und führt ſo guten Brandy wie früher; da wollen wir denn vor allen Dingen einmal einſprechen, vielleicht findeſt du noch dort einige alte Bekannte.

Mit dieſen Worten nahm er ſeines neugefundenen Freundes Arm in den ſeinigen, und ſchlenderte mit ihm dem nahen Kaffeehauſe zu, aus dem ihnen lautes Lachen und Jubeln entgegentönte.

Es war ein nicht ſehr großes, nach der Straße zu offenes Zimmer, in das ſie eintraten, und in deſſen Hintergrund der Schenktiſch angebracht war.

Der eigentliche Schenktiſch (Bar) beſtand aus einem aus gemaſertem Holze verfertigten, etwas hohen Aufſatze, auf den weiße Marmorplatten gelegt waren, um leicht die darauf verſchütteten Flüſſigkeiten wieder hinwegwiſchen zu können, und auf einem großen, mit einem weißen Tuche überdeckten Präſentirteller ſtanden einige Dutzend reiner Trinkgläſer, während auf einem andern

*) Scherzhafter Name der Vereinigten Staaten, von den Anfangsbuchſtaben: United States, Uncle Sam.

Digitized by Google

dicht daneben eine große gläſerne Schale mit einem plattirten Deckel, geriebenen Zucker enthaltend, prangte, an deren Seite ſich noch zwei kleine Fläſchchen befanden, die feſt zugekorkt und mit einer durch den Stöpſel laufenden Federſpuhle verſehen dazu dienten, die in ihnen enthaltenen Flüſſigkeiten, Staunton-Bitters und Pfeffermünze, in die Getränke zu tröpfeln, um dieſen einen piquanten Geſchmack mitzutheilen. Hinter dem Schenktiſche nun waren in langer Reihe alle möglichen Arten von Getränken, Weine und Liqueure, in zierlichen, farbigen und feingeſchliffenen Flaſchen und Caraffen geordnet, zwiſchen denen Orangen und Citronen aufgeſchichtet lagen, was dem Ganzen einen friſchen, heitern Anſchein gab. Unter dem Schenktiſche ſtand eine große Schüſſel mit Eis, das in Stücken in die Gläſer geworfen wurde, den Trank abzukühlen, und ein junger Mann in einer weißleinenen Jacke und eben ſolchen weiten Beinkleidern war ämſig beſchäftigt, den durſtigen Gäſten, die ſich bei der übergroßen Hitze in beträchtlicher Anzahl eingefunden hatten, einzuſchenken. Ein langer Doctor von der andern Seite des Miſſiſſippi, von Pointe-Coupée, war übrigens beſonders thätig, ſein Glas immer wieder aufs neue zu leeren, bei welchem Geſchäft ihm denn alle Andern helfen mußten, weil er ſchwur, daß er nicht allein trinken wollte; und immer wieder ließ er das ſeinige wie die aller Anweſenden friſch füllen, obgleich er ſich kaum noch ſelbſt auf den Füßen erhalten konnte. Oft zwar verſuchte ihm Einer oder der Andere zu entſchlüpfen, aber mit Adlerblicken entdeckte und erwiſchte er die Deſerteure und ein friſches Glas war die Strafe, die ihrer wartete. Mehre, unfähig noch einen Tropfen zu genießen, ſaßen in der Ecke, als unſere beiden Freunde zur Verſtärkung anrückten, und augenblicklich von dem Doctor mit offenen Armen empfangen wurden.

Willis — eh? redete er dieſen an, durſtig? immer durſtig.

Hier, Doctor, iſt ein Freund von mir, ein gewiſſer —

Ein Freund von Euch? er muß mit mir trinken. Sir, geben Sie mir Ihre Hand — ſo — ich bin der Doctor Siel von Pointe-Coupée, Sie müſſen von mir gehört haben. Was wollt Ihr trinken? Hier, Barkeeper (Ausſchenker) hier iſt ein Mann, der durſtig iſt — ſo recht, Gläſer und Eis hinein —, mir aber kein Eis, ich will's heiß haben, heiß wie Lava, will Hitze mit Hitze curiren, aber zum Henker, wem gehört denn das lange Geſicht, was da zum Fenſter hereinſtiert? Kommen Sie herein; was wollen Sie trinken?

Danke, danke, ſagte der Neuangekommene, indem er hinzutrat und ſich ohne weitere Umſtände ſein Glas füllen ließ.

Es war ein Mann von außergewöhnlicher Länge, der noch um mehre Zoll über den ſchon ungeheuer langen Doctor hinausragte, mit vorſtehenden Backenknochen und grauen, ſcharf und klug umherblickenden Augen, deſſen ganze Geſichtszüge aber den Yankee nicht verkennen ließen. Ein blauer, langſchößiger Frack war trotz des heißen, ſchwülen Wetters feſt zugeknöpft, und ein hoher weißer Filzhut, den er auf dem Kopfe trug, machte die lange Geſtalt noch länger.

Seine Stiefeln waren nach der modernſten Façon gearbeitet, und noch ganz neu, mochten ihn aber gedrückt haben, denn auf beiden hatte er, gerade über der Zehe, mit ſeinem Meſſer einen Kreuzſchnitt gemacht, um ſeinem Fuße Raum zu gewähren; überhaupt ſchien er das Bequeme zu lieben, denn er ſetzte ſich augenblicklich mit größtmöglicher Gemüthsruhe auf den Ladentiſch, wobei ihm ſeine Ausdehnung ſehr zu ſtatten kam, und leerte das ihm dargereichte Glas mit Wachholder und Waſſer.

(Fortſetzung folgt in Nr. 106.)

Die Zugvögel im nördlichen Russland.

Man kann im Weſten, entfernt vom nördlichen Feſtlande Europas und von größern Flüſſen mit breiten flachen Uferſchwellen, keine Vorſtellung von der Menge der Zugvögel haben, die vom Ende Juli und Auguſt an längs der Dwina und ihren Seitenflüſſen in ununterbrochener Bewegung ſind. Nicht allein die zartgebauten Singvögel, ſondern auch die Strand- und Waſſervögel vereinigen ſich theilweiſe zu großen Scharen, um gemeinſchaftlich dem herannahenden unbarmherzigen nordiſchen Winter zu entgehen. Es iſt als ob die ganze Luft mit Piepern, Ammern, Finken und Hänflingen angefüllt wäre, die oft ſo hoch fliegen, daß man im ſchnellen Vorüberziehen nur ihre Stimmen hört, ohne die Thiere zu ſehen. Geht man in der Nähe der Flüſſe über Wieſen und Änger, ſo ſcheucht man mit jeden paar Tritten die in kleinen Vertiefungen verſteckten Anthusarten auf, die ſich dann mit melancholiſchen Klagetönen wieder ihren ziehenden Genoſſen in der Luft anſchließen.

So ſieht man an allen freien Stellen zwiſchen den Wäldern die Luft und jeden Winkel der Erde in fortwährender Bewegung und Veränderung; Alles zieht unwillkürlich nach Süden hin, und unwillkürlich keimt in Jedem, der dieſe ziehenden Stimmen überall verfolgen muß, das Gefühl auf, daß im Norden auch für den Menſchen keines natürlichen Bleibens ſei.

Wenn in den zerſtreuten, weitſchweifigen Zügen der Singvögel und in ihren vereinzelten, wenn auch ununterbrochen nach allen Richtungen hörbaren Stimmen noch eine Art von Abſichtlichkeit, ein ſcheinbares Bedürfniß des Zuſammenhaltens auf der weiten Reiſe erſcheint, ſo treten die Züge der Strandvögel dagegen wie in einer unheimlichen Willenloſigkeit auf. Stellt man ſich ans Ufer der Flüſſe und Seen hin, ſo ſieht man nach Zwiſchenpauſen von wenigen Minuten dichtgedrängte Maſſen geräuſchlos, eilig und ſtumm, wie von einer unſichtbaren Gewalt aneinandergekettet und getrieben, vorüberziehen, an irgend einer flachen Stelle des Ufers niederfallen, einige Augenblicke ſtumm und ämſig nach Nahrung ſuchen und dann wieder mit einem Moment ſich erheben und weiter ziehen. Oft ſieht man Schwärme ſo dicht geſchloſſen vorüberziehen, daß ſie im eigentlichen Sinne die Luft verfinſtern. Nur hin und wieder hört man von weithin tönenden Stimmen der vereinzelten Individuen von einigen Arten ihr Kuli Kuli und ähnliche Töne, von denen faſt alle kleinen Strandvögel von den Ruſſen den Namen Kuliki erhalten haben. Dieſe Züge dauern vom frühen Morgen bis tief in die Nacht, und noch in der Nacht hört man die einzelnen charakteriſtiſchen Stimmen nach allen Seiten hin ertönen.

Digitized by Google

Johann Gottfried v. Herder.

Herder's Geburtshaus in Mohrungen.

Johann Gottfried v. Herder, geboren am 25. Auguſt 1744 zu Mohrungen, war der Sohn eines daſigen Mädchenſchullehrers. Die beſchränkten Mittel deſſelben geſtatteten freilich nicht, dem Knaben die für ihn geeignete Erziehung zu geben, obgleich dieſer mit raſtloſem Fleiße lernte, und an ſeinen Lehrern, dem Rector Grimm und dem Prediger Willamovius, und ſpäter an dem Diakonus Treſche aufmunternde Freunde fand. Wie befähigt aber auch der Jüngling war, ſchien es doch, als ſollte ihm, bei der fortwährend beſchränkten Lage ſeines Vaters, nichts als die Erlernung eines Handwerks übrigbleiben, als ſich ein glücklicher Ausweg fand. Mit einem Freunde ſeines Vaters, einem ruſſiſchen Chirurgen, ging er im Sommer 1762 nach Königsberg. Dort wollte ihn dieſer die Chirurgie lehren und ihm dann nach Petersburg zum unentgeltlichen Studium der Medicin verhelfen. Als er aber der erſten Section beigewohnt hatte, ward er ohnmächtig, entſagte der Chirurgie und entſchied ſich für das Studium der Theologie. Es waren ſorgenvolle Tage, denn ſeine Baarſchaft hatte kaum zu den Inſcriptionsgebühren hingereicht. Bald aber machte ſich ſein Talent in weitern Kreiſen bemerklich und ſchon 1763 kam er als Lehrer an das Collegium Fridericianum, in welcher Stellung er neue Freunde und Verehrer erwarb. Von dort ward er 1764 als Collaborator an die Domſchule nach Riga berufen, wo ihm die glücklichſte Lage ſeinen Studien zu leben erlaubte. Von dort machte er, nachdem er die erbetene Entlaſſung aus ſeinen Ämtern erhalten, im Mai 1769 eine Reiſe nach Frankreich. Dort ward ihm der Antrag, den Prinzen Peter Friedrich Wilhelm, Sohn des Fürſtbiſchofs Herzogs von Holſtein zu Eutin, drei Jahre auf Reiſen zu begleiten, aber obwol er den Antrag annahm, ſah er doch ſpäter ein, daß der entworfene Reiſeplan nicht wol auszuführen ſei, bat um ſeine Entlaſſung und nahm auf wiederholte Einladung des Grafen Wilhelm v. Bückeburg das Predigeramt und eine Conſiſtorialrathſtelle in Bückeburg an. Doch war dieſe Stellung beengend für ſeinen Geiſt und nur die glückliche Wahl einer Gattin, mit der er ſich im Mai 1773 vermählte, gab ihm wieder Befriedigung. Im December 1775 erhielt er einen Ruf als Generalſuperintendent nach Weimar, und mit Freuden folgte er ihm nach dem Orte, der ſich damals zum Mittelpunkte deutſcher Literatur erhob. Mannichfache verdrießliche Arbeiten brachte die neue Stelle mit, aber um ſo erhebender war ihm die Muſe für ſeine eigenen Geiſtesarbeiten. Im J. 1788 machte er mit dem Freiherrn v. Dalberg auf deſſen Einladung eine Reiſe nach Italien, von wo er im nächſten Jahre geſtärkt und geiſtesrüſtig in die Arme der Seinen zurückkehrte. Wenige Jahre ſpäter aber begann ſeine Geſundheit wankend zu werden, verſchiedene Badereiſen brachten die gehoffte Wirkung nicht, und von der letzten im Jahre 1803 zurückgekehrt traf ihn in der Mitte der Seinigen der Tod, am 18. December deſſelben Jahres.

Die Feier ſeines 100jährigen Geburtstags im vorigen Jahre ward in Deutſchland mit einer Innigkeit begangen, die des Mannes Werth für die Nation aufs erfreulichſte bekundete.

Liebet eure Feinde.

Es mag ungefähr ein Vierteljahrhundert her ſein, als die Einwohner von Guérande, einem Städtchen unfern von den Mündungen der Loire, durch das Erſcheinen eines ſonderbaren Bettlers in große Bewegung geſetzt wurden. Lag doch das Städtchen mit ſeinen menſchenleeren Straßen ſo fern ab von dem regen Verkehre, daß uns dieſe Bewegung erklärlich genug wird. Als ſie nun gar merkten, daß der Fremde ſeine bleibende Stätte in ihrem Orte aufſchlagen wolle, kamen ſie von einer Vermuthung auf die andere über den Ankömmling. Dieſer unterſchied ſich aber auch gar ſehr von den guten Bewohnern von Guérande und namentlich von den Leuten ſeines Gewerbes; ſeine Sitten, ſein Benehmen zeugten von guter Erziehung, und Alle glaubten, auch er gehöre zu den vielen Opfern der Revolution und ſei von der herrſchenden Partei aus dem Vaterlande vertrieben. Als es nun gar verlauten wollte, der Fremdling habe noch einiges Vermögen, da zweifelte man gar nicht länger an der Wahrheit dieſer Vermuthung. Zu einer Mittheilung über ſeine frühern Schickſale war der ſonderbare Bettler aber nicht zu bewegen; nie gab er auch nur die geringſte Auskunft und geſchickt wich er allen Fragen aus und nahm nach wie vor ſeinen Platz an der Kirchthür ein. Viele Einwohner gaben ihm ein beſtimmtes Almoſen, darunter auch der Abbé Sorel, der die Frühmeſſe las und ebenfalls von dem ſonderbaren Benehmen und Weſen des Bettlers vom erſten Augenblick an gefeſſelt worden war. Doch ſelbſt dieſem gelang es nicht, etwas von dem frühern Schickſale des Bettlers, der ſich Jean Louis nannte, zu erfahren. Jean Louis wohnte in einem großen, faſt verfallenen Gebäude im entlegenſten Theile der Stadt, aber noch nie hatte er irgend Jemandem den Eintritt in ſeine Wohnung geſtattet, für die er die kleine Miethe mit der größten Pünktlichkeit bezahlte. Wenn er vor der Kirchthür ſtand, ward er nie aufdringlich, ſondern wartete geduldig, bis ihm die Mildthätigkeit der Kirchengänger ein Almoſen reichte.

Selbſt die Leute ſeines Gewerbes betrachteten Jean Louis mit einer gewiſſen Ehrfurcht. Wenn ſich ein Streit unter ihnen erhob, ſo wählten ſie ihn zum Schiedsrichter und bezeigten ſich ſtets mit ſeiner Entſcheidung zufrieden. Am auffallendſten war es übrigens, daß Jean Louis niemals in die Kirche trat, obgleich man an ſeinem tiefen religiöſen Gefühl nicht zweifeln konnte.

Eines Tages fand der Abbé Sorel ſeinen Schützling nicht an der Kirchthür; ebenſo wenig am zweiten und dritten Tage. Da bemühte ſich der würdige Prieſter auf alle Weiſe, die Wohnung des Bettlers aufzufinden, was ihm endlich auch gelang. In einer Ecke des mit Geröll und Schutt bedeckten Hofes führte eine Wendeltreppe zu dem halbverfallenen Gebäude, das einſt die ſtolze Wohnung eines bretoniſchen Edelmanns war. Lange hatte der Abbé vergeblich an eine niedrige Thür geklopft, als ſich endlich ein kleines Gitter öffnete, hinter dem der Bettler erſchien. Als dieſer den Prieſter erkannte, ſchob er ſogleich die Eiſenſtange zurück, welche den Eingang verſperrte, und der Abbé trat in ein kleines dunkles Zimmer. Die Spuren heftiger Krankheit und großer körperlicher Schwäche zeigten ſich auf dem Geſichte des Bettlers, der um Verzeihung bat, daß er nicht ſogleich geöffnet. Dann ſtand er eine Weile unſchlüſſig da, als kämpfe und ringe er nach einem Entſchluſſe. Endlich öffnete er eine zweite Thür und führte den Abbé in das innere Zimmer. Dort war nichts von den Spuren des Elends zu ſehen wie in dem erſten; mit jeder Bequemlichkeit, faſt mit Luxus war es ausgeſtattet. Beim Eintritt in dieſes Gemach ſchien es, als raube die körperliche Schwäche, verbunden mit der geiſtigen Aufregung, dem Bettler den letzten Reſt ſeiner Kraft. Er bot dem Abbé haſtig einen Sitz an und ſank dann kraftlos auf ein hartes, mit elenden Lumpen bedecktes Strohlager, das in eigenem Contraſte mit der übrigen Einrichtung ſtand. Ein tiefes Stöhnen weckte den Abbé aus dem Sinnen, in das ihn dieſe ſonderbare Umgebung verſetzt hatte. Er trat an das Lager des Bettlers, faßte deſſen Hand und ſprach in herzlichem Tone zu ihm: Mein Freund, alle Mittel zur Befriedigung Eurer täglichen Bedürfniſſe ſcheinen Euch zu Gebote zu ſtehen; aber der dichte Schleier des Geheimniſſes, mit dem Ihr alle Eure Handlungen, Euer ganzes früheres Leben verhüllt, läßt mich glauben, daß geheimer Kummer oder das Bewußtſein einer Schuld Eure Seele belaſte. Betrachtet mich als Freund, den die Vorſehung geſendet, um Euch zu tröſten. Vertraut der göttlichen Barmherzigkeit; was Euch auch bekümmert, ſie kann Euch Troſt und Ruhe gewähren.

Nein, für mich gibt es keine Gnade, nicht Troſt noch Linderung! rief in wilder Verzweiflung der kranke Bettler.

Mein Sohn, erwiderte der Abbé mit ſanftem Vorwurf, bedenke, wie ſtrafbar dich dieſer Unglaube, dieſe Verzweiflung macht! Der Herr gewährt jedem reuigen Sünder ſeine Gnade.

Aber mir nicht! ſtöhnte der Unglückliche. Kann der ſchwärzeſte Undank, Raubmord, ſchlimmer als Alternmord, noch Gnade finden?

Verzweifle nicht! Denke an Ihn, der für unſere Sünden ſtarb! In dem Glauben an ihn wird dir Troſt und Hoffnung zu Theil.

Ein tiefer Seufzer entwand ſich der Bruſt Jean Louis'. Der Prieſter aber kniete an dem Bette nieder und betete lange und inbrünſtig. Und dies Gebet ſchien das Gemüth des Leidenden zu beruhigen. Plötzlich aber richtete er ſich in die Höhe, ergriff beide Hände des Prieſters und rief: So vernehmen Sie denn die Erzählung meiner Vergehen, und dann ſagen Sie mir, ob ich Gnade und Vergebung hoffen darf!

Der Prieſter nahm auf den Wunſch des Bettlers ſeinen frühern Sitz wieder ein, und Jean Louis erzählte ihm unter heftigem Seufzen und Stöhnen folgende Geſchichte:

Ich war der Sohn eines armen Weingärtners und kam ſchon früh auf das Schloß des Gutsherrn, eines reichen und angeſehenen Edelmanns, der mich zum Dienſt ſeines nur zwei Jahre jüngern Sohnes beſtimmt hatte. Da er aber in mir nicht unbedeutende Anlagen und großen Fleiß gewahrte, ſo änderte er bald ſeinen Entſchluß, ließ mich mit ſeinem Sohne zugleich unterrichten und machte mich ſpäter zu ſeinem Secretair. Da brach die Revolution aus und verbreitete auch in der Familie meines Herrn Schrecken und Beſorgniß. Er brachte ſchnell ſeine Gelder im Auslande in Sicherheit, verſah ſich mit einer bedeutenden Baarſumme und ſuchte dann in einem kleinen Orte nahe bei Paris unter fremdem Namen der öffentlichen Aufmerkſamkeit zu entgehen. Außer ſeiner Frau und ſeinen Kindern wußte nur ich um das Geheimniß. Mich liebte der Herr wie ſeinen eigenen Sohn, mir ſchenkte er ſein ganzes Vertrauen. Da aber weckten Geldgier und Ehrgeiz in mir elenden Treuloſen den teufliſchen Entſchluß, den väterlichen Freund zu verrathen und mich durch das Unglück, das ich dadurch über deſſen

Digitized by Google

ganze Familie brachte, in den Beſitz des großen Vermögens zu ſetzen, von dem außer ihm nur ich wußte. Nur kurze Zeit ſchwankte ich. Zu mächtig erhoben jene niedern Leidenſchaften ihre Stimme in meiner Seele, und ich ging hin und verrieth dem revolutionnairen Tribunale den Aufenthalt der Familie. Ja, ſo weit ging mein ſchwarzer Undank, daß ich als Zeuge gegen meinen Wohlthäter auftrat. Auf meine Ausſagen hin wurden ſie zum Schaffot verurtheilt. Nur der Sohn, der ſich bereits im Auslande befand, entging dem traurigen Schickſale ſeiner Verwandten. Auf der Straße begegnete ich dem ſchrecklichen Karren, auf dem die Verurtheilten zum Richtplatze geführt wurden. Mein Herr erkannte mich unter der Menge — nur einen einzigen Augenblick ruhte ſein Blick auf mir —, aber dieſer Blick ſchwand nie aus meiner Seele. Wie ein unauslöſchbares Feuer fachte er immer wieder die Qualen des Gewiſſens an, Qualen, die ich nicht beſchreiben kann. Ich floh aus Paris, und obwol ich mich in den Beſitz der Güter meines Herrn geſetzt, war ich doch feſt entſchloſſen, mich ihrer nie zu erfreuen. In die entfernteſte Einſamkeit wollte ich mich zurückziehen und dort mein Leben in Armuth verbringen, umgeben von meinem furchtbaren Reichthume, umgeben von Allem, was mir unaufhörlich mein Verbrechen in die Seele zurückrufen ſollte. Darum brachte ich das Hausgeräth meines verrathenen Herrn mit hierher, darum hängen dort die Portraits der gemordeten Familie; ihr Bild ſollte meinen Augen ſtets gegenwärtig ſein.

Bei dieſen Worten blickte der Prieſter, der mit ſichtbar wachſender Angſt und immer ſteigender Bläſſe dem Bettler zugehört, auf die Bilder und ſprang mit den Worten: Barmherziger Gott! Mein Vater, meine Mutter! von ſeinem Sitze auf. Der Bettler aber ſtieß einen durchdringenden Schrei aus und ſank bewußtlos zu Boden.

Lange ſtand der Prieſter in ſtillem Gebet. Dann richtete er den Unglücklichen auf, legte ihn auf ſein Lager und bemühte ſich, ihn ins Leben zurückzurufen. Nur langſam erholte ſich der Bettler, und als er endlich ſeine volle Beſinnung wiedererlangte, erhob er ſich auf die Knie und ſagte mit matter Stimme: Gibt es Gnade und Verzeihung für einen Elenden wie mich?

Für dich wie für alle Menſchen, ſagte der Prieſter mit feierlichem Tone und erhob die Hände zum Himmel in inbrünſtigem Gebete um Barmherzigkeit für den Sünder, der zu ſeinen Füßen lag. Als er ihn aber aufrichten wollte, ſah er, daß die Erſchütterung zu furchtbar geweſen war: der Bettler war todt.

Das Brückenspiel in Pisa.

Das Brückenſpiel in Piſa, das noch in der erſten Zeit dieſes Jahrhunderts gefeiert wurde, bis es der vielen Unglücksfälle wegen, die dabei vorfielen, verboten wurde, ſtammt aus hohem Alterthume und ſoll ſogar ſeinen Urſprung in den Olympiſchen Spielen haben.

Eine ſchöne Marmorbrücke ſchwingt ſich über den Arno, der Piſa durchſchneidet, die beiden Stadttheile verbindend, deren einer die heilige Maria, der andere den heiligen Antonius zum Schutzheiligen hat. Als man dieſe Spiele feierte, ſandte jede Seite 300 ihrer kräftigſten Streiter, die auf der Brücke kämpften, um dem Banner ihres Patrons den Sieg zu erringen. In den Waffen ihrer glorreichen Ahnen lange vorher durch erfahrene Führer eingeübt, bereiteten ſie ſich auf Angriff und Vertheidigung vor. Küraß, Helm, Arm- und Beinſchienen waren die Vertheidigungswaffen, Keulen von hartem Holz, drei Fuß lang, waren die Angriffswaffen, und ein kräftiger Schlag damit war allerdings hinreichend, den Gegner außer Gefecht zu ſetzen.

Vor dem Beginne des Kampfes trennte ein Schlagbaum auf der Mitte der Brücke die beiden Parteien, bis die Uhr von der Kathedrale herab die dritte Stunde verkündete und ein Kanonenſchuß den Beginn des Kampfes erlaubte. Eine kriegeriſche Muſik leitete das Gefecht ein, das drei Viertelſtunden lang fortgeſetzt wurde, bis ein zweiter Kanonenſchuß das Ende gebot. Die Banner ſenkten ſich, und diejenige Partei, welche die Gegner auch nur einen Fuß über die Grenze getrieben, ward als Sieger ausgerufen. Während ſie lauten Jubelruf ertönen ließ, herrſchte bei der andern Partei trübes Schweigen.

Im J. 1805 fand das letzte dieſer Kampffeſte ſtatt. Wochen vorher war ſeine Feier in ganz Italien verkündet worden, und von allen Seiten ſtrömten Streiter herbei, die an Muth und herculiſcher Kraft wetteiferten. Man hob einen aus Calabrien beſonders hervor, andere aus Ancona und Genua und römiſche Transteveriner, ja ſelbſt einen Profeſſor von Padua, der für den ſtärkſten Mann Italiens galt. Perſonen aus den höchſten Claſſen der italieniſchen Geſellſchaft hatten ſich unter dem Namen ihrer Diener einſchreiben laſſen und rechneten darauf, da die Viſire ihrer Helme ſie unkenntlich machten, ihren Platz unter den Streitern einnehmen zu können, ſo groß war die Wuth nach dieſem Gefechte. Die fortwährenden Übungen in dem Gebrauche des Streitkolbens hatten die Kämpfer ſo vertraut mit ihrer Keule gemacht, daß ſie ſich derſelben wie der zweihändigen Schwerter im Mittelalter bedienten, und der Profeſſor von Padua erklärte, daß er vier mit Degen bewaffnete Männer einzig und allein mit ſeinem Streitkolben bezwingen wolle. Piſa, das damals nur 10,000 Einwohner zählte, ſah an dieſen Tagen Hunderttauſende in ſeinen Mauern.

Die Woche vor dem Tage des Gefechts wurde zu kriegeriſchen, der Tag vorher zu frommen Übungen benutzt. Alle Kämpfer thaten gewiſſenhaft ihre Waffenwache, beichteten und communicirten, der Biſchof ſegnete öffentlich die Banner ein, welche von den edelſten Damen des Landes geſtickt worden waren. Die ganze Woche vorher ward jeder Kämpfer köſtlich bewirthet, nur der Genuß geiſtiger Getränke war ſtreng verboten; kein Kämpfer, der ſich betrunken, ward zu dem Gefechte zugelaſſen. Zahlreich waren die Wetten, bedeutende Summen wurden gewagt, und die Wettenden ließen es bei ihren Kämpfern nicht an Ermuthigungen und Verſprechungen fehlen.

Endlich erſchien der glorreiche Tag! Alle Fenſter der Häuſer am Ufer des Arno waren zu ungeheuern Preiſen an die eleganteſten Damen vermiethet; Schaugerüſte an beiden Seiten der Ufer erbaut, die Quais von den Landbewohnern bedeckt, deren mannichfache maleriſche Trachten in lebhaften Farben im Sonnenſcheine glänzten. Für die Königin, den Hof, das diplomatiſche Corps und die Fremden, welche von allen Höfen Italiens nach Piſa geeilt waren, war eine reich drapirte Tribune erbaut.

Von zahlloſen verzierten Barken war der Arno bedeckt, aus denen fröhliche Muſik erſchallte; andere Barken hielten an den beiden Seiten der Brücke, um Aufſicht zu führen und die Schiffe und Zuſchauer in gehöriger Entfernung zu halten, und zugleich, um die

Digitized by Google

Kämpfer, welche etwa über die Brücke herabgedrückt wurden, zu retten.

Der Mittag kommt und die Kämpfer waffnen ſich, umdrängt von Freunden, die Rath und Ermahnung ſpenden. Dann begeben ſie ſich in ihre Lager, wo ihnen aus den beſten Kellern der Stadt einige Erfriſchungen und Wein geboten werden. Beim Rufe der Trompeten verlaſſen ſie das Lager und ſtellen ſich in Schlachtordnung, marſchiren dann unter Muſik und mit wehenden Bannern langſam nach der Seite der Brücke, welche ſie zu vertheidigen haben, befeſtigen ihre Fahnen außen an den Brüſtungen und bereiten ſich nun zum Kampfe vor.

Endlich ſchlägt es 3 Uhr, das Signal zum Angriff erdröhnt, der hemmende Schlagbaum wird entfernt und alsbald beginnt der Angriff mit einer Erbitterung, von welcher man ſich keinen Begriff machen kann, wenn man es nicht ſelbſt geſehen. Tauſend verwirrte Rufe laſſen ſich hören, jede Hoffnung auf Erfolg wird durch Beifallsſturm begrüßt, der Muth der Kämpfer verwandelt ſich in Raſerei, und das Gemiſch wird eine wahre Schlacht mit all ihrer Wuth und ihren Wechſeln. Während dieſes heftigen Kampfes werfen auf beiden Seiten einige Männer lange Seile mit Haken hinüber in die Reihen der Feinde, der Haken erfaßt ein Bein, und der gefallene Gegner wird als Gefangener herübergeſchleppt.

Schon hatte der Kampf über eine halbe Stunde gewährt; die beiden Streithaufen, einer gegen den andern geſtemmt, glichen Athleten, die ſich gegenſeitig nicht niederwerfen können und ſich in langen Beſtrebungen erſchöpfen. Noch war von keiner Seite ein Fuß breit Boden gewonnen. Die Kämpfenden waren ſo zuſammengedrängt, daß von Kampf eigentlich nicht mehr die Rede ſein konnte, die Maſſen wogten hin und her wie die drängenden Waſſer zweier Flüſſe, die ſich begegnen. Um ihrer Mannſchaft neue Kräfte zu geben, hatte jeder der Anführer auch noch ſeine Muſik nachrücken laſſen, damit deren Gewicht den Widerſtand ſeiner Partei vermehre.

Dem Beifallsrufen an beiden Ufern war bei dieſem Stillſtande düſteres Schweigen gefolgt. Endlich erfinden zwei Streiter in den hinterſten Reihen der Maria ein kühnes Manoeuvre: trotz des Gewichts ihrer Waffen ſpringen ſie auf die Schultern ihrer Kameraden, ſtellen ſich aufrecht auf der erzenen Fläche, welche die dicht gedrängten Helme der Ihrigen bilden, und ſchreiten ſo immer weiter vor, bis ſie endlich in die vorderſte Reihe gelangen. Von dieſer lebendigen Feſtung herab ſchlagen ſie mit ihren Kolben auf die Köpfe der Gegner, die, obwol durch das Eiſen geſchützt, das ihren Schädel bedeckt, wanken und niederſinken. So iſt die Breſche gemacht, tauſend Siegesrufe erheben ſich auf der Partei der heiligen Maria, ihre Maſſe ſetzt ſich in Bewegung und rückt vor, und das Gebiet des heiligen Antonius iſt erobert. Vergebens ahmen die Streiter des Antonius das Manoeuvre ihrer Gegner nach. Ein zweites Gefecht geht über dem Haupte der Kämpfer vor ſich, ohne daß das Ringen Derer, die mit ihren Füßen den Boden berühren, an Hartnäckigkeit verloren hat. Es war ein merkwürdiger Anblick, dieſe beiden Etagen von Kämpfern zu ſehen, die ſich gegenſeitig angreifen, Streiche aufeinander führen und alle Hülfsmittel der Gewalt und der Gewandtheit in Anwendung bringen.

Immer lebhafter und erbitterter wurde der Kampf, die Fahne des heiligen Antonius war nahe daran, erobert zu werden. Einer der Kämpfer für die heilige Maria, welcher dem Brückengeländer ganz nahe ſteht, ergreift ſeinen Streitkolben mit beiden Händen und führt einen furchtbaren Streich auf den Kopf des Kämpfers, der ihm gegenüber ſteht, dieſer taumelt, verliert das Gleichgewicht und fällt in den Arno. Ein wüthendes Geſchrei erfüllt die Lüfte, die Armee der heiligen Maria verdoppelt ihre Anſtrengungen und bleibt unerſchütterlich auf dem einmal gewonnenen Gebiete. Da ſchlägt die dritte Viertelſtunde, die Kanone dröhnt, der Schlagbaum fällt. Die Partei der heiligen Maria bleibt Sieger, der Ruhm des Tages gehört ihr ohne Widerſpruch. Da erſchallt lauter Jubelruf, freudiger Lärm und ſchmetternde Fanfaren in dem ſiegreichen Viertel; in dem beſiegten aber herrſchen Traurigkeit und Scham, und während die ſiegreichen Kämpfer für die heilige Maria mit Lobeserhebungen und Geſchenken überhäuft, im Triumph herumgeführt und von ihren Familien mit Begeiſterung aufgenommen werden, ſuchen die Kämpfer des heiligen Antonius ſchweigend ihre Häuſer auf, wo ſie mit Vorwürfen und Spott empfangen werden und ſich glücklich ſchätzen müſſen, wenn ſie nicht noch, ſtatt des lindernden Balſams für ihre Wunden, von den Ihrigen Schläge erhalten. Und während das ſiegreiche Viertel mit Einbruch der Nacht illuminirt wird und Bälle, Concerte und lärmende Muſik bis zum Morgen dauern, liegt das andere in ſchweigſamer Finſterniß, daß man meinen könnte, es ſei von Schatten bewohnt.

Denkwürdigkeiten aus der Insektenwelt.

Wie viel Inſektenarten gibt es wol auf der Erde? Dies genau auszumitteln wird nie möglich werden; wahrſcheinlich aber ſind ihrer viel mehr als wir Pflanzenſpecies haben. Der letztern kennen wir bereits 60,000, und der noch nicht ausgemittelten mögen nicht viel weniger ſein; alſo 110—120,000. Nun mögen zwar viele Pflanzenarten, wie Mooſe, Flechten, Seegräſer, von keinen Inſekten heimgeſucht werden, dagegen wohnen auf vielen dergleichen, auf Schwämmen z. B., mehre ganz verſchiedene, und man ſieht, daß, nur nach dieſer Analogie zu ſchließen, die Vermuthung, es könnte 20,000 Arten von Inſekten geben, auf eine Kleinigkeit hinausläuft; denn manche Pflanzenart ernährt wol Inſekten von ſechs verſchiedenen Sorten. Auf Pflanzen, auf Ausmittelung ihrer Arten achten Hunderte und Tauſende, auf Inſekten faſt Niemand. Daher die Zahl der bekannten Arten dort ſo groß und hier noch ſo klein.

Die Inſekten können in Betreff ihrer Nahrung in fleiſch- und in pflanzenfreſſende getheilt werden. Die letztern, ſollte man meinen, müßten viel zahlreicher ſein als jene; allein man vergeſſe nicht, daß eine Thierart oft mehr als Eine ſolche Schmarotzerfamilie ernähren muß und daß viele Inſekten wieder von andern heimgeſucht werden. Beide Arten dürften ſich daher wol die Wage halten. So kommen z. B. von unſern Stubenfliegen im Herbſt Tauſende um, indem ſie von einer Milbe gleichſam beim Leben aufgezehrt werden. Man ſieht ſie matt und faſt bewegungslos an der Wand, in den Vorhängen ſitzen, und beſieht man ſie genauer, ſo erkennt man mit bloßen Augen, wie ihr ganzer Leib mit weißlichgrauen Streifchen bedeckt iſt, die aus nichts als zahlloſen Milben beſtehen. Dagegen legen die meiſten kleinen niedlichen Grasfliegen ihre Eier in mehre Arten von Gras-

Digitized by Google

raupen. Geht man im Sommer über eine Wieſe, ſo findet man häufig an den Stengeln dieſer oder jener Pflanze ein zartes Cocon; daß eine Raupe ſich hier eingeſponnen hat, iſt klar, aber man nehme nur ein ſolches mit heim und thue es in ein Glas; nach acht bis zehn Tagen wimmelt das Glas von den niedlichſten Fliegen und der Cocon iſt — leer. Die Raupe hatte gerade Kraft genug gehabt, ſich einzuſpinnen, um dieſen Schmarotzern durch ihren Leichnam Nahrung zu geben. Die Eier waren darin ausgebrütet worden und hatten ſich nun ihrerſeits in dem weichen Cocon zu der Fliegengeſtalt entwickelt. Eine andere ſolche kleine Fliegenart findet das Neſt für ihre Eier und das Futter für ihre Brut ganz auf ſolche Art in dem Leibe der Blattläuſe. Wenn man von dieſen eine leere Hülſe unten an einem Blatte findet, ſo hat man nur das Grab vor ſich, aus welchem eine der niedlichſten Fliegen entflohen war.

Viele Inſektenarten, vielleicht die meiſten, mögen die gewöhnlichen fünf Sinne, wenn auch anders modificirt und organiſirt, mit den übrigen Thieren gemein haben, obſchon Linné und Bonnet ihnen das Gehör abſprechen. Einige Raupenarten halten in ihrer Wanderung ein, wenn ſie in der Nähe ein Geräuſch hören; Spinnen laſſen von ihrem Raube ab. Grétry, wenn ich nicht irre, ſah eine regelmäßig auf ſein Inſtrument kommen, wenn er ſpielte. Fliegen werden gleichſam ſtutzig, ſobald ſie plötzlich ein Geräuſch vernehmen. Inſekten, die in Geſellſchaft leben, ſcheinen ſich durch Töne zu verſtändigen, wie z. B. die Bienen, wenn ſie ſchwärmen. Brunelli ſah, daß ſeine Grashüpfer ihr Zirpen einſtellten, wenn die Thür aufging, wenn geklopft wurde. Er lernte ihr Zirpen nachahmen, und kaum hörten ſie ihn, als ſie mit ihm einſtimmten. Das Weibchen der Grashüpfer ſcheint eben durch das Zirpen des Männchens zu dieſem gelockt zu werden, wie Brunelli deutlich beobachtete, als er ein Weibchen in Freiheit ſetzte, das ſogleich wieder ins Häuschen zurückkehrte, als das Männchen rief, mit dem es eingeſperrt geweſen war.

Manche Inſekten ſind treffliche Wetterpropheten: vielleicht durch ihre Fühlhörner. Von den Spinnen iſt dies weltkundig; aber auch die Bienen, die Ameiſen ſind darum merkwürdig. Sie werden nicht vom Regen überraſcht. Ehe er eintritt, ſind jene in ihrem Stocke, und dieſe haben ihre Puppen in Sicherheit gebracht. Wenn die Bienen nicht weit ausfliegen, iſt veränderliches Wetter zu erwarten, und kommen ſie Abends erſt ſpät nach Hauſe, ſo wird den andern Tag gewiß ſchönes Wetter. Manche Fliegenarten ſuchen, droht es mit Regen, die Wohnungen der Menſchen auf und ſtechen dieſe dann höchſt empfindlich. Ihre Fühlhörner ſcheinen ihnen zur Ausmittelung dieſer Veränderung zu dienen, denn ſie ſind bald fein behaart, bald fein befiedert, und ſo wahrſcheinlich für die Einwirkung der elektriſchen Luft wie der mancherlei andern uns nicht bekannten Beſtandtheile der Luft empfänglich.

Miscellen.

Der Krug geht ſo lange zu Waſſer —. Dr. Stadlin in Saratoga, der ſich mit der Zähmung von Schlangen, meiſt Klapperſchlangen, beſchäftigte und deren 50 in ſeiner Wohnung hatte und furchtlos anzugreifen pflegte, wurde kürzlich von einer der größten in den Finger gebiſſen und ſtarb ſchon am andern Tage in Folge dieſer Verwundung.

Heilung der Hundswuth. Je entſetzlicher das Unglück iſt, das einen Menſchen betrifft, wenn er von einem tollen Hunde gebiſſen wird, deſto erklärlicher iſt es, wenn raſtlos nach den Mitteln, die den Biß unſchädlich machen, geforſcht wird. Ein Arzt in dem ruſſiſchen Gouvernement Saratow hat jetzt eine Entdeckung, die der Fürſt Engalitſchew gemacht hat, genau unterſucht, vielfach an Menſchen und Thieren erprobt und ſich von ihrer untrüglichen Heilkraft überzeugt. Es iſt eine Art Goldkäfer (Centonea aurata), welche er jährlich im Mai und Juni in waldigen Steppenflächen ſucht, wo ſie namentlich in großen Ameiſenhaufen, unter welchen ſie, als Larven verpuppt, in ſehr feſten Behältern verſchloſſen ſind, liegen. Die aus den Larven gekrochenen Käfer tödtet er ſogleich, hebt ſie in feſtverſchloſſenen Gefäßen auf und gibt ſie dem Kranken als Pulver auf ungeſäuertes, mit Butter beſtrichenes Brot geſtreut ein, wobei dieſer nichts oder nur ſehr wenig abgeſtandenes Waſſer trinken darf. Vom Alter des Kranken, von der Zeit, die nach dem Biß verlaufen, und von der Periode der Krankheit hängt die Größe der Gabe des Mittels ab. — Wir erinnern uns recht wohl, bereits mehrmals von einer Frau gehört zu haben, die in oder bei Zwickau lebt und ſchon viele von tollen Hunden Gebiſſene durch ein Mittel vor dem Ausbruche geſchützt oder den wirklichen Ausbruch geheilt hat. Das Mittel ſoll ebenfalls in einer Käferart beſtehen.

Löſchmittel. Eine große Spinnerei ſtand ganz in Flammen, als plötzlich der Dampfkeſſel barſt, der Dampf in alle brennende Stockwerke drang und das Feuer wie durch Zauber auf allen Punkten erloſch. Dieſe Beobachtung veranlaßte zu anderweiten Proben. Man füllte Räume unter der Erde mit brennbaren Stoffen, ließ aber doch hinreichend Luft einſtrömen, und als der Brand am ſtärkſten war, ſchloß man die Luken und ließ einen Strom von Dampf in den Keller eindringen, der das Feuer raſch erſtickte. Der Dampf iſt allerdings ganz beſonders geeignet, nach allen Punkten, wo es brennt, oben wie unten, hinzudringen; er erkältet ſich, indem er ſich verdichtet, während er zugleich die atmoſphäriſche Luft verdrängt und erſetzt, indem er nicht mehr als Dampf, ſondern als tropfbare Flüſſigkeit wirkt. Aus allen angeſtellten Proben geht hervor, daß der Dampf das beſte Mittel gegen innere Brände iſt; deßhalb haben auch viele Fabriken, deren Maſchinerie durch Dampf getrieben wird, an den Keſſeln Vorſichtsröhren angebracht, welche in die dem Brande am meiſten ausgeſetzten Räume laufen. Man braucht nur einen Hahn zu drehen, um an ſolche Orte einen Strom von Dampf zu richten, der noch überdies den Vortheil hat, daß er die Waaren weniger beſchädigt als das Waſſer.

Literariſche Anzeige.

Bei **Huber & Comp.** in **St.-Gallen** und **Bern** iſt erſchienen und durch alle gute Buchhandlungen zu beziehen:

Die Hausmutter.

Ein Buch für das Volk von Dr. Titus Tobler. Zweite vermehrte Auflage. 212 Seiten. Geheftet 45 Kr., oder 15 Ngr. (12 gGr.)

Eine verſtändige praktiſche Schrift, zunächſt für den Bürger und Landmann. An dem Faden einer Lebensgeſchichte behandelt der Verfaſſer die verſchiedenſten häuslichen Verhältniſſe, führt uns in die Küche, das Feld, die Schule, die Hausapotheke; ſpricht über die Erziehung der Kinder, über die Behandlung der Kranken, überall gegen Vorurtheile ankämpfend und durch Erfahrung bewährten guten Rath ertheilend. Das Buch wird in der Hand jeder liebenden Hausmutter, jedes verſtändigen Hausvaters Segen bringen.

Herausgegeben unter Verantwortlichkeit der Verlagshandlung F. A. Brockhaus in Leipzig.

Digitized by Google

Das Pfennig-Magazin
für
Belehrung und Unterhaltung.

Nr. 106.] Neue Folge. Dritter Jahrgang. [11. Januar 1845.

Joachim Nettelbeck.

Unter den erhebenden Beiſpielen von deutſcher Bürgertugend und Vaterlandsliebe, an denen unſere Geſchichte ſo reich iſt, zählt eins der erſten das von Joachim Nettelbeck. Was immer am Manne ruhmreich iſt: Edelmuth, Raſchheit zur That, williges Aufnehmen mit der Gefahr zum Wohle des Bruders; was herzerfreuend: der fröhliche Muth, den kein Misgeſchick bis zum Erliegen beugt, der ſich immer wieder aufrichtet — das bietet uns, ein glorreiches Beiſpiel, werth eifrigen Nachahmens, dieſer biedere Kolberger. Seines Ruhmeskranzes ſchönſte Zierde iſt ſein Wirken während der Belagerung Kolbergs durch die Franzoſen, die ſich im März des Jahres 1807 bis zum Beginn des Juli vor die Stadt legten. Dort entfaltete ſich ſeine Größe in jeglicher Weiſe: dort war er der tapfere Kämpfer an den bedrohteſten Punkten; der kluge Rathgeber; der unermüdliche, fürſorgende und zur That ermunternde; der tröſtende Freund, der Retter ſeiner hartbedrängten Vaterſtadt.

Als Oberſt v. Gneiſenau, der ſeit Ende April an der Stelle des unfähigen Loucadou die Commandantur Kolbergs überkommen hatte, die Stadt verließ, hatten ihm die Bürger eine Adreſſe überreicht, die ſpäter in den Zeitungen veröffentlicht wurde. Die Königin hatte ſie geleſen und Gneiſenau ſchrieb ihm darüber unterm 28. September 1807: „Die Königin war neulich bis

zu Thränen gerührt, als ſie die Antwort der Bürgerrepräſentanten an mich in der Hamburger Zeitung las. Ich wünſche, daß Ihre Geſundheit Ihrem Ruhme gleich ſein möge, den Sie in der Welt genießen. Die ganze Welt fragt mich, ob das Alles wahr ſei, was von Ihnen gedruckt ſtehe, und Sie können wol denken, wie ſehr ich dies beſtätige."

Hierauf antwortete Nettelbeck in ſeiner beſcheidenen, den Mann trefflich charakteriſirenden Weiſe Folgendes: „Ew. H. Zuſchrift hat mich vor Freuden ſo gerührt, daß das Blut in meinen Adern aufs neue in Bewegung gekommen iſt. Bei Gott! nicht um der Lobeserhebungen willen, womit Ew. H. mich beehren —, wol aber, daß ich erſehe, wie unſer guter König eine weiſe und heilſame Stütze an Ew. H. hat, und wie gnädig Sie meiner, Ihres allergetreueſten Dieners, annoch eingedenk ſind. Möchte man doch bald aufhören, über mich in Schriften zu gloſſiren. Denn was habe ich gethan? Blos was ich Gott, meinem guten Könige und meinem Vaterlande, ſowie hier Ew. H. heilſamen Befehlen, ſchuldig geweſen bin. Ich ſchäme mich bereits vor Auswärtigen, und noch mehr vor Einheimiſchen, und oftmals denke ich: mein Gott, wenn ich todt wäre! und möchte mich vor mir ſelbſt verkriechen!"

Für ſeine treuen Dienſte während der Belagerung lohnte ihn auch ein Cabinetsſchreiben ſeines hochverehrten Königs, worin ihm unter vollkommenſter Anerkennung die goldene Verdienſtmedaille verliehen wurde. Später ward ihm auch, da er einſt in wirklichem königlichen Seedienſt geſtanden, die förmliche Erlaubniß ertheilt, die königliche Seeuniform zu tragen.

Die ſchönſte Freude ward ihm, der ſeinen König über Alles liebte, im J. 1809 zu Theil. Er hatte am 19. December erfahren, daß der König mit ſeiner Gemahlin am 21. December in Stargard eintreffen würde. Dieſe Nachricht traf ihn wie ein Blitz, und noch an demſelben Abende, denn die Zeit drängte, machte er ſich mit dem Kaufmann Glöckel auf den Weg, um den König im Namen der Bürger Kolbergs zu begrüßen. In der Nacht des 20. December langten ſie in Stargard an, und als ſie vor der erkorenen Herberge hielten, lag Alles im tiefſten Schlafe. Nettelbeck donnerte freilich bald die Leute munter, auf ihr Begehren aber nach Unterkunft erhielten ſie die eben nicht tröſtliche Antwort, daß Alles dicht beſetzt und kein Unterkommen mehr möglich ſei. Da rief Nettelbeck: Aber lieben Leute, den alten Nettelbeck werdet ihr doch nicht auf der Straße ſtehen laſſen? Und ſiehe da! der Name that Wunder und ein Tauſendmal Willkommen tönte ihm aus der raſch geöffneten Thür entgegen.

Am andern Morgen warf ſich nun Nettelbeck in ſeine Admiralitätsuniform und ſtellte ſich mit ſeinem Gefährten auf einen günſtigen Platz, um den König zu ſehen, der um 10 Uhr mit ſeiner Gemahlin im offenen Wagen langſam einherfuhr. Da klopfte es dem alten Nettelbeck hoch in der Bruſt! Nun eilte er aber, um des Königs Quartier zu erreichen. Dort war großes Gedränge; aber mit den Worten: Maakt en betken Platz, Kinder! drängten ſie ſich durch. Da kam auch, um allen Wünſchen Gewähr zu geben, ein Stabsoffizier von des Königs Gemächern die Treppe hernieder, ging auf Nettelbeck zu und fragte ihn freundlich: Gelt, Nettelbeck, Sie wollen den König ſprechen? Dann iſt's gerade an der rechten Zeit. Kommen Sie! Es war der General v. Borſtell (vergl. über denſelben Nr. 78 der Neuen Folge des „Pfennig-Magazin"), der Nettelbeck in Kolberg hatte kennen lernen.

Nettelbeck trat nun mit dem Kaufmann Glöckel in das Empfangszimmer, wo es ſtrahlte von Uniformen und Ordenszeichen. Endlich trat das königliche Paar ein. Nachdem die Deputirten der Kaufmannſchaft einer benachbarten Stadt vorgeſtellt waren, wandten beide hohe Perſonen ſich an die Kolberger und Nettelbeck anblickend, ſagte der König zu ihm: Nicht wahr, der alte Nettelbeck aus Kolberg? und dann zu Glöckel gewendet: Die Kolberger ſind mir willkommen!

Die Audienz dauerte länger als gewöhnlich, und als ſie ſich endlich empfehlen wollten, ſagte der König: Sie bleiben noch hier! worauf auch die Königin herzutrat und freundlich lächelnd zu Nettelbeck ſprach: Wir haben uns heute ſchon geſehen. Ich bin gewiß recht froh, Sie hier zu ſehen und perſönlich kennen zu lernen! worauf der alte Nettelbeck begeiſtert erwiderte: Und ich danke Gott dafür, daß er mich hat den Tag erleben laſſen, wo meine Augen den guten König und unſere allgeliebte Königin in ſolchem Wohlſein erblicken. Der Name des Herrn ſei dafür gelobt!

Sie erhielten nun ihre Entlaſſung und eilten zurück in ihren Gaſthof, herzlich froh, ſagt Nettelbeck, unſer Geſchäft ſo wohl und mit ſolchen Ehren abgethan zu haben.

Auch zur königlichen Tafel wurden ſie geladen Nach Beendigung derſelben wollte ſich Nettelbeck entfernen, da hieß ihn der König noch bleiben und ging mit ihm und der Königin in ein Nebengemach, wo ſich Nettelbeck mit einer freudigen Überraſchung dem hohen Paare ohne Zeugen gegenübergeſtellt fand. Beide, erzählt er ſelbſt, thaten eine Reihe Fragen an mich, die ich nach beſtem Vermögen beantwortete, deren Inhalt aber nicht in dieſe Blätter gehört. Als etwa nach einer halben Stunde eine kleine Stockung in dem Geſpräche entſtand, und ich dem Könige ſo recht zuverſichtlich in die Augen ſah, befiel mich plötzlich eine über Alles ſchmerzliche Empfindung. Gott! dachte ich, wie unglücklich iſt doch mein König! und unwillkürlich erhoben ſich meine Blicke ſowie meine gefalteten Hände gen Himmel. Mein Athem ſtockte. Da legte mir der König ſeine Hand auf die Schulter und fragte mich mit unendlicher Güte: Haben Sie noch etwas auf dem Herzen? Nun aber brachen meine Gedanken in Worte aus: Ach, wenn ich Ew. Majeſtät und meine gute Königin jetzt ſo vor mir ſehe und bedenke das Unglück, was Sie noch immer ſo ſchwer zu tragen haben: dann iſt mir's, als müßte mir das Herz aus dem Leibe fallen. Gott erhalte Ew. Majeſtäten und gebe Ihnen Kraft und Stärke, daß Sie dieſe harte Schickſalsprüfung bald und glücklich überſtehen mögen!

Bei dieſen Worten ſenkte der König ſein Haupt auf die Bruſt und die hellen Thränen entfielen ſeinen Augen; die Königin aber ſtreichelte ihm ſtill die Wangen und weinte auch. Dieſer erſchütternde Anblick lockte auch mir die Zähren in die Augen, und ich ſprach zu der hohen herrlichen Frau: Ja, Gott erhalte auch Sie, meine gute Königin! zum Troſte meines Königs; denn ohne Sie wäre er ſchon vergangen in ſeinem Unglücke.

Nettelbeck ſchied, tief gerührt von ſo vieler Gnade, und noch im Abgehen rief ihm der König nach: Halten Sie bei Ihrer guten Bürgerſchaft auf Sitte und Ordnung!

Wenigen Bürgern mag ein ſo hohes Vertrauen zu Theil geworden ſein wie dem alten Nettelbeck. Aber

Digitized by Google

keiner darf ſich auch rühmen, es im höhern Maße verdient zu haben!

Der denkwürdige Mann ward geboren am 20. September 1738 zu Kolberg, und ſtarb daſelbſt, 86 Jahre alt, am 19. Januar 1824.

Nettelbeck ſchrieb ſelbſt ſein Leben, was von J. C. L. Haken, Superintendent in Treptow, 1821—23 in drei Bändchen herausgegeben ward und welches jetzt in einer zweiten Auflage in Einem Bande unter dem Titel erſchienen iſt: „Joachim Nettelbeck, Bürger zu Kolberg. Eine Lebensbeſchreibung, von ihm ſelbſt aufgezeichnet und herausgegeben von J. C. L. Haken. Zweite Auflage. Mit dem Bildniſſe Nettelbeck's und einem Plane der Gegend um Kolberg" (Leipzig 1845.)

Amerikaniſche Nachtſtücke.

(**Die Sklavin.** Fortſetzung aus Nr. 105.)

Gentlemen, begann jetzt der Yankee, nachdem er einige Kreuz- und Querfragen des Doctors mit ebenſo vielen andern Fragen beantwortet hatte, ich denke, wir können ein Geſchäft zuſammen machen.

Ihr habt doch um Gottes Willen keine Wanduhren zu verkaufen? fragte mit komiſchem Schrecken der Doctor.

Nein, nein, entgegnete lachend der Yankee, iſt nicht mein Geſchäft.

Ihr Herren ſcheint euch ſonſt nicht gerade an irgend ein gewiſſes Geſchäft zu binden, wandte Guſton ein, indem er dem Langen näher trat.

Für diesmal doch, antwortete der Yankee, ich habe mich auf den Menſchenfleiſchhandel gelegt, und mit dem läßt ſich nicht gut ein anderer vereinigen, Vieh- und Pferdehandel ausgenommen; doch habe ich meine letzten Muſtangs *) in Baton rouge **) verkauft und nur noch ein Negermädchen von beiläufig 15 Jahren übrig behalten, die ich heute Nachmittag um 4 Uhr in Müller's Kaffeehaus ausſpielen will, da ich gern am Mittwoch wieder mit dem Mailboot nach Neu-Orleans, und von da nach meiner Heimat zurückkehren möchte.

Und was koſtet das Loos? fragte Willis.

Fünf Dollars —, wir wollen ſie auswürfeln! antwortete der Yankee; es iſt ein capitales Mädchen, geſund und kräftig und die ſchönſte Negerin, die Ihr je geſehen habt.

Aber wo ſteckt denn das Mädchen? unterbrach ihn der Doctor, laßt ſie doch einmal ſehen, und ſieht ſie gut aus, nun ſo nehme ich drei oder vier Looſe.

Sie iſt nur wenige Schritte von hier entfernt, ſagte der Yankee, von ſeinem Sitze aufſtehend, warten Sie einen Augenblick, und ich bringe ſie herüber, es wollten überdies noch einige Herren herkommen und ſie anſehen. Mit dieſen Worten verließ er das Schenkzimmer und kehrte bald mit einem ganz jungen Negermädchen zurück.

Das kurze wollige Haar hatte eine Rabenſchwärze; die Naſe war, ihrer äthiopiſchen Abkunft treu, breit gedrückt, aber klein und zierlich, und nur leicht aufgeworfen waren die kirſchrothen Lippen, zwiſchen denen ſich, wenn ſie ſprach, ein paar blendend weiße Reihen Zähne ſehen ließen, die um ſo mehr gegen die ſammetartige ſchwarze Haut und die dunklen, glühenden Augen abſtachen. Sie war nicht groß, aber ſchlank gewachſen, und ungemein zierlich gebaut, ſodaß ſelbſt der ſeiner Sinne nicht mehr halbmächtige Doctor einen Fluch ausſtieß und ſchwur, daß ſie ein verteufelt hübſches Mädchen wäre.

Mehre Pflanzer aus der Umgegend waren jetzt noch hinzugetreten, von denen faſt Alle Looſe genommen hatten, und der Yankee führte das Mädchen wieder fort, um an einem andern Orte noch mehr Theilnehmer für das Würfelſpiel um ein menſchliches Weſen zu finden.

Unmittelbar hinter dem Mädchen, als ihr Herr ſie zur Schau in die Schenkſtube führte, war ein junger blaſſer Mann eingetreten, der mit geſpannter Aufmerkſamkeit den ganzen Verhandlungen horchte und zuletzt, als Jeder ein Loos nahm, auch ſeine Baarſchaft herausholte. Unſtreitig hatte er beabſichtigt, zwei Looſe zu kaufen, denn er überzählte ſein Geld mehre Mal, es mußte aber wol nicht zureichen, denn ſeufzend ſchob er einige Dollarnoten wieder in ſein ſchmächtiges, ſtark abgenutztes Taſchenbuch zurück und löſte für fünf einzelne derſelben ein einziges Loos.

Bald darauf, als ſich der Doctor wieder nach ihm umſah und bei Allem, was im Himmel und auf Erden war, ſchwur, daß er mit ihm trinken oder ſich mit ihm ſchlagen müſſe, war er verſchwunden.

Unterdeſſen rückte die vierte Nachmittagsſtunde heran, und eine große Anzahl von Menſchen hatte ſich vor dem eben erwähnten Kaffeehauſe verſammelt, wo ſie ungeduldig des Yankee harrten. Endlich kam er. An ſeiner Seite ging das Negermädchen, und nicht weit von ihr entfernt, aber etwas zurück, der bleiche junge Mann.

Lärmender Jubel empfing die Neuankommenden und der Doctor war der Ausgelaſſenſte und Luſtigſte von Allen.

Das Billard im großen Schenkzimmer ward jetzt ſchnell zum Würfeltiſch hergerichtet, die Liſte der Würfelnden noch einmal verleſen und der Wirth poſtirte ſich mit einem Stück Kreide an die Billardtafel, um den Namen Deſſen, der den höchſten Wurf gethan hatte, aufzuſchreiben und die Zahl der geworfenen Augen dabei zu bemerken.

Das Mädchen ſtand in einer Ecke auf einem zu dieſem Zwecke erhöhten Platze, um von Allen geſehen zu werden, und zwei große helle Thränen hingen an ihren dunkeln, niedergeſchlagenen Augenwimpern.

Ein Herz aber, in all dem Drängen und Treiben, fühlte ihren Schmerz und theilte ihn, es war der bleiche junge Mann, der, nur wenige Schritte von ihr entfernt, an ein Fenſter gelehnt mit zuſammengepreßten Lippen und für den Augenblick von Fieberhitze gerötheten Wangen, die Arme feſt ineinander verſchränkt, da ſtand, vor ſich niederſtarrte, und nur dann und wann ſchnell und mit einem, die höchſte Angſt ausdrückenden Blicke, das große dunkle Auge zu ihr erhob; als aber das Zeichen zum Anfang gegeben wurde, und Aller Aufmerkſamkeit ſich dem Billard zuwandte, als ſelbſt das Opfer einen Moment ſchüchtern und bebend aufſchaute, begegneten ſich ihre Blicke; im Nu war er an ihrer Seite und flüſterte ihr, dicht bei ihr vorbeiſtreichend zu: Muth, Selinde, Muth, du mußt mein werden, und wenn ich dich aus ihrer Mitte ſtehlen müßte.

Ein mattes Lächeln überflog für einen Augenblick das thränenfeuchte Antlitz des armen Kindes, bald aber ſchwand es wieder, und traurig ſenkte ſie das Köpfchen und weinte ſtill.

Das Spiel hatte unterdeſſen ſeinen Anfang genom-

*) Kleine indianiſche Pferde.

**) Eine franzöſiſche Anſiedelung am Miſſiſſippi.

Digitized by Google

men; dicht um das Billard gedrängt ſtanden die Theilnehmer, mit geſpannter Aufmerkſamkeit die rollenden Würfel betrachtend, um ſchnell die fallenden Augen zu zählen.

Fünfundvierzig, rief Willis, als ſein dritter Wurf gefallen war, überbietet das, Doctor, wenn Ihr könnt.

Nun ich habe fünf Looſe, und kann es ſchon eine Weile mit anſehen, entgegnete dieſer, aber einmal will ich es doch jetzt auch verſuchen.

Er nahm die drei Würfel in den Becher, ſchüttelte ſie und warf drei Einer.

Das iſt ein guter Anfang, rief er ärgerlich, als ein allgemeines Gelächter ihn von allen Seiten begrüßte, aber wartet nur; für dies Erſte werfe ich nicht mehr, ich könnte ja ſo nur, im günſtigſten Falle, 39 bekommen, und will unterdeſſen eins trinken.

Er trat vom Billard zurück, Andere drängten ſich hinzu und eine Zeit lang herrſchte ein geſpanntes, ängſtliches Stillſchweigen, das nur von dem Klappern des Elfenbeins unterbrochen wurde.

Der bleiche junge Mann, den Niemand im Zimmer zu kennen ſchien, trat jetzt hinzu und rief mit leiſer, aber feſter Stimme: Mir die Würfel!

Nur ſchwach war der Laut, mit dem dieſe Worte geſprochen wurden, wie ein elektriſcher Schlag aber durchzuckten ſie den Körper des jungen Mädchens, die krampfhaft emporfuhr und mit geöffneten Lippen und angehaltenem Athem aufmerkſam dem geringſten Laute horchte.

Einen Blick nur warf der Spieler auf die vorgebeugt lauſchende Geſtalt, einen andern an die Decke, wie um da Hülfe zu erflehen, und dann raſſelten mit feſter Hand die entſcheidenden Würfel auf das grüne Tuch — zwei Sechſen und eine Viere; 16, zählte monoton der Anſchreiber; noch einmal — wieder lagen dieſelben Augen auf dem Tuche — zum dritten Mal warf er die Würfel in den Becher, ſchüttelte und drei Zweien rollten hervor. Achtunddreißig! — ſchlecht! ſchrie der Ausrufer, und leichenblaß trat der Unglückliche vom Billard zurück. Ein Anderer nahm ſeinen Platz ein; aber in ſich zuſammenſchaudernd hielt die Negerin kaum ihre zitternde Geſtalt aufrecht, doch ermannte ſie ſich nach wenigen Augenblicken wieder, und bat mit leiſer Stimme einen nicht ſehr entfernt von ihr ſtehenden weißen Mann um ein Glas Waſſer.

Verdamm' dich — hol' es ſelber, glaubſt du, daß ich dein Nigger*) bin? rief dieſer unwirſch, ſich von ihr abwendend. Ohne ein Wort zu erwidern, ſchwankte ſie zum Schenktiſch, nahm ein dortſtehendes Glas, füllte es mit dem kühlenden Eiswaſſer und trank es leer; neugeſtärkt hierdurch ſchritt ſie leichten, faſt elaſtiſchen Schrittes zu ihrem Platze zurück und barg, an die Wand gelehnt, das Geſicht in ihren Händen; ſie ſchien weiter keinen Theil an ihrem fernern Geſchick zu nehmen und nur manchmal, wenn der rohe, freudige Ausruf eines glücklichen Würflers an ihr Ohr drang, ſchien eine plötzliche Angſt ihr ganzes Innere zu durchbeben, und ein leichtes Zittern überflog ihre Glieder.

Wol eine halbe Stunde mochte das Spiel ſo ununterbrochen fortgedauert haben und näherte ſich jetzt ſeinem Ende, als der bleiche Mann, der ſich auf kurze Zeit entfernt hatte und dem ſo viel an dem Beſitze des jungen Mädchens gelegen zu ſein ſchien, plötzlich zu dem Sklavenhändler wieder herantrat und ihn leiſe mit verhaltener, aber zitternder Stimme um ein anderes Loos bat.

*) Verächtlich für negro.

Gut, mein Herr, ich habe gerade noch zwei, wollte ſie ſelbſt werfen, aber um Ihnen einen Gefallen zu thun, iſt hier eins davon, antwortete dieſer artig, jedoch, fuhr er, ſich höflich verneigend, fort, werden Sie einſehen, daß ich eine Gelegenheit, mein Eigenthum ſelbſt wieder zu gewinnen, nicht ganz umſonſt aus den Händen geben ſollte, ich kann Ihnen jetzt das Loos nur für zehn Dollars laſſen.

Mann, fuhr der Unglückliche empor, indem er krampfhaft ſeine Schulter faßte, ich habe Alles veräußert, was ich bei mir hatte, um die lumpige Summe von fünf Dollars zu erſchwingen, und jetzt wollt Ihr zehn; ich habe es nicht, mein ganzes Vermögen beſteht in ſechs Dollars.

Freilich kaum bedeutend genug, ein Geſchäft anzufangen, bedauerte der Yankee, doch erinnere ich mich, daß mein Bruder Jeſaiah einſt....

Hier iſt noch ein Ring, unterbrach ihn plötzlich der Andere, indem er einen einfachen goldenen Reif von ſeinem Finger zog; er iſt das Vermächtniß meiner Mutter, aber nehmt, nehmt und gebt mir ein anderes Loos. Er iſt das Doppelte werth, fuhr er ungeduldig fort, als er ſah, daß ihn der Yankee mistrauiſch und aufmerkſam in der Hand wog und dann betrachtete; es bedurfte aber weiter keiner Betheuerung, der Sklavenhändler kannte zu gut den Werth des Goldes, um nicht augenblicklich ſich überzeugt zu haben, daß der junge Mann die Wahrheit rede, und reichte ihm eins ſeiner Looſe, während er ſelbſt an das Billard trat und ſeine drei Würfe that. Das Glück war ihm aber nicht hold, und ruhig das Reſultat des Spiels abwartend, zog er ſich in eine Ecke des Zimmers zurück.

(Fortſetzung folgt in Nr. 107.)

Ländlich, ſittlich.

Ein Reiſender, der ſehen wollte, wie die Bewohner der Fidſchi-Inſeln ihre Todten begraben, hörte, daß ein Begräbniß ſtattfinden ſolle, und begab ſich an Ort und Stelle. Wie groß aber war ſein Erſtaunen, als er Denjenigen, der begraben werden ſollte, lebendig vor ſeinem Grabe ſitzen ſah! Er hatte den Weg dahin zu Fuß zurückgelegt, litt nur ein wenig an Huſten und Engbrüſtigkeit und ſchien noch in mittlern Jahren zu ſtehen. Der erſchrockene Reiſende bot ſeine ganze Überredungsgabe auf, um den Unglücklichen von ſeinem Vorſatze abzubringen, und ſtellte ihm vor, daß er leicht geheilt werden könnte. Umſonſt, der Kranke antwortete: Ich habe mich einmal auf meiner Matte wund gelegen, jetzt will ich mich begraben laſſen. Seine Verwandten, denen es oblag, ihm dieſen Wunſch zu erfüllen, verboten dem Engländer, ſich weiter in dieſe Sache zu miſchen, und drei von ihnen banden nun ihrem huſtenden Verwandten einige rothe Tuchſtreifen um den Kopf, färbten ihm die eine Hälfte des Geſichts ſchwarz und ſalbten ſeinen Leib mit Öl. Er war jetzt für das Grab geſchmückt und bat nun noch um einen Trunk Waſſer. Dies erhielt er, und er trank herzhaft. Als er noch einmal Waſſer verlangte, fiel ein alter Mann barſch ein: Wozu brauchſt du zu trinken, da du dich willſt begraben laſſen? Mach fort! Er wurde in Matten gewickelt und ins Grab gelegt, welches, wie ſich jetzt zeigte, viel zu eng war. Auf ſeine Beſchwerden

Digitized by Google

darüber wurde indeß keine Rückſicht genommen, man warf Erdſchollen über ihn und ſtampfte ihn mit den Füßen hinunter. Seine Klagen wurden dumpfer und ſchwächer, bis er endlich erſtickte.

Schicksale eines Dichters.

Franz Billard und die normänniſche Magd.

Am 30. November 1772 war im Théâtre français zu Paris vor dem Beginn des Stücks, das gegeben werden ſollte, eine große Bewegung unter den zahlreich verſammelten Zuſchauern. Man ſprach vom „König Lear", einer neuen Tragödie, welche Herr Ducis aus dem Engliſchen eines gewiſſen Shakſpeare — ſo ſagte man — ins Franzöſiſche übertragen hatte. Da erſchien plötzlich ein Mann von etwa 36 Jahren in einer ſehr leidenſchaftlichen Aufregung im Orcheſter und verlangte mit einer Stimme, welche ſich mitten durch das Geräuſch der Hunderte von Redenden zu jedem Ohre Bahn zu brechen wußte, einen Augenblick Gehör von dem Publicum. Die Neugierde, zu vernehmen, was der ſonderbare Mann wolle, brachte augenblicklich eine tiefe Stille hervor. Die Blicke und Gläſer der Anweſenden waren ohne Ausnahme auf den Redner gerichtet.

Meine Herren, ſagte dieſer, ſich zu dem überfüllten Parterre wendend, ich heiße Franz Billard und bin aus Nancy. Ich war einer der Secretaire des guten Königs Stanislaus, des Schwiegervaters unſers geliebten Königs. Er lebe hoch! nämlich der Schwiegerſohn, denn der Schwiegervater, dieſer Titus Polens, iſt todt und begraben.

Bei dieſen Worten ſtrich ſich der Redner mit dem Tuche über die Augen, und da er ſah, daß ſein Anfang die lebhafteſte Neugierde bei der Zuhörerſchaft erregt hatte, fuhr er mit derſelben Geläufigkeit fort:

Bei dem Tode meines erhabenen Beſchützers wurde ich zum Steuereinnehmer ernannt.

Was geht uns das an? rief hier eine Stimme.

Das geht Sie nichts an, aber mich ging es deſto mehr an, denn es brachte mir ein jährliches Einkommen von 3000 Thalern und Muße, mich mit der Wiſſenſchaft zu beſchäftigen. Ich benutzte meine Muße zur Verfertigung eines Theaterſtücks. Als daſſelbe fertig war, machte ich mein Teſtameut und fuhr ſchnurſtracks nach Paris, um es den ſtehenden Mitgliedern dieſes Theaters vorzuleſen. Meine Herren, es iſt nicht zu beſchreiben, was ich an Verdrießlichkeit, Demüthigung und Schmach habe aushalten müſſen, ehe es mir vergönnt wurde, vor dieſen hochgeborenen und mächtigen Herren erſcheinen zu dürfen, welche man Schauſpieler des Königs nennt. Dieſe Herren

Digitized by Google

rächen ſich an den Gelehrten für die Ausſpeiſungen, die ihnen mit ſo vielem Rechte von dem Publicum zu Theil werden. Nach 18 todtlangen Monaten, während welcher ich hundert Mal im Begriff war, meinen „Verführer“, dieſe herrliche fünfactige Komödie in Verſen, ins Feuer und ihren Verfaſſer ins Waſſer zu werfen, gelang es mir erſt heute früh, ein Comité zur Anhörung meines „Verführer“ zuſammenzubringen; aber die Herren Schauſpieler haben ihn einſtimmig und ohne Zaudern verworfen, obgleich ihm viele rechtſchaffene und aufgeklärte Leute ihren vollſten Beifall nicht verſagt haben. Ich habe nicht den Muth, Ihnen zu ſagen, welche Unverſchämtheiten ſie ſich während meiner Vorleſung erlaubten. Einer ſchlief ſchon, ehe ich anfing; ein Anderer zeigte mir nur ſeinen Rücken; die Damen ziſchelten und machten Grimaſſen; Herr Becain ſprach beſtändig mit Fräulein Sainval; Herr Brizard ging mit großen Schritten hinter meinem Stuhle auf und ab. Iſt das nicht himmelſchreiend? Iſt es billig, daß die Laune von ſechs Schurken und ſechs Poſſenreißerinnen auf dieſe ſchändliche Weiſe die vierjährige mühſame Arbeit eines Ehrenmannes in einem Augenblicke auf immer zu Schanden machen kann? Nein, meine Herren, das iſt ein Misbrauch, der über alle Begriffe geht und darum mit Ihrer Hülfe von mir ausgerottet werden ſoll.

Ein Beifallsſturm unterbrach hier den lothringiſchen Redner.

Meine Herren, fuhr der Dichter fort, der „Graf Eſſex“, der eben gegeben werden ſoll, iſt ein zwar respectables, aber langweiliges Stück, das nur einen einzigen guten Vers hat:

„Das Laſter macht die Schand’ und nicht das Blutgerüſt.“

Übrigens wird nach dieſem Stücke noch ein anderes geſpielt. Befehlen Sie darum den Schauſpielern, den „Graf Eſſex“ auszulaſſen, damit ich Ihnen in der Zeit meinen „Verführer“ vorleſe. Sie ſind die Richter der letzten Inſtanz für Schauſpieler und Schriftſteller; Sie werden entſcheiden, ob mein Stück verdiente, ſo unverſchämt behandelt zu werden, und wenn Ihre Meinung von der der Herren Schauſpieler abweicht, haben Sie Anſehen genug, das Spielen des „Verführer“ durchzuſetzen.

Der Vorſchlag gefiel, und: Leſen Sie, leſen Sie! ertönte es einſtimmig von allen Seiten. Man räumte Hrn. Billard ſogleich einen paſſenden Platz ein, und dieſer rollte ſchon freudeſtrahlend ſein Manuſcript auf und wollte eben anfangen, als gleichzeitig an beiden Seiten des Orcheſters zwei Abtheilungen franzöſiſcher Garden erſchienen und ihn mit Gewalt aus dem Schauſpielhauſe auf die Wache brachten. Unterdeſſen zog man den Vorhang auf, um den „Graf Eſſex“ aufzuführen, aber das Publicum wollte ihn nicht mehr ſehen, und er nahm unter großem Tumult auf immer Abſchied von der Bühne.

Aber was half das Franz Billard? Die Gelegenheit, ſein Meiſterſtück zur Kenntniß des Publicums zu bringen, war ihm entriſſen. Er hatte ſich dieſelbe zwar nicht gutwillig rauben laſſen, aber alles Sträuben hatte ihm doch nichts genutzt. Er lag halb ohnmächtig auf einem Feldbette, umgeben von den Soldaten der Wache, die nicht recht wußten, ob ſie ihn für wahnſinnig oder für vernünftig anſehen ſollten. Da kam er wieder zu Sinnen und hielt folgende Anrede an den wachthabenden Offizier:

Mein Herr, ich habe offenbar unrecht gehabt, mich gegen Sie zu erzürnen, aber mein Zorn iſt ſehr zu entſchuldigen, ich hoffte von dem Parterre die Gerechtigkeit zu erlangen, die mir das Podium verſagt hatte. Sie wiſſen ſchwerlich, was das heißt, eine Komödie gemacht zu haben und ſie nicht zur Aufführung bringen zu können. Wenn Sie meine Vorleſung nicht geſtört hätten, hätten Sie etwas gehört, was man nicht alle Tage hören kann; aber Sie können das Stück noch hören, denn ich muß von dem Ausſpruche der Schauſpieler an irgend ein anderes Forum appelliren. Sie und Ihre Soldaten ſollen es bilden.

Mit dieſen Worten ſchlug er ſein Manuſcript auf und las:

„Der Verführer, fünfactiges Luſtſpiel in Verſen, einmüthig von dem Théâtre français zurückgewieſen. Perſonen ...“

Hier unterbrach ihn der eintretende Policeiinſpector und zwang ihn trotz aller Proteſtationen, mit ihm in ſeinen Wagen zu ſteigen. Billard war in einer wahren Wuth, ſeine Vorleſung zum zweiten Male hintertrieben zu ſehen; da goß der Gedanke, den Policeiinſpector ſelbſt zur Anhörung ſeiner Komödie zu vermögen, neue Hoffnung in ſeine Seele. Erſchöpft warf er ſich auf den erſten Stuhl, der ihm in der Wohnung des Inſpectors in die Hände fiel. Dieſer empfahl ihn der Aufſicht ſeiner normänniſchen Magd und entfernte ſich dann, um nähere Erkundigungen über Billard einzuziehen, nachdem er die Thür hinter ſich zugeriegelt hatte. Jeannette hielt Billard für einen vornehmen Taſchendieb und tröſtete ihn, als derſelbe über ſein Unglück klagte, mit der Ausſicht auf nicht zu langes Gefängniß.

Was habt Ihr denn eigentlich angegeben? fragte ſie endlich theilnehmend den ſtattlichen Mann.

Ich habe eine fünfactige Komödie geſchrieben.

Was iſt das?

Ihr wißt nicht, was eine fünfactige Komödie iſt?

Ich habe keine rechte Vorſtellung davon.

Ei, meine Freundin, die ſollt Ihr gleich bekommen; geſchwind eine Kerze und ein Glas Zuckerwaſſer her. Wir wollen keinen Augenblick verlieren.

Mit dieſen Worten griff er nach ſeinem Manuſcripte und fing an zu declamiren. Als der Policeiinſpector wieder nach Hauſe kam, hörte er die Stimme Billard’s ſchon von außen. Er riegelte auf, trat ein und fand die beiden Eingeſperrten in der ſchönſten Unterhaltung. Jeannette ſchlief einen wahren Todtenſchlaf, und Billard declamirte, daß die Wände dröhnten.

Das iſt doch zu arg, mein Herr, rief ihm endlich der Inſpector ins Ohr, auch mit dieſem armen Geſchöpfe haben Sie kein Erbarmen!

Mein Herr, auch Molière befragte eine Magd, ſo oft er mit einem Stücke fertig war. Ich bitte, ſtören Sie mich nicht, ich bin erſt bei dem zweiten Acte.

Der Policeiinſpector hatte nicht Luſt, ihn fortfahren zu laſſen, ſondern nöthigte ihn, ſich mit ihm zu entfernen und in einen Fiacre zu ſetzen. Nach einer Fahrt von faſt zwei Stunden hielt der Wagen vor einem großen Hauſe, wo der Lothringer einem mürriſchen Manne übergeben wurde. Dieſer führte ihn über einen ungeheuern Hof und ſchloß ihn endlich in einer Zelle ein, in welcher er den Reſt der Nacht ohne Schlaf zubrachte. Früh durfte er ſein enges Gefängniß verlaſſen und in einer größern Galerie ſich Bewegung machen. Hier traf er mit vier Gefängnißgenoſſen zuſammen, die alle über ihr Unglück klagten und ihm ihre Geſchichte erzählten. Billard hörte Einen nach dem Andern an und behauptete dann, daß ſeine Ge-

Digitized by Google

ſchichte doch noch viel unglücklicher wäre; ehe er ſie ihnen aber erzählen könnte, müßte er ihnen ſeine Komödie vorleſen.

Als er im beſten Leſen begriffen war, trat der Schauſpieler Brizard mit dem Inſpector des Hauſes in die Galerie. Er hatte ſich Tags vorher bei dem Präſidenten der Policei eine Erlaubniß zum Eintritt in Charenton gelöſt, um daſelbſt für ſeine Durchführung der Rolle des „König Lear" in dem neuen von Ducis aus dem Engliſchen übertragenen Stücke die Natur des Wahnſinns zu ſtudiren.

Billard und Brizard erkannten ſich augenblicklich und brachen gleichzeitig in einen Schrei des Erſtaunens aus.

Was machen Sie hier, Herr Billard? fragte Brizard.

Und was wollen Sie hier machen, Herr Brizard?

Sie haben geſtern einen ſchönen Spectakel angerichtet!

Und Sie haben geſtern ein ſchönes Urtheil gefällt!

Was? Sie haben das Durchfallen Ihrer Komödie noch nicht verſchmerzt?

Sehen Sie nicht den Eindruck, den hier mein Stück macht? Gott ſei Dank! Es gibt doch auch vernünftige Leute in dieſer Hauptſtadt. Endlich habe ich ſie gefunden.

Wiſſen Sie denn nicht, daß Sie ſich in einem Narrenhauſe befinden?

Bei dieſen Worten erhob ſich die Zuhörerſchaft Franz Billard's wie Ein Mann und verbat ſich bei dem Schauſpieler auf das lebhafteſte ſolche ehrenrührige Äußerungen; der unglückliche Dichter aber rieb ſich die Stirn und fragte verwirrt, wofür man ihn denn wol halte?

Brizard lachte nach Herzensluſt, ſorgte aber augenblicklich dafür, daß Billard noch denſelben Abend wieder auf freien Fuß kam. Die Geſchichte ſeines Unglücks beſchäftigte bald ganz Paris. Sechs Marquiſinnen und drei Herzoginnen ließen ſich dieſelbe aus ſeinem Munde erzählen. Er benutzte dieſe Gelegenheit, um auch ſeine Komödie vorzuleſen, und nach Verlauf eines Monats war das Werk und ſein Verfaſſer berühmt geworden.

Herr Billard, redete ihn eines Tages der Theaterintendant und erſte Kammerherr des Königs, Herzog v. Duras, an, die Schauſpieler haben ihre Anſicht über den Werth des „Verführer" geändert. Ich höre, daß man Ihnen eine zweite Vorleſung bewilligen will. Bereiten Sie ſich vor.

Franz Billard, der jetzt überall gefeiert und herausgeſtrichen wurde, las den „Verführer" zum zweiten Male vor den verſammelten Schauſpielern. Das Werk, welches erſt keinen Einzigen befriedigt hatte, wurde jetzt von Allen der Aufführung würdig befunden und ging am 7. März 1773 wirklich über die Bühne. Das Theater war überfüllt mit Zuſchauern, die alle dem Stücke den beſten Erfolg wünſchten. Nichtsdeſtoweniger that es einen furchtbaren Fall. Billard kehrte gleich darauf nach Nancy zurück und ſtarb daſelbſt als ein rechtſchaffener Steuereinnehmer.

Die Engländer,
von einem Franzoſen geſchildert.

Früher wußte der Engländer nicht, was er mit ſeinem Leben beginnen ſolle; er erhing ſich. Jetzt hat man eine neue Form des Selbſtmords erfunden; er hat ſeine unſterbliche Seele zu Gunſten der Maſchinen aufgegeben. Die Engländer haben zum Kupfer, zum Eiſen, zum Stahl geſagt: Lebt für uns, entbindet uns des Denkens und Handelns. So iſt denn in England die ganze Thätigkeit der Menſchen in Räder, Cylinder, Treibwerke und Maſchinen aller Art übergegangen. Sie ſind ſo mit der Fabrikationsmanie behaftet, daß, ſobald ſie ihren immer heißhungrigen und immer verſchlingenden Maſchinen nicht mehr genug Baumwolle, Hanf, Seide, Blei und Holz vorwerfen konnten, ſie ihre Pferde, ihre Hammel, ihre Ochſen, ihre Hähne zu fabriciren begannen, und jetzt kann Gott kein einziges Thier in England mehr als ſein Werk betrachten. Jene ſchwerfälligen Pferde, die man auf den Straßen Londons ſieht, eine Art Elefanten mit Pfeilern ſtatt der Füße, werden durch ein beſonderes induſtrielles Verfahren zugerichtet, wie auch jene Rennpferde, die langen und hagern Thiere mit den langen und dünnen Beinen. Es iſt in England gelungen, Ochſen zu fabriciren, die weder Hörner noch Beine noch Knochen haben; es ſind dicke und unförmliche Fleiſchklumpen, einherſchwankende Roaſtbeefs, ganz bereit, an den Spieß geſteckt zu werden. Ebenſo merkwürdige chemiſche Experimente ſehen wir in den Jockeys, die klein wie Kinder, ſchmächtig und leicht wie Affen ſind, und ſo zugerichtet werden, damit ſie auf dem ſpitzen Rücken der Rennpferde möglichſt wenig wiegen. Es bedarf dazu einer eigenen Diät und vieler Geduld und Sorgfalt. Die Boxer dagegen werden durch künſtliche Mittel ſo erkräftigt und abgehärtet, daß ſie einen Fauſtſchlag im Gewicht von 4000 Pf. ins Geſicht erhalten können, ohne in ihrem Zellgewebe im mindeſten erſchüttert zu werden. Die Läufer ſind Leute, denen man chemiſch das Übermaß an Gewicht benimmt. Der innere Mechanismus ihrer Beine wird ſo eingerichtet, daß ſie nach Belieben vorwärts oder rückwärts laufen können. Die Taucher ſind menſchliche Maſchinen, in deren Lungen man pneumatiſche Vorrichtungen anbringt, und um zu athmen, haben ſie nicht mehr Luft nöthig als die Fiſche. Die Hähne, gegen welche ſich die Menſchen ſo vieler Ungerechtigkeiten ſchuldig machten, werden von den Engländern nur zum Kampfe dreſſirt; ſie glauben unverwundbar zu ſein, und kämpfen auf Tod und Leben. Wir können die Siege nicht begreifen, welche die Engländer gegen uns errungen haben, aber es war ganz einfach; wir hatten nur mit Maſchinen zu thun, die nicht zum Zurückweichen zu bringen waren. Auch der Sieg iſt bei ihnen ein Gegenſtand der Fabrikation. Wir bewundern ihre Kinder; es ſind hübſche lebende Puppen; man reibt ſie ab wie Meubles, man polirt ſie wie Kupfer. Im Kenſington-Garten ſieht man viele Herzoginnen und Banquierfrauen mit Taillen wie Tambour-Majors, die mit ihren großen Füßen ſelbſtgefällig einherſtolzieren. Dieſe vornehmen Damen werden ebenfalls fabricirt durch große Stücke Roaſtbeef, mit Cayenne-Pfeffer, durch hitzige und ſtarke Getränke. Man hat bemerkt, daß alle Engländerinnen lange Zähne haben; wahrſcheinlich kommt dies daher, weil ſie rohes Fleiſch eſſen. Die engliſche Regierung erläßt keine Geſetze gegen Volksvereine, gegen die Lehren des Communismus; der Taback und der Branntwein ſind treffliche Mittel, um den Geiſt und den Körper in Anſpannung zu erhalten. Die arbeitenden Claſſen wiſſen durch betäubende Tränke ſelbſt die Kinder zu beruhigen; die Mütter kehren nach der Tagesarbeit aus den Fabriken zurück; die Kinder ſchlafen noch, und nach einigen Stunden ſter-

Digitized by Google

ben ſie. Der beruhigende Trank war Opium. So fabriciren die Engländer den Sieg, die Schönheit, die öffentliche Ruhe. Daß die Engländerinnen faſt alle ſchön ſind, haben ſie den Geſetzen zu verdanken. Man verheirathet die Mädchen ohne Mitgift, weshalb nur die ſchönſten unter ihnen Männer finden, und zum Dank dafür erhält das Vaterland von jeder verheiratheten Frau 12—15 Kinder, die alle etwas von der Schönheit ihrer Mutter haben. Die Mitgift verſchlechtert die Racen und tritt den Geſetzen der Natur entgegen; ſie verdammt das Mädchen, welches nur Geiſt und Schönheit zur Mitgift hat, immer verfolgt und immer wieder verlaſſen zu werden. In England kann ein junges Mädchen, das die gewöhnliche Erziehung erhalten hat, auf alle Stellungen Anſpruch machen; ſie kann Herzogin, Gräfin, Marquiſe werden. Die Engländerinnen ſind im Allgemeinen ſchön, aber es fehlt ihnen an Anmuth. In England hat man keinen Sinn für Harmonien der Farben und Umriſſe. Albion iſt ſchwarz vom Kopf bis zu den Füßen. England hat auf dem Continent die ſchwarzen Kleider eingeführt. Die Häuſer von Backſteinen ſehen aus, als ſeien ſie mit Tinte überſtrichen. Von Umriſſen kennt der Engländer nur die ſenkrechte Linie; ihre Häuſer beſtehen aus hohen Mauern ohne Vorſprünge, und mit viereckigen Löchern, welche Fenſter vorſtellen ſollen. Die Engländer haben jene abſcheulichen Cylinderhüte erfunden und die Damen hüllen ſich ſo ein, daß ſie vom Kopf bis zu den Füßen denſelben Durchmeſſer zeigen. Übrigens betreiben die Maſchinen in dieſem Lande Alles; ſie ſind mächtiger als die Regierung, die Ariſtokratie und das Volk, und nie hatten Rom, Venedig oder Karthago eine ſchrecklichere Ariſtokratie als dieſe Ariſtokratie der Maſchinen.

Miscellen.

Europas Schulden. Die Geſammtmaſſe der Staatsſchulden in Europa beträgt etwa 10,500 Mill. Thlr., wovon auf England faſt die Hälfte kommt. Noch größer, im Verhältniß, iſt jedoch die von Holland mit 800 Mill., da in England nur 222, in Holland dagegen 267 Thlr. auf den Kopf fallen. Spanien iſt nach der Kopfzahl weniger verſchuldet als Frankreich, Dänemark, Griechenland und die deutſchen freien Städte, von denen Frankfurt allein 5 Mill. Thlr. ſchuldet. Nach den freien Städten folgt Öſtreich mit 380 Mill. Thlr. In Preußen kommen nur 11 Thlr. Staatsſchuld, in Würtemberg nur 9, im Königreich Sachſen nur 6½, in Mecklenburg nur 3½, in Gotha nur 3 Thlr auf den Kopf. Oldenburg, Lippe, Anhalt-Deſſau, Anhalt-Bernburg und Reuß haben gar keine Schulden. Heſſen-Kaſſel und die beiden Schwarzburg werden nächſtens ſchuldenfrei ſein.

In London iſt ein Leſezimmer für Arbeitsleute eröffnet worden, das alle Tage von 6—10 Uhr Abends jedem Handwerker offen ſteht. Wöchentlich werden zwei Groſchen bezahlt, wofür man eine große Anzahl von Zeitungen, theologiſche ausgeſchloſſen, leſen kann. — London zählt auf ſeine 1,873,676 Einwohner 2243 Ärzte. — Die engliſche Marine hat im Jahre 1840 532,000 Baumſtämme verbraucht. Ein Linienſchiff erſten Ranges erfodert 2000 Bäume, welche 100 Jahre des Wachsthums zu der erfoderlichen Größe verlangen. — Die Times erhält im Durchſchnitt täglich 130 Briefe; in 310 Tagen, mit Ausſchluß der Sonntage, an denen keine Briefe ausgegeben werden, alſo nicht weniger als 40,000.

Unglücksfall. Im Erdgeſchoſſe eines Hauſes in Liſſabon brach im November v. J. Feuer aus, das die Treppe ergriff und den Bewohnern des Hauſes die Flucht unmöglich machte. Drei verſuchten es, aus dem zweiten Stock auf die Straße zu ſpringen, ſie wurden aber alle drei zerſchmettert. Nur wenigen gelang es, ſich an zuſammengeknüpften Tüchern zu retten; die übrigen Bewohner, 43 an der Zahl, kamen in den Flammen um.

Naturerſcheinungen. Die Gefahr, die noch immer über dem ſchweizer Dorfe Felsberg ſchwebt, das durch Einſturz des Felsbergs der Vernichtung entgegengeht, bedroht in ähnlicher Weiſe das Dorf Soglio durch einen ſogenannten Erdſchlipf. Schon haben ſich bedeutende Maſſen von dem umgebenden Gebirge abwärts ins Thal geſchoben, und mehrmals haben die Einwohner ihre bedrohte Heimat verlaſſen. Die ausgeſteckten Signalſtangen, welche man zur Beobachtung des Vorſchreitens des Schlipfes ausgeſteckt, ſind, wie man von fern bemerken kann, in fortſchreitender Bewegung.

Aus Gröningen wird berichtet, daß am 2. December v. J. Morgens während des niedrigen Waſſerſtandes am Ufer der Eem, einige Schritte von dem Seedeich, ein Aal, der die ungeheure Länge von mehr als 1½ Ellen hatte und mehr als 21 Pfund wog, nebſt einem Seehunde von mittelmäßiger Größe gefunden wurde. Nach der Ausſage des Finders lagen dieſe Thiere dicht beiſammen, ſodaß es ſcheint, als ob der Hund den Aal als Beute verfolgt und ſie auf dieſe Weiſe beide den Tod auf dem Trocknen gefunden haben.

Eine altenburger Taſche. Jüngſt kamen zwei altenburger Bauern, die bekanntlich ſehr weite lederne Hoſen tragen, in eine leipziger Conditorei. Der Schweizer und die Gäſte muſterten lächelnd die Bauern und ihre Tracht. Beim Bezahlen meinte der eine Bauer zum Schweizer, ob er ſich wol für zwei Thaler von dem Gebäck da auf der Tafel einſtecken könne, ſo viel in ſeine beiden Hoſentaſchen ginge? O ja, o ja, erwiderte der Schweizer, und der Bauer ſteckte ein Stück nach dem andern in die Taſche, die Tafel wurde immer leerer und die Naſe des Schweizers immer länger, und als der Bauer ſeine zwei Thaler bezahlte, da war die Tafel faſt leer und der Schweizer überzeugt, daß der Bauer für ungefähr 10 Thlr. Waare in den Taſchen hatte. Reſpect vor ſolchen Taſchen!

Literariſche Anzeige.

Moſes Mendelsſohn's geſammelte Schriften.

Nach den Originaldrucken und Handſchriften herausgegeben von **G. B. Mendelsſohn.**

In ſieben Bänden.

Erſter bis fünfter Band.

Gr. 12. Geh. 7 Thlr. 3 Ngr.

Der erſte Band dieſer **erſten vollſtändigen Ausgabe** der Schriften des berühmten Philoſophen enthält zugleich deſſen Biographie von ſeinem Sohne **Joſeph Mendelsſohn**, ſowie eine Einleitung zu M.'s philoſophiſchen Schriften vom Geh. Cabinetsrath **Brandis.**

Leipzig, im Januar 1845.

F. A. Brockhaus.

Herausgegeben unter Verantwortlichkeit der Verlagshandlung F. A. Brockhaus in Leipzig.

Digitized by Google

Das Pfennig-Magazin

für

Belehrung und Unterhaltung.

Nr. 107.] Neue Folge. Dritter Jahrgang. [18. Januar 1845.

Guſtav Friedrich Dinter.

Es ſah ſchlimm aus in unſern Volksſchulen im vorigen Jahrhundert, und die Beſtrebungen, ſie zu heben, waren noch vereinzelt und griffen nicht um ſich nach Wunſch, bis nach und nach, viel angeregt durch den „Emil" des franzöſiſchen Philoſophen J. J. Rouſſeau, mehr und mehr Männer ſich erhoben und dem Bedürfniß abzuhelfen ſtrebten. Baſedow und v. Rochow, Campe und Salzmann, Weiße und Becker griffen tief und ſegensreich ein. Es war eine lebenvolle Zeit und in ihr, ſo recht wie gerufen von höhern Fügungen, trat Dinter auf, Vorbereitetes vollführend, Neuem, Gediegenem Eingang verſchaffend in weite Kreiſe.

Dinter ward geboren am 29. Februar 1760 zu Borna. Sein Vater, der dort Gerichtsdiener war, ließ dem Knaben eine tüchtige Erziehung geben und brachte ihn in deſſen vierzehntem Jahre auf die Fürſtenſchule in Grimma. Dort ſchon erwachte ſeine Liebe zum Unterrichten.

Nachdem er auf Veranlaſſung des Conrectors Mücke ſeinen Entſchluß, die Rechte zu ſtudiren, geändert, zog er als Student der Theologie nach Leipzig, im J. 1779, wandte ſich von dort, nach faſt vierjährigem Studium, ward 1782 Hauslehrer in einer adeligen Familie und im Herbſt 1787 Pfarrſubſtitut zu Kitſcher bei Borna, von wo er 1787 nach Dresden als Seminardirector durch den Oberhofprediger Dr. Rein-

hard berufen wurde. Als das Seminar in höchſter Blüte ſtand, verlangte Dinter, wie er es bei ſeiner Berufung bedingt hatte, dieſen Wirkungskreis zu verlaſſen und wieder ins Predigeramt zurückzutreten. Es war einmal ſein eifrigſtes Beſtreben, im vollſten Sinne des Worts ein Verkünder des Worts des Herrn zu ſein. Als man ihm ein bedeutendes Pfarramt anbot, ſchlug er es aber aus und erbat ſich die Pfarrſtelle im Dorfe Görnitz, nahe bei ſeiner Vaterſtadt. Hier wirkte er von 1807—16 nicht nur als Prediger, ſondern auch als Erzieher ſegensreich in ſeinem von ihm gegründeten Progymnaſium zur Bildung künftiger Kaufleute, Lehrer, Ökonomen und Gymnaſiaſten. Weit und breit ward ſein Name genannt, und als ihn in zwei Jahren nacheinander harte Unglücksfälle durch Brand und Plünderung trafen (1811 und 1813), kam von allen Seiten her die reichlichſte Hülfe.

Neun Jahre hatte Dinter in dieſer Stellung gewirkt, da wurde er als Conſiſtorial- und Schulrath für die Provinz Oſtpreußen nach Königsberg berufen, wo ihm ein Feld zum großartigſten Wirken geboten war; und er baute das Feld mit den fleißigſten Händen und erntete hundertfältige Frucht für ſein Herz, das nur im Austheilen von geiſtigen und leiblichen Gaben ſein Genüge fand. Im kleinen wie im großen Wirkungskreiſe blieb ihm die Freude nicht aus. Als er noch Pfarrer war, war es beſonders der Confirmandenunterricht, dem er ſeine reichſten Kräfte widmete. Kam nun der Tag der Confirmation, hatte Dinter ſeine Pfleglinge erſchüttert und gerührt an heiliger Stätte, dann verſammelte er ſie am Abend bei ſich und ſprach vertraulichen Sinns mit ihnen über die Vergangenheit und über die Zukunft. Als er einmal bei einer ſolchen Gelegenheit einem Waiſenknaben, für den er bis dahin liebend geſorgt, ein Stammbuchblatt zum Aufzeichnen einiger Worte und ſeines Namens gab, erhielt er es von dieſem mit folgenden Worten beſchrieben zurück: „Vater und Mutter verlaſſen mich, aber der Herr nimmt mich auf", und Dinter um den Hals fallend, ſprach der Knabe: Und du, Herr Pfarrer, mein zweiter Vater, verläſſeſt mich auch nicht! Und ſolcher Scenen zählte der glückliche Mann noch viele in ſeinem Leben.

Was ſeine Wirkſamkeit in der Stellung betrifft, die er bis zu ſeinem Tode bekleidete, war ſie eine weit ausgedehnte, mühevolle und anſtrengende, aber auch um ſo ſegensreicher. Als er, kurz nach ſeiner Ankunft in Königsberg, die Schulen ſeines Kreiſes beſuchte, fand er in 43 Land- und 2 Stadtſchulen nicht ein einziges Kind, das einen Brief hätte ſchreiben können. Zwölf Jahre ſpäter fand er unter 67 Schulen nur 7, in denen dies nicht geleiſtet wurde. In dieſen 12 Jahren hatte er 2175 Meilen in Berufsreiſen gemacht.

Auch als Profeſſor der Univerſität in Königsberg wirkte er und ward von den Studenten innig verehrt. Seine ſchriftſtelleriſche Thätigkeit war groß. Man zählt 54 Schriften, die er verfaßt, darunter zwei Hauptwerke, das eine von 13, das andere von 9 Bänden.

Am 29. Mai 1831 ſtarb er zu Königsberg im Alter von 71 Jahren.

Amerikaniſche Nachtſtücke.

(Die Sklavin. Fortſetzung aus Nr. 116.)

Der Doctor hatte jetzt ſeinen letzten Wurf gethan und rief triumphirend: Sechs und vierzig! Das Mädchen iſt mein.

Sechs und vierzig! beſter Wurf! ſchrie der Anſchreiber eintönig nach.

Halt! ich habe noch ein Loos, rief jetzt der fremde junge Mann, und drängte ſich zur Tafel.

Warum habt Ihr denn nicht ſchon lange geworfen? entgegnete ärgerlich der Doctor.

Hatte ich nicht das Recht ſo gut wie Ihr, bis zuletzt zu warten? fragte ihn dieſer empfindlich.

Meinetwegen werft, lachte der Doctor jetzt dagegen, Ihr werft doch keine ſechs und vierzig und hättet Eure fünf Dollars ſparen können; aber halt, rief er aus, und erfaßte den Arm des jungen Mannes, der eben würfeln wollte, das Mädchen gefällt mir, ſie hat ein verdammt hübſches Geſicht — ich gebe Euch 50 Dollars, wenn Ihr nicht werft.

Die Würfel mögen entſcheiden, rief der junge Mann, ſich von der Hand des Doctors losmachend, indem ihm für einen Augenblick das Blut ſo in die Schläfe trat, daß es ihm die Adern zu zerſprengen drohte; in derſelben Minute kehrte es aber zu ſeinem Herzen zurück und ließ nicht einen Tropfen in ſeinen Wangen. Die Würfel raſſelten und eintönig zählte der Wirth die Augen.

Siebzehn.

Beim Himmel, ein guter Wurf, riefen Alle, die jetzt mit geſpannter Erwartung die grüne Tafel umſtanden.

Wieder raſſelten die verhängnißvollen Stücke Elfenbein in dem ledernen Becher. Todtenſtille herrſchte und Aller Augen hingen an der Hand des Werfenden, während das arme geängſtigte Mädchen betend an ihrem Platze in die Knie geſunken war und ihr Geſicht mit den Händen bedeckt hielt. Ihr verhaltenes Schluchzen war das Einzige, was die grabesähnliche Stille unterbrach. Die Würfel lagen.

Siebzehn! noch einmal!

Verdammt! rief der Doctor.

Den dritten Wurf, den dritten Wurf! riefen Alle ungeduldig, als ſie ſahen, daß der Fremde ängſtlich ſinnend einen Augenblick einhielt.

Wieder raſſelte der Becher; vorgebeugt umdrängten Alle das Billard, die Würfel fielen, es waren elf.

Hurrah! jubelte der Doctor, mit einem Satze auf das Billard ſpringend, ich habe gewonnen! Wer will trinken? ich tractire Alles, was im Hauſe iſt. Müller, heh! holla! hierher! füllt die Gläſer, gebt Jedem ſo viel als er trinken will, ich bezahle Alles! und ſich dann auf dem Billard niederlaſſend, rief er aus: Bringt das Mädchen her, ich will ſie betrachten!

Als Celinde den jubelnden Triumphruf des Doctors hörte, wollten ſie faſt ihre Kräfte verlaſſen, und ſie wäre geſunken, hätte ſie nicht der Fremde unterſtützt; doch jetzt ermannte ſie ſich mit wunderbarer Kraft und flüſterte nur, ehe ſie dem Befehle ihres neuen Herrn Folge leiſtete, ihrem Beſchützer leiſe zu: Fliehe, Alfons, fliehe, ehe man dich entdeckt! und trat dann feſten und ſichern Schrittes vor ihren Gebieter, um ſeine Befehle anzuhören.

Sie iſt ein hübſches Mädchen, lallte dieſer, von heftigem Schlucken unterbrochen, indem er ſich mit dem

Digitized by Google

rechten Ellbogen auf die Billardlehne legte und mit gläſernen Augen zu ihr auffah, gut, gut, meine Frau wird ſchel ſehen, wenn ich ihr den Nigger ins Haus bringe, aber....

Er konnte nicht vollenden; die geiſtigen Getränke, die er an dieſem Tage genoſſen hatte, gewannen endlich die Oberhand, und bewußtlos ſank er aufs Billard zurück, von dem er fortgetragen und in ein Bett gelegt wurde, um ſeinen Rauſch auszuſchlafen.

Der Wirth nahm die Negerin in ſeine Obhut und ſchloß ſie in ein Zimmer ein, um ſie nach deſſen Erwachen ihrem Herrn zu überliefern.

Indeſſen hatten einige junge Leute, unter denen ſich auch Willis befand, eifrig miteinander geflüſtert und forſchende Blicke auf den bleichen jungen Mann geworfen, den die Negerin Alfons genannt und der theilnahmlos in einer Ecke ſaß.

Sein krauſes, rabenſchwarzes Haar hing ihm in langen Locken über die bleiche Stirn herunter, ſeine Lippen waren bleich und ſeine Augen geröthet; plötzlich trat einer der jungen Leute auf ihn zu, legte ihm die Hand auf die Schulter und rief in barſchem Tone: Alfons!

Wie von einer Schlange gebiſſen, ſprang bei dem Klange dieſes Namens der Unglückliche empor und ſtarrte wild umher auf den Kreis fremder, unbekannter Geſichter, die ihn umgaben, bis ſeine umherirrenden Blicke auf denen des ihm Gegenüberſtehenden haften blieben, der ihn feſt und durchdringend betrachtete; als ihm aber deſſen Züge klarer und deutlicher aufdämmerten, ſchlug er ſich mit der geballten Fauſt vor die Stirn, ſtieß einen tiefen Seufzer aus und ſank wie vernichtet auf ſeinen Stuhl zurück; der junge Mann aber, der ſolche Veränderung in ſeinem ganzen Weſen hervorgebracht hatte, wandte ſich triumphirend zu ſeinen Kameraden und rief: Ich kannte den Burſchen, und Ihr mögt mich einen Schurken nennen, wenn es nicht ein erbärmlicher Nigger iſt.

Was, ein Neger? riefen Alle, ſich um den regungslos Daſitzenden drängend, ein Neger? und miſcht ſich zwiſchen Weiße?

Hinaus mit ihm! ſchlagt ihn zu Boden, den Hund! werft ihn aus dem Fenſter! das waren die Ausrufungen, die mit Blitzesſchnelle einander folgten, und nicht allein bei Ausrufungen blieb es, ſondern in demſelben Augenblicke fühlte ſich auch der Unglückliche von kräftigen Händen gefaßt, zu Boden geworfen, wieder aufgeriſſen und dem Fenſter zugeſchleppt, aus dem er durch klirrende Fenſterſcheiben hindurch geſchleudert wurde.

Die Höhe, von der er herunterſtürzte, betrug jedoch kaum ſieben Fuß, und nur wenig beſchädigt fiel er zu Boden, ſchon aber hörte er das Rachegeſchrei ſeiner Feinde auf der Hausflur, die nicht gedachten, ihr Opfer ſo leichten Kaufs entwiſchen zu laſſen.

Wohl ſprang er auf die Füße und wandte das blutende Antlitz ſeinen Feinden entgegen, aber nicht Todesfurcht, nein, kalter Trotz und Verachtung des Schrecklichſten, was ihm begegnen könnte, lag in dem Blicke, mit dem er ſeine Peiniger zu erwarten ſchien; da ſcholl aus einem der obern Fenſter die Stimme Selinde's, die ihm in Todesangſt, den Untergang des Geliebten vorausſehend, zurief: Flieh', Alfons, flieh' um meinetwillen! Einen Blick warf er hinauf zu der halb aus dem Fenſter gebogenen ſchlanken Geſtalt des armen Mädchens, einen Blick voll Liebe, Angſt und Trotz, dann aber, ehe ihn noch der heranſtürmende Haufe erreichte, eilte er mit Windesſchnelle die Straße hinauf und war bald in den ihn verbergenden Baumgruppen, welche die Stadt umgeben, verſchwunden.

Taumelnd und fluchend folgten ihm wol noch einige der Nüchternſten eine kurze Strecke, gaben es aber bald auf, den leicht dahin Fliehenden zu erreichen, und kehrten in das Wirthshaus zurück, indem ſie ſchwuren, dem verdammten Neger, wo er ſich nur wieder blicken ließe, die Füße und Hände zu binden und ihn in die Bayou zu werfen.

Guſton hatte an dem ganzen Vorgange keinen Antheil genommen und ruhig, in einem Fenſter lehnend, dem Auftritte zugeſehen; einmal zwar, gerade als der Haufen den Unglücklichen aus dem Fenſter ſchleudern wollte, war er zuſammengezuckt, als ob er im Begriff geweſen wäre, ihm beizuſpringen; hatte es aber nur ſo den Anſchein gehabt oder er ſich eines Beſſern beſonnen, er fiel wieder in ſeine nachläſſige Stellung zurück und blieb bei dem Ganzen ein unthätiger, wie es faſt ſchien, theilnahmloſer Zuſchauer; als aber die Gemüther ſich wieder beruhigt hatten und der lärmende Haufe zum erneuerten Trinken in die Gaſtſtube zurückgekehrt war, entfernte er ſich leiſe, ſelbſt nicht von Willis bemerkt, und ging nachdenkend die Straße nach St.-Francisville hinauf.

(Fortſetzung folgt in Nr. 108.)

Indiſche Gaukler.

L. v. Orlich erzählt in ſeinem jetzt veröffentlichten Reiſewerke über Productionen der Eingeborenen aus Bombay Folgendes:

Zuerſt erſchienen mehre Männer, Frauen und Kinder in unſerm Garten, ihre equilibriſtiſchen Künſte zu produciren. Von dieſer Gewandtheit, Gliederverrenkung und Biegſamkeit des Körpers kann man ſich keine Vorſtellung machen; unſere Seiltänzer würden beſchämt davongegangen ſein, doch kann ich ihnen zum Troſte ſagen, daß ſie mit mehr Grazie aufzutreten wüßten. Beinahe alle merkwürdigen Thiere wurden dargeſtellt, wobei oft mehre Körper ſich ſo ineinanderſchlangen, daß man die Einzelnen kaum davon zu ſondern wußte, und ein Mann trug ſechs andere und zwei übereinander auf ſeinen Schultern.

Nach ihnen trat eine Bande Jongleurs auf, ein alter bärtiger Mann, begleitet von drei Burſchen und einigen Frauen. Zuerſt zeigten ſie mit abgerichteten Schlangen, unter denen ſich die giftige Brillenſchlange befand, verſchiedene Kunſtſtücke, indem die Thiere nach dem Tone einer Pfeife bald tanzten, bald ſich zuſammenlegten, bald verkrochen. Dann wurden allerhand ins Unerklärliche gehende Verwandlungen vorgenommen; ſo verſtand ein großer 15jähriger Burſche ſich in einem runden noch nicht zwei Fuß hohen und drei Fuß breiten Korbe ſo zu verkriechen, daß, als der Korb geöffnet wurde, nichts von ihm zu ſehen war, ſo geſchickt hatte er ſich gegen die uns zugekehrte Seite zu decken gewußt. In die Kehle geſteckte Dolche und aus dem Munde ſprühende Flammen beſchloſſen die Vorſtellung.

Digitized by Google

Preussiſche Truppen.

In Vorſtehendem geben wir die Abbildung eines Offiziers der reitenden Gardeartillerie und eines Küraſſiers vom ſechsten Regimente, genannt Kaiſer von Rußland.

Mittel gegen Brandwunden.

Vor einiger Zeit wurde öffentlich eines bewährten Hausmittels gegen Brandwunden gedacht, welches darin beſteht, daß Öl und Salz auf die durch Brand beſchädigten Theile des Körpers gebracht wird. Ich hatte mir dies in einem vorkommenden Falle anzuwenden vorgenommen, ohne zu ahnen, daß ich ſo bald dazu kommen würde, davon Gebrauch zu machen. Es wurde nämlich eins meiner Kinder mit einer nicht unbedeutenden Quantität ſiedender Flüſſigkeit über einen Theil des Geſichts, der Bruſt und den Unterleib ſo gebrüht, daß die Heftigkeit des dadurch entſtandenen Schmerzes augenblicklich convulſiviſche Zuckungen hervorrief. Ich trennte dem Kinde ſogleich die Kleider vom Leibe, der an den angebrühten Theilen bereits die Farbe eines gekochten Krebſes hatte. Das Geſchrei des Kindes und die Zuckungen im Geſicht und an den Gliedern verriethen den furchtbarſten Schmerz. Ich ergriff daher das gerade zur Hand befindliche Salatöl und beſtrich damit die ganze gebrühte Oberfläche; hierauf beſtreute ich dieſelbe mit gepulvertem Salz. Die Wirkung dieſes Verfahrens zeigte ſich von der auffallendſten Art; ſchon nach drei Minuten war das Kind beruhigt, in weniger als zehn Minuten von allen Schmerzen befreit, und kaum eine halbe Stunde dauerte es, ſo war auch die glühende Röthe ganz verſchwunden und die Haut erſchien wieder in ihrer natürlichen Farbe und Beſchaffenheit; keine Blaſe oder Hautablöſung war an irgend einer Stelle erſchienen und jede Spur von Brandmal war verſchwunden.

Digitized by Google

Französische Truppen.

Küraſſier der kaiſerlichen Garde aus dem Jahre 1809.

Versuchte Besteigung des Ararat.

Prof. Dr. Abich aus Dorpat gibt in einem Briefe aus Eriwan vom 9. September Nachrichten über ſeinen dreimaligen Verſuch, den Ararat zu erſteigen.

Indem er von den Schwierigkeiten ſpricht, die überhaupt einer glücklichen Erſteigung des Berges entgegenſtehen, bemerkt er, daß die Hauptbedingung des Gelingens ſei, daß das Wetter in den hohen Regionen wenigſtens drei Tage anhaltend ſchön ſei. Das Nachtquartier iſt am erſten Tage nie ſo hoch zu erreichen, daß man am folgenden Tage zum Gipfel und auch wieder zum Lager zurückgelange, und es muß daher zwei Mal vor dem Erreichen des Gipfels und einmal nachher in den obern Bergregionen übernachtet werden, von welcher Seite man auch den Berg erſteigen möge. Da Dr. Abich die ſüdöſtliche, die dem kleinen Ararat zugekehrte Seite als die der Beſteigung einzig ſichere erkannte, richtete er ſeine beiden erſten Verſuche von ſeinem Lager an der Sardarbulach (Sardarquelle), zwiſchen beiden Araraten, auf die aus gigantiſchen Lavamaſſen beſtehenden Felſengrate, welche vom Fuße des eigentlichen Araratkegels bis unmittelbar unter den Gipfel ziehen und deren ſchneefreie Formen gleich langen, ſchwarzen herabziehenden Streifen ſchon aus weiter Ferne geſehen werden. Er gelangte am erſten Tage in eine Höhe von etwas über 10,000 Fuß, übernachtete auf öden Lavaſtrömen, einem hohen Eruptionskegel gegenüber, und gab im Schimmer des reinſten, die wunderbare Scene magiſch erhellenden Vollmonds der ſo ſicher erſcheinenden Hoffnung Raum, etwa um Mittag des folgenden Tages das erſehnte Ziel ohne beſondere Schwierigkeit zu erreichen. Allein ſchon vor Sonnenuntergang war daſſelbe den Blicken entſchwunden, und eine trübe Atmoſphäre bei ſehr kaltem Nordweſt weiſſagte wenig Gutes.

Digitized by Google

Nichtsdeſtoweniger drangen wir, erzählt Dr. Abich, an ſteilen Lavaklippen kletternd, ohne Aufenthalt vor, ab und zu in dichte Wolken gehüllt. Wie Schwalben an hohem Geſims, ſo ſchwebten wir indeſſen in ſteiler Höhe, die der des Montblanc gleichkommen mochte, als uns plötzlich einer jener furchtbaren Hagelſtürme erfaßte, gegen welche menſchliche Kräfte ſchon auf der Ebene nichts vermögen. Längeres Abwarten im ſchwachen Schutze der eiſigen Klippen ſchien bedenklich; es war 4 Uhr Nachmittags und die höchſte Zeit zum Rückzuge. Alles war im ſchneeigen Graupelhagel begraben, wir ſelbſt aufs höchſte im Vorwärtsbewegen gehindert; eine glückliche Wahl ließ mich bei der Unmöglichkeit, die ſcharfen Klippen mit der Hagelbekleidung hinabzuklettern, eine Stelle finden, an welcher eine ſchmale Straße lockern Gerölls eine beinahe ſenkrecht erſcheinende Rutſchfahrt darbot. Auf dieſer glitten wir hinab, als plötzlich die ganze Wuth des Gewitters zurückkehrend ſich auf uns warf. Mitten in der Gewitterwolke, in welcher den blendenden Blitzen unmittelbar nicht eigentlicher Donner, ſondern ein ohrenbetäubendes Knattern folgte, vernahmen wir Alle ein Ziſchen wie das von großen den Kopf umſchwärmenden Inſekten. Von den Kleidern, den Haaren, unſern Stöcken ging es aus, namentlich zwiſchen den Spitzen meines Barometers, nicht anders wie bei dem dem Conductor einer großen Elektriſirmaſchine genäherten Ableiter. Jeder Blitz wurde durch ein ſtark vermehrtes Ziſchen verkündet; mehre Male drang uns das gleichzeitige Leuchten und furchtbare Knattern die Überzeugung auf, daß die ganz nahen Felſen uns den Liebesdienſt erwieſen und die Ableiter der Blitze wurden. Über eine Stunde dauerte das anmuthige Spiel, während deſſen ich einige Male das fatale Barometer bei Seite gelegt zu haben geſtehe, wenn das Ziſchen anfing, über den Spaß zu gehen; auch erfolgte dann, wie geſagt, jedesmal eine blendende Exploſion. Endlich mit der Dämmerung waren wir aus dem Bereiche der empörten Elemente, die dichten Nebelſchleier lüfteten ſich allmälig und ließen jenſeit eines geweißten dunkeln Lavagefildes die hell in der Abendſonne ſchimmernden, nur hier und dort von Wolkenſchatten berührten Weitungen des Araxes- und Bajazidthals mit ihren ſchönen ſie begrenzenden Bergformen wahrnehmen. Wir begrüßten freudig das holde Licht und ſchlugen ſpäter im Glanze der Sterne unſer Nachtquartier an dem Ufer eines Gletſcherbachs auf, unſerer Rettung aus wirklicher Gefahr uns bewußt. Nicht ohne Verwunderung vernahmen wir, andern Tags wieder zum Zelte an der Sardarquelle gelangt, von den dort Gebliebenen, daß ſich das Unwetter nur um den obern Araratkegel bewegt und dort wie angewurzelt ſich gehalten habe, während die Umgegend frei geblieben.

Die in nichts geſtörte Überzeugung, daß wir ohne jenes unerwartete Hinderniß noch am Abend des verhängnißvollen Tags den Gipfel erreicht haben würden, veranlaßte nun einen zweiten Verſuch auf denſelben, ſieben Tage ſpäter, in deren Verlauf eine für unſere Winkelaufnahmen nöthige wiederholte Beſteigung des kleinen Ararat, der übrigens an und für ſich zu den ermüdendſten Bergerklimmungen gehört, die ich jemals gemacht habe, mich beſtimmte, diesmal einen andern, und zwar den ganz nach der Maku Bajazidſeite gewendeten Felſengrat zu wählen, auf welchem das Fernrohr ein noch weniger ſchwieriges Erklettern verhieß und der ebenfalls bis zum oberſten Gipfel führend ſich im ſpitzen Bogen mit dem erſten nach der Araxesſeite gerichteten vereinigt.

Übernachtend hinter einem flachgerundeten Vorberge am Fuße eines Gletſchers erfreute uns das ſchönſte Wetter; ein Gleiches fand noch ſtatt am zweiten Tage, wo das Zurückbleiben zweier Packträger, wahrlich zu unſerm guten Glück, einen ſolchen Aufenthalt verurſachte, daß wir den Gipfel nicht an demſelben Tage erreichten, was unfehlbar geſchehen ſein würde. Bereits vor 4 Uhr gelangten wir an einem Punkte an, der beinahe in gleicher Höhe mit dem am zweiten Tage der erſten Erſteigung erreichten lag, und ſchlugen unſer Nachtlager an einer günſtig gelegenen Stelle am ſteilen Klippengrat auf, rechts und links nicht wohl gangbare Schneeabhänge vom Gipfel herunter bis zum Gletſcher. Da umſchwebten uns mit unheimlicher Plötzlichkeit gleich nach Sonnenuntergang graue Nebelgeſtalten im Nordweſt. Lange beobachtete ich, während die Gefährten ſchon vom glücklichen Gelingen träumten, das Spiel ihres Verſchwindens im Südoſt und ihres Wiederkommens. Da ſetzte ſich gegen Mitternacht gerade über der Ebene des Araxes, ſo ſchien es, ein dunkelgraues Wölkchen feſt, das nicht von der Stelle wich und ab und zu von ſchwachem Wetterleuchten erhellt wurde. Nun hatte ich genug; kein Schlaf kam in meine Augen; gegen 1 Uhr erfolgte eine kalte totale Nebelumhüllung und ein feines Schneegeſtöber begann, anfänglich bei ſtiller Luft; mit bald ſich verſtärkendem Winde wurde es aber immer dichter und dichter, und nicht lange, ſo waren wir förmlich im Schnee begraben. Einer der mitgegangenen Armenier winſelte fortwährend unter dem Schnee, der ihn bedeckte; die beiden Koſacken, die bei uns geblieben waren, hatten etwas weiter hinauf Poſto gefaßt und waren dergeſtalt, in ihre Schafpelze gehüllt, verſchneit, daß auf kein noch ſo lautes Rufen Antwort erfolgte. Das Thermometer ſtand 12 Grad unter Null, der Sturm wüthete und der Berggipfel ſtellte das vollendete Schauſpiel eines Steppenſchneetreibens dar. Es war eine Situation, welche die bei dem erſten Verſuche erlebte beiweitem überbot. Der Rückzug ſchien unmöglich, wenn das Wetter am Morgen nicht nachließ. Doch war dies erſt das Vorſpiel; das eigentliche Stück begann nun mit Donner und Blitz auf ganz gleiche Weiſe wie das erſte Mal bei Tage. Das Ziſchen der leitenden Gegenſtände wurde im Sturmesſauſen zwar nicht vernommen, allein auf den ſenkrecht ſtehenden Stangen, deren Spitzen mit Eiſenblech beſchlagen waren und die den Windſchutz unterſtützten, den uns eine mit Spiegeln beſetzte rothe Fahne gewährte, welche auf hoher Stange auf dem Araratgipfel wehen ſollte, leuchteten phosphoreſcirend irrlichtähnlich ſchwache Flämmchen und aus dem dreizackigen Statif meines über mir an einer Klippe hängenden Barometers ſtrömten drei Büſchel von gleicher phosphoreſcirender Natur elektriſches Fluidum aus, ſtärker und ſchwächer, je nachdem eine Entladung nahe war. Dem Wunſche der Gefährten nachgebend, wurden die Stangen zu Boden gelegt, das Barometer und die Meßinſtrumente einige Schritte weit entfernt, und nunmehr ohne Windſchutz dem tobenden Winde preisgegeben, erwarteten wir, in unſere Mäntel dicht gehüllt, den Morgen. Der Schnee lag nahe einen Schuh hoch, und wenn mit dem Tage der Wind auch etwas nachließ, ſo mehrte ſich der Schnee doch ununterbrochen. Der Verſuch, auf einer abgeräumten Stelle Feuer anzuſchüren, mußte, kaum geglückt, des ſich wieder erneuernden Gewitters halber aufgegeben werden. Es mochte 9½ Uhr ſein, als der kaum möglich erſcheinende Rückzug nun nothwendige Be-

Digitized by Google

dingung zur Rettung wurde; denn ſelbſt die Koſacken, die indeſſen ſich unter dem Schnee ganz wohl befunden hatten, drangen darauf, nicht länger zu warten. So wurde denn das zerſtreute Gepäck nicht ohne Mühe aus dem Schnee hervorgeſucht; Manches blieb zurück, die Bündel wurden geſchnürt und mit halb erſtarrten Händen der Wanderſtab ergriffen. Es war eine wahrhaft tragiſche Situation, denn Keiner wußte während des Aufbrechens von unſerm wie eine Inſel aus der ſteilen Schneewüſte auftauchenden Felſenaſyl, wie der Rückweg über die gänzlich verſchneiten Klippen bei dem heilloſen Schneetreiben möglich ſein würde. Indeſſen wie immer in kritiſchen Lagen die phyſiſchen Kräfte ſich höher ſpannen, ſo auch hier. Wir kletterten und wateten im Schnee, ohne zu fragen, ob es möglich ſei, der Perpendiculare folgend, und ſo wenigſtens vor Verirrung geſichert. Zum Glück fand es ſich, daß der ſtarke Schneefall ſelbſt die Unebenheiten der größern Trümmermaſſen dergeſtalt ausgeglichen hatte, daß auch der ohne Wahl zutretende Fuß immer ſicher trat. Steile mit Eisrinde überzogene Abhänge wurden glücklich überſchritten, ſcharfkantige, hier und da ſchneeentblößte Klippen hinabgeklettert und endlich auf einer mit lockerm Gerölle bedeckten, glücklich aufgefundenen Furt das erſte Mal der Ausſpruch gehört: Wir ſind gerettet! und in der That, jeden Augenblick bedurfte es nur ein Ausgleiten, um mit Lebensgefahr von der Höhe gegen überall hervorragende zackige Felsblöcke geſchleudert zu werden oder Hunderte von Schritten ſteile Schneeflächen herabzuſtürzen. Gegen 1 Uhr war der erſte Lagerplatz unten am Gletſcher erreicht, wo die Zurückgebliebenen mit Beſorgniß harrten, und um 4 Uhr langten wir weiter unten bei den unterdeß angekommenen Pferden an, die uns mit einbrechender Nacht endlich wohlbehalten zu den Zelten bei der Sarderquelle brachten.

So war denn ein glückliches Gelingen dieſes zweiten Verſuchs auch wiederum nur durch die Unbeſtändigkeit des Wetters vereitelt worden, und ebendeshalb gab ich nur widerſtrebend den Vorſtellungen nach, jetzt friſchen Schnee abzuwarten und die Beſteigung von der Seite zu verſuchen, wo ſie Parrot ausführte. Außerdem führten andere unſern Hauptzweck betreffende Gründe nach dieſer Bergſeite und wir verlegten unſer Zelt nicht weit von der Schneeregion unterhalb des Plateau, auf dem der kleine See Kipp Goell mit ſeinem dunkelblauen Waſſer ſich befindet und wo, weiter hinab auf ſanfter Wölbung neben zwei mächtigen nebeneinander liegenden Kratern, der merkwürdigſte und koloſſalſte Lavaſtrom hervorbricht und gewiſſermaßen auf halbem Wege am Abhange hängen bleibt, der am Araratkegel ſelbſt anzutreffen iſt. Wir folgten hier bei günſtig ſcheinender Dispoſition des trügeriſchen Wetters am 2. September Parrot's Fußſtapfen, gelangten ohne Schwierigkeit zu dem Orte ſeines erſten Lagerplatzes, wo wir die damals zum Windſchutz aufgemauerten Steine in unveränderter Lage fanden, und übernachteten bei 3½ Grad Kälte am ziemlich geſchützten Orte unweit eines Bärenlagers, deſſen Inſaſſe kurz zuvor über unſern nunmehrigen Lagerplatz hinweggeſchritten war. Wirklich dämmerte nach dem ſchönſten Sonnenuntergange ein heller Morgen, und die Erreichung des Gipfels ſchien uns gewiß, da der Tags vor unſerer Expedition gefallene Schnee eine ebenſo günſtige Bedingung erfüllt haben würde, wie diejenige war, welcher Parrot die Erreichung des Gipfels allein verdankte, nämlich der friſch gefallene Schnee werde überhalten und das Gehen auf den geneigten Eisflächen möglich machen. Mit ſolchen Hoffnungen gelangten wir zum erſten Eisberge, allein ſchon hier zeigte ſich ein anderes Verhalten. Der Schnee, von den ſteilern Stellen vom Winde fortgeweht, leiſtete nirgend Widerſtand, und ohne Eisſchuhe war an kein Fortkommen zu denken, auch daſſelbe ſelbſt mit dieſen zweifelhaft, da jedenfalls auf dem ganzen Wege, da wo Parrot 300 Stufen hauen ließ, für uns wenigſtens 1000 nöthig geweſen wären. Ohnehin waren unſere Armenier in der Kälte ganz unbrauchbar, und den wenigen Andern entfiel der Muth um ſo mehr, da der Gipfel vor Abend nicht zu erreichen, und dies ohnehin nur mit der größten Gefahr thunlich ſein würde. Mit meinen Stufen bis zur erſten Rückenhöhe fertig, mußte ich wieder hinabrutſchen und begriff nun, wie nur ein zufälliges, nur ſelten eintretendes Zuſammentreffen von Umſtänden Parrot auf dieſem Wege zum Ziele ſeiner Wünſche führen konnte. Niemals würde ich Jemandem rathen, die Beſteigung des Ararat von dieſer Seite zu verſuchen; denn in den für ein Unternehmen dieſer Art allein günſtigen Monaten Juli und Anfang Auguſt iſt es wegen Mangels an Schnee rein unmöglich, und ſpäter treten jene trügeriſchen Witterungsverhältniſſe ein, die das Unternehmen jedes Mal lebensgefährlich machen, weil, wenn man auf dem langen, gefährlichen Wege zum Gipfel auf den Eisbergen, deren Abhänge überall in rettungsloſe Abgründe führen, von einem Unwetter ergriffen würde, wie wir es an geſicherter Stelle zwei Mal Mitte Auguſt erlebten, man dem Verderben wol ſchwerlich entrinnen möchte, da der Rückweg durch Verſchneiung der Stufen abgeſchnitten ſein würde.

War auch der Tag ziemlich klar geblieben, ſo ſtellten ſich doch in der Nacht ſchon wieder Gewitterſtürme oben am Gipfel ein, welche, wie immer, von der Südoſtſeite ausgingen. Ich gab jeden weitern Erſteigungsverſuch nunmehr auf, denn ſchon zu viel Zeit hatten uns die daran geſcheiterten Verſuche gekoſtet.

Freiherr v. Vincke.

Am 2. December vorigen Jahres ſtarb der Freiherr v. Vincke, Oberpräſident der Provinz Weſtfalen, deſſen Geſchäftskenntniß und Thätigkeit ebenſowol als ſeine Milde, Leutſeligkeit und Bereitwilligkeit, den Bedrängten zu helfen, ihn unter die Edelſten reihen. Wie immer bei bedeutenden Perſonen, weiß man auch von ihm ſich eine Menge Anekdoten zu erzählen, von denen wir der folgenden charakteriſtiſchen gern einen Platz gewähren.

Hr. v. Vincke (das Volk nannte ihn in ſeiner derben und einfachen Weiſe der Vinck) hatte gehört, daß ein adeliger Landrath in ſeinem Amte unordentlich, gegen die Kreisbewohner herriſch, ja ſelbſt grob ſei und das Langeimbettliegen mehr liebe als das Frühaufſtehen. Er wollte ſich einmal ſelbſt überzeugen und reiſte hin. Hr. v. Vincke pflegte häufig große Fußreiſen zu machen und trug dann wol nur die einfachſte Kleidung und darüber einen blauen Kittel, an den Füßen Kamaſchen, in der Hand einen Knotenſtock und im Munde die dampfende Münſterlandspfeife. So ſah er einem alten Bäuerlein nicht unähnlich, zumal er nicht groß war und die Laſt der Jahre ſeinen Rücken ſchon etwas gebeugt hatte. Früh am Morgen in der Herbſtzeit tritt er ſo in den Schloßhof

Digitized by Google

des Herrn Landraths. Die Gardinen und Rouleaux ließen noch keinen Lichtſtrahl in die Gemächer des gnädigen Herrn.

Wollt Ihr zu Dem, fragte ein vorbeigehender Dorfbewohner, ſo müßt Ihr noch ein paar Stündchen harren und könnt Gott danken, wenn er Euch nicht mit einem Schock Flüchen empfängt oder Euch wol gar fortjagt.

Es wird ſo ſchlimm doch wol nicht ſein, ſagte Vincke lachend und trat in die Hausflur, wo ihn ein Rudel Hunde faſt zerriß. Ein Bedienter kam zur guten Stunde und führte den Bauer in die Küche, weil es, wie er meinte, kalt für alte Knochen da draußen ſei.

Wenn Ihr warten wollt, bis nach dem Frühſtücke der gnädige Herr Audienz gibt, ſo müßt Ihr viel Geduld haben, Gevattersmann, ſagte der Bediente.

Wie lange währt denn das? fragte Vincke.

Nun, um 9 Uhr ſtehen der gnädige Herr auf; um 10 Uhr wird gefrühſtückt, und um 10½ Uhr iſt Audienz, auch wol erſt um oder nach 11.

Das geht noch, ſagte Vincke, ſetzte ſich ſtill an den Herd und zündete ſeine Pfeife an. Die Unterhaltung der Dienerſchaft ließ ihn tiefe Blicke in die Wirthſchaft thun.

Laßt uns den Kaffee abtrinken, ſagte endlich die Köchin. Das, was nachläuft, iſt immer noch gut für Die droben.

Gebt aber auch dem Alten dort eine Taſſe, dem iſt heute ſchon kalt geworden, ſagte der Bediente, der ſich ſeiner ſchon angenommen.

Vincke ſchlug's nicht aus. Es war dem Greiſe kalt geworden, und eine Taſſe Kaffee that ihm wohl.

Siehſt du, Alter, ſagte die Köchin, ſolchen Kaffee kriegſt du auch nicht alle Tage. Unſereins muß immer eſſen und trinken, was übrigbleibt, ſo kann's auch mal der Herrſchaft gehen.

Um noch mehr zu hören, that endlich Vincke die Augen zu, als ſchliefe er vor Ermüdung, und nun erſt kamen die unerquicklichſten Geſchichten zu Tage, namentlich wie die Herrſchaft himmelſchreiend betrogen wurde.

Trägſt du deinem Herrn den Kaffee bald? fragte er endlich den Diener.

Nein, ſagte der, heute wird's länger, weil's kalt iſt; er ſchläft noch.

Als es 10 ſchlug, ſtand Vincke auf und ſagte dem Diener, er ſolle ſeinen Herrn wecken und ihn melden.

Wo willſt du hin, Alter? ſagte lachend der Diener. Soll ich mir einen Buckel voll holen oder gar meinen Abſchied? Wenn's dich juckt, melde dich ſelbſt.

Wohlan! ſprach Vincke, zeige mir das Gemach.

Das werd' ich fein bleiben laſſen! rief Jener.

Geh' hin, ſagte jetzt das Bäuerlein, und ſage deinem Herrn, der Vinck von Münſter ſei da. Es lag in dieſen Worten etwas Imponirendes.

Der Bediente ſah ihn groß an, aber er erkannte jetzt in dem Geſichte mehr als vorhin. Er verbeugte ſich ſtumm und ging; Vincke aber folgte ihm auf dem Fuße.

Als der Bediente in das Schlafgemach trat und zu reden anfing, kam eine Flut von Flüchen und Schimpfwörtern über ihn; als er aber endlich ſagte, es ſei ſeit 6 Uhr ein kleines Männlein, ſo und ſo ausſehend, in der Küche, das ließe dem gnädigen Herrn ſagen, der Vinck von Münſter ſei da, ſprang flugs der Herr Baron aus dem Bette und ſchimpfte nun ebenſo heillos, daß ihn der Bediente nicht ſogleich geweckt.

Vincke trat raſch in das Gemach, wo der Herr Baron Eins und das Andere über ſeine Haushaltung, über das Spätaufſtehen, über das Behandeln der Leute und über Berufspflichten erfuhr, was er ſicher ungern aus dieſem Munde hörte. Er ſoll ſich ſpäter das Frühaufſtehen nach Art des „Vinck" angewöhnt haben.

Miscellen.

Waſſerläufer. In Plymouth hat ein Marineoffizier bereits mehre Male mit Erfolg den Verſuch durchgeführt, in Mackintoſhkleidern, die er mit Luft aufgeblaſen, und mittels zweier kleiner Ruder von ſeinem Schiffe durch die See ans Land und wieder zurück ſpazieren zu gehen.

Scherz. Der Compagniebefehl in einem italieniſchen Regimente lautete einſt: Morgen früh um 8 Uhr verſammelt ſich die Compagnie; wenn es aber da regnet, ſchon um 6 Uhr.

Gehängt und erſchoſſen. Folgender Vorfall hat ſich vor etwa 30 Jahren in Böhmen zugetragen. In der Nähe einer einſam liegenden Mühle befindet ſich das Hochgericht eines Landſtädtchens. Ein Dieb wird gehängt; nachdem er nach Sonnenuntergang abgenommen war, entfernen ſich die Waſenknechte, um das Hinrichtungsgeld in einer Schenke zu verzehren. Darüber vergehen Stunden. Die Nachtkühle, der fallende Thau erfriſchen die Lebensgeiſter des mangelhaft Gerichteten. Er rafft ſich auf, eilt mit ſchlotternden Knien über das Feld und gelangt zur Mühle. Die Thür iſt offen, der Knappe eingeſchlafen, die Treppe frei; in der Stube des Müllers findet er ein paar Stiefeln. Der Müller erwacht über dem Geräuſch, der Dieb entflieht; jener greift nach der Flinte und ſchießt, dieſer fällt. Der raſchen That folgt Reue, Mühlherr und Knappe eilen hinaus; der von hinten in die Bruſt Geſchoſſene haucht eben den letzten Seufzer aus. Die Wunde unterſuchend, entdecken ſie den Strang. Die leere Richtſtätte und die zurückgelaſſenen Spaten deuten den Zuſammenhang, und ſie bringen den Todten wieder unter den Galgen. Gegen Morgen erſt finden ſich die Waſenknechte wieder ein, um die Grube für den Hingerichteten zu graben. Aber, o Wunder, der Hingerichtete hat jetzt Stiefeln an. Die erſchrockenen Büttel entlaufen, um ihren Meiſter zu rufen. Der Strick bezeugt, daß über die Perſon gar kein Zweifel ſtatthaft iſt, die Mehlkruſte auf den Stiefeln weiſt auf die Mühle hin; der Leichnam aber bleibt unbegraben, und die richterliche Unterſuchung beginnt. Wie iſt der gehängte Dieb zu des Müllers Stiefeln gekommen? Der Kreisphyſikus, der ſich den Leichnam erbeten hat, entdeckt endlich den Keim in der Rückenwunde und der Müller geſteht den unvorſätzlichen Todtſchlag an einem Gehängten.

Literarische Anzeige.

Bei mir iſt neu erſchienen und durch alle Buchhandlungen zu erhalten:

Matthiä (A.), Lehrbuch für den erſten Unterricht in der Philoſophie.
Vierte verbeſſerte Auflage. Gr. 8. 24 Ngr.

In demſelben Verlage erſchien:

Kannegießer (K. L.), Abriß der Geſchichte der Philoſophie. Gr. 8. 1837. 22 Ngr.

Leipzig, im Januar 1845.

F. A. Brockhaus.

Herausgegeben unter Verantwortlichkeit der Verlagshandlung F. A. Brockhaus in Leipzig.

Digitized by Google

Das Pfennig-Magazin
für
Belehrung und Unterhaltung.

Nr. 108.] Neue Folge. Dritter Jahrgang. [25. Januar 1845.

Bahia.

Die braſiliſche Stadt Bahia, an der Nordſeite des Meerbuſens gleiches Namens, hat durch ein namenloſes Unglück eine traurige Berühmtheit erlangt. Die Stadt beſteht aus zwei Theilen, der eine auf einem Hügel, der andere in der Ebene. Auf den erſten hatte ſich der Reichthum und der Glanz der Stadt zurückgezogen, dort ſtanden die reichen Klöſter, die ſtolzen Paläſte, das Regierungsgebäude und die öffentlichen Anſtalten. In der untern Stadt drängt ſich ein reger Handelsverkehr. In den erſten Tagen des Juli vorigen Jahres fiel in Bahia ein ſo anhaltender und heftiger Regen, daß ein Theil des Hügels, ganz durchweicht, ſank und mit ſeinen Häuſermaſſen auf die untere Stadt herabſtürzte, dort das entſetzlichſte Verderben anrichtend. Ganze Straßen wurden verſchüttet, und da das Unglück ſich zur Zeit der Sieſta (der Nachmittagsruhe) ereignete, kam es den Einwohnern um ſo überraſchender. Viele Menſchen wurden lebendig begraben, unter Andern die ganze Geiſtlichkeit der Kirche del Pillar.

Amerikanische Nachtstücke.

(**Die Sklavin.** Fortſetzung aus Nr. 107.)

Die Sonne war indeſſen untergegangen und tiefe Dämmerung lagerte ſich über das Thal, als Guſton den Fuß des Hügels erreichte, auf dem das Nachbarſtädtchen erbaut iſt. Zu ſeiner Linken ſah er ein mattes Licht zwiſchen den Spalten eines kleinen Blockhauſes hindurchſchimmern, das, wie er noch von früher wußte, von zwei Mulattinnen, Mutter und Tochter, bewohnt war; der Gedanke fuhr ihm durch den Kopf, daß ſich dorthin der Verfolgte geflüchtet haben könne, und obwol ſich keines klaren Zwecks bewußt, ging er ſchnell an dem ſanften Abhange des Hügels hinauf und ſtand bald an der von innen verriegelten Thür des kleinen Hauſes, aus dem leiſe, flüſternde Stimmen heraustönten.

Guſton legte ſein Ohr an eine der Spalten und unterſchied bald die tröſtende Stimme des Mädchens, die Jemandem Muth zuſprach und ſelbſt dann und wann einen recht tiefen, tiefen Seufzer ausſtieß.

Guſton war überzeugt, daß der Unglückliche hier Schutz gefunden hatte, aber noch unſchlüſſig, wie er ſich Eingang verſchaffen wollte, da die Inwohnenden in ihm unmöglich einen freundlich Geſinnten vermuthen konnten, als er die Stimme der Alten hörte, die, an die Thür tretend, zu ihrer Tochter ſagte:

Digitized by Google

Ich muß nur noch die Wäſche hereinnehmen, die draußen hängt, ſonſt dürfte morgen früh wenig davon übriggeblieben ſein; ſetze du indeſſen den Keſſel aufs Feuer, der arme Menſch wird Nahrung und Ruhe bedürfen.

Zu gleicher Zeit wurde der große ſchwere eiſerne Riegel zurückgeſchoben und die alte Frau trat in die Thür, erblickte aber in demſelben Augenblicke den jungen Pflanzer und wollte, zurücktretend, dieſelbe wieder zuſchlagen, als Guſton ſchnell zuſprang und, ſich zwiſchen die Thür ſtellend, das Verriegeln derſelben verhinderte.

Die Frauen ſtießen einen Angſtſchrei aus, und Alfons, der ſich matt und erſchöpft aufs Bett geworfen hatte, ſprang erſchrocken empor und riß ein verborgen gehaltenes Meſſer aus ſeinem Gürtel; Guſton aber hob die Hand zum Zeichen des Stillſchweigens, half ſelbſt die Thür verriegeln, und dann einen Stuhl an den Tiſch rückend, ſetzte er ſich mit einer ſolchen Ruhe und Kaltblütigkeit darauf, als ob nicht das Geringſte vorgefallen ſei.

Mr. Guſton, rief die alte Mulattin, ihn jetzt erkennend, ganz erſtaunt aus, Mr. Guſton! wo um des Himmels willen kommen Sie jetzt hier wieder nach Luiſiana und in unſere Hütte? Sie wollen doch nicht dem armen Manne da ...

Sei nicht bange, Alte, entgegnete der junge Pflanzer, ich habe keine böſen Abſichten, ich komme einzig und allein aus Neugierde und kann vielleicht dem armen Menſchen ſogar nützlich ſein; wie aber zum Henker konnteſt du es wagen, wandte er ſich jetzt an den ſtumm und regungslos vor ſich hinſtierenden Quadron*), dich ſo dreiſt zwiſchen Weiße zu wagen und mit ihnen zu ſpielen und zu trinken?

Ich habe nicht mit ihnen getrunken, antwortete eintönig Alfons.

Gleich viel, entgegnete Guſton, du mußteſt recht gut wiſſen, welcher Gefahr du dich ausſetzteſt, und das ohne irgend einen Zweck oder Nutzen davon zu haben; denn wenn du wirklich das Mädchen gewannſt, ſo wäre ſie dir unter den Verhältniſſen doch nicht gelaſſen worden.

Alfons ſeufzte tief auf.

Aber ſage mir, wo biſt du her, du biſt ſo weiß wie irgend einer von uns; ich ſelbſt würde nie einen Verdacht geſchöpft haben, daß du von ſchwarzem Blute abſtammteſt, und in welchem Verhältniſſe ſtehſt du zu der Negerin? Denn einen geheimen Grund mußt du gehabt haben, du hätteſt ſonſt nie etwas ſo Tollkühnes unternommen.

Und was hälfe es mir und Euch, wenn ich die Geſchichte meiner Leiden erzählte? ſagte Alfons traurig, es iſt die Geſchichte Tauſender meiner Brüder, und Ihr mögt dieſelbe in all den ſüdlichen Staaten dieſes freien, geſegneten Landes finden! O ein freies Land iſt es, fuhr er, mit beiden Händen krampfhaft ſeine Schläfe faſſend, fort!

Du ſelbſt biſt doch kein Sklave? fragte, ſchnell vom Stuhle aufſtehend, der Pflanzer.

Nicht ich, murmelte, traurig mit dem Kopfe ſchüttelnd, der Unglückliche; doch überzeugt Euch, fuhr er, mehre Papiere aus einer Taſche hervorlangend, fort, überzeugt Euch ſelbſt. Mein Vater ſchenkte mir die Freiheit, o ich glaubte es damals, ein ſchönes Geſchenk; ich wurde nicht mit den andern Negerkindern wie die jungen Muſtang-Füllen aufgezogen, ich durfte leſen und ſchreiben lernen und glaubte mich, durch die Weiße meiner Haut getäuſcht, ſo frei und glücklich wie die Amerikaner.

Es war ein kurzer, aber ſchöner Jugendtraum; überall kannte man mich, wußte, daß meine Mutter eine Mulattin ſei, und der „verdammte Neger“ durfte ſich an keinem Orte, wo ſich Weiße aufhielten, ſehen laſſen, ohne die ſchmerzlichſten Kränkungen und Demüthigungen zu erfahren.

Mit leichtem Herzen würde ich das Land meiner Geburt verlaſſen haben, hätte nicht eine Sklavin meines Vaters, daſſelbe junge Mädchen, welches heute ausgewürfelt wurde, fuhr er mit leiſem, zitterndem Tone fort, mein Herz und meine Seele auf jener Pflanzung gefeſſelt gehalten. Celinde liebte mich wieder und Prieſterhand ſollte uns vereinigen, denn mein Vater hatte mir verſprochen, ſie freizugeben und mir zu ſchenken, da entriß der Tod mir plötzlich das einzige Weſen, das noch einen ſchützenden Einfluß auf mich ausgeübt hatte, denn auch meine Mutter war ein Jahr vorher geſtorben, und Fremde nahmen das Eigenthum in Beſitz, das durch unvorſichtige Speculationen, wie mir geſagt wurde, verſchuldet und verpfändet war.

Ich wurde mit wenigen Dollars in die Welt hinausgeſtoßen und Celinde mit andern Sklaven und Sklavinnen, da der neue Eigenthümer ſelbſt deren einige 50 aus Georgien mitgebracht hatte, an einen Sklavenhändler verkauft.

Dieſer verließ Alabama und wandte ſich nach Neu-Orleans, dort für einen höhern Preis die billig eingehandelten Schwarzen zu verkaufen, was ihm auch mit allen gelang, Celinde ausgenommen, die er für ſich behalten wollte, bis er mit ihr hier nach Bayon Sarah kam und es ihm einfiel, ſie auszuwürfeln.

Ich war von meinem Geburtsorte aus gefolgt und hatte oft mit Lebensgefahr das Mädchen, an dem mein Herz hing, zu ſehen getrachtet, da hörte ich heute Morgen, hier eben angelangt, von dem beabſichtigten Würfelſpiele.

Neue Hoffnung belebte mich, ich glaubte mich hier von Niemandem gekannt, der weißen Farbe meiner Haut vertrauend wagte ich mich in das Wirthshaus und wendete meinen letzten Cent, ſelbſt einen Ring, den mir meine Mutter auf dem Sterbebette gegeben hatte, daran, um zwei Looſe zu kaufen. Sie wiſſen das Übrige. Der junge Mann, der mich erkannte, iſt ein Neffe meines Vaters, mein eigener Vetter. Alfons ſchwieg, die beiden Frauen aber ſaßen in der Ecke und ſchluchzten, ſelbſt Guſton war gerührt.

Wie aber entgingſt du der Aufmerkſamkeit des Sklavenhändlers? fragte er endlich nach einer Pauſe; der mußte dich doch auf deines Vaters Pflanzung geſehen haben.

Oft genug, fuhr Alfons fort; da ich aber mit im Herrenhauſe ſchlief und von den Sklaven ſtets als Mr. Alfons angeredet wurde, hatte er nicht den leiſeſten Verdacht geſchöpft, daß ich ſelbſt zu jener verachteten Race gehören könne.

Und was gedenkſt du jetzt zu thun? fragte Guſton theilnehmend, als er ihm die ſchnell durchgeſehenen Papiere zurückgab.

Was kann ich thun? hauchte leiſe der Quadron.

Sei morgen Abend wieder hier in dieſem Hauſe, ſagte Guſton aufſtehend, ich will mit dem Doctor morgen früh reden, vielleicht kann ich dir helfen.

Alfons ſchüttelte, bitter lächelnd, den Kopf.

Heute iſt ſo nichts mehr zu machen, fuhr Guſton,

*) Quadron, der Abkömmling eines Weißen und einer Mulattin.

Digitized by Google

mehr zu ſich ſelbſt als zu den Andern redend, fort, um 10 Uhr fährt der Doctor mit der Dampffähre nach Pointe Coupee und da wird für dieſen …

Heute Abend um 10 Uhr? fragte Alfons hochaufhorchend.

Die Dampffähre geht doch bei dieſem niedrigen Waſſerſtande nicht mehr ſo ſpät in der Nacht? ſagte die alte Mulattin, ſich die Augen trocknend.

Es ſind, wie ich eben hörte, Damen von Taylor's Pflanzung auf dieſer Seite des Fluſſes, und die wollen noch hinübergeſetzt werden, erwiderte Guſton; da wollen ſie den Doctor ſo lange ſchlafen laſſen und dann mit hinübernehmen, bis dahin iſt er nüchtern und kann auf ſeine Sklavin Acht geben; doch genug für heute Abend, unterbrach er ſich ſelbſt, ich habe vielleicht Unrecht gethan, dir ſo theilnehmend zuzuhören, da du nach den Geſetzen des Staats, in dem wir doch nun einmal leben, eigentlich eher Strafe als Mitgefühl verdient hätteſt; doch wollen wir das für jetzt dahingeſtellt ſein laſſen, alſo leb' wohl, bis morgen Abend will ich ſehen, was ſich für dich thun läßt, und halte dich ein wenig verborgen, daß du deinem Vetter nicht wieder vor die Augen kommſt, er ſcheint keinen großen Gefallen an ſeiner Verwandtſchaft zu finden…. Schon gut, ſagte er, etwas zurücktretend und eine abwehrende Bewegung machend, als er ſah, daß Alfons ſeine Hand ergreifen wollte, ſchon gut, du biſt mir weiter keinen Dank ſchuldig, als daß ich dich nicht verrathe, und dazu fühle ich nicht die mindeſte Luſt; alſo gute Nacht, Alte, gute Nacht, Anna, und den Riegel wieder zurückſchiebend, ſprang er von der hohen Schwelle hinunter und war bald in der Dunkelheit verſchwunden.

Er war aber, den Weg nach Bayou Sarah zurück einſchlagend, auf dieſem kaum einige Schritte fortgegangen, als aus dem dichten Geſtrüpp, das zu beiden Seiten des Weges wuchs, zwei dunkle Geſtalten auf ihn zuſprangen und ihn feſthielten. Schon hatte er ſein Meſſer ergriffen und wollte ſich, nichts Gutes erwartend, Bahn machen, als er Willis' Stimme erkannte, der, ihn loslaſſend, lachend, aber mit unterdrückter Stimme ausrief:

Zum Henker! Einen von unſern Flüchtlingen haben wir gefangen, aber nicht den rechten; wo aber um Gottes willen kommſt du hierher?

Ich wollte erſt nach St.-Francisville gehen, habe mich jedoch anders beſonnen, ſagte Guſton; aber was im Namen alles geſunden Menſchenverſtandes macht Ihr denn hier wie Straßenräuber auf dem breiten Fahrwege? Ich glaubte wahrhaftig im erſten Augenblick, ich wäre einigen entlaufenen Negern in die Hände gefallen, und wollte ſchon anfangen, mir mit meinem Meſſer Bahn zu hauen, als ich noch glücklicherweiſe deine Stimme erkannte; wer ſind aber dieſe, und was wollt Ihr denn Alle hier? fuhr er, erſtaunt umherblickend, fort, als er einen ganzen Schwarm von Menſchen nahen hörte, die in wenigen Secunden an ſeiner Seite waren und in denen er die ganze Würfelgeſellſchaft erkannte, an deren Spitze der lange Sklavenhändler und der Ankläger und Vetter des Entflohenen ſtanden.

Still, ſagte Willis, wir wiſſen, daß der freche Burſche, der ſich ſo ſchändlicherweiſe zwiſchen uns eingeſchlichen hatte, hier links am Wege bei Mutter Hoyer ſitzt, und wir wollen jetzt das Haus umzingeln und den Burſchen fangen; er ſoll doch auch wiſſen, wie Peitſchenhiebe in Luiſiana ſchmecken.

Wozu aber den armen Teufel noch ein Mal aufſuchen? fiel Guſion gutmüthig ein, Ihr habt ihn einmal abgeſtraft, laßt ihn laufen, er wird ſich ſo bald nicht wieder zwiſchen weiße Männer hineinwagen.

Still, Mann; aus dir ſpricht der Europäer, entgegnete trocken Willis; mit ſo leichter Strafe kommt kein Neger davon, wenn ich's verhindern kann.

Es thut mir nur leid, daß wir ihn nicht gleich banden und in den Fluß warfen, fiel ärgerlich, aber mit unterdrückter Stimme der Vetter des Unglücklichen ein, ich konnte den Jungen nie leiden; aber kommt, wir verlieren unſere Zeit und dort ſchimmert das Licht.

(Fortſetzung folgt in Nr. 109.)

Biographien.

Dampier.

William Dampier, einer der kühnen Seeleute des 17. Jahrhunderts, die ihrem Vaterlande ſo großen Ruhm und Vortheile gebracht, war der Sohn armer Ältern, geboren 1652 zu Eaſt-Coker in der Grafſchaft Somerſet. Frühzeitig zur Waiſe geworden, faſt ohne alle Bildung geblieben, machte er als Schiffsjunge mehre Seereiſen mit, namentlich auch eine nach Labrador. Als Soldat ging er darauf nach Indien, ward aber dort verwundet und ins Hoſpital von Greenwich gebracht. Von dort geheilt entlaſſen, erhielt er in Jamaica eine Stelle als Plantagenaufſeher. Doch hielt er dort nicht lange aus; es war ihm zu wenig Gelegenheit zur Thätigkeit geboten, und ſo ging er ſchon nach ſechs Monaten wieder zu Schiff nach der Bai von Campeche. Dort verbrachte er drei harte Jahre als Handarbeiter und Packknecht, kam im J. 1683 nach London zurück, war aber von dort ſchon wieder auf dem Wege nach Campeche, als er in der Nähe von Jamaica Flibuſtiern in die Hände fiel, die ihn bald auf ſeinen Wunſch als Gefährten aufnahmen. Mit ihnen zog er über die Landenge von Panama und nahm Theil an ihren Raubzügen gegen die Küſtenorte von Peru. Später trennte er ſich von ihnen, kam nach Virginien, wo er wieder mit Flibuſtiern in Verbindung trat, und erſchien endlich im großen Ocean, wo er anfangs bei Manilla der Acapulco-Gallion auflauerte, ſpäter auf chineſiſche Küſtenfahrer Jagd machte und bei dieſer Gelegenheit mehre Inſeln, z. B. 1687 die Gruppe der Ba-Schi entdeckte. Der Umgang mit ſeinen rohen Genoſſen ekelte ihn aber endlich an und er entfloh von ihnen auf einem kleinen Boote, ward aber verſchlagen und kam im elendeſten Zuſtande an die Küſte von Sumatra. Als er ſich wieder erholt hatte, zog er abenteuernd in Südaſien umher, nahm engliſche Dienſte, war bald Seemann, bald Kanonier, bald Schreiber, beſuchte Madras, Benkulen, Tunkin, Malakka und ſchiffte ſich endlich heimlich nach England ein, wo er 1691 ankam. Durch die Beſchreibung ſeiner abenteuerlichen Kreuz- und Querfahrten erregte er die Aufmerkſamkeit einflußreicher Perſonen und erhielt den Auftrag, auf dem Schiffe Roebuck eine Entdeckungsreiſe nach Neuholland zu machen. Am 6. Januar 1699 verließ er die Dünen, berührte Neuholland zuerſt und die ſteile Küſte von Eintrachtland, ging von da nach Timor und entdeckte, in öſtlicher Richtung vordringend, Neubritannien, die nach ihm benannte Dampierſtraße und eine Menge kleiner Inſeln und Häfen. Ihm verdankt man die erſte Kenntniß jener

Digitized by Google

ſehr gefährlichen Meere. Auf der Rückkehr nach Europa erlitt er Schiffbruch bei der Inſel Aſcenſion und kam 1701 nach London. In den Jahren 1704 und 1708—11 machte er wieder als Steuermann Reiſen nach dem Stillen Ocean.

Das Alpakaschaf.

Unter den vier Lamasarten, die man bisher kennt — das Guanaco, von der Größe eines Hirſches, das Vicuña, das gewöhnliche Lama und das Alpaka, die auf der Andenkette heimiſch ſind —, iſt es das letztere, welches ſeit einiger Zeit die allgemeinſte Aufmerkſamkeit erregt hat. Etwas kleiner als das zahme Lama, hat es kurzen Kopf und Beine, den Schwanz hängend, den ganzen Körper, die kurzbehaarte Schnauze ausgenommen, mit ſehr langer feiner Wolle behangen, die auf dem Scheitel eine Art Mütze bildet, wodurch es ein etwas ſchwerfälliges, ſchafähnliches Auſehen erhält. Die Farbe wechſelt, je nach den verſchiedenen Arten, vom ſchönſten Schwarz bis ins Fahlbraune. Die vorzüglichern Arten werden nicht über 2½—3 Fuß hoch; die feinen Seidenhaare werden bis 9 Zoll lang, und ein ausgewachſenes Thier hat 6—8 Pf. Vließ. An den Knien hat das Thier einige Büſchel krauſer Wolle, während die langen Seidenhaare einen vorzüglichen Silberglanz haben. Auf dem Rücken, den Seiten des Leibes und dem Schwanze iſt das Vließ mehr geballt und wollig.

Die Peruaner wiſſen aus der Wolle des Alpaka die ſchönſten Wirkereien zu liefern, die auf beiden Seiten gleich ſind, und geben der Wolle verſchiedene ſehr feine Farben, die aus Pflanzen bereitet werden.

Was dieſes Thier außer ſeiner Wolle ſo werthvoll macht, iſt ſeine Fähigkeit, der härteſten Witterung zu trotzen. Ohne alle Bedachung werden ſie, im Sommer wie im Winter, in mit niedrigen Mauern umgebenen Räumen gehalten, ohne daß die gleich nach Sonnenuntergang unter den Gefrierpunkt ſinkende Temperatur den geringſten Einfluß auf ihr Gedeihen äußert. In den rauhern und kalten Gebirgsgegenden gedeiht es am beſten und begnügt ſich mit dem ſchlechteſten Futter. Die Alpakas werden auch zum Laſtentragen gebraucht und ſtarke Thiere vermögen eine Laſt von mehr als 100 Pf. zu tragen, die ſie ſich geduldig auflegen laſſen. Die ſtärkſten unter ihnen werden von Frauen bisweilen zum Reiten gebraucht; ein Strick, durch die Ohren des Thiers gezogen, dient als Zügel. Ihr Fleiſch wird dem des Rehes gleichgeſtellt, ihre Haut gibt ein dauerhaftes Leder, ihre Milch iſt der Schafmilch ganz ähnlich.

Namentlich in England hat man bereits ausgedehnte Verſuche gemacht, das Alpaka zu akklimatiſiren, und es iſt dies in den gebirgigen Theilen dieſes Reichs vollkommen gelungen. Seine Wolle hat ſich ſogar in dem neuen Vaterlande verbeſſert.

Digitized by Google

Napoleon und das Meer.

(Aus den Erinnerungen des Herzogs von J.)

Bei einem Manne wie Napoleon war es oft eine einzige Bewegung, ein einziges Wort, worin man einen ſeiner großen Gedanken erfaſſen mußte, da er ſich ſelten die Mühe nahm, ſich näher auszuſprechen. Man hat oft die Frage aufgeworfen: warum der Kaiſer ſeinen Plan einer Landung in England aufgegeben? Sollte es wol ein zu fein geſponnener Commentar der unfreiwilligen Bewegungen Napoleon's ſein, wenn ich die erſten Symptome dieſes Entſchluſſes in folgender Begebenheit ſuche, deren Zeuge ich vor Boulogne geweſen bin?

Wir waren eines Abends mit einigen Offizieren beim Kaiſer, als ein Adjutant ziemlich ſchnell eintritt und meldet, daß ein Sturm ſich erhoben und eine unſerer Kanonenſchaluppen dem Untergange nahe ſei. Napoleon nimmt ſeinen Hut und ohne ein Wort zu uns zu ſagen, eilt er aus dem Zimmer, indem er zornig murmelt: Abermals der Sturm!

Wir folgten ihm und kamen bald ans Ufer. Die Nacht war dunkel und der Wind heulte fürchterlich; man hörte das Geſchrei der Matroſen, die ſich einander zuriefen, und von Zeit zu Zeit die Nothſignale der unglücklichen Schaluppe.

Vorwärts, helft euern Kameraden! rief der Kaiſer.

Man antwortete nicht; aber in dem Augenblicke, da der Mond von den Wolken frei ward, die ihn umhüllten, konnte Napoleon wahrnehmen, daß noch kaum ein paar Boote vom Ufer abgeſtoßen waren. Bei dieſem Anblick wurde er unwillig; er rief wieder, und da er um ſich her Unentſchloſſenheit wahrnimmt, ſpricht er mit Feſtigkeit: Ah, die Matroſen haben Furcht vor dem Meer! Nun gut, ich will die Grenadiere holen laſſen.

Bei dieſen Worten beeilt man ſich zu helfen. Der Kaiſer feuert mit Worten und Geberden an, und bald bleibt er beinahe allein am Ufer zurück. Eine Zeit lang folgt er mit den Augen den Fahrzeugen, die durch angeſtrengtes Rudern ſich ſchnell vom Lande entfernen, aber bald verſchwinden ſie in der Dunkelheit und unter der Bewegung der Wellen. Unterdeſſen füllt ſich der ſandige Uferplatz mit Neugierigen jeder Art an. Man hört das dumpfe Murmeln ihrer Geſpräche neben dem düſtern Rauſchen des Meers.

Die Nothſignale allein unterbrachen dieſes monotone Geräuſch gleich einem lauten Nothſchrei. Bei jedem Schuſſe warf der Kaiſer einen unruhigen Blick nach den Wellen; dann wandte er ſich nach der Seite der Menge, auf deren Urtheil er zu lauſchen ſchien. Mehrmals glaubte er die ziemlich laut wiederholten Worte zu vernehmen: Welche Thorheit! Sie werden Alle umkommen. Man hätte die Schaluppe lieber in Stich laſſen ſollen. Das iſt die Folge davon, wenn man ſich in Dinge miſcht, die man nicht verſteht!

Die Nothſignale tönten indeß ohne Unterlaß. Der Kaiſer blieb plötzlich ſtill ſtehen; er ſchien ſeinen Blick in das ungeheure Meer verſenken zu wollen, das ſich vor ihm ausdehnte. Bald darauf ſchimmerte in der Ferne ein Lichtglanz auf; es war abermals ein Kanonenſchuß.

Sie ſind um mehr als eine Meile verſchlagen worden! rief er; ſie werden an den Felſen der Küſte ſcheitern. Wo ſind die Boote? Bemerken Sie nichts?

Nichts, Sire! antwortete ich.

Wir müſſen uns hinbegeben ... ein Boot, ſchnell ein Boot!

Ein Marineoffizier glaubte, eine Bemerkung über den Zuſtand des Meeres machen zu ſollen; Napoleon blickte ihn an und ſprach zu ihm in ſtrengem Tone: Sie haben alſo keine Ohren? Sie hören das Schiff nicht, das da unten im Todeskampfe liegt?

Ein neuer Schuß ließ ſich hören.

Dies iſt vielleicht ſein letzter Seufzer!

Sogleich war das Boot herbeigebracht; der Kaiſer ſprang hinein; ich folgte ihm; wir hatten vier Ruderer bei uns und den erwähnten Marineoffizier.

Dem Schall der Kanonen nach, mein Herr! ſprach ſogleich der Kaiſer.

Die Ruderer machten ſich ans Werk und kämpften kräftig gegen die Fluten an. Der Kaiſer ſtand aufrecht auf dem Vordertheil, einen Fuß auf den Rand des Boots geſtellt, ſodaß die Wellen, die uns zuweilen überſchütteten, ſich an ſeinem Knie brachen. Er blickte unverwandt vor ſich hin.

Kommen wir vor? ſprach er mehrmals mit leiſer Stimme.

Kaum, Sire! antwortete der Offizier.

Ihren Ruderern fehlt es an Stärke und Muth, ſagte Napoleon.

Man kann nicht mehr von ihnen verlangen als ſie thun; aber das Meer iſt zu ſtürmiſch.

Das Meer, das Meer! ſprach der Kaiſer, indem er in die Wogen blickte, die uns emporhoben. Es lehnt ſich auf, aber kann man es nicht beſiegen?

In dieſem Augenblicke wurden wir durch eine Sturzwelle zurückgeworfen, die uns des ganzen Weges, den wir zurückgelegt, wieder verluſtig machte. Sie ſchien gleichſam die Antwort des Oceans zu ſein. Der Kaiſer ſtampfte mit dem Fuße, die Ruderer begannen aufs neue und wir kamen wieder ein wenig vorwärts. Ein neuer Strahl des Mondes hellte die Scene auf; bei ſeinem Lichte gewahrten wir einige der ausgeſandten Boote.

Sie täuſchen ſich! rief der Kaiſer. Die Schaluppe iſt dort unten zur linken Seite. Die Ungeſchickten! Sie gerathen unter die engliſchen Kreuzer. Man muß ſie warnen: ſchnell herbei! Sagen Sie ....

Er wendete ſich um und bemerkte, daß ſeine Gewohnheit, Befehle zu ertheilen, ihn zu weit geführt hatte. Er hatte weder einen Generalſtab noch Adjutanten bei ſich, ſein Wille und ſeine Befehle konnten dieſes Boot nicht überſchreiten und blieben in Gefangenſchaft durch das Meer. Man hätte glauben mögen, daß er den Sturm beſchwören wollte. Dies hinderte aber das Meer nicht, uns ganz und gar zu überſchütten. Das Boot wurde beinahe mit Waſſer gefüllt, die Gefahr dringend. Der Marineoffizier wagte es, hierüber eine Bemerkung zu machen.

Das Meer iſt fürchterlich, Sire! ſprach er; bald werden wir nicht mehr im Stande ſein, uns eine Richtung zu geben.

Wir werden alſo jene Unglücklichen zu Grunde gehen laſſen?

Sire, antwortete der Offizier, unſer Untergang wird ſie nicht retten.

Der Kaiſer antwortete nichts, und ich gab dem Offizier ein Zeichen, ans Land zurückzukehren.

Napoleon ſetzte ſich auf das Bootshintertheil nieder und blieb in tiefe Betrachtungen verſunken.

Endlich erreichten wir wieder das Land. Wir ſtiegen aus. Der Kaiſer, indem er aus dem Boote ſprang, drückte mir den Arm und ſagte:

Digitized by Google

Das Land, hören Sie, o das Land, dies gleitet nicht unter dem Fuße des Soldaten aus; es verliert ſich nicht in einen Abgrund; es öffnet ſich nicht unter dem Tritte. Es iſt gelehrig; es hat immer ein Schlachtfeld bereit zum Siege. O das Land, das Land! Und indem er dieſe Worte ſprach, ſtieß er feſt mit dem Fuße auf die Erde.

Die Nacht war vorüber und man meldete, daß die Schaluppe durch die gleich anfangs ausgeſandten Boote gerettet worden ſei.

Der Kaiſer trat ein, ich folgte ihm. Er ſchickte ſich an zu ſchreiben und übergab mir den Brief. Er war an Joſephine gerichtet. Ich ſetzte voraus, daß er ohne Zweifel darin die Gedanken ausgedrückt und enthüllt habe, die ich in den wenigen Worten, die er zu mir geſagt, zu errathen geglaubt hatte. Am andern Tage reiſte ich ab und ich ſelbſt händigte der Kaiſerin den Brief ein. Sie las ihn in meiner Gegenwart und ſprach ſogleich:

Sie haben eine ſchreckliche Nacht zugebracht!

Der Kaiſer hat ſie vielleicht geſchildert, erwiderte ich, neugierig, zu erfahren, was er in der ihn nach dem vergeblichen Verſuche beherrſchenden Stimmung geſchrieben hatte; ein Sturm von der Hand des Kaiſers beſchrieben, muß ein wahres Gemälde ſein!

Beinahe, ſo ſprach Joſephine, iſt er darüber zum Dichter geworden; ſehen Sie ſelbſt! Sie reichte mir den Brief und ich las, was folgt:

„Boulogne, am 2. Thermidor.... Da der Wind in dieſer Nacht um Vieles ſtärker wehte, wurde eine unſerer Kanonierſchaluppen, die auf der Rhede lag, ins Weite getrieben und kam an den Felſen, eine Meile von Boulogne entfernt, in Gefahr. Ich hielt ſchon Alles, Mannſchaft und Ladung, für verloren; aber es gelang uns, Alles zu retten. Es war ein großartiges Schauſpiel; Schüſſe der Lärmkanonen, das Ufer mit Feuern bedeckt, das Meer in Wuth und brauſend, die ganze Nacht wir in voller Angſt, jene Unglücklichen zu retten oder ſie zu Grunde gehen zu ſehen; die Seele war getheilt zwiſchen der Ewigkeit, dem Ocean und der Nacht. Um 7 Uhr Morgens klärte ſich Alles auf, Alles war gerettet und ich legte mich mit dem Eindrucke eines romanhaften oder epiſchen Traums zur Ruhe, eine Lage, die in mir die Vorſtellung hätte erwecken können, daß ich ganz allein war, wenn die Ermattung meines durchnäßten Körpers mir ein anderes Bedürfniß als das des Schlafs übriggelaſſen hätte.“

Ich bewahrte dieſen Brief, den die Kaiſerin mir zu geben die Güte hatte. Es war kein Wort in demſelben von Dem, was mir aufgefallen war. Gleichwol hätte ich ſchwören mögen, ich, der ich die Ungeduld des Kaiſers ſah, als er gegen die Wogen kämpfte, und den zuverſichtlichen Ton ſeiner Stimme hörte, als er das Land berührte, daß er von jenem Tage an den Erfolg einer Expedition bezweifelte, bei der ſein Wille nicht Alles vermochte.

Eine chinesische Hochzeit.

Bei den Chineſen ſehen ſich die beiden Gatten erſt, wenn der unauflösliche Bund ſchon geſchloſſen iſt. Das iſt aber noch nicht ſo ſonderbar, als daß die Chineſen ihre Kinder oft verheirathen, noch ehe dieſe geboren ſind. Zwei Mütter beſchließen ſchon vor der Geburt ihrer Kinder, dieſe miteinander zu verheirathen, und dieſe als unauflöslich betrachtete Übereinkunft kann nur dann geändert werden, wenn beide Kinder von demſelben Geſchlechte ſind, oder eins derſelben ſtirbt, oder einer der Verlobten vom Ausſatze befallen wird. Jedoch iſt es ſelten, daß die Mütter ſich ſo frühzeitig um das eheliche Glück ihrer Kinder bekümmern, und wenn dieſe nicht ſelbſt ihre eheliche Verbindung einzuleiten beſorgt ſind, ſo verlaſſen ſich die Ältern auf ſogenannte Unterhändler, die in China den größten Einfluß ausüben. Haben dieſe Unterhändler die Perſonen gefunden, welche ihnen füreinander zu paſſen ſcheinen und ſind die Ältern in die gegenſeitigen Vorſchläge eingegangen, ſo ſchreitet man an dem von der Braut feſtgeſetzten Tage zur Verlobung, welche Feierlichkeit von einem Reiſenden auf folgende Weiſe beſchrieben wird:

Die Verlobung beſteht in einem gegenſeitigen Austauſche von Geſchenken, welche die Unterhändler in Körben zu den Verlobten tragen laſſen. Die Braut erhält drei Körbe, deren Inhalt vorgeſchrieben iſt: in dem erſten ſind Früchte und eine Anzahl in die vier Ecken gelegte Piaſter, in dem zweiten ein friſcher Schinken, in dem dritten endlich eine gewiſſe Quantität von Nadeln. Sobald die Raketen den Nachbarn die Ankunft der Geſchenkträger verkünden, zeigt ſich die Braut in der Thür eines von rothen Wachslichtern erhellten Zimmers; ſie empfängt die Geſchenke und vertheilt unter alle Anweſenden dünne Scheibchen Schinken. Während dieſer Zeit bringt man auch dem Bräutigam ſeine Geſchenke, welche vorzüglich in Früchten beſtehen, die in 16 verſchiedene Päckchen getheilt ſind; außerdem erhält er von ſeiner zukünftigen Schwiegermutter einige kleine Geſchenke, beſonders getrocknete Kürbiskerne. Aber dieſe Kürbiskerne kommen ihm theuer zu ſtehen, denn als Gegengeſchenk muß er ſeiner Schwiegermutter eine Summe Geld geben, die man als Preis für die zukünftige Frau betrachtet. Dieſer Gebrauch wird ſo ſtreng erfüllt, daß Braut und Bräutigam nicht eher verbunden werden, als bis die beſtimmte Summe pünktlich entrichtet iſt.

Nach Beendigung dieſer Feierlichkeiten berathen ſich die Unterhändler mit den Sterndeutern über den zur Verbindung günſtigen Tag; ſie verſäumen aber nicht, ſich für jeden vorkommenden Fall mit einem Stück friſchen Schweinefleiſches zu verſehen, damit der Teufel (den ſie immer unter der Geſtalt eines Tigers darſtellen), ganz vertieft in den Genuß des Leckerbiſſens, das Brautpaar vergeſſe und ihm nichts Übles zufüge.

Am feſtgeſetzten Tage beginnt die Braut ſchon früh mit ihrem Anzuge; das Hauptſtück deſſelben iſt ein ungeheurer Hut, der in Form eines Korbes den ganzen Kopf bedeckt, das Geſicht verhüllt und zirkelförmig bis auf den Gürtel herabgeht. Dann ſetzt man ſie in einen Palankin, der aufs ſorgfältigſte nach allen Seiten hin verſchloſſen iſt, da die Hauptſache iſt, daß ſie ſelbſt nichts ſehe und auch nicht geſehen werde. Hierauf bewegt ſich der Zug nach dem Hauſe des Bräutigams langſam und traurig, als geleite man eine Leiche zum Grabe. Der Gebrauch fodert, daß alle Begleiter der Braut fortwährend heftige Seufzer und laute Klagen ausſtoßen.

Wenn ſich der Zug dem Hauſe nähert, läuft einer der Begleiter voran, die Ankunft der Braut anzukündigen, und ruft aus voller Kehle: Sie iſt da, ſie iſt da! Sogleich ertönen Trompeten, die gewöhnliche Muſik bei allen chineſiſchen Feierlichkeiten, und der Bräutigam eilt, ſich ſchleunigſt in ſeinem Zimmer — einzuſchließen.

Digitized by Google

Die Unterhändler, welche er erſtaunt und gleichgültig empfangen muß, als wiſſe er nicht, was ſie wollen, ſuchen ihn bald auf und führen ihn zum Palankin. Hier muß er eine große Bewegung zeigen: zitternd öffnet er den Palankin, hebt die Braut aus demſelben und führt ſie zu einem Tiſche, vor welchem er ſich ihr gegenüber niederſetzt. Nach dem Mahle, an dem im Grunde aber nur der Bräutigam Theil nimmt, indem die Braut unter ihrem Hute kaum einen Biſſen zum Munde führen kann, ziehen ſich die Gatten allein in einen Saal zurück. Dort erſcheint endlich für den jungen Mann der feierliche Augenblick, wo er den geheimnißvollen Hut abnehmen und zum erſten Male die Züge ſeiner Frau betrachten darf. Welchen Eindruck aber auch dieſer Anblick auf ihn hervorbringe, immer zeigt er ſeiner Gattin nur die liebenswürdigſte Zufriedenheit. Dieſe erſte Prüfung iſt jedoch für die junge Frau nur die Vorbereitung zu einer zweiten, weit grauſamern, ſchrecklichern; denn nun werden von Seiten des Mannes alle Gäſte zugelaſſen, um ihr Urtheil über die getroffene Wahl auszuſprechen, was immer mit der größten Offenherzigkeit geſchieht. Die Etikette, welche dem Manne die oft ſo ſchwierige Verſtellung auferlegt, berechtigt die Gäſte zur größten Freimüthigkeit, und nur ſelten ſind die Fälle, wo dieſe Erlaubniß nicht gemisbraucht wird und die eine oder andere der Frauen, gegen welche ſich einſt in ähnlichem Falle die Kritik erhob, die Gelegenheit unbenutzt vorübergehen ließe, ohne ihrem alten Grimme Luft zu machen. Während dieſer ganzen Verhandlung iſt das arme Opfer derſelben zum ſtrengſten Schweigen und zu einer völligen Theilnahmloſigkeit verurtheilt, mögen die Scherze, deren Ziel ſie iſt, auch noch ſo ſchmerzlich und beißend ſein. In dieſer Schmerzensſtunde wird aber oft der leidenſchaftliche Haß geweckt, und manches harte Urtheil bewahrt die junge Frau ſorgfältig, um es eines Tages auf dieſelbe grauſame Weiſe zu vergelten.

Die übrigen Hochzeitsfeierlichkeiten bieten ungeachtet des fortwährenden Schalls der Muſik und der mancherlei von den Gauklern ausgeführten Poſſen nur traurigen Ernſt und nichts Bemerkenswerthes dar; es müßte denn die ängſtliche Sorge erwähnt werden, mit welcher die jungen Eheleute ihre Kleider verſtecken. Der Gebrauch nämlich erlaubt den Gäſten, jedes Mittel anzuwenden, wie ſie dieſelben rauben können, und gelingt ihnen dies, ſo müſſen die Beraubten ſie mit baarem Gelde wieder einlöſen. Dies iſt indeß die einzig mögliche Rückerſtattung, welche man den Gäſten bietet, die durch das unumſtößliche Geſetz der Etikette genöthigt ſind, als Erwiderung für die unbedeutenden Kleinigkeiten, welche man ihnen gereicht, Geſchenke von weit höherm Werthe zu geben, die von den neuen Eheleuten als eine kleine Entſchädigung betrachtet werden für die vielen Ausgaben, die jeder einzelne Gaſt verurſacht. Wie langweilig und läſtig aber auch dieſe Hochzeitsfeierlichkeiten für die Gäſte ſein mögen, dennoch wird die Ehre, zu denſelben zugelaſſen zu werden, aufs eifrigſte geſucht. Niemand darf ſich bei denſelben zeigen, wenn er nicht förmlich eingeladen iſt, d. h. wenn er nicht als Einladungskarte ein Blatt von rothem Papier erhalten, deſſen Falten eine künſtliche Zuſammenlegung von zwölf Buchſtaben bilden.

Merkwürdige Naturerſcheinung.

Man hat ſchon viel von den Naturlauten geſprochen, ohne daß man bis jetzt der Urſache derſelben näher gekommen wäre. Der berühmteſte unter denſelben iſt der Klagelaut, den man zu Zeiten auf Ceylon hört. Indeß ſind auch andere Orte bekannt, an denen man ähnliche Laute vernimmt; ſo in der engliſchen Grafſchaft Cornwallis der „Seeruf", welcher augenſcheinlich mit der Witterung in Verbindung ſteht, obgleich man bis auf dieſen Augenblick noch nicht ſagen kann, in welcher Art ſich derſelbe bildet. Ein neulich bekannt gemachter Bericht der Polytechniſchen Geſellſchaft von Cornwallis enthält darüber Folgendes.

Da das Vorauswiſſen von baldigen Änderungen der Witterung namentlich Fiſchern und Landbauern von Wichtigkeit iſt, ſo lenke ich die Aufmerkſamkeit auf eine ſehr gewöhnliche, aber nicht allgemein bekannte Andeutung ſolcher Änderungen. An der Mountsbai und wahrſcheinlich an allen ähnlich gelegenen Orten hört man zuweilen landeinwärts in einiger Entfernung vom Ufer einen eigenthümlich hohlen, murmelnden Ton, den man im Lande den Seeruf nennt; wenn derſelbe aus einer von dem eben herrſchenden Winde verſchiedenen Richtung kommt, ſo erfolgt faſt immer ein Wechſel des Windes gewöhnlich innerhalb 12, manchmal auch erſt innerhalb 24 oder gar erſt 30 Stunden. Man hört ihn manchmal auf eine Entfernung von mehren Miles, obwol am Ufer, von dem er ausgeht, die See vielleicht nicht lauter als gewöhnlich iſt, während zu andern Zeiten, wo dies der Fall iſt und anſcheinend gleich günſtige atmoſphäriſche Zuſtände obwalten, derſelbe nicht über eine Mile weit vernommen wird. Kommt der Ton bei ſchönem Wetter von den Felſenufern im Weſten oder Süden, ſo folgt auch Wind von einer dieſer Richtungen her, meiſt von Regen begleitet. Kommt der Ton aus dem Oſten oder Norden, ſo tritt auch Landwind von Oſten oder Norden, im Sommer mit ſchönem Wetter, im Winter oft mit Froſt ein. Alle Beobachtungen in dem letzten Jahre beſtätigen dieſe Angabe, und von Allen, die ich fragte, erinnerte ſich auch Keiner einer Abweichung von dieſer Regel. Man darf dieſen Ton nicht mit demjenigen verwechſeln, der von einer hohlen See herkommt, denn dies iſt die wohlbekannte Bewegung am Ufer, die durch einen fernen Sturm veranlaßt wird, aber dies Geräuſch pflanzt ſich in jeder Richtung fort und hauptſächlich in der des Windes, während der Seeruf nur aus einer Richtung kommt, und zwar gewöhnlich aus der dem Winde entgegengeſetzten. Überdies, wenn der Seeruf aus dem nordöſtlichen oder innerſten Theile der Bai kommt und der Wind ſpäter von dieſer Richtung herbläſt, ſo könnte der Ton unmöglich die Folge einer hohlen See ſein, die durch einen entfernten Sturm in dieſer Richtung erzeugt wäre. Hieraus ergibt ſich, daß der Seeruf nicht mit den Zuſtänden des Meers, ſondern mit denen der Atmoſphäre zuſammenhängt. Auch ſagte man mir, daß vor einer Änderung des Windes alle fernen Töne am lauteſten in der Richtung vernommen werden, welche der Wind ſpäter nimmt. Die Fiſcher zu Portleven, welche alle Zeichen der atmoſphäriſchen Änderungen ſehr genau beobachten, bemerken als ein faſt unfehlbares Zeichen, daß der Wind an dieſem Tage ſich nach Südoſten umwenden werde, wenn ein Morgennebel aus dem Looſumpfe in dieſer Richtung nach der Bai hinzieht. Dieſe letzte Andeutung kann

Digitized by Google

vielleicht dahin führen, der Urſache des Seerufs auf die Spur zu kommen.

Engliſche Vergnügungen.

Der Herzog von Devonſhire hat auf ſeinem Landhauſe Chatsworth einen Springbrunnen anlegen laſſen, deſſen Waſſerſtrahl ſich nicht weniger als 260 Fuß hoch erhebt und alſo in dieſer Hinſicht ſelbſt die berühmteſten Waſſerkünſte Europas, wie die von Wilhelmshöhe, Saint-Cloud, Peterhof und Verſailles, beiweitem übertragt, da die von dieſen erreichte Höhe nur 190, 160, 120 und 90 Fuß beträgt. Der Springbrunnen in Chatsworth erhält ſein Waſſer durch einen 2½ Miles langen Kanal zugeführt, der in ein Becken ausläuft, das einen Raum von 13 berliniſchen Morgen einnimmt und 13 Fuß Tiefe hat. Zur Herſtellung des Kanals und Beckens mußten 290,000 rhein. Cubikfuß Erde ausgegraben und fortgeſchafft werden. Die Metallröhren, welche den Springbrunnen ſelbſt mit Waſſer verſehen, wiegen 21,700 Ctr. Der Herzog von Devonſhire hat dem rieſigen Waſſerwerke den Namen Kaiſer-Fontaine gegeben.

Anekdote.

Ein Soldat bat ſeinen Hauptmann, ihn wegen Familienangelegenheiten auf einige Tage nach Hauſe reiſen zu laſſen. Als ihn der Hauptmann fragte, was dies für Familienangelegenheiten wären, antwortete er: Meine Ältern wollen ein Schwein ſchlachten, und ich eſſe gern friſchen Speck und Wurſt.

(Aus dem „Leipziger Volkskalender".)

Miscellen.

Algieriſche Poſten. Zwiſchen Philippeville und Konſtantine beſteht eine curioſe Briefpoſt. Briefe und Depeſchen werden nämlich mittels Maulthieren befördert. Während man dieſelben bepackt, werden ſie ſorgfältig an der Halfter feſtgehalten, damit ſie nicht zu früh davonlaufen. Sobald nachher Alles ſo weit fertig iſt, reiten einige Spahis voraus nach dem Thore, wo der Weg hinausgeht, und verweiſen die Leute überall an die Seite der Straße und kurz nach ihrem Fortreiten läßt man die Maulthiere laufen. Ohne daß ſie geführt oder von Jemand geritten werden, eilen dieſe im Galopp bis nach der nächſten Station, und es iſt ſchon vorgekommen, daß die Bedeckung der Depeſchen von Kabylen angegriffen wurde und ſich mit ihnen herumſchlug, die Maulthiere aber unterdeſſen ſpornſtreichs ihren Weg fortgeſetzt haben.

Wolfsheroismus. Ein Wolf hatte ſich jüngſt an der Loire bei Imphy in einer Falle mit einem Fuße gefangen. Es war ihm jedoch gelungen, dieſelbe von ihrer Befeſtigung am Boden loszumachen und er war damit, indem er ſie am Beine nachſchleppte, über die gefrorene Loire entkommen. Hier von einem Bauer lebhaft verfolgt, entledigte die Beſtie ſich des hinderlichen Fußeiſens dadurch, daß ſie ſich ſelbſt den Fuß oberhalb deſſelben abbiß und auf drei Beinen ſich rettete, dem Verfolger die Falle und den gefangenen Fuß überlaſſend.

Zur Gedächtnißübung und Fremdwörterkenntniß. Wöchentliche Aufgabe für unſere jungen Leſer. — Abdiciren, abdanken, niederlegen. Abnorm, von der Regel abweichend. Abolition, Aufhebung einer Sache; Begnadigung vor erfolgtem Urtelsſpruch; Amneſtie, gänzliche Begnadigung und Verzeihung von Strafen. Abſolut, an und für ſich beſtehend; relativ, nur in Beziehung auf etwas ſtattfindend. Abſolution, Losſprechung. Abſorbiren, einſaugen, verzehren. Abſtinenz, Enthaltſamkeit. Abuſiv, misbräuchlich. Acceptiren, annehmen. Accidens, das Zufällige. Accomodiren, anpaſſen. Activa, das Vermögen, Paſſiva, die Schulden. Adäquat, angemeſſen. Adept, Einer, der Geheimniſſe kennt. Adorabel, anbetungswürdig. Äquinoctium, die Zeit im Jahre, wo Tag und Nacht einander gleich ſind. Ärarium, der öffentliche Schatz. Aërolithen, ſteinartige, vom Himmel herabfallende Maſſen. Aëronaut, Luftſchiffer. Agent, Geſchäftsträger. Akklimatiſiren, an ein anderes Klima, an andere Verhältniſſe gewöhnen. Akroſtichon, ein Gedicht, wo die Anfangsbuchſtaben jeder Zeile wieder einen beſondern Namen oder Sinn bilden. Akuſtik, Gehörlehre.

Literariſche Anzeige.

Neue Romane,
im Verlage von **F. A. Brockhaus** in **Leipzig** erſchienen und durch alle Buchhandlungen zu beziehen:

Ein Schloß am Meer.
Roman
von
Levin Schücking.
Zwei Theile.
Gr. 12. Geh. 3 Thlr.

Zwei Gräber.
Von
Georg Schirges.
Gr. 12. Geh. 1 Thlr. 18 Ngr.

Jenny.
Von der Verfaſſerin von „Clementine".
Zwei Theile.
Gr. 12. Geh. 3 Thlr. 15 Ngr.
Im Jahre 1842 erſchien ebendaſelbſt:
Clementine.
Gr. 12. Geh. 1 Thlr.

Piratenleben.
Seeſcenen und Charakterſkizzen.
Zwei Theile.
Gr. 12. Geh. 2 Thlr.

Leipzig, im Januar 1845.
F. A. Brockhaus.

Herausgegeben unter Verantwortlichkeit der Verlagshandlung F. A. Brockhaus in Leipzig.

Digitized by Google

Das Pfennig-Magazin
für
Belehrung und Unterhaltung.

Nr. 109.] Neue Folge. Dritter Jahrgang. [1. Februar 1845.

Chriſtbeſcherung in Deutſchland.

Die vorſtehende Abbildung bedarf für unſere Leſer wol keiner Beſchreibung, ein Jeder wird wiſſen, was eine Chriſtbeſcherung iſt; wie das ſchöne Feſt aber noch anderwärts gefeiert wird, wird gern geleſen werden, und laſſen wir die Beſchreibung des Weihnachtsfeſtes in Neapel nach einem Aufſatze der „Allgemeinen Zeitung“ folgen.

In buntſcheckigem Gewande brauſt die neapolitaniſche Weihnachtsluſt wie ein mit ſüdlichem Lichtſchimmer beleuchtetes und bewegtes Puppenſpiel durch die Gaſſen und über die Plätze der Reſidenz. Vor den mit Doppelkerzen beleuchteten Madonnenbildern, welche die Straßenecken und die zahlloſen Buden der Kleinhändler zieren, fiedeln zerlumpte Buben und Mädchen luſtige Muſik, blaſen die Dudelſackpfeifer mit ſpitzen Hüten und antiken Sandalen ihre Melodien, unter Begleitung von Schalmeien und Flöten, mit vollen Backen herunter. Laſtträger und Bediente rennen, mit Geſchenken aller Art beladen, durch den Toledo; hier wird Kaffee, Zucker und Roſoglio geſpendet, dort empfängt ein Herr von ſeinen Pächtern fette Kapaunen und Früchte, die in Form einer Pyramide künſt-

Digitized by Google

lich und geſchmackvoll geordnet ſind; Guirlanden von gelben, rothen und blauen Weintrauben, Körbe mit Aepfeln, Birnen und Pflaumen, koloſſale Blumenſträuße und Gemüſe in Prachtexemplaren. Die königliche Familie nimmt am Morgen die übliche Spende von den getreuen Stadtbewohnern in Empfang: große Körbe voll junge Erbſen, Bohnen, Artiſchocken, Kohlſchößlingen und Blumenkohl, Würſte, Trauben, Feigen, Pfirſiche und Ananas — Alles zierlich mit Blumen verkleidet. In ſchönen Porzellanvaſen und andern Gefäßen werden die wohlſchmeckendſten Süßigkeiten aus Palermo, Sulmona und Neapel überreicht. Ein ſchön gearbeiteter Käfig, mit Geflügel aller Art gefüllt, bildet den Mittelpunkt der Gaben, welche auf den Köpfen gravitätiſch einherſchreitender Lazzaroni in feierlichem Zuge in die königlichen Gemächer gelangen. Halb Neapel hat ſich in einen Markt von Eßwaaren verwandelt: mit gierigen Blicken beäugelt der Arme die Welt von Kuchen, Paſteten und Süßigkeiten; um die großen mit Faſanen, wilden Enten, Kapaunen, Haſen, Rehen und wilden Schweinen vollgeſtopften Buden und Gerüſte herrſcht betäubendes Geſchrei; die Verkäufer der Aale, der Muränen, Auſtern, Krebſe, Hummern, Merluzzen, Sardellen, der unzähligen Frutti di mare ſind unerſchöpflich in bilderreichen Lobeserhebungen und im Anpreiſen ihrer Waare. Am zierlichſten prangen die Buden der Obſthändler mit ihren Gruppen von Melonen, Mispeln, Sorben, Pinienzapfen, Kaſtanien, friſchen ſaftigen Limonen, Orangen, Trauben, Roſinen u. ſ. w. Große Lorberzweige, Guirlanden aus Buchsbaum, mit Roſen und Nelken durchflochten, ſchmücken die Buden wie Ehrenpforten und Triumphbögen. Die Neigung, Alles aufs bunteſte herauszuſchmücken, kennt faſt keine Grenzen; ſogar die Eingeweide der Hühner und Kapaunen, die Felle der Haſen, Lämmer und jungen Ziegenböcke werden zum Schmuck der ihnen angehörigen Leiber verwendet, ſogar die Oliven-, Gurken- und Kapernverkäufer, die Roſogliohändler zieren ihre Karren, ihre Tiſche mit Blumen, Bildern oder wenigſtens doch mit einem Pulcinell; Feigen und Roſinen müſſen zuſammengepreßt allerhand Figuren, Adler, Pferde u. ſ. w. bilden und oftmals in ihre Mitte noch ein kleines Madonnenbild aufnehmen. Erſt gegen Abend läßt das Gewühl nach, die Einkäufe ſind gemacht, man verfügt ſich zur Tafel; der Laſtträger, der Lazzarone, der mit gewiſſenhaftem Eifer das ganze Jahr hindurch wöchentlich ſeine fünf Pfennige zurückgelegt, um von Weihnachten bis Neujahr fröhlich zu ſein, fängt nun an in vollen Biſſen und Zügen zu genießen. Als vornehmſte Leibgerichte figuriren auf ſeiner Tafel die Nudeln mit Sardellen und Fiſchſauce, gedunſtete Kohlſchößlinge, ein Blumenkohlſalat, Stockfiſch in verſchiedener Zubereitung, Aale und endlich Früchte aller Art. In einigen Familien herrſcht die Sitte, daß eine geweihte Wachspuppe von den jüngſten Kindern bei Anbruch des Abends unter Gebeten und Geſängen umhergetragen und endlich auf ein feines leinenes Tüchlein in die oftmals reich verzierte Krippe hingelegt wird.

Die ſtattlichſte Weihnachtskrippe hat der König von Neapel in ſeinem Schloſſe in Caſerta herſtellen laſſen. Ein wirklicher Waſſerfall, ein Bach mit fließendem Waſſer, lebendige Gold- und Silberfiſche, natürliche Blumen und Gewächſe, eine vom Bach getriebene klappernde Mühle, Brücken, Schluchten u. ſ. w. ſchmücken die aus großen Korkeichenſtücken zuſammengeſetzte und mit mehr als 4000, hin und wieder ſehr genial und ausdrucksvoll gearbeiteten Figuren künſtlich belebte Landſchaft. Die höchſt maleriſchen Trachten der Bewohner der fernen Provinzen, der Hirten der Abruzzen, des Mateſegebirges, der Baſilicata und der beiden Calabrien ſind aufs treueſte nachgeahmt, die Beſchäftigungen des Ackerbaus, der Viehzucht, der Jagd und des Fiſchfangs, die Früchte und Producte des Landes ſind in hundert überaus lebendigen Bildern und Exemplaren buntſcheckig und ergötzlich vor die Augen des Beſchauers geſtellt.

Amerikaniſche Nachtſtücke.

(**Die Sklavin.** Fortſetzung aus Nr. 108.)

Guſton drehte dem gefühlloſen Menſchen verächtlich den Rücken und wandte ſich nach der Stadt, während der Haufe leiſe gegen das kleine Blockhaus hinanſchlich, plötzlich aber, wie von einem andern Gedanken ergriffen, kehrte er ſchnell um und folgte ſeinen Freunden, vor ſich hinmurmelnd: ſie ſollen ihn doch wenigſtens nicht umbringen!

Wenige Schritte nur war er nach der Hütte zurück zugegangen, als es ihm ſchien, als ob eine dunkle Geſtalt über den Weg glitt; er blieb ſtehen und rief ſie mit unterdrückter Stimme an, aber keine Antwort erfolgte, und bald hatte er das Häuschen erreicht, das ſchon von den Männern geräuſchlos umzingelt war, während die nichts Böſes ahnenden Bewohner ſich noch bei dem matten Scheine der Lampe mit leiſer Stimme unterhielten und dann und wann ein Schluchzen durch die ſtille Nacht drang. Willis trat jetzt vor, und mit dem ſtarken Ende einer ungeheuern ledernen Negerpeitſche, die er unterwegs mitgenommen hatte, an die Thür ſchlagend, verlangte er Einlaß.

Einen Augenblick herrſchte Todtenſtille; auf ſeine zweite Auffoderung aber ertönte die Stimme der Alten, die ihn ruhig bedeutete, weiter zu gehen, es wäre Nacht und ſie machten keinem Fremden die Thür auf, da ſie nur zwei einzelne Frauen wären.

Das wiſſen wir beſſer, du verwünſchte Hexe, rief jetzt Willis mit voller Stimme, indem er mit aller Kraft einen Schlag gegen die Thür führte, öffne augenblicklich oder wir reißen dir dein morſches Dach über dem Kopfe zuſammen.

Die Übrigen waren jetzt ebenfalls von allen Seiten hinzugetreten, und das Haus eng einſchließend, ſchienen ſie die Drohung im wahren Sinne des Worts ausführen zu wollen, als der Riegel zurückgeſchoben wurde. Ohne das Öffnen der Thür abzuwarten, ſprang Willis mit aller Gewalt gegen dieſelbe, und dieſe aufſtoßend, ſtieß er ſie mit ſolcher Gewalt gegen den Kopf der Mulattin, daß dieſe, von dem Schlage betäubt, beſinnungslos zurücktaumelte und niederſtürzte.

Laut aufſchreiend warf ſich das Mädchen über den Körper der Mutter; ihrer jedoch wenig achtend, ſtürmte, ſo ſchnell es ihnen der enge Eingang erlaubte, ein Theil der Verfolger in das Gemach, um ihr Opfer zu erfaſſen.

Vergebens aber ſahen ſie ſich nach ihrer Beute um, vergebens leuchteten ſie in jeden Winkel, hinter jeden Kaſten, vergebens warfen ſie ſelbſt die Betten der armen Frauen auf den Boden, den vielleicht darunter Verſteckten zu entdecken, er blieb ſpurlos verſchwunden, und drohend wandte ſich jetzt Willis an die arme alte Frau, die ſich, noch betäubt von dem Schlage, erſchöpft an die Schulter ihrer Tochter lehnte:

Digitized by Google

Wo iſt der Burſche, der noch vor wenigen Minuten hier war? Willſt du reden, Alte? oder ich drehe dir den Hals um.

Laßt meine arme Mutter, Herr! rief das Mädchen, den ſchon nach ihr ausgeſtreckten Arm des wüthenden Willis zurückſtoßend, laßt ſie, Ihr habt ſie ja ſchon beinahe getödtet.

Nigger! rief dieſer, ſich zornig emporrichtend, willſt du mir ſagen, was ich thun oder laſſen ſoll? und mit der Peitſche ausholend, wollte er eben das furchtlos ihm gegenüberſtehende junge Mädchen ſchlagen, als er ſeinen Arm von Guſton gefaßt und feſtgehalten fühlte, der ihm leiſe ſagte: Du ſchlägſt das Mädchen nicht, oder du haſt es mit mir zu thun.

Was zum Henker miſcheſt du dich in mein Thun, fuhr Willis heftig gegen ſeinen Freund herum, aber deſſen ernſtem Blicke begegnend, ließ er den Arm ſinken und ſagte halb lachend, halb ärgerlich: Warum iſt das dumme Ding ſo trotzig? ich wollte ihr übrigens kein Leid thun; aber ſage, wo iſt der Burſche hin, der vor wenigen Minuten noch hier war?

Einen ängſtlich forſchenden Blick warf das junge Mädchen auf Guſton, um zu erforſchen, ob er ſie verrathen habe, bald aber ſchien ſie dieſe Furcht aufzugeben, denn ſie ſchüttelte leiſe mit dem Kopfe und ſagte: Ich habe Niemanden geſehen.

Thorheit! riefen jetzt mehre Stimmen aus dem Haufen, er war hier, wir wiſſen es; ſeit wann iſt er fort?

Ich habe Niemanden geſehen, ſagte leiſe das geängſtigte Mädchen.

Gentlemen! ſagte jetzt Guſton, ſich an die ihn dicht umdrängenden Männer wendend, Sie ſehen, der Mann iſt fort, wohin? kann uns für den Augenblick ſehr gleichgültig ſein, denn wie wollten wir dem Einzelnen in der ſtockfinſtern Nacht folgen? alſo kommen Sie mit mir in die Stadt zurück und wir wollen noch ein halb Stündchen zuſammen trinken, ich tractire; morgen haben wir vielleicht mit dem Auffinden des Burſchen mehr Glück; alſo wer geht mit mir?

Nun ich denke, ſagte der Sklavenhändler, indem er ſich mit großer Seelenruhe von einer breiten Tafel Kautaback ein ungeheures Stück abſchnitt und in den Mund ſchob, wir gehen Alle.

Ja laßt uns gehen; zum Teufel mit dem Nigger, riefen Alle untereinander, und drängten ſich wieder aus der Thür hinaus, um im Wirthshauſe ihr Gelage aufs neue zu beginnen.

Guſton verließ das Haus zuletzt und das Mädchen folgte ihm mit einem dankbaren Blick; ſie ſah in ihm den Retter ihrer Mutter.

Lachend und jubelnd wanderten die Männer der Stadt zu und erreichten bald wieder das Haus, wo ſeinem Verſprechen gemäß Guſton ſie auf ſeine Koſten trinken ließ, ſo viel ſie wollten.

Die Unterhaltung war ſehr laut und beſonders ſchimpfte und fluchte der Sklavenhändler auf den Entflohenen, den er verſicherte, mehr als zwanzig Mal geſehen, immer aber für einen Weißen gehalten zu haben, als plötzlich der Doctor mit verſchlafenem, bleichem Geſicht, ſich dehnend und ſtreckend, in der Thür erſchien.

Mit allgemeinem Jubel wurde er empfangen und vernahm jetzt, mit Erſtaunen über die unerhörte Frechheit des Niggers, die Erzählung Deſſen, was während er ſchlief vorgefallen war.

Der Nigger! rief er endlich ganz entrüſtet aus; ich glaubte ſelbſt, es ſei einer der dunkelhaarigen Creolen, die man oft kaum von Mulatten, viel weniger von Quadronen unterſcheiden kann, aber Ihr habt ihn doch gleich geknebelt und abgeſtraft oder wenigſtens in Sicherheit gebracht? Etwas kleinlaut erzählte jetzt Willis, daß er ihnen entkommen ſei, ſie aber ernſtliche Nachforſchungen am andern Morgen anſtellen wollten. Ich habe einen vorzüglichen Negerhund, fuhr er in ſeinem Argumente fort, und wenn wir den auf die Spur bringen ....

Pah, rief der Doctor ärgerlich, glaubt Ihr, der wird ſich lange hier in den Büſchen oder Sümpfen herumtreiben, wo ſo viel Boote am Ufer liegen? Der ſtiehlt dieſe Nacht ein Boot, wenn er nicht ſchon jetzt eins geſtohlen hat, und wird bis morgen früh wenig Spuren zurückgelaſſen haben; nun, tröſtete er ſich endlich, er kommt uns vielleicht ein ander Mal wieder in den Wurf und — ich kenne den Burſchen jetzt — aber glaubt Ihr, ich ſei ein Pulvermagazin, daß Ihr euch hier Alle um mich her drängt und mich ſo trocken haltet, als ob mich ein Tropfen Spiritus verderben könnte? Herr Wirth! etwas zu trinken! Ihr habt doch mein Mädchen ſicher aufgehoben?

Alles in Sicherheit, entgegnete dieſer, dem Doctor ein Glas und eine Flaſche hinſchiebend; aber Doctor, die Fährleute werden gleich zum letzten Male hinüberfahren, Punkt 10 Uhr will Mr. Taylor am Ufer ſein.

Mr. Taylor, ſagte der Doctor, ſein Glas halb füllend und leerend. Es wird aber doch beſſer ſein. ich gehe mit, ſo bringt das Mädchen herunter und laßt ſie ſich bereit halten.

Ihr Bündel liegt in der Küche, ſagte der Yankee; viel hat ſie zwar nicht, aber ....

Ihr Yankees werdet auch einen Sklaven viel Plunder mitnehmen laſſen! unterbrach ihn lachend der Doctor, da müßte man Euch nicht kennen; nun wenn ſie fleißig und ordentlich iſt, kaufe ich ihr ein paar neue Fähnchen.

Guſton hatte, an das Billard gelehnt, eine Zeit lang ſtarr vor ſich niedergeſehen und dem Geſpräche gehorcht, als er aber hörte, daß das Mädchen vor die Thür geführt ward und der Doctor ſich ſelbſt zum Überfahren rüſtete, trat er auf dieſen zu und bat ihn, einen Augenblick mit ihm zu gehen, da er ihm etwas zu ſagen habe.

Der Doctor folgte und Beide ſtanden bald in der ſternhellen Nacht auf der offenen, menſchenleeren Straße unfern des unglücklichen Mädchens, das, die Hände auf dem Rücken befeſtigt, an einen Balken, der eigentlich zum Anbinden der Pferde diente, gebunden war und an dieſen gelehnt, in ihrem dünnen, weißen Kleide traurig empor zu den goldenen Sternen blickte.

Nun was wollen Sie von mir, Guſton? fragte endlich der Doctor, nur wenige Schritte von der Sklavin ſtehenbleibend.

Ich wünſchte, Ihnen dies Mädchen abzukaufen, antwortete Guſton feſt und ruhig.

Den Teufel noch einmal, rief erſtaunt der Doctor, was fällt Euch auf einmal ein?

Sie gefällt mir, entgegnete im gleichgültigen Tone der junge Pflanzer.

Mir auch, ſagte der Doctor lachend, und ich verkaufe ſie nicht wieder; nein, meine Frau wollte lange ein Hausmädchen haben, und die ſcheint mir geſchaffen dafür: leicht, behende, hübſch und ſtark.

Doctor, es kommt mir auf einige Dollars nicht an, ich möchte aber das Mädchen haben, und wenn Sie nicht einen zu horrenden Preis fodern, ſo ....

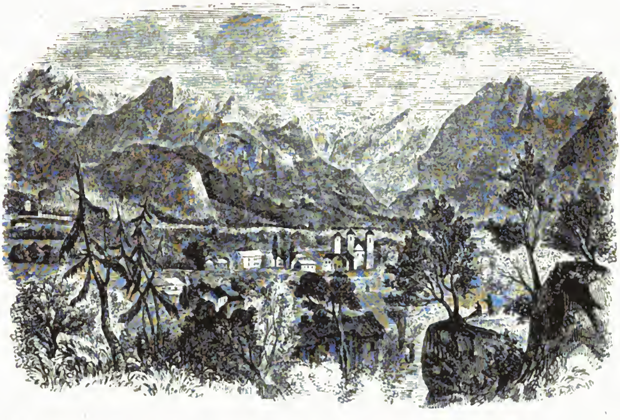
Digitized by Google

· Nein, nein, unterbrach ihn der Doctor, mit unſerm Handel wird nichts; wenn ich das Geld nöthig brauchte, ja dann wäre es vielleicht etwas Anderes, ich habe aber juſt geſtern einen Wechſel von tauſend Dollars bekommen, gut wie Silber, und da iſt mir jetzt das Mädchen nicht feil; aber fragt Weihnachten einmal wieder nach und — ich ſtehe Euch nicht dafür, daß das Geld ſo lange ausreicht — vielleicht noch früher; aber jetzt wird nichts daraus.

Das Mädchen hatte im Anfange, da ſie hörte, wie nahe ſie die Unterhaltung anging, erſchrocken aufgehorcht und verſuchte vergebens eine Zeit lang mit ihren ſcharfen Augen die Finſterniß zu durchdringen, um die Züge Deſſen zu erforſchen, der ſie zu erhandeln wünſchte, dies aber unmöglich findend, verfiel ſie wieder in ihre träumeriſche Stellung, wenig den Fortgang des Geſprächs und die Folgen, die es für ſie haben mußte, beachtend. Sie war daran gewöhnt, als ein Stück Waare betrachtet und verhandelt zu werden, und ihr ſchien es gleichgültig, wer von den Beiden ihr neuer Herr werde, da Alfons doch unwiederbringlich für ſie verloren war; aber zwei große Thränen traten ihr in die dunkeln Augen und ſanden, von andern gefolgt, ihre Bahn die ſammetweichen Wangen des Mädchens hinab; ſie konnte ſie nicht trocknen, ihre Hände waren gebunden. Jetzt traten auch die übrigen Pflanzer und Kaufleute aus dem Hauſe und wanderten zuſammen dem nicht fernen Flußufer zu, um den Doctor noch auf das Boot zu begleiten; Guſton wandte ſich ab und ſchritt ſchweigend an Willis' Seite, der ihm tauſend tolle Streiche und Schwänke erzählte und ſich wenig darum bekümmerte, ob ſein Gefährte ihm zuhörte oder nicht, dem kleinen Städtchen St.-Francisville zu, um dort zu übernachten und am nächſten Morgen ſeines Vaters Pflanzung zu erreichen.

(Fortſetzung folgt in Nr. 110.)

Das Thal von Angelès.



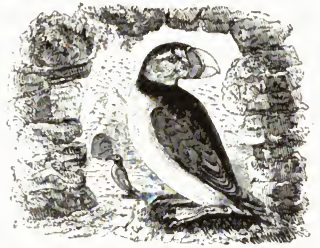
Das Pyrenäenthal des Gave de Pau beſteht aus drei Haupttheilen: dem Thale von Gavarnie, dem von Barèges und dem von Lavedan. In dem letztern liegt Angelès. Es läßt ſich ſchwerlich etwas Pittoreskeres denken als die Umgegend dieſer Stadt, namentlich das nach ihr benannte Thal. Die Bewohner der umliegenden Berge wie der Pyrenäen überhaupt ſind originelle Naturmenſchen, ſtark und tapfer, gaſtfrei und freiheitsliebend, einfach und abergläubiſch; namentlich zeichnen ſich die Hirten unter ihnen aus. Es gibt nichts Energiſcheres, Kühneres und Kraftvolleres als einen Pyrenäenhirten. Sie kämpfen mit Muth gegen ihre Grenznachbarn und ſind voll ſtolzem Selbſtvertrauen auch im größten Mangel. Schleichhandel und Jagd, beſonders auf die Iſards, eine Art Gemſen, iſt ihre Lieblingsbeſchäftigung; obwol in hohem Grade unwiſſend, zeichnen ſie ſich doch durch ein gewiſſes dichteriſches Gefühl aus. Ihre ärmlichen Wohnungen halten ſie höchſt reinlich und wiſſen denſelben eine gewiſſe Behaglichkeit zu geben.

Die Baukunſt der Vögel.

Aus einem kürzlich erſchienenen Werke über die Neſtbaukunſt der Vögel theilen wir folgende Angaben mit:

Die Vögel werden eingetheilt: 1) in minirende Vögel, die Höhlen in die Erde graben, um darin ihre Jungen zu bergen; 2) Erdbauer, die nur ein Loch in den Boden machen; 3) Maurervögel, die ihre Neſter von Erde und Schlamm erbauen; 4) Zimmerer, die in verfaulten Bäumen kleine Höhlungen aushauen; 5) Korbmacher, die das Bett ihrer Jungen aus Zweigen und Reiſern flechten; 6) Weber, die ein feſtes Behältniß aus Moos und Wolle machen; 7) Schneidervögel, die auf die künſtlichſte Weiſe Blätter zuſammenfügen.

Unter den Minirern iſt der bekannteſte Vogel die Uferſchwalbe; beſonders merkwürdig von ihnen iſt der Seepapagei, ein Tauchervogel, namentlich wegen



der ſonderbaren Geſtalt ſeines Schnabels, der zwei mit der Kante aufeinandergelegten Meſſerklingen gleicht und ein Dreieck bildet, das nach der Spitze zu drei bis vier kleine Einſchnitte hat. Während der Brutzeit kommen ſie in zahlreichen Scharen an mehre Orte der engliſchen Küſten, beſonders an die kleine Inſel Priesholm, die man mit Recht die Seepapageieninſel nennen kann, da ſie alljährlich von dieſen Vögeln bedeckt iſt. Bald nach ihrer Ankunft, im Mai, machen ſie Anſtalt zum Brüten, wobei, wie man ſagt, das Männchen den ſchwierigſten Theil der Arbeit übernimmt. Es höhlt in dem Sande nahe am Ufer zuerſt ein Loch aus und wenn es bis zu einer gewiſſen Tiefe gelangt iſt, legt es ſich auf den Rücken und gräbt mit dem Schnabel eine Höhle von verſchiedenen Windungen, während es mit ſeinen breiten Füßen den loſen Sand herauswirft. Eine ſolche Höhle iſt gewöhnlich mehre Fuß tief. Man beſchuldigt den Seepapagei, daß er die Kaninchen aus ihrem Lager vertreibt und deren Junge tödtet und verzehrt. Er iſt von der Natur mit ſo furchtbaren Waffen ausgerüſtet, daß nur wenige Vögel ihn in ſeinem Zufluchtsorte anzugreifen wagen. Der Rabe mag der einzige ſein, der mitunter mit dem Seepapagei anbindet, obwol es meiſt ſchlecht für ihn ausfällt. Sobald er ſich dem Seepapagei nähert, packt ihn dieſer unter der Kehle und ſchlägt ſeine Klauen in ſeine Bruſt, daß dieſer vor Schmerz ſchreit und ſich loszuringen ſucht. Der Seepapagei aber hält ihn feſt, wirft ihn umher, bis beide ins Meer fallen und ertränkt dort den Raben, worauf er ſich triumphirend erhebt und in ſein Neſt zurückkehrt. Mitunter gelingt es indeß dem Raben, ſeinen Gegner am Genick zu faſſen; dann iſt dieſer jedesmal verloren und der Rabe frißt dann die Eier oder die Jungen des Beſiegten.

Unter den Erdbauern, wozu vorzugsweiſe die Repphühner gehören, iſt namentlich die Eidergans zu erwähnen, welche die koſtbaren Dunen liefert.

Die mütterliche Sorgfalt, mit der ſie ſich ihrer Federn beraubt, um ihren Jungen ein bequemes Lager zu machen, wird wol von keinem andern Vogel übertroffen. Sie iſt über zwei Fuß lang und wiegt bis ſieben Pfund. Vom 45. Grade nördlicher Breite bis in den höchſten Norden erſtreckt ſich ihr Vaterland, ſie kommt jedoch am häufigſten an der Behringsſtraße, auf Labrador, Grönland, Island und andern mitternächtlichen Gegenden vor.

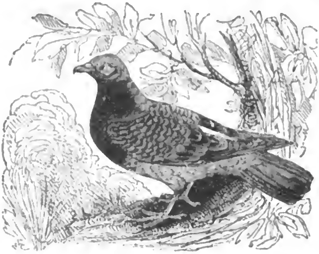
Von den Maurern iſt die gewöhnliche Mauerſchwalbe der bekannteſte Vogel, obwol doch noch

viel Unſicherheit über ihr Verfahren bei dem Bau ihrer Neſter aus Lehm und Koth herrſcht. Der erſte Erbauer von Lehmhäuſern, Dorius, ſoll dieſe Kunſt von den Schwalben gelernt haben. Mehre fleißige Beobachter der Schwalben wollen bemerkt haben, daß dieſe ihre Bruſt ſchnell in Waſſer tauchen und dann raſch nach ihren Neſtern fliegen, um ihr Baumaterial auf dieſe Weiſe anzufeuchten. Andere Naturforſcher beſtreiten dieſe Art der Zurichtung des Baumaterials und meinen dagegen, daß die Schwalben ihr Baumaterial mit Speichel benetzen, was um ſo wahrſcheinlicher ſei, da angeſtellte Forſchungen ergeben haben, daß dieſer Vogel mit großen Speicheldrüſen verſehen ſei.

Auch unter den Zimmerern gibt's tüchtige Leute, und unter ihnen kann der Holzhacker als der vorzüglichſte genannt werden. Um die Mitte des Mai herum ſuchen die beiden Gatten nach Wohnung für ihre Eier und Jungen, und wo möglich muß es ein Äpfel-, Birn- oder Kirſchbaum ſein. Doch gehen ſie nicht eher an die Arbeit, als bis ſie den Baum mehre Tage lang geprüft haben, ob er wirklich für ihre Zwecke paſſe. Hat er ihren Beifall endlich, ſo machen ſie ſich

an die Arbeit. Das Männchen beginnt damit, ein rundes Loch auszuhöhlen, wobei es manchmal von dem Weibchen abgelöſt wird. Sie führen die Aushöhlung zuerſt 6—7 Zoll ſchräg abwärts und dann noch 10—12 Zoll ſenkrecht nach unten; das Innere iſt geräumig, aber der Eingang iſt gerade groß genug, um die Bewohner einzulaſſen. Die Späne werden bei der Arbeit herausgeſchafft und in einiger Entfernung von dem Baume ausgeſtreut, um jeden Verdacht zu entfernen. Es iſt eine ſchwere Arbeit für das kleine Thier, aber in einer Woche hat der raſtloſe Schnabel das Werk vollendet.

Die Ringel- und Holztaube, die Adler, Fiſch-



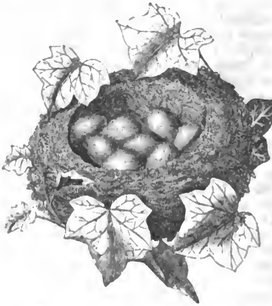
adler, der Storch, der Reiher und ähnliche gehören zu den Platformbauern. Zu den Korbmachern gehören die Dohle, die Saatkrähe und der Kernbeißer, welcher letztere namentlich auf eine ſehr ſinn-

reiche Weiſe ſein Neſt baut. Er flicht langes Gras in Flaſchenform zuſammen und hängt dies Gefäß mit dem Halſe nach unten an das Ende dünner Zweige, um die Jungen vor Schlangen, Affen und Eichhörnchen ſicher zu ſtellen. Dieſe Neſter enthalten meiſt zwei oder auch mehre Abtheilungen für verſchiedene Zwecke; in der einen Abtheilung brütet das Weibchen, in einer andern ſitzt das Männchen und unterhält das Weibchen mitunter durch ſeinen Geſang. Einige Kernbeißer leben in Gemeinſchaft zuſammen und machen eine große Hängematte in den Zweigen umfangreicher Bäume, worunter ſie dann ihre verſchiedenen Zellen anbringen.

Die Weber bilden eine zahlreiche Claſſe; ſie fertigen ihre Neſter aus Moos, Wolle und ähnlichen Materialien; die ſogenannten Filzmacher, darunter der Buchfinke, verwenden Haare zu ihren Neſtern.

Die Schneider ſind aber noch geſchickter, und ſo künſtlich nähen ſie mit Faſern die Blätter zuſammen, daß ſchon ſcherzhaft die Frage aufgeworfen wurde: ob man dieſen Vögeln nicht das Strumpfſtopfen lehren ſolle. Sie ſind drei Zoll lang und von hellgelber Farbe.

Die Ritter und Kuppelbauer ſind nicht die unberühmteſten unter dieſer befiederten Bauzunft, namentlich machen die letztern, wozu der Zaunkönig



und die Meiſe gehören, äußerſt künſtliche Neſter, die im Innern ganz bequem und wohnlich eingerichtet ſind.

Digitized by Google

Zuverſicht.

In Hamburg lebten zwei Schweſtern von ihrer Hände Arbeit. Aber Beide wurden alt und um ihre Zukunſt beſorgt.

Wie wär's, fragte die Eine, wenn wir einmal in die Altonaer Lotterie ſetzten, damit das Glück ein Thürchen offen finde, wenn der liebe Gott einmal auch an uns denkt?

Nein, antwortete die Andere, wenn es Gottes Wille iſt, daß ich in der Lotterie gewinne, ſo brauche ich nicht einzuſetzen.

Sie ſtritten lange hin und her, doch Jede blieb bei ihrer Meinung. Die Eine ſpielte, die Andere betete. Jene hatte nach Verlauf eines ganzen Jahres nichts gewonnen, dieſe aber fand auf einem Spaziergang einen Lottozettel mit fünf Nummern.

Siehſt du, ſprach ſie daheim zu ihrer Schweſter, daß ich nicht einzuſetzen brauche, wenn ich in der Lotterie gewinnen ſoll.

Aber dann brauchſt du ja auch kein Loos.

Das brauche ich auch nicht.

Nun, ſo gib mir das Loos, damit ich mein Geld und den Weg nach Altona zum Lotteriebureau erſpare.

Am folgenden Nachmittag war die Ziehung. Die Schweſter ging mit ihrem Looſe nach Altona, wo ſie bei ihrer Ankunft an der Baluſtrade des Rathhauſes fünf Nummern hängen ſah, die fünf Nummern des gefundenen Looſes.

Außer ſich vor Freude, eilt ſie aufs Rathhaus, ſtürzt ins Zimmer, ruft: „Gewonnen, gewonnen!“ und fällt leblos zu Boden.

Die Freude hatte ſie getödtet.

Man brachte ihrer Schweſter die Leiche zugleich mit der Nachricht von dem ungeheuern Gewinne.

Meine Schweſter, verſetzte dieſe ganz kaltblütig, wollte es mir immer nicht glauben, daß ich in der Lotterie gewinnen könnte, ohne einzuſetzen und ohne ein Loos zu haben.

Ihren Gewinn aber vermachte ſie dem Magdalenenſtifte, in welchem ſie die letzten Jahre ihres Lebens zubrachte. (Charivari.)

Der Vulkan Soufrière in Sta.-Lucia.

Der auf der England zugehörigen Inſel Sta.-Lucia liegende feuerſpeiende Berg Soufrière iſt eine halbe Stunde von der gleichnamigen Stadt und zwei Meilen öſtlich von den ſogenannten Pitons, zwei ungeheuern pyramidenförmigen Felſen, entfernt, die, an der dortigen Bai ſich erhebend, einen höchſt merkwürdigen und maleriſchen Anblick gewähren. Der Krater des Vulkans befindet ſich in einer Höhe von 1000 Fuß über der Meeresfläche zwiſchen zwei kleinen, ganz von Vegetation entblößten Hügeln, nimmt einen ziemlich großen Raum ein und iſt mit Schwefel, Alaun, Aſche und andern vulkaniſchen Erzeugniſſen überdeckt, in deren Mitte mehre keſſelförmige Vertiefungen im beſtändigen Zuſtande des Aufſiedens zu ſehen ſind. In einigen derſelben iſt das Waſſer klar, aber in den größern iſt es ganz ſchwarz und wallt 2—3 Fuß hoch empor, wobei es fortwährend dichte Wolken von Schwefeldampf ausſtößt, die einen erſtickenden Geruch verbreiten. Wegen der Schwüle der umgebenden Luft ziehen dieſe Wolken gewöhnlich nach den Gipfeln der Hügel empor und ſtoßen dort in horizontaler Richtung, je nachdem der Wind geht, ab. Wenn man drei Minuten auf einem Fleck geſtanden hat, fühlt man ſelbſt durch die ſtärkſte Fußbekleidung die unterirdiſche Hitze, woraus ſich ſchließen läßt, daß der vulkaniſche Herd ſich nicht auf die ſiedenden Quellen beſchränkt. Man darf auch nur zwei Fuß in die Oberfläche des Bodens graben, ſo quillt das Waſſer hervor und bildet eine neue Quelle. Dann und wann brechen aus freien Stücken dergleichen neue Quellen hervor; dann werfen die kleinern blos Blaſen und beruhigen ſich dem Anſcheine nach allmälig ganz. Eine Eigenthümlichkeit, die der Soufrière aber mit keinem andern Vulkane theilt und weshalb er weder mit dem Ätna, dem Veſuv noch mit andern Vulkanen verglichen werden kann, iſt, daß er alle durch die ununterbrochene Fortdauer ſeines vulkaniſchen Proceſſes übertrifft, und während der Geyſer auf Island, dem er am meiſten gleicht, nur in Zwiſchenräumen ſeine ſiedenden Waſſerſtrahlen wirft, befindet ſich der Soufrière in beſtändigem, obwol weniger heftigem Ausbruche. Aus dem chaotiſchen Anſehen der ganzen Umgegend, insbeſondere der beiden Pitons, darf man ohne Zweifel ſchließen, daß dieſe Gegend einſt der Mittelpunkt einer ſchrecklichen Naturerſchütterung war; jedoch läßt ſich nicht ermitteln, wann dies geſchah. Sie muß aber lange vor Entdeckung der Inſel durch die Europäer eingetreten ſein, da ſelbſt bei den Ureinwohnern keine Sage eines ſolchen Ereigniſſes gedenkt.

Der Haifiſchfang.

Wenn der Matroſe dem Haifiſch, ſeinem geborenen Feinde, dieſe Feindſchaft bis zum letzten Heller zurückzahlt, ſo hat er allerdings ſeine guten Gründe dazu. Das iſt ein Leben auf dem Schiffe, wenn es einem Haifiſche beikommt, im Bereiche deſſelben ſich blicken zu laſſen. Sobald ein Matroſe ihn zuerſt ſieht, ruft er es unverzüglich ſeinen Schiffsgenoſſen zu. Ein Hai! ein Hai! ertönt es überall in dem Schiffe und es gibt einen Lärm, als wäre Feuer ausgebrochen Der Bootsmann verſchwindet nur einen Augenblick, um ſofort wieder mit einem gewaltigen Haken zu erſcheinen, der ſtets ſcharf und blank am Hauptmaſte hängt, um auf den erſten Ruf zur Hand zu ſein. Die Matroſen eilen nach dem Hintertheile des Schiffs, Alles iſt in Aufruhr; da eilt auch der Koch herbei mit einem gewaltigen Stück geräucherten Fleiſches, das an dem furchtbaren Haken befeſtigt wird, an deſſen kleine Kette man ein ſtarkes Tau knüpft. Mit großem Geräuſch, um des Haifiſches Neugier zu erregen, wird nun der Köder ins Meer geworfen und die Matroſen ſtehen da, vorgebeugt nach dem Waſſer und zitternd vor Erwartung.

Alle ſtehen auf dem Hackbord und richten ihre Blicke auf das heranſchwimmende Ungeheuer. Der Hai umſchwimmt den Köder, taucht, als wolle er ihn auch von unten beſchauen, und kommt immer wieder zum Vorſchein. Endlich öffnet er den Rachen und mit einem Schluck verſchwinden Fleiſch, Haken und ein Stück der Kette hinter ſeinen ungeheuern Kiefern. Die Matroſen geben dem Tau einen ſtarken Ruck und die Spitze der Rieſenangel dringt in ſeinen Gaumen ein.

Jetzt werden des Hais Bewegungen heftiger und er treibt nur um ſo tiefer den Haken in ſein Fleiſch. Er

Digitized by Google

macht ungeheure Sätze, ſchießt wirbelnd im Kreiſe herum, ſo weit das Tau es zuläßt, taucht blitzſchnell unter, ſchießt wieder empor und verwundet ſich immer tiefer. Dann aber werden ſeine Zuckungen weniger heftig, er hält ſich länger auf der Oberfläche auf und rollt ſein Auge, das ein blutrother Schein nur noch auf Augenblicke belebt. Lauter Jubelruf der Matroſen begrüßt des Todfeindes nahendes Ende und mit Hohnlächeln betrachten ſie das Nachlaſſen der Kräfte ihres Feindes, auf den ſich die derbſten Seemannsſpäße herab ergießen.

Die Sieger beginnen nun das Tau aus dem Waſſer zu holen. Sobald aber der Hai dies fühlt, fangen ſeine heftigen Sprünge von neuem an; es iſt, als wolle er ſich mit Gewalt an ſein belebendes Element anklammern, und er ſchlägt das Waſſer mit ſeinem Schweife, daß der Schaum hoch emporſpritzt. Endlich iſt er aus dem Meere emporgewunden, er verliert ſeinen Stützpunkt, ſeine Zuckungen hören auf und er dehnt ſich lang aus. Sein Schweif ſchlägt die Luft und gegen die Planken der Schiffswände. Doch hilft ihm Alles nichts, er muß eine Stunde lang ſo hängen bleiben.

So iſt eine Stunde verfloſſen und er hängt ruhig da. Die Matroſen werfen ihm nun Schlingen um den Körper und ziehen mit unſaglicher Mühe das Ungeheuer an Bord. Aber noch iſt er nicht todt; ſobald er auf dem Verdeck liegt, fängt er wieder an ſich zu bewegen und ſchlägt ſeinen Schweif mit ſolcher Heftigkeit auf das Verdeck, daß er Alles zertrümmern würde, was ihm zu nahe käme. Beim Kopfe wird er nach der Mitte des Schiffs gezogen, und auf dem Wege dahin ſtrömt ſchwarzes Blut von ihm, das ſein nachziehender Schweif weit umherſpritzt. Alle halten ſich entfernt, denn ein einziger Schlag mit dem Schweife würde noch jetzt Jedem gefährlich ſein. Am Kopfe iſt die Gefahr minder groß; die Zähne haken ſich in ein Tauſtück, was ihm gegeben wird, und zermalmen es zu Werg.

Unterdeſſen hat der Schiffszimmermann ſein Beil geſchliffen und naht ſich vorſichtig, bis er, des Ziels ſicher, mit kräftigem Schlage den Schweif vom Körper trennt. Nun iſt die Gefahr für die Neugierigen vorbei und Alles wagt ſich auf den Kampfplatz.

Endlich ſtürzt ein Matroſe auf den Rücken des Thiers, ſtößt ihm ein langes Meſſer in den Leib und ſchlitzt ihn von oben bis unten auf. Die Muskeln zucken, das Thier drückt ſeine Zähne in ein Stück Holz, das man ihm zwiſchen die Kiefern geſteckt, und verſcheidet endlich.

Die lärmende Luſt, die der Fang des Hais veranlaßte, iſt nun zwar vorüber, jetzt aber kommen andere Freuden an die Reihe. Jeder Theil des Ungeheuers wird von dem Zerleger den Matroſen gezeigt, die einen ſolchen Tag für den fröhlichſten der ganzen Fahrt halten.

Miscellen.

Weinfälſchung. Unlängſt führte ein franzöſiſches Schiff aus Bordeaux 200 Oxhoft Wein für ein Handelshaus in Batavia ein. Der Präſident von Batavia, dem ein Oxhoft ſofort nach Ankunft des Weins überlaſſen ward, fühlte ſich bald nach dem Genuſſe einer halben Flaſche dieſes Weins unwohl und ließ, da er dies dem Getränke zuſchrieb, daſſelbe chemiſch unterſuchen. Es ergab ſich, daß der Bordeaux nicht Wein, ſondern eine Miſchung von verſchiedenen zum Theil ſchädlichen Stoffen ſei. Andere Perſonen, die mehr von dieſem Wein getrunken hatten, wurden gefährlich krank, mehre ſtarben ſogar.

Theateranekdote. Die letzte Scene vor dem Aktſchluſſe iſt noch nicht zu Ende, als der Regiſſeur von der Probe abgerufen und zum Director beſchieden wird. Viele Ritter füllen die Scene und vor dem Aktſchluſſe geräth Alles in Verwirrung, da Niemand weiß, nach welcher Seite er abzugehen hat. Der wohlbeleibte Schauſpieler X. wendet ſich endlich mit Zeichen der Ungeduld an den Souffleur, indem er ihm zuruft: „So ſag' mir doch in des Kuckucks Namen, wohin ich abzugehen habe, es muß ja im Buche angemerkt ſein!" — „Nach verſchiedenen Seiten", iſt die Antwort des erſchrockenen Souffleurs, denn es ſtand im Buche: „Die Ritter gehen nach verſchiedenen Seiten ab."

Berliner Taſchendiebe. Als das non plus ultra eines Taſchendiebſtahls in Berlin wird folgender erzählt. Derſelbe wurde an einem hochſtehenden Offizier bei der Erleuchtung der in der Vorhalle des Muſeums befindlichen Frescogemälde verübt. Da der Offizier mit einem weiten Militairmantel bekleidet war, unter welchen der Dieb nicht gut unbemerkt kommen konnte, und welcher alle Theile des Körpers dicht umhüllte, ſo machte derſelbe mit einem Meſſer einen langen Einſchnitt in den hintern Theil des Mantels, mittels deſſen er an den Rockſchoß der Uniform gelangte. Auch dieſen durchſchnitt er, bis er auf die Börſe traf. Ein Herausziehen derſelben mußte aber wol nicht gut zu bewerkſtelligen ſein, denn der Taſchenkünſtler zog es vor, auch die Börſe zu zerſchneiden und die in derſelben befindlichen Goldſtücke durch den Einſchnitt vorſichtig in ſeine Hand gleiten zu laſſen, während er das Courantgeld fein ſäuberlich zurückließ. Der liſtige Dieb kam unentdeckt davon und ward erſt ſpäter bei einem Kunſtſtück ertappt, das ihm nicht ſo gut gelang

Zur Gedächtnißübung und Fremdwörterkenntniß. Wöchentliche Aufgabe für unſere jungen Leſer. — *Allegiren*, anführen, anziehen. *Amalgamiren*, genau, innig verbinden. *Ambiren*, ſich um etwas bewerben. *Ambition*, Ehrgeiz. *Amputation*, Ablöſung eines Gliedes. *Anachoret*, ein Einſiedler. *Anarchie*, geſetzloſer Zuſtand. *Anathema*, Bannfluch. *Anatomie*, die Zergliederung des Thierkörpers. *Anemometer*, Windmeſſer. *Annalen*, Jahrbücher. *Annulliren*, vernichten, etwas für ungültig erklären. *Anomalie*, Unregelmäßigkeit. *Anonym*, ohne Namen. *Antediluvianiſch*, was vor der großen Überſchwemmung da war. *Anthologie*, Blumenleſe. *Antidot*, Gegenmittel, Gegengift. *Antipathie*, Widerwille. *Apathie*, Gefühlloſigkeit, Gleichgültigkeit.

Literariſche Anzeige.

Im Verlage von **Brockhaus & Avenarius** in **Leipzig** iſt ſoeben erſchienen:

Mickiewicz (Adam),

Vorleſungen über ſlawiſche Literatur und Zuſtände.

Deutſche, mit einer Vorrede des Verfaſſers verſehene Ausgabe.

Dritter Theil.

Gr. 12. Geh. 1⅓ Thlr.

Die beiden erſten Theile dieſes wichtigen Werks erſchienen 1843 und koſten 5 Thlr.

Herausgegeben unter Verantwortlichkeit der Verlagshandlung F. A. Brockhaus in Leipzig.

Digitized by Google

Das Pfennig-Magazin
für
Belehrung und Unterhaltung.

Nr. 110.] Neue Folge. Dritter Jahrgang. [8. Februar 1845.

Der preussische Kriegsminister v. Boyen.

Der preußiſche Kriegsminiſter Hermann v. Boyen wurde am 3. Juli 1771 zu Kreutzburg in Oſtpreußen geboren. Im 13. Jahre ſchon trat er unter die Fahnen als Gefreiter-Corporal in das Infanterieregiment von Anhalt, deſſen Ehrenchef er jetzt iſt. Er ſtudirte drei Jahre auf der Kriegsſchule in Königsberg und machte ſeinen erſten Feldzug im J. 1794 als Adjutant des Generallieutenants v. Wildau mit. In einem Gefechte verwundet, kehrte er 1796 als Premierlieutenant zu ſeinem Regimente zurück und ward 1799 zum Stabscapitain ernannt. Beim Ausmarſch gegen die Franzoſen ging er im Gefolge des Königs, dem er ſich durch ſeine Schrift „Über die militairiſchen Geſetze“ bemerklich gemacht hatte, als Offizier à la suite ins Feld, ward in der Schlacht bei Auerſtädt ſchwer verwundet, ging nach ſeiner Geneſung wieder nach Oſtpreußen zur Armee, ward 1808 dem Generalſtabe zugetheilt und kurze Zeit darauf zum Major ernannt. Im J. 1812 verließ er den preußiſchen Dienſt und ging nach Rußland. Im nächſten Jahre aber ſchon hatten ſich die Verhältniſſe verändert, und Boyen eilte nach Breslau, um ſich dem Heere gegen Frankreich anzuſchließen. Er trat als Oberſt in den Generalſtab und kämpfte von da in allen Schlachten bis zum Einzuge der Verbündeten in Paris. Nach dem Schluſſe des Pariſer Friedens ward er zum Staats- und Kriegsmini-

Digitized by Google

ſter ernannt, trat aber im J. 1819 aus verſchiedenen Gründen von dem mit Ehren behaupteten Poſten ab, bis ihn im J. 1840 der König abermals auf den Poſten als Kriegsminiſter berief, in welcher bedeutungsvollen Stellung er bisher mit der alten Lebendigkeit und Geiſtesfriſche thätig iſt.

Amerikaniſche Nachtſtücke.

(Die Sklavin. Fortſetzung aus Nr. 109.)

Das Schickſal der beiden Unglücklichen hatte Guſton, da er lange Zeit aus den Sklavenſtaaten entfernt geweſen war, wirklich geſchmerzt und gutmüthige Plane für die Zukunft der Beiden hatten ſeinen Kopf durchkreuzt, als er dem Doctor das Mädchen abkaufen wollte; da dieſer aber nicht darauf eingegangen war, ſo vergaß er bald, das Seinige gethan zu haben wähnend, das Unglück von Leuten, denen er doch nicht helfen konnte, und noch hatte er nicht die Höhe des Hügels und mit ihm die erſten Häuſer des Städtchens erreicht, als er ſchon ganz mit in Willis' Laune einſtimmte und dieſem Erzählungen von ſeinen Reiſen zum Beſten gab.

Unterdeſſen hatten ſich Die, welche noch nach Pointe-Coupée überſetzen wollten, auf der Dampffähre eingefunden und Selinde war ebenfalls an Bord gebracht, doch wurde ſie jetzt, als das Boot vom Lande abſtieß, losgebunden und ſtand vorn am Burgſpriet des kleinen, breiten Fahrzeugs, über das tiefe Geländer hinab in den dunkeln, reißenden Strom blickend und ihren trüben, traurigen Gedanken nachhängend.

In der Kajüte hatte ſich indeſſen der Doctor mit noch zwei andern Pflanzern zu Taylor's Familie geſellt und erzählte dieſen von den heutigen Vorfällen, während das Boot langſam am Ufer hinauflief und eben über die kleine Bayou, von der das Städtchen den Namen hat, fahren wollte.

Fährt denn der Herr nicht mehr mit, der da noch am Ufer ſteht? rief der Steuermann, ein Deutſcher, dem Maſter des Boots zu, der unten, unfern der Sklavin, am Geländer lehnte.

Nein! hat ſein eigenes Boot, war die lakoniſche Antwort, und der Ingenieur, der auch zugleich die Stelle des Feuermanns mit vertrat, gab dem Boote die ganze Kraft, um ſo ſchnell wie möglich die nächtliche Fahrt zu beenden.

Der Steuermann, gehorſam dem Befehl, hielt das Boot hinüber, und bald zeigte das ſtärkere Rauſchen am Burgſpriet an, daß es in reißendere Strömung gerathen ſei, und langſam bewegte es ſich der Sandbank zu, die ſich in den Sommermonaten, mitten im Fluſſe von einer kleinen Inſel unterhalb ausgehend, wol zwei Miles hinaufzieht und welche die Fähre, um an dem gewöhnlichen Landungsplatze in Pointe-Coupée anzulegen, umfahren mußte. Das Boot mochte kaum 300 Schritte von dem waldigen Ufer ab ſein, als von der Mitte des Stroms aus drei Mal der Ton eines Loon*) klagend über die glatte Waſſerfläche herüberſchallte. Der Maſter ſchien die oft gehörten Töne wenig zu beachten, Selinde aber fuhr ſchon beim zweiten Rufe, wie von einem plötzlichen Schreck durchſchauert, auf und lauſchte mit verhaltenem Athem dem dritten.' Wenige Minuten war Alles ſtill und dann ſchallten wieder dieſelben drei wehmüthigen Rufe des menſchenſcheuen Waſſervogels zu ihr herüber, während ſie mit vorgebeugtem Oberkörper und weitgeöffneten Augen die Finſterniß zu durchdringen verſuchte, wie um den Urheber dieſer Töne zu entdecken.

Der Loon ſchreit recht kläglich heute Abend, rief der Steuermann.

Ja, wir bekommen Regen, ſagte der Maſter, indem er einen prüfenden Blick nach oben warf; der Himmel ſchien aber ſeine Wetterprophezeiung nicht zu rechtfertigen, denn kein Wölkchen umhüllte die Myriaden Sterne, die in glühender Pracht von dem dunkelblauen Firmament herabſchimmerten.

Das Boot durchſchnitt jetzt, in die Nähe der Sandbank und dadurch in etwas ſtilleres Waſſer kommend, mit größerer Schnelle den Strom, während der Loon noch zwei Mal in kurzen Zwiſchenräumen ſeinen Ruf ertönen ließ, aber ſchwieg, ſobald das Boot herankauſchte.

Halte ſtromauf! rief der Maſter jetzt dem Steuermann zu, du rückſt dem Sande zu nahe. So — das wird genug ſein!

Das Boot lief nun ziemlich geſchwind in ganz todtem Waſſer an der Sandbank hinauf und näherte ſich mehr und mehr der Spitze, als der Steuermann rief, daß er etwas Schwarzes vorn auf dem Waſſer ſähe, was einem Kahne ähnlich wäre.

Ich kann nichts erkennen! rief der Maſter, ſeine Augen anſtrengend und ſich vorn überbiegend.

Kommt hierher, es muß ein losgeriſſenes Boot ſein, was dort auf den Sand getrieben iſt; wenn wir unſer Boot mit hätten, könnten wir es fangen.

Schändlich! rief der Maſter, die Burſchen, die hinter uns mit dem Ruderboote kommen, werden es wol fangen, wir dürfen aber nicht näher hinanfahren, ſonſt bleiben wir ſitzen.

Sie waren unterdeſſen in gleiche Höhe mit dem dunkeln Gegenſtande gekommen, der ſich wirklich als ein Boot auswies, aber nicht als ein leeres, ſondern ein einzelner Mann ſaß darin und ruderte, etwas vor dem Boote, auf daſſelbe zu, als ob er dicht an demſelben vorüberfahren wollte. In demſelben Augenblicke ließ ſich auch der Loonruf, aber ganz in der Nähe und äußerſt leiſe hören.

Habt Acht! Ihr kommt unter mein Boot, ſchrie der Maſter vom Verdeck aus dem einſamen Ruderer zu, der jetzt faſt auf Bootslänge herangekommen war; die Warnung wurde aber nicht beachtet — und „Selinde" rief der Mann in dem Boote leiſe, aber deutlich. In dem Augenblicke berührte das Boot die Dampffähre und mit einem Sprunge lag das Mädchen in den Armen des Geliebten, glitt aber, wohl wiſſend, daß dieſer ſeine Arme jetzt nöthiger brauche, als ſie zu umfaſſen, behende in den Stern des Boots und daſſelbe mit einem kurzen, dortliegenden Ruder abſtoßend, trieb das kleine Boot, ehe ſich die Fährleute nur von ihrer Überraſchung erholen konnten, ſchnell in das Fahrwaſſer der Dampffähre.

Halt! verdammt Euch! Hülfe! haltet ſie! riefen der Maſter und Steuermann zu gleicher Zeit, und Erſterer ſprang, mit Hintanſetzung der Furcht für ſeine Gliedmaßen, mit einem Satze vom Steuer auf das untere Deck hinunter, um das Entkommen des Boots zu verhindern; aber zu ſpät, ſchon verſchwand es in der dichten Finſterniß und deutlich hörten ſie, wie es, von kräftigen, regelmäßigen Ruderſchlägen getrieben, ſchnell über die Fläche des Stroms dahinſchoß.

---

*) Loon (Waſſertruthahn), eine Art Taucher, der ſich in großer Anzahl in den ſüdlichen Gewäſſern Nordamerikas, beſonders auf dem Miſſiſſippi, aufhält.

Digitized by Google

Was ſchreit Ihr denn ſo, als ob Ihr am Spieße ſtäkt? rief der Doctor, als er jetzt mit den andern Männern aus der Kajüte kam, iſt das nicht ein Höllenlärm ....

Die Negerin iſt fort! rief der Maſter.

Was iſt ſie! ſchrie der Doctor, und war mit wenigen Schritten an der Seite des ſelbſt zum Tode erſchrockenen Maſters, der ſeinem Steuermanne nur ſchnell zurief, das Boot zu wenden und ſtromab den Flüchtigen zu folgen, und dann dem Doctor mit wenigen Worten den ganzen Vorfall erzählte. Fluchend und tobend aber ſprang dieſer zum Steuer, bot dem Steuermann zehn Dollars, wenn er die Flüchtigen wieder einhole, und vertrieb ſich dann die Zeit damit, daß er ſich, auf- und abgehend, vorrechnete, wie er die Beiden, wenn er ſie erſt wieder eingefangen hätte, züchtigen wollte.

Der Maſter war indeſſen auch zu ihm herangetreten und den Doctor in ſeinem Eifer und ſeinen Geſticulationen unterbrechend, rief er ihm zu, einen Augenblick ruhig zu ſein, denn er glaube, er höre Ruderſchläge.

Sie horchten jetzt mit geſpannter Aufmerkſamkeit und vernahmen deutlich das regelmäßige Einſchlagen von Rudern in das Waſſer, es konnten aber nicht die Flüchtlinge ſein, denn es kam von Bayon Sarah herüber und der Steuermann brach endlich das Schweigen, indem er verſicherte, daß es das Segelboot ſei.

Gut, rief der Maſter, die wollen wir doch bei unſerer Jagd zu Hülfe rufen, und es müßte dann mit dem Böſen zugehen, wenn wir das Pärchen nicht einfingen, ehe es Waterlow erreichen kann, und die Hände trichterförmig an den Mund haltend, ſchrie er mit kräftiger Stimme ſein Boat a hoy-y! über die ruhige Stromfläche hinüber.

Schon ſein zweiter Ruf wurde von drüben herüber beantwortet und bald tönte auch auf ſein langſam und deutlich hinübergeſchrienes: Kommt herüber! ein befriedigendes Ay — Ay! zurück.

Die Dampffähre ſchoß unterdeſſen mit bedeutender Schnelle an der Sandbank hin, gleichwol immer ſich etwa 150 Schritte von ihr entfernt haltend, um nicht aufzulaufen, und aufmerkſam beobachteten die Männer den zwiſchen ihnen und der Bank liegenden Waſſerſtreifen, da ſie nicht ohne Grund vermutheten, daß der Entflohene eher verſuchen würde, ihnen unter dem Schutze der Nacht zu entgehen, als ſich auf ſeine eigene Kraft zu verlaſſen und die Mitte des Stroms zu ſuchen, wo ihm, wenn entdeckt, auch nicht die mindeſte Hoffnung auf Entrinnen geblieben wäre.

Schon hatten ſie ſich auf wenige hundert Schritt der kleinen Inſel genähert, als der Maſter plötzlich des Doctors Arm faßte und gerade ſich gegenüber nach der Sandbank deutend, die hier etwa drei Fuß über die Waſſerfläche herausragte, ausrief: Dort ſind ſie, ſo wahr ich ein Chriſt bin; ſeht Ihr dort?

Wo? wo? rief der Doctor, der nur das dunkle Boot mit den Augen geſucht hatte.

Dort der weiße Punkt, rief der Maſter, das Kleid des Mädchens! und ohne eine weitere Antwort abzuwarten, ſprang er mit einem Satze an das Steuerrad, und das Boot ſchnell wieder ſtromauf wendend, führte er es gerade auf den weißen Punkt zu, der hier allerdings in der Hoffnung angelaufen war, unter dem mehre Fuß hohen, ſteilen Sandufer unbemerkt liegen zu bleiben und, wenn die Fähre vorbeigefahren wäre, ſchnell die Mitte des Stroms zu erreichen, um ſo bald als möglich den Fluß hinunter und aus dem Bereiche augenblicklicher Verfolgung zu kommen.

Jetzt haben wir ſie, rief der Maſter aus, als er ſich, etwas näher kommend, wirklich überzeugt hatte, daß es die Flüchtigen waren, hier iſt das Waſſer tief und ich müßte mich ſehr irren, wenn wir nicht an den Burſchen dicht hinanlaufen könnten; auf alle Fälle wollen wir's verſuchen!

(Beſchluß folgt in Nr. 111.)

Naturkräfte.

In Swinton, in der Nähe von Mancheſter, wurde während eines Gewitters durch einen Blitz eine Mauer aus ihren Grundveſten geriſſen, und in verticaler Richtung, ohne umgeworfen zu werden, von der Stelle gerückt. Das eine Ende der Mauer war neun, das andere vier Fuß weit fortgeſchleudert. Die Mauer beſtand aus 7000 Ziegeln, und mochte ein Gewicht von 5 — 600 Centnern haben.

Die Windhoſen haben bekanntlich dieſelbe Fortbewegungskraft. In der Nähe von Toulouſe wurde ein ſolches Phänomen von einem Naturforſcher beobachtet, der es in Folgendem beſchreibt. Gegen 11 Uhr früh erhob ſich ein ſtarker Südoſtwind, bald darauf wehte auch ein heftiger Weſtwind. Aus dieſem Kampfe widerſtrebender Luftbewegungen entſtand eine Windhoſe, welche ſich in Geſtalt einer kegelförmigen und ſich unaufhörlich drehenden rieſenmäßigen Wolke zeigte. Plötzlich wirft ſich dieſe gefahrdrohende Maſſe auf ein Maisfeld, welches in wenigen Augenblicken aufgewühlt und nach allen Richtungen hin zerſtreut wird; dann hebt ſie ſich in ihrer Richtung von Weſten nach Oſten, ſenkt ſich jedoch bald wieder, um mit verdoppelter Gewalt Alles vor ſich niederzuwerfen. Nichts vermag der ſchrecklichen Windsbraut zu widerſtehen; Bäume werden entwurzelt und zerſchmettert; von den Gebäuden eines Meierhofes werden in einem Augenblicke alle Dachziegel abgeriſſen und weit umher zerſtreut; ein Schuppen wird mit allen darunter befindlichen Ackergeräthen durch die Luft davongetragen und gänzlich zerſchmettert niedergeworfen; ein großer Strohhaufen aufgehoben und das Stroh ſeilförmig zuſammengewunden, ſtarke eiſerne Riegel losgeriſſen; ein Knabe, der im Freien von der Windhoſe ereilt wird, ſucht ſich vergebens an einem Baume feſtzuhalten; er wird in die Höhe gehoben und dann ſanft nieder auf die Erde geſetzt. Auf dieſe Weiſe ſetzte die Windhoſe, ſich bald erhebend, bald ſenkend, in einer Strecke von mehren Meilen ihre Verwüſtungen fort.

Der Brunnen der Liebenden.

Zu Trentſin an der Waag in Ungarn iſt auf dem Schloſſe ein Brunnen, der das Waſſer aus einer Tiefe heraufſördert, welche die Höhe des Stephansthurms zu Wien überſteigt. Er iſt, in einem Felſen ausgehauen, darum ſo merkwürdig wie z. B. der auf dem Königſtein; allein noch merkwürdiger iſt er durch die Art ſeiner Entſtehung. Der Graf Stephan Zapolya hatte nämlich Trentſin zu einem Sitze der Kunſt, des Genuſſes im Frieden und zu einer unüberwindlichen Veſte im Kriege geſchaffen. Nichts fehlte zu jener Zeit, im 15. Jahrhundert, ein

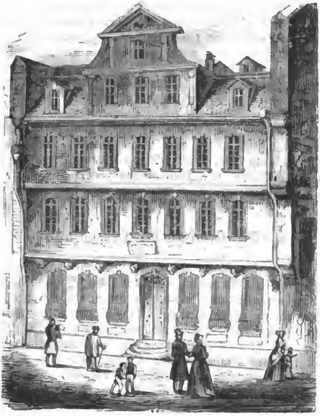
achtes Wunder der Welt zu ſein, als Waſſer, und dies herbeizuſchaffen, ſcheiterten alle rieſenhaften Verſuche. Doch

Was aller Welt unmöglich ſcheint,
Hat doch die Liebe noch vereint.

Zapolya hatte auf einem Zuge gegen die Ungläubigen angeſehene Gefangene, und unter andern eine junge Türkin heimgebracht. Die Letztere ſchenkte er ſeiner Gemahlin. Bald kamen türkiſche Kaufleute, die Gefangenen loszukaufen, und Zapolya nahm nur jene Türkin aus, weil über ſie bereits verfügt war. Gerade ſie aber war die Geliebte eines jungen Kriegers, der Alles zu opfern bereit war, um ſie wieder zu bekommen. Zapolya höhnte ihn und ſeinen Schmerz. Sie und alle Gefangene ſollten unentgeltlich frei werden, wenn er aus dem Felſen Trentſins Waſſer hervorbringe. Die Liebe triumphirte. Damals waren die Türken Meiſter im Miniren. Der junge Krieger erklärte ſich und ſeine Freunde ſelbſt für Gefangene, wenn ſie dem Felſen nicht Waſſer abzwingen könnten. Drei Jahre harrte der Muſelmann treu aus, dann krönte der Erfolg ſein Werk, und königlich beſchenkt ſank die Geliebte frei in ſeine Arme. Der Brunnen, den er ſchuf, erquickt noch täglich Trentſins Bewohner und erhält das Andenken des treuen Paars.

Die Goethehäuser.

Wie Alles, was an berühmte Menſchen erinnert, ein bleibenderes Intereſſe für die Überlebenden und Nachkommen hat, um ſo mehr haben es die Stätten, wo ſie einſt das Licht der Welt erblickten, wo ſie wirkten und ſchafften und ſich von den Mühen des Lebens erholten; es werden daher unſere Leſer um ſo freudiger das Geburtshaus Goethe's in Frankfurt am Main, deſſen Wohnhaus und deſſen Schlaf- und Sterbezimmer in Weimar betrachten, und ihnen an dem letztern neben der größten Gemüthlichkeit die höchſte Einfachheit nicht unbemerkt bleiben.



Goethe's älterliches Wohnhaus in Frankfurt a. M.

Goethe's Wohnhaus in Weimar.

Goethe's Schlafzimmer in Weimar.

Peter's des Grossen Lebensweise.

Peter der Große pflegte früh aufzuſtehen, im Winter gewöhnlich um 4 Uhr des Morgens. Sobald er aufgeſtanden, ließ er ſich Geſchäftsſachen vortragen, frühſtückte dann und fuhr um 6 Uhr nach der Admiralität, dem Senat u. ſ. w. Um 1 Uhr ſpeiſte er zu Mittag. Nach Tiſche legte er ſich ein paar Stunden aufs Ruhebett. Um 4 Uhr ließ er ſich wieder vortragen, was er am Morgen auszufertigen befohlen hatte.

Sein gewöhnliches Mittagsmahl beſtand in wenigen und ganz gewöhnlichen Speiſen, in Sauerkohlſuppe, Grütze, kaltem Spanferkel mit Rahm, kaltem Braten mit ſauern Gurken oder geſalzenen Citronen, Lampreten, Salzfleiſch, Schinken und Limburger Käſe. Vor dem Eſſen trank er ein Glas Anisbranntwein und während der Tafel Quaß, eine Art Halbbier, guten franzöſiſchen Rothwein und manchmal ein paar Gläschen Ungarwein.

Wenn er Nachmittags oder Abends ausfuhr, mußte immer etwas von kalten Speiſen mitgenommen werden, denn er aß, wo er auch war, öfters, aber nicht viel auf einmal. Eine Abendmahlzeit hielt er nicht,

Digitized by Google

wol aber die Kaiſerin mit der kaiſerlichen Familie. Fiſche mochte er gar nicht; daher hielt er ſich bei Beobachtung der großen Faſten meiſt an Früchte, Mehlſpeiſen, Gebackenes und dgl.

In ſeinen erſten Regierungsjahren trank er faſt gar keinen Wein, ſondern meiſt Kiſlaſchtſchi, Quaß und bisweilen ein Glas Branntwein; nachher waren rothe franzöſiſche Weine ſein gewöhnliches Getränk.

In Geſellſchaft war er aufgeräumt, geſprächig, zutraulich und ohne alle Ceremonie. Er liebte heitere Geſellſchaft um ſich, konnte aber keine Ausſchweifung leiden. Wenn er aber ein Feſt gab, machte ihm ein allgemeiner Rauſch bei ſeinen Gäſten großes Vergnügen und er ſah es gern, wenn man dem Glaſe gut zuſprach. Wer bei ſolcher Gelegenheit nüchtern zu bleiben ſuchte, war nicht ſein Freund und mußte, auf einer Heuchelei ertappt, einen großen Pokal zur Strafe austrinken, der für ſich allein ſchon fähig war, Den, der ihn ausgetrunken, in einen ſeligen Taumel zu verſetzen.

Ungebührliche Zänkereien, verdrießliche Geſpräche, die bei ſolchen Gelegenheiten bisweilen die allgemeine Freude zu ſtören drohten, wurden ebenfalls durch den großen Pokal zum Schweigen gebracht. Der Zänker oder unberufene Sprecher mußte ſo lange aus demſelben trinken, bis ſeine Zunge nicht mehr lallen konnte.

Naturhistorische Sonderbarkeiten in den Urwäldern Südamerikas.

Welchen Einfluß der Menſch auf die Natur hat, vermag man erſt dann wahrhaft zu erkennen, wenn man ſeine Blicke auf Gegenden richtet, die der Fuß des civiliſirten Menſchen noch nicht betreten hat. Solche Gegenden haben wir in den Urwäldern Südamerikas vor uns. Zwar hat ein großer Theil derſelben ſeit den 300 Jahren, wo auch hier die Civiliſation um ſich greift, ſein Ausſehen geändert; wo einſt Hunderte von klafterdicken Bäumen ſtanden, von Lianen und Schlingpflanzen auf eine undurchdringliche Weiſe durchflochten und überzogen, mit einem grünen Netze von üppigen Blättern, von den prachtvollſten und duftendſten Blüten überſäet: da ſind jetzt Gebüſche von baumartigen Gräſern und Farrenkräutern, oder graue ſtinkende Miſtgräſer, vor welchen alle andern Gewächſe zu fliehen ſcheinen, oder mit zahlloſen Rindern und Pferden bedeckte Weideplätze, oder Felder und Fluren mit europäiſchen, afrikaniſchen, aſiatiſchen und nordamerikaniſchen Pflanzen, und der urſprüngliche Pflanzenwuchs iſt verſchwunden; aber dennoch gibt es noch ungeheure Strecken, auf denen die Menſchenhand noch nichts geändert hat, auf denen die Pflanzen- und Thierwelt noch in dem uralten Bunde leben, der von der Mutterhand der Natur ſelbſt zwiſchen ihnen aufgerichtet wurde, als ſie ins Daſein traten. Dies ſind die Reſte der Urwälder, welche einſt ganz Amerika bedeckten.

Hier entwickeln ſich eine Menge von Pflanzenarten, deren Wachsthum bei uns kaum einige Fuß überſteigt, zu einer wahren Rieſengröße. Die prachtvollen duftenden Blüten, welche wir bei uns auf dem dürftigen Lilienſtengel erblicken, winken hier von rieſengroßen, klafterdicken Tulipanen- und Trompeterbäumen herab. Die Wolfsmilcharten ſind hier majeſtätiſche Bäume, unter deren Laub man den angenehmſten Schatten findet; viele Gräſer erheben ſich hier bis zu der Höhe unſerer Waldbäume und zeigen dabei den ſchlankſten und zierlichſten Wuchs; die Schlingpflanzen, von denen unſer Geisblatt und Epheu in ihrer üppigſten Geſtalt nur Miniaturbilder ſind, ſchmücken die Stämme der alternden Bäume mit einer ewigen Jugend. Sie bieten dem einſamen Wanderer freundlich die Mittel, wenn er einen umgeſtürzten Rieſenbaum zu überſteigen oder einen Bach zu überſchreiten hat, und fallen bald ſenkrecht in unvergleichlich maleriſcher Schönheit von den Gipfeln hoher Mahagonibäume herab, bald laufen ſie ſchräg wie Schiffstakelage auf und nieder.

Von der Mannichfaltigkeit und Großartigkeit der Schmarotzerpflanzen in dieſen Wäldern kann ſich der Europäer keine Vorſtellung machen, denn er hat in ſeinem Welttheile auch nicht das fernſte Bild dazu. Der Baum, den die Spanier Cipo matador nennen, hat einen Stamm von der Schlankheit unſerer Pappeln, aber dieſer Stamm iſt zu ſchwach, für ſich allein den Orkanen zu widerſtehen, welche die Urwälder heimſuchen. Darum ſchlägt er epheuartig zahlloſe Luftwurzeln um die Stämme der benachbarten Bäume und ſteht nun feſter als die ſtärkſte deutſche Eiche. Einige Schlingpflanzen gleichen gewäſſerten Bändern; andere winden ſich ſchneckenförmig um die kräftigern Hölzer, oder bilden, von Baum zu Baum ſich erſtreckend, die lieblichſten Feſtons und Guirlanden; die niedrigern Geſträuche und Gewächſe, welche in tauſendfältigen Geſtalten zwiſchen den größern Bäumen wachſen, verweben ihre Blätter und Blütenzweige mit den über ihnen ausgeſpannten Gewinden und führen ſo zu einem unbeſchreiblich reizenden Blätter- und Blumenchaos. Die Orchisarten, die bei uns nur als fußhohe Kräuter vorkommen, erreichen hier die Höhe von Bäumen über 18—20 Fuß, obgleich ſie ihre Wurzeln gewöhnlich nicht in dem feſten Waldboden, ſondern meiſt in dem umgeſtürzten, mit duftender Vanille überzogenen Stamme irgend eines Tulipanenbaums haben.

In der Dunkelheit funkeln die Wälder von einer Menge herumfliegender, hellleuchtender Käfer, von denen der braſiliſche Laternenträger mit ſeiner hellleuchtenden Stirn die ganze Nacht über einen hellen Cymbelklang vernehmen läßt. Tag und Nacht wimmelt Alles von Leben. Wenn der Morgen anbricht, beginnt in den mannichfaltigſten Tönen das Geſchrei der Fröſche, mit dem Gebrüll der Heulaffen zu wetteifern. Die Stimme des Krackfroſches tönt von den Bäumen herab, wie wenn ein ſtarkes Stück Holz abgebrochen würde; das Geklapper des Leuchtfroſches bringt ſchmetternd durch die dunkeln Räume und die Schallblaſen ſeines Halſes glänzen dabei phosphoriſch wie Irrlichter. Wenn der Abend hereingetreten iſt, treten zwei andere Fröſche auf die Bühne und unterhalten das bunte Thierpublicum mit Bravourarien; die Baßtöne des Ochſenfroſches erklingen wie das aus der Ferne gehörte Gebrüll eines Ochſen; die Stimme des Hörnerfroſches bringt nur krächzende Töne hervor. Am Mittag iſt Alles ſtumm, ſelbſt die Inſekten ſuchen Schatten und Ruhe. Nur die düſtergefärbten Schlangen, welche an Glanz den Schmelz der Blumen übertreffen, ſchleichen aus dem Laube, den Höhlen der Bäume oder des Bodens hervor und ſuchen die beſonnteſten Stellen.

Wie am Mittag, iſt es am Morgen, wenn die Sonne über den Horizont tritt. Der einſame Wanderer vernimmt auf ſeiner Streiferei keinen Laut außer dem leiſen Geräuſch der im Holze arbeitenden Inſecten

Digitized by Google

oder einer durch das Laub ſchlüpfenden Schlange. Aber bald nach der ſtillen Begrüßung des königlichen Tagesgeſtirns wird Alles voll thätigen Lebens: Heerden von geſelligen Affen ziehen aus dem Walde den Anpflanzungen zu, pfeifend und ſchnalzend ſich an den Lianen von Baum zu Baum ſchlingend; die Baumtauben und rebhuhnartigen Jakus und Hockos verlaſſen die Zweige und irren auf dem feuchten Waldboden umher; die grün, blau und roth gefärbten Papageien erfüllen, auf den Gipfeln der Bäume verſammelt, die Luft mit ihrem krächzenden Geſchrei; die Tukane und Arakaris klappern auf den äußerſten Zweigen der hohen Bäume mit ihren großen Schnäbeln, bei jedem Schrei linkiſch den Kopf zurückwerfend und das ſchnelle Öffnen des ſenkrecht emporgeſtreckten Rieſenſchnabels mit einer ſchwankenden und komiſchen Bewegung des Körpers begleitend; die geſchäftigen Pirolen ſchlüpfen aus ihren lang herabhängenden, beutelförmigen Neſtern hervor, um die vollen Orangenbäume zu beſuchen; die einſam auf Inſekten lauernden Fliegenſchnapper erhaſchen raſchen Flugs den dahinwogenden Menelaus oder ſonſt einen der prachtvollen Schmetterlinge; die geſchwätzigen Pipern und Droſſeln beluſtigen ſich, im Geſträuche verborgen, mit den ſchönſten Melodien in vollen Nachtigalltönen; die Spechte picken mit weitſchallendem Klopfen die Rinde der Bäume auf. Von Zeit zu Zeit laſſen ſich auch Stimmen hören, die den einſamen Wanderer jetzt mit Bangen erfüllen und auf die Nähe eines gefährlichen Raubthiers hindeuten: aus den ſchattigſten, dicht verwachſenen Gegenden des Urwaldes dringt bald ein ſcharfes, weithinſchallendes Grunzen, bald eine dumpfe Stimme wie das Gebrüll eines fernen Stiers, bald ein Geräuſch wie die Schläge eines hellen Hammers, der unter dem betäubenden Schalle einer über Eiſen geſtrichenen Feile auf den Ambos fällt, zu ihm. Mit Erſtaunen erkennt er nach längerm Aufhorchen, daß das Grunzen nicht von einem wilden Thiere, ſondern von dem Tunqui, einem Vogel, herkommt, der nicht größer als eine Taube iſt und ſich durch ſein prachtvoll zinnoberrothes Gefieder auszeichnet; daß ferner das Gebrüll nicht von einem Stier, ſondern ebenfalls von einem Vogel, dem abenteuerlichen Stiervogel, herrührt, der ungefähr ſo groß wie eine Krähe iſt und dicht neben dem Überraſchten in den Zweigen ſitzt; daß endlich das Hämmern und Feilen nicht in einer menſchlichen Werkſtatt, ſondern in der Kehle eines amſelgroßen Vogels erzeugt wird, der unbeweglich auf der Spitze eines hohen Baums ſitzt und ſich mit ſeinem in irgend einem andern Verſteck weilenden Weibchen unterhält.

Während ſo Tauſende von Vögeln, an Sitten nicht minder verſchieden als an Gefieder, durch lautes Geräuſch einander ihre Freude über die Schönheit des Tages zu erkennen geben, umſchwirren die zarten Kolibris, an Pracht und Glanz mit Juwelen wetteifernd, die herrlichen Blumen.

Die niedere Thierwelt tritt in den Urwäldern Südamerikas weit zahlreicher, aber auch weit feindlicher auf als irgendwo. Namentlich gilt dies von den Inſekten. Jede Pflanzengattung ernährt beſondere Arten und manche Bäume ſind die ausſchließlichen Wohnſitze einer ſonſt nirgend vorkommenden Gattung. Unter dieſe Bäume gehört der ſogenannte Ameiſenbaum. Er wird 50—60 Fuß hoch; der Stamm iſt ſchmächtig und die aufrechtſtehenden Zweige bilden eine Pyramide; die Pracht ſeiner Blüten dauert nur einige Tage, aber der den Fruchtknopf umgebende Kelch, der drei Mal ſo groß iſt als die Frucht, gibt ihm durch ſeine vom Grün bis ins Hochrothe übergehenden Farben das Anſehen eines blühenden Baums und zwar ſind dieſe vermeinten Blüten bis zur Reife der Früchte ſo dicht darauf geſäet, daß die fußlangen dunkelgrünen Blätter nur hier und da hervorragen. Wer ſie aber zu pflücken verſucht, muß ſeinen Verſuch ſchwer büßen. Stamm und Zweige des Baums ſind hohl und die Höhlungen derſelben ſind von hellbraunen kleinen Ameiſen bewohnt, deren Biß eine höchſt empfindliche, mehre Tage anhaltende Geſchwulſt hervorbringt. Ebenſo leben in den blaſigen Blättern mancher Melaſtomen, in den Scheiden des Piſangs, in den Blumenkronen einiger baumartig ſich erhebenden Orchisarten und auf vielen andern Bäumen eigene Arten von Ameiſen, während ſich noch andere Arten in kunſtreichen, theils erdigen, theils papierartigen Bauen aufhalten, von welchen die letztern zum Theil an den höchſten Baumäſten aufgehängt ſind. Ihre auf der Erde ſtehenden Gebäude haben eine koniſche Form und ungefähr fünf Fuß Höhe; ſie ſind auswendig mit einem braunen Firniß überzogen und inwendig mit zahlloſen Gängen durchhöhlt. Zur Regenzeit verlaſſen die Bewohner dieſer Gebäude die Wälder und ſuchen oft in ſtundenlangen Zügen die Wohnungen der Menſchen auf, wo man ſie gar nicht ungern ſieht, denn ſie thun den Pflanzungen keinen Schaden, vertilgen aber unzählige ſchädliche Inſekten und allerlei läſtiges Ungeziefer. Dicht gedrängt gehen die Millionen, während zu beiden Seiten die Krieger, durch Größe und Farbe ausgezeichnet, geſchäftig hin und her laufen, bereit zur Vertheidigung und beſchäftigt mit der Aufſpürung und erſten Feſthaltung der Thiere, welche nicht ſchnell und nicht ſtark genug ſind, um ihnen entgehen zu können. Auf dieſen Zügen überwältigen ſie ſogar große Schlangen. Der vorangehende Kampf iſt im höchſten Grade intereſſant. Zuerſt wird die Schlange in einem weiten Kreiſe von den Kriegern umringt; dann wird der Kreis enger und enger, bis das ſich ſonnende Thier die Gefahr merkt und ſich durch Flucht zu retten ſucht. Gelingt es dabei auch nur einem halben Dutzend Ameiſen, ſich an die Schlange anzuhängen, ſo iſt ſie verloren; denn während ſich das gepeinigte Thier abmüht, von den erſtern Angreifern frei zu werden, verhundertfacht ſich die Anzahl derſelben und bald iſt es ſo damit bedeckt, daß nach wenigen Stunden nichts davon übrig iſt als ein wohlgereinigtes Skelett. Nachts ruht das Heer aus, indem es ſich in Kugeln, ſo groß wie die größten Kürbiſſe, zuſammenballt. Wenn der Morgen anbricht, ſo löſen ſich dieſe Kugeln wieder auf und der Zug bildet wieder eine ſchnurgerade Linie.

Ein arabischer Schulmeister.

Ein Reiſender erzählt aus ſeinem Aufenthalte in Algier den Beſuch einer arabiſchen Schule folgendermaßen:

In einem weiten Halbkreiſe ſaßen mit übereinandergekreuzten Beinen einige zwanzig arabiſche Knaben auf der platten Erde. Ein jeder hielt eine hölzerne Tafel auf den Knien, von welcher er, wie es ſchien, einen Spruch aus dem Koran oder ſonſt eine Gedächtnißübung ablas. Die Buben waren, einer wie der andere, mit weißen Kaftans und bis auf die Knie herabreichenden Hoſen bekleidet, und die rothen Käppchen, welche nur unvollkommen die glatt geſchorenen

Digitized by Google

Köpfe bedeckten, ſtanden höchſt poſſirlich zu den dunkeln, von der Anſtrengung kirſchbraun gerötheten Geſichtern. Im Angeſicht dieſer hoffnungsvollen Jugend ſaß ein alter dicker Araber unbeweglich auf einem Polſter und hielt in der einen Hand eine mächtig lange Pfeife, in der andern ein ſchwankendes Rohr, deren Spitze beinahe die Decke des Zimmers berührte. Vor ihm lag eine alte Matratze, deſſen Beſtimmung mir bald klar wurde, und neben ihm ſtand ein Becken mit glimmenden Kohlen zum Anzünden der Pfeife. Auf einen Wink des Schulmeiſters verſtummte das Gemurmel und der Reihe nach ſtanden die Jungen auf, um ihre Aufgabe herzuſagen. Der vierte oder fünfte hatte kaum ein paar Worte hervorgebracht, als er zu ſtottern anfing und endlich ganz ſtecken blieb. Hierauf ſenkte der Araber langſam ſein langes Rohr bis auf die Schultern des durchgefallenen Examinanden, und ſtillſchweigend legte dieſer die Tafel weg und näherte ſich gebeugten Hauptes der vorerwähnten Matratze. Zögernd rückte der Schuldige dieſelbe zurecht und legte ſich dann gefaßt darauf nieder. Doch diesmal unterblieb die Beſtrafung; ich verwandte mich für den Jungen, indem ich dem Schulmeiſter einige Cigarren ſchenkte.

Der Vulkan von Jorullo.

Ein Seitenſtück zu dem Vulkan Soufrière in unſerer vorigen Nummer bietet der Vulkan von Jorullo in Mexico, der noch dadurch an Intereſſe gewinnt, daß Augenzeugen über ſein Entſtehen berichten konnten, das von den gewaltſamſten Erſcheinungen begleitet war. Wie durch Zauberſchlag entſtieg er in einer Nacht der Erde. Schon mehre Monate vor dem Ausbruche, im Juni 1759, hatten die Bewohner der Hacienda San-Pedro de Jorullo, deren reiche Zuckerrohr- und Indigofelder von den zwei Bächen Cuitimba und San Pedro bewäſſert wurden, Erdſtöße verſpürt, die mit einem unterirdiſchen, aber doch entſetzlich lauten Getöſe begleitet waren, und dieſe Erdſtöße wiederholten ſich 65 Tage lang. Zu Anfang Septembers ſchien die Ruhe wiederhergeſtellt, bis in der Nacht vom 28. auf den 29. September das Krachen aufs neue und fürchterlicher als vorher gehört ward. Die entſetzten Bewohner der Gegend entflohen auf die Höhen von Aguaſarco und ſahen von hier aus das fürchterliche Naturereigniß vor ſich gehen. Auf einer Fläche von über eine halbe Quadratmeile ſtiegen überall Flammen empor, glühende Felsblöcke wurden in die Luft geſchleudert und dicke Aſchenwolken erhoben ſich über der Erde, die wie ein Meer zu wogen ſchien. Ein Landſtrich von faſt zwei Quadratmeilen erhob ſich in Geſtalt einer Blaſe, an den Rändern 30—35, in der Mitte faſt regelmäßig anſchwellend, um 525 Fuß über die urſprüngliche Höhe des Bodens. Jetzt ſtürzten ſich die Bäche Cuitimba und San-Pedro in flammende Abgründe hinab und die Zerſetzung ihres Waſſers vermehrte die Fammen ſo, daß ſie 20 Meilen weit geſehen wurden. Noch am 19. October fiel in dem Dorfe Guacana, das fünf Meilen von dem Schauplatze des Ausbruchs entfernt liegt, ſo dichte Aſchenhaufen nieder, daß alle Felder bedeckt, die Früchte zerſtört, die Bäume umgebrochen und die Häuſer ſogar von ihrer Laſt erdrückt zu werden bedroht wurden. Undurchdringliches Dunkel herrſchte, nur durch das Aufblitzen vulkaniſchen Feuers und ſtiebender Funken erhellt. Der Bach Guacana bei Jorullo ſchwoll ſo an, daß er das Dorf zu überſchwemmen drohte, und dieſe Erſcheinung wiederholte ſich in beſtimmten Zwiſchenräumen, wobei ſein Waſſer ſchmutzig und ſtinkend und für die Thiere tödtlich war. Die Erdſtöße währten bis in die Mitte October. Im Oſten des gehobenen Landſtrichs ſtiegen ſechs große Hügel zu Höhen von 1300—1600 Fuß über dem alten Niveau der Ebene empor, der höchſte davon iſt der eigentlich ſogenannte große Vulkan von Jorullo. Um dieſe größern Feuerberge her erheben ſich tauſende von kleinen Kegeln, 6—9 Fuß hoch, jeder ein Vulkan, Flammen und Schwefeldampf ausſtoßend. Die heftigen Ausbrüche des großen Vulkans wütheten fort bis in den Monat Februar 1760. Die Indianer kehrten nach und nach in ihre verlaſſenen Wohnungen zurück, obgleich die Ebene von Jorullo erſt mehre Jahre nachher wieder bewohnbar wurde, da bis dahin die fürchterlichſte Hitze allen Aufenthalt dort unmöglich gemacht hatte.

Abrichtung der Fiſchottern und der Seeraben zum Fiſchfang in China.

Die Chineſen haben die Fiſchotter und den Seeraben, die man bei uns nur im wilden Zuſtande findet, zum Fiſchfang abgerichtet, und es iſt merkwürdig, wie folgſam dieſe Thiere auf alle Befehle des Fiſchers hören und wie geſchickt ſie den Fiſch zurückbringen. Die Fiſchotter iſt von zweierlei Art, und die geſuchteſte iſt die, welche eine viereckige Schnauze hat. Man hält ſie ſtets am Halsbande und einer Kette feſt, weil ſie ſonſt durch ihre Jagdluſt ſich zu weit von ihrem Herrn fortreißen ließe; ſobald ſie den Fiſch unter dem Waſſer ſieht, taucht ſie unter und bringt ihn ihrem Herrn zurück. Eine abgerichtete Fiſchotter wird in China bis zu 200 Thlr., ein Seerabe mit 5—6 Thlrn. bezahlt.

Die Juden und die Miliz in Algier.

Im Jahre 1837, als die meiſten franzöſiſchen Truppen für den Zug nach Konſtantine verwendet wurden, meldeten ſich auch die Juden in Algier, um in die Miliz zu treten. Innerhalb drei Tagen ſtellten ſich 200, die ſämmtlich der Handelsclaſſe angehörten, und etwa 150 wurden eingeübt, um den Kern eines iſraelitiſchen Bataillons zu bilden, worin ſämmtliche Offiziere Europäer und nur die Unteroffiziere eingeborene Juden ſein ſollten. Die Offiziere waren über die Regelmäßigkeit ihrer Übungen und ihren Eifer erſtaunt. Indeß hatte die Sache damals keine weitern Folgen; die Bemühungen, ein beſonderes iſraelitiſches Bataillon zu bilden, erneuern ſich aber jetzt, und ihr Zweck geht augenſcheinlich dahin, ein ſichtbares, deutliches Zeichen ihrer wiedergewonnenen Rechte und ihrer Überlegenheit über die Mauren zu erlangen. Die im J. 1837 beſprochene Uniform ſollte den weißen Turban und die Stiefeln in ſich ſchließen, aus keinem andern Grunde, als weil unter der türkiſchen Herrſchaft ihnen der weiße Turban und jede Fußbekleidung außer den Pantoffeln ohne Abſatz bei Todesſtrafe verboten war. Es fragt ſich nun ſehr, ob die franzöſiſche Regierung auf das Begehren der Iſraeliten, ein beſonderes Bataillon zu bilden, eingehen wird und ob ſie nicht die Juden unter der übrigen Miliz einreihen wird, da ſie den ohne-

Digitized by Google

hin gedemüthigten Mauren nicht neuen Anſtoß zur Unzufriedenheit geben will.

Zur Naturgeschichte des Hundes.

In einer kleinen Stadt in der Nähe von Brüſſel, erzählt eine dortige Zeitung, fand ein Apotheker vor etwa vier Monaten bei der Rückkehr nach Hauſe einen kleinen Pudel zuſammengekauert und winſelnd vor ſeiner Thür. Er wollte ihn fortjagen und das arme Thier machte auch wirklich einen Verſuch aufzuſtehen, brach aber alsbald winſelnd wieder zuſammen. Von den Leiden des Hundes gerührt bückte ſich der Apotheker, um den Zuſtand deſſelben zu unterſuchen, und fand dann, daß er ein Bein gebrochen. Da er es nicht über ſich zu gewinnen vermochte, den Hund ohne Hülfe zu laſſen, nahm er ihn zu ſich ins Haus, reinigte die Wunde und legte ihm einen Verband an; kurz, er beſchloß, ihn ſo lange bei ſich zu behalten, bis das Bein wieder vollkommen geheilt ſei. Nach Verlauf von zwei Monaten ſpazierte der Pudel flink und munter ohne die mindeſten Schmerzen im Hauſe herum, und der Apotheker, der keinen Hund halten mochte, öffnet ihm die Thür, liebkoſt ihn noch einmal, zeigt ihm die Straße und weiſt ihn fort. Der Apotheker ſah den Hund nicht wieder und hatte ihn beinahe vergeſſen, als er nach längerer Zeit ſpät am Abend ein heftiges Scharren an der Hausthür und zugleich ein wiederholtes Hundegebell vernahm. Neugierig, wer der ſonderbare Kunde ſein möge, öffnet er die Thür, und ſiehe da, der Pudel ſpringt mit den lebhafteſten Freudenbezeigungen herein, und nach ihm kommt ein Wachtelhündchen gehinkt, deſſen gebrochene rechte Vorderpfote traurig herunterhing. Der Pudel lief hin und her, vom Apotheker zu ſeinem Gefährten und von dieſem zu jenem, als wolle er dieſen dem Apotheker vorſtellen und denſelben Beiſtand von dieſem für ſeinen Kameraden erflehen, den er früher ſelbſt erhalten und deſſen er ſich noch ſo dankbar zu erinnern ſchien. Auf dieſe Empfehlung erbarmte ſich der Apotheker des neuen Patienten.

Miscellen.

Viehſeuche in Rußland. Eine der größten phyſiſchen Geißeln Rußlands, eins der weſentlichſten Hinderniſſe der Vervollkommnung ſeiner Viehzucht bilden die Viehſeuchen, die in den letzten Jahren viele Gouvernements heimſuchten. Auch das verfloſſene Jahr brachte in dieſer Beziehung die empfindlichſten Einbußen, und zwar litt am meiſten durch dieſe Seuchen der neuruſſiſche Landſtrich. In dem Gouvernement Cherſon wurden allein den Kronbauern bis zu Ende Septembers an 9000 Stück Vieh hingerafft. Die Viehſeuchen in Rußland treten unter zwei Geſtalten auf: die allgemeine auch dem übrigen Europa bekannte, und die ſibiriſche (Milzbrand). Letztere, nur in Sibiriens Steppen erzeugt, übertritt nicht ſo leicht die ruſſiſche Weſtgrenze. Erſtere, die allgemeine, ſcheint immer den Bewegungen der activen Heere zu folgen; ſo dehnte ſie ſich in den europäiſchen Kriegen der Jahre 1812—15 von Moskau bis Paris aus. Genaue über ſie angeſtellte Beobachtungen erweiſen die merkwürdige Thatſache, daß ſie beharrlich ihre Richtung von Südoſten nach Weſten nimmt. Sie erzeuge ſich in den mittel-aſiatiſchen Steppen.

Die Thierſammlung im Jardin des plantes in **Paris** hat eins ihrer erhabenſten Mitglieder verloren. Ein **Giraffe**, die 17 Jahre lang das nördliche Klima ertragen hatte, iſt geſtorben.

Anekdoten. Im Zimmer eines jungen Doctors ſah deſſen Freund zwei Todtenköpfe, einen kleinen und einen großen. Er fragte, von wem der große Todtenkopf ſei. — Von dem berühmten Nickel Liſt, war die Antwort. — Und der kleine? Auch von ihm, wie er noch klein war? — Ja, war die Antwort.

— Jeder Menſch hat vier Kehlen, behauptete Jemand in einer luſtigen Geſellſchaft, nämlich eine rechte, eine unrechte und zwei Kniekehlen.

Zur Gedächtnißübung und Fremdwörterkenntniß. Wöchentliche Aufgabe für unſere jungen Leſer. — Apodiktiſch, was vollkommen überzeugend und klar iſt. Apokryphiſch, geheim, nicht für Jedermann. Apologie, Schutzſchrift, Vertheidigung. Apoſtaſie, Abfall, Abtrünnigkeit. Apoſtat, ein Abtrünniger. Apotheoſe, Vergötterung. Apparat, Zubehör, Zurüſtung. Appretiren zubereiten, zurichten. Aquaduct, Waſſerleitung. Arcanum, Geheimniß, geheimes Mittel. Archäologie, Alterthumskunde, Lehre von den Denkmalen des Alterthums. Arithmantie, Wahrſagen aus Zahlen. Arktiſch, nördlich. Aromatiſch, gewürzhaft. Arrondiren, runden, abrunden, in Zuſammenhang bringen. Arſenal, Aufbewahrungsort von Kriegsgeräth, Zeughaus. Aſſemblée, Verſammlung. Aſtrognoſie, Kenntniß der Sternbilder. Aſtrologie, Sterndeutekunſt. Aſtronomie, die Sternkunde, Kenntniß der Bewegung der Geſtirne. Aſyl, Zufluchtsſtätte, Freiſtätte. Atelier, Werkſtätte. Atheiſt, Gottesleugner. Attentat, ſtrafbarer Angriff auf Leben oder Eigenthum. Audienz, Gehörgebung, feierlicher Empfang.

Literarische Anzeige.

Vom Jahre 1845 an erſcheint in meinem Verlage und werden Beſtellungen hierauf bei allen Buchhandlungen und Poſtämtern angenommen:

Deutſches Volksblatt.
Eine Monatſchrift
für das Volk und ſeine Freunde.
Herausgegeben von
Pfarrer Dr. Robert Haas.

Gr. 8. 12 Hefte. Preis des Jahrgangs 24 Ngr.

Als ſelbſtändige Beilage hierzu erſcheint:

Centralblatt,
ein Organ ſämmtlicher deutſcher Vereine für Volksbildung und ihre Freunde.

Gr. 8. Jährlich 4 Hefte. Preis 1 Thlr. 15 Ngr.

Das **Deutſche Volksblatt,** ein eigentliches Volksbuch zur Bildung und Erheiterung, wird anregende und belehrende Aufſätze aus allen Gebieten des menſchlichen Wiſſens, Geſchichtliches, Lebensbeſchreibungen, Erzählungen, Lieder u. ſ. w. enthalten und in monatlichen Heften zu drei Bogen erſcheinen. Vom **Centralblatt** erſcheint vierteljährlich ein Heft zu vier Bogen; Aufſätze über Volksgeſellſchaften und Volksbibliotheken, Erörterungen über Volksleben, Volksſitten, Volksfeſte, geſchichtliche Nachrichten über Entſtehung, Fortgang und Wirkſamkeit der Vereine für Volksbildung, die Jahresberichte der Vereinsvorſtände werden den Hauptinhalt deſſelben bilden.

☞ **Eine ausführliche Anzeige über dieſes Unternehmen iſt in allen Buchhandlungen zu erhalten und daſelbſt das erſte Heft einzuſehen.**

Leipzig, im Februar 1845.

F. A. Brockhaus.

Herausgegeben unter Verantwortlichkeit der Verlagshandlung F. A. Brockhaus in Leipzig.

Digitized by Google

Das Pfennig-Magazin
für
Belehrung und Unterhaltung.

Nr. 111.] Neue Folge. Dritter Jahrgang. [15. Februar 1845.

Erzherzog Stephan von Oeſtreich.

Der Erzherzog Stephan, älteſter Sohn des Erzherzogs Joſeph, Palatins von Ungarn, ward am 14. September 1817 geboren. Unter den Augen ſeines Vaters mit hoher Sorgfalt unterrichtet, ſo reich an Wiſſen als an Gemüth, iſt er einer der geachtetſten Männer des großen Kaiſerſtaats. Im J. 1843 machte er eine große Rundreiſe an den deutſchen Höfen und Ländern, die, wie belehrend ſie für ihn geweſen ſein mag, wol noch durch den äußerſt günſtigen Eindruck übertroffen wird, den er überall zurückließ. Noch in demſelben Jahre, am 9. December, betraute ihn ein kaiſerliches Handbillet mit der Leitung der Civilverwaltung Böhmens, die er auch ſchon am 3. Januar vorigen Jahres antrat. Seine Ankunft in Böhmen ward von dem ganzen Lande mit Jubel begrüßt, das Segensreiches von ſeinem kräftigen Wirken erwartet.

Amerikanische Nachtstücke.

(Die Sklavin. Beſchluß aus Nr. 110.)

Die armen Flüchtigen befanden ſich unterdeſſen in einer gar mislichen Lage, denn allerdings hätte die nicht ſehr tief im Waſſer gehende Dampffähre gerade an dieſer Stelle an ſie heranlaufen können; in dieſem kritiſchen Augenblicke verließ aber den in der Schule des Unglücks aufgewachſenen Jüngling die ſo nöthige Geiſtesgegenwart nicht, mit raſchen Ruderſchlägen flog er, etwa 50 Schritte, ſeinen Verfolgern gerade entgegen; als dieſe aber, ſchon in der Hoffnung, ihn bald in ihrer Gewalt zu haben, laut aufjubelten und der Doctor ſogar ſchon ein Tau zurechtlegte, um den damned nigger, wie er ſich ausdrückte, zu knebeln, ſchoß dieſer plötzlich, einen ſchmalen Streifen ſeichten Waſſers benutzend, der ſich zwiſchen zwei langen Sandſtreifen hinzog, in ſeinem kleinen Boote rechts von der Fähre ab, die wenige Secunden nachher durch das

nur einige Zoll tief im Waſſer gehende Boot irre geführt, in zu ſeichtes Waſſer kam und auflief.

Im nächſten Augenblick waren die Flüchtigen in der Alles umlagernden Finſterniß verſchwunden.

Da ſchallte plötzlich ein nahes, deutliches Halloh! herüber und das angerufene, von Bayon Sarah kommende Segelboot lag wenige Augenblicke ſpäter neben dem auf dem Sande ſitzenden Dampffährboote.

Halloh! rief noch einmal der im Stern des Segelboots behaglich hingeſtreckte Creole, was flucht Ihr denn hier ſo gottesläſterlich durch die ſtille Nacht? Das iſt der Doctor, nicht wahr?

Beauvais! rief der Doctor, Euch ſendet der Himmel!

Wol durch Euer Beten erweicht? lachte dieſer.

Kommt ſchnell heran, nehmt uns auf; mein Negermädchen iſt mir hier vom Boote weg geſtohlen und vor kaum drei Minuten ſind ſie fort, wir müſſen ſie einholen.

Kommt herein denn, ſchnell! rief der Creole, das Boot an die Fähre anlenkend, und wenn meine vier Burſchen nicht den bleichen Schurken in zehn Minuten haben, ſo will ich mein Lebenlang keinen Gumbo *) mehr anrühren, und Doctor, fuhr er lachend fort, das würde mir ſo ſauer werden als Euch, keinen Brandy mehr zu trinken.

Mit unglaublicher Schnelle verließ das Segelboot, das den Doctor, den Maſter und den andern Pflanzer aufgenommen, die geſtrandete Fähre und flog der Mitte des Stroms zu, um die Flüchtigen einzuholen.

Ich höre das Ruder, rief der Maſter, der, die Hände hinter die Ohren haltend, einen Augenblick gelauſcht hatte, ich höre das Ruder deutlich, gerade unter jenem hellen Sterne. So — noch ein wenig rechts, rief er, als Beauvais ſchnell ſeinen Lauf danach änderte — ſo — jetzt ſind wir auf der Spur; nun, meine Burſchen, ſtreckt euch!

Das Boot berührte kaum die Waſſerfläche und hoch auf ſpritzte der weiße Schaum am Bugſpriet.

Unterdeſſen war Alfons nicht müßig geweſen; große Schweißtropfen perlten ihm an der durch die übermäßige Anſtrengung des Ruderns erhitzten Stirn, und lange war kein Wort zwiſchen den Liebenden gewechſelt; jetzt brach Selinde das Schweigen und flüſterte leiſe und bebend:

Ich habe dich verrathen, Alfons, mein weißes Kleid zeigte den Verfolgern unſer Verſteck; o wie bin ich unglücklich!

Mein armes Mädchen, tröſtete ſie Alfons, ohne einen Augenblick in ſeiner Arbeit nachzulaſſen, beruhige dich, ich entgehe ihnen dennoch; wäre nur das Segelboot nicht; ich hörte aber, wie ſie es anriefen, und ich fürchte, wir werden landen und uns im Sumpfe verbergen müſſen; ich möchte ihnen nicht gern auf dem Waſſer in die Hände fallen.

Aber ſie müſſen uns hören, Alfons, ſeufzte das Mädchen, die böſen Ruder knarren ſo, das tönt gar weit über das Waſſer; ich höre das Boot ebenfalls hinter uns.

Ich habe nichts, um die Ruder zu umwickeln, jeder Augenblick, den ich verzögere, bringt uns dem gewiſſen Verderben näher, ſprach leiſe Alfons.

Mein Kleid hat uns verrathen, mein Kleid mag uns retten, lächelte das Mädchen unter Thränen hervor, riß das dünne Zeuch in Streifen herunter und legte es unter die Ruder. Geräuſchlos glitt jetzt das Boot über die ruhige Waſſerfläche, und leiſe bebend ſank die ſchlanke Geſtalt des armen Kindes im Stern des kleinen Boots nieder.

Verdammt die Hunde! rief der Doctor, als die Neger für einen Augenblick mit Rudern aufgehört hatten und Alle aufmerkſam horchten, um aufs neue einen Ruderſchlag der Entflohenen zu hören.

Sie werden die Ruder umwickelt haben, ſagte einer der Neger.

Dort unten treibt ein Flatboat *), rief der Doctor, vielleicht haben die Leute darauf etwas von den Flüchtigen geſehen.

Habt Ihr ein Boot geſehen? rief der Doctor.

Etwa hundert Schritte an uns vorbei ruderte Einer.

Welche Richtung?

Mehr nach dem Lande zu.

Wer ſaß darin?

Weiß nicht, rief der Flatboatmann. Ihr ſucht einen weggelaufenen Sklaven?

Ja wohl, Freund! antwortete der Doctor; woher wißt Ihr das?

Gut! ich denke, Ihr ſeid auf der rechten Fährte; der Burſche, der hier hinunterging, hatte die Ruder umwickelt, kam mir gleich verdächtig vor.

Sie ſind es! ſchrie der Doctor; jetzt tapfer, meine Burſchen, ſtreicht aus!

Ihr ſagt, ſie hielten ſich nach dem Lande zu? frug der Maſter noch einmal zurück, als das Segelboot von dem Flatboat hinwegſchoß.

Ja! war die Antwort, und dem dunkeln Ufer zu, aber immer noch die Strömung benutzend, eilten die Verfolger dem unglücklichen Alfons nach, der wirklich ſich näher dem Lande zugewendet hatte, um im Nothfall das ſchützende Dunkel des Waldes zu erreichen.

Mehre Minuten war das Segelboot ſo im wahren Sinne des Worts über die Stromfläche fortgeſprungen, als der Maſter, der im Vordertheile kniete und aufmerkſam über den Waſſerſpiegel hinſchaute, in die Höhe ſprang und ausrief:

Dort ſind ſie, ich ſehe das Boot!

Hurrah, meine Burſchen, greift aus! ſchrie der Doctor, und Ihr, Maſter, gebt mir Euer Meſſer, ich will dem bleichen Nigger einmal zeigen, was es zu bedeuten hat, in Luiſiana einen Neger zu ſtehlen.

Der Angeredete griff auch, ohne weiter ein Wort zu erwidern, unter ſeine Weſte und holte ſein langes Jagdmeſſer hervor und reichte es dem Doctor, der es aus der Scheide riß und jubelnd ſchwang.

Alfons hatte mit faſt übermenſchlicher Anſtrengung ſeine Bahn verfolgt, als er aber die Ruderſchläge der Verfolgenden immer näher und näher kommen hörte und er einſah, daß er ſelbſt nur noch eine kurze Zeit das ſeine Kräfte überſteigende Rudern würde aushalten können, wandte er ſich näher zum Ufer. Hatte er den Wald einmal erreicht, ſo war alle Verfolgung im Dunkel und ohne Hunde unmöglich gemacht. Da aber, als Alfons ſeine letzten Kräfte anſtrengte, das Werk zu vollenden, brach das rechte Ruder und das Boot flog herum.

Beauvais und der Maſter ſahen augenblicklich, daß der Flüchtling in ihren Händen ſei, und ſtießen einen Freudenſchrei aus, der Erſtere wandte ſich aber dann an den Doctor und rief dieſem ermahnend zu: Bringt ihn nicht um! als das Boot auch an das andere hinanſchoß und der Doctor mit erhobenem Meſſer jubelnd hinüberſprang.

*) Leibgericht der Creolen.

*) Große Waarenboote, die mit der Strömung den Fluß hinuntergehen.

Digitized by Google

Er ſollte aber ſeinen Triumph nicht lange genießen; Alfons, wohl wiſſend, daß für ihn alle Hoffnung verſchwunden ſei, und feſt entſchloſſen, nicht lebendig in die Hände ſeiner Peiniger zu fallen, war, mit dem Ende des abgebrochenen Ruders in der Hand, das er hochgeſchwungen über ſeinem Kopfe hielt, auf das Sitzbret geſprungen und von ſchwerem Schlage getroffen, ſtürzte der Doctor rückwärts in das Boot, während das Meſſer ſeiner Hand entfiel und in den Fluten verſank.

Beauvais, der im Begriff war, dem Doctor zu folgen, würde ein gleiches Schickſal mit dem Erſtern gehabt haben, hätte nicht der Maſter, der ſich wohl hütete, in den gefährlichen Bereich des Ruders zu kommen, eine Piſtole gezogen und ſie ſchnell und beſonnen auf den frei Daſtehenden abgedrückt.

Beim Krach des Gewehrs zuckte der Schwergetroffene zuſammen, das wiedererhobene Ruder entfiel ſeiner Hand und für einen Augenblick ſtand er aufrecht da, ſtarr und feſt, zum Himmel emporſehend, dann ſtöhnte er „Selinde!“ und ſank rückwärts in die Flut.

Alfons! rief das Mädchen mit herzerſchütterndem Schrei und folgte mit Gedankenſchnelle dem Sinkenden, aber Beauvais, dies noch zur rechten Zeit gewahrend, ſprang in das kleine Boot und das weiße, flatternde Gewand erfaſſend, ehe es verſchwand, zog er mit Hülfe ſeiner Leute die Ohnmächtige ins Boot zurück.

Vierzehn Tage waren nach dieſem Abend verfloſſen, als der Doctor zuerſt wieder nach Bayou Sarah hinüberfuhr, ſich aber dort ſehr mäßig hielt, ſeine Geſchäfte ſchnell beſorgte und dann wieder hinüber nach Point-Coupé fahren wollte. Er ſah ſehr blaß aus und eine breite, noch nicht ganz zugeheilte Narbe zog ſich über ſeine Stirn.

Als er dem Flußufer zuſchritt, um das Fährboot zu erreichen, das eben anlandete, hörte er ſeinen Namen rufen, und ſich umwendend, erkannte er Guſton, der ihm winkte und bald an ſeiner Seite war.

Nun Doctor, wie geht's? fragte er dieſen, die ihm entgegengeſtreckte Hand ſchüttelnd, was macht die Stirn? Aber das muß ein hölliſcher Schlag geweſen ſein!

War's auch, Guſton, war's auch, warf mich nieder wie ein Stück Holz; der Hund hat aber ſeine Bezahlung bekommen.

Er ſoll über Bord gefallen und ertrunken ſein? fragte Guſton, den Doctor von der Seite fixirend.

Verdammt will ich ſein, wenn ich weiß, wie er fortgekommen; wie ich ihn zuletzt ſah, ſtand er noch feſt genug auf der Ruderbank, mich mit dem ſcharfkantigen Holze zu Boden zu ſchlagen, aber der brave Maſter... Ihr geht mit nach Point-Coupée, nicht wahr? unterbrach er ſich plötzlich ſelbſt..

Der Maſter ſoll ihn erſchoſſen haben, behaupten die Neger, wie mir geſagt wurde, fuhr Guſton, die Zwiſchenfrage nicht beachtend, fort.

Die Neger wiſſen nichts und können kein Zeugniß vor Gericht ablegen; ich wollte aber, ich hätte an jenem Abend Euern Vorſchlag angenommen und Euch das Mädchen überlaſſen; ich wollte, ich hätte!

Nun, ſeid Ihr nicht mit ihr zufrieden? Ich nehme mein Wort jetzt noch nicht zurück, wenn auch nicht mehr aus derſelben Urſache als neulich.

Leider, fuhr der Doctor ärgerlich heraus; ich habe ſie heute morgen begraben laſſen.

Begraben? frug Guſton, erſtaunt einen Schritt zurücktretend; begraben? das junge kräftige Mädchen?

Ich wollte, ich hätte weder ſie noch den nichtswürdigen langen Yankee je mit Augen geſehen; das Mädchen koſtet mich ein ſchmähliches Geld, und dann legt ſich der kleine weibliche Teufel hin und wird krank. Erſt glaubte ich, ſie wollte mich nur zum Narren haben und ließ ſie auf Anrathen meiner Frau züchtigen, ſie muckſte aber nicht und wurde zuletzt ohnmächtig; nun ließ ich ſie in ein Krankenhaus bringen und gab ihr eine alte Frau zur Pflege, denn ich wollte ſie auch nicht gern verlieren, ſie war doch wenigſtens ihre 500 Dollars werth. Da ſetzt ſich der kleine Racker in den Kopf, nichts mehr zu eſſen, legt ſich hin und liegt da und rührt ſich nicht.

Umſonſt ging ich ſelbſt zu ihr und verſuchte Alles, ſie wieder zur Vernunft zu bringen, umſonſt drohte ich ihr mit den fürchterlichſten Strafen und ließ ihr wirklich, nur um ihr zu beweiſen, daß es mein Ernſt ſei, einige Hiebe geben, es war vergebens; ſie ließ Alles ruhig mit ſich anſtellen und geſtern Mittag, als ich zu ihr ging, um noch ein Mal zu verſuchen, ob ſtärkere Drohungen vielleicht einen größern Einfluß auf ſie haben möchten, richtete ſie ſich plötzlich aus ihrem Bette in die Höhe, ſchwatzte allerlei dummes Zeug von Alfons, Vater und Mutter und fiel um — ſie war todt.

Ich wollte doch, Ihr hättet ſie mir damals überlaſſen, ſagte Guſton, nachdenkend und verſtimmt vor ſich niederſehend, drückte dann dem Doctor raſch die Hand und wandte ſich langſam nach Bayou Sarah zurück.

Chinesisches Verfahren, um Enteneier künstlich auszubrüten.

Eine der größten Merkwürdigkeiten in Tſchuſan, ſchreibt ein Engländer, iſt ein alter Chineſe, der jedes Frühjahr Enteneier zu Tauſenden künſtlich ausbrüten läßt. Eine dieſer Anſtalten (denn es gibt ihrer mehre) liegt in dem Thale nördlich von Tinghai und wird von Fremden vielfach beſucht. An einem ſchönen Maimorgen begab ich mich auf den Weg dahin, und ein Gang von fünf Minuten brachte mich nach dem Häuschen. Der Mann empfing mich mit chineſiſcher Höflichkeit und bot mir Thee und ſeine Pfeife an, die ein Chineſe ſtets bei der Hand hat. Ich lehnte ſein Anerbieten höflich ab und bat ihn um Erlaubniß, ſeine Wohnung und ſeine Brüteanſtalt zu ſehen. Das chineſiſche Bauernhäuschen war aus Lehm und Steinen ſchlecht aufgeführt, die Thüren ſchloſſen ſchlecht und waren ſpaltig, die Papierfenſter ſchmuzig und zerriſſen, Enten, Gänſe, Hühner, Hunde, Schweine befanden ſich in dem Hauſe und um das Haus und ſchienen gleiche Rechte mit den Herren zu haben; ferner bildeten Kinder, Enkel und ſo viel ich bemerken konnte, Urenkel alle zuſammen eine äußerſt buntſcheckige Gruppe mit ihren raſirten Köpfen, langen Zöpfen und ihrer wunderlichen Tracht. Das Brütehaus iſt an der Seite des Wohnhauſes und beſteht aus Lehmmauern mit dickem Strohdach. Längs der Quer- und einer Langſeite ſtehen Strohkörbe, die dicht mit Lehm verſchmiert ſind, daß ſie nicht Feuer fangen können, und unten einen Ziegel haben, auf welchen das Feuer wirkt; in dieſen auch mit Strohdecken verſehenen Körben befinden ſich die Eier bei einer Hitze von 28—31° Réaumur, die

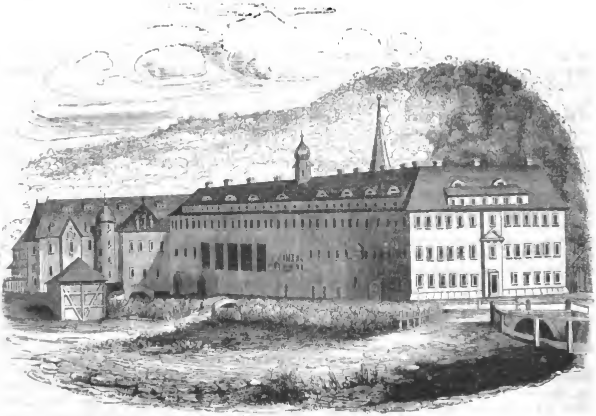
Digitized by Google

der Chineſe freilich nur durchs Gefühl beſtimmt, 4—5 Tage lang, nach welcher ſie herausgenommen und unterſucht werden. Der Chineſe ſchaut ſie durch das Licht an und vermag zu ſagen, ob ſie Junge haben oder nicht; im erſtern Falle werden ſie entfernt, im letztern bleiben ſie noch neun oder zehn Tage im Korbe, worauf ſie auf breite an der Wand angebrachte Breter gelegt und mit Baumwolle und einem Tuche zugedeckt werden. Hier bleiben ſie etwa 14 Tage liegen, worauf die jungen Entchen ihre Schalen brechen.

Die Fürstenschulen zu Meissen und Pforta.

Am 21. Mai 1543 verordnete Kurfürſt Moritz von Sachſen, daß die Klöſter zu Pforta, Meißen und Merſeburg in Landesſchulen verwandelt werden ſollten, und es ward das Geiſteswerk ſo eifrig betrieben, daß die zu Meißen ſchon am 3. Juli 1543 unter dem Rector Hermann Vulpius, die zu Pforta am 1. November 1543 unter dem Rector Johann Gigas eröffnet wurde. Beide Schulen feierten im J. 1843 ihr 300jähriges Stiftungsfeſt.

Die Fürſtenſchule St.-Afra zu Meißen.



Die Fürſtenſchule zu Pforta.

Digitized by Google

Die Entdeckung von Amerika.

Ein Gelehrter, Dr. K. H. Hermes, hat in einem Werke, „Die Entdeckung von Amerika durch die Isländer im 10. und 11. Jahrhundert" betitelt, unbezweifelt dargethan, was übrigens ſchon längſt als gewiß angenommen war, daß es Normannen, Leute germaniſchen Stammes, kühne isländiſche Seefahrer geweſen, die 500 Jahre vor Chriſtoph Colombo das Feſtland von Amerika entdeckt und dort, im Süden des mächtigen Lorenzſtroms, Niederlaſſungen gegründet haben.

Ein wegen Todtſchlags von der Volksverſammlung geächteter Mann, Eirek Rauda, mußte Island verlaſſen. Er beſchloß, im Sommer 982, ein Land im Weſten aufzuſuchen, das lange Zeit vorher ein isländiſcher Seefahrer, Gunnbjörn, zwar geſehen, aber nicht beſucht hatte. Nach langer Fahrt traf er eine Küſte mit Eisbergen beſetzt, ſegelte ſüdlich und ließ ſich dann auf einem Eilande nieder, das wenige Tagereiſen ſüdlich vom heutigen Vorgebirge Farewell lag. Im nächſten Frühjahre ſiedelte er ſich im Hintergrunde eines Meerbuſens auf dem feſten Lande an und erforſchte die Küſte. Nach Island zurückgekehrt, nahm er mehre Freunde mit ſich in das neue Land, das er Grönland nannte. Einer dieſer Anſiedler, Herjulf, hatte einen Sohn, Bjarni, der weite Reiſen unternahm. Mit einem reichbeladenen Schiffe kam dieſer nach Island zurück, wo er erfuhr, daß inzwiſchen ſein Vater ſich in Grönland angeſiedelt habe. Um denſelben aufzuſuchen, ſtach er wieder in See, wurde aber viele Tage lang von Stürmen umhergeſchleudert, bis er endlich im Weſten Land erblickte. Es war aber nicht Grönland, ſondern eine ebene, waldbedeckte Küſte. Er landete indeß nicht, ſondern ſteuerte nach der Gegend, wo ſein Vater wohnte. Dort erzählte er von Dem, was er geſehen, und einer der Söhne jenes Eirek, Leif, wünſchte das unbekannte Land aufzuſuchen. Er ging zu Schiffe, fand es und nannte es Helluland, das Steinplattenland. Bald darauf entdeckte er eine andere Küſte, der er den Namen Markland, Waldland, gab, und darauf weiter nördlich eine Inſel vor einer Küſte. Hier ſchlugen die Seefahrer Hütten auf, denn es war gutes Land mit mildem Winter, wo die Sonne am kürzeſten Tage von halb acht Uhr Morgens bis fünf Uhr Abends ſichtbar blieb. Als ſie das Land unterſuchten, fand einer von Leif's Gefährten, ein Deutſcher mit Namen Tyrker, Reben und Weintrauben. Als ſie im Frühlinge wieder abſegelten, nannten ſie den entdeckten Landſtrich Vinland, Weinland. Später wurde daſſelbe mehrfach beſucht. Was der oben erwähnte Bjarni auf ſeiner Fahrt geſehen hatte, war die Küſte von Neu-York, Neu-England und Neufundland. Leif's Helluland iſt das heutige Labrador, Markland das heutige Neuſchottland, wie durch ſeine Beſchreibung des Strandes außer Zweifel geſetzt wird. Seine erſte Anſiedelung gründete er im heutigen Rhode-Island, an der Mount-Hope-Bucht, wo auch noch jetzt wilder Wein gefunden wird. Sein Bruder Thorwald beſuchte das Cab Cod und die Maſſachuſettsbai. Daß dieſe Angaben richtig ſind, beweiſen auch redende Denkmäler. Schon zu Ende des 17. Jahrhunderts bemerkte ein Dr. Danforth auf dem öſtlichen Ufer des Tauntonfluſſes einen Felſen mit ſeltſamen Zeichen, von denen er 1680 eine rohe Abbildung entwarf. Später iſt dieſer beſchriebene Felſen genau abgebildet worden. Nordiſche Alterthumsforſcher erkannten darin beim erſten Blick auffallende Aehnlichkeit mit altnordiſchen Denkmälern. Sie laſen aus den Buchſtaben die Worte „Nam Thorſins", die Beſitznahme Thorſinns, heraus. Der Aſſonetnack, an deſſen Fuße der Felsblock mit der Inſchrift liegt, iſt etwa zwei Stunden von der Einmündung des Tauntonfluſſes in die Mount-Hope-Bai, oder den Binnenſee, an welchem Leif ſich niedergelaſſen hatte. Thorfinn war ein Gefährte Leif's; Nam, Beſitznahme, findet ſich oft in Geſchichtsbüchern und Inſchriften. In der Nähe, im Staate Rhode-Island, ſind noch mehre andere Felſen mit eingehauenen Zeichen, die auf ähnlichen Urſprung deuten, ſie zeigen menſchliche Geſtalten und nordiſche Runen.

Naturgeschichtliches.

Ein franzöſiſcher General, der von ſeiner Expedition in Algerien verſchiedene Thiere der Wüſte mitgebracht hat, um die Menagerie im Pflanzengarten zu Paris damit zu bereichern, erzählte kürzlich eine Anekdote, die neue Begriffe von den Neigungen und dem Charakter der Thiere darbietet. Es handelt ſich von zwei gewaltigen Despoten, dem Herrn der Wüſte und dem König der Lüfte, dem Löwen und dem Adler. Der General erzählt ſelbſt: „Ich beſitze einen Löwen und einen Adler von der größten Gattung, die ich in einem Hofe vereinigt hatte, wo ich kleine Balken errichten ließ, um den Adler vor den Klauen des Löwen zu ſchützen; aber der Adler ſchien ohne Furcht und der Löwe ihn zu achten. Eines Tages wollte ich ſie einander dadurch entgegenſtellen, daß ich ihnen eine und die nämliche Beute bot. Ich ließ ein lebendes Schaf in den Hof bringen, ſo jedoch, daß es zwiſchen die beiden Gegner geſtellt wurde, und gleich bemerkte ich den nämlichen Appetit bei dem einen und dem andern ſich kund geben; der Löwe brüllte und der Adler ſtreckte ſeinen ungeheuern Schnabel vor. Sei es, daß das Schaf ſich lieber von dem Adler freſſen laſſen wollte, oder daß ſein Inſtinct ihm begreiflich machte, daß es von dieſer Seite mehr Ausſicht auf Rettung hatte, es flüchtete ſich zu dem Vogel. Nun ſchritt der Löwe vor, ungeachtet der Drohungen des Adlers ſtand er im Begriffe das arme Schaf zu erfaſſen, als der Adler ſeine Flügel entfaltete und, ſie geöffnet haltend, das Thier zu ſchützen ſchien. Der Löwe wurde bei dieſem Anblick ſo eingeſchüchtert, daß er ſtehen blieb, und nachdem er aufmerkſam ſeinen Gegner betrachtet hatte, zurückwich. Dies Verfahren erneuerte ſich mehre Male, und zuletzt wurde das Schaf getheilt."

Der Kaukasus.

Der Erzähler, ein ruſſiſcher Offizier, ſtand hinter dem Dorfe Erpilai im Lager, um die Einfälle der Koiſſulilinzen abzuwehren, auf der Feldwacht. Der Abend verſtrich ruhig; ruhig erfolgte die erſte Ablöſung nach Mitternacht, als plötzlich vor Anbruch des Morgens ein Schuß auf der Hauptwache fiel. Überall Alarm, Trommelwirbel, die brennenden Lunten wurden zur Hand genommen, die Hähne geſpannt. Alles ſchrie Feinde! Räuber! Teufel! aber Niemand wußte, wo ſie ſteckten. Zufällig ſtand ein Rekrut auf Poſten vor der Linie, hinter welcher die Kalbfelltorniſter der Wachtmannſchaften lagen. Irgend ein herumſtreichender Wolf hatte ſich, angezogen durch den Geruch der Kalb-

Digitized by Google

felle, durch die Vorpoſtenkette durchgeſchlichen, um die Torniſter zu verſuchen. Die Schildwache, die ihn raſcheln hörte, hatte ihn hierauf zwei Mal angerufen, der Wolf aber, der noch nicht Ruſſiſch verſtand, hatte sogar auf die reglementsmäßige Phraſe: „Antwort oder ich ſchieße!“ nicht erwidert, ſondern war zähneknirſchend dreiſt vorgezogen. Der erſchrockene Rekrut, in Furcht, daß der Wolf ihn ſammt dem Gewehre verſchlingen könne, hatte hierauf mit dem Geſchrei: „Steh', Wolf! Wache ins Gewehr!“ gefeuert. Um ſich aber zu überzeugen, daß ſich der Feind nicht etwa in ihre Nähe geſchlichen habe, warf ſich der Offizier aufs Pferd und ſprengte mit einer Bedeckung von zwei Koſacken und vier dagheſtaniſchen Tataren über die Vorpoſtenkette hinaus. Er ritt ziemlich weit in weſtlicher Richtung vor, ſprang vom Pferde, horchte, ſah ſich um — kein Laut zu hören, kein menſchlicher Schatten zu ſehen. Sie jagten nun weiter einen Berg hinauf, und eben wollten ſie den ſteilen Abhang zum Gipfel hinanſteigen, um ſich dort umzuſehen, als ſie, auf einen freien Platz gelangend, plötzlich, als ob ſie aus der Erde wüchſen, von einem Haufen Gorzen umringt waren. Die Schüſſe krachten, und mit den Säbeln ging's blind aufeinander los. Der Führer der kleinen Schar, Belad, ward ſogleich von mehren Kugeln durchbohrt, der vorderſte Koſack desgleichen, während der zweite ſchon vom Pferde geriſſen wurde, nachdem er kaum ſein Piſtol losgeſchoſſen hatte. Die Tataren aber hatten gleich beim erſten Anprall Ferſengeld gegeben und der Offizier ſtand den Feinden allein gegenüber. Er hatte aber kaum zwei Mal den Säbel geſchwungen, als ſein Pferd verwundet zu Boden ſtürzte und ihn im Fall zu Boden drückte. Kaum war er wieder zu ſich gekommen, als er auch ſchon kaum noch die Hälfte ſeiner Kleider hatte, worauf ihn die Gorzen aus einer Hand in die andere warfen und ihn gleichſam im Fluge ausſchälten. Ihn binden, über die Rücken zweier nebeneinandergehender Pferde werfen und links abgaloppiren, während die andern einen Weg rechts einſchlugen, war das Werk eines Augenblicks.

Mit Unrecht, ſagt der Offizier, beſchuldigt man die kaukaſiſchen Bergvölker der Grauſamkeit. Sehr ſelten findet man Beiſpiele, daß ſie die ihnen in die Hände gefallenen Ruſſen ſogar in der Hitze des Zorns oder der Rache unmittelbar nach dem Gefecht gemishandelt und gequält hätten. Der Tſcherkeſſe, der Lesghier, der Oſſetingo iſt bemüht, den Gefangenen zu ſchonen, obgleich dies mehr aus Gewinnſucht als aus Menſchenliebe geſchieht, da er ſeine Gefangenen wie eine Waare betrachtet. Freilich ſchleppt er ſeine Gefangenen wie ein Scheit Holz in die Berge und läßt ſie faſt in der Schlinge, die er aus einem Stricke macht, erſticken. Wenn ihnen aber das Schickſal vergönnt, dieſe unfreiwillige Reiſe, halb geſchleift und halb ſpringend über Felſen und durch Flüſſe lebendig zu überſtehen, ſo feuchtet er zu Hauſe ſorgſam ihre Wunden an, erquickt ſie mit Buſa und theilt mit ihnen ſein ſchwarzes Tſchurek (Brot). Erkennt er jedoch in ſeinem Gefangenen einen Offizier, ſo entblödet er ſich nicht, ihren Füßen an Stelle der Sporen zweipfündige Eiſen aufzudrängen und bringt ſie wol gar in einer Grube unter, überreicht ihnen dann ſelbſt Feder und Papier, in der Hoffnung, daß ſie unter dem Einfluſſe des Hungers und anderer recht unangenehmer Verhältniſſe ſehr bald einen höchſt kläglichen Brief an ihre Freunde, Verwandte oder Vorgeſetzte ſchreiben werden, zu welchem Ende er ein möglichſt hohes Löſegeld für ſie fodert.

Dem Offizier, dem man in der Dunkelheit die Kleider vom Leibe geriſſen, wurde es leicht, den Gorzen auf alle ihre Fragen zu antworten: Soldat. Bei Sonnenaufgang ſtiegen ſie in das koiſſubulinziſche Thal hinab, das im Nebel dampfte, während die umliegenden Schneeberge ſchon im Morgenroth glühten. Die Gorzen ſtiegen von den Pferden, da es unmöglich war, die jähen Abhänge hinab zu reiten, denn unter, neben, hinter ihnen rollten fortwährend die loſen Steine, ſodaß ſie nicht ſelten ihren Weg durch unfreiwillige Überkugelungen abkürzten.

Bei jedem Schritte entwickelten die ſich allmälig verzehrenden Nebel immer ſchönere, großartigere Ausſichten. Platanen- und Eichenhaine, welche hier und da die Abhänge umwinden, die dunkeln, ſchwarzen Schatten der Schluchten, das auf unzugänglicher Anhöhe liegende Dorf, das Grün der Thäler, aus denen hin und wieder das Silberband des geſchlängelten Fluſſes durchglänzte, und endlich die ſich verziehenden Nebel ſelbſt, die, von oben angeſehen, die Schatten nach ſich zu ziehen ſchienen — alles Dies war bezaubernd ſchön.

Endlich erreichten ſie das Dorf, das auf einem Granitplateau lag, über welches ſich ein gigantiſcher Abhang des Bergrückens herüberneigt und das die Natur als Beweis der Unzugänglichkeit von oben ſowol als von unten geſchloſſen zu haben ſchien; denn von dem Kamme des Bergrückens herunter konnte man dieſes Plateau weder mit Granaten noch mit Bomben bewerfen, und von unten war es immer nur Einzelnen, und zwar einer hinter dem andern, möglich, hinauf zu gelangen, indem ein einziger auf den Fußſteig gerollter Stein immer zehn mit herunterreißen mußte.

Sie kletterten immer weiter hinauf und bald fanden ſie die ſteil hinaufgewundene Straße und die Umzäunungen der Einwohner mit Haufen bewaffneter Gorzen bedeckt. Einige kochten ihre Mahlzeit in Keſſeln, Andere röſteten an den eiſernen Ladeſtöcken ihrer langen Flinten Braten; hier ſaßen, dort ſtanden Einige in kleinen Gruppen, Andere ſchlenderten um ihre Pferde umher, Viele ſchliefen; Alle waren mit Burken oder Filzmänteln angethan und trugen lange gezogene Flinten über den Schultern, Dolche und Piſtolen im Gürtel.

Eine Menge Neugieriger kamen uns mit Geſchrei und Fragen entgegen. Wild blickten die Gorzen unter ihren Mützen auf mich und eine wilde Luſt ſprach ſich in ihren verbrannten, aber ausdrucksvollen Geſichtern aus. Ihre tſcherkeſſiſche Kleidung zeichnete ſich weder durch Feinheit noch durch Reinlichkeit aus, aber jeder derſelben ſtand mit gekreuzten Armen oder mit der Hand den Griff ſeines Dolchs faſſend, oder auf ſein Gewehr geſtützt ſtolz da, und ihr ſcharf abgekantetes, mit rothem Bindfaden umwickeltes Schuhwerk ſchien nur aus Gnade die Steine des ſtolzen Kaukaſus zu berühren.

Man brachte jetzt einen Ruſſen, der früher deſertirt war und ſchon ſeit zehn Jahren bei den Tſcherkeſſen wohnte, als Dolmetſcher herbei. Ein großer ſchöngebauter Avar im Panzer, ſtählernem Armſchirme, einem Helme mit rothen Tuchſtückchen anſtatt der Federn geſchmückt und einer weißen Burka mit einem rothen Streifen eingefaßt, ſchien der Anführer der Gorzen zu ſein, und auf ſein Geheiß befragte der Dolmetſch den Erzähler, wie viel Ruſſen in Erpilai ſeien und was dieſelben zu thun gedächten? Der Offizier antwortete jedoch, er ſei ein Genieſoldat und

Digitized by Google

kenne daher die Anzahl der Truppen zwar nicht genau, halte dieſelben aber doch wol an 10,000 Mann ſtark, und zwar ſei dies nur die Avantgarde. Die Abſichten der Vorgeſetzten blieben jedoch den Untergebenen ſtets verborgen. Was ſprechen aber die Soldaten unter ſich? fragte der Anführer. Der Offizier antwortete, daß das allgemeine Gerücht über die Concentrirung der ruſſiſchen Truppen ſich dahin ausſpreche, daß der Zweck derſelben nur Abwehren jedes Einfalls, nicht aber Angriff ſei, und fügte hinzu, daß die Ruſſen ſtets bereit wären, die Freundſchaft mit dreifacher Güte zu belohnen, Beleidigungen aber auch dreifach zu rächen. Der Anführer lächelte jedoch ſpöttiſch und ſprach: So lange die Sonne ſcheint und das Eiſen in der Sonne glänzt, hat noch Niemand dem Koiſſubulinzen geheißen, wohin er nicht reiten und was er nicht thun ſolle. Nur die Ruſſen haben es ſich einfallen laſſen, unſern Koiſſu mit dem Siebe aufhalten zu wollen. Sie mögen das Sieb und ihre Hände in Acht nehmen. Wir wiſſen, daß ſie zu uns kommen wollen, um unſere Töchter zu rauben und unſere Söhne zu Soldaten zu machen. Sie mögen kommen! Und hätte Jeder von euch ſo viel Köpfe als Knöpfe am Rocke, ſo hofft doch nicht, auch nur ein paar Zeugen zurückzubringen, die den Ihrigen von der Aufnahme im Gebirge erzählen könnten. Wir haben wenig Platz, um Getreide zu ſäen, aber immer Platz genug, um ruſſiſche Köpfe zu ſäen.

Lautes Geſchrei, Gelächter und Schüſſe in die Luft ſchloſſen die Rede des Häuptlings.

Der Gorze, der den Erzähler gefangen genommen hatte, gönnte ihm nur ſo lange Zeit, bis ihm einige mitleidige Weiber einen alten Mantel umgeworfen hatten und mit Milch, Rindfleiſch und Brot geſpeiſt. Dann ſprang er aufs Pferd, gab ihm und dem Gefangenen, den er am Strick führte, einen Hieb und mit dem Rufe Haida! (vorwärts!) ging's durch Thäler und Berge unaufhaltſam fort, bis ſie am Abend in dem Dorfe anlangten, wo der Koiſſubulinze reſidirte.

(Fortſetzung folgt in Nr. 112.)

Ein Opfer des Hazardſpiels.

Ein junger im Rheingau begüterter Edelmann war ſeit zehn Jahren mit einem liebenswürdigen Weibe verheirathet. Vier liebe Kinder machten das Glück der Beiden voll. Da kommt er nach Frankfurt, um den Erfolg ſeiner Weinernte dort abzuſetzen. Er trifft einen Freund, einen Mann, der das Spiel liebt und zuweilen das vielgeprieſene Homburg beſucht. Der Edelmann fährt mit dorthin. Zureden hilft. Er wagt einige Goldſtücke. Aber das Glück iſt ihm nicht günſtig. Er verſpielt; der kleine Verluſt reizt ihn, er will das Verſpielte wiedergewinnen, dem Glücke trotzen, er verliert mehr. Immer mit neuen Summen und immer größern geht er nach Homburg, es iſt, als wenn ein böſer Geiſt ihn dorthin ziehe. Und als er zehn oder zwölf Mal an den grünen Tiſchen geſpielt hat, da iſt ſein Vermögen verſpielt und der leidenſchaftliche Edelmann hat 80,000 Gulden dem Spiel geopfert und iſt arm geworden.

Und ſein Weib und ſeine Kinder? Ach, die Frau hatte keinen liebevollen Gatten mehr, die Kinder nicht mehr einen liebevollen Vater. Er war für das häusliche Glück verloren, denn er war ein Spieler geworden.

Aber noch hat er 5000 Gulden. Er hat ſie zuſammengebracht aus dem Verkaufe aller ſeiner fahrenden Habe, alles Deſſen, was er noch ſein nannte, was ſein Weib noch beſaß, theure Andenken aus einer beſſern Zeit, wo noch Frieden im Hauſe wohnte. Alles, Alles wurde zu Golde gemacht, und das Gold nahm er auf einmal, um es noch einmal mit dem Glücke zu verſuchen und den letzten Zug zu wagen und wieder zu gewinnen, was er verlor.

Er ſpielte, und verlor Alles. Als Bettler kam er ins Rheingau zurück, mit mattem Körper, mit dumpfem Geiſte, aber mit der Gewiſſensqual in der Bruſt.

Die Frau des Bettlers, erſt niedergebeugt von dem furchtbaren Schlage und ſtarr vor Erſtaunen, findet endlich Thränen, welche ihr das Herz erleichtern. Einen Blick auf ihre lieben Kinder, die auf den Vater doch nicht mehr rechnen konnten, denn ein Spieler kann kein Vater ſein, rafft ſie ſich auf, um einen Schritt zu wagen, der ſie zwar demüthigt, aber vielleicht dazu dienen kann, ihren lieben Kleinen das Leben doch einigermaßen zu erleichtern. Mit dem wenigen Gelde, das ſie zuſammenbringt, geht die Mutter nach Homburg. Sie geht zu dem Spielpachter, dem Manne, an deſſen Tiſche ihre Habe und die Ehre ihres Mannes verloren ging, an dem ihr Lebensglück hingeopfert wurde. Ja, ſie wirft ſich ihm zu Füßen, beſchwört ihn im Namen ihrer Kinder, doch nur eine kleine Summe von den 80,000 Gulden ihr als Geſchenk zurückzugeben, und wenn nicht als Geſchenk, doch als Darlehen. Der Spielpachter hört die jammernde Frau unwillig an, er wendet ſich weg von ihr, er ſchlägt ihr die Bitte ab. Aufgelöſt von Verzweiflung, wird ſie dringender, ſie macht geltend, daß ſie eine Bettlerin ſei, ſie beſchwört, daß ihre Kinder buchſtäblich kein Brot hätten. Der Spielpachter wies ihr die Thür. Es war am 19. Januar d. J., als dieſer Auftritt ſtattfand, und an dieſem Tage kam die Frau aus Homburg zurück, eine Wahnſinnige, die bereits ins Irrenhaus gebracht iſt.

Der Wahnſinn der Frau gibt dem dumpfbrütenden, verzweifelten Spieler die Beſinnung zurück. Zum Bewußtſein gekommen, fühlt er das Fürchterliche, das Entſetzliche, das Troſtloſe ſeiner Lage. Das Leben iſt ihm zur Laſt, er kann ſein elendes Leben nicht mehr ertragen. Als ſein unglückliches Weib in die Heilanſtalt gebracht wird, greift er zum Raſirmeſſer und öffnet ſich die Adern am Halſe.

Die vier Kinder ſind nun vater- und mutterloſe Waiſen.

Der Berg der tauſend Seen.

Der Berg der tauſend Seen in Aſien, Bing-Göhl-Dagh genannt, erhebt ſich immer ſteiler werdend, bis eine Terraſſe ſichtbar wird, und auf ihr ſteigt auf gleiche Weiſe der Berg weiter empor, bis auf ſeinem Gipfel eine neue Terraſſe ſich zeigt. Sein Durchmeſſer von Nord nach Süd beträgt gegen acht Stunden, während er von Weſt nach Oſt kaum fünf in ſich faſt. An ihn knüpft ſich folgende Sage.

Der Berg der tauſend Seen gehört, gleich dem Ararat, zu den heiligen Bergen, von denen einſt das Paradies getragen worden ſein ſoll. Auf ſeinem breiten Rücken ſollen Adam und Eva ihren erſten Wohnſitz erhalten haben, als ſie noch in kindlicher Unſchuld harmlos mit ihren Heerden lebten. Auf den

Digitized by Google

blumigen Matten des breiten Bergrückens lebte Alles in Friede und Eintracht, und Löwen und Tiger verſetzten die übrige Thierwelt noch in keinen Schrecken. Da übertraten die erſten Menſchen das einzige Gebot, das ſie zu halten hatten, und die Strafe des Himmels erreichte ſie plötzlich und ſie wurden aus dem ſchönen Garten, in dem damals mitten darin ein großer See mit Fiſchen allerhand in ſeinen Wäſſern und Schwänen nebſt andern Vögeln auf der Oberfläche ſich befand, hinunter in die unfruchtbaren Steppen des Oſtens oder Weſtens getrieben. Ein Engel bewachte den Eingang zum Paradies. Da wagte es nach mehren Jahrhunderten, als die Menſchen um ihn her ſich ausgebreitet hatten, ein Nachkomme Kain's den heiligen Berg zu erklimmen. Der Engel war abweſend. Mit großen Augen erſchaute der Neugierige die Wunder des Paradieſes. Da erblickte er die ſchönen Vögel auf dem See und erlegte mit teufliſcher Luſt den Lieblingsſchwan des Hüters. Stolz, einen nie geſehenen Vogel erlegt zu haben, eilte er nach Hauſe zu den Seinen. Der Engel kehrte zurück und rief lange vergebens nach ſeinem geliebten Schwane, bis ihm Kunde ward von der Bosheit des Jägers. Aber Gott blies dem Vogel neuen Odem in ſeine Bruſt und, zu friſchem Leben erwacht, flog dieſer zum Erſtaunen der ihm nachgaffenden Menge dahin, der Höhe des Berges zu. Da ergriff aufs neue der wilde Kainsſohn ſeinen Bogen und ſandte zum zweiten Male den ſpitzigen Pfeil dem heiligen Schwane nach. Er traf und Blut träufelte aus der tiefen Wunde hervor. Da ergrimmte Gott ob der neuen ruchloſen That der frevelnden Menſchenkinder und verſetzte den ſchönen Garten mit all ſeinen duftenden Blumen und farbigen Bewohnern nach einer den Menſchen für immer verſchloſſenen Gegend hin. Der See verſiegte und die Menſchen rings herum verloren das fruchtbringende Waſſer, was ſich in vier Strömen nach den vier Himmelsgegenden zu ergoß. Eine Dürre, wie ſie nie zuvor geweſen, ſtellte ſich ein und mit lechzender Zunge warfen die Menſchen ſich nieder, den Urheber alles Guten flehend um neues Waſſer. Und der Allbarmherzige erhörte die Bittenden. Allenthalben im ganzen Umkreiſe des weiten Berges ſickerten Quellen aus den Stellen hervor, wo ein Tropfen Blutes vom geheiligten Vogel vergoſſen war, und es bildeten ſich gegen tauſend Seen. Aus den einzelnen Waſſerbecken floß das Waſſer herab und es vereinigte ſich wiederum zu den vier Flüſſen, welche urſprünglich dem Paradieſe entſtrömtnn. In der reichlichſten Fülle ſproſſen von neuem in allen Farben prangende Blumen und gewürzhafte Kräuter aus der wieder befruchteten Erde der Bergeshöhe hervor und wenn im Spätſommer in der ganzen Umgegend die durch keinen Regen abgekühlte Sonnenwärme alles Wachsthum vernichtet hat, grünen Pflanzen und Kräuter in üppiger Fülle auf dem Berge der tauſend Seen.

Weit und breit kommen jetzt auch zahlreiche Heerden gegen die Mitte Juli hierher, um das herrlichſte Futter abzuweiden. Das Vieh gedeiht wie nirgend. Seine Milch wird fetter und nahrhafter und das Fleiſch erhält einen eigenthümlichen Wohlgeſchmack.

Miscellen.

Anekdote. Ein reicher Kunſtfreund kam zu dem franzöſiſchen Maler Diaz und wünſchte ein Gemälde zu kaufen. Der Künſtler führte ihn in ſein Atelier, wo mehre ſeiner ſchönſten Werke aufgeſtellt waren. Der Kunſtfreund fragt nach dem Preiſe eines Gemäldes: er iſt 1000 Francs. „Das iſt theuer", verſetzte der Frager. „Es iſt aber noch nicht vollendet", ſagt der Künſtler. „Ich will es aber ſo nehmen wie es iſt; ich liebe die Skizzen, und wenn ich das Bild hoch hänge, hat es ganz den Anſchein eines fertigen Gemäldes", war die Antwort des Speculanten. „Gut", ſagte der Künſtler, „wenn Sie es ſo wünſchen, ſo nehmen Sie es." „Aber", verſetzte der Liebhaber, „da das Gemälde nur halb fertig iſt, koſtet es da auch 1000 Francs?" „Nein", antwortet der Künſtler, „dann koſtet es 2000 Francs", und beſchämt zog ſich der Speculant unter dem Gelächter der Anweſenden zurück.

In **Offenhauſen** auf der Alb geſchah es vor einigen Jahren, daß, als einmal der Hirt einen neuen Kittel anhatte, der ſonſt folgſame Farre, welcher unter der Heerde lief, den Hirten nicht mehr kannte, ſondern feindlich auf ihn losging, ſodaß ſich der Hirt vor ihm hinter einen Buſch flüchten mußte. Es hätte ihm indeß wenig geholfen, da der Farre ihn auch dahin verfolgte, wenn nicht die Kühe ihren Hirten in ſeinem neuen Kittel beſſer erkannt hätten. Dieſe eilten herbei, ſtellten ſich um den wüthenden Farren und ſtießen ihn mit den Hörnern, bis er von ſeiner Verfolgung nachließ. Nun wagte ſich der Hirt aus ſeinem Verſteck hervor; aber es dauerte nur kurze Zeit, ſo ging der Farre wieder auf ihn los. Aufs neue eilten die Kühe zu ſeiner Rettung herbei, und dieſes Spiel wiederholte ſich drei Mal, bis der Hirt, nicht mehr trauend, nach Hauſe eilte und ſeinen alten Kittel wieder anzog. Jetzt zurückgekehrt, wurde er von dem Farren auch wieder erkannt und hatte nichts mehr von ihm zu fürchten.

Zur Gedächtnißübung und Fremdwörterkenntniß. Wöchentliche Aufgabe für unſere jungen Leſer. — Authentiſch, urſchriftlich, echt, glaubwürdig. Autobiographie, die ſelbſteigene Lebensbeſchreibung. Autochirie, Selbſtmord. Autochthonen, Ureinwohner. Auto-da-Fé, Ketzergericht. Autodidakt, ein Selbſtgelehrter. Autograph, Handſchrift. Autokrat, Selbſt-, Alleinherrſcher. Automat, Selbſtgetriebe, Selbſttreibwerk. Autor, Urheber, Verfaſſer, Schriftſteller. Avantage, Vortheil, Nutzen. Avanture, Glückszufall, Abenteuer. Avernaliſch, hölliſch, unterweltlich, qualvoll. Avers, die Vorder-, Hauptſeite einer Münze; Revers, die Rückſeite. Averſion, Abneigung. Avertiren, andeuten, benachrichtigen. Aviliren, herabwürdigen. Avocation, Abberufung. Axiom, Grundſatz, Urſatz. Bagage, Gepäck. Bagatelle, Kleinigkeit, Poſſe. Bagno, Sklavengefängniß. Balance, Gleichung, Gleichgewicht. Ballotage, Wahl durch Kugeln, Kugelung. Baluſtrade, Bruſtlehne, Geländer. Bandage, Binde, Verband. Bandalier, das Wehrgehänge

Literarische Anzeige.

Jesuitismus.

Einen intereſſanten Blick in das Treiben der Jeſuiten älterer, und wol hier und da auch neuerer und neueſter Zeit läßt eine kleine Schrift thun, welche von dem verſtorbenen Ritter K. H. von Lang unter dem Titel „**Notices historiques sur l'instruction secondaire**" herausgegeben wurde. Der Nebentitel derſelben iſt: „Les amours du père J. Marell, de la Compagnie de Jésus; extraits des documents trouvés dans les archives de la susdite Compagnie à Munich." Die Buchhandlung **Brockhaus & Avenarius** in **Leipzig** beſitzt eine Anzahl Exemplare und von dieſer können ſie zu dem Preiſe von 15 Ngr. bezogen werden.

Herausgegeben unter Verantwortlichkeit der Verlagshandlung F. A. Brockhaus in Leipzig.

Digitized by Google

Das Pfennig-Magazin
für
Belehrung und Unterhaltung.

Nr. 112.] Neue Folge. Dritter Jahrgang. [22. Februar 1845.

Das Weihnachtsfest in England.

Die Weihnachtsbeſcherung in England, die wir hier den Leſern des Pfennig-Magazin im Bilde vorführen, hat einen ganz andern Anſtrich als die in Deutſchland, deren neuliche Darſtellung ihnen noch deutlich gegenwärtig ſein wird. Sie werden nicht in Zweifel darüber ſein, daß das deutſche Feſt mit ſeinem Kinderjubel ihnen doch beſſer gefällt als die engliſche Mahlzeit.

Digitized by Google

Der Kaukaſus.

(Fortſetzung aus Nr. 111.)

Am frühen Morgen ſchon füllte ſich die Hütte mit Verwandten und Neugierigen, denn Alle wollten den gefangenen Ruſſen ſehen. Nachdem ſie ihre Pfeifen angezündet, ging es an ein ſtrenges Ausfragen. Das Bischen Tatariſch, welches der ruſſiſche Offizier verſtand, half ihm doch ſo viel, daß er aus den Zeichen und Grimaſſen der Frager mit errieth, was ſie wollten. Auf alle Fragen, ob er dieſes oder jenes Handwerk verſtehe, antwortete er, auf den früher ihm ertheilten Rath des Dolmetſch, nein. Denn ſobald man ihnen ſagt, daß man ein Handwerk verſtehe, ſo überhäufen ſie Einen mit Arbeit und bewachen Einen drei Mal mehr. Ich konnte dies, ſagt der ruſſiſche Offizier, um ſo leichter, da ich in der That nichts von einem Handwerk verſtand. Nachdem die Männer, über das vergebliche Fragen den Kopf ſchüttelnd, die Hütte verlaſſen, begannen die Frauen den Gefangenen auszuforſchen. Ob er nicht Surna ſpiele (Cither mit metallenen Saiten), auf dem Seile tanze oder wenigſtens auf dem Kopfe gehen und radſchlagen könne. Als er auch dies verneinte, ward ſein Wirth ärgerlich und verkaufte ihn an einen andern Gorzen aus einem Dorfe, an einer ſteilen Schlucht an der Nordgrenze von Avarien gelegen, wohin ſie auch bald gelangten. Sein neuer Herr war ein reicher Kauz und dabei außerordentlich gaſtfreundlich, ſodaß ſein Haus immer Beſuch hatte, und dabei ſetzte man den Gäſten vor, was ſie nur verlangten. Seine Freiheit immer im Auge behaltend, machte ſich der Gefangene durch Dienſtfertigkeit überall beliebt und ließ ganz willig die Bekehrung zum Islam mit ſich vornehmen.

Die Streitigkeiten um Land und Boden ſowie Streit mit den Nachbarn oder den Verwandten ſchlichten die Alten des Kreiſes, obwol es den Parteien auch freiſteht, ihre Zuflucht zum Molla, als dem Erklärer des Korans, zu nehmen. Auf welche Weiſe dieſer Molla entſcheidet, wird folgendes Beiſpiel lehren.

Ein Bewohner des Dorfes, ein ſtarker Verehrer von Branntwein, hatte bei ſeinem Nachbar nach und nach mehre Eimer dieſes Getränks auf Borg geleert. Statt der Bezahlung gibt der Schuldner dem Gläubiger eine Kuh, um von derſelben ein Jahr lang die Nutzung der Milch zu ziehen. Es zeigte ſich aber bald, daß die Kuh trug und zu ihrer Zeit auch ein Kälbchen hatte. Nun entſteht Streit; der Schuldner ſagt, daß er nur die Milch der Kuh, nicht ihr Kalb verpfändet habe; ſein Gläubiger behauptet, daß mit der Abgabe der Gewalt über die Kuh auch die über das Kalb ſtattgefunden und er übrigens für den Verluſt der Milch das Kalb als Entſchädigung betrachte. Die Streitenden gingen zum Molla. Der Fall war wirklich kritiſch und verlegen zupfte ſich der alte Prieſter am Barte. Nachdem er lange geſonnen, rief er: Gott iſt groß und Mohammed iſt ſein Prophet. Laßt uns den Koran aufſchlagen, darin ſteht Alles, was war, was iſt und was ſein wird. So geſchah es. Der Molla zog nun den Koran hervor und las einige Verſe vor, worauf er die Parteien fragte, ob ſie es verſtanden hätten. Als dieſe erwiderten, daß ſie auch nicht ein Wort verſtanden hätten, ſprang der Molla wild empor und rief mit donnernder Stimme: Da ſeht, was im Buche des Propheten geſchrieben ſteht. Er las: „Du, Dſchewat Alisker, biſt ſchuldig vor Allah, daß du Branntwein gebraut haſt und für das ſündige Getränk dem Nachbar die Kuh ablockteſt. Aber du, Amiraſtan Oglu, du biſt ein ſo großer Säufer, daß du ſogar dein Gewehr vertrunken und nun nichts mehr beſitzeſt, womit du die Ruſſen zum Ruhme Allah's tödten könnteſt. Deshalb ſeid Ihr Beide nicht werth, das Kalb zu beſitzen. Um aber einen weitern Streit zu vermeiden, ſo befehle ich Euch, daſſelbe zum Beſten armer Wanderer an die Moſchee abzugeben. Da es aber jetzt dergleichen nicht gibt, ſo ſollt Ihr das Kalb dem Molla Saadi-Agraim Kuli-Hadſchi bringen. Amen." Und höflich ſetzte er hinzu: Kommt heute Abend zu mir, um davon zu koſten.

Die Parteien blickten einander ganz verdutzt an. Steht das Alles wirklich im Koran? fragten ſie endlich mit halbgläubiger Miene. Wort für Wort! erwiderte der Molla höchſt wichtig. Seht, hier ſteht es, und der Engel Gabriel ſchrieb es ſelbſt mit einer Feder aus ſeinem Flügel. Und wer ſeinen Worten nicht glaubt, der wird einſt in der Hölle braten. Es geſchah, wie der Koran und der Molla es geboten. Die beiden Streiter verloren das Kalb und prieſen ſich glücklich, wenigſtens ein Stück Braten davon zu retten.

Ein Winter war dem Offizier traurig und einſam in ſeiner Gefangenſchaft vergangen, da rief ihm eines Tages ſein Herr zu: Iskender! ſattle zwei Pferde, du ſollſt mich begleiten. Wohin, wirſt du erfahren. Hocherfreut, das tödtende Einerlei loszuwerden, that er raſch das Gebotene, und nicht lange währte es, ſo ſaßen Beide zu Pferde und jagten davon, den Koiſſu aufwärts, bis ſie in Avarien einritten. Es war Abend; an mehren Dörfern ging's vorbei und noch immer nicht dachte der Gorze an ein Nachtlager. Als ihn der Ruſſe daran erinnerte, ſagte er: Ich habe noch nicht Luſt, mein Nachtlager mit dem Kopfe zu bezahlen. Auf mir laſtet das Blut eines avariſchen Raufbolds aus dem letzten der Dörfer, und noch leben dort zwei Brüder deſſelben.

Endlich verſchwanden die Dörfer aus ihrem Geſichtskreiſe und nachdem ſie zwiſchen den Felſen eine kleine von allen Seiten gedeckte Wieſe gefunden hatten, ſtiegen ſie ab, holten ihre Brotkuchen und etwas in Honig gekochten Hirſe hervor und ſpeiſten zu Nacht. Als der Gorze ſich zum Schlafe ausſtreckte, rieth der Gefangene, abwechſelnd zu wachen. Der Gorze erwiderte jedoch: Nein, was im Himmel geſchrieben ſteht, dem wirſt du auf Erden nicht entgehen. Über uns wachen tauſend Augen, und damit wandte er ſich und ſchlief ſofort feſt ein.

Die Nacht verging jedoch ungeſtört und ſofort ging es wieder vorwärts, durch eine Natur, ebenſo ärmlich wie großartig. Auf grauen Felsabhängen, die hier und da mit wenigem Grün bekleidet waren, ſuchten Heerden von wilden Hühnern ihr Futter; öde Schluchten, an einzelnen Stellen nur mit Moos, ſelten mit Eichen und Ahorn bewachſen, im Thale grünende Nußbäume, zwiſchen denſelben Heerden von Schafen, und hier und da einzelne Avaren, welche die Abhänge hinabkletterten. Höchſt merkwürdig war es zu ſehen, wie einer derſelben, mit einem Beutel am Gurt verſehen und einem zweizackigen Haken, an einem langen Stocke befeſtigt, ſich eine Felsſpalte aufſuchte, um jene eiſernen Haken in dieſelbe einzuſchlagen; hierauf ſchwang er ſich bis zur halben Mannshöhe in die Luft, ſtieß einen Nagel zwiſchen die Steine, trat auf denſelben, warf hierauf ſeine eiſernen Haken weiter hinauf, ſchwang ſich abermals in die Höhe und ſtieß wiederum einen Nagel ein und ſo fort, Alles nur, um zu einem Fleckchen Erde zu gelangen und

Digitized by Google

eine Handvoll Weizen darauf zu ſäen. Und bei dieſem Gange begleiteten ihn der Dolch und die lange Flinte, die unzertrennlichen Gefährten des Gorzen.

Bei Sonnenuntergang machten ſie in einem Walde Halt. Es wurde ein Feuer geſchürt, die Rinde eines Baums abgelöſt, zuſammengebogen, mit dem Ladeſtocke ein Loch hineingebohrt und darin ein Faſan, den ſie geſchoſſen, mit Hirſe gekocht. Die dicken Rauchwolken weckten bald einen auf einem nahen Felſen ſchlafenden Adler. Er hatte nicht Luſt, ſich räuchern zu laſſen, blies ſein Gefieder auf, ſtreckte erſt den einen, dann den andern Flügel in die Luft und ſchwang ſich majeſtätiſch, ſtolz in die Höhe, indem er, mit ſeinen Flügeln rauſchend, einige Kreiſe um ſie zog.

Welch ungeheurer Vogel! rief der Ruſſe. Das iſt eine Schwalbe im Vergleich zu dem 300jährigen Vogel dieſer Gebirge, verſetzte ſein Herr. Er iſt ſo groß, daß er eine Kuh fortträgt und ſie mit einem Schluck verzehrt. Die erſten hundert Jahre hat er ein ſchwarzes, im zweiten Jahrhundert ein rothes, im dritten Jahrhundert ein graues Gefieder, und kaum hat er das dritte Jahrhundert verlebt, ſo ſtößt er ſich den Schädel an einem Felſen ein. Ich habe zwar nie das Glück gehabt, ihn zu ſehen, aber mein Vetter hat es mit eigenen Ohren gehört, wie ihm der Hirt des avariſchen Khans erzählt hat, daß er ihm den fetteſten Stier aus der Heerde geraubt habe — Und ſich damit auf ein Horn des Mondes ſetzte, fiel hier der Ruſſe ein. Biſt du bei Sinnen? rief ſein Herr; wie hat denn ein ſolches Wunderthier Platz auf dem Monde zum Sitzen?

(Beſchluß folgt in Nr. 113.)

Oeffentliche warme Bäder in China.

In den meiſten Städten Chinas gibt es eine Menge Anſtalten zu warmen Bädern, welche für die Geſundheit und Bequemlichkeit der Eingeborenen von großer Wichtigkeit ſind. Das Bad iſt ein gemeinſames, für jeden Einzelnen iſt aber ein kleines Zimmer da, wo er ſich aus- und ankleiden kann; außerhalb dieſer Zimmer läuft dann noch ein ſchmaler Gang herum, von dem aus man ins Waſſer hinabſteigt. Nachmittags und Abends ſind die Bäder gedrängt voll, und wenn man in das Badezimmer tritt, iſt der erſte Eindruck faſt unerträglich; der heiße Dampf füllt Augen und Ohren und macht, daß Einem alsbald der Schweiß am Körper hinabrinnt. Der Ort wird durch den Dampf ganz dunkel, und es iſt für einen Fremden ein äußerſt komiſcher Anblick, die Chineſen mit ihrer braunen Haut und ihren langen Zöpfen in dem Waſſer herumplätſchern zu ſehen. Die Gäſte, welche in das allgemeine Badezimmer gehen, zahlen nur ſechs Kupferſtücke, die vornehmere Claſſe, welche ein beſonderes Zimmer erhält, zahlt 18, bekommt dann aber noch eine Taſſe Thee und eine Pfeife Taback. Der Preis iſt unglaublich niedrig, denn 100 ſolcher Kupferſtücke gelten nur etwa 14½ Kr.

Leipziger Lerchen.

Der Actuar Löwe war ein origineller und genialer Menſch und beſaß namentlich jene beſondere Gabe, den Geſellſchaften ſich unentbehrlich zu machen. In der Literatur bewandert, mehre Sprachen vollkommen verſtehend, war er ein guter Zeichner, machte allerliebſte Gelegenheitsgedichte, ja wenn er bei rechter Laune war, improviſirte er vortrefflich. Er hatte aber doch zwei Fehler. Erſtens war er von beißendſtem Witz, und nie unterdrückte er einen Einfall, wenn es ihm auch den Kopf hätte koſten ſollen, und dann ließ er oft ſeine Arbeiten ſo lange liegen, daß ihm die Actenſtöße über den Kopf wuchſen. War es aber ſo weit und das Meſſer ſtand ihm an der Kehle, dann kannte auch ſeine Thätigkeit keine Grenzen und er leiſtete in kurzer Zeit das Unglaubliche. Der Bürgermeiſter mochte ihn recht wohl leiden, denn er war ſelbſt im höchſten Grade geiſtreich und witzig, und ſo hatte er an dem Manne eine Stütze, die ihn gegen allerlei Anfechtungen verletzter Eitelkeit und durch die beißenden Einfälle Löwe's gedemüthigter Leute ſchützte.

Es hatte ſich wieder begeben, daß der Actuar Löwe zwiſchen berggroßen Actenſtücken ſaß, in denen ſeit Jahr und Tag nichts geſchehen war, ſodaß die Parteien mehrfach dringende Beſchwerden erhoben hatten und von dem Obergerichte ein ſcharfer Befehl erlaſſen war, in deſſen Folge Actuar Löwe einen harten Tanz mit dem Vorſteher des Gerichts gehabt. In der mismuthigſten Stimmung ſaß er zwiſchen den Actenſtößen, als auf einmal, da er im eifrigſten Zuge iſt, ein Gerichtsdiener ins Zimmer tritt und ſagt: Eine Empfehlung von dem Herrn Bürgermeiſter, ſie ſchickten hier etwas und der Herr Actuar möchten es doch gleich anſehen. Mit dieſen Worten hält er ihm eine dicke ſchwere verſchloſſene Actentaſche hin, woran ein Zettel mit einem dicken Citissime geheftet war. Ärgerlich ruft ihm der Actuar zu, er möge ſie in die Ecke unter einen Tiſch legen. Aber, erwiderte der Gerichtsdiener, der Herr Bürgermeiſter haben geſagt, es hätte die größte Eile, der Herr Actuar möchte ſie gleich öffnen. Thun Sie, was ich Ihnen ſage, fuhr ihn der Actuar heftig an, und kopfſchüttelnd gehorchte der Untergebene.

Mehre Tage und Nächte arbeitet der Actuar an den unglücklichen Rückſtänden und denkt nicht an die Actentaſche, welche endlich ſein Aufwärter mit andern Acten und Büchern in eine große in dem Arbeitszimmer befindliche Kiſte packt. Als der Actuar ſeine verdrießliche Arbeit abgemacht, fühlt er ſich ſo angegriffen, daß er einige Tage zur Erholung aufs Land geht.

Nach ſeiner Rückkunft findet er in ſeinem Arbeitszimmer einen widerwärtigen Geruch, und in der Meinung, daß während ſeiner Abweſenheit nicht gehörig gelüftet ſein müſſe, öffnet er die Fenſter und er ſcheint ſich zu verlieren. Am andern Morgen aber iſt der Geruch noch ſtärker und ſo nimmt er von Tag zu Tag zu. Es wird ſo arg, daß der unglückliche Actuar beſchließt, ſein Arbeitszimmer zu räumen. Er läßt daher vorläufig ſeinen Schreibtiſch in ein anderes Zimmer bringen, fühlt ſich wie neugeboren in der reinen Luft und beſchließt, dies zu ſeinem Arbeitszimmer zu wählen. Er ertheilt daher ſeinem Schreiber den Auftrag, mit Hülfe einiger Gerichtsdiener und Arbeitsleute die Acten, Bücher und Papiere in daſſelbe zu bringen und aufzuſtellen, geht, um der Unruhe auszuweichen, aus und kommt erſt ſpät Abends nach Hauſe, wo er von ſeinem Schreiber die Nachricht erhält, daß Alles in beſter Ordnung ſei. Am andern Morgen tritt er in das Zimmer, und wer ſchildert ſein Entſetzen, es iſt mit demſelben abſcheulichen Geruche erfüllt. Nun geräth er in wahre Verzweiflung,

Digitized by Google

läuft aus dem Hauſe vor das Thor und ſo hin und her, bis die Stunde ſchlägt, wo ihn ſeine Amtspflicht ruft. Er tritt in das Sitzungszimmer und findet den Bürgermeiſter, der auf ein paar Wochen verreiſt geweſen iſt, auf ſeinem Platze. Nun, Löwe, wie hat Ihnen Das geſchmeckt, was Sie zuletzt von mir bekommen haben? Der troſtloſe Actuar hält dies für eine Anſpielung auf die ſtattgefundenen unangenehmen Weiſungen und ſieht den Bürgermeiſter mit einem bitterſüßen Lächeln an. Nun, fährt dieſer fort, Sie bedanken ſich nicht einmal? Etwa für gnädige Strafe? meint Löwe. Was Strafe! ruft der Bürgermeiſter, die ſchönen leipziger Lerchen, die ich Ihnen geſchickt habe, verdienen doch wol einen Dank? Leipziger Lerchen? erwidert Löwe, ich weiß nicht, daß ich die Ehre gehabt, dergleichen von dem hochverehrten Herrn Bürgermeiſter zu empfangen. Löwe, ich glaube, Sie ſind nicht bei Troſte, ruft der Bürgermeiſter aus, ich habe ſie Ihnen ja noch dazu in einer großen Actentaſche mit einem Citissime geſchickt und durch den Gerichtsdiener ſagen laſſen, Sie möchten es ſogleich öffnen.

Jetzt wird's auf einmal Licht in des armen Actuars Kopfe, er ſtößt einige unzuſammenhängende Entſchuldigungen aus und rennt zum größten Erſtaunen des ganzen Gerichtsperſonals ſpornſtreichs davon, im vollen Laufe nach Hauſe, ſtürzt in ſein Arbeitszimmer, wirft hier zum Schrecken und Erſtaunen des Schreibers Alles wüthend durcheinander und findet endlich die verhängnißvolle Actentaſche, deren Inhalt, nach und nach in Fäulniß übergegangen, das Zimmer mit dem peſtilenzialiſchen Geruche erfüllt hatte.

Bagnères de Bigorre in den Pyrenäen.

Oeſtlich von Tarbes, dem Hauptorte der ehemaligen Grafſchaft Bigorre, dem jetzigen Departement der Oberpyrenäen, liegt Bagnères mitten in einer paradieſiſchen Landſchaft mit 6000 Einwohnern und 32 warmen Quellen von 30—50° Wärme, welche ſchon von den Römern benutzt wurden und noch jetzt jährlich ſehr zahlreich beſucht werden. Die Stadt liegt am Eingange des Campanerthals, das man bei der maleriſchen Priorei von Saint-Paul betritt. Nicht weit von hier iſt der 9024 Fuß hohe Pic du Midi. Man iſt hier mitten im pyrenäiſchen Alpenlande und allenthalben von erhabenen und maleriſchen Naturſcenen umgeben. Südlich iſt Alles Hochland, nördlich füllen niedrigere Vorberge und Hügel die Landſchaft, welche ſich allmälig zu Ebenen verflacht.

Denkmäler im Jahre 1844.

Auch das verfloſſene Jahr hat die Zahl der vorhandenen Denkmäler ausgezeichneter und berühmter Männer um ein Anſehnliches vermehrt. Folgende Liſte nennt die bedeutendern der in demſelben neu geſetzten oder enthüllten Monumente.

1) Denkmal des Luſtſpieldichters **Molière** zu Paris (in der Rue Richelieu), enthüllt am 15. Januar, an demſelben Tage, an welchem der Dichter im J. 1622 geboren ward. Es beſteht in einem ſchönen Brunnen mit Statuen; die des Dichters iſt von Seurre

modellirt und von Richard in Bronze gegoſſen. Dazu werden auf beiden Seiten zwei von Pradier in carrariſchem Marmor ausgeführte allegoriſche Figuren kommen, welche das Trauerſpiel und das Luſtſpiel vorſtellen. Auf der vordern Fronte des ganzen Denkmals ſtehen die Worte: A Molière; auf dem die Bildſäule tragenden Piedeſtal: Né à Paris le 15 Janvier 1622, mort à Paris le 17 Février 1673.

2) Denkmal des Herzogs **v. Wellington** in London (in der City, vor dem neuen Börſengebäude), enthüllt im Beiſein des Königs von Sachſen am 18. Juni. Auf einem 5 Fuß breiten und langen, 14 Fuß hohen Piedeſtale ſteht die von Sir Francis Chantrey modellirte, von Weeks vollendete eherne Reiterſtatue des Herzogs, der in bürgerlicher Tracht, ohne Steigbügel, Sattel, Sporen und Hut, zu Pferde ſitzt, in der Rechten eine Schrift haltend, an der Seite ein Jagdmeſſer. Sie iſt aus den von Wellington eroberten Geſchützen gegoſſen. Koſten derſelben 9000 Pf. St., wobei für das Erz 1500 Pf. St. gerechnet ſind.

3) Bildſäule des verſtorbenen Cardinals **Cheverus**, Erzbiſchofs von Bordeaux, in ſeiner Geburtsſtadt Mayenne im Departement gleiches Namens, enthüllt am 8. Auguſt. Sie iſt von David gefertigt.

4) Denkmal zum Andenken an die **Vertheidigung der Stadt Freiberg** im ſächſiſchen Erzgebirge gegen die Schweden unter Torſtenſon im J. 1643, enthüllt am 11. Auguſt. Modell vom Architekten Heuchler, ausgeführt vom Bildhauer Stein in Dresden.

5) Bildſäule des Großherzogs **Ludewig's I.** von Heſſen-Darmſtadt zu Darmſtadt (auf dem Luiſenplatze), enthüllt am 25. Auguſt. Sie iſt 22½ Fuß hoch, 108 Ctr. ſchwer, nach Schwanthaler's Modell von Stiglmaier aus Kanonenmetall in der bairiſchen Erzgießerei gegoſſen und ſteht auf einer 132½ Fuß hohen cannelirten Säule von Sandſtein, die unten 14, oben 12 Fuß im Durchmeſſer hat. Der hohle innere Raum derſelben, welcher 7 Fuß im Durchmeſſer hat, enthält eine 3 Fuß breite Wendeltreppe, deren 172 Stufen zu der mit einem eiſernen Geländer umgebenen Galerie führen; zu jener gelangt man durch einen unterirdiſchen Zugang. Die Vorderſeite des Fußgeſtells enthält die Worte: Ludewig dem Ersten sein dankbares Volk. Die Rückſeite trägt folgende Inſchrift: Zu diesem Monumente wurde der Grundstein gelegt am XIV. Juni 1840. Dasselbe wurde enthüllt am XXV. August 1844. Die Koſten wurden durch eine Subſcription gedeckt, zu welcher am 3. Mai 1837 aufgefodert wurde. Die Ausführung des Baus leitete der Hofbaumeiſter Arnold. Am 14. Juni 1840, als dem Jahrestage der Geburt des Großherzogs, fand die Legung des Grundſteins ſtatt, gerade vier Jahre nachher wurde das unterdeſſen aus München angelangte Standbild aufgeſetzt. Die Enthüllung des Denkmals wurde durch ein dreitägiges Feſt gefeiert.

6) Denkmal des Grafen **Durham**, geweſenen engliſchen Miniſters, auf dem Hügel Penſher-Hill in der engliſchen Grafſchaft Durham, eingeweiht am 28. Auguſt. Es beſteht in einem 100 Fuß langen, 54 Fuß breiten Bauwerke von der Form des Theſeustempels in Athen.

7) Bildſäule des berühmten Baumeiſters **Erwin von Steinbach**, von welchem der Entwurf des ſtrasburger Münſters herrührt, in ſeinem Geburtsorte Steinbach im Elſaß, enthüllt am 29. Auguſt. Der Bildhauer Friedrich in Strasburg hat ſie gefertigt.

8) Denkſtein des um das Volksſchulweſen ſo hochverdienten Guſtav Friedrich **Dinter** auf dem Dinterberge bei Hartmannsdorf unweit Borna (Sachſen), enthüllt am 1. September. Er trägt folgende Inſchriften: „Dinter wirkte hier von 1807—1816. Geboren zu Borna den 29. Februar 1769, geſtorben zu Königsberg den 29. Mai 1831. Die Gemeinden Görnitz und Hartmannsdorf.“

9) Denkmal des franzöſiſchen Admirals **Duquesne** zu Dieppe, enthüllt am 22. September.

10) Denkmal des Generals **Laharpe** auf einer kleinen künſtlichen Inſel im Genferſee bei Rolle, eingeweiht am 26. September. Es beſteht in einem 50 F. hohen Obelisken von Granit mit Medaillons von Bronze, die ſich auf ſeine Lebensumſtände beziehen, und mit folgender Inſchrift: „Dem Andenken des Generals F. C. von Laharpe, Lehrer des Kaiſers von Rußland, Alexander I., Director der helvetiſchen Republik, ſchweizer Bürger der Cantone Waadt, Aargau, Teſſin; geb. zu Rolle 6. April 1754, geſtorben in Lauſanne 30. März 1838. — Dieſes Denkmal hat die Nationalerkenntlichkeit errichtet. — Was ich bin, habe ich einem Schweizer zu verdanken. Alexander I. — Möge dem Vaterlande die Einigkeit Kraft, die Freiheit Glück und ſeine Sitten ihm Achtung verleihen.“

11) Denkmal des Herzogs **v. Wellington** zu Glasgow, enthüllt am 8. October. Es beſteht in einer koloſſalen Reiterſtatue, die vor der Börſe auf einem 8½ Fuß hohen Piedeſtal aus ſchottiſchem Granit ſteht, aus welchem Basreliefs befindlich ſind, welche die Schlachten bei Aſſaye (23. September 1803), und Waterloo als den erſten und letzten vom Herzoge erfochtenen Sieg darſtellen. Der Herzog iſt im kräftigſten Mannsalter dargeſtellt; ſeine Geſichtszüge ſollen ſprechend ähnlich ſein.

12) An demſelben Tage ging in München die Enthüllung der in Erz gegoſſenen, von Schwanthaler modellirten, 10½ Fuß hohen Standbilder der bairiſchen Feldherren **Tilly** und **Wrede** in der vom König erbauten Feldherrnhalle vor ſich.

13) Denkmal bei **Aachen** (vor dem Adalbertsthore) zum Andenken an den Tag, an welchem auf derſelben Stelle die drei verbündeten Monarchen von Preußen, Öſtreich und Rußland während des Aachener Congreſſes (im J. 1818) im Dankgebet für die Vollendung des Kriegs und den Beginn des Friedens knieten; enthüllt am 15. October. Im Frontiſpiz ſtehen die Büſten der drei Monarchen.

14) Denkmal **Goethe's** zu Frankfurt a. M. (in der Stadtallee), enthüllt am 22. October. Es iſt von Schwanthaler in München modellirt und 29 Fuß hoch; hiervon kommen auf die bronzene Statue 14, auf das mit Reliefs geſchmückte Piedeſtal 12, auf die Granitſtufen, auf denen das Denkmal ſich erhebt, 3 Fuß. Die Geſammtkoſten belaufen ſich auf 42,000 Gulden, zu denen etwa 2000 Perſonen (mehre derſelben über 1000 Gulden) beigeſteuert haben. Die erſte Anregung zu demſelben ging von dem verſtorbenen Bankier Bethmann aus.

15) Denkmal des griechiſchen Miniſterpräſidenten, früher bairiſchen Regierungspräſidenten **Rudhart** zu Paſſau, enthüllt am 11. November, beſtehend in einer Säule mit ſeinem Wappen und Motto, welches letztere lautet: „Wahr, treu und feſt.“

16) Bronzeſtatue des franzöſiſchen Admirals **Dumont d'Urville**, errichtet in ſeinem Geburtsorte Condé-ſur-Noireau und enthüllt am 20. November. Dieſelbe iſt von dem Bildhauer Molchneckt gefertigt. Der Admiral ſteht aufrecht in voller Uniform, in der Rech-

Digitized by Google

ten die Schreibfeder, in der Linken ein Fernglas, um durch Beides den Schriftſteller und Seefahrer zu bezeichnen.

17) Denkmal des Großherzogs **Karl Friedrich von Baden** zu Karlsruhe, enthüllt am 22. November. Es beſteht in einer von Schwanthaler in München modellirten und ebendaſelbſt gegoſſenen Bronzeſtatue mit den Inſchriften: „Karl Friedrich, Grossherzog von Baden. Grossherzog Leopold seinem Vater dem Gesegneten 1844." Der Großherzog iſt in Feldherrntracht und im Hermelinmantel dargeſtellt, die Linke auf den Degen geſtützt und in der Rechten eine Rolle haltend. An den Ecken des gleichfalls ehernen Piedeſtals ſtehen vier koloſſale weibliche Figuren mit Rautenkronen, die durch ihre Attribute charakteriſirten badiſchen Provinzen darſtellend; Altbaden ſtützt die Keule des Aeſculap auf die Urne der Heilquellen Badens und hält in der Linken Ähren und Eichenlaub, der Main- und Neckarkreis hält in der Linken ein Ruder, in der Rechten Ähren und einen Buchenlaubkranz, der Schwarzwaldkreis in der Linken einen Fichtenkranz, in der Rechten ein Modell des freiburger Münſters, der Seekreis ein Ruder und das Modell eines Hohofens. Den Grundſtein des Denkmals hatte ſchon 16 Jahre früher, am 22. Nov. 1828, der Großherzog Ludwig gelegt.

Fürst Menschikoff und der Architekt Leblond.

Der franzöſiſche Architekt Leblond erfreute ſich in hohem Grade der Zuneigung Peter's des Großen und erregte dadurch die Eiferſucht des Fürſten Menſchikoff, der von einem Paſtetenjungen wegen eines dem Kaiſer geleiſteten wichtigen Dienſtes zu ſeiner Würde emporgeſtiegen war. Der Fürſt lauerte ſeit langer Zeit auf eine Gelegenheit, dem Baumeiſter einen ſchlechten Dienſt zu leiſten, aber es wollte ſich keine zeigen. Da bot ſie ſich ihm endlich auf die erwünſchteſte Weiſe. Der Zar übertrug ihm die Oberaufſicht über die Arbeit, die Leblond zu Peterhof ausführen ſollte, mit dem ausdrücklichen Befehle, dem Baumeiſter in Allem, was er verlange, behülflich zu ſein und, was er angeben würde, mit Eifer ins Werk ſetzen zu laſſen.

Nach einigen Tagen ſtellte Leblond dem Fürſten vor, daß es der Anlage des Gartens zur Zierde gereichen würde, wenn die wilden ungleichen Bäume gleich hoch abgeſtutzt würden. Der Fürſt billigte erfreut den Vorſchlag des Baumeiſters und gab ihm ſo viele Arbeiter als er nur haben wollte, denn er wußte, daß dadurch dem Zar, der von ſeinen Gehölzen nicht gern einen Aſt verlor, kein Gefallen erwieſen werden würde. Leblond fing ſogleich an die Bäume nach Herzensluſt zu koppen, der Fürſt aber ſchickte ſogleich einen Kurier nach Schlüſſelburg, welcher dem Zar berichten mußte, daß der franzöſiſche Architekt die Bäume des Peterhof'ſchen Gartens abhaue. Der Zar, der, wie geſagt, an dem Wachsthume des Holzes, beſonders in ſeinen eigenen Anpflanzungen, eine außerordentliche Freude hatte, erſchrak über dieſe Nachricht nicht wenig, machte ſich ſogleich in eigener Perſon auf und kam am folgenden Tage in vollem Grimme nach Peterhof, um noch zu retten, was zu retten wäre. Als er durch den Thiergarten fuhr, ſah er die Arbeiter auf hohen Stellagen über die Bäume emporragen. Er winkte und ſchrie was er konnte, man ſollte mit der Arbeit einhalten. Hierauf fuhr er in vollem Rennen zu Leblond, der, nichts davon ahnend, was im Zar vorging, ihm freudig entgegenging, aber von demſelben aufs heftigſte angefahren und mit einem tüchtigen Stockſchlage über die Schultern bewillkommt wurde.

Leblond, der den Zar noch niemals zornig geſehen hatte, war über dieſe Behandlung ganz außer ſich und fiel in ein hitziges Fieber. Indeſſen unterſuchte der Zar die angefangene Arbeit und fand, daß kein einziger Baum gefällt war. Nun wandte ſich ſein Zorn gegen Menſchikoff. Bei einer Mauer wurde dieſer von dem Zar bei der Bruſt gefaßt und zu wiederholten Malen mit dem Rücken gegen dieſelbe geſtoßen, wobei die rauheſten Worte nicht geſpart wurden. Der Fürſt nahm ſich indeſſen dieſe Behandlung nicht zu Herzen, der Architekt dagegen kränkelte ſeitdem fortwährend und ſtarb ſchon im folgenden Jahre.

Ein Zweikampf.

Der Müller Metze war ſo ein halber Rieſe am Leibe. Was er davon aber zu viel hatte, das gebrach ihm am Geiſt, und namentlich wollte man ihm nachſagen, daß er zwar Haare auf dem Kopfe, aber keine auf den Zähnen habe. Er ſaß einſtmal vor ſeiner Thür und ſonnte ſich, dem raſchen Bach nachſehend, der weiter unten ſich auf die Räder ſtürzte. Auf einmal ſtört ihn ein tolles Gepolter in der Mühle, daß er ganz verdutzt aufſpringt und hereingeht. Da ſieht er denn, wie die Knappen mit Beſen bewaffnet einer langgeſchwänzten Ratte nachlaufen, die ſich eben hinter die in einer Ecke aufgeſtellten Getreideſäcke flüchtet. Eine Ratte! Das war Waſſer auf des Müllers Mühle! Da konnte er ſich recht wacker zeigen, und ſogleich eilt er den Knappen voraus und wirft die vollen Säcke zur Seite. Da ſitzt der Feind denn rettungslos in der Ecke und der Müller entreißt ſeinen Gefährten die Waffe, um den Eindringling zu vernichten. Die Ratte aber wagt noch einen letzten Rettungsverſuch. Jähen Sprungs ſitzt ſie an des Müllers Fuß, fährt in den weiten Hoſen deſſelben hinauf und bleibt ihm auf dem Nacken ſitzen, wo das zugebundene Hemd ihr den Ausgang weigert. Den Müller überfällt namenloſe Angſt, brüllend, beſinnungslos eilt er zur Thür hinaus und durchtobt hülferufend das halbe Dorf. Endlich hält ihn der Tagwächter mit dem Spieß auf und der Müller kommt zur Beſinnung und zeigt auf den lebendigen Knäul auf ſeinem Nacken. Ein tüchtiger Fauſtſchlag bringt den Feind zum Schweigen und nachdem der Müller von ihm befreit iſt, ſchleicht er ſich hinter den Häuſern hinweg nach ſeiner Mühle. Seit der Zeit iſt er der beſte Freund der Ratten geworden. Er weicht ihnen aus, wo er ſie ſieht.

Nordamerikas Handel mit Eis.

Der Handel Nordamerikas mit Eis iſt ebenſo einträglich als eigenthümlich. Er hat ſich ſeither hauptſächlich auf Boſton beſchränkt, doch nimmt nun auch Neuyork mit daran Theil und es hatte im November v. J. bereits ſeine Eisſpalter mit Pflügen, Äxten und Schlitten in die Nachbarſchaft des Rocklandſees geſchickt. In Boſton gibt es nicht weniger als 16 Geſellſchaften, welche nach Oſt- und Weſtindien, Neu-

Digitized by Google

orleans und andern warmen Ländern Eis verſchiffen. Schon im J. 1840 gingen 30,000 Tonnen Eis von Charleſton nach entfernten Häfen, und von Boſton wurden nicht weniger als 50,000 Tonnen ausgeführt. Die Auslage für die Einſammler betrug 12,340 Dollars und der Erlös 3,570,000 Dollars. Ein Haus allein in Boſton befrachtete 100 Schiffe damit und ſandte ſeine Ladung nach Oſtindien, welche Pfund für Pfund gegen Baumwolle ausgetauſcht wurde. Die Sägeſpäne bezahlt man daſelbſt mit drei Dollars für den Cubikfaden. Früher galt das Pfund Eis in Neuorleans ſechs Cents, jetzt jedoch kann nur ein Cent dafür erhalten werden, allein der Erlös iſt dennoch ſtärker als damals, weil zu einem Preiſe von einem Cent mehr als ſechsmal ſo viel gebraucht wird als zu dem vorigen. Bei der Verſchiffung werden die Eisblöcke am Bord des Schiffs mit Stroh und Heu in dünne hölzerne luftdichte Kiſten verpackt. Eine Geſellſchaft gab für Heu allein 7000 Dollars aus. Es werden jetzt wenigſtens 200,000 Tonnen Eis jährlich eingeſammelt, womit man binnen drei Wochen zu Ende iſt. Ein Pfund Eis für ein Pfund Baumwolle, alſo der 2000. Theil von 25 Cents oder von 11 Ngr., welch ein ungeheurer Gewinn für die Unternehmer, und welche Sicherheit bei dieſem Geſchäft, da das Anlagecapital faſt gar nichts beträgt, und die Verbraucher den Gegenſtand haben müſſen!

Birmaniſche Cigarrenmädchen.

Faſt in jeder großen Stadt in Birma gibt es Mädchen, die einen bedeutenden Gewinn durch den Verkauf von Cigarren an die Vorübergehenden machen. Sie beginnen ihr Geſchäft mit 12—13 Jahren und ſetzen es fort, bis ſie ſich verheirathet haben. Den Tag über fabriciren ſie ihre Waare, die aus grünen Banianenblättern beſteht, in welche ſie eine Miſchung von geſchnittenem Taback und Holz füllen, und ſie haben in der Verfertigung dieſer Waare eine ſolche Geſchicklichkeit, daß ſelbſt die Trägſten ſich mehr verdienen, als ſie ohne Verſchwendung verbrauchen können. Abends, wenn die Sonne untergegangen iſt, beginnt das Cigarrenmädchen ihren Anzug zu ordnen, beſchmiert ihr Geſicht und überhaupt jeden bloßen Theil des Körpers mit dem duftenden Thanaka, hängt ihr Halsband um und legt ihren ſeidenen Überrock und ihren ſammetnen Kopfputz an; ſo angezogen geht ſie hinaus auf den öffentlichen Platz mit ihrer Schüſſel voll Cigarren, zündet eine Fackel an und verkauft an ihre Kunden und Freunde für gutes Geld ihre Waare.

Die falſchen Araber.

Die neuliche Anweſenheit von ſechs arabiſchen Häuptlingen in Paris iſt von einigen gewandten pariſer Gaunern zu einem ergötzlichen Handſtreiche ausgebeutet worden, dem ſie einen flotten Tag verdanken. Vor dem berühmten Speiſehauſe Rocher de Cancale fahren um die Stunde des Diners ſechs Männer im weißen Burnuß und bärtigen Geſichtern vor. Sie ſteigen aus und treten mit dem Gruß Allah ein. Was ſteht zu Ihren Dienſten? fragt der Wirth. Bismillah! Allah! iſt ihre Antwort. Der Wirth erſtaunt, eben aber öffnet ſich aufs neue die Thür und ein Mann tritt mit den Worten ein: Ich bin der Führer dieſer ſechs arabiſchen Häuptlinge. Der Herr Miniſter will, daß die Afrikaner die Früchte der Civiliſation kennen lernen, und ſendet mich mit ihnen zu Ihnen, ſie mit einem ſplendiden Diner zu bewirthen. Geben Sie mir die Speiſekarte, daß ich ſie den Herren verdolmetſche. Der Wirth macht den Häuptlingen eine tiefe Verbeugung. Welche Ehre für mein Haus! dachte er bei ſich. In dieſem Augenblicke vertrete ich die franzöſiſche Civiliſation. Ja, ſie ſollen ihre Süßigkeiten kennen lernen, dieſe wilden Söhne Afrikas, und ſollen ihren Ruhm und den meinigen mit hinübertragen in ihre Wüſten. Sogleich eilte er in die Küche. Wollen Sie, rief er dem Oberkoch zu, daß Algerien auf immer unſerm ſchönen Frankreich verbleibe? Ob ich das will? entgegnete der Koch; ich müßte kein Franzoſe ſein! Nun gut; die arabiſchen Häuptlinge ſpeiſen bei uns, ſorgen Sie für ein Diner, bei dem ſie Vaterland und Religion vergeſſen. Ich zähle auf Sie!

Unterdeſſen haben die Araber mit ihrem Begleiter ein koſtbar eingerichtetes Privatcabinet in Beſchlag genommen. Die Glocke ertönt, vier Kellner ſtürzen in das Cabinet. Miluahrah Biſch Miſch! ſagte einer der Araber. Befehlen? fragten ſie wie aus Einem Munde. Die Herren wünſchen grüne Auſtern, verdolmetſchte der Führer. Kruſch Mahmed Nuel! rief ein zweiter Araber. In Eis gekühlten Champagner, erklärte der Dolmetſch. Raſch! Das Diner war ſplendid. Was der Rocher de Cancale nur an Herrlichkeiten zu bieten vermochte, ward aufgetiſcht. Die Häuptlinge waren voll Entzücken. Der Wirth guckte durch das Schlüſſelloch und vergoß beinahe Freudenthränen, daß er auf ſo friedliche Weiſe ſeinem geliebten Frankreich die Colonie geſichert. Beim Deſſert wurde er hereinbefohlen. Kuluglidi, Spahis, Zuari! ſagte einer der Araber. Die Herren beauftragen mich, Ihnen ihre Zufriedenheit auszuſprechen, erklärte ihr Führer. Der Wirth preßte vor Entzücken die Hand aufs Herz und verbeugte ſich. Der Kaffee kam mit allem Zubehör an Liqueur u. dgl. und verſetzte die Araber auf den Gipfel des Glücks. Es war ein wahres glückliches Arabien. Darauf gingen ſie, der Führer mit der Rechnung des Wirths in der Taſche, die er noch heute dem Miniſter vorlegen werde. Als es dem Wirthe mit der Bezahlung zu lange dauerte, ſtellte er ſich ſelbſt vor und erfuhr denn da zu ſeinem bittern Erſchrecken, daß er betrogen ſei. Die wirklichen Araberhäuptlinge, die er ſpäter ſah, machten allen Zweifeln ein Ende.

Ueber das Schlangeneſſen bei den Auſtraliern.

Der Engländer Hoogkinſon erzählt in ſeinem Werke über Auſtralien über das Schlangeneſſen bei den Eingeborenen mehre intereſſante Einzelheiten. Alle größern Schlangenarten werden von den Eingeborenen gegeſſen, aber niemals rühren ſie ein ſolches Thier an, wenn es von einem Weißen getödtet wurde. Guanas und eine kurze dicke Art von Eidechſen ſind gleichfalls eine Lieblingsſpeiſe. So widerlich uns der Gedanke iſt, kriechende Thiere zu eſſen, ſo iſt doch das Eſſen von Schlangen bei den Auſtraliern keineswegs eine Folge von Mangel an anderer Nahrung, ſondern ſie finden das Fleiſch vortrefflich; denn ich habe bei mehren Fällen, wenn ich ſie beim Zuſammentreiben des Viehes oder bei der Maisernte beſchäftigte und mit Brot und Rind-

Digitized by Google

Fleiſch hinreichend nährte, geſehen, daß ſie jede Schlange, die ſie gelegentlich tödteten, ſorgfältig aufbewahrten und beim nächſten Feuer kochten und verzehrten. Aus Neugierde habe ich mehrmals das Fleiſch eins dieſer Reptilien gekoſtet, und wenngleich nur der ärgſte Hunger meinen Abſcheu ſo weit hätte überwinden können, daß ich mich daran ſatt gegeſſen hätte, ſo muß ich doch geſtehen, daß nicht eins dieſer Reptilien einen unangenehmen Geſchmack hatte. Das Fleiſch der ſchwarzen Schlange war beſonders wohlſchmeckend und ſaftig und glich einigermaßen dem Geſchmacke des Spanferkels, während das Guanafleiſch weißer und trockner war und ſich mehr dem Geſchmacke des Geflügels näherte. Übrigens ſind dieſe Wilden nicht die Einzigen, welche Reptilien eſſen, denn die gewöhnliche engliſche Waſſerſchlange wird in mehren Gegenden Indiens verzehrt, und Jedermann weiß, daß das Guana Weſtindiens, gelegentlich bemerkt, ein weit häßlicheres Thier als das auſtraliſche Guana, von den Pflanzern auf einigen Inſeln als ein Leckerbiſſen betrachtet wird.

Anekdote.

Eine Dame ſagte zu ihrem Bedienten, er ſolle nachſehen, ob der Barometer gefallen ſei. Nach kurzer Zeit kam derſelbe mit der Antwort zurück: „Er hängt noch feſt am Nagel.“

Miscellen.

Die Rebhühner auch? Dominique, ein Komiker zur Zeit Ludwig's XIV., befand ſich einſt, nach einer Vorſtellung bei Hofe, an der königlichen Tafel. Er richtete ſeine Blicke ſtarr auf eine der großen ſilbernen Schüſſeln, die mit gebratenen Rebhühnern angefüllt war. Der König bemerkte die gierigen Blicke des Komikers und ſagte zu einem Bedienten: Dieſe Schüſſel gehört Hrn. Dominique! Wie, Sire, mit den Rebhühnern? Ja, mit den Rebhühnern, erwiderte der König lachend, indem er auf den Gedanken einging.

In **Poſen** hat man eine ganz abſonderliche Diebesbande entdeckt. Im Einverſtändniſſe mit dem Kirchendiener hatte dieſelbe in den Grabesgrüften unter dem Bernhardinerkloſter ihre Zuſammenkünfte; die Gebeine hatten ſie aus den Särgen entfernt und dieſe letztern ſich zu Lagerſtätten eingerichtet, die Gebeine dagegen dienten ihnen als Leuchter, die überflüſſigen Särge als Brennholz u. ſ. w.

Die Zahl der **Irren** in Großbritannien hat ſich ſeit 20 Jahren mehr als verdreifacht. Jetzt finden ſich in England 6808 Narren und 5741 Blödſinnige, zuſammen 12,549 oder etwa 1 unter 1000. In Wales finden ſich 133 Narren und 763 Blödſinnige, zuſammen 896 oder etwa 1 unter 800. In Schottland gibt es 3632 Narren, etwa 1 unter 700, und in Irland ſteigt die Zahl auf mehr als 8000 oder gleichfalls wenigſtens 1 unter 1000. Man rechnet, daß von 1000 Narren etwa 110 es durch ſtarke Getränke geworden ſind, 100 in Folge unglücklicher Geſchäfte, 78 durch Epilepſie, 73 durch gekränkten Ehrgeiz, 73 durch übermäßige Arbeit, 71 ſind geborene Blödſinnige u. ſ. w.

Seltſame Krankheit. In einem Dorfe nahe bei Pertuis in Frankreich herrſcht eine Krankheit, deren Endſymptome ganz außerordentlich ſind. Wenn der Kranke in der Geneſung iſt, ſo wird er von einer Art Wahnſinn befallen, der nach einigen Tagen ſich von ſelbſt wiederholt. Seit 25 Jahren weiß man nur ein einziges Beiſpiel, daß ein Kranker nach der Kriſe nicht wieder zu ſeiner vorigen Geſundheit gelangt wäre.

Unglücksfall. Am 5. October v. J. fand im Diſtrict Karang auf Java der Einſturz eines Berges ſtatt, wodurch 70 Wohnungen mit 107 Menſchen verſchüttet wurden.

Zur Gedächtnißübung und Fremdwörterkenntniß. Wöchentliche Aufgabe für unſere jungen Leſer. — Bankett, Gaſtmahl. Barake, Feld- und Lagerhütte, Hütte. Barett, Mütze. Barricade, Sperrung. Baſſin, Becken, Teichbecken. Baſtonnade, Abprügelung, Sohlenhiebe. Beatification, Seligſprechung. Benevolent, wohlwollend. Biennium, eine Zeit von zwei Jahren. Biologie, Lebenslehre, Lebenskunde. Bizarr, ſeltſam, wunderlich. Blamabel, tadelhaft, tadelig. Blasphemie, Gotteslästerung. Bleſſiren, verwunden, verletzen. Bombaſt, Wortſchwall, Redeſchwulſt. Bonmot, Sinn- oder Witzwort. Bramarbas, Haudegen, Raufbold, Maulheld. Bravade, Großſprecherei. Bravour, Tapferkeit, Unerſchrockenheit. Breſche, Mauer- oder Wallöffnung, Sturmlücke. Breve, päpſtliches Schreiben. Brigand, Räuber. Brutal, roh, grob, ungeſchliffen. Bulletin, Tagsbericht, Heerbericht.

Literariſche Anzeige.

Vom Jahre 1845 an erſcheint in meinem Verlage und iſt durch alle Buchhandlungen zu erhalten:

Deutſches Volksblatt.

Herausgegeben
von Pfarrer Dr. Robert Haas.
Erſter Jahrgang. 1845. Gr. 8. 24 Ngr.

Monatlich erſcheint ein Heft von 3 Bogen. Inſertionsgebühren für den Raum einer Zeile 2½ Ngr.; Beilagen werden mit ¾ Thlr. für das Tauſend beigelegt.

Erſtes Heft. Januar.

Inhalt: An die Leſer. — Aſtronomiſcher, genealogiſcher und hiſtoriſcher Kalender auf die Monate Januar und Februar. — Brief eines Eiſenbahnarbeiters an ſeinen Schwager. Von Dr. Eduin Bauer. — Die ſchönſten deutſchen Sprichwörter. Von Dr. Robert Haas. — Die Volksliedertafel des Herrn G. A. Groß in Hamburg. Von Dr. Siemers. — Cabinetsſchreiben des Königs von Preußen, Friedrich Wilhelm's IV., in Bezug auf den Verein zur geiſtigen und leiblichen Hebung der arbeitenden Claſſen. (Mit dem Bildniß des Königs.) — Merkwürdige Todesfälle in Folge von Erſtickung durch Schwefelgas bei Steinkohlenfeuerung. — Die Volksverſammlung im Landhauſe bei Schönebeck, unweit Magdeburg. Vom Paſtor Uhlig. (Mit einer Anſicht des Bahnhofs zu Schönebeck.) — Der Rathmann Dietrich und ſein Wirken für Einrichtung einer Volksbibliothek. Vom Rentamtmann Preusker. — Joachim Nettelbeck.

Leipzig, im Februar 1845.

F. A. Brockhaus.

Herausgegeben unter Verantwortlichkeit der Verlagshandlung F. A. Brockhaus in Leipzig.

Das Pfennig-Magazin
für
Belehrung und Unterhaltung.

Nr. 113.] Neue Folge. Dritter Jahrgang. [1. März 1845.

Karl der Grosse.

Statue Karl's des Großen auf der Mainbrücke zwiſchen Frankfurt und Sachſenhauſen.

Digitized by Google

Karl der Groſse.

Karl der Große, der bis zum Jahre 800 nur die Königswürde hatte, benutzte einen Aufruhr des römiſchen Volks gegen Papſt Leo III. dazu, um die Kaiſerwürde zu erhalten. Zwei Neffen des Papſtes Hadrian, der um das Jahr 795 geſtorben war, zettelten gegen Leo, den Nachfolger deſſelben, eine Verſchwörung an, beſchuldigten ihn vieler Verbrechen und wiegelten das Volk ſo gegen ihn auf, daß er einſt bei einer Proceſſion von dem Volke aus dem Zuge geriſſen, gemishandelt und ins Gefängniß geſchleppt wurde. Dies war im J. 799. Der Papſt fand aber Mittel, aus dem Gefängniſſe zu entwiſchen und entfloh nach Paderborn, wo Karl ſein Hoflager hatte. Karl, der dem Papſte wohlwollte, da dieſer ſich ihm ſchon früher durch Überſendung der Schlüſſel zu dem Grabe des heiligen Petrus ſowie der römiſchen Stadtfahne verbindlich gemacht hatte, nahm ihn mit großer Auszeichnung auf und verſprach ihm zu helfen. Dies geſchah auch und am Schluſſe des Jahres 799 zog er mit einem Heere nach Rom, züchtigte die Aufrührer und ſtellte die Ruhe wieder her. Bei der Feier des Weihnachtsfeſtes, das nun in Rom ungeſtört gehalten werden konnte, erſchien Karl mit einem Purpurmantel angethan in dem Tempel, von einem glänzenden Gefolge begleitet, und kniete an den Stufen des Altars, um ſein Gebet zu verrichten. Als er ausgebetet, ſtand er wieder auf und wollte ſich entfernen. In demſelben Augenblicke aber trat der Papſt herein, von der hohen Geiſtlichkeit umgeben, mit einer goldenen Krone in der Hand, die er Karl aufſetzte, ihn mit folgenden Worten zum Kaiſer im Occident ausrufend: „Karl, dem hohen, von Gott gekrönten, großen und friedbringenden römiſchen Kaiſer Leben und Sieg!“ Von dieſer Zeit an blieb die römiſche Kaiſerwürde bei den Nachfolgern Karl's des Großen, und zwar ſeit Arnulf ganz allein bei den Herrſchern des deutſchen Reichs bis auf Kaiſer Franz II., unter dem das römiſch-deutſche Reich wieder aufgelöſt wurde, nachdem es 1006 Jahre gewährt hatte. (Nach Jerrer's „Erzählungen aus der Geſchichte der europäiſchen Völker“.)

Der Kaukaſus.

(Beſchluß aus Nr. 112.)

Noch ein halsbrechender Weg über Felſengebirg war zu überſchreiten, und nur die Bedächtigkeit ihrer Pferde rettete die Wandernden vom unvermeidlichen Untergange. Mit welcher Vorſicht ſetzten die Thiere den Huf auf jeden Stein, indem ſie zuvor gehörig unterſuchten, ob derſelbe auch feſt liege. Wie geſchickt ſetzten ſie ſich auf die Hinterfüße, wenn die Vorderfüße ausglitten! Wie vorſichtig kletterten ſie im Zickzack die ſteilen Höhen hinan, wenn der gerade Aufgang nicht möglich war. Wie blickten ſie zuvor über den Rücken der Berge, deſſen Abhang ſie nicht ſehen konnten, und ſuchten ſich erſt einen Ruhepunkt, ehe ſie weiter ſchritten! Aber weshalb, fing endlich der Ruſſe an, dem bei dem gefährlichen Ritt fortwährend die Sinne ſchwindelten, reiten wir denn in dieſem Abgrunde? Ich hatte zu Hauſe Langweile, entgegnete ſein Herr, und wollte die Seele ein wenig an die Luft bringen. Darum mache ich einen Beſuch bei den Bogutſchemonen. Nun, der Name iſt noch leidlich genug für eine ſo unleidliche Gegend, ſagte der Ruſſe; ſind das Menſchen oder Thiere, dieſe Bogutſchemonen? Faſt Thiere, verſetzte der Gorze, wenn du ſie mit unſerm höflichen Volke vergleichſt. Das Volk kennt keine Waffen, fängt ſeine Vögel mit Netzen und weiß ſein Meſſer zu nichts zu verwenden als einen Hammel zu ſchlachten. Sie wären längſt unterworfen, aber du ſiehſt, wie beſchwerlich die Wege zu ihnen ſind. Was wäre auch bei ihnen zu holen. Sie haben kein Eiſen, folglich auch kein Getreide. Das Volk kennt nicht einmal den Werth des Geldes. Übrigens iſt es unterhaltend, zu ihnen zu Gaſte zu reiſen und nebenbei vortheilhaft Getreide gegen Hammel zu vertauſchen.

Endlich erreichten ſie denn das Dorf der Bogutſchemonen und ihre Ankunft rief einen Haufen von Neugierigen herbei, und der Ruſſe glaubte ſich auf eine Inſel des Stillen Oceans verſetzt. Alle wie ſie daher kamen, hatten nichts auf dem Leibe als die Männer einen Mantel, der an den Schultern befeſtigt war; die Weiber ein kurzes wollenes Hemd. Einige trugen Sandalen, die meiſten gingen jedoch barfuß. Kein Einziger trug ein Meſſer am Gürtel, nirgend ſah man einen Bogen oder ein Gewehr. Aber ſtattliche Geſtalten waren es, die Phyſiognomien regelmäßig und ſchön, und durch den Schmuz ihrer Geſichter leuchtete die Röthe der Geſundheit durch. Viele waren rothhaarig oder blond. Auch der Gaſtfreund des Gorzen war unter ihnen, kam ihnen ſogleich mit ausgebreiteten Armen entgegen und nach der Begrüßung ſchleppte er ſie ſogleich auf allen Vieren in ſeine Behauſung durch ein mit einer ungegerbten Pferdehaut verhangenes Loch.

Die Hütte war nichts als ein Haufen Steine, die aufeinander gewälzt und ebenſo ſchwarz als heiß waren, da in deren Mitte ſtets ein Feuer von gedörrtem Miſt brannte. Auf dem Boden dieſer Höhle gab es weder Teppiche noch Decken, an dem Herde kein Kochgeſchirr. Haidar, der Wirth, warf ſeine Hülle ab und breitete ſie für ſeine Gäſte am Feuer aus. Es wird dir unbequem ſein, Haidar, ohne Bekleidung, ſagte ſein Gaſt, aber der Wilde entgegnete: Bin ich etwa nicht gewohnt, in meiner eigenen Haut zu ſtecken? und fuhr ganz ungenirt fort zu wirthſchaften. Ihr ſeid wunderliche Leute, ſagte er weiter, indem er einen Keſſel vor ſie hinſtellte, daß Ihr Alles kochen und braten müßt. Da machen wir es anders. Wir ſchneiden uns ein Stück von dem rohen Hammelfleiſche ab und verzehren es mit Geſundheit. Die Adler und die Löwen machen ſich ihre Nahrung auch nicht zurecht, warum machen es die Menſchen nicht ebenſo? und dabei löſte er mit dem Meſſer ein Viertel von dem eben geſchlachteten Hammel ab, ſchnitt es in Stücke und vertheilte dieſe unter die Familie, die mit vielem Appetit das noch blutende Fleiſch zu zernagen begann. Von dem Mehle, das der Gaſtfreund mitgebracht hatte, wurden kleine Kugeln gemacht, eine Minute in das kochende Waſſer im Keſſel geworfen, dann mit den Fingern wieder herausgefiſcht und noch ganz heiß gegeſſen. Als ſie ſich nach der Mahlzeit wuſchen, fand auch dies ihr Wirth lächerlich; nur der Regen wäſcht mich, ich mich nie. Suleiman, ſo hieß der Herr des Ruſſen, kniete nach dem Eſſen nieder, um zu beten. Erſt meinten die Bogutſchemonen, er wolle ihnen ein Vergnügen machen und auf den Händen tanzen. Als er aber nur unverſtändliche Worte murmelte, mußte ihnen der Ruſſe ſagen, was er thue. Haidar machte den Dolmetſcher. Er betet zu Gott, ſagte der Ruſſe. Bei der Überſetzung blieb Haidar ſtecken. Wir haben das Wort nicht in unſerer Sprache. Als ich bei den Nachbarn war, habe ich wol gehört, daß ſie am Him-

Digitized by Google

mel bald etwas anbeten, bald ihm für etwas danken; doch wir glauben daran nicht und thun es auch nicht.

Am andern Tage fand ein Auftritt ſtatt. Zwei Bogutſchemonenjünglinge bewarben ſich um die Hand der Tochter Haidar's. Bald zog ſie der eine, bald der andere an ſich, bald drohten ſie einander. Endlich kam es von Worten zum Fauſtkampfe, der in wüthendes Gemetzel überging. Sie zerriſſen einander mit den Nägeln und Zähnen. Der Platz, auf dem ſie rangen, lag hart am Rande eines Abgrundes. Sie ſchleppten und wälzten ſich demſelben immer näher und endlich fiel der eine, ſeinen Gegner aufhebend, zur Erde; gleichzeitig verlor aber auch der andere das Gleichgewicht, trat fehl und ſtürzte, den Andern mit nachziehend, in den Abgrund. Alle Zuſchauer ſtießen einen Seufzer aus, dann verließen ſie die Unglücksſtätte und gingen, betrübt zwar, aber ohne Verwunderung nach Hauſe.

Nach drei Tagen verließen ſie das Dorf der Bogutſchemonen, ein Saumroß mit weichen Lammfellen als Tauſchwaare mitführend. Auf avariſchem Gebiete angekommen, ſuchten ſie wieder ein Nachtlager im Freien. Mitten im Schlafe ſchrie der Gorze laut auf. Was iſt dir? fragte ihn der Ruſſe, du zitterſt? Gottlob! antwortete Suleiman, es war nur ein Traum, aber ein böſer Traum. Ich ſah die weiße Frau, und wem die erſcheint, dem ſteht ein Unglück bevor. Iskender, mit mir ſteht es ſchlecht. Alle Vorſtellungen des Ruſſen konnten ihn nicht davon abbringen.

Mit Anbruch des Tages ging es weiter. Gegen Abend kamen ſie an dem Dorfe Chunſack vorbei und warfen die langen Zipfel ihrer Mäntel über das Geſicht, auf dieſe Art allen Fragen und Begrüßungen entgehend. Faſt bei allen kaukaſiſchen Bergvölkern iſt es nämlich Sitte, auf Blutrache mit bedecktem Geſicht zu reiten, und einen ſolchen Mann aufzuhalten oder ihn an der Erfüllung ſeiner Pflicht zu hindern, würde eine Entheiligung ſein.

Nicht weit von Chunſack ſtand dicht am Wege ein Hirt, auf ſeine lange Flinte gelehnt, und betrachtete ſie ſehr genau mit ſcharfem Blick. Als ſich nach einer Weile der Ruſſe umſah, war der Hirt verſchwunden, bald darauf aber kamen drei Reiter einen ſteilen Abhang herunter und ſprengten, um die Reiſenden abzuſchneiden, auf den Weg einlenkend, ihnen entgegen, worauf ſie ſchnell von den Pferden ſprangen. Iskender! rief der Gorze, in die Bügel tretend, um zu verſuchen, ob der Sattel feſtſitze, mach' dich fertig. Die Burſche wollen ſich mit uns meſſen! Er that desgleichen, legte ſein Gewehr quer über den Sattel und zog ſeinen Säbel halb aus der Scheide. Warum glaubſt du, daß es Feinde ſeien? fragte der Ruſſe. Siehſt du nicht, war die Antwort, daß ſie die Sattelgurte anziehen? das iſt bei uns das ſichere Zeichen zum Angriff. Das ſind Bluträcher, das ſind die Brüder des von mir getödteten Avaren. Sein Geſicht glühte, ſeine Zähne knirſchten vor Wuth; in dieſem Augenblicke belebte ihn kein anderes Gefühl als Kampfbegierde. Sie begannen loszureiten. Der vorderſte Avare ſtürzte hervor und ſchoß — vorbei. Der Ruſſe antwortete ihm und ſchoß glücklicher; das Gewehr, welches der Avare ſchon wieder zu laden begann, entſank ſeinen Händen und er ſprengte ſeitwärts. Anſtatt auf die Übriggebliebenen zu ſchießen, ſtürzten ſie nun auf dieſe los. Suleiman's Pferd war ſchneller als das des Ruſſen, es kam einige Schritte vor. Er ſah das Feuer ſeiner Flinte aufblitzen, des Feindes Säbelklinge blinken — und in demſelben Augenblicke ſtürzte Suleiman mit geſpaltenem Haupte vom Pferde. Das Pferd des Ruſſen aber, dem Zügel nicht mehr gehorchend, ſtürzte vorwärts und trug ihn mit raſender Eile aus dem Bereiche der Avaren.

Nach wilder Flucht in den Bergwüſten gelangte der Ruſſe ſpät in der Nacht an eine Hütte, deren Thür ſich ſogleich öffnete. Der Wirth trat mit einem brennenden Holzſcheit heraus und bot ihm auf ſeine Bitte ein Nachtlager an. Auf Befragen deſſelben gab der Offizier vor, der Khan von Chunſack ſchicke ihn aus, um die Grenzen zu recognosciren, da das Gerücht gehe, die Ruſſen wollten über Akuſcha in Avarien einfallen. Dummes Zeug! erwiderte der Wirth, die Ruſſen ſtehen ruhig in Kaſaniſchtſai und Tackai. Das ſollte doch Niemand beſſer wiſſen als Achmed-Khan durch ſeinen Bruder Haſſan, der den Ruſſen den Hof macht. Willſt du aber mit nach Dſchemutai, ſo gehe mit. Allah hat gewollt, daß ein Wolf mir vier Schafe gefreſſen hat und da muß ich mir aus der dſchemutaiſchen Heerde vier andere ſtehlen.

Seine Freude verbergend, durch dieſe unerwartete Gelegenheit aus dem Lande zu kommen, antwortete der Ruſſe kaltblütig, daß es ihm ganz gleich ſei, wohin ſie ritten. Glücklich überſtiegen ſie bereits den Gebirgsrücken, der Avarien von den öſtlichen, Rußland unterworfenen Berghängen trennt. Schon ſahen ſie in der Ferne das Dorf Dſchemutai zwiſchen den Bergen liegen, und der Ruſſe zählte die Minuten, bis wann er daſſelbe erreicht haben würde, als ſie plötzlich auf vier Gorzen ſtießen, unter denen einer aus Suleiman's Dorfe. Schon gab er ſich für verloren. Der Gorze, der Suleiman's Pferd erkannt hatte, ſprang auf und fragte, das Pferd beim Zügel ergreifend, ſehr barſch: Freund, woher haſt du das Pferd? Der Untergang des Ruſſen ſchien unvermeidlich, doch entſchloß er ſich ſchnell zum letzten Verſuche. Ein Peitſchenhieb, den er ſeinem Pferde gab, war die Antwort; es bäumte ſich hoch auf, warf den Frager zu Boden und ehe die erſtaunten Gorzen daran dachten, ſich auf ihre Pferde zu werfen, war der Ruſſe ſchon weit entfernt. Sie jagten zwar endlich mit großem Geſchrei hinter ihm her, hielten wieder an, jagten wieder los, doch war das Pferd des Ruſſen von ausgezeichneter Race. Dſchemutai war nicht mehr weit und bald ſprengte er vor das Haus Haſſan-Khan's. Am folgenden Tage ſchon war er wieder im Kreiſe ſeiner Kameraden.

Die Elefanten auf Ceylon.

Die Elefanten auf Ceylon — berichtet ein Reiſender — die man daſelbſt in Heerden antrifft, in den meiſten andern Ländern gefährliche Thiere, ſind hier völlig harmlos. Hat man die Gegend, wo ſich Elefanten aufhalten ſollen, erforſcht, ſo läßt man treiben und ſieht die Elefanten in Trupps von drei und vieren herankommen. Man kann ziemlich nahe zu ihnen hingehen, ohne daß ſie im geringſten unruhig werden. Sie ſetzen ſich nicht eher in Bewegung, bis ſie Schüſſe fallen hören, und auch dann blos, um zu fliehen. Jede Kugel, die ihren Körper trifft, iſt verloren, aber eine einzige in den Kopf ſtreckt ſie nieder. Es iſt jedoch nicht ganz gefahrlos, einem einzelnen Elefanten zu begegnen; ein ſolcher iſt, nach der Verſicherung der Eingeborenen, gewöhnlich ein ſchlechtes Subject, das

Digitized by Google

von ſeiner Geſellſchaft weggejagt worden iſt, ein eigentlicher Geächteter. Aufgebracht durch das einſame Leben oder im Bewußtſein, daß er nichts zu verlieren hat und Alles wagen kann, greift er oftmals die Menſchen an, und man kann ſich vorſtellen, daß es nicht ſehr angenehm ſein muß, es mit einem ſolchen von der öffentlichen Achtung ausgeſtoßenen und verzweifelten Gegner zu thun zu haben.

Die Portlandvase.

Obſchon wir bereits in Nr. 104 und 329 der frühern Folge des „Pfennig-Magazin" (1835 und 1839) Abbildung und Beſchreibung der Portland- oder Barberini-Vaſe geboten haben, dürfte der Verluſt dieſer herrlichſten Vaſe des Alterthums eine Wiederholung der Abbildungen rechtfertigen. Nachdem ſie eine lange Zeit eine Zierde des Britiſchen Muſeum in London geweſen, zertrümmerte dieſelbe am 7. Februar d. J.

Digitized by Google

ein gewiſſer William Lloyd mit einem Granitſtück. Bei ſeinem Verhöre erklärte er, daß er mehre Tage viel getrunken und nicht völlig ſelbſtbewußt die Handlung verübt habe. Seinen Namen zu nennen verweigerte er. Der beſondern Organiſation der engliſchen Geſetze verdankt er die ſehr mäßige Strafe von 3 Pf. St. oder zwei Monat Gefängniß. Das Geld ward von unbekannter Hand eingeſandt und Lloyd darauf ſofort in Freiheit geſetzt. Übrigens haben zwei tüchtige Künſtler erklärt, die Scherben der Vaſe ſo geſchickt wieder zuſammenfügen zu wollen, daß man auf den erſten Blick eine Verletzung gar nicht wahrnehmen ſolle.

Bodenrelief der Portlandvaſe.

Die ausgezeichneten Verstorbenen des Jahres 1844.

I. Fürſten. 'A. **Männlichen Geschlechts.** 1) Regierende: König Karl XIV. Johann von Schweden; Herzog Ernſt von Sachſen-Koburg-Gotha.

2) Geweſener Souverain: Joſeph Napoleon, Graf v. Survilliers, älteſter Bruder Napoleon's, früher König von Spanien.

3) Präſumtive Nachfolger: Prinz Franz Xaver von Hohenzollern-Hechingen (87 J.); Erbprinz Heinrich XXI. von Reuß-Greiz (4 Monate alt).

4) Geweſener Kronprinz von Frankreich: Ludwig Anton Herzog v. Angoulême, Sohn Karl's X.

5) Andere Prinzen ſouverainer Häuſer: Ludwig und Johann von Sachſen-Altenburg (5 und 3 Jahre alt); Albert von Sicilien (5 J.); Rainer von Toscana (2 J.); Graf Alexander von Würtemberg (der bekannte Dichter).

6) Nichtſouverainer Häuſer: Paul v. Arenberg; Guſtav Maximilian (Cardinal) und Guſtav v. Croy-Dülmen; Dimitri und Alexander Galitzyn; Ludwig v. Hohenlohe-Langenburg; Karl Auguſt (reg. Fürſt) von Hohenlohe-Barterſtein; Matthias v. Jablonowski; Konſtantin von Löwenſtein-Wertheim-Roſenberg; Franz (Herzog) v. Maſſimo; Anna Louis v. Montmorency; Euſtachius Sanguszko; Chriſtian v. Sayn-Wittgenſtein-Berleburg; Karl Anſelm v. Thurn und Taxis.

B. **Weiblichen Geschlechts.** 1) Gemahlin eines regierenden: Großherzogin Cäcilie von Oldenburg (Tochter des Königs Guſtav IV. von Schweden).

2) Verheirathete aus ſouverainen Häuſern: Charlotte von Spanien, Gemahlin des Infanten Francisco (Schweſter des Königs beider Sicilien); Alexandra von Heſſen-Kaſſel, Gemahlin des Landgrafen Friedrich (Tochter des Kaiſers von Rußland).

3) Unverheirathete aus ſouverainen Häuſern: Marie von Öſtreich (Braut des Prinzen von Savoyen-Carignan); Sophie Mathilde von Großbritannien (72 Jahre alt); Albertine von Liechtenſtein (6 Jahre).

4) Aus nichtſouverainen Häuſern: (verw.) Fürſtin Leopoldine von Hohenlohe-Waldenburg-Schillingsfürſt (geb. Fürſtenberg); Herzogin von Rohan-

Digitized by Google

Chabot (geb. Gontaut-Biron); Sidonie von Waldburg-Wolfegg.

II. Prälaten. Die Cardinäle Fürſt Guſtav Max v. Croy-Dülmen, Erzbiſchof von Rouen; Caracciolo, Erzbiſchof von Neapel; Buſſy, Erzbiſchof von Benevent; Bartholomäus Pacca, Biſchof von Oſtia und Decan des Cardinal-Collegiums; Belli, Biſchof von Jeſi. Außerdem: Knauer, Fürſtbiſchof von Breslau; Balſamo, Erzbiſchof von Montreale; Boſſi, Biſchof von Chur, und Dammers, Biſchof von Paderborn.

III. Staatsmänner. 1) Miniſter im Dienſt: der badiſche Präſident des Miniſteriums des Innern, Eichrodt; der hanoverſche Cabinetsminiſter v. Schele; der heſſen-darmſtädtiſche Finanzminiſter v. Kopp; der toscaniſche Premierminiſter Foſſombroni; der modeneſiſche Miniſter des Unterrichts, Rangoni; der niederländiſche Miniſter Baron Pelichy de Lichtervelde; der nordamerikaniſche Staatsſecretair Upſhur.

2) Geweſene Miniſter: ein bairiſcher, Freiherr v. Hertling (Kriegsminiſter); ein engliſcher, Viscount Sidmouth (Premierminiſter); ein franzöſiſcher, Jacques Laffitte (Finanzminiſter und Conſeilpräſident); zwei holländiſche, Beelaerts v. Blokland (Finanzminiſter) und Graf v. d. Boſch (Colonialminiſter); ein ſchwediſcher, Törnebladh; zwei ſpaniſche, Bardaji y Azara (Premierminiſter), und Pita Pizarro (Finanzminiſter).

3) Geſandte: ein preußiſcher, Graf v. Truchſeß-Waldburg (in Turin); ein ſpaniſcher, Carnerero (in Liſſabon). — Geweſene Geſandte: ein portugieſiſcher, Guerreiro (in Petersburg); ein ſardiniſcher, Alfieri di Soſtegno (in Paris); ein toscaniſcher, Freiherr v. Odelga (in Wien); ein holländiſcher, Fabricius (in Paris).

4) Andere hohe Staatsbeamte: der preußiſche Oberpräſident v. Vincke; der ruſſiſche Reichsrath Graf Tolſtoi; der öſtreichiſche Hofkammerpräſident Frhr. Mednyansky v. Medgyes; der meiningiſche Geheimrath v. Baumbach; der Schultheiß v. Tſcharner in Bern; der vormalige ſchweizeriſche Landammann Vincenz Rüttimann.

5) Die engliſchen Lords Fred. Ponſonby, Marquis v. Haſtings, Lord Douglas, Graf v. Lonsdale, Herzog v. Grafton u. ſ. w. (im Ganzen 19 engliſche Pairs); die Unterhausmitglieder Sir Francis Burdett, Philips, Cave, Seale u. ſ. w.

6) Die franzöſiſchen Pairs General d'Ambrugeac, Graf v. Baſtard, Duchâtel, Baron Ledru des Eſſarts, Marquis de Luſignan, Marquis de Louvois, Graf v. Mosbourg, Camille Périer, und die franzöſiſchen Deputirten Anguis, de Bricqueville, Hallez, Houzeau-Muiron, Marquis de Labourdonnaye, Lalande, Maiſonneuve, Mangin d'Ouis, Saubat, Teillard-Nozerolles.

7) Andere Mitglieder geſetzgebender Verſammlungen: die Belgier Beaulieu (Senator), Peters und Denef (Repräſentanten); die Holländer Graf v. Heerdt und van Saſſe v. Yſſelt (jener aus der erſten, dieſer aus der zweiten Kammer der Generalſtaaten); die ſchwediſchen Grafen und Reichstagsmitglieder Brahe (Reichsmarſchall) und Spens; der Pole Wolowski (geweſener Landbote); der Spanier Arguelles (Cortesmitglied); der Grieche Phloros Grivas (Mitglied des Nationalconvents); die deutſchen Abgeordneten Buhl und Züllig (beide in Baden), Garcis (Baiern), Jacobi (Hanover, früher Präſident der zweiten Kammer), Dekan Kutſchank (Sachſen, erſte Kammer).

IV. Militairs mit Generalsrang. Bairiſche: Pocci und v. Hoffnaß; däniſcher: v. Bülow; engliſche: Sir Hudſon Lowe, Gouverneur von St.-Helena, und Keane; franzöſiſche: Marſchall Drouet d'Erlon, die Generale Bertrand, Durocheret und Pajol; heſſen-darmſtädtiſche: de Moranville, v. Dalwigk, v. Lyncker; neapolitaniſcher: Graf v. Luccheſi-Palli; öſtreichiſche: Faber, v. Jankovics, v. Lobenſtein, Freiherr v. Wacquant; preußiſche: v. Borſtell, v. Decker, v. Helwig, Le Bauld de Nans, Othegraven, v. Lützow, v. Röder; ruſſiſche: Fürſt Alexander Galitzyn und Graf Benkendorf (Generaladjutant des Kaiſers); ſächſiſcher: v. Hauſen; ſchwediſche: Graf Spens und de Camps.

V. Seemänner (Admirale). Engliſche: Sir Edmund Nugent, Frederick Ponſonby, Boyle, Dickſon, Fane und Brenton; franzöſiſche: Baron d'Imbert de Lebret, Lalande und Baron de Rotours; ruſſiſcher: Baſil Hall.

VI. Gelehrte. 1) Theologen: die Profeſſoren Leonh. Creuzer in Marburg und Almquiſt in Upſala; Generalſuperintendent v. Heß in Heilbronn; Hauptpaſtor Wolff in Hamburg.

2) Juriſten: Prof. Hugo in Göttingen; Präſident Freiherr v. Manteuffel in Magdeburg; Vicepräſident v. Tellemann in Naumburg; Obertribunal-Director (außer Dienſt) v. Pfizer in Tübingen; Regierungsrath Buddeus in Leipzig; Oberrichter Lord Abinger in England.

3) Mediciner: die Profeſſoren Kluge in Berlin, Wurzer in Marburg, Heermann in Tübingen, der geweſene Prof. v. Kielmayer in Tübingen; die Leibärzte Bäumler in Kaſſel, v. Wenzl in München, Sir Henry Halford (Vaughan) in England; die Ärzte Büttner und Großheim in Berlin, Wirer Ritter v. Rettenbach in Wien, Liscovius in Leipzig.

4) Philologen und Pädagogen: Prof. Benecke in Göttingen; Prof. Hocheder in München; Falkmann in Detmold; Gruner (Oberſchulrath) in Wiesbaden; Kunhardt in Lübeck; Hoffmeiſter in Köln; Weichert in Grimma; Burnouf, Fauriel und Panckoucke in Paris; Schweighäuſer in Strasburg; Fellenberg in Hofwyl.

5) Mathematiker und Aſtronomen: Francis Baily in London; Prof. Henderſon in Edinburg; Müller in Frankfurt a. M.

6) Naturhiſtoriker: Ritter v. Scheerer in Wien; v. Trinius in Petersburg; Dalton in Mancheſter; Geoffroy St.-Hilaire in Paris.

7) Lehrer der Forſtwiſſenſchaft: Heinrich Cotta in Tharandt.

8) Schriftſteller und Dichter. a) Deutſche: Blum (Berlin); Echtermeyer (Dresden); Händel (Weimar); v. Kobbe; Georg Lotz (Hamburg); v. d. Moſel (Wien); Alexander Müller (Weimar); Quix (Aachen); Schwartz (Koblenz, landwirthſchaftl. Schriftſteller); v. Sieger; Streckfuß (Berlin); Zierl (München). b) Engliſcher: Thomas Campbell. c) Franzöſiſche: Nodier, de Pradt, Flora Triſtan. d) Holländiſcher: Wilhelm de Clercq. e) Ruſſiſche Dichter: Kryloff und Miatleff. f) Schwediſcher Dichter: Dahlgren. g) Spaniſcher Hiſtoriker: de Navarrete. h) Ungariſcher Dichter: Alexander v. Kisfaludy.

VII. Künſtler. 1) Architekten: Luigi Canonica in Mailand.

2) Bildhauer: der Däne Thorwaldſen; außerdem Ernſt Mayer in München, Jacques Edme Dumont in Rom, Oden in Braunſchweig, Pettrich in Dresden.

Digitized by Google

3) Erzgießer: Stiglmayer in München.

4) Maler. a) Belgiſcher: Jan Bapt. de Jonghe. b) Deutſche: Deurer (in München), Morgenſtern (Frankfurt a. M.), Blank (Warſchau), Meiſter (Köln), Aldenrath (Hamburg), Müller (Kopenhagen), Keller und Leybold (Stuttgart). c) Franzöſiſche: Conſtantin, Baſtiné (in Aachen), de Juinne, Jacques. d) Holländiſche: Couwenberg, Bloemers. e) Italieniſche: Benvenuti (Florenz), Camuccini (Rom).

5) Componiſten: Graf Mazzinghi; Edler v. d. Moſel; Berton; W. A. Mozart (Sohn des unſterblichen Mozart); Deswouches (in München).

6) Muſiker: die Pianiſten Sartori und W. A. Mozart; der Violiniſt Ernſt Eichhorn.

7) Schauſpieler: Heurteur in Wien; Adolfine Neumann in Berlin.

VIII. Induſtrielle und commercielle Notabilitäten. Salomon Heine in Hamburg; Scharrer in Nürnberg, Director der Nürnberg-Fürther Eiſenbahn; Hauptmann v. Puttkammer, Director der Berlin-Potsdamer Eiſenbahn; Finanzrath Lippold in Altenburg.

Der Meddah.

Der Meddah oder öffentliche Geſchichtenerzähler iſt eine dem Orient eigenthümliche Figur. Selten ſind es die Paläſte der Großen; denn hier thut ihm und ſeiner Leiſtung der Spaßmacher des Hauſes, der beſoldete Poſſenreißer, viel Eintrag; ſeine eigentliche Heimat iſt das Kaffeehaus, das er regelmäßig beſucht, und während unſere Kaffeehäuſer durch die Anzahl ausliegender Journale ſich Zuſpruch zu verſchaffen ſuchen, iſt es dort der Meddah, welcher durch den Ruf ſeiner Begabung einen oft ſehr zahlreichen Kreis von Zuhörern herbeizieht. Gewöhnlich an Freitagen, Sonntagen und griechiſchen oder armeniſchen Feſttagen beginnt er ſeine bis Sonnenuntergang währende Erzählung im Sommer nach vier, im Winter nach zwei Uhr. Sein äußerer Apparat iſt ſo einfach als möglich. Er beſteht aus einer niedrigen Breterbühne, auf der er zuweilen auf einem Lehnſtuhle ſitzt, zuweilen, bei Darſtellung ſteigender Affecte, aufſteht, um freier zu geſticuliren; dann in einem Stabe, der nach dem Bedürfniſſe des Augenblicks bald Ruder, bald Dolch, bald Pfeife, bald Schießgewehr vorſtellt. Seine Tracht iſt der blaue Rock und die rothe Mütze des Niſam. Um den Hals hängt noch ein ſeidenes leicht eingedrehtes Tuch, deſſen loſe über die Bruſt fallende Enden ihm, ſo oft er Frauen und Mädchen redend einführt, zu einer ſehr poſſirlichen Mimik Gelegenheit geben, durch welche er die verſchiedenen Zierereien gefallſüchtiger Türkinnen, die Weiſe, wie ſie ihr Jaſchmak (Kopftuch) bald zurechte ſchieben, bald lüften, mit großer Naturwahrheit nachahmt. Sobald der Meddah im Kaffeehauſe erſchienen und eine hinlänglich zahlreiche Verſammlung vor ſich ſieht, ſteigt er auf ſeinen Platz und beginnt im Predigertone bald ſingend den Eingang der Geſchichte herzuſagen, der regelmäßig im Lobe des Sultans oder Khalifen beſteht, in deſſen Zeitalter er ſeine Zuhörer zurückverſetzen will. Zuerſt kommt die Aufzählung der Eigenſchaften dieſes Sultans, die mehr oder minder mit Verſen aus türkiſchen oder perſiſchen Dichtern ausgeſchmückt wird. Dann werden die Länder angeführt, über welche ſich die Herrſchaft jenes Ausbundes aller Fürſten, der weiſer als Salomo, erfahrener als Darius, tapferer als Alexander und durchdringendern Verſtandes als Ariſtoteles war, erſtreckte, wobei der erſtaunte Zuhörer noch ein mit merkwürdiger Zungengeläufigkeit in gereimter Proſa geplappertes Namenregiſter der vielen bedeutenden Städte, die in den erwähnten Ländern liegen, mit in den Kauf bekommt. Nach dieſer Einleitung, die mit der ſtehenden Phraſe ſchließt, wie herrlich es gerade immer unter der Regierung des Herrſchers, von dem eben die Rede iſt, allen ſeinen Unterthanen erging, wird der Faden einer ſehr einfachen Geſchichte angeſponnen, deren Stoff ſich in wenige Zeilen zuſammendrängen ließe, deren Hauptreiz aber im reichlich angebrachten Dialoge der handelnden Perſonen, in meiſterhafter Nachahmung der verſchiedenſten Dialekte, in welchen hier türkiſch geſprochen und geradebrecht wird, und je nachdem der Erzähler den begabtern ſeiner Claſſe angehört, in trefflichen, die Sitten und Gebräuche ſeines Volks berührenden Bemerkungen, in launigen rechts und links geführten Hieben nach menſchlicher Verkehrtheit, und endlich in Anekdoten und andern Einſchiebſeln beſteht, die mit der Hauptgeſchichte nur loſe zuſammenhängen, ſich aber meiſt der günſtigſten Aufnahme erfreuen.

Auch als dummer Hans vom Lande tritt der Meddah, und dann gewöhnlich als Anatolier auf, der erſt vor kurzem in die Reſidenz gekommen iſt, deſſen ungehobelte Anſichten und rückhaltloſe Äußerungen mit der Kriecherei, mit dem ewigen Jaſagen und der Augendienerei, die ſo oft im Kreiſe vornehmer Türken allen Verkehr zu einer Poſſe machen, in drolligen Gegenſatz gebracht wird.

Mythologie der Griechen und Römer.

(Fortſetzung aus Nr. 71.)

Perſephone (Proſerpina).

Pluto, dem Gott der Unterwelt, ward die Zeit lang bei ſeinen traurigen Umgebungen. Alles war Schatten, farbloſes Weſen. Darum gedachte er ſich eine Genoſſin zu holen von der Oberwelt herab und ſpähte umher, bis er das ſchönſte Mädchen ſah, die Tochter der Ceres und des gewaltigen Zeus, ſeines Bruders. Schnell entbrannte der Gott in Liebe zu der herrlichen Jungfrau. Aber wie ſollte er ſie bewegen, mit ihm hinabzuſteigen in die fürchterliche Unterwelt? Er verzweifelte im voraus an der Macht ſeiner Werbung und entſchloß ſich endlich zu einem Gewaltſtreich.

Nichts ahnend von dem Geſchick, das ihr bevorſtehe, verließ eines Tages die ſchöne Proſerpina die Stadt Enna auf Sicilien, um in den blumigen Fluren zu wandeln. Sie nahte dem Ätna und erfreute ſich des aufwirbelnden Dampfs. Da urplötzlich erzittert leiſe die Erde, und der Gott, der aus der Öffnung des Berges entſtieg, ergriff die Zitternde, hob ſie in ſeinen Wagen und fuhr, nicht weit von Syrakus, mit ihr hinab zur Unterwelt.

Als die Mutter den Verluſt ihrer Tochter erfuhr, ſuchte ſie dieſelbe allüberall, und überall ließ ſie ihren Segen zurück, durch die Verbreitung der Kunſt des Ackerbaues, deſſen Erfinderin ſie war. Endlich erfuhr ſie, daß die geliebte einzige Tochter von Pluto geraubt ſei. Sie eilt zum Zeus, und klagt den Entführer an und beſchwört den oberſten Gott, ihr die Tochter wiederzugeben. Wie mächtig aber auch der Gott war, konnte er ihr doch nicht die Tochter anders verſprechen,

Digitized by Google

als wenn ſie noch keine Speiſe im Tartarus genoſſen. War es doch geſchehen, ſo müßte ſie unten bleiben. So wollte es das Gebot, das ſelbſt Götter nicht zu überſchreiten vermochten — die glückliche Zeit, wo kein Mächtiger das Geſetz zu höhnen vermochte!

Proſerpina aber hatte ſchon einige Körner von einem Granatapfel gegeſſen und war der Unterwelt verfal-

Proſerpina.

len — nur Das gewährte der Gott, daß ſie ſechs Monate im Jahre der Mutter verbliebe, die andern ſechs aber bei ihm ausharre.

Sicilien und Großgriechenland war der Mittelpunkt der Verehrung der Göttin, auch hatte ſie prächtige Tempel zu Lokri und zu Cyzikus am Propontis, dem ſich die Göttin beſonders gewogen erwies. Denn einſtmals, als ein Opfer gebracht werden ſollte, fehlte es an einem lebenden Stier, und ſchon war man im Begriff, einen aus Mehl gebackenen zu opfern, da ſchwamm urplötzlich ein Stier über das Meer daher, ſtieg ans Ufer und bot ſich zum Opfer.

(Fortſetzung folgt in Nr. 114.)

Miscellen.

Schulanekdote. Ein Lehrer mühte ſich ab, einem Schulknaben den Begriff „Denken" begreiflich zu machen. Unter den Fragen kam auch die vor: Sage mir, was denkſt du jetzt? Der Knabe wollte mit der Sprache nicht heraus. Der Lehrer ermuntert ihn frei herauszuſagen, was er denke. Ich denke, ſagte endlich der Knabe, wenn Sie doch vom Denken aufhörten und uns zu Hauſe gehen ließen. Der Lehrer war ein vernünftiger Mann und erließ ſeinen Schülern das Denken über das Denken.

Chineſiſches. Das chineſiſche Schulweſen ſteht unter einem beſondern Unterrichtsdirector, Hio-tſching, welcher Mitglied der Akademie der Han-lin ſein muß. Er ſtellt Profeſſoren an, die in den Hauptſtädten der Departements und der Diſtricte wohnen. Der oberſte Profeſſor eines Departements heißt Kino-ſcheu, Vertheiler des Unterrichts; der eines bloßen Bezirks: Verbeſſerer des Unterrichts; der eines Kreiſes dritter Ordnung ſchlechtweg Lehrer. Unter den Genannten ſtehen die ſogenannten Führer oder Ermahner, die zahlreich in den Diſtricten zerſtreut ſind. Der Director des Unterrichts macht eine jährliche Rundreiſe durch die Provinz, examinirt die Studirenden und ertheilt ihnen den erſten wiſſenſchaftlichen Grad. Alle drei Jahre kommen zwei Regierungscommiſſare aus Peking, um die zweiten Prüfungen abzuhalten und den zweiten Grad zu ertheilen.

Eisbahn. Das Vergnügen des Schlittlaufens iſt in den Niederlanden, namentlich bei den Weſtfrieſen, am meiſten beliebt. Sie ſtellen, wie dies bei ihnen altherkömmlich iſt, auf dem Eiſe Wettrennen an, wobei Preiſe ausgeſetzt ſind und das Volk die Sieger umjauchzt und mit Ehren überhäuft. So haben neulich in Nieuwendam 44 Mitbewerber an den Spielen Theil genommen und eine mit Flaggen geſchmückte Bahn von mehren 100 niederländiſchen Ellen in 15 Secunden zurückgelegt.

Zur Gedächtnißübung und Fremdwörterkenntniß. Wöchentliche Aufgabe für unſere jungen Leſer. — Bureau, Schreibtiſch, Geſchäftszimmer. Burlesk, drollig, ungereimt. Cabaret, Wirthshaus. Caduc, verfallen, hinfällig. Calamität, Unglück. Calumnie, Verleumdung. Candelaber, Armleuchter. Canoniſation, Heiligſprechung. Capabel, fähig, tüchtig. Capacität, Fähigkeit. Capituliren, wegen Übergabe eines belagerten Platzes unterhandeln. Caprice, Eigenſinn. Caricatur, Zerrbild, Spottbild. Cartel, Ausfoderungsbrief, Auslieferungsvertrag. Cascade, Waſſerfall. Caſſation, Aufhebung, Tilgung, Amtsentſetzung. Caſtigation, Züchtigung. Cautel, Vorſichts-, Klugheitsregel. Cauterium, Ätzmittel. Caution, Gewährleiſtung, Bürgſchaft. Cavalcade, ein Prachtaufzug zu Pferde. Cediren, abtreten. Celebrität, Berühmtheit, Ruf.

Literariſche Anzeige.

Landwirthſchaftliche Dorfzeitung.

Herausgegeben von **William Löbe.** Mit einem Beiblatt: **Gemeinnütziges Unterhaltungsblatt für Stadt und Land.**

Sechster Jahrgang. 1845. 4. 20 Ngr.

Leipzig, bei F. A. Brockhaus.

Wöchentlich erſcheint 1 Bogen. Inſertionsgebühren für die geſpaltene Zeile 2 Ngr. Beilagen werden für das Tauſend mit 3/4 Thlr. berechnet.

Monat Januar.

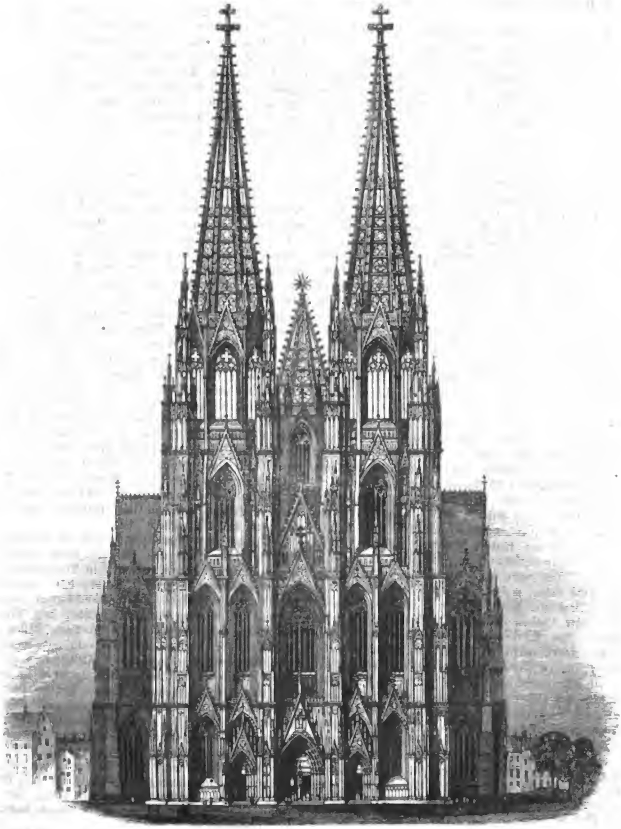
Inhalt: Vorwort. — Eintheilung und Bewirthſchaftung der Felder. — Der Blutſtein, ein erprobtes Mittel gegen das Blutharnen des Rindviehs. — Die Handſchrotmühle von Weiſſe. Mit einer Abbildung. — Bericht über Anbauverſuche mit neuen Getreidearten. — Ernteberichte von der Rhön. — Düngerlehre. — Mittel wider die Läuſe des Rindviehs — Welches ſind die zweckmäßigſten und dabei wohlfeilſten, auch für den Bauer anwendbaren Schrot- und Dreſchmaſchinen? — Iſt es zweckmäßig und lohnend den Stallmiſt mit Gyps zu beſtreuen. — Die Schlupfwespe. — Die Lupine als Gründüngungspflanze. — Die Ackerbeete im Altenburgiſchen. — Futterwirthſchaft. — Überſicht über die von dem Baron von Kottwitz im Jahre 1843—44 in dem landwirthſchaftlichen Verſuchsgarten erbauten fremdländiſchen Getreidearten und ihre Ergebniſſe. — Unkräuter. — **Landwirthſchaftliche Neuigkeiten; Ankündigungen.** — Hierzu **Unterhaltungsblatt** Nr. 1—4 (mit zwei Abbildungen).

Herausgegeben unter Verantwortlichkeit der Verlagshandlung F. A. Brockhaus in Leipzig.

Das Pfennig-Magazin
für
Belehrung und Unterhaltung.

Nr. 114.] Neue Folge. Dritter Jahrgang. [8. März 1845.

Der Dom zu Köln.



Digitized by Google

Der Dom zu Köln.

Den großen deutſchen Kirchenbau, der ſeit einem halben Jahrtauſend unvollendet geblieben, hat das große Vaterland mit regſamer Hand wieder aufgenommen. In allen Ständen iſt die Begeiſterung erwacht und die Zeit wird ſicherlich kommen, wo der hohe Dom in ſeiner erhabenen Vollendung vor uns erſcheinen wird. — Über die Geſchichte des Doms finden unſere Leſer in Nr. 248 der frühern Folge des „Pfennig-Magazin" ausführlich berichtet.

Die Reiſe nach Paris mit der Meſſagerie.

Aus den jüngſt erſchienenen „Genrebildern aus Paris" theilen wir folgendes Kapitel mit:

Die Sonne ſandte ihre heißeſten Strahlen der Erde zu, als der Omnibus kam, um mich abzuholen; denn ich hatte mich für 49 Francs mit Leib und Seele der Messagerie de la Rue Nôtre-Dame des Victoires verſchrieben. Als Object ſollte ich nach Paris geſchafft werden. Angenehm war es nicht, daß wir mit dem raſſelnden Wagen bei fünf bis ſechs Hotels vorfuhren, aus welchen echauffirte Reiſende herausſtürzten und als Vorläufer ihrer werthen Perſonen dicke Mäntel in den Wagen hereinwarfen. Unter dem Ächzen und Klagen der eingepferchten Geſellſchaft eilten wir dem Bahnhofe zu. Die Plätze auf der Eiſenbahn wurden uns vom Conducteur mit vieler Artigkeit angewieſen, nachdem er uns Meſſagerieopfer bei Namen aufgerufen und mich fortwährend bei meinem Taufnamen genannt hatte, eine Vertraulichkeit, auf welche ich nicht gefaßt war. Zwiſchen Lembecq und Mons ſandte der Himmel ein heftiges Gewitter, ſodaß der Zug ſich nur langſam vorwärts bewegte; ein Pariſer, mein Nachbar, tadelte dieſe Langſamkeit, ich ſchwerfälliger Deutſcher war ganz mit der Vorſicht einverſtanden: der Sturm war ſo ſtark, daß es beinahe zum Stillſtehen kam. Unweit des ſtark befeſtigten Mons klärten ſich die Wolken wieder auf, nach $2\frac{3}{4}$ Stunden erreichten wir Quivrain; hier wurden wir wieder verleſen und in einen andern bereitſtehenden Meſſagewagen gepackt. Fort ging es im ſauſenden Galopp; denn wir hatten ziemlich eine Stunde Zeit verloren und die verſchiedenen Meſſagerieunternehmer wetteifern untereinander, welcher von ihnen am ſchnellſten nach Paris fährt. Fünf breite, ſtarke, zottige Pferde mit geſpaltenen Kreuzen, wollig langen Mähnen, auf denen unbarmherzig ſchwere Kummete laſteten, flogen wild über den Steindamm mit dem ſchwankenden, lärmenden Kaſten unter dem Schreien und Knallen des Poſtillons dahin, welcher, wie viele ſpätere, ſeine zottigen Brabanter je nach ihren Leiſtungen entweder Bijou oder Cochon anredete. Die Zügel hingen ſchlaff zwiſchen den Pferden, deren Kreuzleinen man nicht einmal eingeſchnallt, ſondern nur mit einem Ledervorſchieber in den Gebiſſen befeſtigt hatte. Letztere waren ſo alt und eigenthümlich, daß ſie in jeder deutſchen Rüſtkammer hiſtoriſche Bedeutung gehabt haben würden. Gegen alles Erwarten erfüllte dieſes Fuhrwerk ſeinen Zweck auf das vollkommenſte; denn daß ein Pferd über das Ortſcheit trat und ſich die fünf Hengſte häufig untereinander biſſen und ſchlugen, rechnet man hier für nichts. Dieſes Schauſpiel wiederholte ſich beinahe auf allen Stationen bis Paris, wir fuhren unglaublich raſch und beinahe immer mit Schimmelhengſten von allen Nuancen in blau, grau, roth und weiß. Unſere Geſellſchaft beſtand aus 20 Perſonen, von denen ich eigentlich die wenigſten geſehen habe, da ich im Coupé ſaß und außer in Blancmaiſon bei der Viſitation ſo gut wie gar nicht angehalten wurde.

Die Relaispferde ſtanden vor den Haltpunkten, drei bis vier Leute ſpannten aus und an und fort ging es immer wieder unter demſelben Schreien und Lärmen wie das erſte Mal. Auch die franzöſiſche Viſitation war ſehr discret; in Blancmaiſon fand dieſer Act ſtatt und zwar „rottenweiſe" (würde ein Militair ſagen); denn je zwei und zwei aßen im Fluge Kälberbraten und eilten dann zur Douane, deren Officianten ſo artig waren, nichts zu finden. Das Fragen nach den Päſſen beim Eintritt in Frankreich, bei der zweiten Zolllinie und in Valenciennes, das ebenfalls ſtark befeſtigt iſt, fiel mir auf. In Preußen und Belgien hatte Niemand nach einer Legitimation gefragt, jetzt war des Examinirens kein Ende, ich wurde fortwährend bei meinem Taufnamen genannt und nur erſt, nachdem man in Valenciennes meinen Charakter entdeckt, war ich alles Inquirirens quitt; ich behielt von nun an meinen Geſandtſchaftspaß, hatte nie etwas für die Viſa zu bezahlen und wurde auch in Paris ſogleich expedirt. Die ganze Nacht kamen wir nicht aus den Feſtungen heraus. Von Cambrai ſah ich nichts als eine große Anzahl Windmühlen, welche ſich vor der Stadt auf einer Anhöhe im Halbdunkel wie Rieſenvorpoſten ausnahmen. Die dicke Wirthin rief uns zwar beim Ausſteigen zu: „Messieurs les voyageurs, au consommé!" aber ich war ſo von der Hitze conſumirt, daß ich die wenigen Minuten während des Umſpannens ſitzen blieb. Auf jeder Station riß der Conducteur die Thür des Coupé auf und ſchrie: „Descendez, Messieurs!" kaum war man aber mit einem Fuße auf dem hohen unbequemen Tritte angelangt, als der eifrige Mann auch ſchon wieder rief: „Montez, montez, Messieurs! en voiture!" Auf dieſe Weiſe blieb es immer nur bei den Verſuchen, ausſteigen zu wollen! In Péronne, wo der grauſame Ludwig XI. geſtorben iſt, fuhr uns der Poſtillon in einem der Feſtungsthore gegen einen erſtaunlich harten Eckſtein, unſere Arche knackte wie eine Nuß zur Weihnachtszeit; doch die Stimme des „infatigabeln" Conducteurs rief beinahe zu gleicher Zeit: „Allez, ce n'est rien!" und nun ſprangen die Bijoux aufs neue vorwärts unter den gewaltigen Hieben von zwei Peitſchen: eine kurze knutenähnliche behandelte die zwei nächſten Bijoux, während eine ungeheuer lange um die Köpfe der drei vordern pfiff.

Es mag recht vornehm ſein, ſpät zu frühſtücken, aber man kann darin auch zu weit gehen. Um $3\frac{1}{2}$ Uhr Nachmittags hatten wir uns in Blancmaiſon an dem bewußten Kälberbraten gelabt, das Conſommé von Cambrai hatte kaum unſere Geruchsnerven berührt und erſt am nächſten Morgen 10 Uhr, drei Meilen von Paris, alſo nach einem 19ſtündigen Faſten geſtattete uns der Conducteur, „un café au complet", d. h. mit Butterbrot und kalten Fleiſchſpeiſen einzunehmen. Ich war ſo complet hungrig, daß ich mich nicht einmal erkundigt habe, wie der Ort der Labung hieß. Je näher wir Paris kamen, deſto mehr ſteigerte ſich die Lebendigkeit des Treibens und, mir ſchien es ſo, auch die der Individuen; ſchon unterwegs unterhielten uns ſchwarzäugige muntere Knaben durch das ſogenannte Radſchlagen und allerhand gymnaſtiſche Übungen, — ich glaube, man kann durch ganz Rußland, England, Italien und Spanien reiſen, ehe ein Eingeborener ein Rad ſchlägt. In einigen deutſchen

Digitized by Google

Staaten geſchieht es mit ſtillſchweigender Bewilligung der Behörden ebenfalls von Kindern, bisweilen ſogar von Erwachſenen, ohne daß jedoch höhern Orts davon Notiz genommen würde.

Zur Naturgeschichte des Hundes.

Während eines Thauwetters verirrte ſich ein nächtlicher Fußgänger und ſtürzte unglücklicherweiſe in der Nähe eines Dorfes in einen Fluß, der eben voll Treibeis war. Sein Hülferuf wurde von keinem Menſchen, wol aber von dem Hunde der nahegelegenen Mühle vernommen, der bald ans Ufer gelaufen kam, aber zur Rettung des mit den Wellen und dem Eiſe Kämpfenden nichts vermochte. Er rannte daher ſofort zur Mühle zurück, wo er ein ſolches Geheul erhob, daß der Müller erwachte und, die Anweſenheit von Dieben vermuthend, ſich ankleidete und bewaffnet auf den Hof begab. Hier ſuchte das treue Thier ihm auf alle mögliche Weiſe begreiflich zu machen, daß und wo eine Gefahr vorhanden ſei, und als der Müller, ihm folgend, zum Ufer gelangte, vernahm er den immer ſchwächer werdenden Nothruf des faſt Ertrinkenden. Es gelang ſeinen angeſtrengten Bemühungen, ein Menſchenleben zu retten, welches ohne den klugen Hund gewiß verloren geweſen wäre.

Das Johanneskloster im Bezirke Musch.

Die Gefühle, die ſich meiner bemächtigten, erzählt Prof. Koch, als ich von der Höhe des Kjel, eines Ausläufers des Berges der tauſend Seen, herunterſtieg und plötzlich das lang vermißte Glockengeläute aus der Ferne zu meinen Ohren drang, vermag ich nicht zu beſchreiben. Mitten in dem durch rohe Kurdenſtämme verwilderten Armenien glaubte ich mich nach den Gefilden der theuren Heimat verſetzt. Das Kloſter, aus dem die friedlichen Töne erklangen, lag unter uns und die ſcheidende Sonne vergoldete ſeine Kuppeln und Zinnen. Eine gegen 80 Fuß hohe Mauer umſchloß ſämmtliche Gebäude und erlaubte nur den höchſten Spitzen und Theilen derſelben, uns durch ihren Anblick zu erfreuen.

Bald kamen die Bewohner des Kloſters den Reiſenden entgegen, um den weißen Mantel vor ihren Pferden auszubreiten, worauf einer ihrer Begleiter ebenfalls vom Pferde ſtieg, um daſſelbe zu thun, mit den Worten: „Heil dir und Segen kommt über dich, da es dir vergönnt iſt, das heilige Kloſter mit ſeinen Reliquien zu erſchauen.“ Als ſich aber Koch für ſeinen Segen bedankte, meinte er ganz aufrichtig, daß einige Piaſter ihm lieber ſeien als aller Dank der ganzen Welt.

Als ſie in der Nähe der ihnen entgegenkommenden Prieſter waren, ſtiegen ſie der Sitte gemäß vom Pferde und wurden auf das freundlichſte empfangen. Einen kleinen Hofraum durchgeführt, gelangten ſie in das eigentliche Innere und erhielten eine der für die Pilgrime beſtimmten Zellen, die ſämmtlich der Ringmauer angebaut ſind. Ein Theil der ringsherumführenden Zellen iſt geräumiger und dient den Mönchen und Prieſtern zur Wohnung. Die Zellen befinden ſich großentheils eine Etage hoch und ſtehen durch eine Galerie miteinander in Verbindung, während die untern Räume für die Hauswirthſchaft und das Vieh beſtimmt ſind. In dem geräumigen Einſchluſſe befindet ſich mehr nach Oſten die durch ganz Armenien und in allen Ländern, wo gregorianiſche Chriſten wohnen, hochgefeierte Kirche. Wie faſt alle armeniſchen Kirchen iſt auch ſie beſonders klein und einfach, ſtammt aus dem graueſten Alterthume und war zudem inmitten eines barbariſchen Landes vielfachen Verwüſtungen und Erneuerungen ausgeſetzt. Sie bildet ein Quadrat, hat ein thurmähnliches Vorhaus und einen Durchmeſſer von gegen 70 Fuß. Das kuppelloſe Schiff wird von 16 Säulen getragen. Auf beiden Seiten des Altars führt eine Thür in die ungleichen, hinter der Altarmauer liegenden Kapellen Johannes des Täufers und des heiligen Stephan. Nach dem Erſtern iſt die Kirche und das ganze Kloſter genannt, führt aber meiſt den Namen Surb-Garabied, d. h. heiliger Vorläufer, oder noch gewöhnlicher Tſchangli-Kiliſſa, d. h. Glockenkirche. Auf der linken Seite, dem Eingange nahe, befindet ſich das Grabmal Johannes des Täufers, und die beiden Arme in Meſſing werden von den Prieſtern beſonders gezeigt. Als den Reiſenden die Thüren geöffnet wurden, ſtrömten die Pilgrime, Männer, Frauen und Kinder in Scharen nach dem Heiligthume, wagten aber nicht, es ſtehend zu betreten, ſondern rutſchten auf den Knien hinein. Alles, was ihnen auf dem Wege entgegentrat, wurde geküßt, und es war ſchon ekelerregend, die ſchmuzigen Stellen zu betrachten, geſchweige denn mit dem Munde zu berühren. Wie arm und erbärmlich aber auch die Pilgrime waren, ſo legte doch jeder ſein Scherflein auf den hingeſtellten Teller. Wie lange mochten ſich die armen Teufel geplagt haben, ehe es ihnen gelang, die wenigen Piaſter zu erſparen! Kein Menſch auf dem vielleicht langen Wege erhält für Beherbergung und Unterhalt eine Entſchädigung, und die ganze erſparte Summe wird der Kirche überlaſſen. Ebenſo nehmen die Pilgrime auf der Rückreiſe die Mildthätigkeit der Menſchen in Anſpruch.

In dem letzten ruſſiſchen Kriege ward das Kloſter von den Kurden unter dem Vorwande, die Prieſter hielten es mit den Feinden, plötzlich überfallen, die Bewohner vertrieben oder ermordet und die ganze Kirche nach den angehäuften Reichthümern durchwühlt. Lange fanden ſie nichts und zerſtörten aus Ingrimm Alles, was ſich zerſtören ließ. Die Bücher wurden zerriſſen und verbrannt oder dem Winde preisgegeben, die Altäre und Stühle zerſchlagen und die heiligen Reliquien mit Füßen getreten. Deshalb ſieht man hier, wo man ſo viel erwartete, jetzt ſo wenig, denn außer den beiden meſſingenen Armen des Johannes ſind nur noch ein Stück vom Kreuze, der Finger eines Apoſtels, den man aber nicht zu nennen weiß, und zwei zum Theil zerriſſene Evangelienbücher vorhanden. Gerade als die Räuber ſchon abziehen wollten, wurde das Geld aufgefunden und jubelnd zogen die Räuber mit der reichen Beute davon. Nach dem Frieden von Unkiar-Skeleſſi wurde zwar Alles auf die Vorſtellungen Rußlands zurückgefodert, allein, ſagt Prof. Koch, eher gibt Satan etwas heraus als ein Kurde.

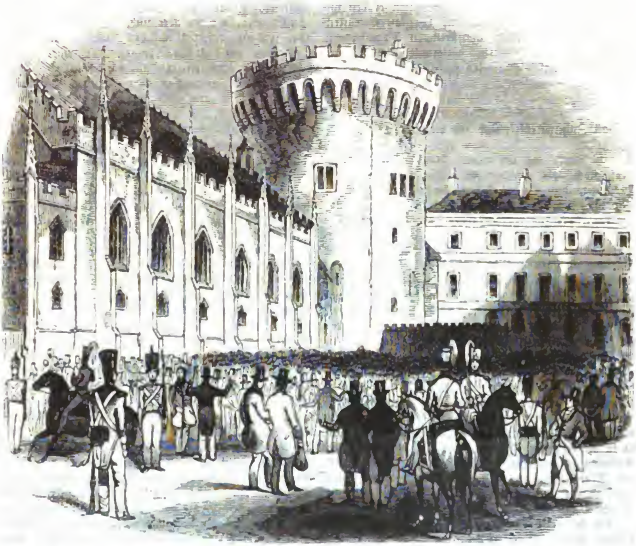
Die Nacht, welche Prof. Koch bei den Karabaſchis, d. i. Schwarzköpfe, wie die Prieſter wegen der ihren Kopf bedeckenden ſchwarzen Kapuze genannt werden, zubrachte, ward ihm durch das Ungeziefer zur peinlichſten, das eine Folge des Schmuzes und der Unreinlichkeit iſt, die, wie überall in Aſien, am gräßlichſten in den Klöſtern zu Hauſe iſt. Auch zu einem Frühſtück luden ſie ihn ein, wobei Branntwein der

Digitized by Google

ſchlechteſten Art gereicht wurde. Die Mönche wunderten ſich über den Ekel, mit dem Prof. Koch den Branntwein trank, da ſie meinen, weil dieſe Sitte erſt aus Europa herübergekommen, müſſe jeder Europäer dieſelbe gleich mit der Muttermilch einſaugen. Die Speiſen waren echt aſiatiſch und mit ſpaniſchem Pfeffer und Zwiebeln reich verſehen. Das letzte Gericht war eine am Spieß gebratene, mit geſchmortem Reis gefüllte Kalbsbruſt; von Gabeln und Löffeln war gar keine Rede, jeder langte mit ſeinen nicht ſehr reinlichen Fingern da zu, wo er die beſten Biſſen glaubte. Selbſt das Meſſer wird unnöthig, da der Braten ſich längs der Faſern beſſer in Stucke reißen läßt. Um die Rippen aus ihren Gelenken zu bekommen, faßte einer der Anweſenden mit beiden Händen das Rückenſtück und ein zweiter zog eine nach der andern heraus. Für Den, welchen man lieb hat oder beſonders ehren will, ſucht man ein gutes Stück und gibt oder reicht es ihm mit den ſaftigen Fingern zu. Von dem Reis macht man, indem man des beſſern Halts wegen Brot dazu krümelt, kleine Kugeln und verſchluckt ſie mit Wohlbehagen.

Das Ende war, daß, als Prof. Koch das Kloſter verließ, von allen Seiten die Trinkgeldfoderer heranſtürmten. Außer der Dienerſchaft ſtellten ſich auch noch Prieſter ein, die ein Paternoſter für ihn gebetet haben und dafür bezahlt ſein wollten. Der eine Diener hatte Brot gebacken, der andere Kaimak (ſüße Sachen) bereitet, der dritte Fleiſch gekocht, der vierte gebraten, der fünfte ihm das Zimmer angewieſen, der ſechste es gekehrt, der ſiebente es mit Teppichen belegt u. ſ. w.

Das Schloss von Dublin.



In dem Schloſſe von Dublin hat der Lordlieutenant oder Vicekönig von Irland ſeinen Sitz. Der neben deſſen Wohnung befindliche Thurm iſt der ſogenannte Record-Tower, in dem früher die Staatsgefangenen aufbewahrt wurden, während er jetzt die Archive enthält.

Länder- und Völkerkunde.

Das mächtige Reich Dahomeh an der Küſte von Guinea iſt außerordentlich fruchtbar; viele Baumarten gibt es, die ſo groß ſind, daß daraus Canots verfertigt werden, in denen gegen 100 Perſonen Platz haben. Unter die vorzüglichſten Eigenthümlichkeiten der daſigen Pflanzenwelt gehört die Cerasus oxyglicus, die wie eine reife Kaffeebohne ausſieht. Wenn man ſie in den Mund nimmt, ſcheint ſie anfänglich keine beſondere Süßigkeit zu haben, ſie läßt aber auf der Zunge ſo viel von dieſem Eindrucke zurück, daß ein Glas Eſſig darauf wie ſüßer Wein und die ſauerſte Citrone wie eine reife Orange ſchmeckt. Der König dieſes Landes, das jetzt in Abhängigkeit von den Aſhanti gekommen iſt, hat 3—4000 Weiber, die, bewaffnet und eingeübt, ſeine Leibwache bilden. Menſchenopfer ſind dort bei feierlichen Anläſſen noch gebräuchlich, und man rechnet es dem Könige zu hoher Ehre an, wenn er ſich herabläßt, das Amt eines Scharfrichters höchſteigenhändig zu verrichten. Bei einem Königsfeſte, das im J. 1836 gefeiert wurde, wurden gegen 600 Unterthanen zur Feier des Tages geſchlachtet, theils enthauptet, theils von einer hohen Mauer auf unten aufgeſtellten Bayonneten aufgefangen.

Ein indisches Märchen.

Es war einmal ein armer Mann, der mit Weib und Tochter ſich mühſelig vom Holzaufleſen im Walde nährte, indem er nicht einmal eine Axt beſaß, um Holz fällen zu können. Seine Tochter Tuliſa aber war ſchön und eitel und beſah ſich zuweilen im Spiegel einer Quelle. Da ward ſie plötzlich durch eine Stimme erſchreckt, die aus dem Brunnen zu kommen ſchien und deutlich fragte: Willſt du mein Weib ſein? Erſchrocken floh die ſchöne Tuliſa, aber ſo oft ſie wieder kam, erklang dieſelbe Stimme wieder: Willſt du mein Weib ſein? Allen Muth zuſammennehmend, erwiderte ſie endlich zitternd: Wie kann ich einen Vorſchlag annehmen, der an meinen Vater gerichtet werden ſollte? Schicke deinen Vater her! erſcholl die Stimme. Der Vater wurde gerufen und willigte ein. Der Hochzeittag ward beſtimmt. Nun fehlte es an Mitteln, um ſich hochzeitliche Kleider zu verſchaffen. Doch wenige Abende vor der feſtgeſetzten Zeit ward die Familie durch eine ſehr unerwartete Erſcheinung überraſcht. Hundert Körbe wurden durch die Luft herbeigetragen und ganz in der bei Brautgeſchenken üblichen Weiſe, nur daß die Träger unſichtbar waren; einige derſelben waren mit der ſchönſten Auswahl von Früchten und Backwerk gefüllt, andere enthielten Shawls und Alles, was zum weiblichen Putz gehört, während das Ganze nach orientaliſcher Sitte bunt aufgeputzt und von farbigen Lampen beleuchtet war. Dieſe Einleitung ließ das Beſte erwarten und Tuliſa und ihre Mutter begannen von dem Geber ſolcher Geſchenke die achtungsvollſte Meinung zu faſſen. Auch fanden ſie ſich zur beſtimmten Zeit pünktlich am Brunnen ein, wunderten ſich aber, denſelben noch in ſeinem wildverwachſenen Zuſtande zu ſehen; keine Zelte waren aufgeſchlagen, nirgend eine Spur von Vorbereitungen zu einer Hochzeit.

Endlich rief der getäuſchte Holzhauer aus: Wie ſoll ich meine Tochter verheirathen, wenn Niemand da iſt, ſie zu empfangen? Wir ſind Alle zugegen, antwortete die Stimme, der Bräutigam und ſeine Freunde; ſtecke den Ring an deiner Tochter Finger und ſie iſt die meinige. Zugleich erſchien ein Ring vor Nur-Singh's Augen. Er folgte der Weiſung, und wie er ſich umdrehte, erblickte er ein ſchönes Zelt, worin eine reiche Tafel gedeckt war. Ohne Zögern nahm er mit Frau und Tochter Platz, um dem einladenden, ungewohnten Genuſſe des Mahls ſich hinzugeben. Als ſie zur Genüge gegeſſen und getrunken hatten, ſtand vor dem Eingange des Zelts ein ſchöner Tragſeſſel, wie Frauen vom höchſten Range ſich deren zu bedienen pflegen, wenn ſie ihre Wohnung verlaſſen; doch jetzt fühlten Tuliſa und ihre Mutter einige Beängſtigung, und die Braut, wohl fühlend, daß ſie in der Gewalt eines mächtigen Geiſtes war, mit dem jeder Verſuch des Kampfes fruchtlos ſein würde, entſchloß ſich nur zögernd, ſich auf das Kiſſen des Sitzes niederzulaſſen, und zog, als dies geſchehen war, die Vorhänge zurück, um ihre Ältern noch einmal zu ſehen. Dieſe aber, beſorgt um das Schickſal ihrer Tochter, folgten der Sänfte durch eine tiefe Schlucht, durch welche ſie in eine ihnen völlig fremde Gegend gelangten. In der Mitte einer weiten, trefflich angebauten Ebene gewahrten ſie einen prächtigen Palaſt, umgeben von einer hohen Mauer, durch deren Hauptthor die Sänfte mit ihrer Tochter alsbald verſchwand. Da ſie nun ſahen, daß der Bräutigam ſein Verſprechen erfüllt habe, kehrten die Ältern der Braut zufrieden in ihre eigene Wohnung zurück.

Inzwiſchen lebte Tuliſa ſehr glücklich mit ihrem Gatten, den ſie nur des Nachts ſah, da er des Tages ſtets abweſend war. Er gab ihr herrliche Geſchenke und verlangte nur, daß ſie den Palaſt nicht verlaſſe und keinem Fremden den Zugang in denſelben geſtatte. Es fehlte nicht an Vergnügungen in den Räumen dieſes prachtvollen Aufenthalts; die Gärten waren mit Alleen von köſtlichen Fruchtbäumen durchzogen, die Marmorbilder mit Achat und Jaspis ausgelegt; auch hatte ſie Geſellſchaft von Frauen, welche theils bezaubernd die Laute ſchlugen, theils eine Menge wunderbare Geſchichten zu erzählen wußten.

Eines Tages auf einem Spaziergange durch die Gärten ſah Tuliſa, wie ein zahmes kleines Eichhörnchen von einem viel größern wilden Thier verfolgt ward. Als ſie vorbeiging, blickte das arme kleine Eichhörnchen ſie mit flehendem Auge an, worauf die mitleidige Frau ein Rohr, das am Wege lag, aufhob, dem Verfolger entgegentrat und ſo dem kleinen Thierchen Gelegenheit gab, zu entfliehen. Damit aber zufrieden und zu weich, um irgend einem Weſen das Leben zu nehmen, begnügte ſie ſich, den Verfolger über die Mauer des Gartens zu jagen, damit er ihren kleinen Liebling ferner nicht ſtöre. Das war ihr Glück, denn das Eichhörnchen ſollte ihr einſt gute Dienſte leiſten.

Die beſtändige Abweſenheit des Mannes bei Tage machte der ſchönen Tuliſa doch endlich Langweile und ein böſes Weib benutzte dies, ſich bei ihr einzuſchleichen und ihr allerlei Rathſchläge zu ertheilen, wie ſie die Liebe ihres Mannes prüfen und ihn nöthigen ſolle, ihre Neugier darüber, wo er am Tage ſich aufhalte, zu befriedigen. Namentlich ſollte ſie ſeinen Namen zu erforſchen ſuchen. Sie quälte nun den guten Mann ſo lange, bis er ihr ſeinen Namen ſagte: Basnak-Dnu, worauf er ihr aber für immer verſchwand.

Troſtlos irrte ſie nun umher, gehöhnt von der böſen Schlangenkönigin, der Mutter Basnak-Dnu's, die ihr unter der Maske der rathgebenden Frau dieſen Streich geſpielt hatte, weil ſie ihren Sohn nicht

Digitized by Google

mit einer armen Erdentochter verbunden ſehen wollte. Aber die guten Eichhörnchen nahmen ſich nun der verlaſſenen Tuliſa an und ertheilten ihr den Rath, zu ihrer böſen Schwiegermutter zu gehen und deren Zauber mittels eines Eies des Vogels Huma, was ſie ausbrüten laſſen möge, zu zerſtören. Nachdem ſie das Ei gefunden, begab ſie ſich zu der böſen Fee und trat in deren Dienſte. Hier hatte ſie viele Prüfungen zu beſtehen. Sie mußte ihrer Gebieterin in einem Gefäße den Duft von tauſend Blumen ſammeln, wobei ihr aber die Bienen behülflich waren. Sie mußte aus einer großen Menge Samenkörner einen Schmuck verfertigen, wobei ihr nun wieder die Eichhörnchen halfen. Endlich aber war das Ei ausgebrütet und der junge Vogel Huma tödtete die Schlange, von deren Leben alle Zaubergewalt der Schlangenkönigin abhing. Basnak-Dnu wurde dadurch frei und ſchloß die ſtaunende Tuliſa verſöhnt in ſeine Arme.

Die Perücke.

Ein vornehmer Engländer kam, erhitzt von der glühenden Sonne und von der Anſtrengung beim Beſuche der Umgebungen von Tſchuſan in die Stadt, um ſich bei einem chineſiſchen Barbier den Bart ſcheren zu laſſen. Unterwegs hatte er ſeine Perücke abgenommen. Hocherfreut über den Beſuch eines ſo vornehmen Kunden, trifft der Barbier ſeine Anſtalten, um ſich deſſen Zufriedenheit zu erwerben. Schon hat er ihm zur Hälfte das Kinn geſchoren und er dreht ſich um, um den Schaum vom Finger zu ſchaben und das Meſſer neu zu ſchärfen. Unterdeſſen hat aber der Engländer, dem es anfing, kühl zu werden, die Perücke wieder aufgeſetzt, und als ſich nun der Barbier wieder umdreht, ſieht er die zauberhafte Umwandlung. Mit Entſetzen entfällt ihm das Meſſer und im Sprunge entflieht er ſeinem Zimmer, in dem er den Teufel barbiert zu haben glaubt. Der Engländer iſt ganz verwundert über den Aufſtand, und als der Barbier in zahlreicher Begleitung wieder eintritt, erklärt ſich zwar das Räthſel, der Barbier iſt aber nicht zu bewegen, ſein Werk zu vollenden, und will der Engländer nicht halbraſirt fortgehen, ſo bleibt ihm nichts Anderes übrig, als ſich ſelbſt mit vielem Riſico dem ungewohnten Geſchäfte zu unterziehen.

Leben und Sterben.

Im Badedorfe Vernet-les-Bains am Ausgange der Pyrenäen feierten die Bauern ihre Faſtnacht. Unter freiem Himmel tobten nach der Veſper die fröhlichen Tänzer. In der Nacht zog ſich die lärmende Schar in den Tanzſaal eines Wirthshauſes zurück, um bis zum Morgen zu jubeln. Ehe aber der Tanz begann, kam der Sohn des Beſitzers vom Hauſe, das der Wirth zur Hälfte gemiethet hatte, und ſagte: Lieber Freund, Ihr wißt, mein Vater iſt krank und liegt im Sterben, nur heute verſchont ihn und uns. Der Wirth aber ſah den Bittenden ganz verwundert an und ſagte endlich: Ja, aber die Muſikanten ſind da und ich kann ſie nicht wieder fortſchicken.

Aber mein Vater liegt ja gerade hier unterm Tanzſaal in Fieberhitze?

Kann nicht helfen, verſetzte der Wirth, und eine halbe Stunde ſpäter wüthete die wilde Jagd über dem Haupte des Verſcheidenden.

Der Mann gehörte zu den angeſehenen und wohlhabenden Bauern des Dorfs, war aber eine ſo wilde Natur, daß ſelbſt der Doctor und der Schulmeiſter, die den Wirth ſehr tadelten, nicht umhin konnten, zu ſagen: dem Todten iſt ſein Recht geſchehen, er ſtarb, wie er gelebt, im wilden Jubel. Er hatte zuletzt einen Schaden über dem rechten Auge, der alle Tage dicker auswuchs. Er ließ den Arzt kommen und dieſer verordnete neben der Medicin Ruhe und Mäßigkeit. Das war dem Alten zu viel. Er ſchickte den Arzt wieder fort und trank nach wie vor, bis er denn nach kurzer Zeit zuſammenbrach. Seine Kräfte wichen, aber nicht ſein Durſt.

Als die Todesbotſchaft in den Tanzſaal kam, ging eine Menge von Tänzern hinab zu den Leidtragenden. Sie waren die Freunde des Hauſes und hatten als ſolche die Pflicht, die Trauernden aufzuheitern, wie es Brauch des Landes iſt. So oft Jemand ſtirbt, ſtellen ſich die Freunde und Verwandten der Familie des Heimgegangenen ein, um dieſe zu tröſten. Das aber geſchieht auf folgende Weiſe. Man läßt Wein auftragen, fängt an zu trinken und ſucht durch Witze und luſtige Anekdoten die Geſellſchaft zu erheitern. Die Leiche liegt dabei auf einem Brete in der Ecke der Stube; eine Tochter weint vielleicht bittere Thränen, eine Mutter fühlt ihr Herz brechen — und an der andern Seite des Zimmers ſitzen und ſtehen die lieben Freunde und Verwandten des Hingeſchiedenen und machen Späße, jubeln und zechen, und Der iſt der Beſte, dem es gelungen, der troſtloſen Mutter, der ſchluchzenden Tochter, dem herzbeklommenen Sohne ein Lächeln durch ſeine tollen Streiche abzugewinnen. Das iſt ihre Todtenwache.

So wachten ſie denn auch bei Jean, dem eben Verſtorbenen, und während ſie unten zechten, jubelten und tolle Späße trieben, ſauſte oben der Tanz im wilden Sturme über ihren Köpfen her. Und ſo oft die Tänzer müde waren, gingen ſie hinab in die Todtenſtube und ruhten aus und labten ſich, und ſo oft die Trinker wieder Tanzluſt bekamen, gingen ſie hinauf und ſprangen aus beſten Kräften über der Leiche weg, bis der Morgen kam und die Muſik ein Ende nahm. Die Menge verlief ſich; aber die nähern Freunde der trauernden Familie blieben zurück und ſetzten ihr Weſen fort, und das dauerte bis zur Beſtattung. Zu dieſer verſammelten ſich am andern Morgen — denn die Todten haben dort Eile, nur einen Tag darf die Leiche im Hauſe bleiben — abermals alle Freunde und Bekannte des Hingeſchiedenen. Aber dann ändert ſich die Scene. An die Stelle des Jubels und der tollen Streiche tritt eine wahre Trauerſcene. Die Frauen, welche die Leiche begleiten, decken ihr Geſicht mit ihrem Tuche und ſchluchzen, ſo laut ſie können; die Männer ihrerſeits ſind verpflichtet, ebenfalls ſo laut es geht, zu jammern. Unter Thränen ruft hier Einer: O der arme Jean — Er — Er — Er — und ſo fort in Einem weg wie ein Mühlenrad. Da ſtößt Einer unarticulirte Laute aus und gibt ihnen durch Mienen und Geberden eine Bedeutung der verzweifelnden Trauer. Von Zeit zu Zeit ſteht der Zug ſtill, der Prieſter kehrt ſich um gegen die Leiche und ſpricht Todtengebete. Dieſe Pauſen geben zu den lauteſten Traueräußerungen Anlaß, ſie ſind überdies ein Beweis der Anhänglichkeit der Überlebenden an den Todten; denn jede dieſer Pauſen, jedes dieſer Gebete für die

Digitized by Google

arme Seele iſt von einem Freunde des Hingeſchiedenen angeordnet. Je mehr ihrer ſtattfinden, deſto größer das Maß der Liebe, die Zahl der Freunde.

In der Kirche und auf dem Kirchhofe iſt die religiöſe Ceremonie die Hauptſache. Am Grabe geht noch einmal das Schluchzen, Weinen und Lobſtöhnen los. Vom Kirchhofe ziehen dann die Freunde und Verwandten wieder zu dem Hauſe des Verſtorbenen. Vor der Thür bilden die Männer einen Kreis und hier tritt dann Einer hervor und hält dem Todten eine Lob- und Leichenrede. Eine ſolche Leichenrede iſt unerlaßlich, und es gibt immer einige Bauern, die ſtets bereit ſind, jedem Heimgegangenen eine ſolche zu halten. Nach dieſer Rede gehen die Leidtragenden ins Haus des Verſtorbenen, wo dann ein Mahl, ſo gut und vollkommen als möglich, bereitet iſt, und hier tröſten dann die Freunde des Heimgegangenen ſeine Nachgelaſſenen wieder ſo ſchön und luſtig, daß die Wände widerhallen und ſich die Troſtloſen oft vor Lachen nicht zu halten wiſſen. Der Abend macht dem Trauerfeſte ein Ende.

Rettung durch Holzpantoffeln.

An einem ſehr kalten Wintertage fuhr ein Bauer eine Ladung Holz auf ſeinem mit zwei Kühen beſpannten Wagen nach der Stadt Pau im ſüdlichen Frankreich. Plötzlich ſah er ſich zu ſeinem Entſetzen von drei Wölfen verfolgt, die näher und näher kamen und ſich durch kein Lärmen und Schreien fortſcheuchen laſſen wollten. Vielmehr ſchienen ſie Miene zu machen, über ihn und ſeine Kühe herzufallen. In ſeiner Angſt wußte der arme Mann ſich nicht anders zu helfen, als daß er die Kühe abſpannte, den Wagen ſtehen ließ, ſeine Holzpantoffeln auszog und dieſelben aus Leibeskräften zuſammenſchlug, daß es knallte, wodurch es ihm auch glückte, die ihm fortwährend zur Seite bleibenden Beſtien von ſich abzuhalten, bis er halbtodt vor Anſtrengung und Angſt ein am Wege liegendes Dorf erreichte, wo dann die Raubthiere entwichen.

Joachim Nettelbeck.*)

Wir haben unſern Leſern verſprochen, ihnen noch manches Einzelne aus dem vielbewegten Leben Nettelbeck's mitzutheilen. Hier die Erfüllung.

Nachdem Nettelbeck ſchon mehre kürzere Fahrten zur See mitgemacht, trieb ihn ſein reger Sinn auch ins Weite. In Amſterdam verdang er ſich auf dem Schiffe des Capitain Blank nach Surinam als Conſtabler, ward aber, da der Steuermann auf der Hinfahrt über Bord fiel und ertrank, zum Unterſteuermann befördert.

Die Fahrt war glücklich beendet, Surinam erreicht und die Ladung ward gelöſcht. Da traf es ſich denn, daß unter der Ladung, die ſie aus Amſterdam mitgenommen, ſich auch eine Kiſte befand, worüber der Capitain zwar das richtige Connoſſement in Händen hatte, ohne aber beim Löſchen von Paramaribo die Kiſte ſelbſt an Bord wieder auffinden zu können. Sie war an einen dortigen Juden adreſſirt, deſſen wiederholte Nachfrage trotz alles Suchens unbefriedigt bleiben mußte. Dieſe Verlegenheit ſchlau benutzend, brachte endlich der Jude nicht nur ſeine Klage bei dem holländiſchen Colonialrichter an, ſondern reichte zugleich ein langes Verzeichniß ein von goldenen und ſilbernen Taſchenuhren, Geſchmeiden und andern Koſtbarkeiten zu einem Belaufe von mehren tauſend Thalern an Werth, die in der Kiſte enthalten geweſen. Der Proceß ging ſeinen Gang und der Jude brachte ſeine Beweiſe ſo bündig vor, daß das endlich erfolgte rechtskräftige Erkenntniß den Capitain zur völligen Schadloshaltung binnen 14 Tagen verurtheilte, dem es übrigens überlaſſen blieb, ſich wiederum an ſeine Leute zu halten.

Da fand ſich aber ganz unerwartet die verwünſchte Kiſte im hinterſten unterſten Schiffsraume wieder auf, wo ſie durch irgend ein Verſehen hoch mit Brennholz bedeckt war. Glücklicherweiſe hatte das Siegel derſelben, das auch auf dem Connoſſement abgedrückt war, keinen Schaden gelitten. Als ſie aber die Kiſte beim Heben und Schütteln ſo ſehr leicht fanden, konnten ſie gar nicht glauben, daß Sachen von der angegebenen Art darin ſein könnten, und dieſer Verdacht ward dem Richter hinterbracht. Er kam ſelbſt an Bord, überzeugte ſich von der Richtigkeit des Connoſſements und der Unverſehrtheit des Siegels, und da der Jude ein armer Teufel war, ſo ſollte er den verſuchten Betrug mit ſeiner Haut bezahlen. Zuvörderſt ward ihm gemeldet, daß ſein Eigenthum wieder zum Vorſchein gekommen ſei und von ihm ſogleich an Bord in Empfang genommen werden könne. Sein Erſchrecken über dieſe Nachricht war gar groß, aber dem Frieden nicht trauend, verlangte er, man möchte ihm die Kiſte nur ans Land und in ſein Haus ſchaffen, bis auf ſeine beharrliche Weigerung der Richter ihn durch zwei Neger mit Gewalt und gebunden an Bord holen ließ. Hier mußte er in deſſen Beiſein die Kiſte als die ſeinige und als vollkommen unverſehrt anerkennen, dann aber auch öffnen, und nun kam ein gar bunter Inhalt zum Vorſchein. Der ganze Trödel beſtand aus Redoutenanzügen und fratzenhaften Geſichtslarven, der unglückliche Eigenthümer aber ward, auf des Richters Geheiß, über ſeine Kiſte hingeſtreckt und von ein paar Matroſen mit ihren Tauendchen tüchtig durchgeprügelt.

*) Vergl. Nr. 109 der Neuen Folge des „Pfennig-Magazin“.

Der Great Britain.

Der Great Britain, das größte engliſche Dampfſchiff, iſt vollendet und hat die Probe beſtanden. Der kühnſte Verſuch des menſchlichen Geiſtes im Fache des Schiffbaus iſt nicht allein völlig gelungen, ſondern hat alle Erwartungen übertroffen. Aber nicht ohne große Schwierigkeiten iſt das Ziel erreicht, ein eiſernes, durch die ſogenannten Compartments zugleich unverſenkbares Schiff, gegen Wind und Wetter über den Ocean zu ſenden und die Kraft des Dampfes ohne Erſchütterung und Lärmen anzuwenden.

Es ſind vier Jahre, ſeitdem dieſer Rieſenbau, wozu 700 Laſt Eiſen verwendet ſind, begonnen wurde und die bewegende Kraft in Aufnahme kam, bei welcher nichts verloren geht, die der Archimediſchen Schraube, einer Erfindung, deren Werth in der Vereinfachung der Dampfmaſchine beſteht, und die dem Schiffe zugleich Sicherheit und Beweglichkeit ertheilt. Man denke ſich einen 322 Fuß langen Schiffsrumpf, in welchem vier Etagen oder Decke ſind, ein Raum für

Digitized by Google

600 Laſt Güter nebſt 500 Laſt Steinkohlen, und betrachte dann die verhältnißmäßig winzige Schraube, zwiſchen Steuer und Rumpf eingefügt, welche ſich, für das Auge unſichtbar, unter dem Waſſer bewegt ($15\frac{1}{3}$ Diameter, mit 6 Flügeln) und man hat Mühe, zu begreifen, wie dieſe Wirkung ſo groß ſein kann, daß der Great Britain bei den erſten Schwingungen der Schraube, deren 12 auf die Minute kommen, 8 Knoten lief und dieſen Fortgang bei der Rückkehr von Kingrood, bei 16 Schwingungen bis auf 11 Knoten vermehrte, ohne die völlige Kraft anzuwenden und die Schraube gänzlich unterzutauchen. Man kann dieſe Schwingungen verdoppeln, ſobald die Maſchine völlig geſchmeidigt iſt, ja wie man glaubt verdreifachen, um den Fortgang in noch unbekanntem Maße dadurch zu erhöhen. Sechs von ſeinen 24 Feuereſſen hatte man nicht geheizt. Es ſind 3 Keſſel, jeder zu 100 Laſt Waſſer, und 4 Cylinder, jeder zu 250 Pferdekraft.

Mythologie der Griechen und Römer.

(Fortſetzung aus Nr. 113.)

Amphitrite.

Des Oceanus und der Thetys Tochter (nach Andern des Nereus und der Doris), ward auch ſie, gleich der Proſerpina, ihrem Gemahl durch Raub zu Theil. Neptun, der Beherrſcher der Meere, ſandte einen Delphin, der das badende Mädchen auf ſeinen Rücken nahm und dem Gott zuführte. Dafür ward er unter die Sterne verſetzt. Wie der Gott ſelbſt, führt auch ſie den gebietenden Dreizack und ein wehender Schleier umwölkt ihr das Haupt. Oft ſitzt ſie auf dem glänzenden Muſchelwagen, den Seeungeheuer ziehen oder Tritonen, oft auf einem Delphin. Vor ihr her ſchwimmt Triton, ihr Sohn, und verkündet auf gewundener Muſchel der Herrſcherin Nahen. In der Gegend von Helica war im Grunde des Meers ihr Palaſt

(Fortſetzung folgt in Nr. 115.)

Miscellen.

Friedrich II. erzählte ſelbſt mehrmals mit Lächeln: „Ich ward in Potsdam bei einem Spazierritte von Kindern umringt, die mich bald hier bald dort feſthielten. Ich rief ihnen endlich ungeduldig zu: „Fort! Packt euch in die Schule!‚ Alle aber fingen an zu lachen, und einer ſchrie: „Herr je! der weeß nich mal, daß heute keene Schule is!“ Es war eines Sonnabends Nachmittag — und ich mußte ſtill davon reiten, damit ich nur dem Gelächter der kleinen Satyrs entging.

Zur Gedächtnißübung und Fremdwörterkenntniß. Wöchentliche Aufgabe für unſere jungen Leſer. — Cenſiren, beurtheilen, prüfen, tadeln. Central, im Mittelpunkt befindlich. Centraliſation, die Vereinigung, Zuſammenziehung. Centrifugal, vom Mittelpunkt aus, centripetal, nach dem Mittelpunkte hin. Ceremonial, Feierlichkeit, Feier- oder Höflichkeitsgebrauch. Certificat, Zeugniß, Schein. Ceſſion, Abtretung, Überlaſſung. Chalkograph, Kupferſtecher, Erzſchreiber. Chance, Glücksfall, Glückswechſel. Change, Vertauſchung, Wechſel. Chaos, Unordnung, Verwirrung. Charge, Laſt, Bürde, Bedienung, Ehrenſtelle. Charlatan, Quackſalber, Marktſchreier. Charmant, reizend, einnehmend. Chef, Anführer, Vorſteher, Vorgeſetzter. Chef d'oeuvre, Meiſterwerk, Meiſterſtück. Chevaleresk, ritterlich, ritterthümlich. Chiffre, Geheimſchrift, geheimes Schriftzeichen. Chirologie, Hände- oder Fingerſprache. Chiromant, Wahrſager aus Handzügen, Handwahrſager. Choc, Stoß, Schlag, Angriff. Citation, Nachweiſung, Anführung. Civil, bürgerlich, mäßig, billig. Civiliſation, Sittigung. Clairvoyant, Hellſeher. Clauſel, Bedingung, Einſchränkung.

Literariſche Anzeige.

In meinem Verlage iſt neu erſchienen und durch alle Buchhandlungen zu erhalten:

Geſchichte
der
Eroberung von Mexico
mit einer einleitenden Überſicht des frühern mexicaniſchen Bildungszuſtandes und dem Leben des Eroberers Hernando Cortez.
Von
William H. Prescott.

Aus dem Engliſchen überſetzt.

Zwei Bände.
Mit zwei lithographirten Tafeln.
Gr. 8. Geh. 6 Thlr.

Im Jahre 1843 erſchien bei mir von Prescott durch denſelben Überſetzer:

Geſchichte Ferdinand's und Iſabella' der Katholiſchen von Spanien. Zwei Bände. Gr. 8. Geh. 6 Thlr.

Leipzig, im März 1845.

F. A. Brockhaus.

Herausgegeben unter Verantwortlichkeit der Verlagshandlung F. A. Brockhaus in Leipzig.

Digitized by Google

Das Pfennig-Magazin
für
Belehrung und Unterhaltung.

Nr. 115.] Neue Folge. Dritter Jahrgang. [15. März 1845.

Erlangen.

Die Stadt Erlangen am Einfluſſe der Schwabach in die Regnitz, im bairiſchen Rezatkreiſe, zählt 10,000 Einwohner und iſt an Nettigkeit und Regelmäßigkeit eine der freundlichſten bairiſchen Städte. Die Neuſtadt Chriſtian-Erlangen iſt im Jahre 1686 durch franzöſiſche Emigranten begründet. Unter den bedeutendern Gewerben dieſer Stadt: Spiegelfabrikation, Tabacks- und Tuchfabriken, Gerbereien u. ſ. w. zählen die Bierbrauereien mit zuerſt, deren Erzeugniſſe ſehr weit verſendet werden. Die Univerſität der Stadt ward vom Markgrafen Friedrich von Brandenburg-Baireuth am 4. November 1743 geſtiftet. Daneben hat es noch ein Gymnaſium und mehre gelehrte Geſellſchaften, darunter eine phyſikaliſch-medicinische und eine kameraliſtiſch-ökonomiſche.

Mittheilungen aus der Capcolonie.

Algoabai iſt, wie der Name ſchon anzeigt, ein bloßer Meerbuſen, und bietet kaum gegen zwei Winde Sicherheit dar. In Ermangelung eines beſſern Platzes benutzt man ihn als Hafen und hat das daran liegende Städtchen Port Eliſabeth genannt. Auf der Weſtſeite des Städtchens ſteht auf einer Felſenplatte eine eiſerne Kanone und eine Flaggenſtange. Das bedeutet ein Fort.

Der Anblick des Ganzen iſt nicht eben einladend. Zur linken Seite Flugſand und einige Hügel mit grauen Sträuchern bewachſen, dann kommt das Städtchen mit ſeinen weißen, amphitheatraliſch ſtehenden Häuſern. Dieſer Fleck ſieht etwas grünlich aus, jedoch kein Garten, kein Ackerfeld iſt zu entdecken. Zur rechten Seite hohe, ſich weit herumziehende graue Berge mit einem tiefen Einſchnitt, der durch die Mündung des Schwarzkopfſluſſes gebildet wird. Einige kleine graue Felſeninſeln an der Oſtſeite der Bai ſind ebenfalls ohne Vegetation.

Wenn der Wind von der Seeſeite weht, iſt die Brandung ſo fürchterlich, daß alle Verbindung zwiſchen den vor Anker liegenden Schiffen und dem Lande aufhört. Iſt es ein Sturm, ſo reißen oft die Ankerketten, und es ſind ſchon mehre Schiffe auf dieſe Weiſe aufs Land geworfen worden. Es war jedoch gutes Wetter, als wir landeten, und wir Paſſagiere wurden ohne Schwierigkeiten ans Land gebracht.

Die Bewohner des Städtchens, welches erſt ſeit dem Jahre 1820 exiſtirt, ſind größtentheils Engländer, auch einige wenige Deutſche, Holländer und Malaien. Es iſt hier eine kleine Garniſon, ein Diſtricts-gefängniß und mehre Waarenhäuſer. Vor der Erbauung von Port Eliſabeth mußten die Bewohner des öſtlichen Theils der Colonie ihre Producte nach Capſtadt, 600 Miles weit, fahren, während jetzt dieſer Handel hier betrieben wird. Bei unſerer Ankunft fanden wir fünf europäiſche Schiffe in der Bai.

Der Grund, warum kein Garten- und Ackerbau

Digitized by Google

bei dieſem Städtchen getrieben wird, iſt der Mangel an Waſſer; denn ohne Bewäſſerung wächſt in dieſem Klima nichts. Das Brot war theurer wie in London und das Mehl kam von Capſtadt, das Fleiſch war jedoch nicht halb ſo theuer als in London. Ein ähnliches Verhältniß habe ich ſpäter überall gefunden. Der Ackerbau iſt mit unendlichen Schwierigkeiten verbunden und nur ſo weit ausdehnbar, als das Waſſer zureicht, die animaliſche Nahrung jedoch wird in dieſem Lande, wo man keiner Ställe und keines Winterfutters bedarf, faſt ohne alle Koſten erzeugt.

Ich hielt mich nur einen Tag in Port Eliſabeth auf, da ich hier ſofort eine gute Gelegenheit nach dem Orte meiner Beſtimmung fand. Ehe ich jedoch eine Beſchreibung dieſer Reiſe mittheile, muß ich die Leſer zuvor mit den Beſtandtheilen der Colonialbevölkerung bekannt machen, weil ihnen ſonſt Vieles unverſtändlich ſein möchte.

Die Bevölkerung der Colonie beſteht: 1) aus Holländern; 2) Engländern; 3) Hottentotten; 4) Buſchmännern; 5) Kaffern; 6) Negern und 7) den Abkömmlingen aller dieſer Nationen, wenn ſie ſich miſchen, wovon jedoch die Kaffern eine Ausnahme machen. Dieſe Miſchlinge werden Baſtards genannt.

1) Die Holländer. Sie bildeten ihre erſte Niederlaſſung auf dem Cap im J. 1652. Über das Verhältniß, in welches ſie ſich gleich anfangs mit den ſie umgebenden Ureinwohnern, den Hottentotten, ſtellten, mögen folgende Stellen aus dem Tagebuche des erſten Gouverneurs, van Riebeck, Auskunft geben.

„Wenn ich von den Erdwällen meiner Feſtung das ſchöne Vieh der Eingeborenen ſehe, ſo muß ich mich über die Wege der Vorſehung wundern, welche ſolche werthvolle Gaben an die Heiden ertheilte.“

„Am 13. December 1652. — Heute kamen die Hottentotten mit Tauſenden von Stücken Hornvieh und Schafen ſo nahe an unſer Fort, daß ihr Vieh ſich beinahe mit dem unſerigen vermiſchte. Wir ſahen mit Misvergnügen ſo viel ſchönes Vieh, ohne im Stande zu ſein, eine beträchtliche Anzahl zu kaufen. Wenn es erlaubt geweſen wäre, ſo konnten wir ihnen heute an 10,000 Stück Vieh fortnehmen, was jedoch, wenn wir Befehl dazu erhalten, noch zu jeder Zeit geſchehen kann, und zwar mit geringerer Mühe, weil ſie größeres Vertrauen zu uns faſſen werden. Mit 150 Mann könnten 10—11,000 Hornvieh ohne Gefahr und ohne einen Mann zu verlieren genommen werden, und manche Wilde möchten ebenfalls ohne Widerſtand gefangengenommen werden, um ſie als Sklaven nach Indien zu ſenden, da ſie bis jetzt noch immer unbewaffnet zu uns kommen.“

„Am 18. December. — Heute kamen die Hottentotten wieder mit Tauſenden von Stücken Vieh nahe ans Fort. Wenn kein fernerer Handel mit ihnen zu erwarten iſt, was kann es ſchaden, mit Einem Male von ihnen 6—8000 Stück zu nehmen? Gelegenheit dazu iſt genug vorhanden, da ſie nicht in großer Anzahl kommen und ſehr furchtſam ſind. Oft hüten zwei oder drei Männer mehre Tauſend Stück Vieh unter unſern Kanonen. Man könnte ſie leicht abſchneiden, und da wir ſehen, daß ſie viel Vertrauen in uns ſetzen, ſo locken wir ſie mit dem Anſcheine von Freundſchaft an, um ſie ſorgloſer zu machen. Es iſt ärgerlich, ſo viel Vieh zu ſehen, was ſo nöthig für die Verproviantirung der Schiffe unſerer ehrenwerthen Compagnie iſt, und es nicht zu jeder Zeit durch vortheilhaften Handel wegnehmen zu können.“

Der Befehl zur Wegnahme des Viehs und zur Unterdrückung der Eingeborenen ſcheint nicht lange ausgeblieben zu ſein. Die holländiſche Bevölkerung breitete ſich im Laufe der Zeit nördlich bis zum Orangefluß und öſtlich bis ungefähr zum 25. Grade öſtlicher Länge von Greenwich aus. Weiterhin nach Oſten ließen ſich vom J. 1820 engliſche Coloniſten nieder.

Die Einwohner der Colonie genoſſen von der Gründung derſelben an eines tiefen Friedens. Keine europäiſche Colonie iſt eine ſo lange Zeit hindurch von fremder Eroberung frei geblieben als dieſe. Hinſichtlich der Sitten und des Zuſtandes der Einwohner fand während dieſer langen Zeit faſt keine Veränderung ſtatt. Jedoch mußten ſie von der Raubgier der Officianten und den Handelsbeſchränkungen des Mutterlandes viel leiden. Im J. 1795 nahmen die Engländer die Colonie faſt ohne Widerſtand ein. Man wunderte ſich damals allgemein darüber; zwei Erklärungen werden das Wunder löſen. Aus den vorher angeführten Gründen war die Colonie heftig gegen das Mutterland erbittert, und auf dem Punkte, ſich für unabhängig zu erklären, alſo gegen eine Abtrennung vom Mutterlande wenigſtens ziemlich gleichgültig. Zum Überfluſſe jedoch hatten die Engländer den damaligen holländiſchen Gouverneur, einen geborenen Schotten, beſtochen. Die Patronen für die Kanonen waren halb mit Aſche und halb mit ſchlechtem Pulver gefüllt, ſodaß etwanige Schüſſe ohne Wirkung ſein mußten. Es wurde dies jedoch nach der Einnahme verrathen und einige holländiſche Lozaliſten verſchworen ſich, an dem Gouverneur Rache zu nehmen. Er ſtellte ſich aber krank, ſtarb zum Schein und ein Stück Holz wurde ſtatt ſeiner mit militairiſchen Ehren begraben, während er ſelbſt nach England reiſte, um den Lohn ſeines Verraths in Ruhe zu genießen. Dieſe Data ſind mir von einem engliſchen Offizier, der bei der Einnahme gegenwärtig war, mitgetheilt worden.

Die Engländer verſtanden nicht die Kunſt, ſich die Herzen der Holländer geneigt zu machen. Mancher der Letztern wurde in ſeinem Avancement gehemmt, viele von ihren Poſten entfernt, kurz, viele Hoffnungen wurden vereitelt. Alle verwandten Familien nahmen ſofort das Unrecht, was einem Einzelnen geſchah, als ſie ſelbſt betreffend an. Dies würde ſich jedoch im Laufe der Zeit verwiſcht haben, aber die Engländer, deren ſich eine bedeutende Anzahl in Capſtadt als Officianten und Kaufleute niederließen, verſtehen nicht die Kunſt, diejenigen Völker, welche ſie unter ihre Herrſchaft bringen, damit auszuſöhnen, weil — ich laſſe jetzt einen vorurtheilsfreien Engländer, Mr. John Howiſon, ſelbſt ſprechen — ſie ſich als Nation und als Individuen über alle andern Bewohner der Erde erhaben glauben, und niemals Umgang mit Fremden haben, ohne ihnen zu zeigen, wie ſehr ſie dieſelben verachten. Wo ſie nur immer Sitten oder Denkart, verſchieden von den ihrigen, antreffen, da ſprechen ſie ſofort das Verdammungsurtheil aus, und in ihrer hoffärtigen Selbſtgefälligkeit wägen und beurtheilen ſie ihre Mitgeſchöpfe nach einem eingebildeten Maßſtabe und ſetzen ſie herunter, inſofern ſie nicht daran paſſen.

Bei den Landbewohnern kamen noch andere Gründe hinzu, um den Widerwillen gegen die Engländer zu vergrößern, namentlich die Emancipation der Neger und Hottentotten, die erſchwerte Juſtiz und Beſchränkung der Macht der Magiſtrate. Ein großer Theil der Landbewohner iſt aus dieſen und andern Gründen nach Port Natal ausgewandert.

Die Holländer, ſoweit ſie unter meine Beobachtung gekommen ſind, ſind ein athletiſcher und wohl-

Digitized by Google

gebildeter Menſchenſchlag, aufrichtig, ehrlich, grob und gaſtfrei. Der Reiſende kann ohne weiteres bei einem Jeden von ihnen einkehren und wird nie zurückgewieſen werden. Viele Reiſende beklagen ſich jedoch über eine kalte Aufnahme, indem die Coloniſten, da es im Innern keine Gaſthäuſer gibt, die Aufnahme der Reiſenden als eine läſtige Pflicht betrachteten. Wenn ein europäiſcher Bücherwurm oder Weltmann von dieſen echten Nachkommen holländiſcher Bauern diejenige Zuvorkommenheit erwartet, wie ſie in Europa, wenn die Umſtände es verlangen, zur Schau getragen wird, ſo wird er ſich irren. Wer jedoch mit ihnen von der Viehzucht, Jagd und vom Ackerbau ſprechen kann und vor allen Dingen nicht die Partei der Engländer oder emancipirten Neger und Hottentotten zu ſtark nimmt, der kann ganz behaglich einige Zeit mit ihnen hinbringen, um ſo mehr, da ſie von Fremden auch keine Ceremonien verlangen. Hinſichtlich ihrer landwirthſchaftlichen Verhältniſſe ſtehen ſie weit höher wie die deutſchen Bauern. Wer nur 600 Schafe oder Ziegen, 100 Stück Rindvieh und 20 Pferde hat, iſt ein armer Bauer. Es gibt jedoch welche, die bis 10,000 Schafe halten und bedeutendes Silbergeſchirr beſitzen. Deſſenungeachtet wird ein ſolcher Bauer oder ſein Sohn den Ochſenwagen ſelbſt führen. Der Ackerbau, wo ein ſolcher exiſtirt, iſt jedoch immer ſehr unbedeutend. Scheuern kennt man nicht und das Getreide wird auf offenen Dreſchplätzen vom Viehe ausgetramvelt. Da ſie den größten Theil ihres Lebens in der Einſamkeit zubringen, oft 30 und noch mehr Miles voneinander entfernt und noch weiter vom nächſten Städtchen, ſo darf man keine Bildung bei ihnen ſuchen. Ein umherziehender Schulmeiſter, deren es hier viele gibt, wird auf einige Zeit in Dienſt genommen und lehrt die Kinder ſchreiben, leſen, rechnen und den Katechismus; damit iſt die wiſſenſchaftliche Erziehung geſchloſſen. Kann der Knabe reiten, ſchießen und einen Zugochſen dirigiren und das Mädchen kochen und ſchneidern, ſo iſt nichts mehr zu wünſchen übrig. Die Bedürfniſſe dieſer Leute ſind ſehr gering. Schuhe und Beinkleider machen ſie ſelbſt von Leder, was ſie auch ſelbſt gerben. Zu den andern Kleidungsſtücken kaufen ſie nur den Stoff; die Weiber verfertigen Alles. Taback bauen ſie ſich ſelbſt, und die Maurer- und gewöhnlichen Holzarbeiten verrichten ſie auch allein. Wenn man ſie genau beobachtet, ſo bemerkt man aber doch, daß das ſüdliche Klima ihr Blut etwas verdünnt hat.

2) Die Engländer. Gleich nach der Occupation ließen ſich ſowol in Capſtadt als auch in der Umgegend viele Engländer nieder. Nachdem jedoch im Oſten ein bedeutendes Terrain von den Kaffern erobert worden war, wurde im J. 1820 von der Regierung eine Colonie von 5000 Seelen dahin geſchickt, der ſpäterhin noch mehre einzelne Perſonen nachgefolgt ſind. Port Eliſabeth und Grahamstown ſind meiſt von Engländern bewohnt, während der Grund und Boden im öſtlichen Theile der Colonie auch größtentheils von Engländern beſeſſen wird. Sie ſind Albions treue Söhne, das iſt Alles, was ich von ihnen ſagen kann. Ihr Organ, das „Grahamstown-Journal", beklagt ſich jedoch oft, daß andere Colonien, namentlich die auſtraliſchen, von der Regierung vorgezogen würden, und daß ein Engländer, wenn er ſich in einer Colonie niederläßt, für ſich und ſeine Nachkommen ſeine politiſchen Rechte als ſolcher verliert.

(Fortſetzung folgt in Nr. 116.)

Der gefällige Steuerbeamte.

Ein Fleiſcher hatte zwei Schweine in ſeine Behauſung zu bringen gewußt, während er die Schlachtſteuer nur von einem zu zahlen für gut fand und ſie für das andere ſelbſt zu beziehen gedachte. Seine Schmuggelei war indeſſen verrathen worden und ein guter Freund hatte nur noch ſo viel Zeit, ihn kurz vor dem Eintreffen der Steuerbeamten von der bevorſtehenden Hausſuchung zu benachrichtigen. Eins der Schweine war ſchon geſchlachtet. Hurtig nahm er es, legte es in die in der Wohnſtube ſtehende Wiege, deckte das Thier ſorgfältig zu, zog die Vorhänge zu und ſetzte ſich wie ein guter Vater daneben und wiegte und ſang, daß es eine Freude war, als die Steuerbeamten eintraten und ihn auffoderten, ſie bei der Hausſuchung zu begleiten. Das wird wahrhaftig nicht gut gehen; mein armes Kind iſt krank und ſchreit alle Augenblicke hell auf, wenn es nicht in einem fort gewiegt wird, verſetzte er bittend und winkend, daß die Herren ſich möglichſt ſtill verhalten möchten. Gefällig bot einer der Steuerbeamten ſich an, ſeine Stelle inzwiſchen zu vertreten, und zögernd nur erhob ſich der Fleiſcher, ihm dringend empfehlend, ja unausgeſetzt zu wiegen und die Vorhänge nicht etwa zu lüften, denn wenn das Kind ein fremdes Geſicht erblicken würde, ſo käme es erſt recht außer ſich, und der Doctor habe die möglichſte Ruhe befohlen. Der gefällige Beamte ſagte, daß er Alles befolgen wolle und das Kinderwarten auch verſtehe, ſetzte ſich zur Wiege und fing ebenfalls an, ein Schlummerliedchen zu ſummen. Der Fleiſcher führte die Beamten im Hauſe umher, wo ſie natürlich nur Ein Schwein fanden und ſich ſchließlich mit der Überzeugung entfernten, daß ſie dennoch hintergangen worden wären, ohne zu ahnen wie!

Die Hölle.

Ein Schneidergeſell hatte an ſeinem erſten blauen Montage ein wenig zu viel der Flaſche zugeſprochen. Daher war ihm auf dem Heimwege aus einem Wirthshauſe der Weg nicht breit und eben genug, und nach verſchiedenen Schwankungen purzelte er ſeitwärts in den Schnee und blieb liegen. Hier wurde er in der Nacht von einem Dutzend Arbeiter aus einem nahen Kohlenbergwerke gefunden. Sie nahmen den Erſtarrten, trugen ihn in den Eingang der Grube zurück, zogen ihn aus, rieben ihn am ganzen Körper und brachten ihn glücklich wieder zum Bewußtſein. Endlich ſchlug der arme Schelm die Augen auf; allein wie ward ihm, als er ſich in einem ſchwarzen und nur von einem Lämpchen matt erhellten Raume, nackt und von ſchwarzen Geſtalten umgeben ſah, von denen nur Augen und Zähne ſich menſchlich ausnahmen. Er glaubte nicht anders, als er erwache in der Hölle, fiel auf die Knie und flehte mit gefalteten Händen inſtändiglich und kläglich: O ihr gnädigen Herren Teufel, verbrennt mich nicht! Es iſt das erſte Mal, daß ich mich betrunken habe; laßt mich nur das einzige Mal wieder fort.

Der arme Geſell verlor vor Angſt von neuem die Beſinnung; die guten Teufel zogen ihn aber jetzt hurtig wieder an, trugen ihn an die friſche Luft und deckten ihn noch warm zu, wo denn der Verdammte bald wieder zu ſich kam und mit den Worten erwachte: Was hab' ich da für einen verzweifelten Traum gehabt!

Digitized by Google

Die Roſsebändiger des Barons Clodt v. Jürgensburg.

Der ruſſiſche Bildhauer Peter Clodt, einem der älteſten adeligen Geſchlechter von Eſthland angehörend, wurde am 24. Mai 1805 in Petersburg geboren. Sein Vater, der faſt ſein ganzes Leben in Feldzügen zubrachte und 1822 als Chef des Stabes vom abgeſonderten ſibiriſchen Armeecorps ſtarb, ſchickte während des türkiſchen Kriegs in ſeinen Briefen an ſeine Familie in Petersburg oft irgend ein Spielzeug, z. B. ein ausgeſchnittenes Pferd u. ſ. w., was namentlich ſeinem Sohne Peter ſtets die größte Freude machte. Im J. 1817 zog der Baron mit ſeiner ganzen Familie nach Omsk im weſtlichen Sibirien, wo ſeine Söhne die dortige Militairſchule beſuchten. Dort machte Peter keine weſentlichen Fortſchritte und gewöhnlich traf es ſich, daß er mehre Stunden abweſend war und, wenn man ihn ſuchte, im Pferdeſtall gefunden wurde. Wiewol man ihn heute deshalb beſtrafte, that er es am nächſten Tage ſchon wieder. Einmal war er ſogar mehre Tage weg, und als er wiederkam, erzählte er, er ſei in der Steppe geweſen und habe auf ſibiriſchen Pferden geritten.

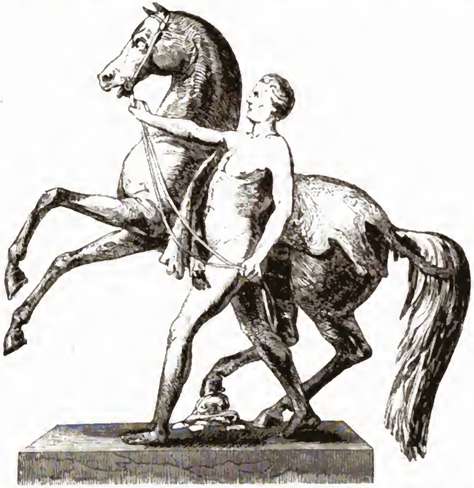
Als er auf die Artillerieſchule kam, war es ebenſo. Er beſchäftigte ſich nur mit Gegenſtänden, die in Bezug zu ſeiner Leidenſchaft für Pferde ſtanden. In der Fronte, bei dem Exercitium zu Fuß verſah er ſeinen Dienſt ordentlich; ſaß er aber zu Pferde, ſo hatte er nur für dieſe Thiere Augen und Ohren und überhörte das Commando. Gleichwol ward er Offizier. Da er aber bald erkannte, daß er nicht zum Militairdienſt geſchaffen ſei, nahm er ſeinen Abſchied und widmete ſich ganz der Kunſt. Anfangs ſchnitzte er Pferde aus Holz, und gleich ſeine erſten Verſuche thaten ſein ungewöhnliches Talent dar. Einſt hatte er im verkleinerten Maßſtabe ein mageres finniſches Pferd ausgeſchnitten und dazu eine Fuhre mit Holz nebſt einem Fuhrmanne hinzugefügt. General Perowsky, der dieſe Arbeit ſah, ſchätzte ſie nach Verdienſt und kaufte ſie dem Künſtler ab, der hocherfreut war, daß man ihm für ſolche Poſſen, wie er es nannte, 200 Rubel gab. Dieſe Gruppe ward von Perowsky dem König von Preußen, Friedrich Wilhelm III., überreicht und befindet ſich noch jetzt im Schloſſe zu Charlottenburg.

Clodt's Talent ward jetzt auch unter den Künſtlern bekannt, und dieſe foderten ihn auf, ſich ſtreng mit ſeiner künſtleriſchen Ausbildung zu beſchäftigen. Er beſuchte die Zeichnenclaſſen der Akademie der Künſte und vervollkommnete ſich fortwährend im Modelliren, beſonders der Pferde. Durch die Anerkennung und Aufmunterung des Kaiſers unterſtützt, entfaltete ſich ſeine Künſtlergabe immer ſchöner. Er beſchäftigte ſich nicht allein mit dem Modelliren, ſondern auch mit dem Gießen aus Bronze, worin er es ebenfalls zu hoher Geſchicklichkeit gebracht hat, und die von ihm gegoſſenen Figuren ſind ſo gelungen, daß ſie ſelten des nacharbeitenden Meiſels bedürfen. Seine Pferde werden von den erſten Künſtlern als vollkommen anerkannt.

Die erſte große Arbeit waren die Roſſe einer Quadriga, die auf der Triumphpforte der moskowitiſchen Straße in Petersburg ſtehen. Zum Gießen ſeiner Modells zwang ihn der Tod des einzigen erfahrenen Bronzegießers in Petersburg, und gar bald ſetzte ihn ſein Talent in den Stand, ſich ſelbſt zu helfen, ſodaß er der vortrefflichſte Gießer ward.

Digitized by Google

Seine letzte Arbeit waren zwei koloſſale Roſſe und Roſſebändiger, die auf der Aniſchkowſchen Brücke zu Petersburg ſtehen. Als im J. 1842 der König von Preußen nach Petersburg kam und dieſe Gruppe ſah,



fand er ſich ſo ſehr davon erfreut, daß er den Künſtler mit einem Orden beehrte. Der Kaiſer befahl, dieſe Gruppe nochmals zu gießen und ſandte ſie dann ſeinem Schwager, dem Könige von Preußen, zum Geſchenk nach Berlin, wo ſie im J. 1843 ankamen und nach langem Wählen des Platzes vor dem Schloſſe aufgeſtellt wurden.

Der Familie Clodt iſt übrigens das plaſtiſche Talent eigenthümlich. Der älteſte Bruder, Baron Wladimir, Chef der Zeichnungskammer im Stabe des Geniecorps, iſt ein geſchickter und genialer Zeichner; der jüngſte, Konſtantin, iſt in Rußland der erſte Meiſter in der Holzſchneidekunſt.

Irland. *)

Altiriſche Heiligenkreuze.

Etwas, was die Ruinenſtätte von Monaſterboice in Irland auszeichnet, ſind die merkwürdigen Kreuze, die zu Ehren von drei berühmten iriſchen Heiligen, von St. Patrick, von Boetius und von Columb Kill errichtet ſind. Dieſe Kreuze gehören zu den merkwürdigſten altchriſtlichen Alterthümern Irlands, denn ſie ſind mit beſonders großer Kunſt verziert und beſſer erhalten als andere Kreuze ähnlicher Art. Sie ſind aus mehren großen übereinaudergelegten Steinblöcken zuſammengeſetzt, haben etwa eine Höhe von 20—24 Fuß und ſind von oben bis unten mit zierlichen Sculpturen geſchmückt.

Die Form dieſer Kreuze iſt ganz eigenthümlich. Auf einem etwa 14 Fuß hohen Pfeiler, der ſeinerſeits auf einem breiten Piedeſtal ſteht, iſt ein Kreuz mit vier gleich langen Armen befeſtigt, deren jeder ſich nach der Spitze zu etwas verbreitert. Die Arme des Kreuzes ſind durch einen großen ſteinernen Ring oder Cirkel verbunden, deſſen Bruchſtücke von einem Kreuzesarme zum andern gehen. Es ſieht alſo aus, als ſei ein ſteinernes Kreuz und ein ſteinerner Ring zu einer Figur verſchmolzen.

Die Pfeiler, das Kreuz, der Ring, Alles iſt mit Sculpturen bedeckt, die dem iriſchen Antiquar Manches zu denken geben. Sie verrathen in ihrer Eigenthümlichkeit einen ganz beſondern Stil der chriſtlichen Kunſt des alten Irlands und erinnern in der Weiſe ihrer Linien und Zeichnungen an die Malereien und Ausſchmückungen der alten iriſchen Manuſcripte auf der Bibliothek in Dublin.

Die Pfeiler und die Arme der Kreuze ſind vierſeitig und der Rand jeder Seite iſt mit einigen ſich verſchlingenden Linien oder Schnörkeln eingefaßt und dann die ganze Seite in kleine Quadrate abgetheilt, in deren jedem eine Scene aus der Geſchichte des Alten oder Neuen Teſtaments erſcheint, z. B. Adam und

*) Aus Kohl's „Reiſen in Irland".

Digitized by Google

Eva, Kain und Abel, das Paradies, die Hölle u. ſ. w. In dem Abbilde des Paradieſes bemerkte Kohl ein paar Harfenſpieler. Die Irländer hatten natürlich ihr geliebtes Nationalinſtrument ins Paradies bringen müſſen.

Ganz ſonderbar ſind die Schnörkel und die Nebenzierathen, die hier und da zur Ausfüllung dienen. So z. B. ineinander verſchlungene Schlangen, die ſich um Menſchenköpfe winden; eine Frau, der an jedem Ohre ein langer Hund hängt. Hunde und Schlangen kommen überhaupt oft und zu ganz beſondern Figuren verſchlungen daran vor. Eine ganz eigenthümliche Zeichnung an den Kreuzen iſt ein cirkelrunder Kreis, auf deſſen Fläche viele verſchlungene Wellen und Spirallinien durcheinanderlaufen. Auf einem dieſer Wirbelkreiſe liegt eine Hand, zierlich in Stein en bas relief ausgemeißelt.

Als Kohl ſeinen iriſchen Führer um ſeine Meinung über die Hand und den Kreis unter ihr fragte, nahm der Irländer ſeinen Hut ab und ſprach: Das will ich Euer Ehren ſagen. Dies war ein Weib, welches wider das Gebot am Sonntage einen Pfannkuchen buk. Als ſie nun den Kuchen anfaſſen und nehmen wollte, da blieb er ihr an der Hand hangen und ſie konnte ihn nie wieder herunterkriegen, und der heilige Patrick ließ nachher zum ewigen Angedenken und zur Warnung, daß man die Feſt- und Sonntage vorſchriftsmäßig feiern ſollte, dieſe Sachen hier in Stein aushauen. So iſt es, Euer Ehren, fügte der Irländer hinzu und ſetzte ſeinen Hut wieder auf.

Am Fuße des einen Kreuzes ſind verſchiedene Ungethüme ausgemeißelt, wahrſcheinlich zur Anſpielung auf das Heidenthum und die Feinde des Chriſtenthums, in deren Mitte ſich glorreich das Kreuz erhob, und die nun gefeſſelt ihm zu Füßen liegen.

Dieſe Kreuze, Euer Ehren, ſagte der Irländer, wurden hier nicht von Menſchenhand errichtet, ſondern ſie wurden von Engeln aus Rom hergebracht und ſtanden, als ſie hier einmal auf dem Kirchhofe lagen, auch von ſelbſt wieder auf und ſetzten ſich ganz von ſelbſt in das Loch des Piedeſtals, in welchem Euer Ehren ſie ſtehen ſehen. Die Engel brauchten nicht einmal etwas dazu zu thun. Die Kreuze thaten es, wie geſagt, von ſelbſt. Blos das des heiligen Columb-Kill haben die Menſchen aufgeſetzt.

Columb-Kill iſt einer der berühmteſten iriſchen Heiligen. Er war, wie dies von den meiſten iriſchen Heiligen berichtet wird, aus königlichem Geblüte. Denn väterlicherſeits ſtammte er von dem Vater ſo vieler Könige von Nial, während ſeine Mutter, Aethena, aus einem fürſtlichen Hauſe von Leinſter war. Ehe ſie ihren ſpäter ſo berühmten Sohn gebar, hatte ſie folgenden Traum.

Es erſchien der Fürſtin Aethena kurz vor ihrer Entbindung bei nächtlicher Weile ein Engel vom Himmel und brachte ihr einen Schleier von wunderbarer Schönheit, in welchem die reizendſten Bilder der Blumen des ganzen Weltalls geſtickt und gemalt erſchienen. Aethena bewunderte die Schönheit des Schleiers und wollte ihn erfaſſen. Aber der Engel hob ihn in die Höhe, breitete ihn aus, ließ ihn in die leere Luft entfliegen, und als die Fürſtin ihn fragte, warum er das kaum ihr gezeigte Geſchenk ſo ſchnell ihr wieder raubte, da antwortete er, daß dieſer Schleier ein Vorzeichen eines großen Ehrengeſchenks für ſie ſei, welches ſie auch nicht länger für ſich behalten könne, vielmehr bald in die Welt entlaſſen müſſe. Die Fürſtin ſah darauf den Schleier in die Lüfte erhoben und, immer weiter ſich ausbreitend, ſich langſam von ihr entfernen, und ſie erblickte ihn endlich, mit ſchönen Blumen und glänzenden Sternen bedeckt, weithin über die Thäler, Berge, Ebenen und Wälder ausgebreitet. Wenige Zeit darauf gebar ſie den Columba, oder, wie er anfangs hieß, Corinthan. Denn der Name Columba wurde ihm erſt ſpäter gegeben, da man die taubengleiche Einfachheit und Unſchuld ſeines Charakters erkannt hatte.

Kill heißt im alten Iriſchen ſo viel als Kirche, und das Ganze: Columb-Kill, bedeutet alſo: „Die Taube der Kirche." Nicht blos für Irland, wo er Klöſter und Schulen ſtiftete, ſondern auch für Schottland, wohin er auswanderte und deſſen großer Apoſtel er wurde, iſt er von der größten Wichtigkeit.

Das Kreuz, welches ihm zu Ehren hier unter den Ruinen von Monaſterboice errichtet war, iſt ſchon einmal umgeworfen und zerbrochen und nachher in ſeinem verſtümmelten Zuſtande wieder aufgeſetzt worden. An ſeinem Fuße, der in einem viereckigen Loche des Piedeſtal ſteht, hatte ſich Waſſer geſammelt. Dieſes Waſſer, ſagte der gläubige Irländer, ſteht das ganze Jahr hier und trocknet nie ein, ſelbſt wenn es lange Zeit nicht geregnet hat. Die Leute kommen weit und breit herbei, um ſich mit dieſem von Columba's Kreuze ausgeſchwitzten Waſſer die kranken Gliedmaßen zu waſchen. Auch ſchaben und kratzen ſie die kleinen Mooſe ab, welche auf der Oberfläche des Kreuzes wachſen, nehmen ſie ſorgfältig in Papier gewickelt mit nach Hauſe und ſtreuen ſie in den Thee, den ſie trinken. Das bringt ihnen Glück, meinen ſie.

Die Schlaguhr.

Zur Zeit, als die nachſtehende Geſchichte ſich zutrug, es war unter der Regierung Ludwig's XIV., lebte in einem kleinen bretagniſchen Dorfe ein Pfarrer, der es Allen in ſeiner Gemeinde recht zu machen wußte. Für das Geld der Reichen ließ er ihnen alle Wohlthaten der Kirche zukommen und den Armen gab er ſie umſonſt. Er gab Almoſen aus ſeiner Taſche, ja des Sonntags ſogar Wein aus ſeinem Keller. Die Reichen liefern mir den Wein in Fäſſern in den Keller und den Armen gebe ich ihn in Flaſchen, pflegte er zu ſagen, und wenn ich dem Einen meine Hand verſchließe, ſo thue ich es nur, um ſie für einen Andern um ſo eher öffnen zu können.

Zu jener Zeit waren Schlaguhren noch etwas ſehr Seltenes. Einſtmals aber brachte der reiche Grundherr des Dorfs bei der Rückkehr von einer Reiſe nach der Hauptſtadt mehre ſolcher Uhren mit auf ſein Schloß. Sie wurden dem Pfarrer Gegenſtände lebhafter Bewunderung, obſchon er mit ihrer Zuſammenſetzung ſchon etwas bekannt war, da er bereits bei dem Abt des Kloſters, in dem er ſeine Studien gemacht, und bei dem Biſchofe ſolche Uhren geſehen hatte. Er gerieth wie Kinder beim Anblick eines hübſchen Spielzeugs über die prächtigen Werke in Eifer und gab die Abſicht zu erkennen, ſich eine ſolche Uhr zu erſparen. Der Gutsherr aber beſchloß ſogleich, ſeinem guten Pfarrer eine Freude zu machen und ſagte ihm, er könne ſich eine von den drei Uhren auswählen. Der Pfarrer, bald roth, bald blaß vor Freude, beſann ſich nicht lange und wählte, beſcheiden wie er war, die wenigſt koſtbare, und der Gutsherr beauftragte den

Digitized by Google

Uhrmacher, den er mitgebracht hatte, um die Uhren zu regeln, die des Pfarrers noch an demſelben Tage in deſſen Wohnung zu bringen, damit ja kein Schade daran geſchehe.

Nachdem man dem Uhrmacher den Weg nach des Pfarrers Dorfe gezeigt hatte, das ungefähr eine Stunde vom Schloſſe entfernt lag, verfolgte er ſeinen Weg und kam endlich bei einer Anzahl von Hütten an, die man ihm zu ſeinem Erſtaunen als des Pfarrers Wohnſitz bezeichnete. Es war Monat Auguſt und tüchtig heiß, und der Uhrmacher trat, um ſich abzukühlen, vorher in die Schenke, welche am Eingange des Dorfs ſtand. Während er ſein Glas leerte, beſchäftigte er ſich mit ſeiner Uhr, nahm das Tuch ab, mit dem er ſie umhangen hatte und beobachtete den Gang des Räderwerks, ob ihm die Bewegung geſchadet.

Unterdeſſen ſammelten ſich die Bauern um den Tiſch, auf dem das Wunderwerk ſtand, und als ſie die gleichmäßigen Bewegungen des Perpendikels und den Gang der Räder ſahen, wuchs ihr Erſtaunen und einer von ihnen wandte ſich zur Wirthin, die eben auf dem Herde einen Eierkuchen buk, mit den Worten: Habt Ihr je in eurem Leben ſo was geſehen, Mutter Kerboux? Die Alte ſchwieg. So geht doch weg, ſagte ein Zweiter zu ihr, und ſeht hierher. Die Mutter Kerboux trat brummend heran, als ſie aber die Uhr erblickte, rief ſie erſchrocken: Das ſcheint mir ein Werk des Böſen. Seht doch den Mann an mit ſeiner ſonderbaren Tracht und dem großen Stabe! Bei unſerm Schutzpatron, das iſt ein Herenmeiſter. Laßt uns das Kreuz ſchlagen, Kinder! und Alle bekreuzten ſich.

Als der Uhrmacher dieſe verdächtigen Blicke Aller auf ſich gerichtet ſah, ſtand er eiligſt auf, warf ein Geldſtück auf den Tiſch, fragte nach dem Hauſe des Pfarrers und ging. In dem Augenblicke aber, wo er die Wirthsſtube verließ, wies der Zeiger der Uhr auf 12 und das Schlagwerk that langſam 12 dröhnende Schläge.

Die Bauern ſchrien auf vor Schreck. Keiner wagte das Geld, das der Uhrmacher auf den Tiſch gelegt, anzurühren und der Ruf: Der Teufel! der Teufel! hallte in der Stube wider.

Unterdeſſen kam der Uhrmacher in das Haus des Pfarrers, der noch nicht zurückgekehrt war, und machte ſich, vom neugierigen Küſter gefolgt, ans Werk, um die Uhr aufzuſtellen und in Gang zu bringen. Im Dorfe hatte ſich das Gerücht verbreitet, daß ein Zauberer, der den Teufel in einem Käfig bei ſich trage, in das Pfarrhaus gegangen. Alles gerieth in Aufruhr; die Einen wollten ihn hängen, die Andern verbrennen, und doch wagte es Keiner, dem Uhrmacher zu nahe zu kommen, da viel Muth dazu gehörte, einen Herenmeiſter ſammt dem Teufel auf einmal anzugreifen. Der Volkshaufe vor dem Pfarrhauſe wurde aber immer größer und ſchon flogen Steine nach dem Fenſter und man trug Fackeln und Reißholz herbei. Der Uhrmacher mit ſeiner Uhr, ja das ganze Pfarrhaus ſchwebte in großer Gefahr. Da langte zum Glück der Pfarrer an. Er fragte nach der Urſache des Lärms und man erzählte ſie ihm. Anfangs erſchrak er heftig, bald aber erholte er ſich und öffnete das Fenſter, ſeinen Einfluß auf die Gemüther ſeiner Pfarrkinder wohl kennend. Im erſten Augenblicke glaubten dieſe, den Teufel zu ſehen, die Kreuzeszeichen wurden wiederholt und Weiber beſprengten die ganze Verſammlung mit Weihwaſſer. Endlich aber erkannte man den Pfarrer und nun erhoben ſich tauſend Stimmen und riefen: Herr Pfarrer, der Teufel iſt bei Euch! Der Teufel? Meine lieben Pfarrkinder, welch ein Irrthum! Dieſes Geräth, was ihr für behert haltet, iſt eine Reliquie, ein außerordentlich koſtbarer Gegenſtand. Eine Reliquie? rief die Menge, und bat nun, ſie berühren zu dürfen. Die Uhr ward in Proceſſion durch das Dorf getragen und überall aus der Umgegend ſtrömte ſeit der Zeit die Menge in dem Dorfe zuſammen, das der Schlaguhr großen Wohlſtand verdankte. Die Aufgeklärten freilich wußten von jetzt an auch etwas, ſie wußten genau die Stunde der Meſſe und der Vesper, denn ſie wußten, wie viel die Glocke geſchlagen.

Algier.

Die Stadt Algier, ſchreibt ein engliſcher Reiſender, hat in den letzten 10—12 Jahren große Veränderungen erfahren. Ganze Straßen ſind neu aufgebaut oder wiederhergeſtellt, und Gebäude von mehren Stockwerken im europäiſchen Stile errichtet worden. Der Gewerbfleiß der Einzelnen hat große Fortſchritte gemacht, auch enthalten die Läden eine Auswahl von Bequemlichkeiten aller Art; es iſt kein Mangel an Gegenſtänden der Üppigkeit und der Zierde; ihre Bazars umfaſſen alle Moden und Neuigkeiten von Paris: Bronzen, Porzellan, Glas, reiche Shawls, Stickereien, wollene Zeuche, Seiden- und Baumwollenwaaren u. ſ. w. Auf dem Place du gouvernement und in den Straßen de la Marine u. ſ. w. ſind einige bedeutende öffentliche Werke ausgeführt worden. In der Straße Bab-el-Oued ſieht man kein mauriſches Gebäude mehr; Alles iſt verändert, und wäre nicht das Gedränge von Türken, Mauren, Arabern und Negern, ſo könnte der Fremde ſich einbilden, er befinde ſich in einer größern Stadt Frankreichs.

Mythologie der Griechen und Römer.

(Fortſetzung aus Nr. 114.)

Veſta.

Des Feuers Erfinderin, Veſta, eine Tochter des Kronos und der Rhea, ward ſchon im graueſten Alterthume verehrt in weit verbreitetem Dienſte. In den mittlern Theilen der Städte hatte ſie Altäre und in den Wohnungen, deren mittlerer Theil ihr heilig war; ſelbſt in Wohnzimmern weihte man ihr Altäre, auf deren Mitte heiliges Feuer zu Ehren der Göttin brannte. Denn alles Lebens Beſtand und Wohlſein iſt die Wärme, von der, als dem Mittelpunkte, ſie ausgehen.

Der Keuſchheit und aller ſittlichen Würde Göttin, ſcheute man ſich, unter den Augen der Göttin, in der Nähe ihrer Tempel, durch unſittliche Handlungen ihren Zorn zu erregen.

Sie ward dargeſtellt als Frau von ſchöner Geſtalt, Ernſt und Milde im Antlitz, das Haupt oft verdeckt mit dem Schleier; ein langes Gewand umhüllte ſie, in der einen Hand Fackel oder Lampe, oft auch ein Pallasbild; in der andern Hand einen langen Stab.

Im Beginne ihres Dienſtes brachte man ihr Gras zum Opfer, wohlriechende Kräuter und Wurzeln; ſpä-

Digitized by Google

ter Libationen und junge Kühe und Schafe von auserleſener Schönheit.

Sehr heilig war der Veſta Dienſt bei den Römern. Noch vor Roms Erbauung ſoll ihr Dienſt bekannt geweſen ſein, obwol erſt Numa ihn geregelt und die Einführung von ihr beſtimmten Prieſterinnen angeordnet hat, den Veſtalinnen, deren Anzahl erſt vier, dann, unter Tarquinius Priscus, ſechs betrug. Der Dienſt der Veſtalinnen dauerte dreißig Jahre; in den erſten zehn

V e ſt a.

Jahren lernten ſie, in den andern übten ſie den Dienſt, und in den letzten zehn Jahren gaben ſie wieder den jüngern Unterweiſung. Das Alter der Aufnahme war zwiſchen dem ſechsten und zehnten Lebensjahre beſtimmt. Die Veſtalinnen wurden aus den Jungfrauen der edelſten Geſchlechter Roms gewählt, während die Prieſterinnen der Veſta bei den Griechen Witwen waren. Sie mußten das ewige Feuer, das im Tempel der Göttin brannte, unterhalten; wehe, deren Nachläſſigkeit das Feuer erlöſchen ließ! Ruthenſtreiche ſtraften den Frevel. Das verlöſchte Feuer aber wurde — denn nur das reinſte Feuer durfte es ſein — an der Sonne entzündet in metallenem Brennſpiegel. Die Verletzung der Keuſchheit zog unerbittlich den Tod nach ſich, und zwar den ſchrecklichſten, den des Lebendigbegrabenwerdens. Doch durften ſie, wenn ſie wollten, den Dienſt der Göttin verlaſſen und ſich verheirathen, obwol der fromme Römerglaube behauptet, daß keine ſolche Ehe zum Heil ausgefallen ſei.

Für den ſtrengen Dienſt entſchädigte aber die Veſtalinnen die Verehrung und die Achtung, die ſie bei den Römern genoſſen, und mancherlei Vorrechte. Wenn ſie ausgingen, ſchritten Lictoren vor ihnen her, und trafen ſie durch Zufall in einer Straße einen Verbrecher, der zum Tode verurtheilt war, ſo war dieſes Zuſammentreffen zu ſeinem Heile, er war frei.

(Fortſetzung folgt in Nr. 116.)

Miscellen.

Das Fällen eines **Palmbaums**, Fruchtbaums überhaupt, verbietet der Koran ſehr ſtreng; es iſt dies eine der Hauptſünden, welche einem ſiebenfachen Morde gleich erachtet wird.

Anekdoten. Der Gehülfe eines Zahnarztes ſollte einem Bauer einen Zahn ausziehen, verſah es aber und nahm auch noch einen geſunden mit. Der Bauer machte fürchterlichen Lärm; als ihm aber der Gehülfe zurief, er möchte ums Himmels willen ſtill ſein, denn wenn ſein Herr erführe, daß er ihm zwei Zähne ausgezogen, müſſe er auch für zwei bezahlen, ſchwieg der Bauer und machte ſich eilig davon.

Ein Lehrer fragte einen ſeiner Koſtgänger, der ſich eben nicht über allzufette Koſt beklagen konnte, bei Tiſche: Was willſt du denn eigentlich werden, Karl? — Satt, antwortete der hungrige Knabe.

Zur Gedächtnißübung und Fremdwörterkenntniß. Wöchentliche Aufgabe für unſere jungen Leſer. — Coalition, Verbindung, Vereinigung Mehrer zu einem gemeinſchaftlichen Zwecke. Codex, Geſetzſammlung. Codicill, letzte Willensverordnung. Collecte, Gabenſammlung. Colliſion, Zuſammenſtoßen, Zuſammentreffen in einem Punkte. Colporteur, Herumträger, Bücherausträger. Combination, Vergleichung, Gegeneinanderhaltung. Commentar, Erläuterung, Auslegung, erklärende Bemerkung. Commiſeration, Mitleid, Erbarmen. Commiſſion, Beauftragung, Übertragung eines Geſchäfts. Compact, derb, gediegen, feſt. Compatibel, vereinbar. Compendium, der Leitfaden, kurzer Inbegriff einer Wiſſenſchaft. Compenſiren, gegeneinander aufheben, durch Gegenrechnung ausgleichen. Compilation, Zuſammentragung, Zuſammenſtoppeln aus andern Schriften. Complement, Ergänzung 'Complice, Theilnehmer an einem Verbrechen, Mitſchuldiger. Complicirt, verwickelt, verflochten, verworren. Comportabel, verträglich. Compoſition, Zuſammenſetzung, Vereinigung. Compromittiren, Einen zum Schiedsrichter wählen, Jemanden bloßſtellen. Concav, kugelförmig eingetieft. Concentriren, auf einem Punkte vereinigen.

Literariſche Anzeige.

Vom Jahre 1845 an erſcheint in meinem Verlage und iſt durch alle Buchhandlungen zu erhalten:

Deutſches Volksblatt.

Herausgegeben

von Pfarrer Dr. **Robert Haas.**

Erſter Jahrgang. 1845. Gr. 8. 24 Ngr.

Monatlich erſcheint ein Heft von 3 Bogen. Inſertionsgebühren für den Raum einer Zeile $2\frac{1}{2}$ Ngr.; Beilagen werden mit $\frac{3}{4}$ Thlr. für das Tauſend beigelegt.

Zweites Heft. Februar.

Inhalt: Aſtronomiſcher, genealogiſcher und hiſtoriſcher Kalender auf den Monat März. — Selbſtbekenntniß eines durch den übermäßigen Genuß von geiſtigen Getränken auf die Bahn des Laſters gerathenen jungen Mannes. Von Dr. Robert Haas. — Die deutſchen Auswanderer. I. Die Seereiſe. Von F. Gerſtäcker. — Der Tod des Prinzen Leopold von Braunſchweig. Nach G. W. Keßler's Mittheilung in F. v. Raumer's Hiſtoriſchem Taſchenbuche für 1844. — Gedanken in der Sylveſternacht über deutſche Volksfeſte. Von Karl Bölſche.

Leipzig, im März 1845.

F. A. Brockhaus.

Herausgegeben unter Verantwortlichkeit der Verlagshandlung F. A. Brockhaus in Leipzig.

Digitized by Google

Das Pfennig-Magazin
für
Belehrung und Unterhaltung.

Nr. 116.] Neue Folge. Dritter Jahrgang. **[22. März 1845.**

Felix Mendelssohn-Bartholdy.

Felix Mendelsſohn-Bartholdy, der Sohn eines angeſehenen Bankiers in Hamburg und der Enkel des großen Philoſophen Moſes Mendelsſohn, ward am 3. Februar 1809 in Hamburg geboren. Wenige Jahre nach ſeiner Geburt zog ſein Vater nach Berlin, in deſſen kunſtſinniger Umgebung des Knaben wunderbares Talent ſich zeitig entwickelte. Schon im achten Jahre ſpielte er das Piano mit meiſterhafter Fertigkeit und entfaltete, unterſtützt von einem ſcharfen überſichtlichen Blicke und dem feinſten Gehöre, außergewöhnliche Kraft und Fülle der Productivität. Ludwig Berger und Zelter waren ſeine Lehrer im Pianofortespiel und in der Compoſition, und Letzterer ſtellte ſeinen „beſten Schüler", wie er ihn nannte, 1821 Goethe vor, deſſen Theilnahme für den Knaben, der im funfzehnten Jahre ſchon ſeine vierte Oper aufführen ließ, mächtig wuchs. Im J. 1825 reiſte er mit ſeinem Vater nach Paris, 1829 nach England, 1830 nach Italien, überall Bewunderung erregend. Nachdem er wieder nach Berlin zurückgekehrt war, wo er eine Reihe von Concerten gab, deren Ertrag er meiſt zu wohlthätigen Zwecken beſtimmte, ging er nach Düſſeldorf, leitete dann die großen rheiniſchen Muſikfeſte und folgte im J. 1835 einem Rufe nach Leipzig als

Director der Gewandhausconcerte, in welcher Stellung er bis 1842 blieb. Das leipziger Conſervatorium der Muſik verdankt ihm großentheils ſeine Begründung und viel als Lehrer und oberſtem Lenker. Vom König Friedrich Auguſt von Sachſen ward er zum Kapellmeiſter, von der Univerſität Leipzig zum Ehrendoctor der Philoſophie ernannt. Der König von Preußen, Friedrich Wilhelm IV., ernannte ihn zum Generalmuſikdirector und verlieh ihm die Friedensclaſſe des Ordens pour le mérite. Seit dem Jahre 1837 iſt er mit einer Tochter des Predigers Jeanrenaud in Frankfurt a. M. vermählt.

Mittheilungen aus der Capcolonie.

(Fortſetzung aus Nr. 115.)

Die dritte Claſſe der Einwohner der Capcolonie ſind die *Hottentotten*. Sie ſind die eigentlichen Ureinwohner des größten Theils der Colonie. Früher waren ſie ein friedliches Hirtenvolk. Keiner der frühern Schriftſteller, die über die Colonie geſchrieben haben, gibt uns eine richtige Angabe über die Anzahl der Hottentotten, welche die Holländer vorgefunden haben. Jedoch nach der Zahl der Kraals oder Dörfer, wovon geſprochen wird, zu urtheilen, muß ihre Anzahl ſehr bedeutend geweſen ſein. Daß ſie den Holländern keinen Widerſtand entgegenſetzten, lag theils in ihrer friedlichen Stimmung, theils hofften ſie, daß dieſelben bald von ſelbſt wieder abreiſen würden. Sie täuſchten ſich jedoch gewaltig. Ihr ganzes Land wurde ihnen nach und nach fortgenommen, und da ſie nicht ausweichen konnten, ohne auf mächtigere Stämme zu ſtoßen, ſo wurden ſie die Knechte der Holländer. Ihr Verhältniß vor der Emancipation war folgendes. Der Hottentot war nicht de jure Sklave, aber de facto. Er konnte kein Land rechtsgültig beſitzen und war alſo genöthigt, bei den Bauern Dienſte zu nehmen. War dies einmal geſchehen, ſo wurde er unter hundert Vorwänden feſtgehalten und weit ſchlechter behandelt als die gekauften Negerſklaven. Letztere koſteten Geld und konnten noch dafür verkauft werden. Wollte der Bauer einen Hottentotten nicht mehr haben, ſo gab er ihm nicht etwa die Entlaſſung, ſondern ſandte ihn mit einem Auftrage fort, wo des Bauern Sohn oder Bruder auf ihn lauerte oder ihn erſchoß.

Bald nach der engliſchen Beſitznahme wurden die Feſſeln der Hottentotten etwas erleichtert. Es wurde den Bauern aufs ſtrengſte verboten, die Hottentotten länger feſtzuhalten, als ſie ſich vermiethet hatten, während gleichzeitig dieſelben in den Kriegsdienſt aufgenommen wurden. Die Bauern wollten ſich nicht darein fügen und es kam beinahe zu einer Rebellion. Ein Bauer hielt auch einen Hottentotten über die Dienſtzeit hinaus feſt. Derſelbe entlief heimlich und verklagte den Bauer wegen nichtbezahlten Lohns. Letzterer geſtand dies Alles ſchriftlich ein, erklärte jedoch, nicht erſcheinen zu wollen, da Niemand in der Welt berechtigt ſei, ſich in dieſe Sache zu miſchen. Es wurde ein Militaircommando abgeſchickt; der Bauer zog ſich mit ſeinem Sohne in eine Felſengrotte zurück, vertheidigte ſich mit Gewehrſchüſſen, wurde jedoch bald in den Kopf geſchoſſen, worauf ſich der Sohn ergab. Bei ſeinem Begräbniſſe verſchworen ſich 60, ſeinen Tod zu rächen, bewaffneten ſich und beſetzten einen Felſenpaß. Als jedoch die bewaffnete Macht gegen ſie anrückte, mochten ſie wol zu der Überzeugung kommen, daß man mit 60 Mann nicht gegen England Krieg führen könne. Sie ließen ſich entwaffnen und fünf von ihnen wurden gehängt.

Durch eine Ordonnanz von 1828 wurden die Hottentotten freie Männer. Ein großer Theil von ihnen wurde an der Grenze der Kaffern militairiſch coloniſirt, wo ſie gegen die Raubzüge der Letztern gute Dienſte leiſteten. Andere ſind noch in den Dienſten der Bauern gegen gehörige Bezahlung und ein großer Theil von ihnen vagabundirt umher und lebt vom Raube.

Die Miſſionare, ſowol die deutſchen als auch die engliſchen, haben viel für die Hottentotten gethan, indem ſie eine große Anzahl derſelben auf den Miſſionsſtationen verſammelten und zu ordentlichen Menſchen machten.

Die Anzahl der Hottentotten nimmt man gegenwärtig auf 32,000 an. Ich muß jedoch bemerken, daß ich, wenn ich von Hottentotten, Negern oder Buſchmännern ſpreche, darunter diejenigen Individuen verſtehe, an welchen man die eine oder die andere Race noch mit einiger Beſtimmtheit erkennen kann. Die meiſten ſind mehr oder weniger Baſtarde. Über die frühere Religion der Hottentotten haben wir nur ſehr unbeſtimmte Nachrichten, indem ſie es vermeiden, davon zu ſprechen; jetzt ſind ſie dem Namen nach Chriſten. Jedoch verſchieben ſie die Einſegnung der Ehen und das Taufen der Kinder aus Indolenz oft ſo lange, bis die betreffenden Individuen darüber hinſterben. Mit Ausnahme der coloniſirten und unter der Aufſicht der Miſſionare ſtehenden Hottentotten iſt von Schulunterricht und Kirchenbeſuch bei ihnen wenig die Rede, ſolches auch wegen der Entfernung in der Regel unmöglich. Ihre frühere Sprache iſt verloren gegangen. Sie ſprechen holländiſch, jedoch ſo ſehr mit afrikaniſchen Wörtern gemiſcht, daß ein aus Holland eben angekommener Einwohner es nicht verſtehen kann. Die Hottentotten ſind von gelber Hautfarbe und mittler Statur. Ihr charakteriſtiſches Kennzeichen iſt ein dreieckiges Geſicht, eine glatte Naſe und kleine Augen, letztere beide jedoch nicht ſo ſehr wie bei den Kalmücken, an welche man, wenn man ſie geſehen hat, unwillkürlich erinnert wird.

Sie wohnen in Hütten, welche jedoch die Form eines Hauſes haben und von ihnen ſelbſt erbaut werden. Ihre Kleidung beſteht aus mehr oder weniger zerriſſenen europäiſchen Kleidungsſtücken; im Allgemeinen ſind ſie unreinlich und lieben leidenſchaftlich ſtarke Getränke.

4. *Die Buſchmänner*. Ihr eigentliches Vaterland iſt die große Karroowüſte, welche vom Orangefluſſe durchſchnitten wird. Auf der linken Seite deſſelben exiſtirt jedoch keine unabhängige Horde mehr. Diejenigen, welche ſich noch auf dem Colonialgrunde aufhalten, haben ſich entweder vermiethet und heißen alsdann gezähmte Buſchmänner, oder leben vagabundirend vom Raube. Die Natur iſt wol nirgend unproductiver als in der Karroowüſte. Zuweilen fällt in Jahren kein Regen, ſodaß ſelbſt die wilden Thiere dieſe Wüſte verlaſſen müſſen. Die Einwohner derſelben waren alsdann gezwungen, das Vieh ihrer Nachbarn zu ſtehlen. Gegen die friedliebenden Hottentotten konnten ſie dies auch beinahe ungeſtraft ausüben. Als ſie jedoch mit Europäern in Colliſionen kamen, fanden ſie bald, daß ſie mit andern Leuten zu thun hatten. Jetzt erwartete ſie der Tod. Ungeachtet daß mancher Holländer durch ihre vergifteten Pfeile den Tod fand, mußten ſie doch den Feuergewehren wei-

Digitized by Google

chen. Sie werden wie wilde Thiere gejagt und ohne Unterſchied niedergeſchoſſen. Wer den Bauern brauchbar erſchien, wurde auch wol lebendig mitgenommen, um die Zähmung mit ihm zu verſuchen. Konnte er jedoch bei der Rückkehr nicht mit den Pferden gleichen Schritt halten oder wurde als unbezähmbar befunden, ſo wurde er noch nachträglich erſchoſſen. Säugende Buſchfrauen, deren Kind getödtet war, wurden gezwungen, die Kinder der Coloniſten zu ſäugen, die ihnen jedoch zu Anfang nur mit der größten Vorſicht angelegt wurden. War die Zähmung einmal geglückt, ſo wurden die Buſchmänner ſehr brauchbare Subjecte.

Jedoch auch der Weg der Güte wurde zuweilen verſucht. Die Coloniſten gaben zu verſchiedenen Malen den Buſchmännern kleine Heerden Vieh in der Abſicht, daß ſie ſich ſelbſt Vieh aufziehen und keins mehr ſtehlen ſollten. Indeſſen ſei es, daß ſie fürchteten, alsdann von ihren Landsleuten beſtohlen zu werden, oder ſei es aus Mangel an Weide oder aus Indolenz, die Buſchmänner ſchlachteten und verzehrten das erhaltene Vieh und ſtahlen dann von neuem.

Endlich wurde die Vertilgung der Buſchmänner beſchloſſen und ihre gänzliche Vernichtung mit Zuverſicht gehofft; doch glücklicher Weiſe waren ſelbſt eifrige Werkzeuge der Regierung nicht im Stande, den blutigen Vorſatz auszuführen. Späterhin wurde ein milderes Syſtem gegen die Buſchmänner befolgt. Man kam endlich zu der Überzeugung, daß ſie ſo lange ſtehlen müßten, als ſie nichts zu eſſen hätten. Da dies nun in ihren Wüſten oft für lange Zeit der Fall war, ſo mußte man ſie in eine beſſere Gegend verſetzen. Es wurde daher am Katfluſſe auch eine Buſchmannscolonie in derſelben Art wie die der Hottentotten angelegt. Die Buſchmänner hatten mit weit größern Schwierigkeiten zu kämpfen. Die Hottentotten waren ſeit Jahrhunderten in den Dienſten der Bauern geweſen, verſtanden europäiſche Cultur und beſaßen etwas Vieh. Das war Alles nicht der Fall mit den wilden Buſchmännern. Sie fingen damit an, daß ſie mit einem geliehenen Beile ſich einen hölzernen Pflug machten, den ſie ſelbſt zogen; ſie überwanden alle Schwierigkeiten und ihre Niederlaſſung blüht jetzt wie die der Hottentotten. Die größte Maſſe der Buſchmänner, die nicht coloniſirt ſind, hat ſich jenſeit des Orangefluſſes, alſo aus dem Colonialgebiete, zurückgezogen. In demſelben befinden ſich nur noch Coloniſten, Dienſtboten und Vagabunden, welche letztere auch jetzt noch Vieh ſtehlen.

Der Buſchmann bietet einen ganz andern Anblick dar als der Hottentot. Letzterer iſt von natürlicher Größe, während der Buſchmann nur vier Fuß und einige Zoll mißt. Sein Bauch iſt ſchlaff und hängend und der Rücken eingebogen. Die Lippen ſind breit und aufgeworfen, Augen und Naſe klein, letztere flach und die Augenlider meiſt halb geſchloſſen. Die Finger und Zehen ſind weit kürzer als die Größe der Hand und des Fußes es mit ſich bringt, gekrümmt und auseinanderſtehend. Wenn mir der Hottentot das Bild eines Kalmücken ins Gedächtniß rief, ſo zog der Buſchmann das eines Affen mit Gewalt herbei. Die geiſtigen Fähigkeiten der gezähmten Buſchmänner ſind jedoch nicht geringer als die eines jeden andern rohen Menſchen. Ihre Farbe iſt ſchmuziggelb. Die Kleidung beſteht in alten europäiſchen Lumpen, doch trägt ſelbſt der gezähmte Buſchmann noch immer den nationalen Karoß, d. h. ein Fell, loſe über die Schultern hängend. Der wilde iſt natürlich nur mit Fellen bekleidet. Mit dem Chriſtenthume der gezähmten hat es dieſelbe Bewandniß als mit dem der Hottentotten. Über ihrer Religion ſchwebt ein tiefes Dunkel, während ſich jedoch ihre wilde Sprache, die in einem Schnalzen beſteht, bis jetzt erhalten hat. Die Anzahl der Buſchmänner, zahme und wilde, beträgt nicht über 5000.

5) Die Kaffern. Sie ſind nur ſeit kurzer Zeit durch politiſche Ereigniſſe in ihrer Heimat in die Colonie gekommen. Die beiden Stämme, welche darin leben, ſind die Fingo und Maquetiis. Sie haben beide dieſelben Sitten und daſſelbe Anſehen. Die Farbe iſt dunkelbraun und ſie ſind, namentlich die Männer, ſo ſchöne Leute, daß ein jeder von ihnen einem Bildhauer zum Modell dienen könnte. Sie vermiſchen ſich nicht mit andern Volksſtämmen, haben noch keine ihrer wilden Sitten abgelegt, wohnen in backofenförmigen Hütten, in die man hineinkriechen muß, und kleiden ſich nur in Felle. Eins wird um den Unterleib gebunden, während ein anderes loſe über die Schultern hängt. Damit trotzen ſie ſelbſt dem Schneewetter, was hier im Gebirge im Winter nicht ſelten iſt. Iſt irgend gutes Wetter, d. h. ſechs bis acht Grad Wärme, ſo gehen ſie, mit Ausnahme des Fells um den Unterleib, gänzlich nackt, Männer ſowol als Frauen. Sie lieben ſehr, ſich mit meſſingenen Ringen an Armen und Füßen ſowie auch mit bunten Glasperlen zu ſchmücken. Zur ſchweren Arbeit ſind ſie nicht beſonders brauchbar, dagegen vortreffliche Hirten, welcher Dienſt im öſtlichen Theile der Colonie auch faſt überall von ihnen verrichtet wird. Den Gebrauch des Geldes kennen ſie nicht, vermiethen ſich auch nicht für ſolches, ſondern nur gegen eine Belohnung in Vieh. Da ſie keine Verſchwender ſind, ſo ſammeln ſie bald eine kleine Heerde für ſich. Die Kaffern, die hier als Hirten Dienſte thun, erhalten jährlich einen dreijährigen Ochſen oder eine ſolche Kuh, ſechs Schaffelle und täglich ein Pfund Mehl und zwei Pfund Fleiſch, ſowie auch ein wenig Land, um ſich Mais zu bauen.

Sie ſind Heiden und leben in Vielweiberei, d. h. wenn ſie mehr als eine Frau bezahlen können. Hier wurde kürzlich ein Mädchen von einer ſeltenen Schönheit für 10 Kühe, 10 Schafe und 10 Ziegen verkauft. Im Ganzen iſt es ein gutmüthiges Volk. Man beſchuldigt ſie zuweilen des Diebſtahls, gewiß iſt es aber, daß es unter ihnen nicht mehr Diebe gibt als unter einer gleichen Anzahl Europäer.

Die Fingos waren in Folge eines unglücklichen frühern Kriegs die Sklaven der Amakoſa-Kaffern. Dieſe geriethen in Streit mit der Colonie; es wurde eine Expedition gegen ſie abgeſchickt, deren Annäherung ſie jedoch nicht abwarteten, ſondern flohen. Deſſenungeachtet wurde ihr König Hinza, vielleicht verrätheriſcher Weiſe, gefangen, und da er einen Verſuch zur Flucht machte, erſchoſſen. Beim Friedensſchluſſe, 1835, wurde ihnen unter andern Bedingungen auch die auferlegt, alle Fingoſklaven ſofort in Freiheit zu ſetzen, welche natürlicher Weiſe eine Zuflucht in der Colonie ſuchten.

Die Maquetiis wohnten nicht weit von Port Natal. Im J. 1826 hatten ſie einen Krieg mit den Beſulas und verloren gegen die Übermacht derſelben eine große Schlacht. Einige Bauern, die nach zwei Jahren das Schlachtfeld beſuchten, fanden an mehren Stellen die Menſchenknochen zwei Fuß hoch liegen, woraus hervorgeht, daß die Maquetiis ihr Vaterland wenigſtens tapfer vertheidigt haben. Die Überreſte derſelben zogen ſich, um Sklaverei zu vermeiden, auf das Colonialgebiet zurück. Da ihre Feinde ſpäterhin die nach Port Natal gewanderten holländiſchen

Digitized by Google

Bauern angriffen, wurden ſie von denſelben geſchlagen, zerſtreut und verloren ihren König, wodurch die Heimat der Maquetiis wieder frei geworden iſt. Sie fangen daher an, dahin zurückzukehren und zwar reicher, als ſie dieſelbe verlaſſen haben. Da ſie in der Colonie den Gebrauch der Feuerwaffen kennen gelernt haben und ſo viel wie möglich davon mitnehmen, ſo werden ſie wol keine zweite Schlacht gegen ihres Gleichen verlieren. Manche politiſche Emigration in Europa könnte ſich die Maquetiis zum Muſter und mancher Andere Jackal, den König der Beſulas, zum Beiſpiel nehmen.

6) Die Neger. Ihre Vorfahren ſind von verſchiedenen Gegenden, die meiſten von Madagaskar als Sklaven in die Colonie gebracht. Sie ſind in nichts von den Negern anderer Colonien verſchieden; ganz ſchwarze gibt es aber nur noch ſehr wenige. In Folge der fortwährenden Vermiſchung mit den Weißen gibt es ſogar ganz weiße Individuen unter ihnen. Durch die Emancipation wurden auch ſie gegen eine geringe Bezahlung an den Eigenthümer frei. Einige von ihnen beſitzen einiges Eigenthum, einige leben von ihrer Arbeit und andere vagabundiren umher. Da ſie von den Coloniſten früher beſſer gehalten wurden als die Hottentotten, ſo dünken ſie ſich für beſſer und nehmen es als eine Beleidigung an, wenn man ſie Hottentot nennt. Was mir von ihnen aufgefallen iſt, iſt ihre Empfindlichkeit gegen die Kälte. Ein Neger, der mit mir eines Morgens auf die Berge ritt, um Quaggas zu ſchießen, erklärte bei fünf bis ſechs Grad Wärme, daß er nicht mehr die Zügel halten könne, und zeigte mir dabei einige kleine Schneehäufchen in den Klüften, wo die Sonne nicht hatte hineindringen können.

(Beſchluß folgt in Nr. 117.)

Die Prämie.

Eine pariſer Gerichtsſcene.

Ein Herr Boniface hatte ſich geweigert, für ſeinen Sohn Tony das Schulgeld zu bezahlen, und wurde deshalb von dem Lehrer vor den Friedensrichter citirt, wo er erklärte, er bezahle nicht, weil ſein Sohn keine Prämie erhalten habe. Er wiſſe ſchon, es gehe dabei nicht nach Verdienſt und Würdigkeit her, ſondern die Prämien würden den Kindern gegeben, welche die beſten Geſchenke mitbrächten. Er habe nur ein Paar Tauben geſchickt, und deshalb ſei ſein Sohn durchgefallen, denn er habe ſelbſt die Arbeit deſſelben geleſen, ſie ſei ſehr gut geweſen. Dies beſtritt der Lehrer und fing an, zu ſeiner Rechtfertigung die Arbeit vorzuleſen. Der Vater hatte eine Abſchrift in der Taſche und wollte nachleſen. Es war eine Beſchreibung eines Schiffbruchs und des Zuſtandes der Unglücklichen, die ſich auf ein Floß gerettet hatten. Der Lehrer las: „Die Leute waren ſo zuſammengeſchichtet wie die Heringe; ſie hatten auch nicht für einen Sou Roggenbrot mehr. Die Einen hatten ihre Röcke gegeſſen, andere ſich mit ihren Beinkleidern genährt.“ Man lachte allgemein, der Vater aber rief dazwiſchen: Das ſteht nicht darin! Der Lehrer aber fuhr fort zu leſen: „Nachdem ſie ſo ihre Habſeligkeiten verzehrt hatten, bemerkten ſie, daß ſie faſt nackt waren. Da kam ihnen der Hunger noch fürchterlicher vor. Hier ſah man einen Matroſen, der an ſeinen Strippen kaute, dort einen Schiffsjungen, der einen Paſſagier in die Achſel biß, als wäre es eine Schöpskeule.“ Man lacht wieder fürchterlich und Hr. Boniface ruft: Das iſt nicht wahr! Hier iſt die Arbeit. Der Friedensrichter nahm das Papier, überlas es und gab es dann dem Lehrer, der erklärte: Es iſt dies allerdings die Handſchrift Ihres Sohnes, aber die Arbeit Victor Mandel's, der die Prämie erhalten hat.

Als Hr. Boniface das beſtritt, fragte der Lehrer: Wo iſt Ihr Sohn?

Ein Knabe von 15 Jahren, der ſich bis dahin verſteckt gehalten hatte, trat ſchüchtern und mit Thränen in den Augen hervor. Der Vater ſagte zu ihm:

Tony, iſt die gute Arbeit von dir?

Ja, Vater?

Iſt die ſchlechte Erzählung von dir? fragte ihn nun der Lehrer.

Ja, antwortete der Knabe, und die Anweſenden lachten.

Weine nicht, begann der Vater nochmals; ſage die Wahrheit. Haſt du die gute oder die ſchlechte Arbeit gemacht?

Beide.

Wie hängt aber das zuſammen? fragte der Richter.

Ich wage es nicht zu ſagen, der Vater wird unwillig werden.

Nein, mein Sohn; ich verſpreche dir, nicht bös zu werden.

Nun erzählte denn der Sohn: Zuerſt machte ich die Erzählung, die den Preis erhalten hat. Ich zeigte ſie dem Vater, ehe ich ſie abgab. Als ich in die Schule kam, traf ich Victor, den Sohn des Bäckers, der weinte. Er konnte ſeine Arbeit nicht zu Stande bringen und ſagte zu mir: Tony, gib mir die deinige und ich thue Alles, was du verlangſt, denn mein Vater hat viel Geld, und ich gab ihm meine Arbeit.

Für welchen Preis? fragte der Richter?

Für ein kleines Brot alle Tage.

Was haſt du mit dem Brote gemacht? Haſt du bei deinem Vater nicht ſatt?

O ja, es war für Jemanden .... Der Vater lebt von der Mutter getrennt und ſie muß ſich kümmerlich behelfen. Um ihr wenigſtens das Brot zu verſchaffen, verkaufte ich meine Arbeit .... Aber Vater, ich will es nicht wieder thun.

Alle Anweſenden waren gerührt und Hr. Boniface ſchloß ſeinen Sohn in die Arme und verließ mit ihm den Saal.

Natur und Kunst.

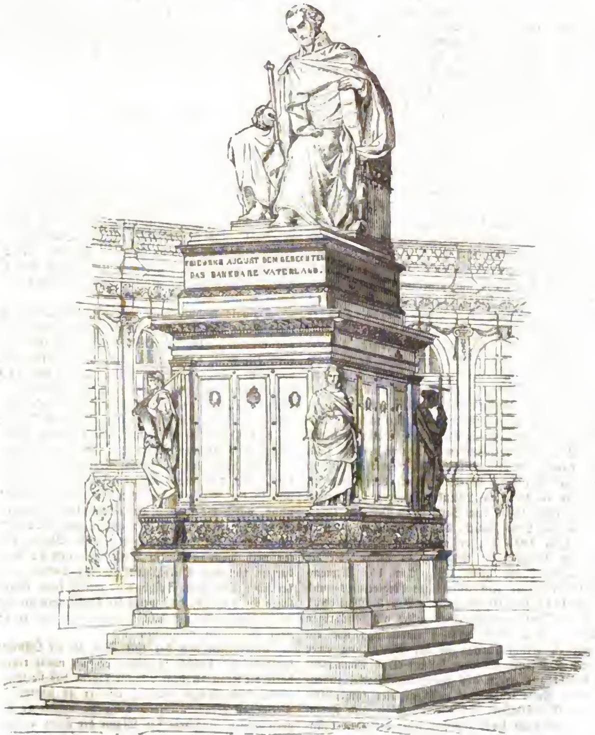
In den „Genrebildern aus Paris“, ein Buch, welches die angenehmſte Unterhaltung gewährt und aus dem wir bereits in Nr. 114 der Neuen Folge des „Pfennig-Magazin“ einen Auszug mittheilten, erzählt der Verfaſſer Folgendes:

Herr P. — ſo hieß mein Reiſegefährte — erzählte mir eine ſonderbare Geſchichte, welche ich zur Kenntniß derjenigen Ärzte und Chirurgen bringen will, denen ſie neu iſt, ohne daß ich die Wahrheit des Factums weder bezweifeln noch garantiren möchte. Wider meinen Willen muß ich aber den Leſer von Pferden unterhalten; diesmal gilt es jedoch, einer philanthropiſchen Regung Folge zu leiſten. Herr P. hatte vor acht Jahren eine braune Stute gekauft und bald bemerkt, daß er damit hintergangen ſei, indem das übrigens ſchöne und tadelloſe Thier keine Luft in die Lungen bringen konnte, weil ihm das Andrücken des

Digitized by Google

Kehlkopfs das Athmen benahm. Er zeigte das Pferd dem berühmten Thierarzte Le Blanc. Dieſer unterſuchte es und bat, es ihm als ohnehin werthlos zu einer Probecur zu überlaſſen. Herr Le Blanc machte nun dem Pferde einen runden Einſchnitt zwiſchen Bruſt und Hals, brachte in dieſen eine Röhre hinein und verdeckte die Öffnung mit einer leichten Lederkappe. Geheilt und vollkommen brauchbar kam das Pferd an Hrn. P. zurück und dieſer bedient ſich deſſelben bereits acht Jahre, ohne irgend etwas Anderes zu thun, als die Röhre, durch welche das Thier vollſtändig gut athmen kann, reinlich erhalten zu laſſen. Dr. Rayer, einer der erſten Hoſpitalärzte von Paris, ſah eines Tages Hrn. P.'s ſchöne Stute mit der Lederkappe reiten. Er begab ſich zu ihm, unterſuchte die Sache und hat daſſelbe Verfahren ſeitdem häufig bei ſeinen Kranken mit dem größten Erfolge bei der Verengerung des Kehlkopfs, z. B. bei Anfällen von Bräune, angewandt.

Friedrich August der Gerechte.



Das Friedrich-Auguſt-Monument in Dresden.

Friedrich Auguſt I., der Gerechte genannt, König von Sachſen ſeit dem Jahre 1806, ward geb. zu Dresden am 23. December 1750. Am 15. September 1768, bis wohin er unter Vormundſchaft ſeines Oheims, des Prinzen Xaver als Adminiſtrators ſeit dem 17. December 1763 geſtanden, übernahm er die Regierung

ſelbſt, vermählte ſich 1769 mit der Prinzeſſin Marie Amalie von Zweibrücken, die ihm am 21. Juni 1782 die Prinzeſſin Auguſte gebar. Im Bairiſchen Erbfolgekriege 1778 kämpfte er mit Friedrich dem Großen gegen Öſtreich, trat am 23. Juli 1785 dem Deutſchen Fürſtenbunde, der die Aufrechthaltung und Vertheidigung der deutſchen Reichsverfaſſung bezweckte, bei, ſchlug 1791 die polniſche Königskrone aus, verweigerte ſeinen Beitritt zu der 1792 zu Pillnitz abgeſchloſſenen Coalition gegen Frankreich, und ſtellte erſt 1793, als der Reichskrieg erklärt war, als Reichsſtand ſein Contingent gegen Frankreich, bis er 1796 dem Waffenſtillſtands- und Neutralitätsvertrage des oberſächſiſchen Kreiſes mit den Franzoſen beitrat. Bei dem Raſtatter Congreſſe (9. December 1797), zur Schließung eines Friedens zwiſchen Frankreich und dem deutſchen Reiche, ſuchte er die Selbſtändigkeit des letztern zu erhalten, und bei dem Entſchädigungsgeſchäft in Regensburg zeigte er ſtrenge Gerechtigkeit. Als der Krieg zwiſchen Frankreich und Öſtreich im J. 1805 ausbrach, hielt er ſich neutral, geſtattete jedoch den preußiſchen Truppen den Durchzug durch ſein Land. Als das Deutſche Reich aufgelöſt wurde, 1806, ſchloß er ſich Preußen gegen Frankreich an, bis er nach der Schlacht bei Jena, 14. October 1806, mit Napoleon in Unterhandlungen trat. Nach dem Frieden zu Poſen, 11. December 1806, nahm er den Königstitel an und trat nun als ſouverainer Fürſt dem Rheinbunde, 12. Juli 1806 geſtiftet, bei. Der Friede von Tilſit, 7. und 9. Juli 1807, theilte ihm das Herzogthum Warſchau zu. Als Herzog von Warſchau und König von Sachſen war ihm die Verpflichtung aufgelegt, an den Kriegen Napoleon's Theil zu nehmen. Dieſes ſtrenge Feſthalten am gegebenen Worte koſtete ihm ſpäter die Hälfte ſeines Reichs. Als im J. 1813 Sachſen der Schauplatz des Kriegs wurde, ging er zuerſt nach Plauen, dann nach Regensburg und endlich nach Prag. Nach der Schlacht bei Lützen, 2. Mai 1813, kehrte er, Napoleon's Drängen nachgebend, nach Dresden zurück, von wo er ſpäter dem Kaiſer nach Leipzig folgte. Nach der Einnahme Leipzigs ließ ihm der ruſſiſche Kaiſer Alexander erklären, daß er ihn als ſeinen Gefangenen betrachte. Auch ſein Entſchluß, der gemeinſchaftlichen Sache beizutreten, ward nicht angenommen. Er mußte ſich nach Berlin, dann nach dem Luſtſchloſſe Friedrichsfelde und von da nach Presburg begeben. Von dort kehrte er, nachdem er in die vom Wiener Congreß beſchloſſene Abtretung eines Theils von Sachſen an Preußen eingewilligt, in ſein Land zurück, das ihn jubelnd empfing. Am 7. Juni 1815 zog er wieder in Dresden ein, von da an bemüht, die Wunden zu heilen, die der Krieg ſeinem Lande geſchlagen. Am 15. September 1818 feierte er ſein 50jähriges Regierungs- und im Juni 1819 ſein Ehejubiläum. Am 5. Mai 1827 ſtarb er zu Dresden nach einer mehr als 58jährigen Regierung. Sein Volk beſchloß einmüthig, ihm ein Denkmal zu errichten, das in der Aufſtellung einer bronzenen Bildſäule beſtehen ſollte. Das Monument ſelbſt beſteht aus einem auf granitenem Sockel ruhenden hohen Poſtamente, an welchem vier ſymboliſche Figuren: Gerechtigkeit, Milde, Weisheit und Frömmigkeit, angebracht ſind; zwiſchen jeder derſelben befinden ſich drei in die Länge getheilte Felder, oben mit einem Kranze geſchmückt. Auf dieſem ruht die portraitähnlich wohlgetroffene Geſtalt des Königs. Auf der Vorderſeite der bronzenen Unterlage über dem Poſtamente ſteht die Inſchrift: „Friedrich August dem Gerechten das dankbare Vaterland“, auf der Rückſeite: „Zum Andenken an die Segnungen einer achtundfünfzigjährigen Regierung“. Links: „Wohl dem Manne, der den Ewigen fürchtet und der grosse Lust hat an des Herrn Gebot“; rechts: „Denn ewiglich wird der nicht wanken, der Nachruf des Gerechten bleibt ewig“. Die bronzene Statue iſt nach einem Entwurfe von Rietſchel in Mückenberg von Riedel gegoſſen und ciſelirt, ebenſo das von Semper entworfene Poſtament; die vier Seitenfiguren, ebenfalls von Rietſchel modellirt, ſind von Fiſcher in Berlin gegoſſen, die granitene Unterlage des Ganzen aber hat Hiller in Dresden aus meißner Granit gearbeitet.

Der 7. Juni 1843, der Tag, an welchem der König vor 28 Jahren wieder zu ſeinem Volke zurückgekehrt war, war zur Enthüllungs- und Einweihungsfeier beſtimmt, an der nicht nur Dresden, ſondern das ganze Land den lebendigſten Antheil nahm.

Der Mondstrahl.

Der größte Dieb findet doch immer ſeinen ehrlichen Mann, an dem ſein Witz zu Schanden wird. Das erfuhren drei Spitzbuben im Morgenlande zu ihrem großen Schaden. Selbige waren in einer großen Stadt in der Nacht immer fleißig geweſen, waren in die Häuſer gegangen, ohne anzuklopfen, und gingen fort ohne Lebewohl, und hatten alle koſtbaren Sachen mitgehen heißen ohne viel Redens dabei zu machen, Alles fein ſtill und ruhig. Die guten Leute, ſagten ſie, haben ſich des Tages müde gearbeitet und bedürfen der Ruhe, drum wollen wir ſie nicht ſtören.

Damals wohnte nicht weit von der Stadt ein reicher Mann mit ſeiner Frau in einem ſchönen Hauſe, das mitten im Garten ſtand, und die Spitzbuben ſagten: Die Leute haben auch mehr als ſie brauchen und haben des Tags und der Nacht Sorge um ihr Gut. Es iſt gut von uns, wenn wir den Haufen kleiner machen. Dem Manne werden die Augen ſchlecht überm Geldzählen und die Frau wird auch noch krank über all dem Putzen der ſilbernen und goldenen Schüſſeln und was dergleichen mehr da iſt, und gingen hin.

Nun haben die Häuſer im Morgenlande flache Dächer, alſo daß man darauf ſpazieren wandeln kann, und in der Mitte des Daches iſt eine viereckige Oeffnung, durch die man in das Haus herunterſteigt. Die Spitzbuben ſtiegen alſo von außen aufs Dach und wie ſie da oben herumgehen, hört ſie der Mann, der unten noch wach in ſeinem Bette lag, und da man ſeit kurzem viel von Diebſtählen gehört, dachte er gleich bei ſich: Das ſind Spitzbuben, weckte ſeine Frau und ſagte ihr heimlich, daß wenn die Diebe oben an die Öffnung kämen, ſie ihn laut fragen ſollte, wie er zu ſeinem Vermögen gekommen.

Unterdeſſen war der eine Dieb an die Öffnung gekommen und horchte hinunter, ob ſich nichts rege, und hörte die Frau zu dem Manne ſagen, daß ſie ihn ſchon immer habe fragen wollen, wie er zu ſeinem großen Vermögen gekommen ſei, denn ſie möchte es gar zu gern wiſſen, und wie der Mann der Frau antwortete, daß ſie zufrieden ſein ſolle, daß es ſo ſei, und ſie ſchalt, daß ſie neugierig ſei wie alle Frauen. Als aber die Frau nicht nachließ mit beweglichen Bitten und dem Manne ſchmeichelte, hörte der oben, wie der Mann ſich endlich erweichen ließ und ſeiner Frau erzählen

Digitized by Google

wolle, wie er zu dem Gelde gekommen. Er habe es durch Stehlen erworben. Als aber die Frau hierauf, wie erſchrocken, wiederholte: Mit Stehlen? und hinzuſetzte, daß davon bis jetzt doch Niemand etwas gemerkt habe, und daß er das vorſichtig angefangen haben müſſe, antwortete der Mann, daß er es von einem Zauberer gelernt habe und ihr ſagen wolle, wie, worauf der Dieb oben das Ohr in die hohle Hand nahm, um ja kein Wort zu verlieren, und den Mann Folgendes ſagen hörte. Er ſei etwa 20 Jahre alt geweſen und in der Welt herum gereiſt, um nachzuſehen, ob er nicht etwa irgendwo Einen fände, der Groſchen zu Thalern machte und ihn das lehrte auf ſein ehrliches Geſicht, und habe ihm verſprechen wollen, es bei ſich zu behalten und Niemandem weiter anzuvertrauen. Da ſei er einen Berg hinaufgegangen und vor ihm ſei ein Mann geritten, der im Reiten etwas verloren, ohne daß er es gemerkt habe, und als er, der Reiſende, an den Ort gekommen ſei, wo es heruntergefallen war, ſei es ein Talisman von Smaragd geweſen und habe er damals gerade ſeine ehrliche Stunde gehabt, ſei dem Manne nachgelaufen, was ihm viel Schweiß gekoſtet habe, weil der Mann eben angefangen habe zu traben, und habe ihm den Talisman hingehalten, nachdem er ihn erreicht gehabt. Es habe ihm darauf der Reiter freundlich ins Geſicht und aufmerkſam in die Hände geſchaut und ihm geſagt, daß er beſtimmt ſei, ein Geheimniß zu lernen, und er wolle es ihm lehren, und ſei abgeſtiegen, und habe das Pferd beim Zaume geführt, und ſo ſeien ſie miteinander den Berg auf der andern Seite wieder heruntergegangen. Das Geheimniß aber, das er ihm anvertraut habe, ſei folgendes geweſen (bei dieſen Worten wagte der Dieb oben auf dem Dache nicht Athem zu holen, um nichts zu verhören): daß, wenn er irgendwo auf einer Höhe ſtehe und es ſcheine der Mond und er wolle gern und ohne Umſtände hinunterkommen, ſolle er nur das Wort Selam dreimal ausſprechen und ſich an einem der Mondſtrahlen wie an einem Seile anhalten, und wenn er es zum dritten Male geſagt habe, werde er hinunterrutſchen und werde ihm keine Hand wehthun. Das habe er nun ſogleich in der nächſten Nacht probirt und ſei auf die Häuſer geſtiegen, in denen reiche Leute wohnten, und habe ſein Selam geſagt; der Mondſtrahl habe ihm dann unten geleuchtet, daß er keine Laterne gebraucht habe, und da er genug gehabt, habe er ſich zur Ruhe geſetzt und ſie geheirathet.

Iſt es ſo? dachte der Dieb bei ſich ſelbſt, und da gerade ein ſchöner dicker Mondſtrahl neben ihm niederfiel, umarmte er den und ſagte Selam, und da er es zum dritten Male geſagt hatte, meinte er bequem hinunterzugleiten, fiel aber mit Gepolter hinab und der reiche Mann war ſchon mit dem Prügel da und ſeine Knechte auch, und es bekam den drei Spitzbuben ſo ſchlecht, als ſie es verdienten.

Der Winter von 1845.

Der diesjährige lang andauernde und harte Winter hat zu folgenden intereſſanten vergleichenden Angaben Veranlaſſung gegeben, welche in einem pariſer Blatte mitgetheilt werden, das für deren Richtigkeit auch die Verantwortung übernehmen mag.

Im Jahre 66 war es ausnehmend kalt in Europa.

558 war das Schwarze Meer 20 Tage lang mit Eis bedeckt.

605 und 670 herrſchte ſtrenge Kälte in Europa.

763 war große Kälte im Orient; das Schwarze Meer hatte ſich in einer Ausdehnung von hundert Meilen mit einer Eisrinde von 4½ Fuß Dicke belegt.

1234 und 1236 war eine außerordentliche Kälte in Frankreich, Italien und Deutſchland.

1323 war das Mittelländiſche ſowie das Baltiſche Meer ſechs Wochen lang ganz zugefroren.

1325 und 1407 war ein ſehr ſtrenger Winter in Frankreich.

1408 außerordentliche Kälte in England, Deutſchland und Frankreich; die Küſten der Bretagne waren mit einer ſo großen Menge von erfrorenen Fiſchen bedeckt, daß der abſcheuliche Geſtank der verweſenden Thiere die Anwohner nöthigte, mehre Wochen lang ihre Wohnungen zu verlaſſen.

1420 war ſtrenge Kälte in Deutſchland, Holland und in Frankreich.

1434, am 31. December begann in Paris eine heftige Kälte, welche 2 Monate und 21 Tage andauerte.

1570 war ſehr große Kälte in Deutſchland, Holland und England; in Frankreich fror es 3½ Monate lang.

1608 war ein ausnehmend heftiger Winter in ganz Europa; in Paris herrſchte vom December bis zum Februar eine außergewöhnliche Kälte. Die Sterblichkeit der Thiere und des Wildes auf dem Lande und in den Wäldern war in Folge davon ungewöhnlich groß.

1621 wurden Italien und Deutſchland von einer außerordentlichen Kälte heimgeſucht. Ein Theil des Baltiſchen Meers war mit Eis bedeckt.

1658 herrſchte in Europa große Kälte. Das Baltiſche Meer war ſo vollſtändig zugefroren, daß Karl XII. mit 20,000 Mann über den Kleinen Belt marſchirte, um die Dänen anzugreifen. Während des Marſches brach jedoch an mehren Stellen das Eis ein und mehre Schwadronen Cavalerie verſanken.

1667. Wie bös es in dieſem Jahre ausſah, überliefern uns folgende Zeilen eines holländiſchen Matroſen:

Im Januar Sechszehnhundert ſiebenundſechszig
Hat es lange geſchneit und gefroren ſehr heftig;
Sechs ganze Wochen war die Schiffahrt geſchloſſen,
Drei Wochen lief man auf dem Eis unverdroſſen:
Vor Allem jedoch iſt hier bemerkenswerth,
Daß der Froſt noch im März ſo lange gewährt.
Am 16. März begann es wieder heftig zu frieren,
Am 17. mußten die Fiſcher den Fang verlieren,
Am 18. lief viel Volk auf dem Y*) hin und her,
Am 19. ging man ſchon ganz hinüber ſonder Beſchwer,
Am 20. blieben Wind und Wetter beim Alten,
Am 21. wollten ſie ſich etwas beſſer geſtalten;
Am 22. fing es wieder an härter zu frieren,
Am 23. begann durch die Sonne das Eis zu verlieren;
Am 24. fror's, doch verlor das Eis ſeine Stärke,
Am 25. ging man auf dem Y ſchon vorſichtig zu Werke;
Am 26. liefen noch Drei von Stee übers Y.
Nachmittags ſegelten Schiff an der Stadt vorbei.
Am 27. iſt das Eis im Pampus*) zuſammengetrieben,
Am 29. die Fahrt noch immer beſchwerlich geblieben;
Am 30. waren dort Fußgänger und Schiffe zugleich zu ſehn,
Am 1. April konnte man noch über die Südſee gehn,
Am 2. blieb noch ein Schiff in dem Eiſe ſtecken;
Wie der Lootſenknecht M. T. Dieſes niedergeſchrieben,
Damit Gottes Wunder und höchſte Macht
Zu der Nachwelt Anſchauung werden gebracht.

1684 und 1695 hatte man ſtrenge Kälte in Frankreich, Deutſchland und Italien.

---

*) Buchten der Süderſee bei Amſterdam.

Digitized by Google

1709 herrſchte eine außerordentliche Kälte in ganz Europa; das Adriatiſche Meer war in ſeiner ganzen Ausdehnung gefroren; überall Hungersnoth und Sterben; die Lebensmittel waren ſo rar, daß ſie zu den höchſten Preiſen bezahlt wurden; in Paris und Verſailles wird Haferbrot gebacken, das ſelbſt auf die Tafeln der Reichen und der Fürſten kommt. Die Thiere ſterben vor Kälte und Hunger. Die Rinde der Waldbäume zerfriert und ſtirbt ab. Die Ernten des folgenden Jahres waren gleichwol ſehr ergiebig.

1724, 1733 und 1740 war wieder eine fürchterliche Kälte in Europa.

1748 fiel das Thermometer in Petersburg auf 30 Grad.

1788, am 30. December, zeigte das Thermometer in Paris 18¾ Grad unter Null.

1794 war eine außergewöhnliche Kälte. Die Armee des Generals Pichegru geht über die zugefrorene Waal.

1799 war abermals ein ſtrenger Winter.

1812; der Winter dieſes Jahres iſt beſonders denkwürdig durch die Vernichtung der großen franzöſiſchen Armee in Rußland; ſchon am 16. November zeigte das Thermometer 18 Grad.

1820 herrſchte eine ſehr große Kälte in Europa; am 10. Januar fiel das Thermometer in Berlin auf 20 Grad unter Null, in Paris auf 12 Grad.

1829 und 1830; der Winter dieſer Jahre war in Europa außerordentlich kalt; am 16. Januar des letztern Jahres zeigt das Thermometer 13 Grad.

Mythologie der Griechen und Römer.

(Fortſetzung aus Nr. 115.)

Die untern Gottheiten.

Die Gottheiten der Gewäſſer.

Unter Neptun, dem obern Gotte aller Gewäſſer, herrſchte Oceanus, den die Mythe als älteſten Gott und Vater der Götter nennt. Ogenes auch nannten ihn die Griechen, der Gott, der auf unſicherm Boden einhergeht. Gemahlin war ihm Thetys.

Unter den Söhnen des Oceanus war Nereus einer der berühmteſten. Ihm war die Wiſſenſchaft der Zukunft eigen; alles Verborgene wußte er und war von ſtrenger Wahrheit. Von ihm und Doris, ſeiner Gemahlin, ſtammen die Nereiden, in Höhlen unter Waſſer wohnend und von den Sterblichen oft bei allerlei Bedrängniſſen um Hülfe angerufen. Der kleinen Gewäſſer und Quellen Bewohnerinnen waren die Najaden.

Eine berühmte Meergottheit war auch Proteus, ein Sohn Neptun's; größer als Nereus ſelbſt, Alles wiſſend, alle Fragen beantwortend, guter Räthe voll, doch nur gezwungen ſie gebend. Wer Nachrichten von ihm verlangte, mußte ihn dazu zwingen und dies hielt ſchwer, da der Gott die Gabe beſaß, ſich in allerlei Geſtalten zu verwandeln.

Die Tritonen, halb Menſch, halb Fiſch, ſind beſtändig im Gefolge des Neptun und ſchwimmen, auf Muſcheln blaſend, vor ſeinem Wagen her.

(Fortſetzung folgt in Nr. 117.)

Miscellen.

Ein Candidat predigte und zwar ungeheuer langweilig, nur eine alte Frau weinte bitterlich. Dadurch geſchmeichelt, fragte er, warum ſie ſo gerührt ſei? — Ach, ſchluchzte ſie, mein Sohn ſtudirt auch Theologie, und wenn er einmal keine beſſere Predigt halten lernt, ſo iſt mein Geld weggeworfen.

Anekdote. Aller Anfang iſt ſchwer, ſagte Einer und — ſtahl zuerſt einen Ambos.

Hohes Alter. In dem badiſchen Orte Schmieheim ſtarb zu Anfange des März ein Mann im Alter von 110 Jahren.

Vom **Thüringerwalde** wird unterm 25. Februar geſchrieben: „Die Schneemaſſen des gegenwärtigen Winters haben nicht nur im Jura und in den Vogeſen, ſondern auch im thüringiſchen Waldgebirge eine Höhe erreicht, welche die der letzten Jahre noch weit übertrifft. Schon auswärts von Ilmenau ſind die Straßen fleckweiſe ſo verſchneit, daß ſchwere Güterwagen ſtecken geblieben ſind, obſchon Hunderte von Menſchen tagtäglich beſchäftigt ſind, den Schnee von den Straßen zu entfernen. Aber je höher man kommt, deſto größer ſind auch die aufgethürmten Schneelager; manche Dörfer ſind ganz verſchneit, und man ſieht von ihnen weiter nichts als die Schornſteine und die Firſte der Dächer. Von einem Hauſe zum andern führt eine Art von Tunnel, durch welchen der Verkehr im Innern mit Mühe erhalten wird. Dabei dringen ganze Scharen von Hoch- und Kleinwild aus Mangel an Nahrung in die Dörfer. Dieſe abgematteten Thiere zeigen weniger Scheu als ſonſt und nehmen das Futter nicht ſelten aus den Händen der Bewohner. Ebenſo iſt es mit den Vögeln; von dieſen ſieht man hier und da welche todt liegen, die verhungert oder erfroren ſind. — In Weimar ließ ſich in dieſen Tagen eine Kette Rebhühner in den Straßen der Stadt nieder. Sie waren ſo matt, daß ſie ſich geduldig Sacktücher überwerfen und mit Händen greifen ließen."

Zur Gedächtnißübung und Fremdwörterkenntniß. Wöchentliche Aufgabe für unſere jungen Leſer. — Concept, Entwurf. Conceſſion, Erlaubniß, Vergünſtigung. Concilium, Verſammlung, beſonders Kirchenverſammlung. Concis, gedrängt, bündig. Concordat, Vertrag zwiſchen der weltlichen und geiſtlichen Macht. Concurenz, Zuſammentreffen, Mitbewerbung. Condemniren, verurtheilen. Conduite, Betragen, Aufführung. Conferenz, Zuſammenkunft, berathſchlagende Verſammlung. Confeſſion, Bekenntniß. Confisciren, einziehen, für verfallen erklären. Confitent, der Beichtende, Bekennende. Conflict, Zuſammentreffen, Streit, Zwiſt. Conföderation, Verbündung. Conform, gleich, übereinſtimmend. Congreß, Zuſammenkunft, beſonders von Miniſtern zur Berathſchlagung über politiſche Gegenſtände. Conjectur, Vermuthung. Conjunctur, die Verbindung, das Zuſammentreffen von Umſtänden. Conjuration, Verſchwörung. Conſecration, Einſegnung, Einweihung. Conſens, Einwilligung. Conſervatorium, Sing- und Muſikſchulen.

Literariſche Anzeige.

Neu erſcheint ſoeben bei mir und iſt in allen Buchhandlungen zu erhalten:

Gedichte

eines

Öſterreichers.

Gr. 12. Geh. 20 Ngr.

Leipzig, im März 1845.

F. A. Brockhaus.

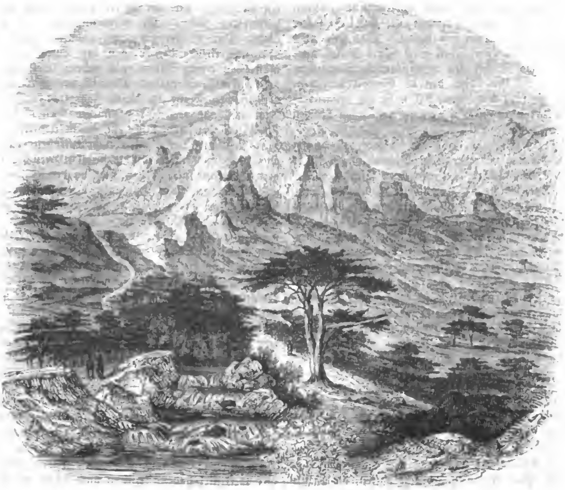
Herausgegeben unter Verantwortlichkeit der Verlagshandlung F. A. Brockhaus in Leipzig.

Digitized by Google

Das Pfennig-Magazin
für
Belehrung und Unterhaltung.

Nr. 117.] Neue Folge. Dritter Jahrgang. [29. März 1845.

Der Libanon.



Heiliger Erinnerungen Urſtätte ragt der Libanon mit ſeinen Felszacken in die Luft. Es ſcheidet das Gebirge Paläſtina — Faleſthin nennen es die Morgenländer — ſeiner ganzen Länge nach von Syrien ab, ſelbſt den eigentlichen Libanon und den Anti-Libanon bildend. Im Norden Paläſtinas erhebt ſich das Gebirge zu ſeiner höchſten Höhe, auf dem Gipfel bedeckt mit ewigem Schnee, mitten in dem Lande, wo die Sonne feurige Gluten wirft. Die Cedern des Libanon, die einſt das Gebirge bedeckten, ſind heute nur noch ein Schatten ihrer ehemaligen Größe. Noch immer aber ſind dieſe Reſte der Bewunderung werth. Schlank und ſchön, die maleriſchſten Erzeugniſſe des Pflanzenlebens, ragen die mächtigen Bäume empor, zu außerordentlicher Höhe erhoben, weithin ihre Zweige erſtreckend. Noch lange nicht der größte mißt im Umfange 32 Fuß.

Die Neſtorianer und die Maroniten bilden die Stammbevölkerung des Libanon; neben ihnen die Druſen, wild und kriegeriſch, wol 60,000 waffenfähige Männer ins Feld ſtellend. Ihr Name ſtammt von einem der erſten Apoſtel Hakem's mit Namen Durzi ab. Zwiſchen ihnen und den Maroniten ewiger Kampf, denn auch dieſe ſind ein muthiges kraftvolles Volk, das ſeine politiſche wie religiöſe Unabhängigkeit gegen die Türken muthig vertheidigt. Vom Prieſter Johannes Maron tragen ſie ihren Namen. Sie treiben hauptſächlich Wein- und Ackerbau. Seit 1736 haben ſie ſich dem Papſte unterworfen, dem der Patriarch, im Kloſter Kanobie auf dem Libanon reſidirend, alle zehn Jahre Rechenſchaft über den Zuſtand der maronitiſchen Kirche ablegt.

Digitized by Google

Mittheilungen aus der Capcolonie.

(Beſchluß aus Nr. 116.)

Die ſiebente Claſſe der Einwohner der Capcolonie ſind die Baſtarde. Sie entſtanden durch die Vermiſchung aller obenerwähnten Racen, mit Ausnahme der Kaffern, und folgten hinſichtlich ihrer ſocialen Verhältniſſe immer dem Stande der Mutter. Es iſt von ihnen nichts Beſonderes zu ſagen, da ſich nichts bei ihnen rein ausſpricht. Die Erinnerung an das alte ſpaniſche Sprüchwort: Man ſoll keinem Mauleſel und keinem Mulatten trauen, dürfte hinſichtlich ihrer anzuwenden ſein.

Diejenigen Einwohner der Colonie, welche feindliche Geſinnungen gegen England hegen, ſind die Holländer. Wenn ſie aber etwas unternehmen wollten, ſo würden ſie die freien Farbigen, die England ſofort bewaffnen würde, gegen ſich haben. Dies ſehr wohl fühlend, ſind ſie zum Theil nach Port Natal ausgewandert, wo ſie ſich eine republikaniſche Verfaſſung gegeben haben. Um jedoch den in Europa herrſchenden Geiſt nicht zu beleidigen, haben ſie die mitgenommenen Sklaven in Freiheit geſetzt und jeden fernern Sklavenhandel verboten.

Die ganze Einwohnerzahl der Colonie beträgt gegen 200,000, wegen der vielen Vermiſchungen iſt es aber ſchwer, die Anzahl der einzelnen Claſſen zu beſtimmen. Das Gebiet der Colonie iſt 620 Miles lang, 300 breit und muß ſich, mit Ausnahme der von England bezahlten Truppen, ſelbſt erhalten.

Man hat in dieſem Lande nur zwei Arten zu reiſen: entweder zu Pferde oder mit dem Ochſenwagen. Danach werden auch die Entfernungen gemeſſen, Stunden oder Tage zu Pferde oder mit einem Ochſenwagen. Eine Stunde zu Pferde iſt gleich einer deutſchen Meile, und eine ſolche mit einem Ochſenwagen gleich einer halben. Der ſteinige Boden und die über alle Beſchreibung ſchlechten Wege erfodern ſo ſchwere und dauerhafte Wagen, daß man 12—16 Ochſen vorſpannen muß, die paarweiſe gehen und vorn geleitet werden. Auf dem Wagen ſitzt ein zweiter Führer, der mit einer langen Peitſche die faulen Ochſen antreibt. Für dieſe findet man überall Weide, wogegen man für Pferde kein Kornfutter finden würde, und mit Gras genährt würden ſie nicht viel leiſten.

Unſere Karavane beſtand aus drei Wagen, welche Wolle nach Port Eliſabeth gebracht hatten, die Mannſchaft aus einem Neger, einem reinen Hottentotten, drei Baſtarden und einem gezähmten Buſchmann, mit einem Hammelfelle auf den Schultern und aus einem hohlen Hammelknochen irgend ein Kraut rauchend. Ein weißer Aufſeher leitete das Ganze.

Vier Stunden zu reiten von Port Eliſabeth liegt Bethelsdorf, eine Miſſionarſtation mit einer Kirche, und eine Mile von da ein Salzſee. Er mag ungefähr 80 Acker haben und trocknet gegen den Herbſt, worin wir uns in dieſer Breite jetzt befanden, beinahe ganz aus. Die zur Station gehörigen Hottentotten ſammeln alsdann das beinahe einen Fuß hoch liegende Salz und verkaufen es. Unſere Karavane wollte zwei Ladungen Salz mitnehmen, kam jedoch unglücklicherweiſe an einem Sonntagsmorgen hier an. Die unter dem Einfluſſe der Miſſionare ſtehenden Hottentotten wollten daher nichts verkaufen und ließen 8 Menſchen und 36 Ochſen 24 Stunden lang an einem Orte unter der afrikaniſchen Sonne ſchmachten, wo nicht einmal Trinkwaſſer zu haben war, aus reiner Frömmigkeit.

Wir hatten die Reiſe hierher in der Nacht gemacht, und ich hatte weiter nichts bemerkt, als daß wir in einem 20—30 Fuß hohen Buſchwalde reiſten. Nur einmal bemerkte ich einige Gebäude, hörte jedoch ſehr häufig das Geſchrei der Hyänen und Schakals. Jetzt hatte ich Muße, das Land zu betrachten. Es iſt wellenförmig, größtentheils mit Buſch oder mit kurzem, grobem Graſe bewachſen. In den Wegen und Klüften zeigt ſich der Boden als rother, trockener Lehm mit ſteiniger Unterlage. Mimoſen, Aloe und andere bei uns ſeltene Gewächſe ſtehen hier zu Millionen, blühen und vergehen.

Am andern Tage kamen wir nach Uitenhagen, bis wohin wir nur einen Hof ſahen. Kurz vor dieſem Städtchen fuhren wir durch den Schwarzkopffluß, deſſen Mündung mir am Meere einen großen Fluß anzukündigen ſchien. Er war ungefähr 20 Schritte breit. Das Waſſer ging noch nicht bis an die Achſe und eine kleine Strecke von der Durchfahrt konnte man, von einem Steine zum andern ſchreitend, trocknen Fußes hinübergehen. Dies iſt das Bild aller ſüdafrikaniſchen Flüſſe in dieſer Jahreszeit. Durch die Terrainbildung verleitet, vermuthet man einen großen Fluß zu finden und findet in einem tief eingeſchnittenen, ſteinigen Bette einen unbedeutenden Waſſerlauf oder auch nur einige Pfühle Waſſer. Fruchtbare Niederungen kann man daher nicht an den Flüſſen finden.

Uitenhagen, der Hauptort der Provinz gleiches Namens, iſt das niedlichſte Städtchen, welches ich je geſehen habe. Auf der einen Seite ein hohes Felſengebirge, auf der andern mäßige Hügel mit Buſchwald und auf zwei Seiten friſche Wieſengründe. Von den Bergen kommen mehre Quellen, welche als kleine Kanäle durch das Städtchen gehen und die Wieſen friſch erhalten. Die Häuſer ſind alle mit Gärten umgeben, worin man europäiſche und Südfrüchte findet, und die Kanäle mit Eichen bepflanzt. Vor den meiſten Häuſern ſtehen Orangen- und Citronenbäume. Von Ackerbau iſt jedoch nichts zu ſehen.

Von hier fängt eine Wildniß an, die etwa zwölf deutſche Meilen breit iſt und nicht eher aufhört, als bis man die Zureberge, ein ſich durch die ganze Breite der Colonie erſtreckendes Gebirge, paſſirt hat. Wir ſahen auf dieſer ganzen mit dickem Buſchwalde bewachſenen Strecke nur drei Höfe, jedoch faſt überall Waſſer, wenn auch zuweilen ſchlecht. Alle wilden Thiere, die hier je exiſtirt haben, exiſtiren auch noch; wir bekamen jedoch von den größern Sorten nichts zu ſehen, indem der Buſch ſo dick iſt wie eine Buchenhecke in einem deutſchen Garten. Wenn es finſter wird, ſo hält man an, und die Ochſen legen ſich, nachdem die Joche abgenommen und ſie an Riemen befeſtigt ſind, vor dem Wagen nieder. Um die Löwen, Elefanten und Büffel zu verſcheuchen, wird Feuer angemacht. Letztere beide ſind ſchadenfroher Natur und zerſtreuen die Ochſen; ſo wie der Tag graut, wird weiter gefahren. Wenn die Sonne anfängt, warm zu werden, wird bei einem Waſſerplatze angehalten. Nun ſpannt man die Ochſen auf vier bis ſechs Stunden aus, in welcher Zeit ſie ſich auf 24 Stunden ſatt freſſen müſſen. Das erſte Geſchäft iſt nunmehr, Feuer anzuzünden, um Thee oder Kaffee zu kochen; nachher wird Fleiſch gekocht und in heißer Aſche Brot gebacken. Hieraus beſteht das Mittag- und Abendbrot.

Am Eingange in die Zureberge fanden wir einen holländiſchen Bauernhof gerade auf dem Wege; da ein Wagen zerbrach, ſo blieben wir hier einen Tag liegen. Ich will dieſen Hof beſchreiben, wodurch

Digitized by Google

ich, mit einigen Modificationen, faſt alle beſchrieben habe.

Man denke ſich ein mit Binſen gedecktes ſcheunenartiges Haus von Lehmziegeln und mit Fußboden von Lehm. Es iſt in ein großes Wohnzimmer, mehre Schlafzimmer und eine Küche getheilt. Eine Zimmerdecke oder Windelboden exiſtirt jedoch nicht und man kann aus jedem Zimmer das Dach ſehen, unter welchem Würſte, Kürbiſſe, Felle, Lichter u. ſ. w. aufgehangen ſind. Fenſteröffnungen exiſtiren, jedoch ohne Glasfenſter. Am Abend werden die Laden geſchloſſen und Licht angezündet, wenn nicht die ganze Geſellſchaft vor der Thür ſitzt. Vor dem Hauſe ſteht ein verdorrter Baum, wo das Federvieh während der Nacht auffliegt. Nahe dabei ſind mehre mit Strauch oder einer Mauer eingefaßte Plätze, Kraals, wo das Vieh die Nacht zubringt. Die Kraals für das große Vieh ſind weniger ſorgſam befriedigt; denn wenn eine Heerde Rindvieh oder Pferde zuſammen iſt, ſo fürchten ſie kein Raubthier in der Welt. Die Pferde ſtellen ſich mit den Köpfen und das Rindvieh mit den Hintertheilen zuſammen und vertheidigen ſich mit ihren natürlichen Waffen. Wollte das Raubthier auch einen Schlag oder Stoß aushalten, ſo würde es ſogleich von den Nebenleuten in die Flanke genommen werden. Mit dem kleinen Vieh hat es jedoch eine andere Bewandniß. Unſere Wagen ſtanden ungefähr 90 Schritte von den Kraals und ich ſchlief, wie gewöhnlich, unter einem derſelben, weil im Hauſe eine alte kranke Frau lag, die ſehr ſchrie. Gegen 10 Uhr wurden die Hunde ſehr unruhig und ſchlugen an, ohne ſich jedoch von den Kraals weit zu entfernen. Bald aber entbrannte ein wüthender Kampf. Es raſſelte im Strauchzaune am Schafkraal, ein Hund ſchrie laut auf und der Tumult entfernte ſich. Ich griff nach meiner Doppelflinte, die geladen neben mir lag; da ich jedoch ſah, daß mein kleiner Wachtelhund, der oben auf dem Wagen angebunden war, den Tumult für eine gewöhnliche Hundebeißerei haltend, herabgeſprungen war und ſich aufgehangen hatte, ſo mußte ich ihm zuerſt Hülfe leiſten. Der Bauer ſagte mir am andern Morgen: Das waren die Hyänen. Sie kommen faſt jede Nacht. Man kann jedoch nicht ſchießen, denn im Dunkeln ſind ſie von den Hunden nicht zu unterſcheiden. Am andern Abend war wieder Krieg. Jedoch mußten die Hyänen oberhalb des Windes ſehr nahe herangeſchlichen ſein, denn der Kampf entbrannte mit einem Male. Die Hunde waren jedoch wieder die Sieger. Es iſt dies eine Hundeart, die man in Deutſchland verdorbene Windhunde nennen und für gänzlich unbrauchbar erklären würde. Ohne ſie würde man hier nicht wohnen können. Bei Tage müſſen ſie das Vieh auf der Weide bewachen oder als Jaghunde Dienſte thun. Ich ging auch mit ihnen aus, fand jedoch nur kleines Wild, was ſofort aufgeſtoßen wurde. „Die verfluchten Köter", wollte ich eben ausrufen, als ich mich erinnerte, wie brav ſie ſich in der Nacht geſchlagen hatten. Sie ſind blos auf größeres Wild und Raubthiere zu brauchen.

Was ein ſolcher Bauerhof darbietet, ſteht zur unentgeltlichen Benutzung des Reiſenden. Lebendiges Vieh jedoch, wenn ſolches verlangt wird, muß natürlicherweiſe bezahlt werden. Wir kauften hier für unſere Leute einen Widder für 7½ Schillinge.

Die Zureberge, in welche wir nun kamen, ſind eine Tagereiſe mit Ochſenwagen breit. Sie ſind nicht beſonders hoch, vielleicht 4—5000 Fuß, in dieſem Klima beinahe bis zum Gipfel mit Buſch bewachſen, und beſtehen zum Theil aus Erdbergen, zum Theil aus Felſen. Der Sonntagsfluß ſchlängelt ſich hindurch.

So wie wir die Zureberge verließen, bot die Gegend einen andern Anblick dar. Wir ſahen Flächen zum Theil ganz offen, zum Theil nur mit wenigem Buſchwerk bewachſen. Die Höfe lagen näher zuſammen, in der Regel nur eine halbe deutſche Meile voneinander entfernt. Man begegnete auch Reiſenden. Es zeigten ſich Rudel von Springböcken, eine Gazellenart, Currents, ein hühnerartiger Vogel ſo groß wie ein Haushuhn, und Faſanen, auf welche mit mehr oder minder glücklichem Erfolge Jagd gemacht wurde.

Sommerſet, was wir in einigen Tagen erreichten, iſt ein kleines Landſtädtchen, von Holländern und Engländern bewohnt, und die Hauptſtadt der Provinz gleiches Namens. Es iſt auf dieſelbe Art gebaut wie Uitenhagen, liegt jedoch nicht ſo romantiſch. Hier fanden wir den kleinen Fiſchfluß, den wir bis zu dem Orte meiner Beſtimmung wenigſtens zwölf Mal paſſirten. Er kommt aus einem beinahe ganz kahlen Gebirge, welches eine Fortſetzung der Schneeberge, der zweiten die Colonie durchziehenden Gebirgsreihe, bildet.

Auf einem Hofe am kleinen Fiſchfluſſe, wo wir anhielten, fanden wir einen mit einem Ochſenwagen umherziehenden Doctor. In den Städten gibt es einige gebildete Ärzte, ſie ziehen jedoch nicht umher. Dieſer nannte ſich ſelbſt einen Bauerdoctor. Da die Pocken eben in einigen Seeſtädten erſchienen waren und die ganze Colonie in Furcht und Schrecken geſetzt hatten, ſo war die Impfung derſelben auf Alt und Jung jetzt ſein Hauptgeſchäft. Vorkommenden Falls behandelt er aber auch jede äußerliche und innerliche Krankheit und hat allerlei Medicin bei ſich.

Endlich nach einer Reiſe von 14 Tagen erreichte ich den Ort meiner Beſtimmung. Auf der ganzen Reiſe ſah ich keinen Baum, der nicht von Menſchenhänden gepflanzt war, aber auch keinen Flugſand. Es gibt natürlicherweiſe in einigen Gegenden Bäume, ſonſt könnte man keine Häuſer und Wagen bauen, jedoch habe ich bei den erſtern überall die größte Holzökonomie bemerkt. Der Boden enthält faſt überall nur einige Fuß tragbare Erde, die auf einer Unterlage von Felſen oder ſteinhartem, rothem Thone ruht. Dazu denke man ſich ein Klima, wo oft in zehn Monaten kein Regen fällt, und man wird ſich nicht wundern, warum es ſo wenig Bäume gibt. Die gepflanzten müſſen natürlicherweiſe bewäſſert werden, denn ohne Waſſer gedeiht hier nichts; daher liegen ſo große Strecken Landes unbewohnt, während an den Flüſſen die Höfe nicht allzuweit voneinander liegen.

Die Schneeberge, der Ort meines vorläufigen Aufenthalts, haben ein ſüdeuropäiſches Klima. Es fällt im Winter Schnee, der jedoch in den Thälern nie zwei Stunden Sonnenſchein aushält. Die Berge ſind ganz ohne Strauch und werden im Winter von Menſchen und Vieh verlaſſen, doch iſt ihr Anblick ſehr erhaben und einfach. Sie bilden die größte Erhöhung zwiſchen dem Orangefluſſe und der Seeküſte, präſentiren ſich nicht höher als die Zureberge, ſind jedoch, da ſie auf einer höhern Grundfläche ſtehen, bedeutend mehr als jene über die Meeresfläche erhoben. Dies iſt auch die Urſache, warum ſie ohne Buſch ſind. Die afrikaniſchen Sträucher wachſen hier nur in ſolchen Thälern, die etwas tief liegen. Eichen und Silberpappeln, die an einigen Orten nahe am Waſſer gepflanzt ſind, kommen jedoch ſehr gut fort.

Digitized by Google

Siegfried und Starkad.

Eine holſteiniſche Sage.

In Norwegen lebte ein Held mit Namen Starkad, der war von allen Männern im Norden der weitberühmteſte; an Klugheit, Stärke und großen Thaten mochte keiner ſich mit ihm vergleichen. Da er hörte, daß König Frode von Dänemark von allen Königen der reichſte und mächtigſte ſei, begab er ſich zu ihm in deſſen Dienſt. Da erhielt Frode Kunde von einem mächtigen Könige in Deutſchland, der in Worms am Rheine wohnte und Günther hieß. Weil ihm nun ſchon viele Könige unterthan waren, ſchickte er auch an dieſen Boten und ließ Geld fodern, oder er ſolle des Kriegs gewärtig ſein. Aber der deutſche König wollte ſich nicht ſo ſchimpflich gleich einem Diener unterwerfen, ſondern erſt den Krieg verſuchen. Er rief Siegfried, den Mann ſeiner Schweſter, zu ſich; der war von allen deutſchen Helden, die je vor und nach ihm lebten, der herrlichſte. Schon in ſeiner Jugend erſchlug er einen Drachen und badete ſich in ſeinem Blute, davon war ſeine Haut ſo feſt geworden, daß kein Eiſen ſie verſchnitt. Siegfried war ſchön und jung, kräftig und kühn. Sie zogen hinauf nach Dänemark und als ſie nach Holſtein an die Eider kamen, fanden ſie auf einer Inſel ſchon den Wahlplatz abgeſteckt. Bald kam auch Frode mit ſeinem Heer und mit Starkad von Norden her und Dänen und Deutſche rannten heftig gegeneinander, es geſchah eine große Schlacht und Viele ſtarben auf beiden Seiten. Starkad drang grimmig vor und ſtreckte Männer und Roſſe nieder, ſodaß ſie niemals wieder aufſtanden. Als Günther ſeine Leute fallen ſah, den Mann aber nicht kannte, ſprach er zu Siegfried: Wenn du Dem nicht wehreſt, ſo wird es nimmer gut gehen. Da machte ſich Siegfried auf mit wenigen Männern, die ihm unwillig folgten, und drang auf Starkad ein. Als er zu ihm kam, fragte er laut, wie er hieße und woher er wäre. Ich heiße Starkad, war die Antwort, und bin aus Norwegen. So habe ich oft von dir reden gehört, ſagte Siegfried, aber ſelten etwas Gutes; ſolche Leute ſoll man fürs Unglück nicht länger ſparen, und damit wollte er ihn anrennen. Starkad aber fragte: Wer biſt du denn, der mich ſo in Worten läſtert? Da nannte Siegfried ſeinen Namen. Biſt du denn der, der den Drachen erſchlug? So iſt es, ſagte Siegfried. Als Starkad das hörte, wandte er ſich eilend und floh; aber Siegfried lief ihm nach, ſchwang ſein Schwert und gab ihm mit dem Griff in der Fauſt einen Schlag auf den Kinnbacken, daß er zerbrach und dem Norweger zwei Zähne aus dem Munde fielen. Das war ein ſchmählicher Hieb, der ihn zeitlebens entſtellte. Als nun Starkad ſo ſchimpflich beſiegt war, hielten auch die Dänen nicht Stand und die Deutſchen gewannen große Beute. Frode hat ſpäter keinen Schatz wieder von Günther gefodert.

In der Kirche zu Lund in Schonen hat man nachher noch lange als Merkwürdigkeit einen jener Zähne Starkad's gezeigt. Er war an einem Stricke aufgehängt und wog ſeine vollen ſieben Loth.

Die Rettungshütte auf dem Arlberg.

Sonſt war das Reiſen gar beſchwerlich. Damals gab's noch keine gebahnten Straßen, z. B. nach Welſchland, auf denen man wie jetzt ſicher und bequem zu Wagen und Pferd von Ort zu Ort wandern und überall Hülfe und Pflege finden konnte. Auf ſteilen einſamen und rauhen Wegen mußte der Reiſende zu Fuß oder mit dem Saumroß durch die Gebirgsſchluchten ſich durchwinden und mit großer Mühe und Todesgefahr zu Berg und zu Thal fahren. Und dabei traf man, zumal auf den unwirthbaren Berggipfeln und Gebirgspäſſen, oft ſtundenlang keine menſchliche Seele, die dem bedürftigen gefährdeten Wanderer zur Hülfe ſein, keine Hütte, die dem Ermüdeten zur Ruheſtätte dienen konnte, noch viel weniger ein gaſtliches Wirthshaus zur Erquickung mit Speiſe und Trank. Die Beſchwerden und Gefahren ſolcher Reiſen waren natürlich in den Wintermonaten und die denſelben unmittelbar voran und nachgehen, um ſo größer und häufiger, da nicht nur die überſchneiten Wege erſt eröffnet werden mußten, ſondern noch mehr, da plötzliche Schneefälle oder gar Lawinen nicht ſelten ganze Züge zudeckten und wol auf immer begruben.

Alſo gefährlich und beſchwerlich war denn damals auch der Weg über den Arlberg, einen Gebirgsſtock, der ſich in jenen obern Gegenden zwiſchen die Gebiete des Inn und des Rhein hineingelagert hat. Es war aber dieſer Weg des Handels wegen vielfach bereiſt, zumal ſeit den Zeiten, da zur öſtreichiſchen Herrſchaft des innern Landes (Tirol) auch die des äußern (Vorarlberg) gekommen war. An Unwirthbarkeit aber und Gefährlichkeit übertraf wol dieſer Weg noch die Päſſe von Finſtermünz und über die Malſerhaide, zumal über den Brenner und den Jauffen, wo in den ſtundenlangen Einöden doch noch ein und das andere wirthliche Haus und Hoſpiz angetroffen wurde.

Zur Errichtung einer ähnlichen gaſtlichen Hütte auf dem Arlberge ſowie zur Errettung und Verpflegung verunglückter oder ſonſt hülfebedürftiger Wanderer faßte ein armer aber frommer Mann den Entſchluß und führte ihn auch mit großer Beharrlichkeit aus. Es war dies Heinrich von Kempten, genannt das Findelkind. Das zehnte Kind verarmter Eltern, ward er ſchon als Knabe nothgedrungen in die Fremde entlaſſen, auf daß er da irgendwo ſein tägliches Brot ſich ſelbſt verdienen möchte. Indem er nun den Weg nach Tirol einſchlug, begegneten ihm von ungefähr zwei Prieſter, die über den Arlberg nach Rom pilgern wollten. Die mitleidigen Männer nahmen den verwaiſten Knaben mit ſich, der ſie dann bis in das jenſeitige Thalland am Rhein begleitete.

Heinrich v. Kempten erzählt nun weiter ſelbſt, wie es ſich begeben: „Als wir bei Jäcklein am Rhein einkehrten, da ſprach Jäcklein zu den beiden Prieſtern: Wo wollt ihr mit dem Knaben hin? Da ſprachen die Herren: Er iſt zu uns gekommen auf freiem Felde. Da ſprach Jäcklein: Wollt ihr ihn uns laſſen, daß er uns die Schweine hüte? Und ſie ſprachen: Was ihr thut, das iſt uns lieb. Da dingten ſie mich und Jäcklein gab mir das erſte Jahr zehn Gulden. So diente ich bei dem ehegenannten Jäcklein zehn Jahre und ging mit ihm zur Kirchen in dem Winter und trug ihm das Schwert nach. Da brachte man viele Leute, die da waren auf dem Arlberg in dem Schnee verdorben; denen hatten die Vögel die Augen ausgeeſſen und die Kehlen ab. Das erbarmte mich Heinrich Findelkind gar übel. Da hatte ich 15 Gulden erſpart mit dem Hirtenſtab. Da fragte ich umher: ob Jemand wollte die 15 Gulden nehmen und einen Anfang machen auf dem Arlberg, daß die Leute nicht verdürben? Das wollte Niemand thun. Da wollte ich ſelbſt dem allmächtigen Gott zu Hülfe ſein und

Digitized by Google

dem lieben Herrn, der da ein großer Nothhelfer für die Reiſenden iſt, St.-Chriſtophen, und ich fing das Werk an mit den 15 Gulden, die ich mit dem Hirtenſtabe verdient hatte bei Jäcklein über Rhein. Und den erſten Winter da half ich ſieben Menſchen zur Rettung ihres Lebens mit dem heiligen Almoſen. Seit der Zeit hat mir Gott und ehrbare Leute geholfen in den ſieben Jahren, daß ich und meine Helfer 50 Menſchen vom Tode errettet haben. Den Anfang hub ich an im J. 1386 am Tage Johannis des Täufers.“

Um aber ſeine wohlthätige Anſtalt nach Bedürfniß zu erweitern und für alle Zukunft zu begründen und zu ſichern, machte er in den Monaten, wo ſeine unmittelbare Hülfe an Ort und Stelle nicht nothwendig war, weite Reiſen in die fernen Lande bis gen Öſtreich hinab, und bewarb ſich bei Hohen und Niedrigen um milde Beiſteuer zu ſeinem menſchenfreundlichen Werke, die ihm auch reichlich geſpendet wurde. „Lieben Kind!“ redete er zu Denen, die er um milde Gaben anſprach, „ihr ſollt wiſſen, daß ihr mir ein Almoſen ſollt geben auf den Arlberg zu Weg und Steg und zu einer Elenden-Herberge, da man inbeherbergen kann Alt und Reich; und da wollen wir, ich und meine Knechte, alle Abend ausgehen, Jeglicher mit vier Schneereifen, und rufen. Und wen wir immer im Schnee finden, den tragen wir in die Elenden-Herberge und geben ihm das Almoſen, bis daß er ſeines Weges möge weiter kommen.“

Dieſes Hoſpiz zu St.-Chriſtoph auf dem Arlberge beſtand und wirkte wohlthätig gleich den Hoſpizen auf dem St.-Gotthard und St.-Bernhard bis auf unſere Zeiten herauf, wo endlich eine bequeme und ſichere Kunſtſtraße angelegt worden iſt.

Und Hunderte und Tauſende von Reiſenden, die jener Herberge ihre Hülfe und Rettung zu verdanken hatten, bewahrten und ſegneten Jahrhunderte durch das Andenken an den Stifter, den armen frommen Heinrich von Kempten, das Findelkind.

Kulis.

Die Kulis ſind über einen verhältnißmäßig kleinen Landſtrich Vorderindiens zerſtreut. Sie bewohnen nämlich die Ghauts ſüdlich bis über Bombay hinunter und nördlich bis zu den Bhiels. Sie ſind durch ihre räuberiſche Lebensweiſe berüchtigt, jedoch im Dienſte die treueſten Diener. Die Kulis und Bhiels zu Guzerate werden vorzüglich zum Policeidienſt und in Privatverhältniſſen zur Aufſicht über das Hausweſen verwendet. Den öffentlichen Dienſt verrichtend, heißen ſie Sipoys, von dem Worte Sip, welches Bogen und Pfeil bedeutet, in Privatdienſten heißen ſie Derwans. Biſchof Heber, der ein großes Werk über Indien geſchrieben, begegnete einſt auf ſeinen Reiſen einem Trupp Sipoys, der aus Kulis beſtand und im Dienſte eines engliſchen Zolleinnehmers war. Er beſchreibt ſie als unterſetzte, breitſchultrige, musculöſe Menſchen mit rauhen, faſt wilden Geſichtszügen, durch die ſie ſich auffallend von den Bewohnern der öſtlichen Seite Vorderindiens unterſcheiden, denen meiſt eine außerordentlich milde und ruhige Phyſiognomie eigen iſt. Sie nahmen ſich in ihren grünen und ſcharlachrothen Wämſern und ſchwarzen Turbanen ſehr gut aus. Jeder trug einen Köcher voll Pfeile mit einem kleinen runden Schilde auf dem Rücken, ein Schwert und einen Dolch an der Seite und einen langen Bogen in der Hand.

Digitized by Google

Der Ackerbau iſt die Hauptbeſchäftigung der Kulis, den ſie nicht ohne große Emſigkeit treiben. Die Häupter der Kulidörfer heißen Thekurs, finden jedoch nicht länger Gehorſam, als das Gehorchen dem Intereſſe der Einwohner zuſagt. Haben ſie Gelegenheit, durch Plünderung Beute zu machen, ſo können ſie nur durch eine bewaffnete Macht in Schranken gehalten werden. Aus dieſem Grunde koſtet den Engländern der Beſitz von Guzerate weit mehr als er ihnen einbringt.

Die gewöhnliche Kleidung der Kulis beſteht in einem eng anliegenden Gewande, das blos den Unterleib bedeckt, und in einem baumwollenen Tuche, welches entweder zur Umhüllung von Kopf und Schultern gebraucht oder zu einem großen Turban zuſammengedreht wird, wie auf der vorſtehenden Abbildung zu ſehen iſt. In kaltem Wetter tragen ſie die Lebada, ein durchnähtes Kattunwams, über welches ſie ein Panzerhemd mit Panzerhandſchuhen anziehen. Ohne Schwert, Schild, Bogen und Pfeile, zu denen die Reiter noch eine Streitaxt und einen langen Speer fügen, begeben ſie ſich nie aus ihrer Heimat. Trotz dieſer kriegeriſchen Anzeichen ſind die Kulis für anhaltende und regelmäßige Arbeiten brauchbar. Der Name Kuli weiſt auch darauf hin, denn er wird in Indien allen Laſtträgern gegeben. Sie verlaſſen ihre Heimat oft auf lange Zeit, um in der Fremde Arbeit zu ſuchen; ſie wagen ſich ſogar auf die See und kommen ſelbſt in die Zuckerplantagen der Inſel Mauritius. Hierin weichen ſie ebenfalls von den meiſten andern Kaſten ab, welche eine unüberwindliche Scheu vor Seereiſen haben. Die Engländer, welche ſich Alles nutzbar zu machen wiſſen, führen jetzt die Kulis, die ſich freiwillig dazu verſtehen, als freie Arbeiter nach ihren weſtindiſchen Colonien.

Die türkiſchen Buchhändler.

In dem ſoeben erſchienenen Werke eines Engländers, C. White: „Drei Jahre in Konſtantinopel", befindet ſich auch ein Artikel über den Buchhändlerverkehr in der Hauptſtadt des türkiſchen Reichs, aus welchem wir hier Folgendes mittheilen.

Den kleinen Raum am Ende des Plundermarkts füllt das Sahhaf-(Buchhändler-) Thor des alten Bezeſtän, ein Ort, den man als den Pater-noſter-Row (die Straße in der City von London, wo die meiſten und berühmteſten Buchhändler wohnen) von Konſtantinopel anſehen kann. Die Buchhändler-Innung, welche ausſchließlich aus Muſelmännern beſteht, hat die ſtrengſten Geſetze und bildet eine der achtbarſten und einflußreichſten Corporationen, indem ſie in fortdauernder Verbindung mit den gelehrteſten und frömmſten Leuten in der Hauptſtadt und den Provinzen ſteht. Damit iſt indeß nicht geſagt, daß ſie ſehr liberal ſei, denn ihr Geiz und ihre Habſucht ſind ſo ſehr zum Sprüchwort geworden, daß, wenn man einen recht eigennützigen Handelsmann bezeichnen will, man ſagt: „Der iſt noch ſchäbiger als ein Buchhändler!" Die Zahl der Buchhändler iſt auf einige vierzig beſchränkt, und Niemand kann einen Laden an ſich bringen, wenn er nicht ein Sohn oder Verwandter eines der Mitglieder der Corporation iſt. Es iſt übrigens ſehr ſchwer, über die Verhältniſſe des Buchhandels in Konſtantinopel Auskunft zu erlangen, da die türkiſchen Buchhändler eine große Geheimnißkrämerei damit treiben. Sie verſichern, daß es ihnen eigentlich verboten ſei, Bücher an Franken zu verkaufen; da es indeß kein Geſetz, oder Fetwa, darüber gibt, ſo iſt jene Behauptung wol nur ein Kunſtgriff, höhere Preiſe fodern zu können. Auch verkaufen die Buchhändler nicht allein Bücher aller Art auf offenem Markte, mit Ausſchluß der Korane, ſondern ſie erbieten ſich auch, andere, nicht gerade auf dem Lager vorhandene, zu verſchaffen und nach Pera zu liefern. Die Läden der Buchhändler ſind übrigens die am ſchlechteſten ausſehenden auf allen Märkten, und die Efendis, welche die literariſchen Schätze hüten, die am wenigſten Zuvorkommenden von Allen. Sie ſitzen finſter auf ihren Kiſſen und ſcheinen ein vollkommen negatives Leben zu führen, indem ſie weder Käufer anlocken noch zurückweiſen. Ihre Läden ſind offen: neben ihnen, oder auf Geſtellen hinter ihnen, oder in inneren Gemächern ſind die Bücher aufgeſtapelt und haben nichts Anlockendes. Von Katalogen wiſſen ſie nichts; jeder Sahhaf hat ſeinen Vorrath im Kopfe. In einem Laden findet man gewöhnlich nicht mehr als 700 Bände, ſodaß man die Geſammtzahl der Bücher auf dem Büchermarkte zu etwa 30,000 Bänden annehmen kann. Unter dieſen findet man oft die ſeltenſten perſiſchen, arabiſchen und türkiſchen Werke. Die gewöhnlichſten gedruckten Bücher gelten hier das Doppelte von Dem, was ſie in Europa koſten. Der Preis der Korane iſt ſehr verſchieden und ſteigt von 100—50,000 Piaſtern (ungefähr 3333 Thlrn.) Der Schutzpatron der Buchhändler iſt Abdullah-Fatimi, ein Bewohner von Baſſora und Zeitgenoſſe des Propheten, der zugleich der erſte Buchhändler geweſen ſein ſoll.

Naturgeſchichtliches.

Der Ratabaum auf Neuſeeland iſt eine der eigenthümlichſten Waldpflanzen. Von der Größe einer Schmarotzerpflanze beginnend, wächſt er nach und nach zu ſolcher Größe, daß er zu den höchſten Bäumen des Waldes gezählt wird. Anfangs nur einem zarten Weinſtocke vergleichbar, der mit ſeinen Ranken einen Baum umſchlingt und ebenſo gut in die Quere als kopfunter wächſt, nimmt er allmälig an Umfang zu, bis er den Baum, der ihm zur Stütze gedient, erdrückt, treibt mit ſeinen Wurzeln in den Boden und treibt eine Maſſe Zweige aus, die nach allen Seiten hin ihre luftigen Wurzeln ausſenden und die benachbarten Bäume erreichen, bis endlich die Rata mitten im Walde einen bedeutenden Raum einnimmt. Der Schatten dieſes Baums ſoll nach der Verſicherung der Eingeborenen tödtlich ſein.

Eine engliſche Gerichtsſcene.

Das Friedensgericht von Port Louis auf der Moritzinſel mußte ſich neulich mit einer ſeltſamen Sache beſchäftigen; es ſollte entſcheiden, ob eine Ziege ein Reitpferd ſei.

Der Gerichtsſaal gewährte einen ganz ungewöhnlichen Anblick. Eine große Anzahl Kinder mit ihren Wärterinnen u. ſ. w. hatten ſich eingefunden, um einen Vorgeſchmack von den Leiden dieſer Welt zu erhalten; die ganze Kinderwelt der Inſel war aufgeregt, und der Gerichtsdiener hatte ſeine liebe Noth, die aufgeregte

Digitized by Google

Kinderſchar in Stille zu erhalten. Aber warum ſo viel Tumult, warum dieſes Geſchrei?

Guſtav Siguel, ein Knabe von etwa ſieben Jahren, aus einer achtbaren Familie, pflegte Reitübungen auf einem großen Ziegenbock zu halten und jeden Tag in der Stadt herumzugaloppiren. Eines Morgens nun ritt er auch aus fröhlich und zufrieden wie gewöhnlich, hielt ſeine Reitgerte in der Hand und ließ, als gewandter Reiter, ſein Pferd alle möglichen Kunſtſtücke machen, bis er an der Ecke einer Straße ſich plötzlich vor Hrn. Dowland befand. Die Ziege bäumte ſich, der kleine Reiter ſaß jedoch feſt und ſprengte dann ſtolz davon. Am andern Tage fand ſich ein Mann ein und übergab dem Knaben ein Papier, das er vergebens zu entziffern ſich bemühte. Es war eine Vorladung vor den Friedensrichter, die Hr. Dowland an den ſiebenjährigen Knaben ſelbſt richtete, um ihn zu 1 Pf. St. Strafe verurtheilen zu laſſen, weil er ſein Reitpferd in der Abgabenſtube nicht angezeigt habe.

Der Vertheidiger des Knaben äußerte ſich ungefähr in folgenden Worten:

„Die Gelehrten ſind über die Grenzen der verſchiedenen Reiche der Natur nicht einig und zum Unglück für die Wiſſenſchaft hat Hr. Dowland, der fleißige Einnehmer der innern Abgaben, die ungemeine Schwierigkeit der Claſſification noch mehr erſchwert. Er legt Ihnen, meine Herren Geſchworenen, die Frage vor: Kann die Ziege für ein Reitpferd angeſehen werden? Und muß ſie, ſobald ſie geſattelt und gezäumt iſt, trotz ihrer Hörner, in dem Bureau des Hrn. Dowland angemeldet werden? Wenn Sie die Frage bejahen, ſo verurtheilen Sie auch das friedliche Steckenpferd, ja Sie brandmarken in der Geſchichte den guten König Heinrich IV., den eines Tages ein Geſandter überraſchte, wie er eben ein Kind auf ſeinem Rücken reiten ließ, ſowie den Dowland der damaligen Zeit, weil er den großen König nicht als Maulthier beſteuerte. Nein, Sie werden ein ſolches Syſtem nicht billigen, das mit Einem Schlage alle Spielzeuge der Kinder zertrümmern würde."

Der Vertheidiger ſtellt nun das Verlangen, das Gericht möge die Foderung des Hrn. Dowland für einfältig erklären.

Die wichtige Verſammlung endigt mit der Entſcheidung, daß die Geſetze nirgend verlangen, die Ziegen ſollten wie Reitpferde beſteuert werden.

Die Feier des Johannistags in Peru.

Am St.-Johannistage wird zu Ehren des heiligen Johannis als Schutzpatrons von Lima von den niedern Volksclaſſen, den Cholos, den Eingeborenen, den Zambos und den Schwarzen ein großes Feſt veranſtaltet, und zwar in dem Thale von Amancaes, ungefähr drei Meilen nördlich von der Stadt. In dieſem Thale, das ungefähr eine Meile lang und eine Drittelmeile breit iſt, werden Zelte und Buden aufgeſchlagen und mit Flaggen und Panieren geſchmückt. In dieſen Zelten und Buden werden Erfriſchungen aller Art feilgeboten, es wird in ihnen getanzt, geſpielt u. ſ. w. Längs des Weges zu dieſem Tummelplatze ſind Altäre des Tagesheiligen errichtet, in der Erwartung, daß Alle die vorübergehen, darauf opfern werden. An dieſem Tage werden alle Pferde und Fuhrwerke, die in Lima aufzutreiben ſind, in Beſchlag genommen und übertrieben theuer bezahlt. Die ganze Straße, die zu dem Thale führt, iſt von früh Morgens gedrängt voll Menſchen. Die höhern Claſſen begeben ſich in der Regel zeitig dahin und kehren bald wieder zurück, die mittlern und niedern Claſſen aber bleiben bis ſpät Abends. Ein Jeder iſt mit Pancratiam Amancaes-Blumen bedeckt, die in der Gegend in Menge wachſen; ſelbſt die Pferde und die Maulthiere, die Wagen nnd die Buden ſind damit geſchmückt. Das Hauptvergnügen iſt Tanzen. Der Lieblingstanz aber iſt ein heimiſcher, Maeueca genannt. Einem Jeden wird in Italia oder vielmehr Pisco zugetrunken, und man ſieht Lente mit der Flaſche unterm Arme und dem Glaſe in der Hand umherſtreifen, um Perſonen aufzuſuchen und auf deren Heil nnd Wohlergehen zu trinken, damit ſie ihnen dagegen ein kleines Geſchenk machen ſollen. Das Inſtrument, womit zum Tanz aufgeſpielt wird, iſt eine kleine Guitarre, es wird aber auch noch dabei geſungen, und ein ſehr monotoner Takt dazu getreten.

Das Gewühl des bundſcheckigen Publicums, das ſich überall ſingend und fluchend, lachend und ſchreiend umhertreibt, iſt über die Maßen groß, und nirgend Ordnung, überall Wirrwarr, namentlich im Mittelpunkte des Getümmels; weiter nach außen ſieht man Gruppen der beſſern Claſſen bei ihren Pickenicks ſitzen.

Gegen Abend, wenn die trunkene Menge zur Stadt zurückkehrt, gibt es tolle Scenen. Die Cholofrauen, die gleich den Männern zu Pferde ſitzen, ſind ausgezeichnet gute Reiterinnen und haben ihre Pferde völlig in der Gewalt. Ihre Tracht beſteht aus einem breitgekrämpten Hut mit bundfarbigen wehenden Bändern, einem kurzen ſeidenen Mieder oder Spencer, einer Schärpe von lebhafter Farbe, ſeidenen Strümpfen und Atlasſchuhen, und zuweilen auch einen weißen Poncho über das Alles. Große hölzerne Steigbügel, mit Silber ausgelegt, ein reich geſchmückter Zaum und Schabracken, Alles mit Amancaes beſteckt, bilden das Reit- und Aufzäumungsgeſchirr. Nichts kann den Wirrwarr der großen Volksmaſſe übertreffen, die auf ſtaubiger Landſtraße wild jubelnd und ſingend heimkehrt. Die Cholofrauen ſind immer voran und haben vollauf zu thun, ihrer trunkenen Gatten zu warten, die ſie häufig hinter ſich auf dem Pferde haben und deren vom Pisco geröthetes Geſicht gar drollig mit den ſchönen gelben Blumen contraſtirt, die ihre Hüte ſchmücken. Der Hauptſpaß der Frauen, die auf eigene Hand reiten, iſt, ihre Gefährtinnen bügellos zu machen und die Erde küſſen zu laſſen, was ihnen zum großen Vergnügen der Fußgänger und zum Ärger der männlichen Genoſſen der aus dem Sattel Gehobenen auch häufig gelingt. Man ſieht ſolche Reiterinnen im geſtreckten Galopp plötzlich Halt machen, ſich zwei bis drei Mal mit ihren Pferden im Kreiſe drehen und dann wieder im vollſten Roſſeslauf weiter ſprengen und ſich und Alles, was ihnen nahe kommt, mit Staub bedecken. Dicht vor der Stadt halten eine Menge Wagen, gleich unſern Cabriolets, mit Damen im vollen Staate. Die Alameda und alle Straßen, die dahin führen, ſind zugleich mit der ganzen Modewelt angefüllt. Obgleich man nun glauben möchte, daß Niemand zu Hauſe geblieben ſei, ſieht man dennoch aus allen Thüren und Fenſtern Köpfe ſchauen, die mehr oder minder mit Amancaes aufgeputzt ſind. Kurz, es iſt ein Feſt, das nirgend in ſeinem Taumel ſeines Gleichen hat

Digitized by Google

Mythologie der Griechen und Römer.

(Fortſetzung aus Nr. 116.)

Die untern Gottheiten.

Die Gottheiten der Wälder und Berge.

Auch die Wälder, Berge und Fluren hatten ihre Gottheiten, darunter Pan der oberſte, der Faunus der Römer. Von Arkadien, wo hauptſächlich Viehzucht, namentlich Ziegenzucht, betrieben wird, erhielt er ſeine Geſtaltung. Man ſtellte ihn dar als einen

Pan.

bärtigen Mann mit Ziegenohren und kurzen Hörnern, über und über rauh, den gekrümmten Hirtenſtab in der Hand. Er erfand die Flöte und die Kriegstrompete, die Wunder that im Kampfe gegen die Titanen. Als Bacchus nach Indien zog, war Pan der Anführer eines Haufens. Als eine Überzahl Feinde ihn zu überfallen drohte, befahl er ſeinem Gefolge, ein fürchterliches Geſchrei zu erheben, und da die Feinde dies hörten, erſchraken ſie und flohen. Daher rührt noch heute der paniſche Schrecken. Er war der Sohn des Mercur und der Nymphe Dryope.

Sylvan war nicht blos Auffeher der Hirten, ſondern überhaupt des Dorf- und Waldlebens. Statt der Flöte hat er einen grünen Fichten- oder Cypreſſenzweig in der Hand.

Auch die Satyrn zählen zu dieſer Götterclaſſe. Sie ſind halb als Menſchen, halb als Ziegenböcke abgebildet, muthwillig und aufgelegt, allerhand Streiche zu ſpielen.

Der Gott der Gärten hieß Priapus, der Sohn des Bacchus und der Venus, in des Erſtern Gefolge. Auch als Beſchützer der Seehäfen ward er verehrt, und in allen Gegenden, wo Honigbau und Schafzucht gediehen.

Die Nymphen ſind Gottheiten, die überall heimiſch waren, auf Wieſen und Feldern, in Bergen und Wäldern, Gebüſchen und Stauden, Bäumen und Quellen. Die Oreaden oder Oreſtiaden waren die Götter der Berge; die Lemoniaden wohnten auf Wieſen; die Napäen in Hainen, die Dryaden und Hamadryaden in Bäumen; traf die Axt den Baum, ſo fühlten die Nymphen den Schmerz und ſtarben, wenn der Baum zur Erde fiel.

(Fortſetzung folgt in Nr. 118.)

Anekdote.

Sie ſind doch nicht getödtet? fragte ein junger Mann ſeine durch einen heftigen Donnerſchlag erſchreckte und ohnmächtig gewordene Braut. — Ach nein, ich habe nur die Sprache verloren, gab ſie zur Antwort.

Miſcellen.

Zur Gedächtnißübung und Fremdwörterkenntniß. Wöchentliche Aufgabe für unſere jungen Leſer. — Conſiſtenz, Dichtigkeit, Feſtigkeit, Dauer. Conſolidiren, befeſtigen, gründen. Conſolation, Troſt, conſoliren, tröſten, beruhigen. Conſpectus, Überſicht, Überblick. Conſtatiren, vergewiſſern, erhärten, beſtätigen. Conſtituiren, feſtſetzen, verordnen, einſetzen, beſtellen. Conſuliren, zu Rathe ziehen, befragen. Conſultation, Berathſchlagung. Contagiös, anſteckend. Contemporain, gleichzeitig. Context, Zuſammenhang, Redeverbindung. Contraction, Zuſammenziehung. Contravention, Übertretung, Überſchreitung. Contremandiren, gegenbefehlen. Controle, Aufſicht. Controverſe, Streitigkeit. Convalescent, der Geneſende, Wiedergeneſende. Convent, Zuſammenkunft, Verſammlung. Conventikel, geheime, Winkelverſammlung. Convention, Übereinkunft, Vertrag. Converſation, Umgang, Verkehr, Unterhaltung. Convertit, der Neubekehrte. Convulſion, Zuckungen, Krämpfe. Cooperiren, mitwirken, mithelfen. Coordiniren, beiordnen.

Literariſche Anzeige.

Bei mir iſt neu erſchienen und durch alle Buchhandlungen zu beziehen:

Handbuch
der
Phrenologie
von
Guſtav von Struve.

Mit sechs lithographirten Tafeln und Text-Abbildungen.

Gr. 8. Geh. 2 Thlr. 8 Ngr.

Leipzig, im März 1845.

F. A. Brockhaus.

Herausgegeben unter Verantwortlichkeit der Verlagshandlung F. A. Brockhaus in Leipzig.

Digitized by Google

Das Pfennig-Magazin
für
Belehrung und Unterhaltung.

Nr. 118.] Neue Folge. Dritter Jahrgang. [5. April 1845.

Die kleinen iriſchen Waſſerträger.

Die vorſtehende liebliche Gruppe zeigt uns iriſche Waſſerträgerinnen, wie ſie, noch halb Kind, mit der größten Geſchicklichkeit Krüge voll Waſſer auf dem Kopfe tragen. Ein Reiſender ſagt darüber: Man kann nicht leicht etwas Maleriſcheres und Eigenthümlicheres ſehen als einen Waſſerſchöpfplatz in Irland in der Nähe einer großen Stadt. Leute jeden Alters, vom ſechsjährigen Mädchen bis zum ſiebzigjährigen Mütterchen, vom Knaben bis zum Greiſe gehen hier beſtändig hin und her mit Gefäßen aller Art auf ihren Köpfen. Da nicht Alle auf einmal ſchöpfen können, bilden die Wartenden die intereſſanteſten Gruppen, die durch die maleriſche Kleidung und die lebhafte Geſticulation das Auge des Beobachters durch einen eigenen Reiz feſſeln. Hier wird von den Ortsneuigkeiten geſprochen, über die Freuden und Leiden der Nachbarn und Bekannten disputirt. Die Alten erzählen von der Vergangenheit und ihren Erlebniſſen, die Jungen reden von der Zukunft und ihren Planen. Hier blickt eine Großmutter ängſtlich nach ihren Enkeln, von denen jeder ein ſeinen Kräften angemeſſenes Gefäß trägt, dort führt ein Knabe vorſichtig ſeinen blinden Großvater. Alle menſchlichen Leidenſchaften finden ſich an einem iriſchen Waſſerſchöpfplatze ein und ſpielen da ihre Rolle.

Digitized by Google

Die Leiden des Junggeſellenſtandes.

Skizze aus dem londoner Leben. *)

Ein Unglücklicher, der ſich nach Freunden, nach Geld oder nach einer Stelle umſieht, iſt ſchon genugſam zu beklagen, aber der Gipfel des menſchlichen Elends iſt die Lage eines armen Junggeſellen, der in der ungeheuern Hauptſtadt Englands allein daſteht, keine Bekanntſchaften, keine Verbindungen hat und nicht einmal weiß, wo er das Haupt hinlegen ſoll. Sein erſtes Geſchäft iſt natürlich das, ſich ein Quartier zu ſuchen, und hat ihn die Gewohnheit nicht gegen ſolche Empfindungen abgeſtumpft, ſo wird er ſeinen Weg gewiß nicht ohne Zittern und Zagen antreten. Die Furcht, zu unfreundlichen, ſelbſtſüchtigen, gewiſſenloſen Leuten zu gerathen, die fremden Geſichter der neuen Hausgenoſſen, die tauſend Unannehmlichkeiten, die mit einem herumziehenden Leben verknüpft ſind — alles Dies flößt ein Gefühl der Bangigkeit ein, als ob man im Begriff ſtände, verheirathet oder gehängt zu werden oder irgend eine ähnliche ſchauderhafte Kataſtrophe zu erleiden.

Das Erſte, was man bei ſolchen Gelegenheiten zu beobachten hat, iſt die Phyſiognomie der Straßen — denn in London haben nicht nur die Menſchen, ſondern auch die Straßen ihre eigenthümlichen Phyſiognomien. Eine Straße, an deren Ecken ſich Branntweinläden befinden, vermeide man wie die Peſt und wähle ſich eine reſpectable, ruhige Gegend von mäßigen Anſprüchen und honnetem Betragen; eine Straße, deren Häuſer nicht vereinzelt, ſondern in brüderlicher Eintracht nebeneinander ſtehen, deren ſteinerner Bürgerſteig noch nicht durch Holz und Asphalt verdrängt iſt und deren Gaslampen durch ein glückliches Ungefähr den muthwilligen Beſchädigungen entgangen ſind — eine ſtille, einſame Straße, wo man nie mehr als drei Fußgänger, einen Miethswagen und ein Dienſtmädchen auf einmal erblickt.

Hat ſich nun eine paſſende Straße gefunden, ſo muß man ſeine phyſiognomiſche Kunſt zunächſt auf die einzelnen Häuſer anwenden. Man unterſuche, ob ihre Augen (d. h. die Fenſter) nicht von Staub verfinſtert ſind, und ob ihr Mund (den man in proſaiſcher Sprache als die Hausthür kennt) mit ſeinem ſchlagenden und klingelnden Zubehör ſich in gehöriger Politur und vollkommener Ordnung befindet. Hausthüren, an denen man eine meſſingene Platte mit beſonderm Klingelzuge wahrnimmt, ſind aufs ſorgfältigſte zu vermeiden; ſie verkündigen einen Künſtler, Zahnarzt oder Muſikus, mit einer halbgebildeten Frau, zahlloſen Kindern und reichlichem Geldmangel. Es iſt uns nicht ſelten vorgekommen, daß ein ſchief hängender Zettel, eine beſchmuzte Fenſtergardine oder eine zerbrochene Scheibe die wünſchenswertheſten Miethsleute verſcheucht hat; denn obgleich dieſe Kleinigkeiten an ſich unbedeutend ſind, ſo zeigen ſie doch, wo der Wind ſitzt, und dienen folglich zur Charakteriſtik der Hausbewohner.

Wenn du an die Thür klopfſt, ſo nimm die Uhr heraus und berechne, wie lange man dich warten läßt; mußt du zwei Mal anklopfen und hörſt du ein geheimnißvolles Klappern auf der Treppe, ehe man dir öffnet, ſo ſchließe nur getroſt, daß die Wohnung dir nicht paſſen wird. Gib wohl Acht auf das Geſicht des Dienſtmädchens, das dich einläßt; es iſt mit einem Spiegel zu vergleichen, worin man den Charakter der Wirthin leſen kann. Erblickſt du ein bleiches, hohläugiges Geſchöpf mit niedergetretenen Schuhen und ſorgloſer Kleidung, ſo wird es dir ſogleich einleuchten, daß die Arme unter der Gewalt einer böſen Sieben ſteht; empfängt dich im Gegentheil ein rothbäckiges, rundes, ſchmuckes, freundliches Mädchen, ſo theile ihr nur ohne weiteres mit, daß du hier eine Wohnung ſuchſt. Iſt dieſe paſſend, ſo entſteht eine noch wichtigere Frage: ob nämlich auch die Wirthin paßt; denn das beſte Quartier, das wir je bewohnt haben, mietheten wir ohne vorläufige Beſichtigung auf das bloße Zutrauen hin, welches uns die Phyſiognomie der Wirthin einflößte. Wenn ſie dir gefällt und ihre Bedingungen dir zuſagen, ſo zeige ſo viele Freigebigkeit, wie es deine finanziellen Umſtände erlauben; ſetze aber genau feſt, was du für jede außerordentliche Dienſtleiſtung zu entrichten haſt. Was die Miethe betrifft, ſo iſt es rathſam, nicht zu ſtark zu ſchrauben; denn wenn wir die Schraube aufſetzen, ſo entſchädigt man ſich dadurch, daß man uns das Schloß abnimmt.

Vergiß nicht, dir den Hausſchlüſſel geben zu laſſen; dies macht allem Gerede wegen der Beobachtung regelmäßiger Stunden ein Ende und iſt außerdem eine Handlung der Menſchlichkeit gegen die armen Dienſtboten, die ſonſt nach vollendetem Tagewerk die halbe Nacht aufſitzen müſſen, bis du aus einer Geſellſchaft zurückkehrſt. Macht man über dieſen Punkt Schwierigkeiten, ſo laſſe dich mit den Leuten gar nicht ein. Es iſt keineswegs nöthig und nicht einmal wünſchenswerth, daß du des Nachts ſpät ausbleibſt; aber es iſt weſentlich, daß du Herr über dein Gehen und Kommen ſeiſt, und da du die Genüſſe und Bequemlichkeiten eines eigenen Herdes entbehren mußt, ſo wäre es Unſinn, dich dem Pantoffelregiment zu unterwerfen.

Vergiß auch nicht, dir die Schlüſſel der Kommoden und Schränke zuſtellen zu laſſen, und fange lieber gleich damit an, womit du nothwendigerweiſe enden mußt, d. h. deine Habſeligkeiten ſammt und ſonders unter Schloß und Riegel zu halten. Die Ehrlichkeit der Wirthin iſt allerdings über jedem Zweifel erhaben; die Magd trägt in ihrem Geſicht ſchon einen offenen Empfehlungsbrief — wie unverzeihlich wäre es alſo, die ſtrenge Tugend der Wirthin in Verſuchung zu führen, oder den fleckenloſen Charakter des Dienſtmädchens durch eine ungebrochene Liqueurflaſche oder ein Stückchen Zucker zu gefährden. In jedem Falle alſo — ſchließ zu, ſchließ zu!

Das ſeltſamſte Phänomen, welches wir in londoner Logirhäuſern bemerkt haben, iſt das der Selbſtverzehrung. Du haſt z. B. von deinem Weinhändler eine Flaſche Cognac erhalten; du miſcheſt dir ein Glas voll Grog, welches eben nur den Hals der Flaſche leert, ſteckſt den Pfropfen wieder an, ſtellſt den Cognac in den Schrank und ſchließeſt dieſen zu. Den folgenden Tag dinirſt du bei deinem Freunde Hinz oder Kunz, dem berühmten Reiſenden; den Tag darauf ſpeiſt er bei dir — nach Tiſche öffneſt du vertrauensvoll den Schrank, nimmſt den Hutzucker und die Cognacflaſche heraus, hältſt die letztere gegen das Licht und bemerkſt zu deinem Erſtaunen und Schrecken, daß mindeſtens ein Viertel des Inhalts verſchwunden iſt. Du ſagſt indeſſen kein Wort darüber, damit dich Hinz nicht auslacht, und ſchweigſt auch gegen die Wirthin, damit ſie dich nicht für einen Lump halte. Ein ſolches Phänomen bezeichne ich nun mit dem Namen der Selbſtverzehrung. Auf gleiche Art ergeht es dir, wenn du ein Pfund Thee (ſchwarz und grün gemiſcht) ein-

*) Nach „Bentley's Miscellany" bearbeitet.

Digitized by Google

kaufſt. Die Theebüchſe deiner Wirthin hält gerade ein Pfund; du drückſt den Thee gut ein, ſchüttelſt dann die Büchſe und findeſt, daß der Inhalt kein Geräuſch hervorbringt, d. h. daß die Büchſe voll iſt. Du gehſt dann zu Hinz, um mit ihm zu frühſtücken, da er am folgenden Morgen nach Timbuktu abreiſen will. Du kehrſt gegen Abend zurück, nimmſt deine Theebüchſe heraus, um der höflichen Einladung des Verkäufers zu entſprechen, deſſen Karte dir ſo angelegentlich empfiehlt, „ſeinen gemiſchten Fünfſchillings-Thee zu probiren"; du ſchüttelſt die Büchſe und — o Wunder! ſie raſſelt.... Alſo ſchon wieder ein Fall der Selbſtverzehrung. Dies geheimnißvolle Naturgeſetz erſtreckt ſich auch auf den Zucker, der oft in zwei bis drei Tagen von einem Pfunde zu nichts herunterſchmilzt; die Butter fließt unmerklich aus der Doſe fort, ſodaß du nicht begreifen kannſt, was aus dem Pfunde geworden ſein mag, das du geſtern Morgen kaufteſt; die Steinkohlen, obwol ſchwerer Natur, fliegen mit wunderbarer Leichtigkeit davon, wenn du ſie ſelbſt gefahren haſt; werden ſie dir von der Wirthin geliefert, ſo haſt du die übermäßige Theurung zu beſeufzen, die dich ſechs Pence für den Korb zu zahlen nöthigt.

Logirhäuſer haben wie andere Staatskörper ihre beſondern Auflagen oder Kriegsſteuern, die gewöhnlich vom Dienſtmädchen zum Beſten der Frau Wirthin erhoben werden. Sie betragen von 5—10 Procent auf den Preis aller Lebensbedürfniſſe, was man als Commiſſion oder Acciſe betrachten kann. Ein Pfund Hammel-Carbonade zahlt ein oder zwei Pence, nach Gutdünken der Wirthin — zwei Pence, wenn ſie vom Dickſten ſchneidet; Leckerbiſſen, wie Geflügel, Wildpret und Fiſche, werden bedeutend höher tarirt, da man, wie bei der Einkommenſteuer, von dem Princip ausgeht, die Abgaben nach dem Vermögen zu ſteigern; ein Hummer wird dir nicht ſo ſehr nach deſſen Neuheit als nach der deinigen berechnet, und bei einem Kohlkopf berückſichtigt man eher die Grünheit des Miethers als die des Gewächſes. Wie du es alſo auch einrichten magſt, wirſt du immer zu kurz kommen; kaufſt du dir ſelbſt deine Lebensmittel, ſo verſchwinden ſie durch Selbſtverzehrung; läſſeſt du ſie durch Liſetten holen, ſo müſſen ſie der Wirthin einen Tranſitzoll entrichten: es bleibt dir alſo die Wahl.

(Beſchluß folgt in Nr. 118.)

Neuſüdwales.

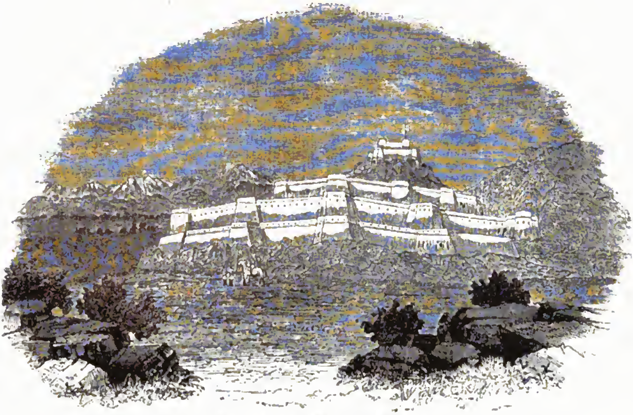
Die Eingeborenen von Neuſüdwales haben ſich in moraliſcher und intellectueller Hinſicht kaum noch über das Thier erhoben. Über einige noch wenig bekannte Eigenheiten derſelben erzählt ein neuerer Reiſender Folgendes: Für den Tanz haben ſie eine beſondere Vorliebe. Sie ſchmücken ſich dazu auf das ſchönſte, indem ſie ihre nackten Leiber bemalen. Der älteſte und beliebteſte Tanz iſt der Kängurutanz, wobei ein Mann, der einen langen Schweif umgebunden, ſich auf Hände und Füße wirft, thut als ob er graſe, emporſpringt, um ſich blickt und überhaupt die Bewegungen des Känguru ſo genau wie möglich nachahmt, während die Uebrigen die Jäger und Hunde vorſtellen und ihn im immer engern Kreiſe umringen. Die Frauen heißen Gins; ſie iſt Sklavin in jeder Hinſicht, darf nie eſſen ohne ihres Mannes ausdrückliche Erlaubniß und bekommt, obwol ihr hauptſächlich die Herbeiſchaffung der Lebensmittel obliegt, blos Das, was er übrig läßt. Hat der Eheherr von einem ganzen gebratenen Thiere ſo viel gegeſſen, daß er nicht mehr kann, ſo wirft er das Übrige ſeiner Frau zu, die hinter ihm ſitzt, und dieſe wieder den Kindern. Iſt das Mahl vorüber, ſo ſtreckt ſich die Familie ums Feuer zum Schlaf. Kindermord iſt ſehr gewöhnlich, und fragt man eine Mutter nach ihrem Neugeborenen, ſo antwortet ſie vielleicht mit vollſtändiger Ruhe: Ich glaube, dingo batta — der Hund hat es gefreſſen —. Es ſind höchſt betrügeriſche und meiſt feige Menſchen. Von einem oberſten gütigen Weſen haben ſie einen ſehr unklaren Begriff; einen böſen Geiſt aber kennen ſie recht wohl, ſie nennen ihn Yahu, den Teufels-Teufel, vor dem ſie in ſteter Furcht leben und von welchem ſie ſich die ſonderbarſten Begriffe machen.

Der Kampf mit dem Seekalb.

Vor einigen Jahren, berichtet ein Reiſender, war ich Zeuge einer ſonderbaren Scene. Ich fuhr über den Achillesſund, als ich in geringer Entfernung fünf oder ſechs Menſchen in einem Ruderboote bemerkte, die über Bänke und Kanonen hinweg zu tanzen ſchienen. Sie blieben keinen Augenblick auf derſelben Stelle, ſondern ſprangen fortwährend hin und her und von einer Bank auf die andere. Verwundert über dieſes ſonderbare Manoeuvre zog ich meine Segel ein und fuhr zu ihnen hin. Ich kam gerade zur rechten Zeit. Es fand ſich nämlich, daß die Leute ein Seekalb mit ſeinem Jungen am Ufer ſchlafend bemerkt hatten. Sie hatten ſich darauf mit einer alten Flinte verſehen und waren hinübergerudert, um das Thier anzugreifen. Ihr Vorhaben gelang zum Theil. Sie bemächtigten ſich des Jungen, ehe es ſein angeborenes Element erreichen konnte. Nachdem ſie ihre Beute ins Boot geworfen hatten, machten ſie ſich auf den Rückweg, von dem Seekalbe verfolgt, das, von dem Geſchrei des Jungen herbeigezogen, unaufhörlich gegen das Boot anſprang. Nach verſchiedenen unblutigen Verſuchen, es fortzutreiben, wurde endlich die Flinte abgefeuert. Die Kugel ſtreifte dem Seekalbe ſtark den Kopf und es ſchien eine Zeit lang wie todt. Seine Beſieger ergriffen es bei dem Schwanze und den Finnen und zogen es mit vereinter Anſtrengung ins Boot; allein dies wäre ihnen beinahe ſchlecht bekommen. Das Thier, von der Wunde nur betäubt, erholte ſich bald wieder und vom Schmerze ſowie durch das Geſchrei des Jungen wüthend gemacht, ging es ſeinen Feinden tapfer zu Leibe. Sie hatten alle Mühe, ſich gegen ſeine Zähne zu ſchützen; denn die Ruder waren zu lang und ſchwerfällig, um damit kräftige Schläge zu thun. Ich kam daher ſehr gelegen zu Hülfe und machte dem Kampfe ein Ende, indem ich dem Seekalbe eine Kugel aus meinem Karabiner durch den Kopf jagte. Obgleich wir hinterher über das ſonderbare Gefecht lachten, ſo bewieſen doch die tiefen Spuren der Fangzähne des wüthenden Thiers in die Kanonen und Ruder, daß es kein Spaß iſt, mit einem gereizten Seekalbe anzubinden.

Digitized by Google

Afghaniſtan.



Feſtung Dſcham Rud bei Peſchawer.

Das heutige Afghaniſtan, das ſchon zur Zeit Alexander's des Großen einen Beſtandtheil des von ihm zerſtörten perſiſchen Reichs bildete, zerfiel ſeit dem Ende des 18. Jahrhunderts in mehre unabhängige Staaten, die zum Theil noch beſtehen und von denen folgende die bemerkenswertheſten ſind:

1) Peſchawer, der nordöſtlichſte Theil von Afghaniſtan, im Norden an den indiſchen Kaukaſus (den Paropamiſus) grenzend und ſich von da, öſtlich vom Indus, weſtlich von Kabul begrenzt, bis zur Grenze von Kandahar erſtreckend. Es herrſcht hier ein Khan aus der Familie der Karukſis, Namens Mohammed. Die weſtnordweſtlich 12 Meilen von dem Hauptübergange über den Indus zu Attock entfernte Reſidenz deſſelben heißt wie das Land, dem ſie den Namen gegeben hat und iſt durch die auf der vorſtehenden Abbildung dargeſtellte Feſtung Dſcham Rud gedeckt. Die 700,000 Einwohner derſelben ſind ihren Hauptbeſtandtheilen nach ein Gemiſch von Afghanen, Perſern, Tataren und Hindus.

2) Kabul, der Schauplatz des Kampfes zwiſchen den Abkömmlingen aus den Familien der Barukſis und der Durahnis, iſt ungefähr ſo groß als das Khanat Peſchawer und grenzt im Norden an den Paropamiſus oder Hindukuſch, im Oſten an Peſchawer, im Süden an Kandahar, im Weſten an Ghorat. Die mit dem Reiche gleichnamige Hauptſtadt liegt 20 Meilen vom Hindukuſch in einer ſchönen, gut angebauten und bevölkerten Gegend, im Süden und Weſten von hohen Felſenbergen umgeben. Der Weinſtock trägt hier ſo reichlich, daß drei Monate im Jahre das Vieh mit Trauben gefüttert wird. Auch die Maulbeeren von Kabul ſind berühmt. Eine halbe Stunde von der Stadt erhebt ſich auf der lieblichſten Stelle der Umgegend das Grabmonument Kaiſer Baber's.

3) Kandahar, das größte unter den afghaniſchen Ländern, grenzt im Norden an Ghorat, Kabul und Peſchawer, im Oſten an den Indus und den Sikhsſtaat, im Süden an Beludſchiſtan und im Weſten an Herat und Sedſcheſtan. Die Haupt- und Reſidenzſtadt Kandahar liegt, wie Peſchawer und Kabul, in einer ſchönen Ebene an Kanälen des Urghandab und iſt eine der ſchönſten Städte Aſiens.

4) Herat, das auch zu Khoraſſan gerechnet wird. Die gleichnamige Hauptſtadt liegt an einigen Kanälen des Herat in einem von hohen Bergen umſchloſſenen fruchtbaren Thale, gehört ebenfalls zu den ſchönſten aſiatiſchen Städten und iſt der Stapelplatz des Handels zwiſchen Kabul und Bagdad, zwiſchen Perſien und Hindoſtan.

Außer dieſen vier kleinen afghaniſchen Staaten, die noch gegenwärtig eine politiſche Rolle ſpielen, gibt es noch zwei andere im eigentlichen Afghaniſtan, wo es noch zu keinem rechten ſtaatsgeſellſchaftlichen Zuſtande gekommen iſt, nämlich

1) Ghorat, deſſen Einwohner meiſt Nomaden ſind. Die Hauptſtämme derſelben ſind die Eimaks und Hezarehs. Das Land liegt zwiſchen Herat und Kabul, im Süden von Kandahar, im Norden vom Paropamiſus begrenzt.

2) Sedſcheſtan oder Siſtan, das alte Drangiana, von dem größten Fluſſe Afghaniſtans, dem Hilmend, durchſtrömt und durch den 20 Meilen langen und 4—5 Meilen breiten Zareh-See ausgezeichnet, der, wie der Hilmend, welcher ihn bildet, unter dem Namen Etymander, unter dem Namen Aria ſchon den Alten bekannt war. In der Hauptſtadt Duſſak reſidirt der Khan, der ſich von Cyrus abzuſtammen rühmt.

In Indien nennt man die Afghanen Patanen. Sie ſind meiſt Nomaden, übrigens ſehr geſellig. Bei

Digitized by Google

häuslichen Feſten, die ſie ſehr lieben, bilden Muſik und Tanz, Geſchichten- und Märchenerzählen die Hauptunterhaltung. Dem Tabackrauchen ſind ſie weit weniger ergeben als die Perſer, aber dafür ſind ſie leidenſchaftliche Schnupfer. Sie ſind Sunniten wie ihre nördlichen Nachbarn, die Usbeken und Bucharen, aber nicht ſo fanatiſch wie dieſe.

Naturgeschichtliches.

Der Truthahn-Buſſard und der Urubu.

Der Truthahn-Buſſard oder braſiliſche Geier und der ſchwarze Geier oder Urubu ſind beide ſo nützliche Vögel, daß die Tödtung derſelben mit harter Strafe belegt iſt. Wer einen Buſſard tödtet, hat eine Geldſtrafe von 5 Pf. St. zu erlegen. Dieſe Vögel erweiſen den Städten und ihren Umgebungen die trefflichſten Dienſte als Wohlfahrtspolicei durch Entfernung von Aas und andern Unraths, was ihre ausſchließliche Nahrung bildet. Die Geier ſind den ganzen Tag über beſchäftigt, die Runde zu machen, um ein Aas oder Abgänge zu entdecken, und in großer Zahl herankommend, ſtreiten ſie wechſelſeitig um die Beute, die dann ſogleich verſchwindet. Dabei ſind ſie ſo zutraulich, daß man ſie leicht mit einem Stocke zu Boden ſchlagen kann. Der Geruchſinn dieſer Thiere iſt ſo ſcharf, daß ſie ein Aas in einer Entfernung von 3—4 ſpaniſchen Meilen wittern, welches ſie nicht eher wieder verlaſſen, als bis nur noch das Skelett übrig iſt. Ein engliſcher Reiſender beobachtete einmal die Thiere bei Ausübung des ihnen von der Natur angewieſenen Amtes in großer Nähe. Er erzählt: Ein Pferd war auf der Straße gefallen. Der Boden auf hundert Schritte im Umkreiſe war von dieſen Aasgeiern ſchwarz; viele ſaßen auf den Dächern von Scheunen, auf Zäunen, Pfahlwerken, den nächſten Häuſern und etwa 60—80 auf der andern Seite eines kleinen Bachs. Ich ſchlich mich behutſam bis auf 30 Schritte von dem Aas heran, an dem 3 oder 4 Hunde und 20 oder 30 Geier emſig im Zerreißen und Verſchlingen begriffen waren. Da ich ſah, daß ſie keine Notiz von mir nahmen, ſchlich ich mich noch näher, bis ich etwa nur noch zehn Schritte von ihnen entfernt war, und ſetzte mich auf dem Ufer nieder. Die Hunde, welche bisweilen zufällig von ihren Mitgäſten mit den Flügeln geſchlagen wurden, knurrten und ſchnappten nach den Vögeln, ſodaß dieſe für einen Augenblick aufflatterten, ſich aber ſogleich wieder niederließen.

Ich ſah die Geier häufig übereinander herfallen, wobei ſie mit den Klauen und Ferſen ſich wie Hähne mit den Flügeln ſchlugen und ihre Krallen einander in die Köpfe bohrten. Weibchen ſowol als Männchen machten mit offenem Munde ein Geziſch, ganz dem ähnlich, welches ſtattfindet, wenn ein glühendes Eiſen in Waſſer getaucht wird. Ich ſchlich mich nach und nach bis auf drei Schritte heran und ſetzte mich nieder. Sie flatterten alle einige Fuß hoch auf, allein als ſie mich ruhig ſahen, kehrten ſie zurück. Ich jagte jetzt die Hunde fort, und ſobald dieſe ſich entfernt hatten, verſammelten ſich die Geier in ſolcher Menge, daß ich zu einer Zeit 37 auf und neben dem Aas zählte, während einige darin ſtaken, ſodaß kaum ein Zoll davon zu ſehen war. Bisweilen kam einer mit einem großen Stück von den Eingeweiden heraus, dieſe wurden augenblicklich von mehren andern umringt, welche den zu Tage geförderten Leckerbiſſen zerfleiſchten, ſodaß er bald verſchwunden war. Einige, deren Beine und Köpfe ganz mit Blut bedeckt waren, boten einen höchſt wilden Anblick dar. Bisweilen ſah ich ſie ihre Hälſe auf dem Erdboden hinſtrecken, als wollten ſie das verſchlungene Fleiſch hinabpreſſen.

Eine ähnliche Art Vögel, die Cathariſta, folgt den Jägern, vorzüglich ſolche, die blos nach Fellen trachten; dergleichen Leute laſſen die Cadaver der getödteten Thiere liegen, die an Ort und Stelle verfaulen und die Luft mit ſchädlichen Dünſten anfüllen würden, wenn ſich nicht dieſe Vögel ins Mittel ſchlügen, welche kaum einen abgezogenen Cadaver bemerkt haben, als ſie auch einander zurufen und gleich Geiern darüber herfallen, in Zeit von einem Augenblick das Fleiſch hinunterſchlingen und die Knochen ſo rein und bloß laſſen, als wären dieſe mit einem Meſſer abgeſchabt worden. Das Fleiſch dieſer Thiere ſelbſt dem Gaumen annehmbar zu machen, iſt vergeblich. Die Vögel behalten, nachdem ſie getödtet ſind, einen unerträglichen Aasgeruch, den nichts vertilgen kann. Ihre Art ſich zu vertheidigen iſt ebenfalls ſehr eigenthümlich. Ein Pachter, der ſolche Vögel von einem Aaſe freſſen ſah, fing einen, um ihn zur Unterhaltung für ſeine Kinder mit nach Hauſe zu nehmen. Er packte ihn mit den Armen und machte ſich mit ſeiner Beute triumphirend auf den Heimweg, als auf einmal der ergrimmte Vogel einen ſolchen Strom von Unflath, den er heraufwürgte, in das Geſicht des Mannes entlud, daß dieſer plötzlich und auf immer von ſeiner Vorliebe für dieſe Thiere geheilt ward.

Aegypten.

Der Thierbändiger. Ein Vielfraß. Curen.

Im Sennaar — erzählt ein Reiſender — gibt es einen Mann, von allen Einwohnern wohl gekannt und ſeines Muthes wie ſeiner Kraft wegen Tor (Stier) genannt, der ſeit vielen Jahren kein anderes Geſchäft als die Jagd der Elefanten, Krokodile und Nilpferde betreibt, und obgleich er ſie ſtets allein bekämpft, gehört es doch zu den Seltenheiten, daß ihm eins dieſer Ungeheuer entwiſcht, ſobald er deſſen Jagd einmal unternommen hat. Er iſt dazu mit nichts als einem gewichtigen Speer und einem kurzen, wohlgeſchärften zweiſchneidigen Schwerte verſehen, welche Waffen er auf folgende Weiſe gebraucht.

Dem Elefanten ſchleicht er, wie eine Schlange an der Erde kriechend, ſo lange nach, bis er ihn faſt zu berühren im Stande iſt. Dann haut er ihm ſchnell die Sehnen eines der Hinterfüße durch, worauf er ſich augenblicklich von neuem im Laube verſteckt. Der Elefant, der nicht weiß, wie ihm geſchehen, da er keines Feindes anſichtig geworden, ſucht auf drei Beinen ſo ſchnell als möglich fortzuhinken, bald aber zwingen ihn Blutverluſt und Mattigkeit, ſich niederzulegen. Dieſen Augenblick benutzend, ſpringt der Jäger, der ihn nie aus dem Auge gelaſſen, herbei und ſtößt behend ſeine Lanze in einen Theil des Körpers, deſſen Verwundung einen ſchnellen Tod herbeiführt.

Um das Krokodil zu erlegen, nimmt er ein paar Hunde, auch wol, in Ermangelung dieſer, kleine Kinder mit ſich, die er dicht am Ufer anbindet, worauf er ſich neben ihnen im Gehölz verbirgt. Sowie das Krokodil herankommt und ſich dreht, um mit dem

Digitized by Google

Schweife den es lockenden Gegenſtand ins Waſſer zu ſtreifen, erhält es ſchon die Lanze des geübten Jägers ins Genick, der ihm dann ſchwimmend folgt, bis es verblutend wieder auf die Oberfläche des Waſſers kommt. Dann ſchwingt ſich Tor auf ſeinen Rücken, und dergeſtalt auf ihm reitend, gibt er ihm mit Bequemlichkeit den Reſt.

Das Nilpferd wird faſt auf ähnliche Weiſe ſeine Beute. Er gräbt ſich an einem Orte, wo er weiß, daß es zur Weide auszutreten pflegt, ein Loch in den Sand, worin er ſich gleichfalls durch deckendes Reiſig beſſer verbirgt, und während es ſorglos und langſam bei ihm vorbeigeht, bohrt er ihm ſeitwärts die Lanze in die Weichen, was dem Leben dieſes Thiers ein ſchleuniges Ende macht.

Bei Uad-Medine fing man einen rieſenhaften Elefanten, in deſſen ausgeweitetem Leibe ein Mann zu Pferde ungebückt Platz fand, auf folgende originelle Weiſe. Das gewaltige Thier war abſichtlich in ein Reisfeld gelaſſen worden, wo es ſich ſeine Lieblingsfrucht ſo gut ſchmecken ließ, daß man mehre Scheffel davon, meiſt noch unverdaut, nachher in ſeinem Magen fand. Gleich darauf war der Elefant, wie man vorausſah, an den Fluß gegangen, um zu ſaufen. Der Reis ſchwoll davon ſo auf, daß ſich das Thier kaum zu regen vermochte und ihm kurz nach der Verfolgung der Magen platzte.

Gegen das Fieber wendet man folgende Cur an. Der wunderthätige Doctor bringt einen beſchriebenen Zettel, der auf einem Kohlenfeuer verbrannt wird, während der Patient, darüber hingebeugt und mit einem Tuche bedeckt, den Duft davon einathmen muß. Dieſer erregt aber dem Kranken ſo heftige Convulſionen, daß oft drei bis vier Menſchen nöthig ſind, um ihn unter dem Tuche zu erhalten. Iſt dieſe Operation vorbei, ſo legt man ihn nieder, deckt ihn ſo warm zu, daß er gründlich ſchwitzen muß und läßt ihn ſechs Tage lang nur Brot und laues Waſſer genießen, worauf er gewöhnlich vollſtändig geheilt iſt. Dieſe Cur, die des beſchriebenen Zettels wegen wie eine Sympathiecur ausſieht, iſt dies aber durchaus nicht. In das beſchriebene Papier wird nämlich eine bedeutende Doſis des außerordentlich ſtarken rothen Pfeffers, den man hier baut, nebſt andern ähnlichen Zuthaten gewickelt, und der Höllendampf dieſer Dinge iſt es, der dem Kranken ſo ſchwer zu ertragen wird, obgleich er ſelbſt ſeine Qual nur der Kraft der kabbaliſtiſchen Zeichen zuſchreibt.

Eine andere Krankheit, Überſpanntheit durch das Koranleſen, heilt man ebenfalls auf etwas derbe, aber gründliche Manier. Zu dem Gouverneur Selim-Kaſchef kam eines Tages ein frommer Mann, dem das Leſen und Deuten des Koran den Kopf verdreht hatte, und ſagte: Der Koran befehle ihm, dem Gouverneur und allen Kaſchefs, die ihre Gewalt hier nur misbrauchten, das Leben zu nehmen und ſich zugleich ſeines Geldes zu bemächtigen, um es zu frommen Zwecken zu benutzen. Der Gouverneur ſuchte nun anfänglich den Mann mit aller Milde zu beſänftigen und bot ihm verſuchsweiſe ſein Geld an, wenn er ihm nur das Leben laſſen wolle. Er beſtand aber in ſeinem frommen Eifer darauf, Beides haben zu müſſen. Hierauf ließ ihm der Gouverneur 50 Hiebe aufzählen und ſiehe da, der Mann war gründlich hergeſtellt und dankte ſpäter noch oft dem Gouverneur für die an ihm vollbrachte Wundercur.

Geſetz der Gewohnheit.

Alle Fertigkeit beruht auf Gewöhnung. Die Gewöhnung iſt die Mutter aller körperlichen Geſchicklichkeiten vom Gehen bis zu den künſtlichſten Bewegungen, aller Künſte vom Reden bis zum ſeelenvollen Geſang. Selbſt der moraliſche Charakter reducirt ſich auf das Geſetz der Gewöhnung, inſofern dem freien Willen ſeine ſich ſelbſt gegebenen Beſtimmungen zur andern Natur werden. Das ganze Gedächtniß verdankt ſein Daſein der Gewöhnung. Was der Menſch iſt, iſt er durch Gewöhnung. Was die Seele einmal vollbringt, dazu bekommt ſie einen Zug, es wird wiederholt und ſo zur Fertigkeit, zur Gewohnheit, zur Nothwendigkeit. Jede Handlung des Geiſtes läßt die Fertigkeit zurück, dieſe Handlung zu einer andern Zeit ebenſo wieder zu verrichten. Mit jeder erſten Handlung iſt alſo der erſte Schritt zur Wiederholung derſelben gethan. Wie leicht ſich jede Bewegung zu einer bleibenden Fertigkeit niederſchlägt, beweiſt die unbeſeelte todte Flöte, der ein falſcher Ton mit einem Male ſo feſt eingeblaſen werden kann, daß längere Zeit richtig geblaſen werden muß, ehe er wieder herausgeblaſen wird. Ein wichtiger Wink für die Erziehung, die heut zu Tage ihre Aufgabe ſo häufig verkennt, indem ſie durch Demonſtrationen und Predigten erlangen will, was nur durch energiſchen Willen zu erlangen iſt.

Thiererzeugung nach Gutdünken.

Der Oberſt Jaques, Beſitzer des Guts Tee-Hill bei Boſton in Amerika, gilt in Hinſicht der Viehzucht als die höchſte Autorität im ganzen Lande. Er iſt der Züchter der berühmten „Sahnentopfkühe", von deren Milch vier Quart ein Pfund Butter geben, und welche er bereit iſt, in Zeit von einer Minute in Butter zu verwandeln. Auch mit Spielereien gibt er ſich ab; ſo beſtimmt er z. B. die Eigenſchaft der zukommenden Kälber, ob roth, weiß, ſchwarz, ſcheckig oder geſtreift, ob mit breiten Rücken, ſodaß ein Scheffel Getreide darauf liegen bleibt, oder mit ſo ſpitzigen, daß nicht ein Körnchen haftet. Allen ſeinen „Sahnentopfkühen" hat er dunkelrothen Körper, weißen Kopf, gelbe Naſen gegeben. In einem Berichte an die ökonomiſche Geſellſchaft in Neuyork ſagt er, daß ſeit ſeiner früheſten Jugend beſonders die Rindviehzucht ſeine Aufmerkſamkeit auf ſich gezogen habe und er bald veranlaßt worden ſei, einige praktiſche Verſuche zu ihrer Verbeſſerung zu machen. Der Gegenſtand habe große Überlegung erfodert, und nach Berückſichtigung des Bodens, Klimas, der Gewohnheiten u. ſ. w. ſei er zu der Überzeugung gelangt, daß eine verſtändige Kreuzung guter fremder Zucht mit inländiſchen Kühen den Landwirthen den größten Nutzen gewähren werde. Mit dieſen Anſichten habe er damit begonnen, ein eingeführtes Durham-Bullenkalb, Cölebs genannt, für 600 Dollars zu kaufen. Dies ſei bei ſeinen inländiſchen Kühen vom beſten Erfolge geweſen. Der Nachkomme von dem Cölebs und einer ausgezeichneten inländiſchen Kuh habe bei bloßem Grasfutter 21 Quart Milch

Digitized by Google

täglich und dieſe wieder drei Pfund Butter gegeben. Solche Kreuzungen habe er auf verſchiedene Arten ſeit 20 Jahren fortgeſetzt und ſich dabei ſehr wohl befunden. Er meint, daß, wenn die Landwirthe der Rindviehzucht dieſelbe Aufmerkſamkeit wie der Schafzucht widmeten, ſie im Verhältniß viel mehr dabei gewinnen würden. Einzelne Individuen der inländiſchen Milchkühe hätten Eigenſchaften, deren Übertragung ſehr wünſchenswerth ſei. Durch die Erfahrung wäre er zu der Überzeugung gelangt, daß alle und jede Eigenſchaft eines Thiers auf das andere übertragen werden könne. Allerdings gehöre zu einem guten Erfolge viel Zeit, Geduld, Ausdauer, Aufmerkſamkeit und Unterſcheidungsgabe. Er habe ſich bemüht, alle wünſchenswerthen Eigenſchaften zu vereinigen und zuerſt auf die Milch, dann auf die Fleiſchbank und zuletzt auf die Zugkraft geſehen. Es ſei ihm endlich gelungen, Kniekehlen, Seiten und Schenkel in die geeignete Lage zu bringen, um gutes Milchgeben, Thätigkeit und Insfleiſchlegen zu erlangen. Ohne das Obengenannte ſei es jedoch vergeblich, den Verſuch zu machen.

Statistisches.

Die 13 Staaten, welche nach dem Unabhängigkeitskriege des vorigen Jahrhunderts urſprünglich den nordamerikaniſchen Staatenbund ſchloſſen, waren: Neu-Hampſhire, Maſſachuſetts, Rhode-Island, Connecticut, Neuyork, Neu-Yerſey, Pennſylvanien, Delaware, Maryland, Virginien, die beiden Carolinas und Georgien; dazu kam 1791 Vermont, dann Maine im J. 1820, endlich Columbia. Die 15 erſten Staaten zuſammengenommen hatten im J. 1790 auf 18,461 □M. 3,820,959 Einwohner, alſo 267 auf die Quadratmeile. Im J. 1800, mit Hinzutritt von Kentucky (im J. 1792) und Tenneſſee (im J. 1796) auf 22,253 □M. 5,246,797 Einwohner oder 240 auf die Quadratmeile. Im J. 1810, mit Hinzutritt des Staats Ohio (im J. 1802) auf 24,121 □M. 7,060,497 Einwohner oder 293 auf die Quadratmeile. Im J. 1820, mit Hinzutritt von Luiſiana (1811), Indiana (1816), Illinois (1818), Miſſiſſippi (1818) und Alabama (1819) auf 35,600 □M. 12,623,490 Einw. oder 355 Einw. auf die Quadratmeile. Im J. 1830, mit Hinzutritt des Staats Miſſuri (1821) auf 38,678 □M. 16,624,678 Einw. oder 430 auf die Quadratmeile. Im J. 1840, mit Hinzutritt von Arkanſas und Michigan (1836) betrug die Quadratmeilenzahl der 26 Staaten der Union 44,068 mit 16,934,819 Einw. oder 484 auf die Quadratmeile.

Mythologie der Griechen und Römer.

(Fortſetzung aus Nr. 117.)

Die untern Gottheiten.

Die Gottheiten des Schlafs und des Todes.

Hypnos, der Somnus bei den Römern, war der Gott des Schlafs, hatte zur Mutter die Nacht, zum Bruder den Tod. Auf Lemnos läßt ihn Homer, am Orcuszugange Virgil, Ovid in Cimmerien den Wohnſitz haben. Er wird, jugendlichen Alters, liegend oder ſitzend gedacht, Mohnköpfe in der Hand oder um ſich her am Boden liegend.

Oneiros oder Morpheus, der Träume erregende Gott, ebenfalls ein Sohn der Nacht, hatte in der Nähe des Orcus ſeine Behauſung, die zwei Thüren hatte, durch welche die Träume zu den Menſchen gingen, durch die eine die wahren, durch die andere die falſchen und trügeriſchen. Ein ſchwarzes Gewand, darüber ein weißes, umgibt den träumeriſchen Gott.

Morpheus.

Die Parzen.

Thanatos, den Tod, ſtellt die Mythe als ſchwarzen Jüngling mit auswärts gebogenen Füßen dar.

Der Erinnyen, Eumeniden oder Furien, Töchter der Nacht, des unheimlichen Orcus Bewohnerinnen, Rächerinen des Böſen, Verfolgerinnen der

Verbrecher, waren drei, Tiſiphone, Alekto und Megära. Schlangen ringelten ſich um ihre Köpfe ſtatt der Haare und mit leuchtender Fackel in der einen, mit einer Schlangengeißel in der andern Hand entſtiegen ſie zu ihrem fürchterlichen Amte der finſtern Behauſung. In Meſſenien war ihnen ein Tempel, am Aſopus ein Hain geheiligt.

Ihre Schweſtern, die Mören oder Parzen, waren weniger gräßlich. Aber während ſie die Künſtler als ſchöne Jungfrauen ſchildern, ſtellen ſie die Dichter als häßliche Weiber dar. Lacheſis, Klotho und Atropos hießen ſie, im Orcus wohnend. Sie hatten den Menſchen ein wichtiges Amt. Sie ſpannen den Lebensfaden des Menſchen, je nach des Geſchickes unabänderlichem Willen, bald kürzer, bald länger; wenn ſie ihn abſchneiden, hört das Leben auf.

(Fortſetzung folgt in Nr. 119.)

Miscellen.

Engliſche Vergnügungen. Neulich legten 150 bei der Eiſenbahn von Havre beſchäftigte Engländer, da ſie nicht wußten, wie ſie ſich die Zeit vertreiben ſollten, einen gemeinſchaftlichen Fonds von 100 Fr. zuſammen und kamen überein, daß er Denjenigen gehören ſolle, welche in einem allgemeinen Fauſtkampfe ſiegen würden. Sie begaben ſich daher nach der Ebene von Sotteville und theilten ſich in zwei Haufen von 75 Mann. Sie begannen einen ſo lebhaften Kampf, daß man ein ſchnelles Reſultat hoffen konnte; allein die Behörde kam noch zeitig genug an, um dieſer gar zu britiſchen Beluſtigung ein Ende zu machen.

Der Winter von 1845 gibt überall Veranlaſſung, die Überlieferungen früherer harter Winter bekannt zu machen. So vervollſtändigt ein Bruchſtück einer hamburger Chronik unſere in Nr. 116 der Neuen Folge des „Pfennig-Magazin" mitgetheilten Notizen. Es heißt dort: „Nachdem am 5. December 1784 viel Schnee gefallen, fing es Abends an ſcharf zu frieren; am 5. Januar 1785 Thauwetter und Regen, am 7. wiederum Froſt; am 19. Januar Thauwetter bis zum 22., wo der Froſt ſich wieder einſtellte. Am 1. März war die ſtrengſte Kälte, am 17. und 18. Thauwetter, am 19. wieder Froſt, am 29. und 30. eine grimmige Kälte. Am 3. April, als am Sonntage nach Oſtern, war noch ſchöne Schlittenbahn; am 7. April Nachmittags fing es endlich an ordentlich zu thauen; am 8. ging man noch von Blankeneſe übers Eis nach dem Kranz; am 9. kam noch ein einſpänniger Schlitten von der Veddel herüber, am 11. noch die Bauern mit Handſchlitten. Am 12. April Nachmittags löſte ſich das Eis zwiſchen der Stadt und Harburg; beim Losbrechen deſſelben beim daſigen Hafen befanden ſich verſchiedene Perſonen darauf, welche auf einer großen Eisſcholle bis Altona hinuntertrieben, jedoch ſämmtlich gerettet wurden. An demſelben Nachmittage kam der erſte Ever von Harburg durch den Kohlbrandt; am 14. April war die Elbe wieder fahrbar, und am 16. und 17. kamen 23 Schiffe an die Stadt. Am 15. Mai, als am erſten Pfingſttage, waren die Bäume noch nicht grün, und bis zum 22. war es ſo kalt, daß ſie wenig weiter kamen; ſelbſt am 25. Mai ſtanden ſie noch nicht in vollem Flor."

Die Steinhofer'ſche würtembergiſche Chronik berichtet von dem Winter von 1443, wo das Eis erſt Ende April aufging und ein naſſes, kaltes Wetter ihm folgte. Im J. 1644 erfroren am 30. April die Reben und alle Feldfrüchte. Und doch gab es, weil warmes Wetter drauf folgte, noch ein recht geſegnetes Jahr. — Die kälteſten Winter in den Niederlanden waren in den Jahren 1435 und 1667. Es fror noch im Mai. Nachts war es ſternhell, früh zog ſich ein dunkelgrauer, ſehr naßkalter Dunſt über das Land, der bis zum Abend währte. Am 12. Mai hatten ſich die Flüſſe mit einer Eisdecke überzogen; es wuchs kein Gras, kein Korn, die Bäume blühten nicht. Noch am 24. Juni ſaßen die Frauen mit Kohlenbecken in der Kirche. Erſt am 30. Juni begann es warm zu werden, die Sonne ſchien hell und warm, des Nachts fiel milder Regen und das Jahr ward noch ſo fruchtbar, daß da, wo ſonſt nur eine Garbe geerntet wurde, deren vier wuchſen. — Aus Erbach im Rheingau werden über die Witterungsverhältniſſe des Winters von 1739 auf 1740 aus einem Hausbuche folgende Notizen mitgetheilt. Schon am 25. October 1739 fing es ſtark an zu frieren. Vom erſten Advent ab ward es milder, aber am 6. Januar 1740 trat eine ſo grimmige Kälte ein, daß ſchon am folgenden Tage der Rhein zuging und am 17. Januar das Eis anderthalb Stockwerke übereinanderlag. Der Froſt währte bis zum 14. März; am 18. ging der Rhein auf, der zehn Wochen zugefroren war. Am 13. Mai lag der Schnee noch ſchuhhoch, die Kirſchbäume blühten erſt Ende Mai, Äpfel und Birnen erſt Anfang Juni und am Jacobitage fand man die erſten Traubenblüten.

Unglücksfälle. Am 8. März kurz nach 10 Uhr Nachts flogen in Algier die zwei Pulvermagazine am ſpaniſchen Thurme, auf dem ſich der Leuchtthurm befindet, in die Luft. Das Haus der Artillerieunterdirection, die Kaſematten, das Marinecommiſſariat waren zerſtört; die Lichter des Leuchtthurms verlöſchten, der Thurm ſelbſt ward nicht verſehrt. Es fielen ſelbſt Steinklumpen in den Hafen und auf das Gebäude der Admiralität. Die Zahl der Verwundeten wird auf 100, die der Getödteten auf noch höher angegeben. Unter den Trümmern fand man einen unbekannten Araber, deſſen glühendem Haſſe gegen die Eroberer ſeines Vaterlandes die That zugeſchrieben wird.

Zur Gedächtnißübung und Fremdwörterkenntniß. Wöchentliche Aufgabe für unſere jungen Leſer. — Copie, Abſchrift, Nachbildung, Nachbild. Cordial, herzlich, vertraut. Cordon, Schnur, Schutzlinie. Correſpondiren, Briefe wechſeln; Bezug auf etwas haben, übereinſtimmen. Corroſiv, ätzend, beißend. Corrupt, verfälſcht, verdorben. Cortége, Gefolge, Geleite. Coterie, eine geſchloſſene Geſellſchaft, Verein. Couvert, Umſchlag, Gedeck. Craniologie, Schädellehre. Credenzen, koſten, darreichen. Croquis, der erſte Entwurf. Crudität, Roheit. Cultus, öffentliche Gottesverehrung, öffentliche Kirchengebräuche. Curator, Pfleger, Vertreter, Berather. Curie, Gerichtshof. Cyklus, Zirkel, Reihe. Cylinder, Walze, Rolle. Cyniſch, auffällig im Betragen.

Literariſche Anzeige.

Vom Jahre 1845 an erſcheint in meinem Verlage und iſt durch alle Buchhandlungen zu erhalten:

Deutſches Volksblatt.

Herausgegeben

von Pfarrer Dr. **Robert Haas.**

Erſter Jahrgang. 1845. Gr. 8. 24 Ngr.

Monatlich erſcheint ein Heft von 3 Bogen. Inſertionsgebühren für den Raum einer Zeile $2\frac{1}{2}$ Ngr.; Beilagen werden mit $\frac{3}{4}$ Thlr. für das Tauſend beigelegt.

Drittes Heft. März.

Inhalt: Aſtronomiſcher, genealogiſcher und hiſtoriſcher Kalender auf den Monat April. — Jakob Jujer, genannt Kleinjogg, ein ſchweizeriſcher Bauer. Von Karl Kohlmann. — Island und ſeine Wunder. — Über die Erziehung des Volkes durch Strafen. Von Guſtav v. Struve. — Der Raubmörder Rudolf Kühnapfel. — Regeln für Dienende. — Der vermeintliche Kirchengickel. Von Ludwig Prätorius. — Allerlei Mittel für das Haus und die Landwirthſchaft.

Leipzig, im April 1845.

F. A. Brockhaus.

Herausgegeben unter Verantwortlichkeit der Verlagshandlung F. A. Brockhaus in Leipzig.

Digitized by Google

Das Pfennig-Magazin
für
Belehrung und Unterhaltung.

Nr. 119.] Neue Folge. Dritter Jahrgang. [12. April 1845.

Hyderabad.

Hyderabad iſt die Hauptſtadt der oſtindiſchen Provinz Scinde. Seine Feſtung liegt auf einem Felſen, beſpült von einem Arme des Indus, dem Fulalih. Die Vorſtadt, welche zur Feſtung gehört, heißt Pettah und iſt nebſt der Feſtung von 5000 Menſchen bewohnt; die Stadt Hyderabad ſelbſt hat 10,000 Einwohner. Gegründet wurde ſie um die Mitte des vorigen Jahrhunderts.

Die Leiden des Junggesellenstandes.

(Beſchluß aus Nr. 118.)

Die Beſitzer der Logirhäuſer ſcheinen es ſich zur Regel zu machen, ihren Miethsleuten auch nicht einen Schatten von Häuslichkeit oder Bequemlichkeit zu gönnen. Dieſe Freuden ſind den Ehemännern vorbehalten, und wenn man im Junggeſellenſtande verharrt, ſo erwarte man, demgemäß behandelt oder vielmehr gemishandelt zu werden. Welche raffinirte Grauſamkeit legen ſchon die Anzeigen in den öffentlichen Blättern an den Tag: „Zimmer für Herren, die außer dem Hauſe zu Mittag eſſen", d. h. für ſolche, die ihr elendes Mahl in einer Taverne niederwürgen und dann nach ihrer Wohnung zurückkehren, um ihre Leiden zu verſchlafen. „Quartier für einen Herrn, der ganz außer dem Hauſe ſpeiſt", womit man einen Unglücklichen meint, der ſchon ſein Frühſtück in einem Kaffeehauſe ſuchen muß. Oder: „Eine bequeme Wohnung für einen einzelnen Herrn, der keine Aufwartung verlangt", und dem man gewiß kündigen wird, wenn er nach einem Glaſe Waſſer klingelt. Alles, was man dem Miether geſtattet, iſt, in ſeinem Quartier zu ſchlafen; will er dort eſſen oder trinken, ſo muß er auf mehr als eine Art dafür bezahlen; das ganze Hausweſen erhebt ſich

Digitized by Google

gegen einen Menſchen, der ein häusliches Mittagsbrot liebt, und ſtößt denjenigen mit Abſcheu von ſich, der warmes Abendeſſen fodert. Ein Miether wird kaum als ein menſchliches Weſen betrachtet; er iſt die erſte oder zweite Etage, das Vorderzimmer oder die Hinterſtube — wie kann er wol Höflichkeit oder Rückſicht verlangen? Wie kann er erwarten, daß man einen Keſſel nur deswegen haben ſolle, um ihn mit heißem Waſſer zu verſehen? Er bezahlt freilich zwölf Schillinge die Woche für Logis und Aufwartung, aber unter Aufwartung verſteht man nur, daß ihm ſein Bett gemacht wird. Wozu wären ſonſt Kaffeehäuſer und Reſtaurationen vorhanden?

Kaum iſt es alſo dem armen Teufel nicht ohne Mühe gelungen, ſich Raſirwaſſer zu verſchaffen, als er ſeine Schuhe anzieht, für deren Reinigung er zwei Pence errichten muß, und in den rauhen Novembernebel hinaustritt, um ſich nach einem Frühſtück umzuſehen. Er bezahlt nach der Taſſe und dem Biſſen, und wenn er die eine Hand zum Munde hebt, muß er die andere in die Taſche ſtecken. Iſt ſein elendes Mahl zu Ende, ſo kann er die Zeitungen leſen, ſich am Kamin wärmen und den Wohlgeruch der dick geſchmierten Muffins (warmer Kuchen) und des heißen Kaffees einathmen. Aber eine ſolche Wonnezeit kann nicht ewig dauern; er hat ſchon zu lange den Platz einem andern Kunden vorenthalten — jetzt heißt es: Marſch! So trabt er die ſchlüpfrigen Pflaſterſteine entlang und arbeitet ſich durch den zuſammengekneteten Koth, um an ſein Geſchäft zu gehen, wenn er nämlich eins hat; iſt dies nicht der Fall, ſo bleibt ihm nur übrig, Betrachtungen darüber anzuſtellen, woran wir durchaus nicht Theil zu nehmen ſuchen.

Die Mittagszeit nähert ſich und der Arme ſchleicht von neuem durch die kothigen Straßen, indem ihn die Mahnungen ſeiner Taſche nach dem Orte hinziehen, wo die größten Brote gefunden werden, wo man die Muſterzeichnung des Tellers nicht zu deutlich durch die dünne Fleiſchſcheibe wahrnimmt und wo man bisweilen das Glück hat, drei mittelmäßig große Kartoffeln auf der Schüſſel zu ſehen. Von der edlen Wuth des Hungers angetrieben, erſteigt er die Treppe, ruft nach der Zeitung und denkt während des Leſens über die Ausſichten nach, die ihm die Güte des Pökelfleiſches oder der gekochten Hammelkeule darbietet. Er befragt die Kellnerin, die er ſchon längſt durch das freigebige Trinkgeld von einem Penny zu ſeinen Gunſten geſtimmt hat, über die Beſchaffenheit ihres Hammelfleiſches und erhält von ihr die Auskunft, daß es ein ſehr gutes Stück ſei, ein Lobſpruch, den ſie übrigens auf jeden Artikel ihres Speiſezettels anwendet und der alſo den Hungrigen nicht ſehr ermuthigt. Er geduldet ſich noch etwas und ſchickt den im Saale herumlungernden Laufburſchen nach dem nächſten Wirthshauſe, um ein Nöſel des ſchwarzen Gebräues zu holen, dem man den guten altengliſchen Namen Bier beilegt; der Laufburſche bringt den ſchwarzen Trank, nimmt die viertehalb Pence, ohne ſich dafür zu bedanken, zögert noch viertehalb Secunden in der Hoffnung, einen halben Penny für ſich zu erhalten — denn auch der Laufburſche iſt auf die Gäſte angewieſen — und wenn er ihn nicht bekommt, ſo pfeift er dem Knicker ins Geſicht und verſchwindet. Dieſer ſtöbert unterdeſſen im Brotkorbe nach, um ſich unter den Stücken, von denen 25 auf ein vierpfündiges Brot gehen, eine Rinde auszuſuchen; da er aber keine findet, ſo bittet er die Kellnerin, ihm eine ſolche zu bringen. Das Penny-Trinkgeld vergeſſend, aber durch die Hoffnung künftiger Freigebigkeit angeſpornt, bringt ſie ihm ſeine Lieblingskruſte, die er ſorgfältig auf der Spitze der Gabel wiegt, nachdem er ſich, dem Teller eines ihm gegenüberſitzenden Herrn vertrauend, für Hammelfleiſch entſchieden hat. Es wird ihm eine Portion zu acht Pence vorgelegt und zur Seite der drei Kartoffeln erſcheint ein Tellerchen Gemüſe, ungefähr ſo viel, als man einem Kanarienvogel ins Auge ſtopfen könnte. Pudding, Salat, Torte, Käſe werden gefodert oder zurückgewieſen, je nachdem es mit den Finanzen des Gaſtes beſtellt iſt, die in ſolchen Fällen auch den ungeſtümſten Appetit beherrſchen; er bezahlt ſeine Rechnung, und da er ſeiner Freundin, der Kellnerin, nur einen Penny gibt, ſo bereut ſie die Artigkeit, mit der ſie ihm das Brot holte, und bedauert, ihm ein ſo ſchönes Stück Hammelfleiſch abgeſchnitten zu haben.

Er befindet ſich jetzt in einem Zuſtande, der ihm geſtattet, die Straßen wie zuvor auf und ab zu wandeln, an ſein Geſchäft zu gehen oder ein „Gläschen" zu trinken. Entſchließt er ſich zu letzterm, ſo tritt er den Weg zu ſeiner Lieblingstaverne an, wo er zum mindeſten Wärme, Licht, Obdach und Geſellſchaft findet, aber wo er ſich auch zum Beſten des Hauſes vergiften laſſen muß. Er beſtellt die allerkleinſte Doſis, und während er ſie einſchlürft, beſpricht er mit einem clientenloſen Advocaten, einem Magiſter der freien Künſte und einigen andern Herren die gute oder ſchlechte Qualität des Getränks, die Mängel der Conſtitution und der Regierungsform und den durch und durch falſchen und fehlerhaften Stand der öffentlichen Angelegenheiten und ſämmtlicher ſocialen Einrichtungen.

Wenn er dem Grog und dem Politiſiren Thee und Kuchen vorzieht, ſo begibt er ſich nach einem Kaffeehauſe, lieſt die Abendzeitung, bezahlt wieder und entfernt ſich, um von neuem ein Obdach zu ſuchen. Er kehrt nach dem Wirthshauſe zurück, nicht daß er zu trinken wünſcht, ſondern weil ihn das Gefühl ſeiner Vereinzelung niederdrückt, weil er nirgend hingehen kann, weil ihm kein Privathaus offen ſteht, kein Freund mit traulichem Händedruck entgegentritt. In der Taverne findet er Menſchen, die ebenſo vereinzelt ſtehen und die mit ſeiner Verlaſſenheit ſympathiſiren. Er kennt weder ihren Namen, noch ihre Wohnungen, noch ihren Stand, aber er weiß, daß ſie gleich ihm zur Einſamkeit verdammt ſind, und es gewährt ihm eine traurige Genugthuung, ſich ihnen als Leidensgefährte anzuſchließen. Er verplaudert alſo in ihrer Geſellſchaft die Stunden, bis die mitternächtliche Glocke zur Ruhe mahnt, bezahlt dann wieder, wobei man ihm die Cigarren und andere Items in Erinnerung bringt, die er vorhin überſehen hatte, wandelt hierauf durch Straßen und Plätze nach dem Orte, der ihm als Surrogat des heimatlichen Heerdes dient, wirft ſich aufs Bett und vergißt im feſten Schlafe die Leiden des Junggeſellenſtandes.

Ein türkischer Magnetiseur.

Der Oberſt White erzählt als Augenzeuge Folgendes: Indem ich eben auf einen Artikel aus dem reichen Sortiment alter Waffen und antiker Merkwürdigkeiten handelte, die in Ibrahim Efendi's Laden auf einem Bezeſtan in Konſtantinopel zum Verkauf ausgeſtellt waren, wurde ich durch den Eintritt eines übel ausſehenden und einäugigen Arabers geſtört, der in einen rothen Beniſch gekleidet war, auf dem Haupte

Digitized by Google

einen großen Turban trug und dem eine kränkliche Negerin folgte. Nach den herkömmlichen Begrüßungen ſagte der Araber, daß der Ruf von Ibrahim's Geſchicklichkeit auch in dem Khan, den er bewohne, Gegenſtand der allgemeinen Bewunderung ſei, und er ihn deshalb zu Rathe zu ziehen wünſche. Nachdem Ibrahim dies mit einem Compliment und einer wiederholten Bewillkommnung beantwortet hatte, erklärte der Araber, daß die Sklavin, die er mitgebracht habe, ſicherlich vom Teufel beſeſſen oder auch behext ſei, indem ſie, früher munter und geſcheit, plötzlich trübſinnig, träge und widerſpenſtig geworden ſei, und daß weder Güte noch Strenge bei ihr fruchten wollten. Nachdem er noch mehre Symptome angegeben hatte, die es bewieſen, daß der böſe Feind ſich bei der Dirne eingeniſtet, fragte er Ibrahim, ob er es unternehmen wolle, ſie zu heilen?

Ibrahim zog ſogleich ſeinen Roſenkranz hervor, ließ mehre Kugeln deſſelben durch die Finger laufen und antwortete dann dem Araber unter einer freundlichen Kopfbewegung mit einem „Inſchallah“. Der Araber wiederholte denſelben Aufruf und ſchob dann ſeine Negerin herbei. Da Ibrahim auf ſeinem ungefähr drei Fuß über dem Fußboden erhöhten Ladentiſche ſaß, ſo konnte er ſeine Operation beginnen, ohne daß er ſich von der Stelle zu rühren brauchte.

Er begann damit, daß er einige Secunden lang den Blick feſt auf die niedergeſchlagenen Augen der Negerin heftete, die ſtumm und unbeweglich vor ihm ſtand. Darauf fuhr er mit den Händen in langſamer Kreisbewegung quer über ihre Stirn, Bruſt und Leib, um die böſen Dünſte zu zertheilen, und legte ihr dann das Teſchehid, das Glaubensbekenntniß, murmelnd auf die Schulter. Dann ſpuckte er rechts und links aus, um jedes böſe Auge zu verſcheuchen, das neugierig auf ſeine Kranke ſchauen könnte, und flüſterte, ſich über ſie hinneigend, ihr eins der letzten Capitel des Koran, die beſonders gegen Dämonen und Hexen gerichtet ſind, ins Ohr. Alsdann blies er ihr zweimal über beide Schultern, um den böſen Geiſt fortzutreiben, falls er ihr aus den Ohren gekrochen ſein ſollte.

Nun trat eine Pauſe ein, während welcher die Negerin erbebte und ſo bleich ward, als es ihre Farbe zuließ. Das ging aber ſchon natürlich zu, indem es ſehr kalt war, das arme Mädchen alſo, ſehr leicht gekleidet und augenſcheinlich ſchlecht genährt, zugleich an Unwohlſein und harter Behandlung litt. Dann hob der Operateur abermals langſam ſeine Hände empor und fuhr damit zweimal horizontal und ſchräg hin und her, um ſie hierauf vor ſich hinzuſtrecken, als ob ſie ein aufgeſchlagenes Buch wären, in derſelben Weiſe, wie es bei gewiſſen Stellen der täglichen Gebete der Brauch iſt. Nachdem er ſodann ſchnell einige wenige Anrufungen ausgeſtoßen hatte, holte er ein kleines Meſſer mit einem achatenen Griffe aus ſeinem Gürtel hervor und tippte, indem er deſſen Spitze mit der linken Hand nach und nach an des Mädchens Augenbrauen und Bruſt hielt, mit dem Vorderfinger der rechten Hand ſanft auf das andere Ende, um den böſen Geiſt zu ſpießen. Darauf fuhr er der Beſeſſenen mit der Schneide wiederholt quer über die Bruſt, die Stirn, die Wangen, den Rücken und die Seiten, um den Dämon zu zerlegen. Damit fertig, wiſchte er die Meſſerklinge ſorgfältig ab und ſteckte ſie wieder in die Scheide.

Während dieſer letztern Behandlung wurde die Negerin ſehr unruhig. Sie ſchnappte nach Luft und ihre Bruſt zog ſich krampfhaft zuſammen. Dann brach ſie in Thränen aus und öffnete endlich ſchluchzend den Mund. Jetzt mußte der Böſe es gerathen gefunden haben, ſich aus dem Staube zu machen; dies ſchienen wenigſtens alle Drei zu glauben, indem der Araber und ſeine Sklavin zugleich das Wort Maſchallah (Gottes Wille geſchehe!) und der Operateur Schuker-Allah (Gott ſei gedankt!) ausriefen und Letzterer halb liſpelnd hinzuſetzte: Sie iſt geheilt!

Ibrahim endigte ſeine Operation damit, daß er ein kleines Stück Bezoarſtein nahm, von dem er ein wenig abſchabte, das er in ein Papier wickelte und es, nachdem er ein halbes Dutzend Worte darauf geſchrieben hatte, der Negerin mit einer Anweiſung des Gebrauchs übergab. Der Araber legte dann zwei Piaſter und einen ſchönen Kopf Blumenkohl als Honorar hin und ging mit ſeiner Sklavin davon, nachdem er dem Magnetiſeur eine ſtete Geſundheit und fortwährendes Wohlſein gewünſcht.

Zeiterſparniss in England.

In England iſt die Zeit ein Einkommen, ein Schatz, eine werthvolle Habe. Die Engländer ſind nicht karg mit ihrem Gelde, aber äußerſt karg mit der Zeit. Es iſt zum Erſtaunen, wie pünktlich ſie ſich bei Beſtellungen einfinden; ſie ziehen die Uhr heraus, ſtellen ſie nach der des Freundes und erſcheinen dann auf die Minute. Die engliſche Ausſprache ſelbſt ſcheint gemacht, um Zeit zu gewinnen; man verſchluckt die Buchſtaben und ſtößt die Wörter ziſchend heraus. Voltaire ſagt daher nicht mit Unrecht: „Die Engländer gewinnen gegen uns täglich zwei Stunden durch das Verſchlucken ihrer Sylben.“ Sie machen wenig Complimente, weil dieſe Zeit koſten; ſie grüßen mit einem Winke oder höchſtens mit den halb verſchluckten vier Sylben: How d'ye do? Der Schluß ihrer Briefe iſt immer mehr einfach als ceremoniös. Sie nehmen ſich nicht „die Freiheit, Ihrer hochgeborenen Gnaden die Verſicherung ihrer ausgezeichneten Hochachtung und tiefen Ehrfurcht zu wiederholen, mit welcher ſie die Ehre haben, Ihre unterthänigen, gehorſamſten und ergebenſten Diener zu ſein“. Ihre Sprache ſcheint immer auf der Flucht, denn ſie beſteht größtentheils aus einſylbigen Wörtern, und oft werden zwei davon zu Einem verſchmolzen. Die große Anzahl dieſer einſylbigen Wörter gibt ihr das Anſehen einer abgekürzten Schrift, einer Art Schnellſchrift. Die Engländer ſprechen wenig, ich glaube, um Zeit zu ſparen. Es iſt daher natürlich, daß eine Nation, welche einen ſo hohen Werth auf die Zeit legt, auch die beſten Zeitmeſſer macht, und daß Alles, ſelbſt unter den ärmern Claſſen, Uhren trägt. Die Conducteurs der Poſtkutſchen haben oft Uhren, die 50 Pf. St. koſten, weil ſie ſich ſehr in Acht nehmen müſſen, fünf Minuten zu ſpät einzutreffen.

Ein Dieb ſonder Gleichen.

Ein Handarbeiter in Berlin, der erſt 32 Jahre alt iſt, hat jetzt, zum zweiten Male bei einem Verbrechen entdeckt und in Folge deſſen er eine ſehr harte, faſt lebenswierige Zuchthausſtrafe auszuhalten haben wird, in Rückſicht darauf freiwillig eingeſtanden, daß er nun

Digitized by Google

bereits 329 Diebſtähle verübt habe, von denen auch nicht ein einziger gegen ihn zur Sprache gekommen war. Dabei legte er ein außerordentliches Gedächtniß an den Tag, nannte genau die Namen ſeiner jedesmaligen Mitſchuldigen, bezeichnete die Beſtohlenen ſo genau, daß ſie leicht zu ermitteln waren, und wußte ſogar noch das geſtohlene Gut zu nennen ſowie auch den Verbleib des geſtohlenen Gutes nach der That. Die berliner Diebsſtatiſtik weiß keinen zweiten Verbrecher aufzuführen, der eine ſo große Anzahl von Diebereien bekannt hätte; ſelbſt der berüchtigte Roſenthal hatte in einem Zeitraume von 13 Jahren nur 200 Diebſtähle begangen. Die Geſtändniſſe haben ſich übrigens, wie die darauf gegründeten Unterſuchungen ergeben haben, in jeder Hinſicht als wahr herausgeſtellt.

Das eingefrorene Schiff.

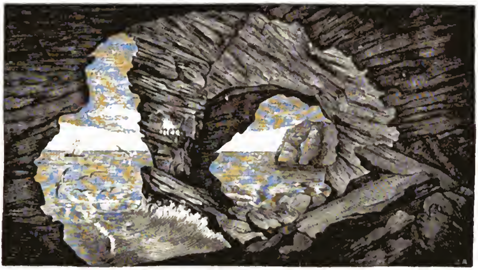
Ich befand mich — erzählte ein alter Schiffscapitain, der den größten Theil ſeines Lebens auf dem Walfiſchfange zugebracht hatte —, im Auguſt 1785 ungefähr unter dem 77. Grade nördlicher Breite, als ich eines Morgens, etwa eine halbe Stunde von meinem Schiffe entfernt, das Meer gänzlich mit Eis bedeckt ſah. So weit das Auge reichte, ſah man nichts als ungeheure Eisberge. Zwei Tage lang war mein Schiff jeden Augenblick der Gefahr ausgeſetzt, von der furchtbaren Eismaſſe, welche der geringſte Wind auf uns zutreiben konnte, wie eine Nußſchale erdrückt zu werden. Doch erhob ſich glücklicherweiſe kein Wind, der uns Gefahr brachte, aber in der Nacht zum dritten Tage hörte die Windſtille auf und wir vernahmen mit Schaudern ein furchtbares Getöſe und Krachen in den Eismaſſen vor uns. Am Morgen jedoch legte ſich der Wind wieder und wir ſahen nun das Eis vor uns gebrochen und einen breiten Kanal bis ins Unabſehbare durch daſſelbe hindurchführen. Wir waren alsbald in dem Kanale und drangen muthig vorwärts, als wir plötzlich ein Schiff mit vollen Segeln auf uns zukommen ſahen. Je näher es uns kam, deſto mehr fiel es uns auf. Die Segel waren auf die ſonderbarſte Art von der Welt aufgeſpannt, die Raen und das Takelwerk in einem traurigen Zuſtande. Plötzlich blieb es auf einem Eisblocke ſitzen. Keine Seele machte Anſtalten, es wieder flott zu machen. Ich konnte der Neugierde nicht widerſtehen, das ſonderbare Schiff näher zu betrachten, und ſtieg mit einigen meiner Leute in meine Schaluppe, um es wo möglich zu erreichen. Die Sache war ſchwierig, wurde aber der allgemeinen Neugierde leicht. Als wir dem Schiffe ſo nahe waren, um eine Unterredung mit der Mannſchaft zu beginnen, riefen wir es an, erhielten aber keine Antwort. Das Verdeck war mit Schnee bedeckt und zeigte keine Spur von lebenden Menſchen, das Schiff ſelbſt war von den Eismaſſen auf eine ſchreckliche Weiſe zugerichtet. Ich beſchloß nun, an Bord deſſelben zu gehen. Während dies geſchah, ſah ich durch eine offene Stückpforte und erblickte einen Mann vor einem Tiſche, auf welchem allerlei Schreibmaterialien lagen. Als wir uns auf dem Verdeck befanden, öffneten wir die Luke und ſtiegen in die Kajüte, wo der Schiffsſchreiber ſaß. Welch Erſtaunen, welch ein Schreck ergriff uns, als wir ſahen, daß er eine Leiche war, daß ein grünes, feuchtes Moos ſeine Stirn und Wangen bedeckte und die offenen Augen verhüllte. Er hatte eine Feder in der Hand und das Schiffsbuch vor ſich. Die letzten Zeilen, die er geſchrieben, waren folgende: „Den 11. November 1762. Es ſind jetzt 17 Tage, daß wir vom Eiſe eingeſchloſſen ſind; das Feuer iſt geſtern erloſchen. Der Capitain hat ſeitdem vergebliche Verſuche gemacht, es wieder anzuzünden. Seine Frau iſt dieſen Morgen geſtorben. Es iſt keine Hoffnung mehr....“

Meine Matroſen traten mit Entſetzen zurück, als ſie ſich von dem lebloſen Zuſtande Deſſen überzeugt hatten, der dieſe Zeilen geſchrieben. Wir begaben uns nun in die übrigen Schiffsräume. In einem derſelben fanden wir ein Frauenzimmer, auf einem Bette ausgeſtreckt. Aus ihrer Haltung leuchtete eine große, bis zur Geiſtesverwirrung geſpannte Aufmerkſamkeit, ihre Züge waren noch ſo friſch, daß man hätte glauben können, ſie lebe noch, nur die Starrheit der Glieder überzeugte uns von ihrem Tode. Vor ihr ſaß ein junger Mann auf dem Boden, einen Stahl in der einen, einen Feuerſtein in der andern Hand und vor ſich mehre Stücke Feuerſchwamm. In dem Hinterraume des Schiffs fanden wir mehre Matroſen in ihren Hängematten und einen Hund an der Treppe

Von Lebensmitteln und Brennholz war keine Spur zu entdecken.

Die Angſt meiner Matroſen ſtieg von Minute zu Minute. Sie glaubten in einem bezauberten Schiffe zu ſein und verlangten es wieder zu verlaſſen. Ich mußte ihren Wünſchen willfahren und begab mich mit ihnen wieder auf mein eigenes Schiff, nachdem ich das Schiffsbuch zu mir genommen, aus welchem ſich ergab, daß das Schiff 23 Jahre im Eiſe eingeſchloſſen geweſen war.

Das Möhmnersgatt auf Helgoland.



Seit Helgoland, früher zu Dänemark gehörig, dem engliſchen Scepter unterworfen iſt (1807), wurde die Inſel im J. 1820 während eines heftigen Sturms in zwei Hälften getheilt, deren eine den Felſen bildet, aus dem noch jetzt die Hauptinſel beſteht, während die andere, öſtlich, eine Sandinſel iſt, welcher der bekannte Helgoländer, Anderſen Siemens, aber keine lange Dauer verheißt. Die Felsinſel ſelbſt iſt der allmäligen Zerſtörung verfallen, die vom Rande ab nach innen langſam vorſchreitet. Die Felſengebilde, die an der Weſtſeite der Inſel ſich finden, haben bereits manche harte Beſchädigung erlitten. Der große Mönch ward vor mehren Jahren durch einen großen Sturm zur Hälfte ins Meer geſchleudert, ebenſo ein Theil des Klippenrandes an der höchſten Seite der Inſel. Dem Beſucher der Sächſiſchen Schweiz iſt das Möhmnersgatt auf Helgoland ſogleich in die Augen ſpringend durch die große Ähnlichkeit, die es mit dem Prebiſchthor hat. Auch ſeinem künſtlichen Bau droht durch die Gewalt der Fluten, durch Regen, Kälte und Hitze, die abwechſelnd auf die Felsmaſſen wirken, allmälige Zerbröckelung und endliche Vernichtung.

Böses mit Gutem vergolten.

Der Lieblingshund eines Lords Ludworth hatte durch ſeine üble Gewohnheit, die Thiere der benachbarten Pächter zu verfolgen, die Gunſt ſeines Herrn verloren, und als eines Tages einer jener Landleute zu dem Lord kam, mit einem Hammel auf der Schulter, den der Hund in der Nacht getödtet hatte, befahl der Lord ſeinen Leuten, den Hund zu erſchießen. Er erwartete, denſelben nach der Rückkehr von einem Spaziergange nicht mehr zu ſehen. Gleich darauf ging er aus und dem Hunde blieben nur noch wenige Stunden. So kurz dieſer Raum aber auch war, benutzte er ihn doch. Der Hund war vertraut genug mit dem Tone der Stimme ſeines Herrn, um anzunehmen, daß ihm noch einige Hoffnung bleibe, ſeine Gunſt wieder zu erlangen; er ergriff daher die einzige Wahl, die er hatte zwiſchen Leben und Tod, und entfloh gegen 5 Uhr Abends. Als der Lord zurückkam, fragte er, ob ſeine Befehle ausgeführt ſeien, und erfuhr denn, daß man den Hund ſeit einer Stunde überall vergebens ſuche. Der Hund blieb verſchwunden.

Ein Jahr nachher machte der Lord, begleitet von nur einem Diener, eine Reiſe in Schottland und ſah ſich während eines heftigen Ungewitters genöthigt, eine vom Wege abgelegene Herberge zu erreichen, die in der Haide einſam daſtand. Bei dem Eintritt des Lords in das Zimmer ſchienen der Wirth und die Wirthin erſtaunt und beſtürzt zu werden, auf die einfachſten Fragen antworteten ſie zerſtreut und unzuſammenhängend und bald nachher ſprachen ſie ſogar leiſe miteinander. Endlich führten ſie ihn in ein kleines Zimmer, wo er ſpeiſen ſollte, zündeten ein Feuer an und richteten zu, was im Hauſe zu finden war.

Als die Magd auftrug, durchfuhr ein ſichtliches Zittern ihren ganzen Körper und man ſah, daß ſie nur mit Anſtrengung ihr Geſchäft verrichtete. Dem Lord fiel das Alles zwar auf, aber indem er ſich überlegte, daß ſein Diener ihn Mylord genannt und daß wol ſelten in dieſes abgelegene Haus eine ſo vornehme Perſon komme, vermuthete er, daß die Beſtürzung

über einen ſolchen Beſuch die einfachen Leute wol ſo verlegen und ängſtlich gemacht habe.

Als der Lord bei Tiſche ſaß, ward ihm eine ungemeine Überraſchung. Sein Hund kam zur Thür herein. „Himmel!“ rief er plötzlich, „dich ſehe ich wieder, mein armer Hund, und an dieſem Orte! Welches Wunder, welches glückliche Begegnen!“ Er wollte den Hund hätſcheln, der aber zog ſich zurück, nahm ein ernſthaftes Geſicht an und paßte eine Gelegenheit ab, wo ſich die Thür öffnete, durch die er verſchwand.

Wie der Lord erfuhr, war der Hund eines Tages mit Viehhändlern zu der Herberge gekommen; da er wunde Füße gehabt, ſei er dageblieben und habe ſeit der Zeit das Haus nicht wieder verlaſſen. Der Aufwärter der Herberge, der dem Lord dies mittheilte, verſicherte, er habe noch nie ein ſo ſanftes Thier geſehen.

Der Lord, welcher zeitig am Morgen aufbrechen wollte, ließ ſich von der Magd ſein Schlafzimmer anweiſen. Als er den Raum durchſchritt, der mit dem Speiſezimmer in Verbindung ſtand, überraſchte er den Wirth und die Wirthin, die mit drei in große Mäntel gehüllten Männern in ein Geſpräch vertieft waren, die dem Sturme ausgeſetzt geweſen zu ſein ſchienen und nun hier ihre Kräfte ſtärken wollten, denn der Wirth und ſeine Frau reichten ihnen Branntwein. Als der Lord dem Mädchen und ſeinem Diener in die Kammer folgen wollte, vernahm er ein heftiges Knurren, das von der Treppe herab zu kommen ſchien. Mylord, da iſt der Hund immer noch! rief der Diener. Er iſt zuweilen mürriſch gegen die Fremden, ſagte die Magd, aber er beißt niemals.

Aber indem ſie ſich der Thür immer mehr näherten, begnügte ſich der Hund nicht mehr, zu knurren, ſondern bellte aus allen Kräften. Als ihm die Magd aber ſtreng zugerufen hatte, ließ er ſie eintreten und der Diener folgte ihr, indem er ſeinem Herrn leuchtete. Der Lord rief jetzt den Hund bei ſeinem Namen und nachdem er ihn mehrmals auf die Weiſe geliebkoſt hatte, an die er früher gewöhnt war, leckte der Hund die Hände, deren Liebkoſungen ihm ſo lange fremd geweſen waren. Er widerſetzte ſich nicht länger dem Eintreten ſeines Herrn in das Schlafzimmer. Nur als die Magd ſich entfernte, knurrte er heftig, was aber mehr Zorn als Widerſtand anzudeuten ſchien. Die Magd ſtieg die Treppe mit derſelben Haſt und dem verlegenen Weſen hinab, das ſie ſeit der Ankunft des Lords verrathen hatte.

Die Aufmerkſamkeit des Lords war davon dadurch abgewendet worden, daß er nur ſeinen Hund im Auge hatte, der ohne alle Veranlaſſung ſich einige Schritte von der Thürſchwelle entfernte und, nachdem er ſeinen Herrn geliebkoſt, in einer Sprache, der nur die Worte fehlten, die ſtärkſten Überredungsmittel entwickelte und die Treppe hinabſtieg, als lade er ihn ein, ihm zu folgen. Der Lord hatte einen Fuß auf der Stufe, als der Hund ſeinen Rockſchoß mit den Zähnen packte und ihn mit vieler Gewalt zog, aber mit den Zeichen einer lebendigen Zuneigung und des Schreckens, von dem er getroffen war. Er ſchien die allgemeine Verwirrung zu erklären, die in dem Hauſe herrſchte. Das arme Thier erneuerte ſeine Verſuche, rieb den Kopf an den Kleidern ſeines Herrn und erwiderte die Liebkoſungen von deſſen Hand mit einem ausdrucksvollen Blicke. Mitten in dieſen Beweiſen ſeiner Zärtlichkeit winſelte und zitterte er auf eine Weiſe, die der Aufmerkſamkeit des Lords und ſeines Dieners nicht entgehen konnte. Wenn ich Alles zuſammennehme, ſagte der Lord, ſo ahnet mir, daß in dieſem Hauſe etwas Verbrecheriſches vorgeht.

Auch ich dachte ſchon daran, ſagte der Diener, und ich wünſchte, Sie ließen uns lieber bis auf die Haut naßwerden, als daß wir noch länger hier verweilten.

Dazu iſt es zu ſpät, antwortete der Lord. Wo ſchläfſt du?

Über Ihnen, Herr, verſetzte der treue Diener, in einem kleinen Gemach, zu dem eine Treppe von dieſem Zimmer aus führt.

In dieſem Falle geh' zu Bett. Wir ſind nicht ganz ohne Vertheidigungsmittel, und wer von uns etwas Verdächtiges hört, theilt es dem Andern mit. Vielleicht iſt auch Alles nur eine Folge unſerer Einbildung.

Als der Diener die Kammer verließ, lief der Hund an die Thür, als verlange er, daß ſein Herr ihm folge, und in der That, er ſchien ihn aufzufodern, herabzugehen. Als der Lord einige Schritte vorwärts that, ſprang der Hund vor Freude in die Höhe; als er aber ſah, daß der Lord nur bis zur Thür ging, um ſie zu verſchließen, drückte ſich ſeine Niedergeſchlagenheit ebenſo lebendig aus.

Es war beinahe unmöglich, von ſo unerklärlichen Umſtänden nicht gemahnt zu werden, aber der Lord ſchämte ſich, ſich davon ergreifen zu laſſen. Als er ſah, daß der Hund bei ihm bleiben wolle, machte er ihm ein Lager zurecht und legte ſich zu Bett. Aber weder er noch der Hund ſchloſſen ein Auge. Der Hund erhob ſich von Zeit zu Zeit und ging im Zimmer auf und ab, dann kam er an das Bett des Lords und ſtieß klägliche Töne aus. Endlich verfiel der Lord in einen tiefen Schlaf, aus dem er aber bald durch den Hund geweckt wurde, der aus allen Kräften an die Thür kratzte, die Zähne wies, zu beißen verſuchte und wildes Geheul ausſtieß. Der Lord, der völlig angekleidet ſich niedergelegt hatte und ſo zu ſagen unter den Waffen gelegen, denn er hatte zwei Piſtolen neben ſich, ſprang ſogleich auf.

Der Regen hatte nachgelaſſen, das Wetter war ruhig geworden. Der Hund aber ließ ſich nicht beruhigen, und als er ſah, daß ſeine Pfoten ihm den Eingang in das Cabinet nicht verſchafften, verſuchte er, die Thür zu zernagen. Es war unzweifelhaft, daß die Urſache der Gefahr, welcher Art ſie auch ſein mochte, ſich nicht an dieſem Orte befand; gleichwol gebot die Klugheit, nicht zu öffnen, auch war es ſchwierig, da von innen mehre Gegenſtände es verhinderten. Wiederholte Schläge donnerten an die Zimmerthür und eine Stimme rief durch das Schlüſſelloch: „Um Gotteswillen, Mylord, öffnen Sie mir!“ Der Lord, welcher ſofort die Stimme ſeines Dieners erkannte, ließ ihn herein. Alles ſcheint ruhig, oben und unten, ſagte er, denn ich habe die ganze Nacht nicht geſchlafen; was kann daher den Hund zu ſo ſchrecklicher Wuth angereizt haben? Das wünſche ich eben zu wiſſen, verſetzte der Lord, indem er mit Gewalt die Thür des Cabinets einſchlug. Kaum war es geöffnet, ſo ſtürzte der Hund mit unglaublicher Haſt hinein, gefolgt von dem Lord und dem Diener. In dieſem Augenblicke verlöſchte das Licht und die Finſterniß hinderte, auch nur das Geringſte zu ſehen. Der Lord ſchoß ein Piſtol los, um Lärm zu machen, in demſelben Augenblicke aber ſchrie auch ſchon ſein Hund vor Schmerz auf. O Himmel, ich habe meinen Vertheidiger getroffen, rief der Lord ſchmerzlich ergriffen. Er eilte fort, um Licht zu ſuchen, als der Wirth mit

Digitized by Google

einem brennenden Lichte hereintrat und mit ganz erſtaunter Miene nach der Urſache des Lärms fragte. Auch noch andere Perſonen traten in das Zimmer, aber der Lord, ohne ihren Fragen Rede zu ſtehen, ging in das Cabinet, um ſich von Dem in Kenntniß zu ſetzen, was ſeinem Hunde widerfahren.

Die Thür iſt offen, rief der Wirth, Alles iſt verrathen. Als der Lord in das Cabinet eintreten wollte, kam ihm ſein Diener mit den Zeichen des heftigſten Schreckens entgegen. Ach, Mylord, welche ſchreckliche Dinge habe ich geſehen! und in dieſem Augenblicke fiel er beſinnungslos um. Ehe der Lord die Urſache dieſes Entſetzens gewahren und ſeinen lebloſen Diener vom Boden aufheben konnte, verließ der arme Hund das Cabinet; kaum war er aber an die Stelle gekommen, wo ſein Herr ſtand, ſo fiel er auf ſeine Füße, hielt aber, ohne auf ſeine Wunden zu achten, die Augen feſt auf die Thür des Cabinets gerichtet und ſchien damit andeuten zu wollen, daß das ganze Geheimniß noch nicht entdeckt ſei.

Verſehen mit dem Piſtol ſeines Dieners, drang der Lord jetzt in das Cabinet, von dem Hunde gefolgt, der ſich dicht hinter ihm hielt. Alles genau beſehend, erblickte er in einem Winkel eine Öffnung, die mit dem Hofe der Herberge in Verbindung ſetzte, und auf den hölzernen Stufen einen großen Sack und Blutſpuren, die theils von ſeinem verwundeten Hunde herrührten und noch ganz friſch waren, theils ſchon älter zu ſein ſchienen. Der Hund fuhr ſogleich auf den Sack zu und ſuchte ihn hervorzuziehen. Aufmerkſam gemacht, half ihm der Lord und nachdem er denſelben in ſein Zimmer geſchleppt hatte, öffnete er den Sack, und was fand er? Ein menſchlicher Körper, deſſen Glieder abgeſchnitten waren, war hineingepackt. Der Hund beroch den Leichnam und betrachtete ſeinen Herrn wieder mit Blicken, welche die Genugthuung auszudrücken ſchienen, daß er dieſe geheimnißvolle Urſache ſeiner Unruhe entdeckt hatte.

Die Unterſuchung ergab, daß in der Nacht zuvor ein Reiſender in der Herberge ermordet worden war, in demſelben Zimmer, auf demſelben Lager, das man dem Lord angewieſen hatte, dem daſſelbe Schickſal zugedacht geweſen war.

Der Hund, der dem Lord auf ſo wunderbare Weiſe das Leben rettete, begleitete fortan ſeinen wiedergefundenen Herrn, und die Liebkoſungen einer dankbaren Familie ſowie eine durch nichts unterbrochene Ruhe und Bevorzugungen aller Art wurden dem treuen Hunde bis ans Ende ſeines Lebens zu Theil.

Türkische Art, einen Gast zu ehren.

Wol zwölf Schüſſeln — erzählt ein Reiſender —, von denen ich aus Artigkeit mehr eſſen mußte als ich mochte, und die aus Mangel an Wein noch unſchmackhafter wurden, waren mit größter Schnelligkeit aufeinander gefolgt, und da eine Pauſe eintrat, begann ich aufzuathmen, indem ich meine Eßaufgabe zu Ende glaubte, als zu meiner großen Beſtürzung eine Schüſſel mit Pillau, der ſtets das letzte Gericht ausmacht, zwiſchen uns geſetzt wurde. Da ich ſeit meiner Kindheit den Reis nicht geliebt hatte, ſo erregte der Anblick dieſer dicken, fetten Speiſe mir wirkliche Übelkeit. Indeſſen er war einmal da, und hätte ich blos eine Quantität davon verzehren müſſen, ich würde mich glücklich geſchätzt haben; allein eine härtere Prüfung ſtand mir bevor. Der Paſcha ſteckte ſeine Finger tief hinein und holte eine ziemliche Quantität heraus, mit der er ſich einige Minuten zu thun machte, indem er ſie zu einer Kugel rollte. Ich ſtarrte, dachte jedoch nicht anders, als daß der delicate Biſſen nach gehöriger Zubereitung ſeinem Halſe beſtimmt wäre. Es war ein Glück, daß ich ſeine rechte Beſtimmung nicht ahnete, denn der bloße Gedanke hätte meine Eingeweide empört, und das hätte mir ſehr leid gethan vor ſo vielen Zeugen, des Schimpfes einer Zurückgabe dieſer Art nicht zu gedenken. Als der Paſcha es bis auf den Umfang einer Stückkugel zuſammengerollt hatte, ſtreckte er ſeine dürre Hand über die Schüſſel herüber. Ich wich unwillkürlich zurück, er mit der Hand nach und ſteckte mir den Ballen — in den Mund. Ich ſchlang ihn mit einer Art von Verzweiflung hinunter, weiß aber nicht, durch welche Anſtrengung meiner Nerven ich ihn bei mir behielt.

Mythologie der Griechen und Römer.

(Fortſetzung aus Nr. 118.)

Die untern Gottheiten.

Die Dämonen oder Genien.

Die Griechen und Römer hatten ihre Schutz- oder Plagegeiſter, die gute Thaten belohnten, böſe beſtraften, Unheil von ihren Lieblingen abwendeten und deren Eigenthum ſchützten. Die Römer hatten ſogar für alle die untern Dämonen einen Hauptgott, dem größere Opfer geweiht wurden. Die Schutzgeiſter der Häuſer, der Städte, jeder Gegend, jedes Baums und jeder Perſon ſtanden unter dieſem. Ihre Hausgötter, die Laren oder Penaten, ehrten ſie beſonders.

Zu den weiblichen Plage- und Schutzgeiſtern gehören die Harpyen, des Thaumas und der Elektra unholde Töchter, welche die Mythe als große Vögel mit Weiberköpfen und ſtarken gekrümmten Fängen darſtellt. Ihre Zahl iſt nicht genau beſtimmt, zwei oder drei, andere nehmen noch mehre an. Die ſchrecklichſte unter ihnen war Keläno. Wen ſie zu plagen gekommen waren, dem verunreinigten ſie die Speiſe, die er eben genießen wollte, oder raubten ſie ihm aus den Händen.

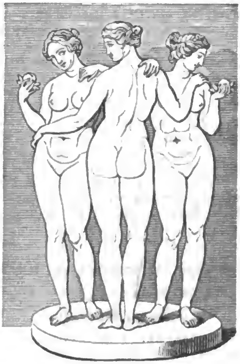
Die Sirenen waren die gefährlichſten Feinde der Seefahrer, namentlich war ihr Sitz in der Meerenge zwiſchen Sicilien und Italien. Liebliche Weiſen ertönen laſſend, lockten ſie die Vorübergehenden an ſich, die, wenn ſie nahten, von ihnen in den Abgrund des Meers geſchleudert wurden. Nur der kluge Ulyſſes entging ihnen. Als ſein Schiff in die unheilvolle Gegend kam, verſtopfte er ſeinen Gefährten die Ohren, ſich ſelbſt aber ließ er an den Maſtbaum binden. Es gab ebenfalls mehre Sirenen, geflügelte Mädchen mit Fiſchſchwänzen. Die Einen nehmen zwei an, Aglaopheme und Thelxiepia; Andere drei: Parthenope, Ligia und Leukoſia.

Die Muſen, Töchter des Uranos. Anfangs kannte man blos drei: Melete, Mneme und Aöde; ſpäter mit ſteigender Cultur mehrte ſich ihre Zahl bis auf neun: Klio, die Muſe der Geſchichte; Euterpe, der Muſik; Thalia, des Luſtſpiels; Melpomene, des Trauerſpiels; Terpſichore, des Tanzes; Erato, der Liebesgedichte; Polyhymnia, der Schauſpielkunſt; Urania, der Sternkunde; Kalliope, des epiſchen Gedichts. Auf dem Helikon und dem Parnaß, auf dem Pieriſchen

Digitized by Google

und Aoniſchen Gebirge war die Heimat der Muſen, Apoll ihr Führer, Muſagetes.

Die Grazien oder Charitinnen, drei nennt



die Mythologie, Aglaja, Thalia und Euphroſine, waren Hüterinnen alles Schönen und Angenehmen.

Die Horä, Töchter der Sonne, Dienerinnen der Juno und des Zeus, hüteten die Thore des Himmels, die ſie ſchloſſen und öffneten je nach der Ordnung. Auch im Gefolge der Venus findet man ſie.

(Fortſetzung folgt in Nr. 120.)

Miscellen.

Amerikaniſche Puffs. Vor einiger Zeit machten amerikaniſche Blätter großes Aufheben darüber, daß eine arme Nähterin aus Boſton das Herz des mejicaniſchen Generals Herrera gewonnnn habe und von dieſem zur Frau Generalin gemacht ſei. Jetzt klärt ſich dieſer Roman in der Weiſe auf, wie die bekannte Geſchichte mit dem Bedienten, welcher in Berlin einen Brief an den Kutſcher Friedrich in der Jägerſtraße abgeben ſollte. Er kam zurück und ſagte: Herr Lieutenant, den Brief habe ich abgegeben; der Mann wohnt aber nicht in der Jägerſtraße, ſondern in der Jeruſalemmer; er heißt nicht Friedrich, er heißt Wilhelm, er iſt auch kein Kutſcher, er iſt eine Waſchfrau; aber den Brief habe ich abgegeben. Ähnlich in Amerika. Eine gewiſſe Irene Nickels wurde nicht in Boſton, ſondern zu Kennebec in Maine geboren, ging nicht als Nähterin, ſondern als Fabrikarbeiterin nach Mejico; wurde wirklich in Neuyork mit ihrem jetzigen Manne durch einen Repräſentanten verheirathet und ging nach Mejico; ihr Mann heißt aber nicht Herrera oder Ferrera, ſondern Hauſchild, und iſt nicht Präſident von Mejico oder General, ſondern Buchhalter in einem deutſchen Handlungshauſe. Aber geheirathet hat er das Mädchen.

Neulich ward das Erſcheinen einer neuen Zeitung angekündigt, und von ihrer Reichhaltigkeit und Größe einen Begriff zu geben, ward geſchrieben, daß, wer ſie leſen wolle, zu Pferde ſteigen und die Zeilen auf- und abgaloppiren müſſe, ſonſt ſei nicht durchzukommen. — Gar poſſirlich lieſt ſich's, wenn von einem Congreßmitgliede erzählt wird, er ſei ſo groß geweſen, daß, wenn er ſich habe am Kopfe krauen wollen, er ſich habe aufs Knie werfen müſſen, ſonſt habe er nicht hinaufgekonnt. Das erinnert an die Geſchichte mit unſerm deutſchen Schuſterjungen, der ſich mit ſeinem Collegen gerauft hatte und in die Stirn gekratzt worden war. Als der Meiſter ihn fragte, wie er dazu gekommen, ſagte der Junge: Ich habe mich gebiſſen. Gebiſſen? rief der Meiſter, in die Stirn? Wie haſt du denn das gemacht? Nun, ich bin auf den Stuhl geſtiegen, verſetzte der Junge ganz zuverſichtlich.

Die Oſtereier. Vor Jahren war auch einmal ein harter Winter und es hatte zu Oſtern noch viel Eis auf den Wäſſern, ſodaß die Leute dazumal ihre Oſtereier auf dem Eiſe gegeſſen. Heuer fiel es nun wieder ſo und ein guter Dörfler zu Eſch bei Herzogenbuſch gedachte es den Altvordern nachzuthun. Er ging mit ſeinen Töchtern aufs Eis auf den naheliegenden überfrorenen Moorgrund und ſie hatten ſich eben recht fröhlich beim Schälen der Eier, als die Eisdecke brach und die ganze Geſellſchaft knietief in den Moor ſank.

Cultur der Schwefelhölzchen. Nachdem man die Streichhölzchen erfunden hatte, glaubte man, das Höchſte erreicht zu haben. Ein Preis aber, den eine berühmte Akademie ausſtellte, ſpornte zu noch Weiterm an. So hatte nun ein Fabrikant Hölzchen erfunden, die ſich durch Anblaſen entzündeten; ein zweiter überbot ihn und erfand Hölzchen, die auf daß Anſehen brennen; jetzt erklärt ein dritter, er wolle nicht eher raſten und ſei bereits auf dem beſten Wege, Hölzchen zu erfinden, die ſich entzünden, wenn man an ſie denkt.

Zur Gedächtnißübung und Fremdwörterkenntniß. Wöchentliche Aufgabe für unſere jungen Leſer. — Daktyliographik, Steinſchneidekunſt. Daſymeter, ein Werkzeug, die Dichte der Luft zu meſſen. Debatte, Wortwechſel, Verhandlung. Debit, der Vertrieb einer Waare. Debut, das erſte Auftreten eines Schauſpielers, Beginn. Decennium, ein Zeitraum von zehn Jahren. Decenz, Wohlanſtändigkeit, Sittlichkeit. Dechiffriren, entziffern, enträthſeln. Decidiren, entſcheiden. Decimiren, den Zehnten erheben, je den Zehnten beſtrafen. Declaration, Erklärung, Bekanntmachung, Verzeichniß. Decoct, ein abgekochter Trank. Decorum, die Wohlanſtändigkeit, was ſich ſchickt. Decouvriren, entdecken, ſich anvertrauen. Decret, Beſchluß, obrigkeitliche Verordnung, Beſcheid. Decretalen, die ſämmtlichen Verordnungen der Päpſte. Decurie, eine Abtheilung von zehn Mann, das Zehend. Defect, mangelhaft, beſchädigt. Defenſion, Vertheidigung. Deferiren, antragen, zuſchieben; willfahren, gewähren. Deficit, das Fehlende. Defilé, Engpaß, Hohlweg. Definition, Begriffsbeſtimmung, nähere Bezeichnung. Definitiv, entſcheidend. Deform, ungeſtalt, häßlich. Defraudant, der Unterſchleif treibt, Schleichhändler.

Literariſche Anzeige.

Bei **F. A. Brockhaus** in **Leipzig** iſt neu erſchienen und durch alle Buchhandlungen zu erhalten:

Anna.

Ein Roman aus der nächſten Vergangenheit

von

Adele Schopenhauer.

Zwei Theile.

Gr. 12. Geh. 3 Thlr.

Von der Verfaſſerin erſchienen im Jahre 1844 ebendaſelbſt:

Feld-, Wald- und Hausmärchen. Gr. 16. Geh. 24 Ngr.

Leipzig, im April 1845.

F. A. Brockhaus.

Herausgegeben unter Verantwortlichkeit der Verlagshandlung F. A. Brockhaus in Leipzig.

Das Pfennig-Magazin
für
Belehrung und Unterhaltung.

Nr. 120.] Neue Folge. Dritter Jahrgang. [19. April 1845.

Der Herzog von Cambridge.

Adolphus Frederik, Herzog von Cambridge, Sohn Georg's III. von England, ward am 25. Febr. 1774 zu London geboren. Nachdem er in den Kämpfen gegen Frankreich thätig geweſen, ward er, nach der Wiederbeſetzung und Erhebung Hanovers zum Königreiche durch den Prinz-Regenten im J. 1813, am 24. October 1816 als Generalſtatthalter dorthin geſchickt und im J. 1831 zum Vicekönig von Hanover ernannt. Das Land dankt ihm das von Wilhelm IV. von England verliehene neue Grundgeſetz, das er mit edlem Eifer zu verwirklichen ſtrebte, nachdem er ſchon 1819 die alte ſtändiſche Verfaſſung geregelt und vorläufig feſtgeſtellt hatte. Nach Wilhelm's IV. Tode, 1837, fiel Hanover an den älteſten Prinzen Ernſt Auguſt, Herzog von Cumberland, und der Herzog von Cambridge kehrte nach England zurück. Vermählt iſt er ſeit 1818 mit der Tochter des Landgrafen Friedrich von Heſſen-Kaſſel Auguſte (geb. 25. Juli 1797).

Die Wassersnoth von 1845.

Der lange Winter begann weichen zu wollen, und wenn auch die überall aufgehäuften Schneemaſſen und die tief gefrorenen Flüſſe Anlaß zu Beſorgniſſen gaben, ſchien es doch, als in den letzten Tagen des März Thauwetter eintrat, als ob Alles ohne erhebliche Gefahr vorübergehen würde.

Die Elbe hatte ihre Eisdecke gebrochen. Aus Dresden kamen günſtige Nachrichten über den Abgang des Eiſes, das die Brücke glücklich paſſirt; aus Meißen ward Daſſelbe berichtet. Da aber ſchmolz in den höhern Gegenden der Schnee in reißender Schnelle, fortwährender heftiger Regen ſchwellte das Gewäſſer, daß es die Ufer überſchritt, Dämme durchbrach und ſich über fruchtbare Gauen ſtürzte. Traurige Nachrichten gingen ein. Die Elbbrücke in Dresden, der Triumphbogen der Stadt, wie ſie Jean Paul nennt, ſchwebte in Gefahr. Schon am 30. März ſtieg das Waſſer zu ungeheurer Höhe, und am Morgen des 31. März war der Elbmeſſer fortgeriſſen, der Pfeiler mit dem ſchönen Crucifix ward erſchüttert, zerbröckelt, und nach kurzem Wanken ſtürzte das Kreuz mit der Kugel und dem künſtlichen Felſen, auf dem es ſtand, in die Fluten, welche über 600 Häuſer der Stadt überſchwemmten. Man fürchtete Alles für die Brücke, die durch ihr Alter ſowol wie durch ihre Schönheit der Stadt ehrwürdigſtes wie liebſtes Eigenthum iſt. Es mag hier am Orte ſein, etwas über die Geſchichte dieſes Baudenkmals beizubringen.

Im J. 1119 begann der Markgraf von Meißen an der Stelle der hölzernen Brücke, welche man zum Erſatz einer bisher beſtandenen Fähre, wendiſch Traſi genannt, daher der Name Dresden, 1070—80 gebaut hatte, den Bau einer ſteinernen Brücke, an der Otto der Reiche, unter dem Freiberg ſeinen Silberſegen bot, rüſtig fortarbeiten ließ, bis ſie 1222 vom Landgrafen Ludwig dem Heiligen vollendet ward. Aber auch dieſe Brücke litt von der Flut des Jahres 1311 und noch mehr von der des Jahres 1343 ſo ſehr, daß ſie bald völlig zerſtört war und man nun an den Bau einer neuen denken mußte, den ein italieniſcher Baumeiſter, nach Andern ein flamändiſcher, Namens Matthäus Fotius, geleitet haben ſoll. Durch landesherrliche Unterſtützung und durch vom Papſte zu dem Zwecke bewilligten Ablaßbrief, der Allen, die zu dem Bau beiſteuerten, einen Ablaß auf 40 Tage verhieß, kam endlich die Brücke mit 24 Pfeilern und 23 Bogen zu Stande. Von dieſen ließ aber ſpäter Herzog Moritz zur mehren Befeſtigung Dresdens im J. 1551 fünf Brückenpfeiler vom linken Ufer aus verſchütten, ſodaß nur noch 19 Pfeiler übrigblieben. Zur Brücke ſelbſt führte das Elbthor, das Georg erbaute, Kurfürſt Moritz aber vermauern ließ und durch das „ſchöne Thor" erſetzte, das Kurfürſt Auguſt vollendete. An ſeine Stelle kam 1712, nachdem es namhaft beſchädigt war, ein Bußhaus, die Katze genannt. Auf dem zweiten Pfeiler rechts von der jetzigen Neuſtadt her ſtand die Alexiuskapelle, die zur Zeit der Reformation einging. Im J. 1670, am 14. September, ließ Kurfürſt Johann Georg II. auf dem dritten Pfeiler rechts von der jetzigen Altſtadt aus ein metallenes Crucifix aufſtellen, dem gegenüber eine durch eine Holzwand verſchloſſene Öffnung war, durch welche die zur Strafe des Säckens verurtheilten Verbrecher in die Elbe geworfen wurden. Das letzte Urtel dieſer Art ward an einem Goldſcheider vollſtreckt, der ſeine Frau getödtet hatte. Das bisherige Geländer ließ Auguſt der Starke erweitern und verſchönern. Das Crucifix ward am 15. Auguſt 1732 auf den fünften Pfeiler links geſetzt, auf eine goldene Kugel und dieſe auf einen künſtlichen Felſen. Ihm gegenüber ſtanden bis 1813 die Statuen von Sachſen und Polen. Der Elbmeſſer, 1776 an demſelben Pfeiler angebracht, iſt derſelbe, den die Flut jetzt mit fortgeriſſen. Davouſt ließ am 19. März 1813 den vierten Pfeiler und die zwei daran ſtoßenden Bogen ſprengen. Das Crucifix ward jedoch vorher abgenommen und am 24. December, dem Geburtstage des Kaiſers Alexander von Rußland, wieder aufgerichtet.

Gleichzeitig mit denen aus Dresden kamen die betrübendſten Nachrichten aus Meißen, dann oberwärts Dresden aus Pirna und Schandau, welche Städte ſammt den an den Elbufern gelegenen Ortſchaften und Fluren völlig überſchwemmt wurden. Weiter hinauf aus Böhmen kamen ſpätere Nachrichten, die noch ſchlimmer lauteten. Prag ward fürchterlich heimgeſucht. Am 27. März erfolgte der Eisgang auf der Moldau, der auch dort günſtig genug vorüberging, ſodaß man ſich der Hoffnung, weiterer Gefahr überhoben zu ſein, ſchon hingab. Am 27. Abends aber fing das Waſſer an zu ſteigen und erreichte ſchon am 28. Morgens eine bedeutende Höhe. Fortwährend ſteigend erreichte es den Stein des Bradac (ein auf einem noch ſtehenden Bogen der von Wladislaw erbauten und im J. 1342 durch den Eisſtoß zerſtörten Brücke ruhender ausgemeiſelter Mannskopf mit einem langen Barte), der den Vorfahren zum Merkzeichen diente, ob die Moldaufluten in eine Überſchwemmung der Stadt ausarten oder nicht. In der folgenden Nacht nun wuchs das Waſſer reißend und am 29. März Morgens ſtand es 14 Fuß, Nachmittags 17 Fuß 3 Zoll hoch über dem Normal, einen großen Theil der Stadt überſchwemmend. Im Kreiſe Leitmeritz wurden 19 Ortſchaften unter Waſſer geſetzt, das Dorf Kalbe gänzlich zerſtört.

Die Elbe richtete in ihrem Laufe auch in den Anhaltiſchen Herzogthümern entſetzliches Unglück an. Aus Wörlitz wird berichtet, daß man von dort aus in einem Umkreiſe von vier Stunden nichts als Waſſer und mitten darin die Wohnungen von Tauſenden von Menſchen geſehen. Die ſtärkſten Wälle wurden überflutet und zerriſſen, das Wild iſt ertrunken, bis unter das Dach flüchteten ſich die Menſchen mit ihrem Hausvieh. Und das ſind nur die Nachrichten, wie ſie die erſte Zeit der Verwirrung zuließ. Die nähere Beſchreibung des angerichteten Schadens an Menſchenleben und Eigenthum wird noch Herzzerreißendes bringen.

Baiern hat auch viel gelitten. In Nürnberg hat die Pegnitz einen Theil des Markts und die untern Räume der angrenzenden Gebäude überſchwemmt; Bamberg ward von dem Hochwaſſer der Regnitz heimgeſucht, das den größten Theil des Stadtbezirks von mehr als 400 Häuſern und Scheuern überſchwemmte. In Aſchaffenburg ſtieg der Main plötzlich zu raſender Höhe und ſetzte einen ganzen Stadttheil unter Waſſer.

Frankfurt am Main wurde auch hart mitgenommen. Das Mainwaſſer überſtrömte den Römerberg, einen Theil der Neuen Kräme und die Fahrgaſſe. Die Vorſtadt Sachſenhauſen war am ärgſten bedroht.

In Bremen ward durch die Weſer eine entſetzliche Kataſtrophe herbeigeführt. Am 31. März brach am Buntenthore der Weſerdeich, der Strom ſtürzte ſich unmittelbar auf die nächſten Häuſer, welche, dem ungeheuern Drucke nachgebend, zuſammenſtürzten, Menſchen und Vieh begrabend; 33 Wohnungen ſind auf dieſe Weiſe plötzlich zerſtört worden.

In Würtemberg, dem waſſergeſegneten, ſchwollen Donau und Neckar, Iller und Jart zu gefährlicher Höhe. In Ulm ward der an der Donau und Blau gelegene Theil der Stadt unter Waſſer ge-

Digitized by Google

ſetzt; zu den Fenſtern hingen Leitern heraus, auf denen die Bewohner auf die Schiffe niederſtiegen. Zwiſchen den Bergen von Heilbronn ſtrömte der Neckar wie ein Meer dahin. Im Kanale ſtand das Waſſer ſo hoch, daß es über die Brücke ging.

In Preußen wütheten Elbe, Oder, Rhein und Warthe. Am 1. April in der Nacht brach bei Aken der Elbdamm, am 2. April früh der nach Deſſau zu gelegene Elbdamm, und von allen Seiten ſtürzten nun die wüthenden Wogen Verderben verbreitend über die Stadt; die ganze Feldmark ſtand unter Waſſer, die benachbarten Dörfer Kühren und Seſizke wurden faſt ganz weggeſchwemmt. Der Hülferuf der Unglücklichen drang in der Nacht herüber nach der Stadt, die, ſelbſt hart bedrängt, nur wenig Hülfe leiſten konnte.

Die Oder hatte am 31. März am Oberpegel in Breslau eine Höhe von 24 Fuß 8 Zoll erreicht. Als der Eisſtoß kam, ward die ganze den Bibliothekhof umgebende ſtarke Mauer in einem Augenblicke raſirt und das Eis ſetzte ſich hier an der Sand- und Dombrücke feſt. Die ganze Neuſtadt, die Promenade von der Ziegelbaſtion ab, die Schuh- und Schmiedebrücke ſtanden unter Waſſer. Ebenſo der Hinterdom, die Ufer-, Schul- und Gräupnergaſſe u. ſ. w. Die Dombrücke war ſchief gedrückt und nur von Fußgängern mit höchſter Gefahr zu paſſiren.

Der Rhein hat ober- und unterhalb Kölns die Dämme geſprengt und flutete endlos in die ungeſchützten Ebenen. Vom Dorfe Riehl bei Köln ſahen nur noch wenige Häuſer aus den Fluten. In und bei Königswinter verließen die Einwohner ihre Häuſer und flüchteten ins Gebirge. In Köln ſelbſt waren alle am Rhein gelegenen Straßen überſchwemmt, vom Zollhauſe an der Schifferbrücke war nur der obere Theil ſichtbar. Die Nachbarſtadt Deutz war faſt ganz überſchwemmt und bildete eine Inſel.

Die Warthe hat in Poſen erheblichen Schaden angerichtet; bei Obornik ward die neue Brücke weggeriſſen und gänzlich zertrümmert. Daß die Weichſel, dieſer tückiſche Strom, auch dies Jahr wieder ihre Verheerungen anrichten würde, war vorauszuſehen. Schon die erſten Nachrichten deuten darauf hin.

Java und ſeine Feuerberge.

Der Dr. Friedrich Junghuhn hat ein Werk über topographiſche und naturwiſſenſchaftliche Reiſen durch Java herausgegeben, aus dem wir in kurzen Umriſſen Bemerkenswerthes ausheben.

Dr. Junghuhn verließ im November des Jahres 1834 den Laacher-See an der Eifel und fuhr den Rhein hinunter nach Holland, wo er als Militairarzt für die niederländiſch-oſtindiſchen Beſitzungen angeſtellt wurde. Im Juni 1835 ward er im Harderwyk mit 3 Offizieren und 150 Jägern eingeſchifft, beſtieg in Helvoetſluis den Jakob Cats und ſegelte am 30. Juni ſeiner neuen Beſtimmung entgegen. Die viermonatliche Fahrt, gewöhnlichen Reiſenden langweilig, unterhielt ihn durch die mannichfaltigen Naturerſcheinungen, die er aufmerkſamen Blicks beobachtete. In der Breite von Liſſabon beobachtete er das Leuchten des Meers in der Nacht, während ihn am Tage die Regenbogen im Wellenſtaube der See ergötzten. Für die bekannte zähe Lebensdauer des Hai bringt er ein neues erhärtendes Beiſpiel, denn an den einzelnen Stückens des Herzens eines ſolches gefangenen Seeungeheuers fand noch über eine Stunde nach der Trennung vom Körper eine „rhythmiſche“ Bewegung ſtatt. Vom 26. Grade ſüdlicher Breite an waren Albatroſſe die ſteten Begleiter des Schiffs. Sie fliegen nicht neben dem Schiffe, ſondern ſegeln mit ruhigen Fittigen unter dem Winde in der Luft. Am 5. September ward das Cap umſchifft. Am 6. October begrüßten indiſche Vögel den Reiſenden, und am 13. October landete er in Batavia, das, in trübem, grünlich bedecktem Waſſer liegend, nur Schmuz und Trümmer bietet und gänzlichem Verfall entgegengeht. Wo ehedem Paläſte ſtanden, hauſen jetzt Eidechſen, Schlangen und Kröten. Nur Chineſen und Malaien bewohnen noch Batavia, während die Europäer ſich nach Weltevreden gezogen haben, das in einem vier Stunden langen, am Fluſſe ſich hinauf erſtreckenden und von Flußarmen durchſchnittenen Walde der ſchönſten tropiſchen Bäume liegt, in welchem zerſtreute Paläſte und Landhäuſer nebſt javaniſchen Dörfern liegen. Die Dienſtwohnung, die Dr. Junghuhn erhielt, ſah ungefähr, wie er ſagt, aus wie die Welt, ehe ſie erſchaffen wurde. Die Thür war mit Bindfaden zugebunden, die Fenſteröffnungen durch zarte graue Vorhänge geſchloſſen, welche Spinnen gefertigt hatten; Eidechſen liefen an den Wänden und in den feuchten Ecken hüpften Fröſche herum. Gleichwol mußte er in einem dargereichten Buche bezeugen, daß er Alles in der gehörigen Ordnung befunden.

In Begleitung des Dr. Fritze, des Directors des Medicinalweſens im niederländiſchen Indien, bereiſte Dr. Junghuhn Java in allen Richtungen. Die ganze Inſel iſt vulkaniſch hervorgehoben, ſcheint aber noch nicht zur Ruhe gekommen zu ſein und ſtets neue Vulkane zu erzeugen, während frühere Vulkane erlöſchen und ihre eingeſunkenen Krater von der Vegetation in Beſchlag genommen worden. Die große Menge Vulkane der Inſel iſt eigenthümlich. Denn während Europa nur drei bis vier Vulkane zählt, hat Java deren mehr als 20. Ebenſo charakteriſtiſch iſt die Form der Krater, die bei den meiſten in eine enorme Tiefe ſich hinabſenken. Aus den meiſten ſtrömen Waſſerdämpfe und Waſſer aus. Die zahlreichen Feuerberge der weſtlichen Provinz finden ſich ſämmtlich in einem Umkreiſe von etwa 30 Meilen Länge und 15 Meilen Breite. Wir laſſen die wichtigſten derſelben folgen, wie ſie der Verfaſſer auf ſeiner Reiſe in der weſtlichen Provinz der Reihe nach beſuchte. Der Vulkan Patuha hat einen Krater von 500 Fuß Tiefe; ſein Rand erhebt ſich 8460 Fuß über dem Meere. Der Vulkan Tankuban-Prahu von 6130 Fuß Höhe hat zwei Krater; der erſte hat 3000 Fuß im Umkreiſe und bildet ein faſt hemiſphäriſches Loch von 887 Fuß Tiefe. Der zweite Krater iſt kleiner, der Grund deſſelben 100 Fuß höher. Der noch brennende, daher ganz kahle Vulkan Guneng-Guntur iſt 6517 Fuß hoch. Der Vulkan Papandayang, der im J. 1772 plötzlich ſeinen grünen Scheitel abwarf und ſich als Vulkan kundgab, 40 Dörfer und 3000 Menſchen vernichtend, iſt 7028 Fuß hoch. In ſeinem Krater entſpringt ein mineralhaltiger Bach neben kleinen Schlamm- und Waſſervulkanen. Der Bach iſt der Urſprung des in den Ocean ausmündenden Fluſſes Tjimanok. Der Kraterſee Telaga-Bodas liegt 5687 Fuß hoch und hat 5300 Fuß Umfang und 84 Fuß Tiefe. Der Schlammvulkan Galungung iſt von einer 15 Fuß hohen Graswüſte umgeben. Er befindet ſich 3700 Fuß hoch am Rande einer 2000 Fuß höhern Bergmaſſe, bildete ſich

Digitized by Google

im J. 1823 mit einem durch ganz Java dröhnenden Schlage und ergoß nun bis zehn Miles weit glühenden Schlamm, während Erdbeben und Stein- und Aſcheauswurf das Land auf 25 Meilen weit verwüſtete, wobei 114 Dörfer und 4000 Menſchenleben zu Grunde gingen. Vierzehn Jahre ſpäter hatte ſich die ganze Gegend ſchon wieder mit Grün, ſelbſt mit 50 Fuß hohen Bäumen überzogen. Der Vulkan Tjermai iſt ausgebrannt; er hat 10,480 Fuß Meereshöhe, ſein Krater 2000 Fuß Durchmeſſer und 500 Fuß Tiefe.

In den öſtlichen Provinzen beſtieg er den Vulkan Lawu, der 10,065 Fuß hoch iſt. Im Thale Ambarawa wurde ein neu emporgeſtiegener Berg beſucht. Der Vulkan Sumbing, 10,348 Fuß hoch, mit einem 485 Fuß tiefen, mit brodelnden Waſſerpfützen bedeckten Krater. Sindora, 9682 Fuß hoch, und Wilis. Ferner zwei Schlammvulkane, Gunong Kalang-anjer, 35 Fuß hoch, und Gunong Ringgit, 4000 Fuß hoch. Der Lamongang, von acht Seen umgeben, 4500 Fuß hoch. Der Gunong Tingger, 6540 Fuß hoch. Andere, noch nie beſuchte Vulkane konnte der Verfaſſer aus Mangel an Zeit ebenfalls nicht beſuchen. Das Todtenthal von Pakereman iſt ein länglich rundes Loch von 100 Fuß Durchmeſſer, deſſen ſteile Wände 100—300 Fuß hoch ſind und in welchem ſich zuweilen kohlenſaure Dämpfe entwickeln. Der Vulkan Telaga Leri iſt 700 Fuß, der Gede 10,630 Fuß hoch.

Der Reichthum der Natur, beſonders in botaniſcher und zoologiſcher Hinſicht, iſt noch lange nicht ausgebeutet. Was die Ureinwohner betrifft, ſo ſcheinen ſie noch ganz in paradieſiſcher Unſchuld zu leben, ſind höchſt gefällig und beſcheiden, frugal in der Nahrung, indem auf den Streifzügen des Verfaſſers vorzüglich Reis und in den Wäldern ſelbſt Käfer genoſſen werden, und von Gefahren durch dieſelben für den Reiſenden findet ſich auf der ganzen Reiſe keine Spur. Selbſt mit den wilden Thieren leben ſie in Eintracht. Die wilden Affen werden von ihnen durch eine Bambustrommel zu Hunderten von den Gipfeln der Bäume herabgelockt und nehmen die dargebotene Nahrung aus der Hand, und ein Königstiger, der dem unbewaffneten Verfaſſer keck entgegentritt, ergreift vor ſeinem und ſeiner beiden javaniſchen Begleiter Geſchrei die Flucht. Zahlreiche Inſecten, welche zur Nachtzeit ſich hören laſſen, Vögel, Vampyre, auch Blutegel bewohnen die faſt undurchdringlichen Wälder, durch die nur das Rhinoceros, der Tiger und das wilde Schwein ſich Wege bahnen.

Die Flucht aus dem Bagno.

Daß die Verſuche, aus dem Bagno, dieſem traurigen Aufenthaltsorte der Galeerenſträflinge, zu entfliehen, ſehr häufig ſind, iſt erklärlich. Die Liſt und die Ausdauer, die Kühnheit, die dabei entwickelt werden, ſind oft bewundernswürdig. Wir theilen zwei Beiſpiele mit, welche die neuere Zeit bietet.

Jean Petit war ſchon zwei Mal aus dem Bagno entſprungen, aber immer wieder zurückgebracht worden. Da ſtellte er ſich endlich traurig, finſter und krank vor und kam ins Hoſpital. Drei Monate Krankenbett, karge Speiſe und ſchwächende Arzneien entkräfteten ihn und hatten eine völlige Erſchlaffung ſeines Geiſtes zur Folge. Ich leide ſo ſehr, guter Doctor, ſagte er eines Tages mit ſchwacher Stimme zum Arzte, befehlen Sie, daß man mich losſchmiedet. Der Arzt, voll Mitleid für den Armen und keine Urſache gewahrend, die Bitte zu verweigern, erfüllte den Wunſch des Kranken. Denſelben Abend noch erſtieg Jean Petit im Kleide eines Werkmanns, den Kopf mit einer Perücke bedeckt und mit falſchem Backenbarte ein hohes Fenſter im Hoſpital. Mit Hülfe eines ſinnreichen Inſtruments, das er auf ſeinem Krankenlager gemacht und während der langen Zeit der Wachſamkeit ſeiner Kerkermeiſter zu verbergen gewußt hatte, entfernte er ohne Geräuſch die eiſernen Stangen, die ihn von der Freiheit trennten; ein Knotenſeil, das er aus der Wolle ſeiner Matratze verfertigt hatte, wurde ſchnell befeſtigt, und ſchon war ſein Körper halb aus dem Fenſter, da traf ihn ein Schuß der Wache in die Hüfte und er ſtarb.

Einem andern Sträflinge gelang der Fluchtverſuch beſſer. Ein armer Arbeiter, ſanft und offenherzig, ſaß eines Tages traurig im Hafen auf einem Balken. Ein Sträfling näherte ſich ihm und fragte: Was haſt du?

Ich bin der unglücklichſte der Menſchen, antwortete der Arbeiter.

Du beklagſt dich und biſt doch frei?

Was hilft das! Ich habe 25 Francs nöthig, und wenn ich ſie nicht innerhalb acht Tagen aufbringen kann, ſo bin ich verloren.

Der Sträfling fuhr fort: Du gefällſt mir, und ich will etwas für dich thun. Ich will dir die 25 Francs geben.

O du erhältſt mir das Leben. Du biſt nicht an deinem Platze, rief der junge Arbeiter, und reichte ſchon die Hand hin.

Nun warte nur, ich kann dir die Summe nicht baar geben, du mußt ſie erſt verdienen. Ich will dir die Mittel an die Hand geben, höre! Du weißt, daß Demjenigen 25 Francs verſprochen ſind, der einen entſprungenen Galeerenſträfling noch im Hafen ergreift und in das Bagno zurückbringt. Nun wohlan. Bringe mir morgen ein Inſtrument, womit ich meine Eiſen durchfeilen kann, und Kleider, um mich unkenntlich zu machen, und ich verſuche ſcheinbar zu fliehen, laſſe mich hinter den Werften von dir ergreifen, und — du verſtehſt mich?

Sehr wohl! aber du wirſt noch härter geſtraft werden!

Trage ich nicht ſchon die grüne Mütze? Wie ſollte ich drei Jahre länger Galeerenſtrafe fürchten? Ich wage höchſtens die einſame Haft. Aber ſoll man denn für ſeinen Nebenmenſchen nichts thun?

Am folgenden Tage geſchah Alles, wie verabredet worden, und der Arbeiter fand den Galeerenſträfling an dem beſtimmten Orte.

Stehe auf, Sträfling, daß ich dich zurückbringe.

Es kommt mir ein Gedanke ein; laß uns bis zur Stadt gehen, du verdoppelſt damit deine Belohnung.

Aber dort könnteſt du mir entfliehen.

Wie albern! Begleiteſt du mich nicht und kannſt bei der geringſten verdächtigen Bewegung Hülfe rufen?

Das iſt wahr, ſagte der Arbeiter, in den Vorſchlag eingehend. Aber kaum hatten ſie die Stadt erreicht, ſo nahm der Galeerenſträfling das Wort wieder: Die Lärmkanone ward noch nicht gelöſt, man hat alſo meine Flucht noch nicht bemerkt; drum komm aus dem Thore der Stadt ins Freie und man wird dir 100 Francs geben, wenn du mich zurückbringſt.

Nein, 50 Francs ſind mehr als ich bedarf, ich will nicht mehr verdienen.

Digitized by Google

Sei vernünftig, erwiderte der Sträfling, 100 Francs könnten wir theilen, und du biſt mir das wol ſchuldig für alle Unannehmlichkeiten, die ich für dich übernehme. Wenn du nicht einwilligſt, biſt du ein Undankbarer; ſollteſt du dieſes Laſters fähig ſein?

Nein, ich bin kein Undankbarer und will es dir beweiſen, indem ich mit dir vor das Thor gehe, ob gleich der Sergeant der Wache mich kennt.

Er kennt dich? vortrefflich, dann wird er nichts Arges vermuthen.

Ich werde ihm ſagen, du ſeiſt im Auftrage meines Oheims, der in der Vorſtadt krank liege, gekommen, um mich zu holen.

Du haſt viel Scharfſinn, Freund.

Als ſie aber endlich ins Freie gekommen waren, machte der Sträfling dem Arbeiter begreiflich, daß er die Hände zur Befreiung eines Galeerenſträflings geboten und daß man ſie Arm in Arm im Hafen, in der Stadt und auf der Zugbrücke geſehen habe, daß alſo das Gefängniß, nicht 100 Francs ſein Lohn ſein werde, wenn er ihn nun in das Bagno zurückbringe. Doch, fuhr er fort, du biſt freundlich gegen mich geweſen — hier haſt du 25 Francs, das Erſparniß eines Ruderknechts, das ich ihm nahm, weil ich ihm keine Rückſicht ſchuldig war. Lebewohl! und — der Sträfling eilte davon.

Der Ritt zu Markte.

Der Leſer ſieht auf der vorſtehenden Abbildung eine junge iriſche Bäuerin, wie ſie nach der Stadt zu Markte reitet; ſie ſitzt behaglich auf ihrem auf beiden Seiten mit Körben behangenen Pferde. Ihre Kleidung beſteht aus dem allgemein getragenen blauen Mantel, der ihr zugleich zur Kopfbedeckung dient.

Sie ſitzt übrigens auf der unrechten Seite zu Pferde, ein Umſtand, der nicht zufällig iſt, ſondern mit unglaublicher Hartnäckigkeit von den reitenden Irländerinnen feſtgehalten wird. Zur Zeit der Königin Eliſabeth ſollte ihnen dieſer Verſtoß gegen die allgemeine Sitte abgewöhnt werden, aber jeder Verſuch ſchlug fehl. Mütter, Groß- und Urgroßmütter hatten mit zur rechten Seite gekehrtem Geſicht geritten, warum ſollten es die Töchter jetzt auf einmal nicht mehr thun? An dieſer Frage ſcheiterte die beabſichtigte Reformation und es blieb beim Alten bis auf den heutigen Tag.

Die Körbe hängen an Seilen von Stroh auf einer Decke, die von demſelben Material geflochten iſt. Sie unterſcheiden ſich in ihrer Form von dem in England gebräuchlichen Korbe und ſind ein charakteriſtiſches Zei-

Digitized by Google

chen des Südens und Weſtens von Irland, wo ſie allgemein zur Fortſchaffung von Lebensmitteln angewendet werden.

Der Hund, der Affe, der Biber und der Elefant.

Eine kleine Parallele ihrer Eigenheiten.

Unter allen thieriſchen Weſen ſind der Hund, der Biber und der Affe die klügſten, aber ihre Fähigkeiten äußern ſich auf verſchiedene Weiſe. Im freien Zuſtande ſich ſelbſt überlaſſen, iſt der Hund grauſam wie der Wolf; doch dem Menſchengeſchlechte zugethan, wird er für deſſen Geſellſchaft gern den wilden Verkehr mit ſeinen Gefährten opfern. Seine Auffaſſungsgabe, ſeine Gelehrigkeit, ſein Muth, ſeine Anlagen, ſein Benehmen im Allgemeinen bilden ſich oft nach dem Beiſpiel und den Eigenheiten ſeines Herrn. Er iſt gelehriger als ein anderes Thier und beſitzt eine größere Abrichtungsfähigkeit.

Der Affe im Gegentheil iſt von Natur widerſpänſtig, undankbar, über den Zwang erbittert und im höchſten Grade unwillig; aber ſeine Fehler werden durch äußere Vorzüge ausgeglichen. Er ähnelt an Geſtalt dem Menſchen; er hat Arme, Hände, Finger, und indem er dieſe gebraucht, kommt jene Nachahmungskraft zum Vorſchein, von welcher die Menge unterhalten und beſtochen wird. Selbſt der Naturforſcher wird verleitet, Das, was blos von der Geſtalt ſeiner Glieder abhängt, innern Eigenſchaften zuzuſchreiben.

Die Biber ſtehen beiden nicht an Klugheit nach und haben von Natur mehre Anlagen erhalten, welche bei ihnen faſt der Sprache beikommen. Sie verſtehen einander ſo wohl, daß ſie Geſellſchaften bilden und an die Ausführung von Arbeiten gehen, die geraume Zeit nöthig haben. Ja es ſcheint ſogar, als ob ihr gegenſeitiger Austauſch von Gedanken, ihre Ordnungsliebe auf unſere Bewunderung mehr Anſprüche machen müſſen als die Geſchicklichkeit des Affen und die Treue des Hundes. Warum? Weil jener blos den Schein großer Klugheit hat, und der andere erſt durch den Umgang mit dem Menſchen ausgebildet wird. Der Biber dagegen iſt von allem Verkehr mit uns frei, und doch ſcheint er in ſeiner Republik Ordnung, Nüchternheit, heilſame Geſetze, geſellige Pflichten begriffen zu haben, mögen gleich ſeine Talente nicht weiter gehen, als inſofern ſie ihn und ſeine Genoſſen betreffen.

Der Elefant ſteht höher als alle Drei; in ihm ſind nämlich ihre beſten Talente vereint. Beim Affen iſt die Hand das nützlichſte Glied, der Rüſſel des Elefanten entſpricht demſelben Zwecke; er kann damit einen Pfahl, einen Aſt faſſen und mit erſtaunlicher Gewalt abbrechen, er kann damit Speiſen und Getränke zu ſich nehmen. Er iſt außerdem gelehrig wie ein Hund, ebenſo der Dankbarkeit fähig und leicht an den Menſchen gewöhnt. Freundliche Behandlung macht mehr Eindruck auf ihn als Drohung, und ſeinem Herrn dient er mit Treue und Eifer. Kurz, um ſich von dieſem halbvernünftigen Weſen eine richtige Vorſtellung zu machen, muß man ihm die Klugheit des Bibers, die Gewandtheit des Affen, das Gefühl des Hundes, verbunden mit den ganz eigenen Vorzügen der Kraft, der Größe und des langen Lebens, zugeſtehen.

Auch ſeine Waffen oder Zähne dürfen wir nicht vergeſſen. Sie erlauben ihm, den Löwen zu durchbohren und zu beſiegen. Die Erde ſcheint unter ſeiner fürchterlichen Schwere zu zittern, und ſo große Stärke er an ſich hat, ſo wird ſie doch noch durch die Maſſe furchtbarer, durch die dicke Haut; darum kann er auf ſeinen Schultern einen Thurm mit vielen bewaffneten Männern tragen; er kann Maſchinen in Bewegung ſetzen und Laſten ziehen, die kaum ſechs Pferde fortbringen. Und mit allen dieſen Eigenheiten verbindet er nun noch Muth, Klugheit, Ruhe und Gehorſam. Man weiß, daß er ſeinen Zorn bekämpfte und ſeine Freunde achtete; Niemanden greift er an, der ihm nicht Unrecht that, und iſt des Wohlwollens eingedenk; er hungert nicht nach Fleiſch, ſondern begnügt ſich nur mit Pflanzenſpeiſe, kurz, er iſt überall beliebt, alle Thiere achten ihn, keine haben Urſache, ihn zu fürchten.

Ein Hundekönig in Südamerika.

Als die Spanier in Folge der Entdeckungen von Colombo und Cortez immer weiter ſich in Mittel- und Südamerika ausdehnten, brachten ſie eine Race großer Bullenbeißer mit ſich, deren ſie ſich zur Bekämpfung der Landeseingeborenen bedienten und die ſie zum Angriff und zur Vertheidigung abrichteten. Dieſe Thiere vervielfältigten ſich in einigen Jahren auf eine ſchreckenerregende Weiſe und ſind jetzt für gewiſſe Landſtriche eine wahre Geißel geworden. Namentlich in den Laplataſtaaten und in einigen der entfernteſten Provinzen Braſiliens haben dieſe unbequemen und gefährlichen Gäſte ihren Wohnſitz aufgeſchlagen, hauptſächlich in der Mitte der Wälder, wo ſie ſich zu Tauſenden auf die zahlreichen Heerden von Rindvieh und Pferden ſtürzen, mit denen dieſe weiten Landſtriche bevölkert ſind; fehlt ihnen dieſe Nahrung, ſo kommen ſie auch in einzeln liegende Dörfer und greifen die unglücklichen Einwohner an. Manchmal veranſtalten die Behörden der Städte regelmäßige Jagdzüge gegen ſie, die ſtärkſten und muthvollſten Leute ſammeln ſich in großer Anzahl und machen Monate lang Jagd auf ſie, ohne ſie vertilgen zu können.

Im Jahre 1841 war die Provinz Corrientes der Schauplatz zahlreicher Unglücksfälle. Jeden Tag wurde irgend ein Einwohner der Stadt Corrientes, des Hauptorts der Provinz, eine Beute der wilden Hunde. Im ganzen Lande herrſchte der Schrecken und Niemand wagte ſich auf die gefährlichen Pfade nach den benachbarten Städten. Bald machte man die Bemerkung, daß dieſe Thiere namentlich die reichen Leute anzugreifen ſchienen, und daß mehrmals arme Neger mitten durch die Hundeſcharen durchgekommen waren, ohne von ihnen beunruhigt zu werden. Dieſer Umſtand weckte die Aufmerkſamkeit der Behörden der Stadt, und der Fiscal des Criminalgerichts, Capitain Antonio Perez, erfuhr endlich, nachdem er im ganzen Lande Nachforſchungen angeſtellt und zahlreiche Zeugen vernommen hatte, daß ein Räuber, Namens Juan Tabaroz, ehemaliger Lieutenant in der Garde des Dictators Roſas, aus der er wegen ſeines ſchlechten Benehmens ausgeſtoßen worden war, den Wald von Limana, etwa 20 Leguas von Corrientes, bewohne mitten unter einer zahlloſen Schar wilder Hunde, deren Zähmung ihm gelungen war, und die ihm wie ihrem Herrn gehorchten; dieſer Elende verließ ſein Verſteck, ſo oft er den Augenblick für gün

Digitized by Google

ſtig hielt, ſuchte Reiſende auf und ließ ſeine Hunde auf ſie los, von denen ſie zerriſſen wurden, ſodaß er ſie dann ganz gemächlich ausplündern konnte. Nachdem Capitain Antonio Lerez ſich über dieſe Thatſachen Gewißheit verſchafft hatte, erließ er einen Verhaftsbefehl gegen den Lieutenant Tabaroz und lud ihn vor das Criminalgericht von Corrientes, um wegen der angeſchuldigten Verbrechen Rede zu ſtehen.

Um dieſen Verhaftsbefehl in Wirkſamkeit zu ſetzen, verſtändigte er ſich mit dem Gouverneur von Corrientes, der hundert Freiwillige auffoderte, um den Räuber in ſeinem Verſteck aufzuſuchen und anzugreifen. Jeder wollte an dieſem Zuge Theil nehmen, und bald war die kleine Schar vollzählig; ſie brach am 17. Mai Abends unter den Befehlen des Capitains Lerez auf und traf am andern Morgen mit Tagesanbruch an dem Gehölze von Limana ein. Hier machte man Halt, um einige Ruhe zu genießen, als ſich ein furchtbares Geheul hören ließ. Capitain Lerez, ſtets auf ſeiner Hut, gab ſogleich ſeinen Leuten Befehl, ſich bereit zu halten; in einem Augenblicke war Alles auf den Beinen, er ſelbſt begab ſich mit einigen Leuten zuerſt nach der Stelle, von wo das Geheul herkam, und bald erblickte er Tabaroz, von einer kleinen Schar wilder Hunde umgeben, auf der Flucht nach der Mitte des Waldes. Alles machte ſich auf zur Verfolgung des Räubers durch Bäume, Strauchwerk und Dornen, aber bald wurde der Wald ſo dicht, daß man unmöglich weiter kommen konnte. Tabaroz, den man mit ſeinen Gefährten durch dichtes Buſchwerk kriechen ſah, verſchwand bald aus den Blicken. Jetzt ließ Capitain Lerez den Theil des Waldes, in welchem der Räuber ſich befand, umſtellen und ſchickte nach allen Richtungen Leute aus, um ihn zu beobachten und ſeine Spur zu verfolgen; aber man konnte nichts entdecken und erhielt bald die Überzeugung, daß er ſich in eine Höhle geflüchtet haben müſſe. Capitain Lerez ließ einen viereckigen Raum von einigen tauſend Schritten mit tiefen Gräben umziehen und mit einem Gehege von Pfoſten und Paliſſaden, ſodaß eine Art verſchanztes Lager ſich bildete, in deſſen Mitte Tabaroz eingeſchloſſen war. Dieſe Arbeit dauerte drei Tage. Hierauf wurden an vier Ecken der Umhegung Buſchwerk, Baumzweige und trockenes Gras aufgehäuft und gegen Abend in Brand geſteckt. Die Flamme theilte ſich bald den Büſchen und Bäumen mit, und in wenigen Stunden ſtand dieſer ganze Theil des Waldes in Flammen. Gegen die Mitte der Nacht vernahm man furchtbares Geſchrei und entſetzliches Heulen. Dies waren die wilden Hunde, die, um ihren Herrn verſammelt, allmälig die Annäherung des Feuers fühlten. Jeden Augenblick ſprang eins dieſer Thiere, vom Schmerze wüthend gemacht, über die Paliſſaden hinweg, ſtürzte ſich auf die Jäger und begann einen erbitterten Kampf; zwei Jäger wurden getödtet und fünf ſchwer verwundet. Der Brand dauerte die ganze Nacht und den folgenden Tag, gegen Abend ſank die Flamme allmälig und das Geheul hörte auf. Der Zweck der Jäger war erreicht. Als die letzten Rauchſäulen ſich zerſtreut hatten, drang Capitain Lerez mit ſeinen Gefährten in die Brandſtätte ein und gelangte über einen Haufen Aſche und verbrannter Knochen zu einer Höhle, wo ſich menſchliche Überreſte fanden. Die wilden Hunde, von den Jägern eingeſchloſſen, gehorchten anfangs noch der Stimme ihres Herrn, aber bald machte der Schmerz ſie wüthend, ſie ſtürzten ſich auf ihn und zerriſſen ihn und ſeine Gefährtin, eine Mulattin. Man fand in der Höhle Gold und koſtbare Gegenſtände, die Frucht ſeiner zahlreichen Räubereien. Der Tod des Unholds und ſeiner furchtbaren Gefährten verſchaffte der Provinz wenigſtens auf eine Zeit lang Ruhe. Capitain Lerez kehrte mit ſeiner kleinen muthvollen Schar erſt zwölf Tage nach ſeinem Auszuge wieder in die Stadt zurück. Man hatte ihn für verloren gegeben und empfing ihn deshalb mit lauter Freude.

Otaheiti.

Otaheiti nebſt 14 Inſeln liegt in der Südſee unterm 222. Grad der Länge und 17. Grad ſüdlicher Breite. Es wurde von Capitain Wallis im J. 1767 entdeckt und in Beſitz genommen. Der Capitain Cook landete daſelbſt in den Jahren 1768, 1773 und 1777. Nach vielen mislungenen Bekehrungsverſuchen, die z. B. die Brüdergemeinde ſeit 1797 machte, iſt es endlich den engliſchen Miſſionaren gelungen, bei den Otaheitiern das Chriſtenthum einzuführen. König Pomareh II. ging 1817 mit ſeinen 7000 Unterthanen zum Chriſtenthum über. Als er am 7. December 1821 ſtarb, folgte ihm ſein unmündiger Sohn Pomareh III., der unter Vormundſchaft ſeiner Mutter ſtand. Seitdem ſind Menſchenopfer und die Kindermorde verſchwunden, der Sonntag wird auf allen Inſeln gefeiert und die engliſchen Miſſionare haben es ſogar ſo weit gebracht, daß die Einwohner leſen, viele ſogar auch ſchreiben können.

Die Inſel Otaheiti iſt 20 Quadratmeilen groß und hat nur 7000 Einwohner. Im J. 1773, als Cook zum zweiten Male dort war, zählte es 20,000 Einwohner. Die hitzigen Getränke und Krankheiten, die die Europäer zu dem unſchuldigen Volke brachten, ſind Schuld, daß die Bevölkerung ſich ſo vermindert hat. Die Inſel iſt gebirgig und hat eine Bergſpitze, die 10,230 Fuß Höhe hat. Das Völkchen iſt ſonſt gutmüthig und gaſtfrei, von weißer Farbe mit einem gelblichen Anſtrich. Die Wohlhabenden zeichnen ſich durch ſchöne Bildung aus. Die ärmern Einwohner treiben Feldbau, wobei ſie ſich aber nicht beſonders anſtrengen, denn drei Brotbäume können einen Menſchen das ganze Jahr hindurch ernähren. Der Bau des Getreides und der europäiſchen Küchenkräuter macht ihnen zu viel Mühe. Von den Europäern haben ſie Hunde, Pferde, Ziegen, Schafe, Pfauen, Truthühner und Gänſe erhalten, auch gedeihen Zuckerrohr und Kartoffeln. Ihr Handel iſt nur Tauſchhandel und ſie ſind im Allgemeinen ſehr gelehrig. Von den Miſſionaren haben ſie viele Handwerke erlernt. Jetzt ſind ſie im Beſitz eines Geſetzbuchs und gerichtlichen Verfahrens, und an Ordnung und Recht gewöhnt, achten ſie das Eigenthum. Das Chriſtenthum begünſtigt rechtmäßige Ehen, verſchafft den Frauen Achtung und wehrt dem alten Hange zum Trunke. Die Miſſionare regieren durch die einzelnen erblichen Häuptlinge und ihre Verfaſſung gleicht einer Theokratie. Gegenwärtig iſt die Königin Pomareh Beherrſcherin von Otaheiti.

Mythologie der Griechen und Römer.

(Fortſetzung aus Nr. 119.)

Die untern Gottheiten.

Äolus, des oberſte Gott der Winde, wohnte auf der Äoliſchen Inſel im Mittelländiſchen Meere. Die bild-

Digitized by Google

liche Darſtellung zeigt ihn als bejahrten Mann von majeſtätiſchem Anſehen, beflügelt, in der einen Hand den Commandoſtab, auf einem Höhlenberg ſitzend. In den Höhlen hält er ſeine Winde verſchloſſen. Je nach ſeinem Geheiß verläßt bald der ſtürmiſche Nordwind, Boreas, bald Zephyros, der Weſtwind, bald Eurus, der Oſtwind, bald Notus, der Südwind, ſeine Höhle und eilt über Länder und Meere, des Gottes Befehle ausführend.

Atlas, ein weiſer Fürſt von Mauritanien, kannte die Höhe des Himmels und den Lauf der Sterne und maß des Meeres Tiefen. Drum ſagten die Dichter von ihm, daß ihm vom Zeus das Gebot geworden, mit ſeinen Schultern den Himmel zu ſtützen. Von ihm hatte das Atlasgebirge in Afrika, weil ſeine Gipfel bis in die Wolken ragen, den Namen.

Helios, der Sonnengott, den Homer den Erzeugten von Hyperion und Euryphaeſſa nennt, der Eos und Selene Bruder, den Sterblichen Licht gebend, Strahlen werfend, mit leuchtendem Gewand am Himmel hinfahrend.

Asklepios, Äsculapius, des Apoll und der theſſaliſchen Königstochter Koronis Sohn. Erzogen von

Äsculap.

Chiron dem Arzt machte er bald die bewundernswertheſten Fortſchritte und durch ſeine Kunſt, die ſelbſt Todte erweckte, machte er Pluto, den Gott der Unterwelt neidiſch, der ihn beim Zeus verklagte. Zeus tödtete den heilenden Mann durch einen Blitz, wofür Apoll die Cyklopen erſchoß, die die Blitze des Zeus ſchmiedeten.

Momus war der Gott des Spottes und des Tadels, dem geſtattet war, ſelbſt der Götter Thorheiten und Schwachheiten zu tadeln und zu beſpötteln.

(Fortſetzung folgt in Nr. 121.)

Miscellen.

Amerikaniſche Verkaufsanzeige. „Du feigherziger Schurke! Wer kann es an Nichtswürdigkeit dir gleichthun? Betrachte dein ſchönes junges Weib, deren ſonniges, geſundes Antlitz! Und nun betrachte das deine, voll Beulen und Ausſatz! Aber du biſt zu ſchmuzig, um ein paar elende Groſchen für ein Stück der berühmten italieniſchen chemiſchen Seife auszugeben, die dich ganz davon befreien und die vergilbte Haut rein und geſund machen wird Verſuch's einmal und verſchaffe dir ein Stück davon im Schild zum amerikaniſchen Adler Nr. ...“

Schattenſeite eines guten Gedächtniſſes. Der berühmte Mnemotechniker Reventlow war ins Theater gegangen, um ein neues Luſtſpiel zu ſehen. Es war ſchlecht. Mit höchſter Ungeduld wartete er das Ende des erſten Actes ab, und eilte dann ſpornſtreichs davon. Wohin, wohin? rief ein Freund ihm nach. Ums Himmels willen, laſſen Sie mich, rief Reventlow, ich laufe ſonſt Gefahr, das ganze Stück behalten zu müſſen.

Aus der alten Zeit. Als Papſt Clemens V., welcher 1309 Avignon zur päpſtlichen Reſidenz erhoben hatte, die Republik Venedig wegen Occupation Ferraras mit dem Interdict belegt und für ehr- und rechtlos erklärt hatte, mußte der Senat einen Geſandten, Dandolo, nach Avignon ſchicken, um vom heiligen Vater Verzeihung zu erflehen. Dandelo wurde an einem Hundehalsbande vor den Papſt geführt. Der Zweig der Familie, der von dieſem Geſandten abſtammt, führt noch jetzt den Namen del cane (vom Hunde).

Zur Gedächtnißübung und Fremdwörterkenntniß. Wöchentliche Aufgabe für unſere jungen Leſer. — Degagiren, befreien, entledigen. Degeneriren, ausarten. Degout, Abneigung, Widerwille. Degradiren, herabſetzen. Deismus, der Glaube an das Daſein einer Gottheit. Delator, Angeber, geheimer Ankläger. Delegat, Abgeordneter. Demarchen, Vorſchritte, Maßregeln. Dementi, Zeihung einer Lüge; Einem ein Dementi geben, Jemandem Schuld geben, daß er gelogen. Demoliren, niederreißen, zerſtören. Denomination, Ernennung. Denunciren, anzeigen, angeben. Dependenz, Abhängigkeit. Deplorabel, beweinenswerth, beklagenswerth. Deportation, Wegführung nach einer Strafinſel. Depoſitum, das Niedergelegte, Verwahrgeld. Depreciren, abbitten; verbitten. Deputat, das Angewieſene. Deputirter, Abgeordneter. Deriſoriſch, höhniſch, ſpöttiſch. Derogiren, abſchaffen, abſtellen, entziehen. Desarmiren, entwaffnen. Deſcendent, Abkömmling. Deſertion, das Ausreißen.

Literariſche Anzeige.

Bei **Pfautſch & Comp.** in **Wien** iſt erſchienen:

Neueſte Unterhaltungsbibliothek.

Sechs Bände mit Portraits 2 Thlr.

Dieſe Bibliothek enthält Erzählungen, Novellen, Märchen, Reiſebilder, Gedichte, Balladen u. ſ. w. Jeder Band iſt gegen 300 Seiten ſtark, in Octav auf feinem Maſchinen-Velinpapier in den Jahren 1841 und 1842 gedruckt, in eleganteſter Ausſtattung.

Ferner erſchien daſelbſt:

Theoretiſch-praktiſche Anweiſung zum Drei-Schachſpiel.

Nebſt einem zu dieſem neuen Spiele gehörigen Schachbrett.

Von **Walter Teſche**.

1843. 8. Mit Tabellen. Cartonnirt 22½ Ngr.

Herausgegeben unter Verantwortlichkeit der Verlagshandlung F. A. Brockhaus in Leipzig.

Digitized by Google

Das Pfennig-Magazin
für
Belehrung und Unterhaltung.

Nr. 121.] Neue Folge. Dritter Jahrgang. [26. April 1845.

Erzherzog Johann von Oeſtreich.

Baptiſt Joſeph Fabian Sebaſtian Johann, Erzherzog von Öſtreich, Sohn des Kaiſers Leopold II., ward am 20. Januar 1782 geboren. Obgleich frühzeitig der militairiſchen Laufbahn zugethan, gelang es ihm doch nicht, ſeinem Bruder, dem Erzherzoge Karl, in den Feldzügen der Jahre 1797 und 1799 beigegeben zu werden. Erſt im Jahre darauf erhielt er den Oberbefehl eines Heers, mit dem er aber am 3. December 1800 bei Hohenlinden unterlag; gleiches Schickſal traf ihn bei Salzburg, wo ihn Moreau überwand. Im September 1805 ging er nach Tirol, um dort die Militairorganiſation in Stand zu ſetzen. Mit einer Heeresabtheilung ſchlug er die Baiern beim Struber Paß, konnte aber die Scharnitz nicht behaupten. Als Napoleon auf Wien losging, vereinigte er ſich, nachdem ihm der Plan, ſich über Salzburg auf die feindlichen Verbindungen zu werfen, mislungen war, in Kärnten mit dem Erzherzoge Karl. Die Schlacht von Auſterlitz aber und der Friede darauf vereitelten ihre Plane. Als 1809 der Krieg aufs neue ausbrach, befehligte er das nach Italien und Tirol beſtimmte Heer von Inneröſtreich, ſiegte bei Venzone, Pordenone, ſchlug bei Sacile den Vicekönig Eugen und drang bis an die Etſch vor, als der Unfall bei Regensburg ihm den Rückzug gebot. Die Treffen an der Piave und bei Tarvis entſchieden den weitern Rückzug. Am 14. Juni verlor Johann die Schlacht bei Raab, worauf er ſich nach Komorn und Presburg

zog. Auch an der Schlacht bei Wagram nahm er Theil, es gelang ihm aber nicht, den Auftrag auszuführen, ſich mit dem äußerſten linken Flügel des Erzherzogs Karl zu vereinigen, und die Schlacht entſchied ſich zu Gunſten der Gegner. Im J. 1815 befehligte er die Belagerung von Hüningen, nahm es und ließ die Feſtung zerſtören. Von da ging er nach Paris, dann nach England und kehrte 1816 nach Wien zurück, wo er, dem Genie- und Fortificationsweſen vorſtehend, daſſelbe auf eine hohe Stufe der Ausbildung gebracht hat.

Der Carneval bei verschiedenen Völkern.

Den Urſprung der Carnevalsfeſtlichkeiten ſucht ein neuerer franzöſiſcher Schriftſteller in dem Haulifeſte der Indier. Es iſt ebenfalls wie in den Ländern des katholiſchen Kultus der Vorläufer der Faſten und der Buße. Der Monat, in den es fällt, heißt Falguna, welcher Name aus den zwei Worten des Sanſkrit zuſammengeſetzt iſt, die harmloſen Muthwillen bedeuten. Vor den Häuſern der Reichen, die es wieder im Innern derſelben wiederholen, wird gewöhnlich das Feſt gefeiert, bei dem ſich Alles, wie verſchieden auch an Stand und Alter, miſcht und tolle Scherze treibt. Dort rennen Einige verkleidet durch die Straßen, Andere ſingen Kuvirs, improviſirte Lieder, die, plump und roh, mit einem dreimaligen Hauli! ſchließen. Auch die Frauen nehmen Theil an der allgemeinen Fröhlichkeit, verſammeln ſich bei ihren Freundinnen und treiben Scherze; dabei ſchließen ſie die Männer aus und geſtatten ſelbſt ihren Kindern den Zutritt nicht. Bei den öffentlichen Feſtlichkeiten iſt noch ein Spiel beliebt, das den Namen Hauli hat und darin beſteht, daß man einander Hände voll Abir ins Geſicht wirft, ein Mehl, das aus der Singaranuß bereitet und mit Sandelholz roth gefärbt iſt. Eine beſondere Beluſtigung gewährt Derjenige, welcher die Perſonification des Hauli übernimmt. Dieſer, der Ausgelaſſenſte des ganzen Haufens, läuft, möglichſt grotesk gekleidet, durch die Straßen, das Volk um ihn und hinter ihm und ihn mit Abir und gefärbtem Waſſer überſchüttend. Das Feſt endet am letzten Tage des Monats Falguna, an dem ein Strohmann, den man ebenfalls Hauli nennt und der, ebenſo angeputzt wie ſein lebendiges Seitenſtück, um Mitternacht auf dem Marktplatze der Stadt verbrannt wird. Außer dieſem Hauptfeuer zündet noch jede Familie eins in ihrer Wohnung an, in das man kleine Kugeln von Kuhmiſt wirft, die auf Fäden gereiht und Balhas genannt werden. Ebenſo wird in jeder Straße und auf allen öffentlichen Plätzen ein Feuer angebrannt, das man nicht eher verläßt, als bis es ganz verzehrt iſt, worauf die Aſche geſammelt wird, um unter Jubeln and Singen die Nachbarn damit zu bewerfen oder ſie in die Luft zu ſtreuen.

Von den Hindus ging das Feſt unter verſchiedenen Namen und Veränderungen zu andern Völkern über.

In China formen die Landleute von Thon eine rieſenmäßige Kuh, deren Fortſchaffung oft kaum 50 Männern möglich iſt. Dieſe Figur wird auf dem Lande herumgezogen, hinterdrein ein Kind, das nur an einem Beine beſchuht iſt und die Kuh peitſcht, als wenn es ſie antreiben wollte. Die Gouverneure verlaſſen unter Fackel- und Fahnenbegleitung und mit lärmender Muſik ihre Paläſte, um ſich dem Zuge anzuſchließen, wenn er in die Stadt einzieht, deren Straßen mit Teppichen behangen und in denen Triumphbogen errichtet ſind. Die Häuſer werden durch Fackeln oder große Papierlaternen erleuchtet. Schauſpieler beſchließen den Zug, der zuletzt vor dem Hauſe des vornehmſten Mandarinen Halt macht, der Kuh die ihr angehängten Zierathen abnimmt und ſie zerſchlägt, wobei eine Menge kleiner Kühe von Thon, die in ihrem Innern ſtecken, vertheilt werden. Nachdem der Mandarin dem Ackerbau eine Lobrede gehalten, zerſtreut ſich die Menge.

Die canadiſchen Huronen ſelbſt haben wenigſtens eine Art Carneval. Es iſt dies das Feſt der Träume und Wünſche, das 14 Tage dauert und von den Älteſten angeſetzt wird. Wenn das Zeichen zum Beginn des Feſtes gegeben iſt, rennen Männer, Weiber und Kinder ſelbſt unbekleidet oder in den tollſten Verkleidungen umher und treiben die ausgelaſſenſten Streiche. Sie begießen die Einen mit Waſſer, werfen die Andern mit heißer Aſche oder Schmuz und ſchreien Jedem, dem ſie begegnen, zu, daß ihnen etwas geträumt habe und er ſolle ihnen ſagen, was. Erräth er's, ſo muß er zahlen und die Wünſche der Maske erfüllen. Wenn aber das Feſt vorbei iſt, ſo muß der Empfänger das Erhaltene wieder herausgeben. Ein Gaſtmahl ſchließt das Feſt.

Bei den Ägyptern ward, nachdem man die Erinnerung der Ermordung des Oſiris durch Typhon und der Wiederauffindung ſeines Körpers durch Iſis gefeiert hatte, ein Scheingefecht, eine Jagd aufgeführt, an welcher die Andächtigen mit geſchwärzten oder maskirten Geſichtern, in Thierhäute oder ſonſt verkleidet, Theil nahmen und unter gräßlichem Geheul durch die Städte und auf dem Lande umhertobten.

Bei den Griechen waren es die Prieſter des Bacchus, die an den Feſttagen dieſes Gottes einen Aufzug hielten, bei dem die Theilnehmer, Männer und Frauen, mit beſchmierten und maskirten Geſichtern als Faune und Silene, mit einer Epheu- oder Myrthenhaube auf dem Kopfe, einen Thyrſusſtab in der einen und Schellen und Cymbeln in der andern Hand hatten und ſich der ganzen Wuth der Trunkenheit hingaben.

In Rom feierte man zu Ehren der Ceres die Megaleſien, wobei die Statue der Göttin im Triumphe durch die Stadt getragen und in dem Almon, einem kleinen Fluſſe, der ſich in die Tiber ergießt, gebadet wurde. Die Saturnalien waren das allgemeine Volksfeſt; Niemand ſchloß ſich aus, aller Rangunterſchied verſchwand, man ſchickte ſich Geſchenke zu, die Hazardſpiele wurden freigegeben, der Senat ſchloß die Geſchäfte, alle Arbeiter feierten, die Schulen waren geſchloſſen, der Krieg ward ausgeſetzt und kein Verbrecher geſtraft. Mit dem Geſchrei Io saturnalia! begann das Feſt, das Volk zog verkleidet jubelnd durch die Straßen und der Witz des Südländers ſprudelte in ſeiner unverſiegbaren Luſt.

Selbſt die Juden hatten, wie aus manchen Andeutungen hervorzugehen ſcheint, den Gebrauch, ſich bei gewiſſen öffentlichen Luſtbarkeiten zu verkleiden. Bei dem Laubhüttenfeſte wurden von den Frauen im Tempel Tänze aufgeführt, und am folgenden Tage zog das Volk in Proceſſion durch die Stadt, wobei es ſich der tollſten Luſtigkeit hingab.

Unter den chriſtlichen Bekennern ward der Carneval frühzeitig von den Prieſtern geduldet, welche die tiefeingewurzelten Gewohnheiten des Volks nicht mit

Digitized by Google

Gewalt auszurotten wagten. Unter Karl VI. ward bei Hofe eine große Maskerade aufgeführt, wobei die Theilnehmer als Wilde und wilde Thiere erſchienen. Das Feſt nahm aber einen traurigen Ausgang. Die Fackel eines Pagen kam zu nahe an das Kleid einer Maske, das Feuer theilte ſich den andern Kleidern mit und ſo verbrannten Viele, ehe man ihnen noch zu Hülfe kommen konnte.

Unter Ludwig XIV. von Frankreich war der Carneval in ſeiner Blüte. Das Käppelregiment, eine luſtige Geſellſchaft, war es namentlich, das ſich Verdienſte um die Feſtlichkeiten erwarb. Dabei war es ſeine Hauptaufgabe, die Thorheiten der Zeit lächerlich zu machen und ſelbſt der König ward nicht verſchont, ſodaß dieſer die Auflöſung der Geſellſchaft befahl. Statt ihrer bisherigen Beluſtigungen zog ſie nun jährlich einmal in Form einer Maskerade durch die Straßen, und ſtatt der gereimten Epigramme ſah man jetzt lebende, d. h. Masken, die dem Urbilde, das man verſpotten wollte, täuſchend ähnlich waren.

In Polen bildete ſich eine ähnliche Geſellſchaft, die Affenrepublik, die aber bei verſchloſſenen Thüren ihre Verſammlungen hielt. Es ward ein König ernannt, Räthe, Richter, Biſchöfe, und man lud ſcherzhafterweiſe Leute vor ihr Forum. Selbſt König Stanislaus ließ ſich in die Verbindung aufnehmen.

In Portugal werden an den drei Tagen des Carnevals tolle Luſtigkeiten getrieben. Ein Reiſender erzählt: „Der Portugieſen größter Spaß bei dieſer Gelegenheit iſt, ſich einander mit Erbſen, Bohnen und Mehl zu bewerfen und mit Waſſer zu begießen. Dies fade Spiel treibt man in Häuſern und auf der Straße. Man legt die ſchlechteſte Kleidung an und hält, nebſt ein paar Eimern Waſſer und tüchtigen Spritzen, einen Vorrath Erbſen und Mehl in Bereitſchaft. Die Dienerſchaft ſorgt dafür, daß ihren Herrſchaften die Munition nicht ausgeht. Dieſe gehen beſonders den jungen Leuten zu Leibe, die ihrerſeits aber auch mit einer Spritze und Mehl bewehrt ſind. Ein ſolches Gefecht währt oft ſtundenlang und endet nicht eher, als bis die Munition verſchoſſen und Alles bis auf die Haut durchnäßt iſt."

Der italieniſche Carneval hat ſeine Glanzpunkte in Rom, Mailand, Venedig und Neapel. Man wirft ſich mit Coriandoli, weißen Gypskügelchen, die eigens zu dieſem Zwecke gefertigt ſind. Jeder hat einen Korb von ſolchen Coriandoli zur Hand und eine Art weißblechernen Kochlöffel mit einem ſehr elaſtiſchen Stiele von Fiſchbein. Man greift an und vertheidigt ſich, und das mit aller Lebhaftigkeit; die Coriandoli durchkreuzen ſich in der Luft und fallen wie Hagelſchauer hernieder. Wenn die Coriandoli verſchoſſen ſind, kommt es wol auch ſo weit, daß die Kämpfer in der Hitze des Gefechts den Korb mit dem Löffel fortwerfen, und da gibt's denn manchmal ſogar bedeutende Verletzungen.

Pariſer Gerichtsſcene.

Die Witwe Douay ſteht vor dem Zuchtpoliceigericht. Es iſt eine jener kernigen Damen der Halle, 54 Jahre alt, aber noch ſo raſch mit der Hand und ſo ſpitz mit der Zunge, als zähle ſie eben nur 20 Jahre. Jetzt hat man ſie auf einmal dreierlei Vergehen angeſchuldigt, der Landſtreicherei, der Widerſetzlichkeit gegen öffentliche Beamte ſowie der Entwendung eines ſilbernen Bechers.

Präſident. Sind dieſe Beſchuldigungen, die gegen Sie erhoben werden, wahr?

Die Angeklagte. Ta ta ta ta, wie Sie eilen! man kommt gar nicht nach. Ruhen wir ein wenig aus und plaudern dann freundſchaftlich über die Sache, ſo wird's ohne allen Zank abgehen. Zuerſt und vor allen Dingen laſſen Sie uns beim Anfange anfangen. Sie ſagen, ich ſei eine Landſtreicherin, ſo wie die Juden oder die Zigeuner. Da kann ich Ihnen denn beweiſen, in welchem großen Irrthume Sie ſind.

Präſident. Nun, haben Sie eine Wohnung?

Angeklagte. Eine? Zehn Dutzend Wohnungen und mehr noch. Ich kann nicht immer an einem Orte bleiben; die Schwalben fliegen bald da bald dorthin und holen ſich ihre Nahrung; ſo mach' ich's auch. Und dazu kennt man mich auf 20 Meilen in die Runde. Fragen Sie nach der Witwe Douay, und ich laſſe mich todtſchießen, wenn Sie etwas Anderes als Gutes und Liebes von mir hören. Ich ſchlage den Leuten die Karte und ſage ihnen ſo wenig Böſes als möglich, denn ich bin bei der Lenormand in die Schule gegangen, und die kennen Sie wol auch. Fragen Sie nur bei ihr an, was ſie von mir denkt; Sie werden wol Wunderdinge hören.

Präſident. Die Lenormand lebt ja nicht mehr.

Angeklagte. Lebt nicht mehr? Einerlei; ich wollte nur ſagen, daß ich bei ihr gar nicht übel angeſchrieben ſtehe, und daß ich überall ſchlafe, wo ich eben bin.

Präſident. Sie haben alſo keine eigentliche Wohnung?

Angeklagte. Nun das iſt zu arg. Ich ſagte Ihnen ja, daß ich überall eine Wohnung habe, wo ich eben bin. Und komme ich bei meinen Kunden nicht an, ſo habe ich doch immer ſo viel in der Taſche, mir ein Nachtlager zu verſchaffen. Übrigens habe ich in Paris eine feſte Wohnung in der Höllenſtraße Nr. 89, für die ich jährlich 52 Francs bezahle.

Präſident. Aber Sie haben einen Silberbecher geſtohlen.

Angeklagte. Geſtohlen? Nein, genommen, und das abſichtlich, mit gutem Wiſſen und Willen.

Präſident. Deſto ſchlimmer für Sie.

Angeklagte. Nicht ſo ſchlimm als Sie denken. Laſſen Sie mich ausreden. Sie reden immer und ich ſoll gar nichts ſagen. Ich habe den Silberbecher genommen, um mir einen Paß und die erfoderliche Reiſeunterſtützung zu verſchaffen. Denn da ich entſchloſſen bin, in meine Heimat zurückzukehren, um meine alten Tage in Ruhe dort zuzubringen, ſo ſcheint es mir ganz billig, daß die Regierung meine Reiſe bezahlt. Sie iſt reicher als ich.

Präſident. Das iſt ein ſonderbares Mittel, welches Sie da gewählt haben. Sie haben ſich auch den Policeibeamten, die Sie verhaften ſollten, widerſetzt und dieſelben thätlich beleidigt.

Angeklagte. Beleidigt? Das iſt doch ſpaßhaft. Ich habe ihnen blos einige Ehrentitel gegeben, die ihnen längſt nichts Neues ſind und die ſie unmöglich beleidigen können. Einer von ihnen ergriff mich am Arme und da habe ich ihm einen Schlag gegeben. Es thut mir recht leid....

Präſident. Sie bereuen alſo?

Angeklagte. Aber Sie unterbrechen mich immer zur unrechten Zeit. Ich ſage: es thut mir recht leid, nicht, daß ich ihm den Schlag gegeben, ſondern daß ich ihn nicht zu Boden geworfen und mit Füßen getreten habe. Glauben Sie denn, daß man mit

Digitized by Google

einer gedienten Perſon wie ich, die den ruſſiſchen Feldzug in der großen Armee als Marketenderin mitgemacht, umgehen dürfe wie mit der erſten beſten Weibsperſon, die Paris für die Welt hält? Sie müſſen wiſſen, daß ich es nie gelitten habe, wenn man mir etwas lauter als meinen Namen geſagt, und daß ich mich weder vor den Regimentstrommlern noch vor den Oberſten gefürchtet habe. Wie hätte ich mir alſo das unziemliche Betragen eines gemeinen Gendarmen gefallen laſſen dürfen?

Präſident. Sie haben ihn auch geſchimpft.

Angeklagte. Ich habe ihn Steckenreiter genannt; welche Beſchimpfung! Es thut mir leid, daß ich ihn nicht ganz anders titulirt habe.

Präſident. Ich ſehe aus den Acten, daß Sie ſchon 22 Mal verurtheilt ſind.

Angeklagte. Ein paar Mal mehr oder weniger thut nichts davon und nichts dazu, ich will mich deshalb nicht mit Ihnen ſtreiten. Auch verlohnt es ſich nicht der Mühe, davon zu reden.

Das Gericht macht den Debatten ein Ende und verurtheilt die Witwe Douay zu zweijähriger Gefängnißſtrafe.

Klausenburg.

Die ſiebenbürgiſche Hauptſtadt Klauſenburg im Comitate gleiches Namens liegt an dem Fluſſe Samoſch in einem reizenden Thale. Sie hat fünf Vorſtädte und zählt 20,000 Einwohner. Die Stadt hat ein Schloß und mehre Paläſte, ein akademiſches Lyceum mit Bibliothek, Seminar, katholiſches Gymnaſium, reformirtes und unitariſches Collegium. Die Altſtadt iſt an der Stelle der römiſchen Colonie Claudiopolis erbaut; zahlreiche Ausgrabungen von Münzen, Bronzen u. ſ. w. ſprechen dafür. Jenſeit des Fluſſes ſteht die von Karl VI. erbaute Feſtung, die dieſer auf dem römiſchen Caſtellum errichtet hatte.

Die Bärenhetze und der Bärenkampf bei den alten Russen.

Die Bärenhetze und der Bärenkampf waren vormals den Ruſſen Das, was noch jetzt dem Spanier ſein Stiergefecht iſt. Eine große geebnete Fläche iſt der Schauplatz dieſer herzloſen Luſt; rings umher zieht ſich ein tiefer Graben, über den leichte Breterbrücken führen; in der Mitte des Platzes iſt ein ſtarker Pfahl eingeſetzt. Außerhalb des Grabens ſind leichte treppenartige Tribunen für die Zuſchauer erbaut, aber die eigentliche Seele dieſes Volksfeſtes, der ſogenannte Pöbel, hängt und ſchwebt in den Zweigen der Eichen und finſtern Tannen, welche die Ebene umſchatten. Die Hetze macht den Anfang. Ein Bär wird herbeigeführt und an den Pfahl gekettet. Nun wird es lebendig unter den Bojaren, ſie ſchätzen des Bären

Muth und Kraft ab und wetten nun auf die Geſchicklichkeit und Ausdauer ihrer Hunde, die wie ihre Roſſe und Geierfalken ihr Stolz ſind, bedeutende Summen

Jetzt iſt Alles abgethan, das ungeduldige Volk kann ſeine Erwartung nicht länger zügeln, es ſchimpft und witzelt über ſeine Herren: da ziehen die Jägerburſche mit den kräftigen Hunden über die Brücken, die Meute wird losgelaſſen und die Hetze beginnt. Die kleinen Hunde kläffen und lärmen um den Bären, ohne ſich jedoch demſelben zu nahen. Die großen Packer ſtehen von fern und beſchauen ſich den unwirſchen Feind. Endlich naht ſich ihm langſam und vorſichtig ein mächtiger Bullenbeißer; der Bär eilt ihm, ſo weit nur die Kette reicht, zornſchnaubend entgegen. Der Hund zieht ſich ſchnell zurück, aber in demſelben Augenblicke packen von der Seite zwei andere den Bären bei den Ohren, ſpringen kreuzweis über ihn weg und zerren ihn ſo nieder. Jetzt iſt der Petz beſiegt; in einem Nu iſt das gewaltige Thier von allen Hunden bedeckt, und die Wächter müſſen hinzueilen, um die Zähne der Hunde loszubrechen und den armen Beſiegten von den unangenehmen Ohrgehängen zu befreien. Hohn und Spott folgt dem Ueberwundenen, wenn er abgeführt wird.

Dies iſt gewöhnlich der Ausgang bei einem jungen Bären, der ſich von ſeiner Wuth unvorſichtig hinreißen läßt; ganz anders iſt es aber mit einem alten Thiere, das ſchon in dieſe unangenehmen Scherze eingeweiht iſt. Da naht ſolch ein Veteran; ſein Pelz, überall zerzauſt und zerriſſen, zeigt ſeine vielen Kämpfe an. Er brummt verdrießlich, da er die Menge der Zuſchauer erblickt, denn er ahnt ſchon, welche Lorbern ihm wider Willen bereitet werden; er verſucht es mehrmals, umzukehren, aber der Stock zwingt ihn, weiter zu ſchreiten. Jetzt erſchaut er den Pfahl, und ſeine Bemühungen, umzukehren, werden ernſtlicher; aber es regnet abermals Prügel und Petz wird gehorſamer. Nun iſt er an den Pfahl gekettet, und wie ein echter Philoſoph ergibt er ſich in das Unvermeidliche und blickt die Kläffer und die großen Doggen mit drolligem Mismuth an. Er hat ſich den Rücken geſichert, indem er ſich aufrecht an den Pfahl lehnt; ſo hockend, bewegt ſich nur das Auge im Kopfe bei ihm, die Pfoten hat er an ſich gezogen, faſt in einer Stellung, als ob er beten wollte. Jetzt beginnt wieder der Angriff, Petz eilt aber nicht wie der junge Bär dem Feinde entgegen, ſondern läßt ihn ruhig näher ſchleichen, er ſchielt nur aufmerkſam nach den Liſtigen, die von der Seite nahen; nun ſchlenkert er ohne ſonderliche Kraftäußerung ein wenig mit den Pfoten; die mächtigen Bullenbeißer machen, von dieſen Ohrfeigen getroffen, einen Luftſprung und ſchleichen heulend von dannen. Ein ſo abgefertigter Hund iſt nicht zu vermögen, wieder anzugreifen; jetzt verſucht ein anderer ſein Heil, und es widerfährt ihm daſſelbe Schickſal. Der einzige Unterſchied iſt höchſtens der, daß es vielleicht einem Packer gelingt, dem alten Bären ein Stückchen Pelz aus ſeinem Wamms zu reißen, worüber dieſer verdrießlich brummt, ſich aber dadurch nicht aus ſeiner ſichern Stellung locken läßt. Endlich hat jeder der mächtigen Hunde ſeine Ohrfeige weg; die Bojaren wüthen und toben über die Schmach ihrer Lieblinge, aber dieſe laſſen ſich weder durch Schläge noch durch Schmeicheln bewegen, den rauhen Grobian noch einmal anzugreifen, es bleibt nichts übrig, als den Bären loszuketten und ihn für unbeſiegbar zu erklären. Der Jubel des Volks folgt dem Sieger, aber der Beſcheidene watſchelt in zweideutiger Eile, den Ort ſeines Triumphs zu verlaſſen.

Das iſt die Hetze; jetzt beginnt der ernſte Kampf. Ein junger Jäger, nur mit einem Speer bewaffnet, tritt auf; die Brücken werden abgenommen, das Volk und die Zuſchauer ſind nun von dem Kampfplatze getrennt, und keiner der Streitenden vermag dem andern auszuweichen. Da bricht aus einer Kerkerhöhle das Ungethüm hervor; es iſt nicht gezähmt, nicht gebändigt, ſondern wild wie die Natur des Waldes, in welchem es bis jetzt gelebt. Wüthend ſtürzt der Bär auf den Jäger, der mit aller Kraft ihm den Speer in den Körper ſtoßen und deſſen Schaft dann gegen die Erde ſtemmen muß; der gereizte Zorn des Thiers bohrt ſich dann ſelbſt die Waffe immer tiefer in die Wunde. Der erſte Stoß entſcheidet des Jägers Sieg oder Untergang. Iſt die Wunde zu leicht, ſo bricht der erbitterte Petz die gegen ihn gerichtete Waffe wie Splitter, und der Jäger iſt wehrlos der Wuth des Bären preisgegeben.

Der Lohn des Siegers in dieſem Kampfe war ganz eigenthümlich: der Überwinder des Bären erhielt das Recht, ſich in dem Zarenkeller nach Wohlgefallen zu betrinken. Der grauſame Kampf mit dem Bären hat längſt aufgehört, die Bärenhetze erhielt ſich dagegen bis auf unſere Tage, am längſten wol in Kurland.

Weiblicher Muth. *)

In Brieg wird noch heute eine Legende erzählt, die den Muth beweiſt, der auch in der Bruſt eines Weibes heimiſch iſt.

Vor langer langer Zeit wurde ein armer Sünder mit dem Schwerte hingerichtet, und am Abend nach der Hinrichtung ſaßen die Honoratioren der Stadt, den Löwen des Tages, den Scharfrichter, in ihrer Mitte, im Rathskeller und beſprachen die Details des wichtigen Ereigniſſes.

Es iſt grauſig, jetzt bei Nacht am Galgen und Rabenſtein vorbeizugehen, ich möchte es um keinen Preis, ſagte Einer.

Auch ich vermeide es, bei Nacht dort vorbeizupaſſiren, heute thäte ich es nicht um Alles in der Welt, gab ein handfeſter Fleiſcher zu vernehmen, und alle Gäſte ſtimmten Beiden um ſo mehr bei, da der Sturm die Fenſter zittern machte.

Eine flinke und kräftige Dirne, welche die Herren aufmerkſam bediente, erlaubte ſich mitzuſprechen. Sie ſagte: Ei, wenn es nothwendig wäre, dann ginge ich gleich hinaus; die Todten ſollten mir nichts thun.

Nun Jungfer, foderte ſie der Scharfrichter auf, wenn Sie ſo viel Courage hat, ſo kann Sie einen Thaler verdienen. Ich habe inwendig im Galgen in einer Niſche, gleich neben der Thür, meine Handſchuhe liegen laſſen. Hier iſt der Schlüſſel; bringt Sie mir die Handſchuhe, ſo hat Sie einen Thaler verdient.

Es gilt, ſprach das Mädchen, nahm den Schlüſſel und eilte im Sturmsgebrauſe fort. Sie erreichte das grauſige Monument und ſchloß ohne Zögern die Thür auf; da erblickte ſie im Nachtdunkel, als noch tiefern Schatten, die Geſtalt eines Pferdes. Die furchtloſe Dirne verlor den Kopf nicht, raſch griff ſie nach den

*) Aus „Wanderungen und Lebensanſichten des Buchbindermeiſters A. Henße“.

Digitized by Google

Handſchuhen in der Niſche und, als Tochter eines Fuhrmanns mit Pferden vertraut, nach dem Zügel des Pferdes. Sie ſchwang ſich in den Sattel und eilte ſcharfen Trabes nach der Stadt. Doch wehe, da tönt Hufſchlag und Geſchrei hinter ihr her! Das Roß zum ſtärkern Laufe antreibend, gelangte ſie an das auf ihr ſchon von weitem vernommenes Rufen geöffnete Thor, als ihre Verfolger nur wenige Schritte hinter ihr waren. Jetzt ſank die Amazone erſchüttert den Wächtern in die Arme und wurde von ihnen mit dem erbeuteten Pferde nach dem Rathskeller gebracht. Sie zeigte die Handſchuhe vor und erzählte ihr Abenteuer. Der Mantelſack wurde vom Pferde genommen und ausgepackt, und ſiehe da! goldene und ſilberne Kirchengefäße blitzten den Gäſten entgegen. Sie waren der Raub aus einer reichen Kirche. Das Mädchen erhielt neben dem Lohne ihres Muthes auch noch klingenden Lohn.

Sie diente noch länger bei ihrer Herrſchaft und alle Fremden wollten das muthige Mädchen ſehen. Da begab es ſich eines Tages, daß große Geſellſchaft im Rathskeller einkehrte, von welcher am Spätabend noch ſechs Perſonen zechend ſitzen blieben. Wirth und Wirthin waren ermüdet zu Bett gegangen und die treue Magd beſorgte die Wirthſchaft allein; da verlangten die Zecher noch einmal friſche Kannen und ſie eilte mit dem Lämpchen in der Hand in den Keller; auf der untern Stufe angekommen, vernahm ſie auf der gekrümmten Treppe hinter ſich ein leiſes Schleichen und Flüſtern. Schnell entſchloſſen, verlöſchte ſie ihr Lämpchen und eilte hinter den Fäſſern hinweg nach dem Ausgange auf die Straße. Die Luke war dort nur mit einem Riegel von innen verwahrt, ſie ſchob ihn zurück und ſtieg zu Tage. Die Wache, von ihr aufgefodert, beſetzte das Haus und ſtieg in den Keller hinab, wo man die ganze Bande, welche Jahre lang die Gegend in Schrecken geſetzt hatte, einfing.

Seeabenteuer.

Im Auguſt 1823 verließen die „Sechs Schweſtern" die Seſchellen *), um ſich nach Mauritius zu begeben. Sie hatten den Gouverneur dieſer Inſeln, vier andere Paſſagiere und 40 Neger an Bord, die man mit der Erlaubniß der Regierung nach Port Louis ſchickte, um ſie dort zum Anbau des Landes zu verwenden. Das Fahrzeug hatte eine Ladung Baumwolle. Drei Tage nach ſeiner Abfahrt brach Feuer auf dem Schiffe aus und verbreitete ſich mit ſo reißender Schnelligkeit, daß man ſich über Hals und Kopf in die Schaluppe retten mußte. Dieſe konnte höchſtens 35 Perſonen faſſen. Als dieſe aufgenommen waren, mußten ſie, um nicht unterzugehen, mit Gewalt jeder weitern Perſon den Eintritt verwehren. Die Selbſterhaltung trieb zur furchtbarſten Grauſamkeit. Die aus dem brennenden Schiffe Nachdringenden wurden mit Axtſchlägen getödtet, ſobald ſie ſich der Schaluppe näherten. Die erſten Perſonen, die ſo glücklich geweſen waren, in die Schaluppe zu kommen, hatten etwas geſalzenes Fleiſch, einige Bananentrauben und einen Schöps mitgenommen, die übrigen hatten in der dringenden Gefahr an keine Lebensmittel gedacht, ſondern waren nur bemüht geweſen, ihr Leben für den Augenblick zu retten. Die Entfernung vom Lande betrug gegen hundert Meilen.

Um das Maß des Unglücks voll zu machen, wurde am folgenden Tage das Meer furchtbar unruhig, und die Schaluppe, deren übermäßige Ladung ihre Bewegung auf alle Weiſe hemmte und verzögerte, mußte jeden Augenblick erwarten, von den Wellen verſchlungen zu werden. In einer allgemeinen Berathung wurde darum beſchloſſen, daß das Fahrzeug erleichtert werden ſollte. Das Loos ſollte entſcheiden, wer beſtimmt wäre, lebendig in das Wellengrab zu ſteigen, um den Andern die Rettung möglich zu machen. Da proteſtirten die Sklaven einer liebenswürdigen Dame, welche mit zwei Kindern, einem Knaben von zwölf Jahren und einem Säuglinge von kaum vier Monaten, unter dem allgemeinen Gedränge glücklich in die Schaluppe gekommen war, gegen den allgemeinen Beſchluß und ſprangen, als man auf ihre Proteſtation nicht hören wollte, aus freien Stücken in das Meer, nachdem ſie ihrer bisherigen Gebieterin die Hand geküßt, ihre Kinder auf das herzlichſte umarmt und ihre Seelen Gott befohlen hatten. Dieſer Zug von Seelengröße erhob die Herzen aller Derer wunderbar, welche Zeugen deſſelben waren, und man verzichtete jetzt auf die Ausführung des kaum erſt gefaßten allgemeinen Beſchluſſes und wollte lieber gemeinſchaftlich ſterben. Das Meer wurde, nachdem es die Opfer verſchlungen hatte, die ſich ihm freiwillig geweiht hatten, bald wieder ruhig, als ob es mit den empfangenen Opfern zufrieden wäre, und in der Schaluppe fing man wieder an, ſich der ſüßen Hoffnung der Lebenserhaltung hinzugeben; aber ein Blick auf den dürftigen Vorrath an Lebensmitteln trübte alsbald wieder die lichten Hoffnungsbilder durch die finſtern Schrecken eines unabwendbar bevorſtehenden Todes. Doch wagte Niemand ſeine Furcht laut werden zu laſſen, ſondern unterwarf ſich willig jeder Anordnung, die der Gouverneur der Seſchellen zu treffen für gut fand. Die vorhandenen Lebensmittel wurden in ſo kleine Rationen als möglich getheilt. Trotzdem kam bald die Zeit heran, wo die Perſon täglich mit einer einzigen Banane auskommen mußte. Jetzt kamen die rührendſten Züge eines aufopfernden Edelmuths vor, mit dem die Sklaven der Dame durch ihr Beiſpiel jede Perſon in dem Boote erfüllt zu haben ſchienen. Als der Knabe ſah, daß ſeine Mutter für ſein Brüderchen keine Nahrung mehr hatte, aß er von ſeiner Banane nur die Schale und bot das Fleiſch der Mutter, damit dieſe wieder Milch für ihren Säugling bekäme.

Nur der gegenſeitigen Aufopferung des Einen für den Andern war es zuzuſchreiben, daß unter ſolchen Umſtänden nach einem achttägigen Rudern noch ſämmtliche Inſaſſen der Schaluppe lebten; aber jetzt war die Noth auf das höchſte geſtiegen, die Ruder entſanken den ſchwachen Händen, und wenn dieſer Zuſtand noch 24 Stunden dauerte, ſo war Jeder die ſichere Beute des Todes. Aber das ſollte nicht ſein; man entdeckte Land und ſtrengte die letzten Kräfte an, daſſelbe zu erreichen, indeſſen wäre man bei ſo ſchwachen Kräften dennoch nicht zum Ziele gekommen und hätte im Angeſichte des Rettungshafens umkommen müſſen, wenn das Fahrzeug nicht vom Lande her bemerkt worden wäre. Man ließ ſogleich ein Boot in See ſtechen, um von dem Fahrzeuge nähere Kunde zu nehmen. Dieſem Umſtande verdankten die Unglücklichen ihre endliche Rettung.

*) Die Sechellesinſeln ſind eine Gruppe von 24 Inſeln im Indiſchen Ocean.

Digitized by Google

Edle Handlungen.

In Herkenrath in Rheinpreußen war die Wirthsſtube vor der Kirche, wie immer vor dem Gottesdienſte, gedrängt voll. Die Noth der Armen, durch Überſchwemmung und das Erfrieren der Kartoffelvorräthe geſteigert, bildete den Hauptgegenſtand des Geſprächs. Da äußerte ein wohlhabender Bauer, daß er über 30,000 Pfund Erdäpfel abzugeben habe, jedoch zu annehmbaren Preiſen keinen Käufer finden könne. „So ſtellt mir den Preis", verſetzte ſcherzhafterweiſe Meiſter Andres, ein blutarmer Flickſchneider, „ſo will ich den Vorrath zur Vertheilung unter die Ortsarmen ankaufen." Für einen blanken baaren Thaler will ich dir den ganzen Vorrath überlaſſen, erwiderte ſpöttiſch der Bauer, denn er vermeinte, daß in des armen Andres Taſche nimmer zwei Silbergroſchen auch nur ſechs Stunden herbergen würden, zumal in der Schenke. Doch während der Scherzhandel durch Handſchlag bekräftigt wurde, fühlte der wackere Andres eine im Gedränge unſichtbare Hand in ſeiner Taſche, er griff hin und zog einen blanken Thaler hervor, den er dem Verkäufer freudig überreichte. Der Handel iſt richtig, jubelten die Anweſenden. Doch der geizige Bauer, verlegen, überraſcht und betroffen, warf ablehnend das Geldſtück dem armen Andres an den Kopf, daß dieſer überm Auge davon blutrünſtig wurde. Der Anblick der Wunde brachte den Bauer zur Beſinnung. Er mußte vor den vielen Zeugen die Richtigkeit des Kaufs eingeſtehen und dem verwirkten Thaler noch einen zweiten zulegen, um die gerichtliche Klage wegen Verwundung abzulenken. Schnell waren alle Armen der Gemeinde zur Kartoffelſpende eingeladen. Am 3. April waren die 30,000 Pfund abgeholt. Die Wundermähr, daß Meiſter Andres, einer der Ärmſten der Armen, die reichſte Spende halte, hatte die ganze Umgegend zu der gemüthlichſten Scene gerufen. Wer da nur etwas zu geben hatte, wollte ſich von dem wackern Schneider nicht beſchämen laſſen und zu den Kartoffeln ſah man auch aus fernen Gehöften Salz, Speck und Brot für die Armen herantragen. Der heitere Himmel verſchönerte das Feſt. Als aber alle Kartoffeln vertheilt waren, da ſtand noch ein armer Mann mit leerem Sacke und ſah traurig den Traglaſten nach. Da wandte der wackere Schneider auch den erworbenen Thaler auf, um den Sack zu füllen und Alle gingen vergnügt von dannen, Jene unter ſchweren Laſten, der Meiſter Andres leicht, aber am fröhlichſten. Er hatte ja den vortheilhafteſten Handel geſchloſſen.

Die Herculesbäder von Mehadia.

In einem der vielen reizenden Karpatenthäler, im äußerſten Oſten des öſtreichiſchen Kaiſerſtaats, unweit des Städtchens Mehadia, liegen die ehemals dem Hercules, dem kräftigen und kraftbringenden Heros, geheiligten Bäder. Zahlreiche Mineralquellen entſpringen in dem kaum 300 Fuß breiten Thale des Czernawoda aus grauſchwärzlichem Kalk oder kommen unmittelbar aus der granitenen Unterlage hervor. Man zählt neun Hauptquellen, von denen jedoch die Karlsquelle ſeit einem Erdbeben im J. 1838 faſt ganz verſiecht iſt. Die Quellen enthalten theils vorwiegend ſalzſaure Salze, theils Schwefel, und werden je nach Umſtänden bei Gicht und Lähmungen, Augenübeln, Unterleibsbeſchwerden mit vorzüglichem Erfolge angewendet. Die Regierung hat in dieſem äußerſten Winkel der Civiliſation für ihre Beamten und Soldaten Wohnungen erbaut, und Jeder, der ſich bei der Behörde meldet, erhält ein Zimmer, aber ohne Bett, denn Betten ſind dort eine Seltenheit, und wer dort reiſt, verſieht ſich mit einer ledernen Matratze.

Die Bäder liegen in dem Haupttheile des Czernawoda oder Schwarzwaſſers und erfreuen ſich einer mit Naturſchönheiten verſchwenderiſch ausgeſtatteten Umgebung. Man denke ſich ein Thal, das ein laut murmelnder, mit dem reinſten Bergwaſſer verſehener Fluß durcheilt und, auf 2—300 Schritte von ſchräg aufſteigenden Bergen eingeengt, einen zwar kleinen, aber deſto piquantern, großartigern Raum einſchließt. Die Berge ſind ſämmtlich bewachſen und ihr dichtes Laubholz iſt nur hier und da durch querlaufende, in den ſonderbarſten Formen auftretende Felſenriffe unterbrochen. In dieſer Hinſicht iſt beſonders die Oſtſeite ausgezeichnet und hoch in die Lüfte ragt dort der rieſige Demoglett. Die unter den Walachen zerſtreut lebenden Slawen, erzählt man, erſteigen oft dieſe Höhe, denn von ihr ſieht man den breiten Spiegel der ſilberglänzenden Donau, um nach ihrem Vaterlande Ungarn, aus dem ſie von den Magyaren vertrieben wurden, ſehnſüchtig zu blicken. Daher hat der Berg den Namen Demoglett, d. i. Blick nach Hauſe, erhalten.

Je weiter man am Schwarzwaſſer aufwärts geht, deſto mehr gewinnt die Landſchaft an Reizen; denn die Felſengruppen nehmen überhand und wechſeln häufiger mit dem dunkeln Grün der ſie umgebenden Wälder ab. Kaum einige hundert Schritte oberhalb der Herculesquellen aber bietet ſich eine Anſicht dar, die ihres Gleichen in andern Ländern nicht findet. Dahin ſpazieren die Gäſte oft und beſichtigen die einfache, aber durch ſchauderhafte Erzählungen berühmte Räuberhöhle, in der in den unruhigen Zeiten der türkiſchen Herrſchaft 200 kühne Abenteurer ſich feſtſetzten und mit unglaublicher Keckheit die Donaufahrt beläſtigten. Die Männer der überwältigten Barken wurden meiſt niedergehauen, die Frauen und Mädchen hingegen mit den Waaren und ſonſtigen Reichthümern ins unzugängliche Gebirge geſchleppt. An der Höhle ſteigt eine ſchroffe Felſenwand wol über 100 Fuß empor und zertheilt ſich oben in mehre Zacken, die alle kleine Bäumchen oder dichtes Gebüſch tragen. Und ſelbſt an der Felswand wuchern in gedrängter Fülle blaue Glockenblumen oder röthliche Nelken. Wo ein Riß oder eine Spalte ſich zeigt, iſt ſie mit Erde gefüllt und zwergiges Gehölz und ſeidenglänzender Cytiſus, die filzige Zwergmispel oder der Perückenſtrauch haben darin feſten Fuß gefaßt.

Mythologie der Griechen und Römer.

(Fortſetzung aus Nr. 120.)

Weibliche Untergottheiten.

Eos, Hemera, Aurora bei den Römern, die Verkünderin des Tages, die Göttin der Morgenröthe. Auf goldenem Wagen, mit zwei ſtattlichen langſam einherſchreitenden Roſſen beſpannt, fährt die reizende junge Göttin, mit einem funkelnden Stern an der Stirn. Sie erkor ſich einen Sterblichen zum Gemahl, Tithon. Vom Zeus erbat ſie, daß er ihm Unſterblichkeit gebe. Die Bitte ward ihr erfüllt, aber ſie hatte vergeſſen, zur Unſterblichkeit auch die ewige Jugend zu erbitten,

Digitized by Google

und ſo alterte Tithon, bis zuletzt nichts mehr von ihm übrig blieb als die Stimme.

Selene, eine weibliche Gottheit des Mondes. Auch ſie iſt ein junges, ſtrahlendes Mädchen, das Zeichen des wachſenden Mondes über der Stirn. Auf dem Wagen ſtehend, wird ſie von zwei weißen Roſſen gezogen.

Iris, der Göttinnen Botſchafterin, eine Tochter des Thaumas und der Elektra. Namentlich der Juno war ihr Dienſt gewidmet, doch auch der andern Götter und Göttinnen Befehle führte ſie aus, und wenn ſie auf die Erde herabſteigen mußte, wölbte ſich ihr zur Brücke der Regenbogen.

Nyx, die Göttin der Nacht, war des Chaos Tochter und Schweſter des Erebos.

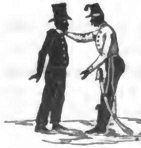
Die Liten waren die Göttinnen des Gebets, Ate die des Schadens, Beide Töchter des Zeus.

Themis, Aſträa, die Göttin der Gerechtigkeit. Mit der Wage in der einen Hand in der andern mit

einem Schwert, oft auch mit einem Füllhorn, wird ſie dargeſtellt. Nemeſis wird ſie genannt als Rächerin des Böſen. Als ſolche wird ſie unter der Geſtalt einer ernſthaften, mitunter geflügelten, Frau abgebildet, mit einem Zaume in der einen, mit einem Maßſtabe in der andern Hand, mit einem Fuße auf einem Rade ſtehend.

(Fortſetzung folgt in Nr. 122.)

Anekdote.



Ein Ungar, der zum erſten Male nach Wien kam, wurde von einem dortigen Bekannten überall herumgeführt und mit den Namen und den Merkwürdigkeiten der bedeutendſten Häuſer bekannt gemacht. Nach langem Beſchauen ſagte er: „Das iſt Alles ſehr ſchön, aber ich bitte, zeigen's mir doch das Haus Oeſtreich."

Miscellen.

Eine Stiftung. Ein reiches lübecker Fräulein reiſte vor länger als hundert Jahren von einer nordiſchen Hauptſtadt nach Lübeck; da warf der tobende Sturm das Schiff auf dem Meere herum, kein Land war zu erreichen, die Lebensmittel gingen aus und die reiche Dame war in Gefahr zu verhungern. Mehre Handwerksgeſellen machten die Fahrt auf dem Schiffe mit und ihnen ging es nicht viel beſſer als dem Fräulein, doch beſaßen ſie noch einige Lebensmittel; ſie traten zuſammen und ernährten die Dame von dem gemeinſchaftlichen Vorrathe; nur zwei, ein Barbier und ein Friſeur, ſchloſſen ſich aus von dem Vereine und behielten das Ihrige für ſich. Als nun die Noth am höchſten ſtieg, gelangte das Schiff in den Hafen und das Fräulein ſtiftete zum ewigen Andenken eine Anſtalt, in welcher fremde Handwerksgeſellen umſonſt geſpeiſt wurden, und wenn ſie zu Schiffe von Lübeck abreiſen wollten, ſo erhielten ſie, wenn ungünſtiger Wind ihre Abreiſe verzögerte, acht Tage lang Koſt und Schlafſtelle. Nur Friſeure und Barbiere waren von dieſer Wohlthat ausgenommen.

Türkiſche Gerechtigkeitspflege. Auf der Inſel Lesbos hatte ein türkiſcher Unterthan in einem Streite mit Jemandem dieſen erſchlagen. Als er vor den Kadi gebracht war, ſagte dieſer, man ſolle auch die andere Partei vorführen. Man bemerkte ihm, daß dieſe ſich in der jenſeitigen Welt befinde. „Wohl", antwortete er, „ſo wollen wir dieſen hier eben dahin ſchicken, damit ſie dort ihren Zwiſt ausmachen." Dies war ſein Urtheil, das auch vollzogen wurde.

Zur Gedächtnißübung und Fremdwörterkenntniß. Wöchentliche Aufgabe für unſere jungen Leſer. — Deshonoriren, entehren, beſchimpfen. Deſigniren, bezeichnen, Jemanden zu einem Amte erwählen. Desordre, Verwirrung, Unordnung. Deſſein, Plan, Vorhaben, Muſter. Deſtination, Beſtimmung. Deſtruiren, einreißen, zerſtören. Detail, Einzelheit. Detention, Aufbewahrung, Gefangenhaltung, Vorenthaltung. Deterioriren, verſchlechtern. Determiniren, beſtimmen, feſtſetzen. Deteſtiren, verabſcheuen, verwünſchen. Diät, Lebensordnung. Diäten, Tagegelder. Diagramm, Entwurf, Abriß. Diakuſtik, Lehre vom Widerhall. Dialekt, Mundart. Dialog, Unterredung zwiſchen zwei oder mehren Perſonen. Diameter, Durchmeſſer. Diarchie, Regierung zweier Perſonen. Diarium, Tagebuch. Diatribe, gelehrte Abhandlung

Literariſche Anzeige.

Bei mir iſt erſchienen und in allen Buchhandlungen zu erhalten:

Neue römiſche Briefe
von
einem Florentiner.
Zwei Theile.
Gr. 12. Geh. 4 Thlr. 15 Ngr.

Die **Neuen römiſchen Briefe** bilden auch den dritten und vierten Theil der **Römiſchen Briefe** deſſelben Verfaſſers, welche 1840 bei mir erſchienen und ebenfalls 4 Thlr. 15 Ngr. koſten.

Leipzig, im April 1845.

F. A. Brockhaus.

Herausgegeben unter Verantwortlichkeit der Verlagshandlung F. A. Brockhaus in Leipzig.

Digitized by Google

Das Pfennig-Magazin
für
Belehrung und Unterhaltung.

Nr. 122.] Neue Folge. Dritter Jahrgang. [3. Mai 1845.

Châteaubriand.

Der Vicomte François Auguſte de Châteaubriand ward geboren im J. 1769 zu Combourg in der Bretagne. Siebzehn Jahre alt trat er in das Infanterieregiment Navarra, verließ aber Frankreich in Folge der Revolution und ging nach Nordamerika. Nachdem er 1796 nach Frankreich zurückgekehrt war, ward er bei der Belagerung von Thionville verwundet, worauf er nach England ging, wo er mit dem Grafen Fontanes in Verbindung kam. Der 18. Brumaire gewährte ihm die Rückkehr nach Frankreich, wo er für Napoleon's Ideen in mehren Schriften auftrat. Im J. 1803 ward er Geſandtſchaftsſecretair in Rom, in demſelben Jahre bevollmächtigter Miniſter im Wallis, welche Stelle er aber 1804 nach des Herzogs von Enghien Tode aufgab. Im J. 1806 reiſte er nach Jeruſalem, Alexandrien, Kahira und Karthago und kehrte im Mai 1807 über Spanien nach Frankreich zurück. An Chénier's Stelle ward er 1811 Mitglied des Inſtituts. Zwei Jahre vorher hatte er ſich den Unwillen Napoleon's durch eine Schrift, die dieſer gegen ſich gerichtet hielt, zugezogen, und als dieſer geſtürzt war, ſchlug ſich Châteaubriand ganz auf die Seite der Ultraroyaliſten, deren Intereſſen er durch die Schrift: „Bonaparte und die Bourbons", ſo gut vertrat, daß Ludwig XVIII. ſagte, ſie habe ihm ſo viel genützt wie eine ganze Armee. Nach Napoleon's Rückkehr ging er mit Ludwig XVIII. nach Gent und von da mit dieſem wieder nach Paris zurück. Am 19. Auguſt 1815 ward Châteaubriand Staatsminiſter und Pair, 1816 Mitglied der Akademie. In demſelben Jahre erhielt er ſeine Entlaſſung, weil er ſich in einer Schrift Zweifel an dem eigenen Willen des Königs in Anſehung einer Ordonnanz erlaubt hatte, ging 1820 als Geſandter nach Berlin, ward aber ein Jahr darauf wieder Staatsminiſter und Mitglied des Geheimen Raths. 1822 ging er als außerordentlicher Geſandter nach London, von da auf den Congreß von Verona. Zu Ende des Jahres ward er zum Miniſter der auswärtigen Angelegenheiten ernannt, von welchem Amte er, da er einen Geſetzentwurf über Herabſetzung der Renten nicht unterſtützte, 1824 entlaſſen ward. Seit der Zeit bekleidete er nur noch einmal, 1828, ein öffentliches Amt,

Digitized by Google

indem er als Botſchafter nach Rom ging. Im Auguſt 1829 gab er dieſe Stelle auf und kehrte nach Frankreich zurück, wo er in den Privatſtand zurücktrat, deſſen erſte Muße er zur Herausgabe ſeiner ſämmtlichen Werke benutzte.

Nach der Julirevolution widmete er ſeine Dienſte ganz den Intereſſen des Herzogs von Bordeaux und weigerte ſich, als Pair von Frankreich Ludwig Philipp den Eid der Treue zu leiſten, weshalb er aus der Pairskammer trat. Die Ausarbeitung ſeiner Memoiren beſchäftigt ihn jetzt faſt ausſchließlich. Doch ſollen ſie erſt nach ſeinem Tode erſcheinen.

Das In-See-ſtechen.*)

In Newport von der engliſchen Flotte eingeſchloſſen, lag unſer Fahrzeug, eine Baltimore-Barke mit tüchtigem Segelwerk, 20 Geſchützſtücken und noch nie, bei dem Winde, von einem Raaſegel führenden Schiffe übertroffen; einmal nur in See, würden wir daher wenig zu fürchten gehabt haben, drei Wochen aber ſchon ſchaukelten wir müßig vor Anker, und da der Winter heranrückte, wurde die Mannſchaft ungeduldig. Endlich blies ein Nordwind das Geſchwader aus der Mündung des Hafens, und der Skipper**) beſchloß die Gelegenheit zu benutzen und wenigſtens den Verſuch zu wagen, in See zu ſtechen.

Die Sonne hatte ſich eben dem niedern Ufer der gegenüberliegenden Inſel genähert, als wir uns, einem Zeichen des Capitains gemäß, am Ufer verſammelten und an Bord ruderten. Unſer Schiff lag nur in geringer Entfernung vom Lande. Wenige Ruderſchläge brachten uns an Bord. In demſelben Augenblick wurde auch die ſämmtliche Mannſchaft durch die Pfeife des Bootsmanns zur Muſterung heraufgerufen, lauter wacker und kühn ausſehende Seeleute, denen man es anſah, daß man ſich im Falle der Noth auf ſie verlaſſen könne; es waren auch faſt nur erfahrene Matroſen, die, durch den Krieg an dem Kauffahrteidienſte verhindert, unſere Barke ihrer Schnelligkeit wegen allen andern Schiffen der Union vorgezogen hatten. Sie zählten zuſammen 120 Köpfe.

Der nächſte Morgen dämmerte klar, von keinem Nebel getrübt, die Sterne waren aber noch nicht vor dem jungen Tageslicht erbleicht, als die ganze Mannſchaft ſchon beordert wurde, die Segel zu ſetzen; eine Kanone ward abgefeuert, die Flagge aufgezogen und die Bramſegel gelöſt; dann gellte noch einmal die ſcharfe Pfeife des Bootsmanns durch das Schiff und der Ruf: „Die Anker gelichtet!" ſchallte über die Waſſerfläche. Die Leute begaben ſich freudig an die Arbeit und bald war das Tau kurz eingenommen, dann folgte der ſchnelle Befehl, die obern Raaen zu braſſen, die hintern Raaen zu bekleiden, und wieder ward die Winde bemannt, der Mann am Rad empfing ſeinen Befehl der Anker ward der dunkeln Tiefe enthoben und der Klüver aufgezogen. Schnell flog der Bug jetzt herum und wir konnten ſchon das Waſſer vor ihm ſchäumen hören.

Füllt die Bramſegel! lebhaft da, lebhaft! donnerte der wachthabende Offizier, ſchnell hintereinander ſeine Befehle gebend, und bald fanden wir uns unter Segel und entglitten wie ein Seevogel, mit ausgebreiteten Schwingen, dem innern Hafen.

Indeſſen zeigte ſich die Sonne über den niedern Hügeln im Oſten, beleuchtete erſt die Spieren, dann die Maſten und bald darauf das Verdeck mit ihren goldenen Strahlen, und freudige Gefühle erfüllten, von ihrem reinen Lichte belebt und entzückt von dem Anblick der uns umgebenden lieblichen Gegend, jedes Herz. Hinter uns lag die Stadt, deren weiße Thürme und einzelne ſtattliche Gebäude, von den Strahlen der Sonne beleuchtet, erglühten; in dem Fort, das gerade an unſerer Rechten lag, hörten wir die Reveille ſchlagen und die kriegeriſchen Töne bebten freudig in jedem Herzen wider. Sowol der äußere als innere Hafen war mit Segeln überdeckt, größtentheils Fiſcherboote und Handelsfahrzeuge, die den Fluß hinaufgingen.

Wir waren jetzt Fort Wolcott gegenüber, ſalutirten und ſetzten alle Segel; den Newport-Leuchtthurm ließen wir ebenfalls bald hinter uns, und ehe zwei Stunden vergingen, wurde Blockisland vom Deck aus ſichtbar. Der weite Ocean lag jetzt vor uns und mit leichtem, fröhlichem Herzen nahmen wir Abſchied vom feſten Lande. Der Himmel war wolkenlos, die Wellen tanzten und glitzerten in den Sonnenſtrahlen, die friſche Briſe ſäuſelte leicht durch das Tauwerk und das Log kündete uns, daß wir die Ufer mit einer Schnelligkeit verließen, die uns bald außer alle Gefahr bringen mußte, wenn beſonders die feindliche Flotte noch ein paar Stunden entfernt blieb.

Es geht ſcharf, Alcott, ſagte einer meiner Kameraden; wir werden aber unſern Sternen Dank ſchuldig ſein, wenn wir den Feind nicht bald auf den Ferſen ſpüren.

O, ich weiß nicht, entgegnete ich, unſere Barke ſucht ihres Gleichen und kann dem Winde faſt entgegenſegeln, was ſollen wir zu fürchten haben?

Wenn wir nun unter die Leeſeite eines Feindes gerathen ſollten?

Wir müſſen's darauf ankommen laſſen, aber wahrhaftig, Der dort oben erſpäht ſchon etwas!

Während ich ſprach, hatte ich hinauf zu dem Manne in den Bramſpieren geſehen und vermuthete von der Aufmerkſamkeit, mit der er leewärts ſchaute, daß er etwas Verdächtiges bemerken müſſe. Ich hatte mich nicht geirrt; faſt zu gleicher Zeit mit meinen Worten rief er aus: Ein Segel — voll unter dem Winde!

Aller Augen wandten ſich der angegebenen Richtung zu und mit der Hülfe unſerer Gläſer erkannten wir den Fremden als ein ſchweres Schiff, ſcheinbar unter einer Segellaſt auf uns zukommend. Wir behielten jedoch unſern Curs bei und ſahen bald darauf ein zweites, dann ein drittes Segel auftauchen, die alle jeden Lappen Leinwand aufgeſteckt hatten, um an uns heranzukommen. Es war augenſcheinlich, daß ſie zur Vorhut des britiſchen Geſchwaders gehörten, das jetzt zu ſeiner Blockadeſtellung zurückkehrte, und daß ſie uns dabei ebenfalls von der Maſtſpitze aus entdeckt hatten.

Die See war glatt, und mit der leichten Briſe fürchteten wir nichts, ſo lange wir die Windſeite behielten, wollten dabei auch gern, ſo weit wie nur irgend möglich, in der einmal eingeſchlagenen Richtung fortſegeln und behielten daher unſern Curs bei, bis das nächſte Schiff kaum noch zwei Miles von uns entfernt ſein konnte. Es war eine leichte Fregatte, die ihre Gefährten weit überſegelt hatte, und bot, als

*) Bruchſtück aus einem amerikaniſchen Seeroman, von Harry Danforth. Aus dem Engliſchen von F. Gerſtäcker.

**) Titel des Schiffsherrn oder Capitains auf dieſer Art von Fahrzeugen.

Digitized by Google

ſie jetzt gegen uns herankam, mit ihrer Pyramide von Leinwand, die vom Rumpfe aus maleriſch nach den leichten Spieren oben abfiel, ein entzückendes Bild. Selbſt der Skipper, der ſonſt nicht leicht etwas Schönes an einem der feindlichen Schiffe finden konnte, ſtimmte mit ein in das allgemeine Lob.

Es iſt ein hübſches Fahrzeug, ſagte er, indem er am Ende ſeines gewöhnlichen Ganges auf dem Hinterdeck einhielt und ſcharf, nach militairiſcher Art, die er ſich am Lande zugeeignet hatte, auf dem Abſatze herumfuhr. Ich habe wahrhaftig nicht geglaubt, daß Seine britanniſche Majeſtät eine ſo ſchöne Fregatte beſäße; aber ha! der Burſche will nach uns ſchießen; er iſt noch dazu in richtiger Schußnähe — das geht nicht, fuhr er, mit ſich ſelbſt redend, fort, das geht nicht, ſich noch näher zu wagen, man könnte ſonſt ſeine Spieren verkrüppelt bekommen.

Seine Bemerkungen wurden durch einen Feuerſtrahl, der aus den vordern Luken der Fregatte ſchoß, kurz abgebrochen, dem eine Wolke dicken, weißen Dampfes folgte, welcher, augenblicklich gegen den Rumpf zurückgeblaſen, theilweiſe über das Verdeck in dünnen, weißen Streifen leewärts wehte, anderntheils an den dunkeln Seiten des Rumpfes hing und ſich auf die Waſſerfläche niederließ.

Wir hatten vollkommen Zeit, dies Alles deutlich zu beobachten, ehe wir die Kugel über uns wegſauſen hörten.

Beim Himmel, rief der Skipper, die wirft ihre Kugeln weiter, als ich es für möglich gehalten, und es war noch dazu gut gezielt; nicht wahr, Andrews? fuhr er, ſeinen erſten Lieutenant anredend, fort: das geht aber nicht, wir haben dieſen Curs ſo lange als möglich beibehalten und müſſen nun umlegen; haltet übrigens doch die lange Vierunddreißiger fertig, donnerte er plötzlich, ſeine Stimme erhebend, und laßt ſie eine von unſern Kugeln haben.

Das Geſchütz, von dem er ſprach, war ein ſchweres Stück, in der Mitte befeſtigt, das wir führten, um irgend ein außer dem Bereiche unſerer Caronaden ſegelndes Fahrzeug zu verkrüppeln. Der Befehl wurde augenblicklich und mit allem nur möglichen Eifer befolgt, denn die Mannſchaft war bald von des Skippers Geiſt ergriffen.

Etwas tiefer! ſagte der Matroſe, der dieſes ſein Lieblingsgeſchütz zu bedienen hatte — noch ein Bischen, ſo — das iſt recht, meine Jungen! 'S iſt eine herrliche See für einen weiten Schuß heute, kein Zerren und Werfen, als ob Einem die Zähne ausgeriſſen würden, ſondern ſtill und ruhig wie ein Süßwaſſerteich. So — jetzt ſteht's recht — zurück da Alle!

Bei dieſen Worten berührte er mit der Lunte das Zündloch, und augenblicklich ſich vorbeugend, mit einer Hand auf der Schulter eines Kameraden, den Kopf erwartungsvoll vorgebogen, beobachtete er die Folgen ſeiner Kugel. Wenige Secunden ſpäter ſah er aus dem Rumpfe des feindlichen Fahrzeugs die weißen Splitter fliegen.

Getroffen! bei Gott, mit dem erſten Schuß! rief er, ſich hoch aufrichtend — ich wollte ſie durch und durch bohren; verdammt, wenn ich's nicht thäte! ließ mir nur der Skipper die Gelegenheit; ich fürchte aber, wir werden jetzt wol windwärts abſegeln.

Des alten Seemanns ſo traurig ausgeſprochene Prophezeiung ſollte in Erfüllung gehen, denn der Skipper, ſo gern er ſeinen Leuten ein wenig unſchuldiges Bramarbaſiren gönnte, wollte doch ſein Fahrzeug nicht dadurch einer unnützen Gefahr ausſetzen, daß er ſich noch länger unter den Kugeln der feindlichen Fregatte aufhielt; der Dampf unſers Geſchützes hatte ſich daher kaum vom Deck verzogen, als er den Befehl ertheilte, alle Segel beizuſetzen und das Schiff herumzulegen. Wir ſtrichen auch bald darauf gerade in den Wind mit jedem Stück Leinwand hinein, das wir führen konnten.

Der Feind ſchien übrigens nicht willens, uns ſo leicht entwiſchen zu laſſen; denn in dem Augenblicke, da er unſern Schuß zurückgegeben hatte und uns dem Wind in die Zähne abſegeln ſah, ſetzte er ſeine leichtern Segel, braßte ſeine Raaen ſcharf an und begann eine ernſtliche Jagd. Kaum eine halbe Stunde hatten wir jedoch unſere gegenſeitige Schnelle verſucht, als er wol einſah, daß er uns auf dieſe Art bald verloren geben müßte, und wieder zum Schießen ſeine Zuflucht nahm, in der Hoffnung, einige unſerer Stangen und Spieren zu beſchädigen. Sein erſter Schuß ging durch unſer Beſantopſegel.

Ha! ſagte der Skipper, ſich wie früher auf dem Abſatze herumſchwenkend, während er mit zuſammengezogenen Brauen nach der Fregatte hinüberblickte; dann murmelte er für ſich ſelbſt mit unterdrückter Stimme: „Ich habe den kleinen Atlas verdammt in der Klemme", und wieder ſchaute er unruhig und ängſtlich nach der Fregatte hinüber, aus deren Seite in dieſem Augenblick eine neue Flamme blitzte.

(Fortſetzung folgt in Nr. 123.)

Kampf zwiſchen einem Tiger und einem Elefanten.

Ein engliſcher Reiſender erzählt einen Kampf zwiſchen einem Tiger und einem Elefanten, der ihm zu Ehren in Saigon, einer bedeutenden Stadt in Cochinchina, veranſtaltet ward, folgendermaßen:

Vor dem Audienzſaale befand ſich ein Käfig, in welchem ein ſehr großer Tiger eingeſperrt war, welchen der Gouverneur deswegen hatte einfangen laſſen, um uns das Schauſpiel eines Kampfes zwiſchen dieſem wüthenden Thiere und einem Elefanten zu geben. Wir wurden befragt, ob uns dieſer Anblick Vergnügen machen würde, und als wir es bejahten, gab der Gouverneur die nöthigen Befehle. In der Mitte einer graſigen Ebene, etwa eine halbe Meile lang und ebenſo breit, waren 70 ſchöne Elefanten in mehren Reihen aufgeſtellt. Auf der einen Seite waren paſſende Sitze angebracht, denn der Gouverneur, die Mandarinen und eine Menge Soldaten waren bei dem Schauſpiele zugegen; ein anderer Haufe von Zuſchauern hatte die gegenüberliegende Seite beſetzt. Der Tiger war mit einem ſtarken Strick, der um ſeine Lenden befeſtigt war, an einen in der Mitte der Ebene befindlichen Pfahl gebunden. Wir merkten gleich, wie ungleich dieſer Kampf war; die Klauen waren nämlich dem armen Thiere ausgeriſſen und die Lippen dicht zuſammengenäht, ſodaß er das Maul nicht öffnen konnte. Als er aus dem Käfig herausgebracht war, verſuchte er ſogleich über die Ebene zu ſpringen; da aber alle Verſuche, ſich zu befreien, vergeblich waren, warf er ſich auf den Raſen hin, bis er einen großen Elefanten mit langen Fangzähnen auf ſich loskommen ſah; da ſprang er ſogleich auf und wandte ſich dem nahenden Feinde entgegen. Der Elefant war ſogleich durch dieſe drohende Stellung und durch das ſchreckliche Geheul des Tigers ſo eingeſchüchtert, daß er um-

Digitized by Google

kehrte, während der Tiger ihm langſam folgte und ihn mit ſeiner Vordertatze in das Hintertheil hieb, ohne jedoch dadurch des Elefanten Schritt zu beſchleunigen. Es glückte dem Lenker (hier zu Lande Mahawad genannt), den Elefanten wieder zum Angriff zu bringen, ehe er ſich zu weit entfernte; diesmal ſtürzte er wüthend auf den Tiger los, ſtieß ſeine Fangzähne unter ihm in die Erde, hob ihn in die Höhe und ſchleuderte ihn etwa 30 Fuß weit weg. Dies war eigentlich der intereſſanteſte Moment im ganzen Kampfe; der Tiger lag wie todt auf dem Boden, ſchien jedoch keinen bedeutenden Schaden erlitten zu haben, denn bei dem nächſten Angriffe ſetzte er ſich in die Offenſive, und als der Elefant ihn wieder in die Höhe werfen wollte, ſprang er ihm auf den Vorderkopf, indem er die hintern Füße an den Rüſſel anklammerte. Der Elefant wurde bei dieſem Angriffe verwundet und ſo ſehr in Furcht geſetzt, daß er trotz aller Bemühungen des Mahawad nicht wieder zum Stehen gebracht werden konnte, ſondern fortrannte. Dem Mahawad wurde dies als eine Nachläſſigkeit angerechnet; er wurde gleich darauf mit auf den Rücken gebundenen Händen vor den Statthalter gebracht und empfing auf der Stelle hundert Hiebe mit dem Bambusrohr.

Es wurde nun ein anderer Elefant gebracht, aber der Tiger zeigte bei jedem neuen Angriffe weniger Widerſtand; es war offenbar, daß die Stöße, die er empfangen hatte, ihn bald tödten mußten. Alle Elefanten waren mit Fangzähnen verſehen, und ihr Angriff beſtand allemal darin, daß ſie auf den Tiger losgingen, die Fangzähne unter ihn brachten, ihn emporhoben und eine Strecke wegſchleuderten. Hinſichtlich ihres Rüſſels waren ſie ſehr vorſichtig, indem ſie ihn ſorgfältig unter das Kinn zuſammenrollten. Als der Tiger ganz todt war, wurde noch ein Elefant herangeführt, der, anſtatt den Tiger mit den Fangzähnen in die Höhe zu heben, ihn mit dem Rüſſel ergriff und etwa 30 Fuß weit wegſchleuderte.

Auf dieſes Thiergefecht folgte die Darſtellung eines Kampfes ganz anderer Art. Der Gegenſtand deſſelben war, die Kraft zu zeigen, mit welcher eine Reihe Elefanten auf den Feind loszugehen und ſeine Linien zu durchbrechen im Stande iſt. Es war eine doppelte Reihe von Verſchanzungen aufgeworfen, vor welchen eine Menge brennbaren Stoffs auf Stäben befeſtigt war; auch befanden ſich verſchiedenartige Feuerwerke und einige kleine Artillerieſtücke daſelbſt. In einem Augenblick ſtand das Ganze in Flammen und ein helles Feuer loderte in die Höhe. Die Elefanten rückten in Linie mit feſten und ſchnellen Schritten an und wir ſahen uns plötzlich in eine jener Schlachten verſetzt, wie ſie uns die alten Schriftſteller ſchildern.

Der Angriff der Elefanten wurde noch einmal wiederholt und dann die Beluſtigung beendigt. Wir beurlaubten uns, ſehr zufrieden mit der Aufmerkſamkeit, mit welcher man uns behandelt hatte.

Pontefract

Pontefract, oder Pomfret, ein Marktflecken im Weſten von Yorkſhire, mit 4000 Einwohnern, liegt reizend an den Ufern des Airfluſſes, nicht weit von der Vereinigung deſſelben mit dem Calder. Drei lange und breite Straßen in der Form eines Y bilden die Stadt. Die St.-Giles-, oder, wie ſie früher genannt ward, die St.-Marykirche iſt von hohem Alter; ſie ſoll unter Heinrich I. erbaut ſein; die Kirche Aller Hei-

Digitized by Google

ligen bildet nur noch eine Ruine, ſie litt viel während der Bürgerkriege. Jetzt haben Methodiſten, Quäker, katholiſche und andere Diſſenters ihre Wirkſamkeit in der Stadt; ſo iſt eine Armenſchule da für 24 Knaben und 12 Mädchen; verſchiedene Spitäler und die königliche Freiſchule, die Eduard VI. gründete. In der Mitte der Stadt ſteht ein Kreuz, das dem heiligen Oswald errichtet iſt und 1734 entfernt ward, vor dem Kaufhauſe. Nahe dabei iſt die Stadthalle, ein neueres Gebäude. Der untere Theil dient als Gefängniß, die obern Räume als Gerichtszimmer. Das Theater iſt ebenfalls neu und auf Actien gebaut. Von dem Schloſſe der Stadt ſind nur noch Ruinen übrig. Es war auf einem Felſen errichtet und gewährte die weiteſte Ausſicht über die Umgegend, war geräumig und hatte mehre Thürme, zwiſchen denen Mauern und andere Gebäude ſtanden. Der Raum, den das Schloß einnahm, betrug ſieben Acres. Es war erbaut von Jlbert de Lacy und im J. 1080 fertig. Unter Eduard II. ward Thomas Graf v. Lancaſter hierher als Gefangener gebracht; Richard II. ward hier gefangen gehalten und endlich ermordet; Anton Woodwille, Graf Rivers, Richard Lord Grey, Sir Thomas Vaughan und Sir Richard Hawſe, von Richard III. zum Tode verurtheilt, ſaßen dort.

Die mohammedaniſche Legende von Adam.

An einem Freitage, dem heiligſten Tage bei den Türken, ſchuf Gott den Adam. Es war gegen Abend, und mit ihm ſchloß das Schöpfungswerk. Gabril, Michail, Jsrafil und Afrail, die vier oberſten Engel, mußten von den vier Enden der Welt die Erde herbeibringen, aus der Gott den Körper Adam's bildete, für Herz und Kopf wurde Erde aus dem Gebiete von Mekka und Medina, von der Stelle, wo ſpäter die heilige Kaaba und das Grab Mohammed's ſich erhob, genommen. Noch leblos, erregte er ſchon das Staunen und die Bewunderung aller Engel, die an der Pforte des Paradieſes vorüberflogen, wohin ihn Gott gelegt hatte. Da kam Jblis, der Teufel, neidete ihm die Schönheit und verhöhnte ihn, da er nur von Thon ſei. Endlich ſchlüpfte er in den hohlen Thon und unterſuchte die Figur in allen Winkeln, noch ehe die Seele hineintrat. Zuletzt gab Gott dem Körper eine Seele, aber nicht eine vorher noch nicht vorhandene Seele, ſondern eine, die ſchon tauſend Jahre vor ihrem Körper geſchaffen war und die ſich daher jetzt ſträubte, in einen Körper zu fahren, in dem ſie verunreinigt und zur Sünde verführt werden ſollte. Das Sträuben half ihr aber nichts; ſie mußte in den hohlen Thonkörper hinein und die Strafe für ihr Sträuben war, daß ſie ſich beim Tode mit ebenſo bitterm Schmerze vom Körper trennt, als wie ſie hineingegangen war.

Als nun die Seele den Körper Adam's durchdringt und zum erſten Male ſein Auge dem Wunder der Schöpfung öffnet, da will er ſchon vorwitzig aufſpringen. Aber er fällt noch unbehülflich wieder nieder. Der Glanz des göttlichen Throns blendet ihn; aber der Herr belehrt ihn, es ſei nicht der Glanz, der von ihm ausgehe, ſondern von dem Lichte des Propheten, der von Adam abſtamme und in ſpäterer Zeit zur Welt kommen werde. Nur um dieſes Propheten willen habe Gott den Adam und die ganze Welt geſchaffen. Im Himmel führe er den Namen Ahmed, der Vielgeprieſene, auf Erden aber werde man ihn Mohammed heißen, durch den die Menſchheit von den Irrwegen der Lüge und des Laſters wieder auf den Pfad der Wahrheit und der Tugend geführt werde.

Gott rief nun alles Geſchaffene und mit Leben Begabte zuſammen in die Nähe Adam's und lehrte ihn die Namen aller Säugthiere, aller Vögel und Inſekten, ja ſogar aller Fiſche im Meere. Auch alle Engel mußten ſich verſammeln und dem Adam huldigen. Nur Jblis, der Teufel, that es nicht, weshalb er auch aus der Mitte der Engel verſtoßen und ihm der Eingang ins Paradies verſagt ward. Als Jblis aus ſeiner Nähe verbannt war, ward es dem Adam heimlicher und er hielt vor den in zehntauſend Reihen vor ihm aufgeſtellten Engeln eine Predigt, in welcher er beſonders Gottes Allmacht und die Wunder ſeiner Schöpfung pries. Bei dieſer Gelegenheit zeigte er auch den Engeln, daß er ſie an Gelehrſamkeit übertraf; denn er wußte jedes Weſen in 70 Sprachen zu nennen. Als er dieſe Predigt gehalten hatte, ließ ihm Gott durch Gabril eine Traube aus dem Paradieſe reichen, und ſobald er ſie gegeſſen, verſank er in einen tiefen Schlaf. In dieſem Schlafe aber ſah er im Traume das Bild eines zweiten Menſchen neben ſich. Es war ihm ſchon aufgefallen, daß alle Thiere Paare bildeten und nur er allein ſei. Und ſiehe, das Bild ſeines Traums verwirklichte ſich. Gott nahm aus dem Schlafenden eine Rippe und ſchuf daraus die Eva. Eva iſt entzückt und erfreut ſich am Anblick des Adam. Aber ſogleich kommt ihr die weibliche Liſt. Indem ſie Adam zärtlich umfaſſen will, ſträubt ſie ſich. Gott iſt mein Herr, ſagt ſie, und nur mit ſeiner Erlaubniß kann ich die Deinige werden, auch ziemt es nicht dem Weibe, ſich dem Manne ohne Heirathsgeſchenk zu überlaſſen. Hierauf bat Adam den Engel Gabril, für ihn bei Gott um Eva anzuhalten und anzufragen, was er als Morgengabe zu entrichten habe. Gabril kehrte bald wieder mit der Antwort zurück: Gott ſchenkt dir Eva als Gattin, denn er hat ſie nur zu dieſem Zwecke aus einem Theile deines Körpers geſchaffen; du ſollſt ſie aber auch wie dich ſelbſt lieben und mit Milde und Güte behandeln. Als Morgengabe fodert er von dir, daß du zwanzig Mal für Mohammed, ſeinen Liebling, beteſt, für den Propheten, deſſen Körper einſt auch aus deinem Fleiſche und deinem Blute gebildet wird, deſſen Seele aber viele tauſend Jahre vor Erſchaffung der Welt ſchon ſeinen heiligen Thron umſchwebte.

Ridhwan, der Pförtner des Himmels, führte dann für Adam das geflügelte Pferd Meimun herbei und für Eva ein leichtfüßiges weibliches Kameel. Gabril half ihnen aufſteigen und geleitete ſie ins Paradies, wo ſie alle anweſenden Engel und Thiere mit den Worten begrüßten: Willkommen Vater und Mutter Mohammed's. Mitten im Paradieſe war ein grünes, ſeidenes Zelt für ſie aufgeſchlagen, mit goldenen Pfeilern, und im Zelte ſtand ein Thron, auf welchem Adam neben Eva ſich niederließ. Als Adam und Eva wieder in den Garten traten, befahl ihnen Gabril im Namen Gottes, ſich in einem der vier Flüſſe des Paradieſes zu baden, worauf ſie Gott alſo anredete: Ich habe euch dieſen Garten zur Wohnung beſtimmt; ihr ſeid darin vor Hitze und vor Kälte, vor Hunger wie vor Durſt geſchützt. Genießet nach Luſt Alles, was er euch bietet; nur eine Frucht bleibe euch verſagt. Hütet euch wohl, dieſes eine Verbot zu übertreten, und waffnet euch gegen die Ränke eures Feindes Jblis; er beneidet euch und ſtellt euch fortwäh-

Digitized by Google

rend nach, um euch zu verderben, weil er um euretwillen geſtürzt worden iſt; ſeine Liſt iſt groß.

Adam und Eva hörten aufmerkſam Gottes Wort und lebten lange, wol 500 Jahre lang, im Paradieſe, ohne ſich der verbotenen Frucht nur zu nähern. Iblis aber, der Gottes Verbot gehört, trieb ſich lange in den Straßen des Himmels vor dem ihm verſchloſſenen und von dem Engel Ridhwan bewachten Paradieſe herum, in der Hoffnung, eine Gelegenheit zu finden, ſich hineinzuſchleichen und das Menſchenpaar zur Sünde zu verleiten. Eines Tages trat ein Pfau vor die Pforte des Paradieſes. Dieſer Vogel mit ſeinem Gefieder von Smaragd und Perlen war nicht nur der ſchönſte aller Vögel, ſondern ſeine Stimme war damals noch ſo lieblich und klangreich, daß er berufen war, jeden Tag Gottes Lob in den Hauptſtraßen des Himmels zu verkünden. Dieſer ſchöne Vogel, dachte Iblis, als er ihn erblickte, iſt gewiß auch recht eitel, vielleicht gelingt es mir, ihn durch Schmeichelei zu überreden, daß er mich unbemerkt ins Paradies bringt. Bewundernswürdigſter aller Vögel, ſagte Iblis zum Pfau, als er fern genug von der Paradiesespforte war, daß Ridhwan ihn nicht mehr hören konnte, gehörſt du zu den Vögeln des Paradieſes? Ja wol, und wer biſt du? Du ſiehſt dich ja ſo ſcheu und erſchrocken um, als verfolge dich Jemand. Ich gehöre zu den Cherubim, die ſtets Gott preiſen müſſen; ich bin unbemerkt entwichen, um ſchnell das Paradies zu ſehen, das Gott den Frommen beſtimmt; willſt du mich unter deinen herrlichen Flügeln verbergen? Warum ſoll ich eine That begehen, durch welche ich mir Gottes Ungnade zuziehe? Nimm mich mit dir, reizendes Geſchöpf! Ich lehre dich drei geheimnißvolle Worte, die dich vor Krankheit, Alter und Tod bewahren. Müſſen denn die Bewohner des Paradieſes auch ſterben? Alle, ohne Ausnahme, die ſich nicht durch dieſe drei Worte vor dem Tode ſchützen. Sprichſt du wahr? Bei Gott dem Allmächtigen. Der Pfau glaubte dieſem Eide, denn er hielt es nicht für möglich, daß ein Geſchöpf bei ſeinem Schöpfer einen falſchen Eid ſchwöre. Da er indeſſen fürchtete, Ridhwan möchte ihn bei ſeinem Wiedereintritte ins Paradies ſtreng unterſuchen, beharrte er bei ſeiner Weigerung, Iblis mitzunehmen, verſprach ihm aber, ihm die kluge Schlange herauszuſchicken, welche eher Mittel finden würde, ihn auf irgend eine Weiſe ins Paradies einzuführen. Die Schlange war nämlich urſprünglich die Königin aller Thiere. Sie hatte einen Kopf wie Rubin und Augen wie Smaragd. Ihre Geſtalt war der eines Kameels ähnlich, die ſchönſten Farben ſpiegelten ſich auf ihrer Haut, und ihre Haare waren zart wie die einer edlen Jungfrau. Ihre Nähe war Moſchus und Ambra duftend, ihre Nahrung Safran, Lobgeſang waren ihre Töne. Dieſes ſeltſam ſchöne Thier nun ließ ſich von Iblis bereden und nahm ihn, der ſich ganz klein machte und zwiſchen ihre Zähne ſetzte, mit ſich ins Paradies. Davon erhielt die Schlange ihre Giftzähne.

Iblis machte ſich alsbald an die Eva und redete ihr aus dem Rachen der Schlange zu, doch ja von dem verbotenen Weizenbaume zu eſſen. Er erſchien in der Geſtalt eines wunderſchönen Engels. Wer biſt du? fragte Eva ſtaunend. Ich bin ein zum Engel gewordener Menſch, antwortete der Böſe. Und wodurch wurdeſt du zum Engel? Durch den Genuß der Frucht, ſagte Iblis, welche ein neidiſcher Gott mir bei Todesſtrafe verboten hatte. Ich fügte mich lange dieſem Verbote, bis ich immer älter und ſchwächer ward; meine Augen ſahen nicht mehr klar, meine Ohren vernahmen nichts mehr, meine Zähne waren alle ausgefallen, ſodaß ich weder verſtändlich ſprechen noch harte Früchte genießen konnte. Meine Hände zitterten, meine Füße wankten, mein Rücken krümmte ſich; ich ſah ſo häßlich aus, daß alle Thiere des Paradieſes vor mir die Flucht ergriffen. Da wünſchte ich den Tod herbei und hoffte ihn im Genuſſe dieſer Frucht zu finden. Aber ſiehe da! kaum hatte ich ſie im Munde, ward ich wieder verjüngt wie in den erſten Tagen meines Daſeins, und obwol inzwiſchen viele tauſend Jahre verſchwunden ſein mögen, bemerke ich doch nicht die geringſte Veränderung, weder in meinem Ausſehen noch in meinen Kräften.

Sprichſt du wahr? fragte Eva erſtaunt.

Bei dem Gotte, der mich geſchaffen.

Eva glaubte dieſem Schwure und brach eine Ähre von dem Baume ab; es war ein Weizenbaum. Der Stamm ſah aus wie Gold, die Zweige wie Silber, die Blätter wie Smaragd. Jedem Zweige entſproßten ſieben Ähren wie Rubin und jede Ähre enthielt fünf Körner, ſüß wie Honig, duftend wie Moſchus und ſo groß wie ein Straußenei. Eva aß ein ſolches Korn, und da ſie es geſchmackvoller fand als Alles, was ſie bisher gegeſſen, ſo reichte ſie Adam ein zweites. Adam widerſtand lange; als er aber endlich ſah, daß Eva immer geſund und munter dabei blieb, gab er ihren Bitten nach und aß das zweite Korn, das ihm Eva fortwährend nachtrug und ihm jeden Tag drei Mal reichte. Sogleich ſtieg die Krone, welche Adam's Haupt bedeckte, gen Himmel, die Ringe fielen ihm von den Händen, ſein ſeidenes Gewand löſte ſich von ihm los. Auch Eva ſtand jetzt ohne Gewand und ſchmucklos vor ihm, und ſie hörten, wie alle dieſe Gegenſtände ihnen einſtimmig zuriefen: Groß iſt euer Unglück, lange eure Trauer, wir ſind nur für Gottergebene geſchaffen, lebt wohl bis zur Auferſtehung! Der Thron, welcher in ihrem Zelte errichtet war, ſtieß ſie zurück mit den Worten: Fort von mir, ihr ſeid Widerſpenſtige! Das Pferd Meimun, auf dem Adam fliehen wollte, nahm ihn nicht auf und ſagte: Haſt du ſo Gottes Bündniß bewahrt? Alle Bewohner des Paradieſes kehrten dem Menſchenpaare den Rücken und baten Gott, daß er es aus dieſem heiligen Orte entferne. Gott ſelbſt redete Adam mit einer donnernden Stimme an: Habe ich dir nicht dieſe Frucht verboten und dich vor der Liſt deines Feindes Iblis gewarnt? Adam wollte dieſen Vorwürfen entlaufen und Eva ihm folgen. Aber er ward von den Zweigen des Baumes Talh feſt umſchlungen und Eva verſtrickte ſich in ihren eigenen, ungeordnet flatternden Haaren. Vor Gottes Zorn gibt es keine Flucht, rief ihnen jetzt eine Stimme aus dem Baume Talh zu, unterwerft euch dem göttlichen Machtſpruch.

Verlaſſet dieſes Paradies, fuhr darauf Gott in grimmigem Tone fort, ſammt den Thieren, die euch zur Sünde verleitet; nur durch ſchwere Arbeit ſollt ihr Nahrung finden, die Erde ſei fortan euer Aufenthaltsort, und ihre Güter werden mit Neid und Haß euch erfüllen. Der Pfau werde ſeiner ſchönen Stimme, die Schlange ihrer Füße beraubt; finſtere Löcher ſeien ihre Wohnung, Staub ihre Nahrung. Wer ſie tödtet, hat ſiebenfachen Lohn verdient. Iblis aber ſei zur ewigen Höllenſtrafe verdammt!

Sie wurden hierauf aus dem Paradieſe geſchleudert, Adam durch das Thor der Buße, um ihm anzudeuten, daß er durch Reue einſt wiederkehren könne; Eva durch das Thor der Gnade, der Pfau und die Schlange durch das Thor des Zorns und Iblis durch

Digitized by Google

das des Fluchs. Adam fiel auf die Inſel Serendib, Eva nach Dſchidda, die Schlange in die Wüſte Sahara, der Pfau nach Perſien und Iblis in den Fluß Elia.

Adam, wie furchtſam er auch ſelbſt iſt, erſchreckt doch alles Lebendige auf Erden. Als er die Erde berührte, ſagte der Adler zum Walfiſch, mit dem er bisher in freundſchaftlichem Verhältniſſe gelebt und manche Stunde im traulichen Geſpräche am Ufer des indiſchen Oceans zugebracht hatte: Jetzt müſſen wir uns trennen, denn es gibt keine Sicherheit mehr vor dem Menſchen auf Erden. Nur der tiefſte Meeresgrund kann dich, nur eine unerreichbare Höhe mich vor ſeiner Liſt und Bosheit ſchützen.

Adam war in ſeiner Einſamkeit ſo betrübt, daß ihm vor Kummer der Bart wuchs, während bisher ſein Geſicht ganz glatt war, bis ihm eine Stimme zurief: Der Bart iſt des Mannes Zierde auf Erden, er unterſcheidet ihn von dem ſchwachen Weibe. Adam vergoß ſo viel Thränen, daß alle Thiere und Vögel davon getränkt wurden, und die, welche in die Erde drangen, weil er noch die Säfte der Paradieſesnahrung in ſich hatte, brachten die koſtbarſten Gewürze und wohlriechendſten Bäume hervor. Eva's Thränen aber, welche ihrerſeits in Dſchidda ſich verlaſſen fühlte, denn ſehen konnte ſie Adam nicht, obgleich er damals ſo groß war, daß ſein Haupt den unterſten Himmel berührte und er den Lobgeſang der Engel ganz deutlich vernahm — verwandelten ſich im Meere in Perlen, und wo ſie das trockene Land befeuchteten, ſproßten die herrlichſten Blumen hervor. Beide jammerten ſo laut, daß der Weſtwind Eva's Geſchrei Adam, und der Oſtwind Adam's Stöhnen Eva zuwehte. Dieſe ſchlug fortwährend die Hände über dem Kopfe zuſammen, was auch jetzt noch die verzweiflungsvollen Frauen zu thun pflegen, während Adam die rechte Hand unter dem Barte hatte, was ebenfalls bis auf den heutigen Tag trauernde Männer nachahmen. Zuletzt entſtrömten die Thränen in ſolcher Fülle Adam's Augen, daß die ſeines rechten den Euphrat, die ſeines linken den Tigris flüſſig machten. Die ganze Natur weinte mit ihm, und die Thiere und Vögel, welche ihn bisher wegen ſeiner Sünde geflohen, wurden jetzt von ſeinen Klagen gerührt und kamen alle herbei, um ihm ihr Mitleid zu bezeigen.

Gott aber erbarmte ſich des Adam nicht eher, als bis er ihn bei Mohammed, dem künftigen großen Propheten, beſchwor. Dieſem Namen konnte Gottes Zorn nicht widerſtehen, er verzieh dem Adam und der Eva, gab ihnen weiſe Rathſchläge für ihr Erdenleben und kündigte auch ihren Nachkommen ihr Schickſal an. Ja er ſtellte ihm alle dieſe Nachkommen vor Augen. Er berührte nämlich Adam's Rücken, und ſiehe da, alle Menſchen, welche bis zum Ende der Welt geboren werden, krochen aus ſeinem Rücken hervor, in der Größe einer Ameiſe, und reihten ſich ihm zur Rechten und zur Linken. An der Spitze der Erſtern ſtand Mohammed, dann die andern Propheten und Gläubigen, welche durch ihre weiße lichtſtrahlende Farbe ſich von den Sündern unterſchieden, die zu Adam's Linken ſich aufſtellten, unter der Anführung des Brudermörders Kabil (Kain). Gott machte nun Adam mit den Namen und Schickſalen aller ſeiner Nachkommen bekannt und rief ihnen zu: Bekennet, daß ich Gott der Einzige bin nnd Mohammed ſein Prophet! Die Scharen zur Rechten Adam's beeilten ſich, dieſes Bekenntniß abzulegen, die zur Linken aber zauderten lange, Manche ſprachen nur die Hälfte nach, Viele verſtummten. Die Ungehorſamen, ſagte Gott zu Adam, ſollen zur Hölle verdammt, die Gläubigen aber im Paradieſe ſelig werden. So ſei es, ſagte Adam, und ſo wird er auch einſt ſelbſt am Tage der Auferſtehung alle Menſchen wieder bei ihrem Namen rufen und je nach dem Stande der Gerichtswage ihr Urtheil fällen. Nach dieſem Bündniſſe berührte Gott Adam's Rücken abermals und das ganze Menſchengeſchlecht kehrte wieder zu ihm zurück.

Adam folgte einer Wolke, die ihm Gott zu dieſem Zwecke vorausſchickte, bis nach Mekka und baute dort die erſte heilige Kaaba mit dem heiligen ſchwarzen Steine. Dieſer ſchwarze Stein, das größte Heiligthum der Kaaba, war urſprünglich ein Engel, welcher die Beſtimmung hatte, den Weizenbaum zu bewachen, und Adam, falls er ſich nähern ſollte, zu warnen. Wegen ſeiner Nachläſſigkeit ward er in einen Stein verwandelt und wird erſt am Tage des Gerichts ſeine frühere Geſtalt wieder annehmen und zu den andern Engeln zurückkehren. Adam ſelbſt blieb nicht in Mekka, ſondern ſchlug ſeinen Wohnſitz in Indien auf, pilgerte aber alle Jahre einmal nach der Kaaba.

Bis dahin war Adam immer noch ein ungeheurer Rieſe geweſen; als aber ſein Sohn Abel erſchlagen wurde, machte ihn der Kummer klein, ſodaß ſeine Länge nur noch 60 Ellen betrug. Als Adam zum erſten Male auf Anleitung des Engels Gabril Stiere vor den Pflug ſpannte und einen trägen Stier ſchlug, hielt ihm dieſer ſeine eigenen Fehler vor; Gott aber wollte das nicht leiden, und von dieſem Augenblicke an verloren alle Thiere die Sprache, die ſie vorher gehabt hatten.

Das vierte Gebot.

In einer Stadt, in Frankfurt oder in Croſſen, wir wiſſen dies nicht genau mehr, hängt unter dem Thore eine große hölzerne Keule, unter welcher die Worte zu leſen:

Wer ſeinen Kindern gibt das Brot,
Und leidet im Alter ſelber Noth,
Den ſoll man ſchlagen
Mit dieſer Keule todt.

Zur Erklärung erzählt man ſich dort Folgendes: Ein gutmüthiger Vater theilte ſein Vermögen unter ſeine Kinder und bedang ſich kindliche Pflege im Alter aus; aber die Elenden mishandelten den zu guten Vater. Da fand er in ſeiner Noth Mittel, ſie zu täuſchen, daß ſie ihn noch im Beſitz eines anſehnlichen Vermögens glaubten, und Jeder in der Hoffnung, das Meiſte davon an ſich zu bringen, den Andern in erlogener Liebe zum alten Vater überbot. Als er ſtarb, fand man die Keule und den Reimſpruch in der leeren Kiſte, und beide wurden unter dem Thore als ewiges Andenken aufgehangen.

Mythologie der Griechen und Römer.

(Fortſetzung aus Nr. 121.)

Die untern Gottheiten.

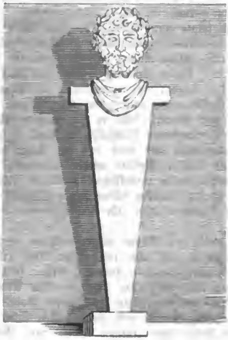
Unter die untern Götter und Göttinnen, deren Dienſt blos bei den Römern bekannt war, gehört

Vertumnus, der Erfinder der Gärten. Er wird

Digitized by Google

abgebildet mit einem grünenden Kranze auf dem Haupte, mit einem Füllhorn in der einen und mit einem Baummeſſer in der andern Hand. Auch den Kaufleuten war er vorgeſetzt und in der Gegend ſeines Tempels in Rom wurden die Bücher verkauft.

Terminus, Gott der Grenzen, hatte die Geſtalt eines Markſteins oder einer alten Herme, Mercurs-



Terminus.

ſäule. In der Folge ward ein Kopf daraufgeſetzt. Numa errichtete ihm die erſten Altäre.

Pilumnus hatte die Aufſicht über das Backen, welche Kunſt er erfunden zu haben ſcheint.

Portunus war der Gott der Thore, ſpäter auch der Seehafen.

Talaſſius, der Gott der Ehen.

Pomona, die Göttin der Baumfrüchte.

Feronia, die Göttin der Freigelaſſenen.

Egeria, die im Dienſte der Götter unterrichtet. Sie war Numa's erſte Lehrmeiſterin.

(Fortſetzung folgt in Nr. 123.)

Miscellen.

Quitt. Ein Jude bot einem Bürger eine Tuchjacke zum Verkaufe an. Meiſter, etwas Rares, ganz neu, nur das Futter iſt alt, iſt die Jacke doch zu klein gemacht worden, hat der Schneider doch das Tuch bezahlen müſſen, ich verkaufe ſie wohlfeil. Der Meiſter kaufte die Jacke wirklich um einen billigen Preis, den dritten Tag aber platzte ſie auseinander, man ſah nach und das Tuch fand ſich auf der Rückſeite völlig verbrannt. Der ſpitzbübiſche Jude! ſchalt der Meiſter. Aber ich mache es ihm quitt. Der Jude kam wieder, der Meiſter ſchien verdrießlich. Nun, was fehlt dem Meiſter? Ach, die Stiefeln da ſind mir zu enge, ich habe mir den Fuß beim Anziehen verrenkt, ich will die Beſtien auch nicht wieder anziehen. Frau, du kannſt ſie abwaſchen und ein bischen aufwichſen, ich will ſie verkaufen. Die Frau Meiſterin hatte nicht ſogleich Zeit. Nun, das ſchadet nichts, kann ich ſie doch auch wichſen, ſagte Moſes, was ſollen ſie koſten? Der Meiſter foderte, Moſes bot und kaufte. Den zweiten Tag kam der Jude wieder; der Meiſter fragte ſchadenfroh: Was machen meine Stiefeln? Bin ich doch angeführt, ſagte Moſes ruhig; iſt das Leder voller Löcher. Der Meiſter hatte die Löcher mit Schmuz bedeckt. Das ſchadet nichts, du kannſt ſie drum ein paar Jahre tragen. Ja, in der Hand, ſagte Moſes. Gerade ſo, wie ich meine Jacke.

Menſch und Thier im Bunde. Ein franzöſiſcher Schmuggler ward von den Zollwächtern verfolgt; er warf ſeine Waaren weg und entfloh. Die Zollwächter aber ſetzten ihm nach und ließen den Ballen liegen. Der Schmuggler entkam und als die Zollwächter zurückkehrten, war der Waarenballen gleichfalls fort. Der Hund des Schmugglers, auf das Geſchäft abgerichtet, hatte den Ballen in Sicherheit gebracht, ſodaß die Douaniers mit langer Naſe abziehen mußten.

Wettſtreit. Mehre Handwerker unterhielten ſich, welcher von ihnen der Unglücklichſte ſei? Ich bin es, ſagte ein Glaſer, denn wenn auch Alles aufſchlägt, darf ich doch nichts auf meine Waare ſchlagen. Nein, ich bin der Unglücklichſte, verſetzte ein Strumpfwirker, denn wenn ich auch noch ſo fleißig wirke, ſo habe ich am Ende mein Leben verwirkt.

Zur Gedächtnißübung und Fremdwörterkenntniß. Wöchentliche Aufgabe für unſere jungen Leſer. — Dictator, der oberſte Gewalthaber. Didaktik, Lehrkunſt. Diffamation, Verleumdung. Differenz, Unterſchied, Zwiſt. Diffeſſion, Ableugnung. Difformität, Misgeſtalt. Diffuſion, Weitſchweifigkeit. Dignität, Würde, Ehrenamt. Dimenſion, Ausmeſſung, die Ausdehnung eines Körpers. Diminuiren, verringern, verkleinern. Dimiſſion, Entlaſſung, Verabſchiedung. Diner, Mittagsmahl. Diöces, Kirchſprengel, Landesbezirk. Direct, gerade, geradezu, unmittelbar. Direction, Leitung, Anordnung, Oberaufſicht. Disceptation, Streit, Erörterung. Discordanz, Mishelligkeit, Misſtimmung. Discretion, Unterſcheidung, Beſcheidenheit, Verſchwiegenheit. Discuſſion, Erörterung, Unterſuchung. Disguſtiren, beleidigen, misfallen. Disharmonie, Uneinigkeit. Dismembration, Zergliederung, die Zerſtückelung.

Literariſche Anzeige.

Vom Jahre 1845 an erſcheint in meinem Verlage und iſt durch alle Buchhandlungen zu erhalten:

Deutſches Volksblatt.

Herausgegeben

von Pfarrer Dr. Robert Haas.

Erſter Jahrgang. 1845. Gr. 8. 24 Ngr.

Monatlich erſcheint ein Heft von 3 Bogen. Inſertionsgebühren für den Raum einer Zeile 2½ Ngr.; Beilagen werden mit ¾ Thlr. für das Tauſend beigelegt.

Viertes Heft. April.

Inhalt: Aſtronomiſcher, genealogiſcher und hiſtoriſcher Kalender auf den Monat Mai. — Die Gemeinde Felsberg. — Wie kann der zunehmenden Armuth begegnet werden. Von M. Heß. — Die Unnatürlichkeit unſerer Lebensweiſe. Von Guſtav v. Struve. — Hamburgs Anziehungskraft. Von Dr. Siemers. — Lebensbilder aus den Taunusgegenden. Von Prätorius. — Die fünf Sinne der Thiere. — Die alten Schulen. Vom Seminardirector Dieſterweg. — Der Rathmann Dietrich und ſein Wirken zur Begründung einer Sonntagsſchule für arme Mädchen, einer Kleinkinderbewahranſtalt und eines Gewerbevereins. Vom Rentamtmann Preusker. — Deutſcher Aberglaube.

Leipzig, im Mai 1845.

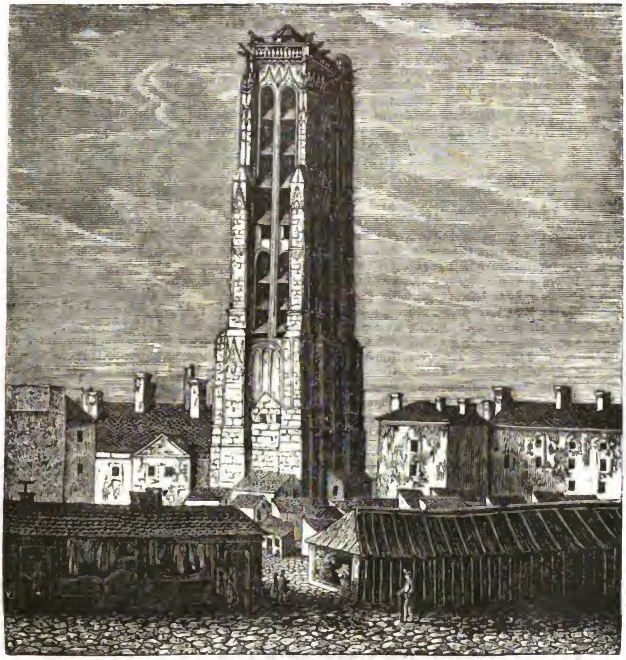
F. A. Brockhaus.

Herausgegeben unter Verantwortlichkeit der Verlagshandlung F. A. Brockhaus in Leipzig.

Das Pfennig-Magazin
für
Belehrung und Unterhaltung.

Nr. 123.] Neue Folge. Dritter Jahrgang. [10. Mai 1845.

Der Thurm Saint-Jacques-La-Boucherie.



Vor der Revolution von 1789 erhob ſich in Paris eine alte gothiſche Kirche, die, im 15. Jahrhundert erbaut, von ſehr unregelmäßiger Form war, weil die Arbeiten daran oft unterbrochen und in langen Zwiſchenräumen wieder fortgeſetzt wurden. Sie wurde in der Schreckenszeit zerſtört und es iſt von ihr nur der Thurm übriggeblieben. An dieſe Kirche knüpft ſich das Andenken an einen ſeiner Zeit berühmten Mann Namens Nicolas Flamel. Er lebte zu Anfange des 14. Jahrhunderts, aber Niemand wußte, wo und wann er geboren war; er beſaß ungeheure Reichthümer, ohne daß Jemand zu ſagen vermocht hätte, woher ſie ſtammten, und ſo konnte es denn nicht fehlen, daß man die abenteuerlichſten Dinge von ihm ausbreitete. Nach den Einen ſollte er mit dem Teufel einen Bund gemacht, nach den Andern die Kunſt erfunden haben, Gold zu ma-

Digitized by Google

chen. Sein eingezogenes Leben, das Geheimnißvolle, mit dem er ſich umgab, beſtärkten natürlich das Volk in ſeinem Aberglauben und obwol er viele Almoſen austheilte und bei allen wohlthätigen Werken ſich betheiligte, ſagte man doch, er ſuche ſich nur die Gunſt der Heiligen zu erwerben, um der ewigen Verdammniß zu entgehen. Vorzüglich freigebig war er gegen die Kirche Saint-Jacques, der er bedeutende Legate vermachte und in der er begraben lag. Man leugnete aber, daß er todt ſei und viele alte Weiber glauben noch ganz zuverſichtlich, daß er gleich dem ewigen Juden auf Erden herumwandle und erſt in 600 Jahren ſeine Wanderungen beſchließen dürfe.

Eigentlich war Nicolas Flamel ein Schreiber, und zu ſeiner Zeit, wo die Buchdruckerkunſt noch nicht erfunden war, war dies ein ſehr einträgliches Geſchäft. Dabei war er ein heimlicher Wucherer und ſo beutete er auf zwei Seiten die Leute aus; dabei war er ſparſam und nur wo es galt, ſich ſehen zu laſſen, that er's und allerdings recht viel. Er baute zwei Arcaden am Beinhauſe der Kirche des Innocenz und errichtete das Portal der Kirche Saint-Jacques ſowie zwei anderer Kirchen. Nach dort angebrachten Inſchriften ſtarb er am 22. März 1348.

Das In-See-stechen.

(Fortſetzung aus Nr. 122.)

In geſpannter Erwartung beobachteten wir den Erfolg des Schuſſes, ſodaß uns die wenigen Secunden faſt zu einer Ewigkeit wurden; unſere Lage gehörte übrigens auch zu den gefährlichſten, und es war kein Wunder, wenn wir ernſtlich beſorgt um unſer Fahrzeug wurden. Um die hohe See gleich beim erſten Anlaufe ſo viel als möglich zu erreichen, hatten wir den Feind zu einer ſolch gefährlichen Nähe heranrücken laſſen, daß ſie durch die Sicherheit, mit der er ſeine Kugeln ſandte, doppelt unheilbringend wurde. Ein einziger glücklicher Schuß konnte irgend eine unentbehrliche Raa mit ſich nehmen und die Fregatte würde dann, ehe wir den Schaden wieder auszubeſſern vermocht, unfehlbar nahe genug herangerückt ſein, um unſere Gefangennehmung außer allen Zweifel zu ſetzen, denn nur die Verringerung einer einzigen Meile in der Entfernung, die uns jetzt trennte, hätte auch jeden weitern Verſuch zur Flucht von unſerer Seite unnütz gemacht, da der Feind bei der glatten See ſo leicht unſere wichtigſten Stengen weggeputzt haben könnte, wie ein geübter Piſtolenſchütze ſeine Kugel auf einem Meſſer neun Mal unter zehn Mal ſpaltet. Wir wagten, während die Kugel die Luft durchſchnitt, kaum zu athmen, und fühlten uns nicht gerade beſonders erleichtert, als ſie das Heckbalkenknie zerſplitterte und die Späne nach allen Richtungen umherſchleuderte.

Die verſtehen auf der Fregatte da drüben mehr vom Schießen als auf irgend einem andern von Seiner Majeſtät Schiffen, flüſterte mir der dritte Lieutenant zu; wir ſind ſchön in der Klemme, denn ſie haben bis jetzt nur die Diſtanz verſuchen wollen, und wir werden uns gleich eine volle Ladung um die Ohren raſſeln hören.

Er hatte kaum ausgeſprochen, als die Fregatte, die bis jetzt mit ihren Bugſprietgeſchützen nach uns geſchoſſen, leiſe ſchwankte, und plötzlich ſchien ihre ganze Seitenwand Feuer auszuſpeien, während die Kanonenkugeln ſichtbar auf dem Waſſer nach uns zu ricochettirten. Wieder folgte ein Augenblick ſprachloſer, das Blut hemmender Erwartung, endlich erreichte uns der eiſerne Schauer. Eine Kugel zerſchmetterte wenige Fuß von dort, wo ich ſtand, die Schutzplanken und trieb die Späne wol 20 Fuß hoch in die Luft. Eine derſelben fuhr einem armen Burſchen, der neben mir ſtand, wie ein Dolch durch den Leib. Bleich und blutend ſtürzte der Unglückliche zu Boden und wurde augenblicklich in den untern Raum getragen, war aber ſchon nach einer Stunde eine Leiche.

Die große Stenge iſt beſchädigt! berichtete der Ausgucker aus dem Hauptmaſt.

Das war böſe Nachricht, und ich bemerkte, wie ein Schatten peinlicher Angſt das Geſicht des Skippers durchzuckte und ihn auch nicht verließ, bis der Schaden unterſucht und als unbedeutend befunden war, obgleich das Holz bei einem heftigen Windſtoße unfehlbar nachgegeben haben würde, ehe es wieder ausgebeſſert werden konnte. Augenblicklich ward jedoch an die Wiederherſtellung deſſelben gegangen, und ſichtbar erleichtert fühlten wir uns, als wir fanden, daß die übrigen Schüſſe keinen großen Nachtheil gebracht hatten, da die meiſten Kugeln über uns weggegangen oder kurz gefallen waren.

Immer weiter entfernten wir uns auch jetzt aus der gefährlichen Nähe der Fregatte, denn merklich hatten wir ſchon vor ihr gewonnen, ehe ſie noch zu kanoniren anfing, und ſeit dieſer Zeit, wo unſere Schnelle ſtets dieſelbe geblieben war, während ſie ſich beim Feuern aufhielt; der Erfolg zeigte ſich auch bald, denn mit jedem Augenblicke vergrößerten wir die Entfernung, und als ſie dies zuletzt einſehen mußte, machte ſie einen zweiten Verſuch, unſere Flucht mit ihren Kugeln zu vereiteln. Diesmal ſchwankte ſie zuſehends und ließ uns ihre ganze Breitſeite haben, jede Kugel aber fiel kurz, und fröhlich riefen wir ihr, jetzt die Gefahr vorüber glaubend, ein Lebewohl zu.

Die Sonne neigte ſich indeſſen ſchon wieder ihrem Untergange zu, aber noch immer blieb die See, nur von einer leichten Brieſe gekräuſelt, ruhig, und da alle unſere Segel geſetzt waren, entſchwand das Geſchwader immer mehr und mehr unſern Blicken, als plötzlich, gerade bei Ablöſung der Nachmittagswache, ein Segel windwärts von uns erſpäht wurde, das wir bald als einen Schooner unter vollen Segeln erkannten, und unſere ſchnell gerichteten Fernröhre zeigten ihn als ſchwerbewaffnet und ſicher zu dem Blockadegeſchwader gehörig. Ein ſchnellſegelnder Schooner, urſprünglich ein amerikaniſcher Kaper, der kürzlich den Engländern in die Hände gefallen, war von dem britiſchen Admiral zu Halifax beordert worden, am Long-Island-Sund zu kreuzen, und es erſchien mehr als wahrſcheinlich, daß dies jenes Fahrzeug ſein möchte. Wenn Das iſt, ſagte der Skipper, ſo thun's ihm bei dem Winde wenige gleich, er wird ſich nahe dran halten und uns mit ſeinem langen Tom pfeffern und zuſammenſchießen, bis das Geſchwader heranrücken und uns wegnehmen kann; ob denn wol Jemand an Bord hier ihn kennt?

Ein alter langgedienter Matroſe trat vor, als dieſe Frage an das Vorderkaſtell gerichtet wurde; er war vor einem Monat etwa in einem Lootſenboote von dieſem Schooner gejagt worden und wollte ihn leicht wieder erkennen. Der alte Burſche wurde hinter beſchieden und ihm ein Fernrohr gereicht.

Er nahm es, machte ſeine Verbeugung und, ſeinen alten Theerhut ſorgfältig auf das Deck legend, richtete er mit großer Genauigkeit die Schieber und

Digitized by Google

bemühte ſich, die Richtung zu bekommen; endlich gelang ihm dies, und mit beſonderer Aufmerkſamkeit ſchaute er ernſt und lange nach ihm hinüber, während der Skipper und die übrigen Offiziere um ihn herſtanden und ihre Ungeduld kaum verbergen konnten. Als er ſich endlich vollkommen überzeugt zu haben ſchien, nahm er das Rohr vom Auge, drückte mit derſelben Genauigkeit die Schieber wieder zuſammen und reichte es dem Capitain, ohne jedoch immer noch eine Sylbe zu äußern.

Nun? ſagte der Skipper, alle Geduld verlierend und in ſeiner gewöhnlichen ſchnellen Art ſprechend, wie er es jedes Mal, wenn er aufgeregt war, that: was denkt Ihr — Ihr habt lange und genau genug hindurchgeſehen, um ihn wiederzukennen, wenn Ihr ihn jemals geſehen habt.

Das war meine Pflicht, ſagte der unverwüſtliche Jack, da Alles auf Gewißheit in dieſer Hinſicht ankommt. Langſam und ſicher, lehrten ſie uns in Maſſachuſetts in der Schule, und ich denke, was damals gut war, iſt auch jetzt gut, denn —.

Und der Schooner! unterbrach ihn der Skipper.

Der Schooner iſt ein Schooner, das iſt gewiß, erwiderte der Topmann und drehte ruhig ſein Primchen im Munde herum, und wenn er nicht, fuhr er, die Ungeduld und den wachſenden Ärger des Capitains bemerkend, fort, daſſelbe Ding iſt, das uns vor einem Monat etwa bei Montauk jagte, dann will ich nichts vom Takelwerk eines ſolchen Fahrzeugs verſtehen.

Die Offiziere blickten ſich mit etwas verlegenen Geſichtern an und ein langes Stillſchweigen folgte; dann aber gab der Skipper den Befehl zur Rüſtung und beim erſten Trommelſchlage waren die Leute auf ihren Plätzen, ſelbſt froh, dem Ungewiſſen ihrer Lage einmal ein Ende gemacht zu ſehen.

Da wir dicht bei dem Winde ſegelten und der Schooner vor dem Winde auf uns zukam, ſo dauerte es gar nicht lange, bis wir ſein Verdeck ſehen konnten, das gedrängt voll von Männern ſchien. Die untergehende Sonne, als ſie mit ihrer gewaltigen Scheibe im Meere verſank und das Firmament mit den Farben des ſterbenden Delphin übergoß, glühte mit ihren horizontalen Strahlen auf ſeine weißen Segel und zeigte klar und deutlich ihre Umriſſe. Während die Wellen vor der goldenen Scheibe ſtiegen und fielen, ſprühte ihr weißer Schaum wie geſchmolzenes Silber, und die Wogen zwiſchen uns und der untergehenden Sonne erglänzten in einem prachtvollen Glutſtreifen. Mehre Minuten lang vergaßen wir in der Bewunderung dieſer Scene faſt alles Andere. Nach und nach ſank aber die glühende Scheibe unter den Horizont, und die prachtvollen Tinten am weſtlichen Himmel verſchmolzen allmälig in weniger glänzende und flammende; aus dem Gold wurde Karmin, aus dem Karmin Purpur und auch dieſes ſchwand zuletzt in einem bleichen, kalten, apfelgrünen Scheine dahin.

Während ſich jedoch jetzt die Dämmerung, die ſtets ein ſonderbar beengendes Gefühl der Einſamkeit und Verlaſſenheit auf der ungeheuern Waſſerwüſte mit ſich bringt, leiſe und nachtverkündend auf die Meeresfläche legte, begann der Mond, der ſchon im Zenith ſtand, ſein ſilbernes, ſanftes Licht über die Fluten auszugießen. Faſt unmerklich wechſelte jetzt auch das Farbenſpiel im Weſten; das Apfelgrün verſchwand vom Firmament und die Nacht begann ihr Reich; dabei verſchwamm am Horizont Himmel und Meer in einem grauen Nebelſtreifen, der ſeltſam ſchauerlich gegen das helle, milde Licht abſtach, das von dem Vollmonde in unſerer Nähe niederzuſtrömen ſchien; feiner Duft aber füllte die Atmoſphäre, und obgleich keine Wolke am Himmel ſichtbar war, ſchimmerten doch nur die ſtärkſten und leuchtendſten Sterne hindurch, während die Mondſtrahlen, die weißen Segel des Schooners beſcheinend, dieſem ein ätherartiges, geiſterhaftes Anſehen gaben.

Wir waren nun in Schußnähe voneinander und dieſer warf ſich jetzt plötzlich gegen den Wind, mit uns den nämlichen Curs ſteuernd. Gleich nachher hob ſich der untere Rand ſeines Vorderſegels und eine Rauchwolke ſtieg empor. Faſt ehe wir noch dieſe Bewegungen verſtehen konnten, ziſchte und hißte eine Kugel mehre Faden vor uns hin und ſchlug plätſchernd und das Waſſer hoch emporwerfend in die See.

Bei den Göttern! rief der Skipper, gerade wie ich's gedacht habe; wenn der Burſche aber glaubt, daß wir blos Caronaden führen und er uns da aus ſicherer Entfernung zuſammenſchießen kann, ſo iſt er doch verdammt im Irrthume; wir mögen verkrüppelt werden, wollen's aber auch auf jeden Fall mit ihm verſuchen. Halloh da, Tackle! ſeht einmal, was Euer Bullenbeißer kann!

Ay! Ay! Sir! rief der Zieler des Vierunddreißigers, wir wollen uns nicht blamiren; alſo vorwärts, meine Burſchen!

Noch während er ſprach, richtete er das Geſchütz, und im Augenblicke darauf hörten wir den Schlag und ſahen die Kugel über das Waſſer dahintanzen, ſie traf aber den Feind nicht und ſtrich, wol einen Piſtolenſchuß weit, vor ihm hin.

Tackle ſtieß einen ungeduldigen Fluch aus, hütete ſich aber wohl, dem Auge des Skippers, der auf dem Hinterdeck ſtand, zu begegnen.

Zu Bord mit ihr, meine Jungens! rief der alte Seehund jetzt, zu Bord mit ihr, und wir wollen's noch einmal verſuchen; die gelbe Betty fehlt kein zweites Mal oder ich will nicht Thomas Tackle heißen.

Sein theures Stück war ſchnell wieder geladen und er bog ſich jetzt nieder und viſirte lange und ernſt, erhob ſich aber bald darauf wieder mit einem ungeduldigen Hm! Nach wenigen Secunden ließ er jedoch ſeine Blicke nochmals auf dem Laufe hingleiten, und wir wußten von der Länge der Zeit, mit der er richtete, daß ſein ganzes Ehrgefühl erweckt war und der Schuß diesmal ſitzen würde. Während er noch zielte, pfiff eine Kugel aus dem langen Tom des Schooners durch das Takelwerk, aber keine Muskel in des alten Burſchen Geſicht zuckte, blitzſchnell berührte er das Zündloch, und als der Rauch in dem bleichen Mondlichte zurückſtrich, ſahen wir die weißen Späne von dem Hintertheile des Schooners über das Deck fliegen und gewiß viel Schaden anrichten.

Huzza, da hat ſie's! rief Tackle, die Schufte ſollen es jetzt nach Herzensluſt genießen, genug Yankeekugeln und engliſche Splitter; ſollen noch mehr bekommen, ehe wir mit ihnen fertig ſind, ich will jede einzelne Stenge herunterholen, wie ich mir früher die Enten im Egg Hafen langte — zu Bord mit ihr, zu Bord, meine Jungen; wir wollen ihnen doch wenigſtens zeigen, was wir gelernt haben.

Verſchiedene Schüſſe wurden jetzt gewechſelt und der Feind blieb uns nichts ſchuldig, die Entfernung war aber zu groß, um dieſe Art Kriegführung für eins von beiden Fahrzeugen ſehr gefährlich zu machen, denn viele der Kugeln fielen zu kurz, und die wenigen, die den Schooner wirklich trafen, waren ſchon zu ſehr geſchwächt, um noch vielen Schaden thun zu können;

Digitized by Google

Tackle bewies jedoch, ſehr zu unſerer Zufriedenheit, ſeine vorzügliche Geſchützkunſt, denn ſelten verfehlte eine von ſeinen Kugeln, die weit genug trug, ihr Ziel, und wären wir im Stande geweſen, näher an den Feind heranzurücken, ſo würden wir ihn durch und durch geſchoſſen haben, er hielt ſich aber merkwürdig dicht bei dem Winde und bewies uns bald, daß er uns ſelbſt in unſerm jetzigen Curs ausſegeln konnte, was übrigens auch nicht ſo ſehr außer der Ordnung war, wenn man bedenkt, welchen Vortheil ihm ſeine Takelage gewährte.

Sobald er ſich in dieſer Hinſicht ſeiner Überlegenheit vergewiſſert hatte, ließ er uns wieder etwas näher herankommen, immer noch in der Hoffnung, uns ſolchen Schaden zuzufügen, daß wir von der nachjagenden Fregatte eingeholt und gefangen werden könnten, und eröffnete aufs neue aus ſeinem langen Tom ein heftiges Feuer; wir erwiderten übrigens mit derſelben Schnelle und größerer Genauigkeit jeden Schuß und verſuchten dabei ſo nahe als möglich hinanzurücken; dies vermied er aber klug genug und hielt ſich immer in der für ihn wenigſtens ſicherſten Entfernung. Durch welches Wunder unſere Raaen und Stengen unbeſchädigt davonkamen, weiß ich nicht; nachdem wir aber ſchon lange Schuß um Schuß gewechſelt, waren wir oben immer noch, einige geringfügige Kleinigkeiten ausgenommen, unverletzt; verſchiedene Kugeln hatten jedoch in unſern Rumpf eingeſchlagen. Dafür riß aber auch unſere „gelbe Betty" die obere Spitze des Falls am Hauptmaſt unſers Gegners ab und durchlöcherte ſeine Leinwand ſo vollkommen, daß er bedeutend im Schnellſegeln nachzulaſſen begann. Ein glücklicher Schuß Tackle's ſchnitt endlich ſein Vorderſegel los, und es kam raſſelnd nieder.

(Beſchluß folgt in Nr. 124.)

Ludwig XIII. von Frankreich.

Wenn man dem König Ludwig XIII. von Frankreich, der dieſes ſchöne Land 33 Jahre lang regierte, einen gewiſſen perſönlichen Muth und einige Geiſtesgegenwart abrechnet, was man um ſo eher darf, da dieſe Vorzüge nicht in ſeinem Willen lagen; hingegen ſeine Grauſamkeit und den Hang zu kleinlichem und unwürdigen Treiben, ſeine Undankbarkeit, ſeinen Geiz in Anſchlag bringt, Fehler, die ſo verabſcheuungswürdig ſind, eben weil ſie in ſeinem Willen lagen, ſo haben wir ein Bild, das zwar ſeines Gleichen zählt, aber in den verſchiedenen Äußerungen dieſer Gebrechen Neues bietet. Der franzöſiſche Schriftſteller Alexander Dumas hat eine Charakteriſtik von dieſem Monarchen geliefert. Gegen ſeine beſten Freunde und gegen Diejenigen, welche ihm Liebe und Aufopferung bewieſen hatten, war er undankbar, und was ſeinen Geiz betrifft, ſo iſt es bekannt, daß er die Widmung des „Polyeuthe" von Corneille nur deshalb ablehnte, um dem Dichter kein Ehrengeſchenk geben zu müſſen. Als der Cardinal Richelieu, der die Akademie geſtiftet und den Mitgliedern derſelben viel Gutes erwieſen hatte, geſtorben war, hob der König die Penſionen der Akademiker wieder auf, indem er ſagte: „Der Herr Cardinal iſt todt und wir brauchen dieſe Leute nicht mehr, die nur dazu dawaren, um ihn zu beſingen und zu beloben."

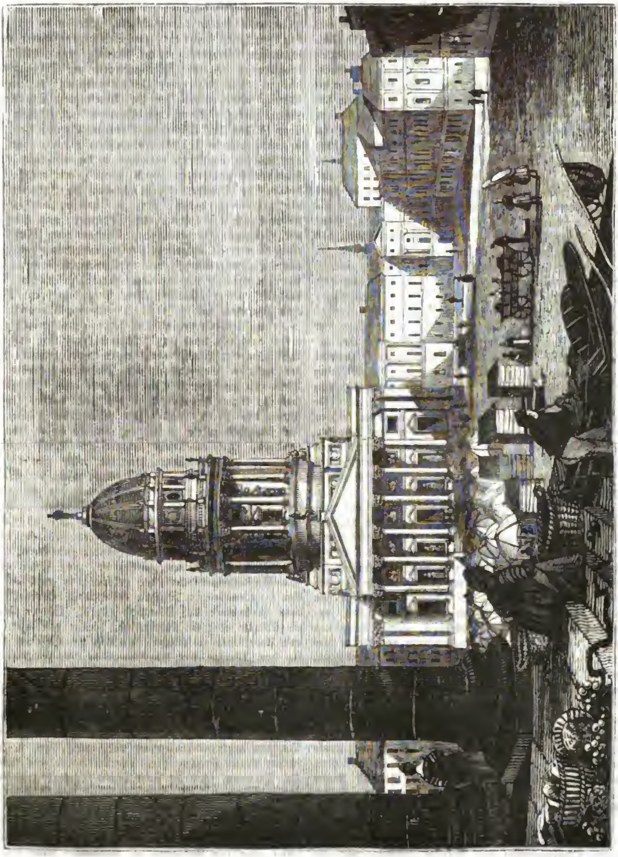
Seine Haushaltungsrechnungen ſah er ſelbſt durch, und was ihm da nicht anſtand, ward weggeſtrichen; ſo geſchah es einer Milchſuppe, welche die Generalin Loquet jeden Morgen zu genießen pflegte, ſo den Biscuits, die Herr de la Vaillière ſehr liebte, die aber der König als eine unnöthige Ausgabe nicht länger dulden wollte. Einmal überraſchte ihn aber doch ein beſſerer Geiſt; als er nämlich in den Rechnungen fand, daß einer ſeiner eben geſtorbenen Kammerdiener während ſeiner Krankheit einen Topf Gelée gegeſſen, rief er aus: „Ach der arme Menſch! Ich wollte lieber, er hätte ſechs Töpfe gegeſſen und lebte noch!"

Will man ſeine Grauſamkeit beurkunden, ſo darf man nur an die Ermordung des Marſchalls von Ancre und an die Hinrichtung der Galigai erinnern. Als Montauban belagert wurde, lagen in einem der ausgetrockneten Schloßgräben viele Hugenotten hülflos und verlaſſen und warteten vergeblich auf die Ankunft eines Arztes; der Schmerz entlockte ihnen Angſtgeſchrei und machte ihnen Krämpfe. Ludwig XIII. aber weidete ſich an den Verzerrungen ihrer Geſichter und rief Herrn de la Roche-Guyon herbei, dieſes Vergnügen mit ihm zu theilen, indem er ſagte: „Sehen Sie, Graf, was dieſe braven Leute für Grimaſſen machen!" Als ſpäter dieſer Graf lebensgefährlich erkrankte und der König ſich nach ſeinem Befinden erkundigen ließ, ließ er ihm antworten: „Es geht mir ſehr ſchlecht, und wenn Se. Majeſtät das Vergnügen haben wollen, meine letzten Grimaſſen zu ſehen, ſo mögen Sie ſich beeilen."

Ludwig bekümmerte ſich wenig um die Geſchäfte der Regierung und ſein Hauptvergnügen beſtand in der Jagd; da er aber nicht immer jagen konnte, ſo mußte er auch noch etwas Anderes dazwiſchen treiben, und dies war ſchwer, weil er ſich gewöhnlich ſehr langweilte. Er fing hundert Mal Dinge an und ließ ſie wieder liegen; er machte Netze, große Kanonen, ſchnitzte Armbrüſte und ſchlug Geld. Bei letzterer Arbeit ſoll eines Tages Hr. v. Angoulême, der die Liebhaberei an dieſer Arbeit mit dem König theilte, zu ihm geſagt haben: „Sire, wir ſollten uns miteinander verbünden; ich würde Sie abhalten, ſich zu Grunde zu richten und Ihnen zeigen, wie man ſich immer wieder neues Geld möglichſt billig verſchaffen kann, und Sie würden mich vor dem Gehängtwerden ſichern." Auch an Gartenarbeiten hatte er mitunter Liebhaberei, beſonders an der Zucht frühzeitiger Gemüſe und grüner Erbſen, die er dann zu Markte ſchickte. Er war überaus glücklich, wenn er ſolche recht theuer verkaufen konnte. Einmal wollte ein Höfling dem König ein Vergnügen machen und kaufte auf dem Markte um ſehr hohen Preis ein Gericht von grünen, zur Zeit gerade ſeltenen Erbſen; als Ludwig dieſe erhielt, war er hocherfreut, da er nun ſeine ſchönen Erbſen wieder hatte und das Geld obendrein. Aber nicht nur als Gärtner, ſondern auch als Koch war er ſehr geſchickt, namentlich ſoll er ſich im Bratenſpicken ausgezeichnet haben. Eines Tages kam ihm die Luſt an, zu raſiren; er machte ſich an die Bärte ſeiner Höflinge und Offiziere und raſirte ſie bis auf ein kleines Fleckchen am Kinn, welches Spitzbärtchen man ſeitdem une royale nannte. Während ſeiner letzten Lebensjahre beſtand ſeine Lieblingsbeſchäftigung darin, Fenſterrahmen zu machen, wobei er halbe Tage zubrachte, während man glaubte, er befinde ſich mit ſeinen Miniſtern im Rathe und arbeite an dem Wohle Frankreichs.

Digitized by Google

Der Gendarmenmarkt in Berlin.



Digitized by Google

Ländlich, ſittlich.

1) Das Feſt der Haarlocke in Siam.

Es iſt ein heiliger und ſehr alter Brauch bei den Siameſen, ihren Kindern an dem Vorderkopfe eine Haarlocke zu laſſen, die ſie bis zu einem gewiſſen Alter nicht anrühren, dann aber mit großer Feierlichkeit abſchneiden. Buddha ſelbſt hat dieſes Feſt der Haarlocke feierlich eingeſetzt und allen ſeinen Bekennern die Beobachtung deſſelben anbefohlen. Die Ceremonie des Abſchneidens heißt „Konkok" und findet, je nachdem es der Wunſch der Ältern iſt, im 11., 13. oder 15. Lebensjahre ſtatt, womit eine Art Confirmation verbunden iſt. In reichen, angeſehenen Familien iſt dieſes Feſt allemal eine Zeit der größten Feierlichkeiten und des größten Glanzes; Verwandte und Freunde bringen Geſchenke dar; die Prieſter ſind verſammelt, um Gebete zu ſprechen und die Familie zu ſegnen; dann werden ſie bewirthet und mit neuen Gewändern von gelbem Tuch beſchenkt, welches die einzige Farbe iſt, die ſie tragen dürfen. Muſikchöre ſind beſtellt, um die Gäſte zu erheitern, und bei reichen Leuten dauern die mit Schmäuſen verbundenen Feſtlichkeiten fünf Tage.

Während unſers Aufenthalts zu Bankok, erzählt ein Reiſender, hatte der älteſte und liebſte Sohn des Praklang (Staatskanzler), ein ſchwächlicher, aber geſcheiter Knabe, das zur Vollziehung dieſer Ceremonie gehörige Alter erreicht. Der Rang und die Stellung des Vaters heiſchten eine reichliche Darbringung von Geſchenken; ſechs Diener waren aufgeſtellt, um die Gaben der guten Leute von Bankok in Empfang zu nehmen. Die Agenten des Generalgouverneurs von Indien, welche man zu dem Feſte eingeladen hatte, ſahen ſich ebenfalls veranlaßt, dem Praklang ein werthvolles Geſchenk nebſt Glückwunſch zu überſenden und die Gabe wurde huldvoll angenommen.

Die Abſchneidung der Haarlocke geſchah mit großer Feierlichkeit in dem ſchönſten Zimmer des Hauſes, welches fünf Tage und fünf Nächte feſtlich beleuchtet war. In der Mitte des mit Verwandten und befreundeten Leuten angefüllten Gemachs ſtand der feſtlich gekleidete Knabe, deſſen Haupt mit einem weißen Schleier verhüllt war. Dann ging der älteſte Prieſter auf den Knaben zu, legte ſeine Rechte auf deſſen Haupt, ſegnete ihn mit dem Segen Buddha's, lüftete dann den Schleier und ſchnitt ihm die Haarlocke ab, die er drei Mal gen Himmel hob, myſtiſche Worte dabei ſprechend. Nachdem alle Anweſenden dem beglückten Vater des Knaben gratulirt hatten, ſprach der Prieſter ein ziemlich langes Schlußgebet in der Paliſprache, die nur den Geweihten verſtändlich iſt; nicht das Mindeſte verſteht davon das gemeine Volk. Dieſes wurde nun mit Confect beſchenkt, wobei ſich Alte und Junge als große Näſcher zeigten. Dann erſchienen zwölf weißgekleidete Frauen und führten einen Tanz auf; hierauf wurde geſchmauſt und man that ſich gütlich mit allerlei Leckerbiſſen von Siam.

Am dritten Tage des Feſtes wurde der Knabe in feierlichem Zuge, den ſechs Prieſter eröffneten, in den größten Buddhatempel von Bankok geführt, dort gewiſſermaßen der Gemeinde vorgeſtellt und dann nochmals geſegnet. Die abgeſchnittene Haarlocke ward in ein zierliches Käſtchen von Arekaholz gelegt und von den Prieſtern aufbewahrt. Einer der Gottesgelehrten von Bankok ſagte mir, nunmehr habe der Knabe die Sünden, welche er begehe, ſelbſt zu verantworten und nicht mehr ſein Vater. Unter den gottesdienſtlichen Bräuchen der Oſtaſiaten iſt dieſes Feſt der Haarlocke eins der eigenthümlichſten.

2) Das Heirathen der Trapper (Biberjäger) mit Indianerinnen.

Farnham gibt in ſeinem Werke: „Reiſen in den großen, weſtlichen Prairien", eine Schilderung dieſer merkwürdigen Heirathen, welche allmälig eine Miſchlingsbevölkerung in den Felſengebirgen zur Folge haben dürften, die ſich keiner Staatsordnung in unſerm Sinne, nicht einmal der der Vereinigten Staaten je fügen dürfte. Wenn der Sommer und Herbſt vorüber iſt und der Winter mit ſeinem Schnee die Jagd in jenen rauhen Gegenden unmöglich macht, dann ziehen ſich die Trappers entweder in die einzelnen, von Europäern angelegten Forts zurück, um welche ſich des beſſern Schutzes wegen allmälig die Indianerſcharen geſammelt haben, oder ſie überwintern in den Stammſitzen der befreundeten Indianer, und hier, wo mit Geſängen, Erzählungen, Tänzen und Muſik die trübe Winterzeit hingebracht wird, entſpinnen ſich zahlreiche Liebesverhältniſſe mit indianiſchen Mädchen, und Ehen werden in nicht geringer Anzahl geſchloſſen. Sobald ein ſolcher Trapper ſeine Augen auf ein Mädchen geworfen hat, ſo begibt er ſich vor allem Andern zu ſeinen Pferden, wählt das ſchönſte und werthvollſte unter denſelben aus und geht mit demſelben nach der Wohnung der Ältern oder, wenn dieſe geſtorben ſind, der nächſten Verwandten des Mädchens, bindet das Thier an den Zeltpfahl an und geht weg. Sobald er fort iſt, treten die Bewohner des Zelts hervor, unterſuchen das Pferd, und wenn ihnen dies ſo viel als das Mädchen werth zu ſein ſcheint, ſo findet eine Unterredung ſtatt, die Ältern nehmen das Pferd und der Liebhaber das Mädchen. Letzteres wird nun völliges Eigenthum des Mannes, und kann, wenn der Stand des Marktes oder die geſunkene Zuneigung es geſtatten, auch wieder verkauft werden. Glauben aber die Ältern, das Mädchen ſei mehr werth als das Pferd, ſo wird ein zweites gebracht, und dies geht auch dann manchmal ſo weit, daß der Liebhaber zurücktritt.

Wenn ein Weißer geneigt iſt, eine Frau unter den Schlangenindianern zu nehmen, ſo muß er ſich den in allen ſolchen Dingen beſtehenden Geſetzen und dem Herkommen des Stammes fügen. Ob der Freier ein Weißer oder ein Rother iſt, ſcheint durchaus keinen Unterſchied zu machen, als daß die Schönen häufig den Weißen den Vorzug geben, ſodaß dieſe die ausgezeichnetſten Mädchen des Stammes erhalten. Dieſe Verbindungen zwiſchen den Trappern und indianiſchen Frauen ſind die Urſache, daß ſo viele der Erſtern ihr Leben lang in den blutgetränkten Thälern der Felſengebirge bleiben, denn ihre Zuneigung zu den rothen Schönen wird oft ſo lebhaft und innig, als ſie nur immer gegen Frauen ihrer eigenen Farbe ſein könnte. Hr. Farnham fand im Fort David Crockett einen weißen Händler, der mit einer Frau aus dem Utawſtamme verheirathet war und um dieſer Frau willen Freunde, Vermögen und ein bequemes Leben in civiliſirter Geſellſchaft aufgegeben hatte für eine indianiſche Hütte unter allen den Gefahren der Wildniß. Man erzählt ſogar, ein anderer Weißer habe ihm, wenn er ſeine Frau binnen einer gewiſſen Zeit ihm abtreten wolle, 700 Dollars dafür geboten, aber nichts habe ihn bewegen können, freiwillig ihrer Geſellſchaft zu entſagen.

Digitized by Google

Franzöſiſche Geſittung.

Eine pariſer Gerichtsſcene.

Wenn man den unbeholfenen Euſtache Pilou den Gerichtsſchranken ſich nähern ſieht und ſeine Ausſage hört, ſo ſollte man nicht glauben, daß man Jemanden aus der nächſten Umgebung von Paris vor ſich habe. Die ſogenannten Landleute in einem Umkreiſe von 8—10 Stunden um Frankreichs Hauptſtadt gehören im Allgemeinen zu den pfiffigſten und verſchlagenſten Menſchen, die unter einem erheuchelten, unbeholfenen Weſen eine Schlauheit ſonder Gleichen verbergen.

Pilou hat um ſeine Schultern eine jener langen Decken gewickelt, die man Limouſines nennt. Seine Füße ſchaukeln ſich in ungeheuern Holzſchuhen. Sein Tritt iſt wo möglich noch ſchwerfälliger als der eines Kameels und tönt auf den Steinplatten weithin durch die Hallen. Dazu ſind die Hände mit baumwollenen Handſchuhen bekleidet, die denen, welche die Handſchuhmacher als Wahrzeichen ihres Gewerbes auszuhängen pflegen, an Größe nicht viel nachſtehen. Eine ebenfalls baumwollene Zipfelmütze bedeckt ſein Haupt und verläßt daſſelbe erſt nach wiederholter Auffoderung des Gerichtsdieners. Nun aber entſteht für Pilou eine neue Verlegenheit. Er wendet die Mütze hin und her, wie um anzudeuten, daß er nicht wiſſe, was er damit thun ſolle, wobei er die Augen feſt auf den Zipfel derſelben geheftet hält. Um das Bild vollſtändig zu machen, trägt er noch große radähnliche Ohrringe, die zu beiden Seiten herabbaumeln.

Dieſe merkwürdige Perſon wird vom Präſidenten des Gerichts angeredet: Erzählt dem Gericht, auf welche Weiſe der Diebſtahl verübt worden, über den Ihr Euch beklagt.

Der Kläger. Ha! was ſagen Sie, das ich ſagen ſoll?

Präſident. Man hat Euch Euern Eſel geſtohlen?

Kläger. Nein, man hat mir keinen Eſel geſtohlen.

Präſident. Warum habt Ihr denn geklagt, wenn man Euch Euern Eſel nicht geſtohlen hat?

Kläger. Man hat mir keinen Eſel geſtohlen, ſondern eine Eſelin.

Präſident. Gleich viel; Ihr behauptet alſo, daß der verklagte Hans den Diebſtahl verübt?

Kläger. Ich weiß nicht, wer Ihr Hans iſt; was kümmert mich Ihr Hans?

Präſident. So ſeht doch den Verklagten an und ſagt uns, ob er es iſt, der Euern Eſel geſtohlen hat.

Kläger. Ich ſage Ihnen, daß man mir keinen Eſel geſtohlen hat, ſondern eine Eſelin. (Aufblickend.) Wenn Der da der Hans iſt, ſo iſt er es.

Präſident. Wie meint Ihr das? Drückt Euch deutlicher aus.

Kläger. Ich ſage, wenn Der es iſt, ſo iſt er es, nämlich Der, welcher mit meiner Eſelin davongeritten iſt.

Präſident. Sagt uns, auf welche Weiſe er den Diebſtahl verübt.

Kläger. Weil Sie ein ſo guter Herr ſind und ſich für meine Eſelin intereſſiren, ſo kann ich Ihnen ſagen, daß ich die Normande von Herzen lieb hatte. Sie diente mir zu Allem. Wollte ich Gras holen für meine Kühe, ſo nahm ich meine Eſelin; wollte ich Gemüſe auf den Markt nach Paris bringen, ſo nahm ich wieder meine Eſelin; wollte ich zu Pferde ſteigen und ausreiten, ſo nahm ich abermals meine Eſelin. Darum ſorgte ich aber auch für ſie wie für meinen Augapfel. Ehe die Frau und die Kinder kamen, kam erſt die Normande.

Präſident. Faßt Euch kürzer und ſagt uns, wie Hans den Eſel geſtohlen hat.

Kläger. Der Eſel, der Eſel; nun meinetwegen der Eſel. Alſo ich kam vom Markte und hatte die Normande an der Thür angebunden, wo ſie ihr Mäßchen Hafer ganz ruhig fraß, ohne ſich mit den Vorübergehenden in ein Geſpräch einzulaſſen. Ich war ſo gewiß, ſie wiederzufinden, daß, als ich ſie in den Stall bringen wollte und nicht mehr fand, ich ihr Verſchwinden nicht begreifen konnte. Endlich mußte ich mich doch überzeugen, daß ſie nicht mehr da ſei. So fragte ich denn die Nachbarn, ob ſie nicht wüßten, was aus meiner Normande geworden ſei. Janot, der da hinten ſitzt, ſagte, daß er einen gewiſſen ihm bekannten Menſchen habe fortreiten ſehen, deſſen Namen er nicht kenne. Wohin ſind ſie geritten? fragte ich. Was Das anlangt, ſo weiß ich es nicht, erhielt ich zur Antwort. Einige Tage ſpäter erfuhr ich, daß Jemand zu Goneſſe eine Eſelin zu verkaufen ſuche. Sogleich ging ich mit Janot, der den Dieb geſehen, nach Goneſſe. Aber als wir nach Goneſſe kamen, fanden wir wol den Dieb, doch nicht mehr die Eſelin; ſie war ſchon über alle Berge und ich habe ſie nicht wiedergeſehen. Iſt das Alles, was Sie zu wiſſen brauchen?

Präſident. Setzt Euch. (Zu dem Verklagten.) Woher hattet Ihr den Eſel, den Ihr in Goneſſe verkaufen wolltet?

Verklagter. Ich hatte ihn gekauft von einem Vorübergehenden, der mir nicht näher bekannt iſt.

Präſident. Warum habt Ihr ihn gekauft?

Verklagter. Weil ich ihn brauchte.

Präſident. Ihr ſeid Gypſer und braucht keinen Eſel. Auch habt Ihr ihn gleich wieder verkauft; warum Das?

Verklagter. Weil ich einen Vortheil beim Wiederverkaufe fand.

Präſident. Der Vortheil war augenſcheinlich, weil Euch das Thier nichts gekoſtet hat. An wen habt Ihr es verkauft?

Verklagter. An Jemand, den ich nicht kenne.

Präſident. Es ſcheint, daß Ihr nur Handel mit Leuten treibt, die Ihr nicht kennt. Sagt mir, weshalb Ihr ſchon fünf Mal verurtheilt ſeid?

Verklagter. Fünf Mal? Warten Sie — es kann ſein; immer wegen Verdacht und immer unſchuldig, wie diesmal.

Präſident. Wie diesmal, ganz recht.

Hans wird zu 13monatlicher Einſperrung verurtheilt.

Pilou. Und meine Eſelin, Herr Procureur? Rücken Sie damit heraus, Sie brauchen ſie nun doch nicht mehr als Beweisſtück.

Präſident. Euer Eſel iſt nicht wiedergefunden worden, kann alſo auch nicht zurückgeſtellt werden.

Pilou. Was habe ich nun von der Geſchichte? Zeitverluſt, Unkoſten, Laufereien und weiter nichts. Ich bedanke mich und werde trachten, nicht wieder mich hier ſehen zu laſſen.

Digitized by Google

Mythologie der Griechen und Römer.

(Fortſetzung aus Nr. 122.)

Die untern Gottheiten.

Fortuna, die launenhafte Göttin des Glückes, ward beſonders verehrt; ſtreben doch die Meiſten nach dem Beſitze irdiſcher Güter und ihr, der Vermittlerin, galten geheimſter Wünſche Verehrung.

Die Göttin war eine Tochter des Okeanos; nach Andern eine Schweſter der Parzen. Zuerſt war ſie geflügelt, aber nachdem ſie die ganze Welt durchflogen hatte, ließ ſie ſich in Rom auf dem Palatiniſchen Hügel nieder, zum Zeichen, daß ſie für immer dort wohnen werde.

Lange that ſie's, aber das mächtige glückliche Rom ward auch von ihr endlich verlaſſen. Die Flügel führten ſie nicht mehr fort, jetzt that es das rollende Rad.

Rom ward einſt von einem ſeiner eigenen Söhne, dem Coriolan, mit einem volſkiſchen Heere belagert und fürchtete ſeinen Untergang. Da ging endlich ſeine Mutter, von ſeiner Gattin begleitet und den Kindern und andern römiſchen Frauen in das feindliche Lager und erweichte den Sohn, der der Stadt Untergang geſchworen, alſo daß ſie gerettet ward. Der Senat wollte der Mutter Coriolan's, Volumnia und den andern Frauen danken, er überließ ihnen die Wahl. Sie aber verlangten keinen andern Dank, als der Glücksgöttin der Weiber auf ihre eigenen Koſten einen Tempel bauen zu dürfen. Der Senat lobte der Frauen Edelmuth, ließ aber den Tempel und die Statue der Göttin auf eigene Koſten bauen. Eine zweite Statue ließen die Frauen aber ſelbſt errichten.

(Fortſetzung folgt in Nr. 124.)

Miscellen.

Die Zahl 13 ſpielt eine ſeltſame Rolle in König Ludwig Philipp's Leben. Er wurde 1773 geboren, emigrirte 1793 und kehrte 1813 zurück. Er iſt jetzt im 13. Jahre ſeiner Regierung, der Graf von Paris wird nach 13 Jahren mündig. Der König hat 13 Paläſte; die Civilliſte beträgt 13 Millionen Francs. Am 13. Juli ſtarb der Herzog von Orleans, der König hat 13 Kinder und Enkel, ſein Leben war ſeit der Revolution 13 Mal bedroht und der König hat 13 verſchiedene Regierungen in Frankreich erlebt, ſeine eigene mit eingeſchloſſen.

Die geſprächige Nürnbergerin. Vor kurzem ward eine junge und hübſche Dame aus Nürnberg von ihrem Verehrer auf dem Schlitten nach Fürth abgeholt. Als die Schöne in den Schlitten ſtieg, ſagte ſie „Orizetla“. Jetzt ging die Reiſe vorwärts. Man war nicht lange gefahren, als der Schlitten an einen Stein anrannte und einen heftigen Stoß erhielt. „Hoperla“, rief das ſchöne Mädchen. Endlich langte man wohlbehalten in Fürth an und die Nürnbergerin ſprang mit dem Ausrufe „Suderla“ aus dem Schlitten. In dieſen drei Worten hatte die ganze Converſation mit der geiſtreichen Schönen beſtanden. Für den Nichtnürnberger diene nun folgende Überſetzung ins Hochdeutſche: Orizetla heißt Nun, Hoperla Hop und Suderla da ſind wir.

Hochmuth kommt vor dem Fall. Von dem Übermuthe der frühern Halloren, den Nachkommen der alten Wenden, die ſonſt die einſtigen Beſitzer der Salzwerke in Halle waren, erzählt man, daß einſt ein Hallore in einer Schenke ſich zum Abendbrot eine gebratene Gans geben ließ, ihr die Haut abzog, dieſe auf den Teller nahm und die Gans ſeinem Hunde vorſetzte. In dieſer Weiſe lebten ſie früher; ſo kam es dahin, daß ſie ihre Kothen nach und nach verpfänden und endlich verkaufen mußten. Sie wurden aus Herren Knechte.

Zur Gedächtnißübung und Fremdwörterkenntniß. Wöchentliche Aufgabe für unſere jungen Leſer. — Disparat, ungleichartig, nicht zuſammenpaſſend. Dispenſation, Austheilung, Erlaſſung, Freiſprechung. Disponiren, verfügen, anordnen, eintheilen. Disproportion, Ungleichheit, Unverhältnißmäßigkeit. Disquiſition, gelehrte Unterſuchung. Diſſens, entgegengeſetzte Meinung. Diſſertation, Unterredung, Abhandlung. Diſſimuliren, verhehlen, ſich verſtellen. Diſſipiren, zerſtreuen, verſchwenden. Diſſolviren, auflöſen. Diſtanz, Entfernung. Diſtinction, Unterſcheiduug, Auszeichnuug, Vorzug. Diſtraction, Zerſtreuung. Diſtribution, Vertheilung, Austheilung. Diſtrict, Bezirk. Divergiren, auseinanderlaufen, ſich entfernen. Diverſion, Ablenkung, veränderte Richtung. Divination, Ahnung. Divulgiren, verbreiten, kundmachen.

Literariſche Anzeige.

Frederike Bremer's neueſter Roman:

In Dalekarlien.

Zwei Theile. Gr. 12. Geh. 20 Ngr.

wurde ſoeben verſandt und iſt in allen Buchhandlungen zu haben.

Die vollſtändige Ausgabe der Schriften von **Frederike Bremer** beſteht aus 14 Theilen und koſtet 4 Thlr. 20 Ngr. Einzeln ſind zu erhalten:

Die Nachbarn. Vierte Auflage. Zwei Theile. 20 Ngr.
Die Töchter des Präſidenten. Vierte Auflage. 10 Ngr.
Nina. Zweite Auflage. Zwei Theile. 20 Ngr.
Das Haus. Vierte Auflage. Zwei Theile. 20 Ngr.
Die Familie H. 10 Ngr.
Kleinere Erzählungen. 10 Ngr.
Streit und Friede. Dritte Auflage. 10 Ngr.
Ein Tagebuch. Zwei Theile. 20 Ngr.

Leipzig, im Mai 1845.

F. A. Brockhaus.

Herausgegeben unter Verantwortlichkeit der Verlagshandlung F. A. Brockhaus in Leipzig.

Digitized by Google

Das Pfennig-Magazin
für
Belehrung und Unterhaltung.

Nr. 124.] Neue Folge. Dritter Jahrgang. [17. Mai 1845.

Ben Jonson.

Benjamin Jonſon, der Sohn eines Geiſtlichen, der aber frühzeitig ſtarb, ward am 11. Juni 1574 in Weſtminſter geboren. Nachdem er die Weſtminſterſchule, von da die Univerſität Cambridge beſucht hatte, die er aber bald ſeiner Mittelloſigkeit wegen wieder verlaſſen mußte, war er genöthigt, ſeinem Stiefvater, einem Maurer, Dienſte zu leiſten, was ſeinem Geiſte aber gar bald widerſtrebte. Er ward Soldat, focht tapfer in Flandern mit und ward dann in London Schauſpieler. Ein Zweikampf brachte ihn auf einige Zeit ins Gefängniß. Es war damals gebräuchlich bei den Schauſpielern, auch ſelbſt als dramatiſcher Dichter aufzutreten, und ſo ſchrieb denn Jonſon mehre Luſtſpiele, die ſehr beifällig aufgenommen wurden. In einem von Walter Raleigh geſtifteten Club, wo Shakſpeare, deſſen vertrauter Freund Jonſon war, Fletcher, Donne, Beaumont und andere ausgezeichnete Männer ſich verſammelten, glänzte Jonſon's Witz vor Allen. Später verſuchte er ſich mit ausgezeichnetem Glück in den allegoriſchen Gelegenheitsſtücken, Masken genannt, ſchrieb dann mehre Trauerſpiele und ſpäter wieder mehre ſeiner vorzüglichſten Luſtſpiele. Von Jakob I. zum Hofdichter ernannt, gerieth Jonſon nach des Königs Tode durch maßloſe Verſchwendung in arge Noth, die ihn zwang, wieder Schauſpieler zu werden. Er ſtarb am 6. Auguſt 1637.

Digitized by Google

Das In-See-stechen.

(Beſchluß aus Nr. 123.)

Wir überholten den Schooner jetzt merklich, und obgleich ſeine Leute wol alles Mögliche thaten, um den Schaden wieder zu verbeſſern, ſo waren wir doch, ehe dieſes geſchehen konnte, nahe genug hinangelaufen, um mit unſerm Geſtück fürchterliche Verwüſtung an ſeinem Bord anzurichten. Er trug aber auch das Herz auf dem rechten Flecke, und ſein langer Vierunddreißiger wurde mit ſolcher Schnelle und Geſchicklichkeit gehandhabt, daß wir wol wünſchten, aus deſſen Bereich zu kommen; dies zu bewerkſtelligen, mußten wir aber Alles anſtrengen, um uns nach windwärts zu arbeiten.

Heiße Arbeit, das, Sir! ſagte Tackle, als der Skipper nach vorn kam und ihn anredete, 's iſt aber glattes Waſſer und faſt tageshell; einmal ſchon hab' ich neben dem langen Schießeiſen da drüben hingehalten, und ich will nicht aus dem Hafen Egg ſein, wenn ich's nicht doch noch vom Geſtell herunterbringe. Iſt das erſt einmal aus dem Wege, kann uns nichts mehr hindern, höchſtens noch einmal eine volle Lage von ſeiner Seite, wenn wir vorbeiſtreichen, und bei der Art Arbeit können wir ihn ſo gut pfeffern, wie er uns — ſo — das thut's — nun wollen wir doch einmal ſehen, ob wir dem bellenden Teufel da drüben nicht die Beine abſchießen können.

Die Kugel pfiff durch die Luft und erreichte mit Blitzesſchnelle den Ort ihrer Beſtimmung; an Feindes Bord entſtand aber eine bemerkbare Verwirrung; ſeine Kanone war von der Laffette geworfen, wie's der alte Seelöwe prophezeit hatte.

Huzzah! rief dieſer aus, unvermögend, ſeinen Jubel länger zu unterdrücken, indem er den dampfgeſchwärzten Hut um den Kopf ſchwang, und die Mannſchaft, ebenfalls aufgeregt, ſtimmte mit ein, daß die Luft von dem donnernden Triumphgeſchrei erbebte.

Unſer braves Fahrzeug ſelbſt ſchien den Enthuſiasmus zu theilen und flog wie ein feuriges Rennpferd, wenn es den Sporn fühlt, hinan, und bald ſchoſſen wir an des Schooners Bugſpriet mit Jedem an ſeinem Platze und brennenden Lunten vorbei. Unſer Geſchütz hatte indeſſen fürchterlichen Schaden gethan; die meiſten der Hauptſegel des Schooners waren weggeſchoſſen und er lag unregierbar, unſerer Gnade anheimgeſtellt, da.

Herunter mit eurer Flagge! rief unſer Befehlshaber, als wir ihn paſſirten, oder ich ſenke euch!

Keine Antwort folgte, einen ſchwachen, dumpfen Laut des Trotzes ausgenommen, der über das Waſſer daher ſcholl.

Dann ſei euch Gott gnädig! ſagte der Skipper, und von dem Geſchütz, auf dem er geſtanden hatte, herunterſpringend, gab er den Befehl, zu feuern. Augenblicklich ſchoß ein Flammenſtreifen aus unſerer Seite, das Schiff bebte zurück, zitterte vom Kiel bis zur Maſtſpitze und der eiſerne Sturm tobte auf dem Fittich der Zerſtörung dahin. Gleich darauf hörten wir das Splittern der Planken, das Krachen der Raaen, die Schreie der Verwundeten, und der Fockmaſt ſchlug in die See. Als ſich der Dampf theilweiſe verzog, daß wir den Feind erkennen konnten, ſchwamm er, ein vollkommenes Wrack, auf dem Waſſer.

Wir ergeben uns! ſchrie eine Stimme vom Schooner.

Ein Boot ward augenblicklich an Bord geſandt, und als wir ſein Deck erſtiegen, war kaum ein halbes Dutzend Perſonen ſichtbar, denn der größte Theil der Mannſchaft hatte ſich, noch vor unſerm zerſtörenden Feuer, nach unten geflüchtet. Der Ausruf des Trotzes, den wir gehört, war von den wenigen Offizieren und einigen zu ihnen haltenden Veteranen ausgeſtoßen worden.

Unſer faſt wunderbares Glück aber beſtimmte den Skipper zu einem Plane, den er auch augenblicklich zur Ausführung brachte. Die Schnelle dieſes Schooners machte ihn zu einem gefährlichen Feinde, er beſchloß daher, die Mannſchaft zu entwaffnen und in die Boote zu ſchicken, und nachher die Priſe anzuzünden.

Das wird etwas ſein, worüber ſie reden können, ſagte er und rieb ſich voller Freude die Hände, die Engländer werden's uns nie vergeſſen können, daß wir ihren Hauptſchooner im Angeſichte des Geſchwaders gefangen und angeſteckt haben; bei Jupiter, das iſt eine herrliche Nacht geweſen, unſer In-See-ſtechen hat doch einen Zweck gehabt!

Dieſer kühne Gedanke ward augenblicklich ausgeführt; die Leute mußten einzeln aus den Luken heraufkommen, wurden entwaffnet und angewieſen, ihre Plätze in den Booten einzunehmen, und die Verwundeten dann ſorgfältig nachgetragen, von denen man diejenigen, deren Zuſtand es geſtattete, ihren Kameraden überantwortete und die übrigen der Sorgfalt unſers eigenen Chirurgen überließ.

Nun, meine Jungen! ſagte der Skipper, zündet das Freudenfeuer an und laßt uns bei deſſen Licht erkennen, wo das britiſche Geſchwader liegt.

Die Boote ruderten ſchweigend nach der Richtung der Flotte zu, die ſie ohne weitere Schwierigkeit oder Gefahr, da die Nacht klar und die See glatt war, erreichen konnten; indeſſen wurde aber der Schooner an mehren Stellen in Brand geſteckt, und nachdem wir uns überzeugt hatten, daß die Mannſchaft nicht zurückkehren und das Feuer löſchen könnte, ſetzten wir aufs neue unſere Segel vor dem Winde. Bald darauf begannen die Flammen durch die Luken zu lecken und ſchleuderten ſchwarze Rauchmaſſen empor, die ſich leewärts niederließen, als ob in jener Richtung ein gewaltiger, ſchwarzer Vorhang vom Himmel heruntergelaſſen wäre. Gegen dieſen düſtern Hintergrund ſtach kühn die flammende Glut der Feuersbrunſt ab, die ſich jetzt mit raſender Schnelle auf dem Verdeck ausbreitete. An den Maſten züngelte ſie hinauf, ergriff die Segel, ſchoß in die Vordertaue, zuckte in tauſend gierigen Zungen nach jeder Richtung hin und ergriff die Stagtaue und das übrige Hanfwerk des dem Geſchick verfallenen Fahrzeugs, bis der ganze Schooner eine einzige Flammenſäule war, die hoch über den Hauptmaſt hinaufſprang und hinüber nach leewärts drängte, während ſie den Horizont mit faſt Tageshelle erleuchtete. Die glühende Aſche wehte wie ein Sternenſchauer hinweg und fiel zerſtreut auf das Waſſer hernieder und der Kamm jeder Woge in unſerer Nachbarſchaft glühte wie geſchmolzenes Gold. Endlich erreichten die Flammen das Magazin, denn plötzlich ſchoß ein weißer Feuerſtrahl von wundervollem Glanze hoch in die Luft, während der ſtarke Hauptmaſt ihm wie ein Pfeil vom Bogen folgte. Blitzesſchnell darauf hörten wir den betäubenden Donner, der unſer Schiff wie einen Betrunkenen ſchwanken machte, dann folgte das Niederſtürzen der Spieren auf die Waſſerfläche, das Ziſchen des glühenden Holzes, als es in die ſchäumende Flut eintauchte und dann — Schweigen und Nacht.

Von unbezwingbaren Schauern durchbebt, ſtanden

Digitized by Google

wir ſprachlos, faſt keiner Bewegung fähig, und ſtarrten auf den Fleck hin, wo der Schooner gelegen hatte, nichts war mehr von ihm ſichtbar und nur dahinter hing die ſchwarze, unheilvolle Wolke. Ich holte tief Athem; in dieſem Augenblicke brach aber auch der Mond, der durch den Rauchſchleier verhüllt geweſen war, durch den obern Rand deſſelben und ſandte ſeine freundlichen Strahlen über die ſtille Waſſerfläche, daß es ausſah, als ob ein magiſcher Vorhang geöffnet worden wäre. Bei ſeinem Lichte ſahen wir die Boote, die ſchnell nach leewärts ruderten, während am fernen Horizont das Geſchwader ſichtbar war.

Die Nacht verging ohne weitern Zufall; wir hielten unſern Curs und ließen eins nach dem andern der feindlichen Schiffe zurück, und als der Morgen die roſigen Thore öffnete, ſchaukelten wir allein auf dem weiten Ocean. Kein Segel war zu ſehen. Ich ſtieg in die Maſtſpitze hinauf, um mich im Weſten nach Land umzuſchauen, wir hatten es aber weit hinter uns gelaſſen und befanden uns wirklich auf der hohen See. Die Briſe fing nun an ſchärfer zu wehen, weißer Schaum ſammelte ſich auf den bis jetzt ſchläfrigen Wogen, und es hatte allen Anſchein eines wachſenden Sturms, als wir endlich unſern Curs nach der afrikaniſchen Küſte lenkten.

Der Pastor und sein Vicar.

Der Paſtor Snart ſaß vor ſeiner Thür, um eine Predigt einzuſtudiren. Wie, der Paſtor Snart, das reiche Mitglied der engliſchen Hochkirche, will predigen? Hat er nicht einen Vicar, der ſeine geiſtlichen Angelegenheiten ſeit Jahren ſchon beſorgt, und gibt er ihm nicht ein Gehalt, wenn's auch nicht größer iſt, um gerade nicht dabei zu verhungern? Ja, aber heute war es was ganz Beſonderes. Der Patron hatte gewünſcht, eine Predigt mit anzuhören, und da mußte Paſtor Snart einmal ſelbſt den Dienſt verſehen. Er hatte ſich daher den gepolſterten Lehnſtuhl in den Schatten rücken laſſen mitten unter grünes Gebüſch, die Pfeife war in Brand geſteckt und bläuliche Wölkchen kräuſelten ſich aus dem ſilberbeſchlagenen Kopfe. Mit der Predigt aber wollte es dennoch nicht vorwärts, obgleich er ſich ein recht ſchönes und leichtes Thema geſtellt. Von der Liebe wollte er ſprechen, von der Liebe zum Bruder. Aber wo im Herzen keine Liebe iſt, wie ſoll ſie da von den Lippen fließen? „Aber" — ſprach der ehrwürdige Herr endlich — „aber bedenket doch, meine andächtigen Zuhörer, daß wir Alle Brüder ſind." Nach langer Pauſe fuhr er fort: „Wer einen Nackten kleidet in meinem Namen" — aber dabei blieb er ſtehen, wie oft er auch den ſchönen Eingang wiederholte. Und wie geſagt, es war kein Wunder; kleidete er doch ſelbſt keinen Nackten, und ſpeiſte den Hungrigen nicht, und wer ihn von den Armen außer der Predigt Bruder genannt hätte, nun, den würde er führen.

Nun kam dazu, daß ſich der ehrwürdige Mann heute früh ſchon recht ſehr geärgert hatte. Da war ſein Vicar zu ihm gekommen und hatte, was er noch nie gewagt, ihn um einen kleinen Vorſchuß auf ſein nächſtes Gehalt gebeten. Das ſollte der Elende ihm büßen! „Wie", hatte Paſtor Snart zu dem Vicar geſagt, „Sie ſind ein Lump, ein Unverſchämter! Ich kann um die Hälfte Geld einen Vicar für das Bischen Dienſt bekommen, Sie aber werfen Ihr Geld den Bettlern nach. Einen Vorſchuß! fort, fort!"

Der Vicar aber wollte ſich heute gar nicht abweiſen laſſen und dies ärgerte den Paſtor ſo ſehr, daß er ihm endlich die Thür wies.

Snart wollte in ſeiner Predigt fortfahren. Aber es ſchien ſich heute Alles gegen ihn verſchworen zu haben. Denn da ſtand plötzlich eine todtbleiche Geſtalt am Zaun und ſagte leiſe: „Ach Hochwürdigſter, erbarmen Sie ſich meiner!"

„Ja, ich ſage euch", fuhr Hr. Snart fort, ohne den Bettler zu ſehen, „wir ſind Brüder, und wer ſeinen Bruder —".

Ach, um des Himmels willen, hochwürdigſter Herr! rief die zitternde Geſtalt am Zaune jetzt etwas lauter.

„Wer ſeinen Bruder" — da hörte Hr. Snart den Bettler. „Wer ſeinen Bruder" wiederholte Hr. Snart, dann aber ſprach er zornig, ohne ſich umzuſehen: Hol' Euch der Henker.

Der Bettler aber riß plötzlich die Thür am Zaune auf, eilte auf Hrn. Snart zu und rief weinend: Bruder, Bruder!

Wer hätte Das gedacht! Ja, es waren Brüder, der reiche Paſtor Snart und der elende Mann, der vor ihm ſtand, und dieſer Bruder war das einzige Weſen, dem er früher Theilnahme und Liebe geſchenkt. Sie waren aber lange getrennt, und Keiner wußte, ob der Andere noch lebe.

Aber wo kommſt du her? redete endlich Hr. Snart den Bruder an, vor deſſen trauriger Geſtalt ihm eine ſeltſame Empfindung überkam, die plötzlich aus dem Herzen in die Augen trat, wo kommſt du her, lieber Bruder?

Aus Oſtindien. Das Schiff aber iſt geſcheitert und ich habe Alles verloren. Aber Gott ſei Dank, daß ich dich gefunden; ich erkannte dich gleich, als du Bruder ſagteſt.

O wie ſchämte ſich der Paſtor, und in ſeiner Verlegenheit zupfte er den Bruder am Rocke und ſagte: Der Rock ſieht mich an wie ein alter Bekannter.

Wol möglich, er iſt aus dem Dorfe hier, von einem Manne, ohne den ich geſtern vor Hunger und Ermüdung geſtorben wäre.

Wer iſt denn dieſer Mann? fragte Paſtor Snart.

Der Vicar war's. Er drang mir den Rock auf, da er mich ſo elend bekleidet ſah; weiter aber wollte ich nichts nehmen, denn der Mann mit ſeinen vier Kindern ſchien mir ſelbſt der Hülfe bedürftig. Aber ohne ihn wär' ich geſtorben.

Bruder, ſagte der Paſtor lebhaft, ja ja, es war mein Vicar, ich weiß es. O der Vicar! Hätte ich nur eine Ahnung gehabt — der Vicar — zehnfach — nein, es iſt Alles zu wenig — Gott verzeihe mir's! Bruder, da iſt mein Haus, du ſollſt Alles vergeſſen, dein Unglück, Alles — und der Vicar — wahrhaftig, ich will's ihm gedenken!

Wie wunderbar bewegt war doch heute der Paſtor Snart. Seit langen Jahren war's ihm nicht ſo geweſen, und doch war ihm ſo wohl dabei!

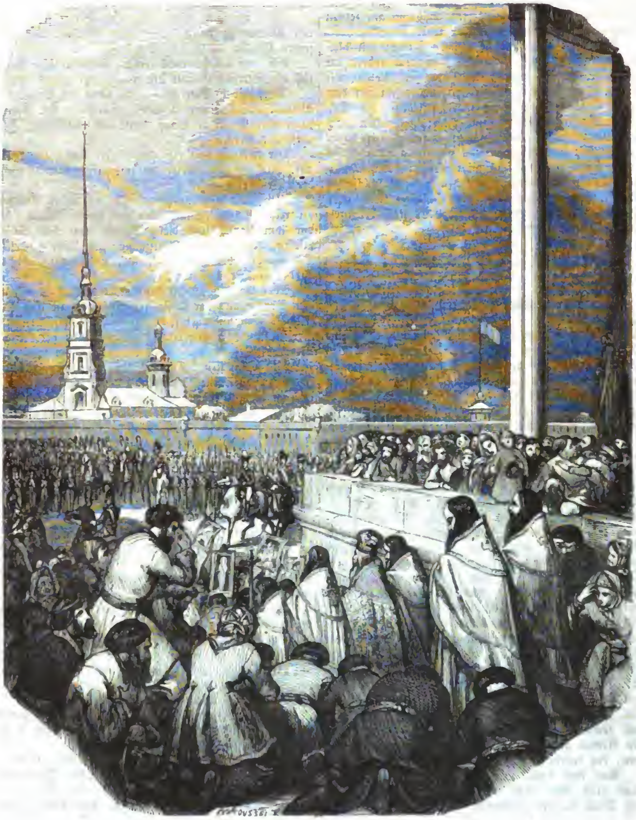
Der Bruder war ins Haus gebracht; er ſchlief bald ein, denn er war todtmüde. Paſtor Snart aber machte ſich wieder an ſeine Predigt, und ſiehe, wie anders war es jetzt! Und wie er nun wieder ſagte: „Wer einen Nackten kleidet in meinem Namen", da floß es ihm von den Lippen, und am andern Tage in der Kirche, wer Herrn Snart kannte, der hätte geſchworen, er wäre es nicht. Das war ein Feuer, eine Begeiſterung, eine Liebe! Nach der Predigt ſchickte der

Digitized by Google

Patron ihm 100 Pf. St. mit der Bitte, ſie anzunehmen. Hr. Snart nahm die Summe, aber er trug ſie ſtehenden Fußes zum Vicar.

Nehmen Sie, ſagte er fröhlich, nehmen Sie getroſt, der Patron gab mir's für die Predigt, und ich gebe es auch dafür. Predigte ich doch nur, was ich geſtern von Ihnen gelernt.

Das Jordansfest in Petersburg.



Die Newaweihe in Petersburg am 6./18. Januar.

Das Jordansfeſt, deſſen kirchliche Feier man bereits im 10. Jahrhundert findet, wird am 6. Januar a. St. abgehalten. Zu dieſer Zeit herrſcht der ruſſiſche Winter in ſeiner ganzen Heftigkeit, und das Eis auf

Digitized by Google

der Newa iſt dann ſo ſtark, daß es ohne Gefahr den Zudrang der zahlloſen Volksmenge aufnehmen kann.

Auf der Newa, dem Winterpalaſte gegenüber, einige 20 Fuß von dem Ufer entfernt, wird zu dieſer Feier eine offene Säulenrotunde erbaut. Das Dach dieſes Tempels iſt gewöhnlich mit dem Bilde Johannes des Täufers oder auch mit einem einfachen Kreuze geziert. Das Innere iſt mit vier großen Gemälden geſchmückt, von denen das dem Palaſte zugekehrte Bild die Taufe des Erlöſers im Jordan vorſtellt. Ein auf feſtem Pfahlwerk ruhender Damm bildet den Zugang zu dieſem Baue, in deſſen Mitte eine große Öffnung in das Eis gemacht iſt. Um Unglück bei dem Zudrange des Volkes zu verhüten, wird in dieſe Öffnung ein mächtiger mit Eiſen beſchlagener und an Tauen und Ketten befeſtigter Kaſten dergeſtalt niedergeſenkt, daß er den Blicken der Zuſchauer entzogen wird. In dieſen Kaſten ſind überall Löcher gebohrt, damit das Waſſer durch ihn ſich drängen und die Weihe aus demſelben ſich dem ganzen Strome mittheilen kann; über dieſer Oeffnung ſchwebt an der Decke eine weiße Taube, als Sinnbild des heiligen Geiſtes.

Trotz der unfreundlichen Jahreszeit, trotz des eiſigen Hauches, der über die Fläche der Newa dahinzieht und oft in wenig Augenblicken die unbedeckten Theile des Angeſichts zur Fühlloſigkeit erſtarren macht, ſammelt ſich die Volksmenge ſchon am frühen Morgen und harrt ſtille und geduldig auf den Beginn des Feſtes. Später ziehen die Kriegerſcharen mit ihren Fahnen heran und ſtellen ſich auf der Eisfläche in Reihe und Glied. Iſt die Kälte nicht zu groß, ſo beſteht dieſe Schar aus einem Heere von 50,000 Mann.

Von einer der Hauptpforten des Palaſtes bis zu dem Tempel auf der Newa iſt eine rothe Scharlachdecke ausgebreitet. Gegen Mittag, unter dem Geläute aller nahen und fernen Glocken, erſcheint der Zug aus den Hallen des Schloſſes. Voran die Kirchenbanner, die Heiligenbilder und die Tempelſänger, dann der Metropolit im Gefolge aller hohen Geiſtlichen, oft gegen 300 an der Zahl, ſodann der Kaiſer, die Großfürſten, die Generaladjutanten, Großbeamten, Kammerherren, Pagen u. ſ. w. Langſam, in feierlichem Zuge, nicht beachtend des Unwetters Stürme, ſchreiten ſie über die Scharlachdecke zu dem Tempel. Sobald der Kaiſer dort angelangt, beginnt der Metropolit die Gebete, deren Schlußworte die Kirchenſänger mit ihrem Geſange begleiten. Dieſe Feierlichkeit dauert beinahe eine halbe Stunde; ſodann taucht der Erzprieſter ein ſilbernes Kreuz in die Öffnung des Eiſes und überreicht dem Kaiſer nunmehr einen mit dieſem geweihten Waſſer gefüllten Kelch, worauf er auch die Umſtehenden mit dem geweihten Waſſer beſprengt, das freilich ſogleich auf Kleid und Antlitz zu Eistropfen erſtarrt. Eine Rakete ſteigt zu dem mit weißen Schneewolken bedeckten Himmel empor; ſogleich donnern von der Feſtung St.-Peter und Paul und von den Wällen der Admiralität die Kanonen; ein Regiment nach dem andern ſetzt ſich in Bewegung, zieht in feierlichem Paradeſchritt zu dem Tempel hin und der Metropolit beginnt die Weihe der Fahnen. Wohl iſt es ein ſeltner Augenblick, der unwillkürlich das Herz erhebt. Der weiche, harmoniſche Geſang der Kirchenſänger, nur zuweilen übertönt von dem rollenden Donner des Geſchützes; die betenden Prieſter in ihren reichſten Meßgewändern; die Krieger in ihrem ſtolzen Heldenſchmucke, die ſich demüthigen vor dem Allerheiligſten; ein Heer von 50,000 Mann, das ſeine Fahnen geweiht aus der Hand des Hohenprieſters empfängt; eine Volksmenge von vielleicht mehr als 100,000 Menſchen, die ernſt, ruhig und in ungeheuchelter Andacht der Feierlichkeit beiwohnt. Dazu die Prachtgebäude an den beiden Seiten der Newa, von denen jedes Fenſter mit Zuſchauern überfüllt iſt. Auf einem durch große Fenſterſcheiben geſchützten Balcon befinden ſich die Kaiſerin und die Großfürſtinnen. In den andern Sälen, welche nach des Fluſſes Seite ausgehen, ſind das diplomatiſche Corps, die Gemahlinnen der Miniſter und die andern Würdenträger des Reichs verſammelt.

Nachdem die Fahnenweihe geendet, der Hof und ſelbſt die bejahrten Geiſtlichen ſich entfernt haben, drängt ſich das Volk herbei; faſt Alle haben Flaſchen und Gefäße bei ſich, die ſie mit dem geweihten Waſſer füllen; Kinder, die zu der Zeit geboren, werden herbeigetragen, um getauft zu werden. Dieſe Taufe, ſo ſchnell ſie geſchieht, hat in dieſer Jahreszeit, in der rauhen Luft, etwas Herzbeengendes. Der Prieſter faßt den Täufling ſo, daß er ihm mit der flachen Hand den Mund, die Naſe und auch die Ohren vor dem Eindringen des Waſſers ſchützt; taucht das Kind drei Mal, im Namen des Vaters, des Sohnes und des heiligen Geiſtes, in das Waſſer und übergibt es ſodann der Wärterin oder Pathin, die es ſogleich in warme Decken hüllt, wo ſich das rückkehrende Leben des erſtarrten Kindes bald durch Schreien offenbart. Solch eine Taufe wird für äußerſt heilbringend gehalten, aber es iſt ſchon der Fall vorgekommen, daß der vom Froſte ergriffenen Hand des Prieſters das Kind entglitt und in das Waſſer fiel. Um ſolches Unglück ferner zu verhüten, iſt dieſe öffentliche Taufe in dieſer Jahreszeit nunmehr unterſagt, und es werden die Kinder, welche in der Nacht vor dieſem Feſte geboren werden, zwar mit dieſem geweihten Waſſer, aber in der Behauſung ihrer Ältern oder Anverwandten getauft.

Iſt die Kälte gar zu groß, ſo unterbleibt auch der Aufzug des Militairs, denn es iſt natürlich, daß die Krieger in ihren leichten Uniformen, die Hand an das kalte Gewehr gedrückt, in Reih und Glied aufgeſtellt, nicht Herr irgend einer Bewegung, wol am erſten leiden müſſen. Die Fahnen der Regimenter werden ſodann von Unteroffizieren in der Proceſſion zu dem Tempel getragen und dort, wie ſchon oben bemerkt, von dem Metropoliten geweiht.

Dieſes Feſt gehört nicht allein der Kaiſerſtadt an, ſondern es iſt eine echt ruſſiſche Glaubensfeier. Auf dem Dniepr, dem Don, dem Ural, der Wolga und ſelbſt auf Sibiriens Strömen, überall, wo nur Bekenner der griechiſchen Kirche ſiedeln, wird das Feſt des Jordans am heiligen Dreikönigstage in gleicher Art, nur freilich mit weniger Glanz und Pracht, gefeiert.

Zähmung der Schlangen.

Von der Art, wie man in Oſtindien gewiſſe Schlangenarten zähmt, erzählt ein Beamter der Oſtindiſchen Compagnie zu Madras Folgendes:

„Eines Morgens hörte ich beim Frühſtück meine Palankinträger laut ſchreien und lärmen, und erfuhr, daß ſie eine große Schlange von der Gattung der Klapperſchlangen geſehen und ſie zu erlegen ſuchten. Als ich heraustrat, ſah ich das Thier einen ziemlich hohen Wall hinaufkriechen und von da ſich in die Öffnung einer alten Mauer flüchten, von wo heraus es uns mit ſeinen glänzenden Augen anſah. Da es den

Digitized by Google

Nachſtellungen meiner mit Stöcken bewaffneten Leute entgangen war, ſo wollte ich bei dieſer Gelegenheit mich überzeugen, ob die Sage von der Wirkung der Muſik auf Schlangen gegründet ſei. Ich fragte nach einem Schlangenfänger, und da ich hörte, daß in einem nahen Dorfe ein ſolcher wohne, ſo ließ ich ihn holen. Mittlerweile wurde das Thier ſorgfältig bewacht, verſuchte auch, ſo lange es uns im Geſicht hatte, keine Flucht. Nach etwa einer Stunde kam mein Bote zurück und brachte den Schlangenfänger. Dieſer Mann hatte außer einem Tuche um ſeine Lenden keine Bekleidung und trug nichts als zwei Körbe, einen leeren Korb und den andern voll zahmer Schlangen. Dies und ſeine Pfeife war Alles, was er bei ſich hatte. Er ſtellte die Körbe in einer kleinen Entfernung auf die Erde und erſtieg mit der Pfeife den Wall. Jetzt fing er zu pfeifen an und auf die Töne der Muſik kam das Thier langſam und allmälig aus der Höhle. Sobald er es erreichen konnte, packte es der Mann beim Schwanze und hielt es in Armslänge ſo feſt, daß die Schlange vergeblich den Kopf nach allen Richtungen drehte, um ſich ihres Überwinders zu entledigen. Der Mann kam hierauf den Wall herab und ſteckte die Schlange in den leeren Korb, deſſen Deckel zugemacht wurde; darauf fing er wieder zu ſpielen an und hob nach einer Weile den Deckel etwas in die Höhe. Die Schlange fuhr wild auf und wollte entrinnen, ſogleich ward der Korb wieder zugemacht; die Muſik war ohne Unterbrechung fortgegangen. Zwei bis drei Mal ward dies Verfahren wiederholt, und es dauerte nicht lange, ſo ſaß die Schlange, als abermals der Deckel gehoben wurde, ruhig auf ihrem Schwanze, lüftete ihre Kappe und tanzte ſo ruhig als die zahmen Schlangen in dem andern Korbe; an den Verſuch, zu entwiſchen, dachte ſie nicht.

Künſtlerſtolz.

Man erzählt folgende Anekdote von einem Beſuche, den der Herzog von Wellington einſt dem Maler David abſtattete, als dieſer zu Brüſſel im Exil (von 1814—30) lebte. David ſtand in ſeinem Morgenanzuge an der Staffelei, als der Herzog unangemeldet eintrat. Das Sporengeraſſel der britiſchen Offiziere erregte die Aufmerkſamkeit des Künſtlers; er wandte ſich um und erblickte rothe Uniformen. „Meine Herren“, ſprach er mit leichtem Kopfnicken, „wen habe ich das Vergnügen —“. Der Vorderſte unter den Eintretenden ſagte: „Ich bin der Herzog von Wellington.“ David wurde anfangs feuerroth, allein er faßte ſich gleich wieder und antwortete mit großer Kaltblütigkeit: „Mein Herr, was ſteht zu Ihren Dienſten?“ Erſtaunt über dieſen kalten Empfang, verſetzte der Herzog: „Ich wünſchte einen Künſtler von ſo großer Berühmtheit kennen zu lernen, und da Sie Bonaparte gemalt haben —“ „Sie meinen den Kaiſer? unterbrach ihn David, indem er ſeinen alten Helm abnahm, den er während des Malens ſtets auf dem Kopfe trug. „Ja wol, ſagte der Herzog; ich bin gekommen, um mich von Ihnen portraitiren zu laſſen.“ David blickte ihn ein paar Augenblicke ſtarr an und verſetzte darauf mit einer Miene, die Verwunderung ausdrückte: „Mein Herr, ich male nur hiſtoriſche Gegenſtände.“ „Das weiß ich wol“, entgegnete Wellington mit erzwungenem Lächeln, ich bin kein romantiſcher Gegenſtand; Sie haben mit Ihrem Pinſel das Haupt dieſes großen Mannes verherrlicht — (hier deutete er auf ein Bildniß Napoleon’s), ich werde ein Portrait von der Hand eines ſo gefeierten Künſtlers angemeſſen honoriren.“ „Mein Herr“, verſetzte David, „ich habe Ihnen bereits geſagt, daß ich nur hiſtoriſche Gegenſtände male; außerdem male ich niemals Engländer.“ Mit dieſen Worten wendete ſich der Künſtler wieder zu ſeinem Gemälde, als wäre außer ihm keine Seele im Zimmer geweſen, und der Herzog verließ das Atelier.

Entdeckung eines Raubmörders mit Hülfe der Phrenologie.

Im Herbſte 18— ſaß eine große Geſellſchaft an der Wirthstafel des erſten Gaſthofes zu B. Darunter befand ſich ein ausgezeichneter Arzt, der in der Schädellehre ſehr bewandert war. Mehre Perſonen ſtellten ihm über ihre geiſtigen und moraliſchen Eigenſchaften Fragen, die er zu allgemeiner Verwunderung ſehr richtig beantwortete. Nur einer der Gäſte klagte ihn geradezu des Charlatanismus an und bemerkte hohnlächelnd, wie es wol möglich wäre, daß die Gedanken eines Menſchen auf ſeiner Hirnſchale Beulen hervorbrächten? Gerade euretwegen, verſetzte der Arzt, der endlich ſeine Geduld verlor, bin ich vom Gegentheil überzeugt; denn vermag die Phrenologie die Handſchrift des Allmächtigen nur halbwegs zu entziffern, ſo ſeid Ihr einer der größten Schurken, ein Dieb und ein Mörder zugleich! Ein allgemeiner Schrei des Unwillens ertönte durch das Zimmer; der Fremde wollte den gelehrten Phyſiognomen zum Fenſter hinausgeworfen wiſſen, als plötzlich der Wirth ins Zimmer trat und ſagte: Meine Herren, es thut mir leid, Ihnen anzeigen zu müſſen, daß ein großer Verbrecher in Ihrer Geſellſchaft iſt. Die Policei befindet ſich vor der Thür; ſie weiß aus ſicherer Quelle, daß ein bei einem Silberdiebſtahl betheiligtes Individuum hier geſpeiſt hat. Jedes Auge war auf den wüthenden Fremden gerichtet, und nach wenigen Minuten verſicherte ſich die Policei ſeiner, da man das geſtohlene Silber in ſeinem Koffer fand. Wie groß war aber das Erſtaunen aller Anweſenden, als ein Gendarm in ihm einen berüchtigten Raubmörder erkannte!

Ein wüthender Elefant.

Amerikaniſche Blätter erzählen Folgendes: Die Menagerie in Baton-Rouge ſollte von da nach Clinton gebracht werden. Der große Elefant derſelben ging mit noch einem Elefanten und einem Kameel voraus, der übrige Zug folgte. Vier Miles von Baton-Rouge kam man an eine Brücke, welche der große Elefant nicht überſchreiten wollte; der Kornac ſprang auf ein Pferd, um das Thier zu leiten, das Pferd aber wirft ſeinen Reiter ab, worauf der Elefant den Mann packte und ihn mehre Mal hoch in die Luft ſchleuderte und ſeinen Körper mit den Fangzähnen durchbohrte. Darauf lief er nach einem Gebüſch, weil der Leichnam des unglücklichen Cornacs, den er in die Luft geſchleudert hatte, in den Zweigen eines Baums hängen geblieben war. Der Elefant kehrt aber wieder nach der Brücke zurück, wo die Elefantin und das Kameel an-

Digitized by Google

gelegt waren. Er ſtürzte ſich darauf los, zerbrach die Kette, die ſie vereinigte, warf das Kameel zur Erde und durchbohrte es mit ſeinen Stoßzähnen. Darauf ſchleppte er es nach dem Buſch, wobei er es auf dem Wege dorthin ebenſo wie vorher den Cornac in die Höhe warf. Als er die übrigen Thiere der Menagerie herankommen ſah, machte er ſich bereit, auch dieſe anzugreifen, als mehrmals auf ihn geſchoſſen wurde, was aber ganz unwirkſam war. Nun ſchickte man um Hülfe nach Baton-Rouge, von wo 50 Soldaten und eine große Menge bewaffneter Einwohner herankamen, die mehre Salven auf den Elefanten abfeuerten, von deſſen Haut aber die Kugeln platt gedrückt abprallten. Schon war man im Begriff, eine Kanone herbeizuholen, als einer der Aufſeher der Menagerie einen Spieß ergriff und dem Elefanten damit einen tüchtigen Stoß beibrachte, worauf derſelbe allmälig anfing ſich zu beruhigen, wobei er die Schmerzen ſeiner Wunde zu erkennen gab. Nun erſt konnte man des Rieſenthiers Meiſter werden. Er ging jetzt ohne Weigerung über die Brücke.

Eine Anekdote von Vater Max Joſeph I. von Baiern.

Als König Maximilian Joſeph nach Wien reiſte zu dem großen Fürſtencongreß, traf es, daß er in Lambach übernachten mußte. Es ward wenig verzehrt, als aber am andern Morgen der Kammerfourier Boshardt den Wirth um die Zeche fragte, foderte der friſchweg 1500 Fl. Dies iſt doch entſetzlich theuer, meinte Boshardt, und wahrhaftig, das getraue ich mir nicht dem König zu melden. Ich kann's nicht wohlfeiler geben, ſagte der Wirth, und der Kammerfourier ging, um es dem König zu ſagen. Ei ſo zahl's, war deſſen Antwort. Aber es iſt doch wahrhaftig geprellt, meinte Boshardt. Was geht dich's an, entgegnete der König, du zahlſt die Zeche und damit Punktum. Sie wurde bezahlt und man reiſte nach Wien. Auf dem Rückwege kam man wieder über Lambach. Schon eine Strecke vorher befahl der König, es ſolle wieder, wie das letzte Mal, bei demſelben Wirth eingekehrt werden. Boshardt ſuchte dem Könige die theure Zeche wieder ins Gedächtniß zu rufen, allein der Monarch wollte von keiner Einrede hören, es blieb bei ſeinem Befehle. Man blieb alſo zum zweiten Male bei dem theuern Wirth über Nacht und Jedermann aus dem Gefolge ließ ſich's angelegen ſein, für die zu hoffende theure Zeche auch theuer zu zehren. Hungrig und durſtig ging Niemand zu Bett. Am andern Morgen fragte der Kammerfourier den Wirth, wie viel der König zu bezahlen habe. Nichts, antwortete der Wirth. Boshardt ſah den kurzen Redner mit großen Augen an und entgegnete: Der König von Baiern wird wol nicht umſonſt bei Ihnen logiren wollen. Das mag ſein wie es will, antwortete der Gaſtwirth, diesmal koſtet es nichts. Als nun alles vernünftige Repliciren nichts half, lief Boshardt zum König und erzählte ihm die drollige Geſchichte. Max Joſeph lachte, wunderte ſich und befahl endlich, der Wirth ſolle zu ihm kommen. Dieſer kam und wiederholte auf die Frage des Königs, was er ſchuldig ſei: Nichts! Als aber der König ſchärfer zu ſprechen begann, fiel der Wirth dem Monarchen zu Füßen. Der hob ihn ſchnell auf und ſchüchtern ſprach jener: „Eure Majeſtät bitte ich fußfällig um Verzeihung; jüngſt, als Allerhöchſtdieſelben mir die Gnade der Einkehr ſchenkten, war ich in Gefahr, in Schuldhaft zu kommen; 1500 Fl. konnten mich retten; ich verlangte ſie, ſie wurden mir gegeben und ich wurde vom häuslichen Untergange gerettet. Nun, da ich's bin, will ich nicht nochmals die Gnade Eurer Majeſtät misbrauchen; ich ſollte eigentlich noch herausbezahlen, aber eben deswegen koſtet diesmal die Zeche nichts." Der König antwortete: Es freut mich ſehr, wenn ich dir geholfen habe aus dem Gröbſten, aber geſchenkt mag ich auch von keinem Wirthe eine Zeche, darum, Boshardt, zahle ihm nochmals 1500 Fl. aus, damit die Hülfe dauernd iſt. Aber du, Wirth, fuhr er zu dieſem fort, ſchnüre mir hinfüro keinen Baier mehr!

Ländlich, ſittlich.

Aus einem neuern Reiſewerke theilen wir die Beſchreibung des unter dem Namen Samacueca bekannten Nationaltanzes der Chileſen mit. Dieſer Tanz wird gewöhnlich auf dem Chingano, einer Art Amphitheater, aufgeführt, das mit Räumlichkeiten umgeben iſt, wo Erfriſchungen, geiſtige Getränke einbegriffen, verkauft werden, und die gewöhnlich voll von Perſonen beider Geſchlechter ſind. Der Tanz wird unter einem offenen Schuppen auf einer Art Bühne aufgeführt. Die Muſik iſt eine Miſchung ſpaniſcher und indianiſcher Tonweiſen und wird nur von Frauenzimmern auf einer altmodiſchen langen und ſchmalen Harfe, deren eines Ende im Schooße der Spielenden, das andere zehn Fuß von ihr auf der Bühne ruht, aufgeführt. Ein anderes weibliches Weſen ſchlägt luſtig den Takt auf dem Reſonanzboden des Inſtruments. Ihr zur Rechten erblickt man ein drittes Mädchen, welches die gewöhnlichen Accorde auf einer mit Drahtſaiten bezogenen Guitarre greift und bei jeder Bewegung der rechten Hand über alle volle Saiten fährt, indem ſie die Accorde wechſeln läßt. Dazu ſingen ſie mit größter Kraftanſtrengung ein Volkslied, gewöhnlich ein Liebeslied; eine davon ſingt die Altſtimme; das Ganze aber iſt ein ſeltſames Tongewirre. Der Tanz wird von einem jungen Manne und einem Mädchen aufgeführt; der erſte trägt ein prächtiges mit Goldfranzen beſetztes Scharlachwamms, weiße weite Hoſen, rothe Schärpe und gleichfarbige Tanzſchuhe und ein kleines rothes Mützchen, während die Tracht ſeiner Tänzerin in einem grell gefärbten, ſehr kurzen und ſteifgeſtärkten Muslinröckchen beſteht, worüber ein prächtiger bunter franzöſiſcher Shawl geworfen iſt; dieſer und ſchöngewirkte ſeidene Strümpfe vollenden den Anzug der Tänzerin. Die letztern ſind überdies das wahre Kennzeichen der Chileſerinnen aller Claſſen, auch nehmen ſie ſich keine Mühe, ſie zu verſtecken. Nicht ſelten ſieht man die übertriebene Pracht ſeidener Strümpfe bei den Waſchweibern an ihren Wannen, wenn ſie mit den Händen im Seifenwaſſer herumfahren. Die Tracht ſteht im Allgemeinen nett und die Natur wird weder durch enge Schnürbrüſte noch durch das Tragen von Miedern verrenkt, keine Kopfbedeckung iſt in Gebrauch, das Haar fällt, von der Stirn bis zum Nacken gleich geſcheitelt, in zwei langen Flechten von den Schultern bis zur Mitte des Leibes nieder. Der Tanz ähnelt gewiſſermaßen dem Fandango, das Paar beginnt damit, ſich einander gegenüberzuſtellen und das Schnupftuch über den Kopf des Andern zu ſchwenken, dann nahen ſie ſich, ziehen ſich langſam wieder zurück, bis ſie plötzlich ſchnell aneinander vor-

Digitized by Google

beiſliegen, indem ſie einander unter den Armen, ohne ſich zu berühren, mit großer Gewandtheit durchlaſſen und dabei mit Caſtagnetten den Takt ſchlagen. Ihre Bewegungen ſind äußerſt anmuthig; die Geberden ſind nicht allein für Eingeborene, die dieſen Tänzen beiwohnen, ſondern auch für Fremde leicht verſtändlich.

Mythologie der Griechen und Römer.

(Fortſetzung aus Nr. 123.)

Die untern Gottheiten.

Flora.

Die Göttin der Blumen, Flora, war des Zephyrus Gemahlin. Er ſah einſt die liebliche Nymphe Chloris, entführte ſie und erhob ſie zu ſeiner Gemahlin. So ward ſie Beherrſcherin des ganzen Blumenreichs, von ewig duftendem Frühlinge umgeben. Ihre Bäume haben alle Zeit Laub, ihr Boden iſt ſtets grün, und wenn die Horen und Charitinnen Kränze winden wollen, ſo kommen ſie zu der Göttin. Das Feſt, welches ihr zu Ehren jährlich gefeiert wurde, heißt Florealien und dauerte vom 28. April bis 1. Mai.

(Beſchluß folgt in Nr. 125.)

Miscellen.

Das zweite Schildburg. Das Städtchen Teterow in Mecklenburg-Schwerin dient der Gegend zum Stichblatt. Da erzählt man denn unter andern Streichen folgenden. Ein Offizier kehrte einſt in Teterow ein und ſprach neckend zum Wirth: „Ich habe ſchon oft ſo viel von den klugen teterower Streichen gehört, kann man denn nicht einmal ſo etwas zu ſehen bekommen, daß man auch etwas zu erzählen hätte?“ Hm, ſo etwas paſſirt nicht alle Tage, es geſchieht, wie ſich's trifft, antwortete der Wirth. Gegen Abend ſagte der Offizier: Herr Wirth, die Stiefel werden mir unbequem, kann ich nicht ein Paar Pantoffeln bekommen? Sogleich! ſagte der dienſtfertige Wirth und war mit dem Stiefelknecht zur Hand, trug dann die Stiefel fort und brachte die Pantoffeln, die mit Sporen verſehen waren. Was Teufel iſt das, fuhr der Offizier auf. Ja, das iſt ſo Brauch in Teterow, ſprach jener, wenn Jemand Pantoffeln verlangt, dann ſchneidet man ihm die Schuhe von den Stiefeln, da paſſen ſie am Beſten.

Sieh' dich nur um! Da werden wir von einem Franzoſen aufmerkſam gemacht, daß wir Baumwolle und Eiderdunen in unſerm deutſchen Vaterlande haben. Es gibt bei uns nämlich eine Weidenart, welche an den Spitzen ihrer Zweige Samenkapſeln mit zarter, flaumiger Wolle trägt. Mit dieſer verfahren unſere Landleute folgendermaßen. Die geſammelten Samenkapſeln werden unter einen Schuppen gebracht, wo ſie trocknen und aufſpringen. Ein Kind kann dann den daraus hervorſpringenden Flaum mit Hülfe eines Federwiſches nach den Winkeln des Locals treiben. Der Ertrag iſt bedeutend, denn man benutzt ihn durch gewiſſe Miſchungen zur Beleuchtung, zu Strickereien und vorzüglich auch, mit feinen Enten- und Gänſefedern gemengt, als künſtliche Eiderdunen, die man für echte nordiſche theuer verkauft.

Anekdote. Ein Sonntagsjäger that nach langem Warten endlich einen Schuß und ruft, hoch erfreut, Pulver gerochen zu haben, ſeinem Freunde zu: Bruder, wenn ich nicht ganz irre, ſo habe ich jetzt einen Gimpel geſchoſſen... Doch noch ehe er geendigt, ſchreit der Andere: O weh mir, ich bin verwundet!

Zur Gedächtnißübung und Fremdwörterkenntniß. Wöchentliche Aufgabe für unſere jungen Leſer. — Document, Urkunde, Beleg. Dogma, Lehrſatz, Lehrmeinung. Dokimeſie, Probirkunſt. Domaine, Kammergut, Tafelgut. Domicil, Wohnung, Aufenthalt. Dominiren, beherrſchen, gebieten. Donation, Schenkung. Doriren, vergolden. Doſis, Gabe, Arzneigabe. Dotation, Dotirung, Ausſtattung, Beſchenkung. Douane, Zollhaus. Doublette, Doppelſtück. Doxologie, Verherrlichung, Lobpreiſung. Dragoman, Dolmetſch. Draperie, Gewandung. Draſtiſch, ſtark, heftig, ſchnell wirkend. Dreſſiren, geraderichten, zurichten, einüben. Droguerie, Apothekerwaaren.

Literariſche Anzeige.

Dante Alighieri's Schriften

ſind jetzt **vollſtändig** bei **F. A. Brockhaus** in **Leipzig** erſchienen und einzeln unter folgenden Titeln zu beziehen:

Die göttliche Komödie. Überſetzt und erklärt von **K. L. Kannegießer. Vierte,** ſehr veränderte Auflage. Drei Theile. Mit Dante's Bildniß, den Planen der Hölle, des Fegefeuers und Paradieſes und einer Karte von Ober- und Mittel-Italien. Gr. 12. Geh. 2 Thlr. 15 Ngr.

☞ Die zu dieſem Werke gehörigen Kupferbeilagen werden beſonders für 16 Ngr. erlaſſen.

Lyriſche Gedichte. Überſetzt und erklärt von **K. L. Kannegießer** und **K. Witte. Zweite,** vermehrte und verbeſſerte Auflage. Zwei Theile. Gr. 12. Geh. 2 Thlr. 12 Ngr.

Das neue Leben. Überſetzt und erläutert von **K. Förſter.** Gr. 12. Geh. 20 Ngr.

Proſaiſche Schriften. Mit Ausnahme der Vita nuova. Überſetzt von **K. L. Kannegießer.** Zwei Theile. Gr. 12. Geh. 2 Thlr.

Herausgegeben unter Verantwortlichkeit der Verlagshandlung F. A. Brockhaus in Leipzig.

Digitized by Google

Das Pfennig-Magazin
für
Belehrung und Unterhaltung.

Nr. 125.] Neue Folge. Dritter Jahrgang. [24. Mai 1845.

Frau von Maintenon.

Frau von Maintenon iſt durch ihren Einfluß auf Ludwig XIV. eine weltgeſchichtliche Perſon geworden; ihre ſonderbaren Schickſale machen auch ohne ihre geſchichtliche Merkwürdigkeit die Geſchichte ihres Lebens leſenswerth. Das Ungewöhnliche, welches in ihrem Leben ſo auffallend hervortrat, zeigte ſich gleich bei ihrem Eintritt in die Welt: ſie wurde in einem Gefängniſſe geboren, wo ihr Vater, ein Herr v. Aubigné, ſammt ihrer Mutter gerade gefangen ſaß. Drei Jahre darauf reiſten ihre Ältern nach Amerika und nahmen ihr Töchterchen mit. Dieſes wurde unterwegs krank, ſo krank, daß es endlich kein Lebenszeichen mehr von ſich gab. Schon hielt es ein harter Matroſe in den Händen, um es in die Tiefe des Meers herabzulaſſen; da drängte es die Mutter unwiderſtehlich, das Kind noch einmal an ihr Herz zu drücken, und ſiehe! ſie fühlte das Herz deſſelben noch ſchlagen und erhielt es am Leben. Bald darauf erfolgte die Landung und das Kind wurde wieder geſund, doch wäre es bald während der Geneſung auf eine ſchauderhafte Weiſe umgekommen. Die Wärterin mußte das noch ſchwache Kind bei ſchönem Wetter in die freie Luft hinaustragen. Einſt ſetzte ſie es bei ſolcher Gelegenheit ins Gras, um mit den Blumen zu ſpielen, entfernte ſich von ihm und vergaß es gänzlich. Der Mutter wurde bange, ſie ſuchte ihr Kind und fand es eingeſchlafen auf der

Digitized by Google

Stelle, wo es von der Wärterin niedergeſetzt worden war; aber welch Entſetzen ergriff ſie, als ſie ihren Liebling von giftigen Schlangen umringt ſah. Glücklicherweiſe beſaß die Mutter eine Seele, die nicht leicht den Muth verlor; ſie vergaß die eigene Gefahr, ergriff vorſichtig das Kind und entriß es glücklich dem nahen Verderben. Als das Kind zwölf Jahre alt war, kehrten die Ältern wieder nach Frankreich zurück, arm, wie ſie es verlaſſen hatten. Fräulein v. Aubigné wurde hier von einer Dame unterſtützt, die der Unterſtützten die Grundſätze der reformirten Religion beibrachte, und zwar ſo eindringlich, daß Fräulein v. Aubigné ihre Mutter nicht mehr in die Meſſe begleiten wollte und, als es dieſe doch durchſetzte, dem Altare den Rücken zukehrte. Frau v. Aubigné war darüber ſo entrüſtet, daß ſie ihrer Tochter eine Ohrfeige gab. Da hielt ihr dieſe ruhig die andere Backe hin und rief: Schlagen Sie zu, liebe Mutter, es iſt ſchön, der Religion wegen zu leiden.

Fräulein v. Aubigné kam darauf zu Madame de Neuillant, einer reichen und ſtolzen Dame, der ſie ihr Hühnervieh warten mußte. Sie hatte es bei dieſer Frau ſo ſchlecht, daß ſie das Mitleid des Dichters Scarron erregte, welcher in ihrer Nähe wohnte. Dieſer rieth ihr, auf jeden Fall ihre Verbindung mit Madame de Neuillant aufzugeben und dafür entweder in ein Kloſter zu gehen, wozu er ihr das nöthige Geld geben wolle, oder ihn zu heirathen. Fräulein v. Aubigné wählte das Letztere, obgleich Scarron klein, häßlich, verwachſen, an allen Gliedern gelähmt und obendrein ſchon ziemlich betagt war, und hatte nicht Urſache, ihre Wahl zu bereuen. Die ſchöne junge Frau — ſie war erſt 16 Jahre alt — lebte mit dem häßlichen alten Manne recht glücklich; denn ihr lebhafter Geiſt fand in dem neuen Verhältniſſe reiche Befriedigung. Scarron's Haus war der Sammelplatz der ausgezeichnetſten Geiſter, die damals die Hauptſtadt Frankreichs zählte. Die geiſtreichen Geſpräche derſelben hatten einen außerordentlich heilſamen Einfluß auf die Entwickelung der jungen Frau, die ſich trotz ihrer Jugend, trotz ihrer Beſcheidenheit und anziehenden Liebenswürdigkeit unter ihrer Umgebung ſo wenig vergab, daß ein Höfling von ihr ſagte, er würde es eher wagen, der Königin eine Unanſtändigkeit zu ſagen, als ihr. Nach einer neunjährigen Ehe wurde ſie Witwe.

Ein Marquis bot ihr ſeine Hand an, aber Madame Scarron wollte lieber arm als die Frau eines albernen Gecken ſein, und ſchlug den Marquis aus. Sie kam jetzt in große Noth, denn Scarron hatte ihr gar nichts hinterlaſſen. Man rieth ihr, um eine Penſion einzukommen. Sie that es, erhielt ſie aber nicht. Da bot ſich ihr Gelegenheit, als Erzieherin unterzukommen, aber ſie ſollte für dieſen Zweck ihr Vaterland verlaſſen, denn die ſie erwartenden Zöglinge lebten in Portugal. Schon wollte ſie abreiſen, da brachte ſie die ſchöne Frau von Monteſpan, welche damals viel am Hofe galt, auf andere Gedanken, indem ſie ihr die gewünſchte Penſion zuſagte und auch wirklich verſchaffte. Madame Scarron wurde auf die Verwendung ihrer mächtigen Gönnerin zu gleicher Zeit die Erzieherin einiger Pflegekinder des Königs, weil man ſie als eine höchſt ſittſame und verſtändige Dame kannte. Der König konnte ſie aber nicht leiden, weil er ſie für eine Heuchlerin hielt; doch änderte er nach und nach ſeine Anſichten über ſie, denn die Briefe, welche ſie von Zeit zu Zeit über ihre Pflegebefohlenen an ihn ſchrieb, waren ſo ſchön und gedankenreich, daß er ſich endlich wider ſeinen Willen für ſie intereſſirte. Er wollte ſie aber erſt aus ihren Werken kennen lernen und ließ ihre Pfleglinge oft zu ſich kommen. Dieſe gaben ihm jedes Mal die erwünſchteſten Antworten auf ſeine Fragen. „Du biſt ja ein recht vernünftiges Kind“, ſagte er einſt zu einem ihrer Pfleglinge. „Das muß ich wol ſein“, antwortete der kleine Prinz, „ich habe ja eine Gouvernante, die der Verſtand ſelbſt iſt.“ Für dieſe Antwort bekam Madame Scarron 100,000 Francs, eine Summe, durch welche ſie in den Stand geſetzt wurde, ſich die Herrſchaft Maintenon zu kaufen. Der König kam jetzt öfter mit ihr zuſammen und fand ſie immer liebenswürdiger. Obgleich ſie nicht mehr jung und ſchön war, wußte ſie doch durch weſentlichere Vorzüge, durch die Vorzüge des Geiſtes und der Bildung, ihre Unterhaltung dem Könige ſo angenehm zu machen, daß dieſer Stunden lang mit Vergnügen bei ihr verweilte. Je mehr ihm ſein Gewiſſen bei ſeinem herannahenden Alter wegen ſeiner frühern Lebensweiſe Vorwürfe machte, deſto mehr ſehnte er ſich nach Jemandem, dem er ſeine Sorgen und Gewiſſensbiſſe offenbaren und von dem er Beruhigung erwarten könnte. Frau von Maintenon ſchien ihm ganz Das zu ſein, was er in ſeiner nächſten Umgebung vergeblich ſuchte. Sie wußte ihm ſo viele religiöſe Troſtgründe zu ſagen, daß er ſie jedes Mal mit einer ihm unendlich wohlthuenden Beruhigung verließ und endlich gar nicht mehr ohne ſie leben konnte. Er beſchloß daher, ſie zu heirathen. „Iſt es möglich“, rief Louvois, dem er ſeinen Plan eröffnete, „der größte König auf der Erde will ſich ſo erniedrigen, die Witwe Scarron zu heirathen!“ Ludwig XIV. war nicht der Mann, ſich durch äußere Rückſichten von einem einmal gefaßten Vorſatze abbringen zu laſſen, doch erreichte Louvois ſo viel, daß der König verſprach, die Trauung in der Stille vollziehen zu laſſen.

Frau von Maintenon war 50, der König 48 Jahre alt, als die Ehe zwiſchen Beiden vollzogen wurde. Sie wurde durch die Trauung des Königs Frau, jedoch nicht Königin, genoß aber königliche Ehre. Der König arbeitete mit ſeinen Miniſtern gewöhnlich in ihrem Zimmer. Dann that ſie, als wenn ſie auf nichts achtete; aber ſie hörte ſorgfältig zu, und ohne ihren Rath geſchah nichts. Jedoch fühlte ſie ſich nicht glücklich in ihrer glänzenden Lage, denn in ihren Briefen klagt ſie häufig über ihre Sklaverei. „Welche Marter!“ ſchreibt ſie unter Anderm einer Freundin, „einen Mann unterhalten zu müſſen, welcher der Unterhaltung nicht fähig iſt!“

Frau von Maintenon machte von ihrem mächtigen Einfluſſe mit Wiſſen und Willen nur den beſten Gebrauch. Sie theilte mit vollen Händen Gaben an Unglückliche aus. Von jeher war ſie eine große Freundin von Kindern geweſen und die Beſchäftigung mit denſelben war ihr zum Lebensbedürfniſſe geworden. Kaum war ſie zum Beſitze ihrer großen Macht gelangt, als ſie auch ſchon daran dachte, ihre Lieblingsbeſchäftigung wieder vorzunehmen. Sie ſtellte dem König das Elend der armen Fräulein, die ohne Unterricht und Erziehung aufwüchſen, mit ſo lebendigen Farben vor, daß er ihr gern die Stiftung einer Erziehungsanſtalt erlaubte, wie ſie ſich dieſelbe ſchon längſt ausgedacht hatte. In St.-Cyr unweit Verſailles, wo der König damals wohnte, wurde ein prächtiges Haus dazu gebaut und die Anſtalt wahrhaft königlich ausgeſtattet. 250 arme Fräulein wurden hier von 36 Nonnen bis ins 20. Jahr unterrich-

Digitized by Google

tet und erzogen. Dazu erhielt jede bei ihrer Verheirathung noch 2000 Thlr. Frau von Maintenon brachte im Kreiſe dieſer Mädchen, die mit großer Liebe und Dankbarkeit an ihr hingen, die glücklichſten Stunden ihres Lebens zu. Des Guten, das ſie hier mit Wiſſen und Willen übte, war ſo viel, daß man ihr das Böſe, das durch ſie veranlaßt wurde, wol verzeihen und dem Urtheile Peter's des Großen beiſtimmen muß, der, als er 1716 in St.-Cyr war und Frau von Maintenon beſuchen wollte, ihrer Unpäßlichkeit wegen aber nicht vorgelaſſen werden ſollte, auf ſeinem Vorſatze beſtehend, ausrief: „Ich muß der Frau meine Hochachtung beweiſen, die es ſo gut mit dem Könige und mit dem Reiche meinte und, wenn ſie gegen die Hugenotten ſich ungerecht bewies, nur aus Einfalt und Aberglauben fehlte." In der That ſcheint es unbegreiflich, wie ſie bei ihrem Verſtande und ſonſt guten Herzen dem Könige zur Aufhebung des von Heinrich IV. gegebenen Edicts von Nantes zureden konnte, zumal da ſie in ihrer Jugend die Grundſätze, die damit der Verfolgung preisgegeben wurden, ſelbſt getheilt hatte und bis zum Märtyrerthume theilen wollte. Indeſſen wird dieſe Unbegreiflichkeit ſehr begreiflich, wenn man bedenkt, wie die Jeſuiten, welche dieſe Sache betrieben, Alles aufbieten mußten, eine ſo einflußreiche Frau für ihre Plane zu gewinnen.

Frau von Maintenon überlebte den König vier Jahre und ſtarb, 84 Jahre alt, 1719.

Einundſiebzig Jahre alt und doch nicht gelebt.

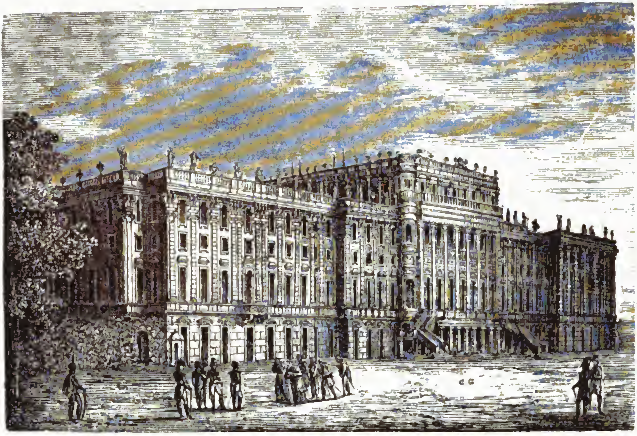
Der franzöſiſche Seemann Paul Legrand ſtarb im Alter von 71 Jahren. Kurz vor ſeinem Tode ſchrieb er folgende biographiſche Notizen nieder, um zu beweiſen, daß er nicht gelebt habe. „Leben heißt ſo viel als genießen; Alles, was Leiden, Schmerz, Kummer, Langeweile, getäuſchte Erwartung, Verzweiflung iſt, ſowie die Zeit, welche verſchlafen wird, müſſen wir billigerweiſe aus der Lebensſumme ſtreichen. Als ich ſechs Jahre alt war, redete ich mit großer Mühe; mit ſieben Jahren ſchlug ich mir ein tiefes Loch in den Schädel; mit neun Jahren war ich geheilt. Da meine Exiſtenz bis dahin nur aus Stammeln und Schmerzen beſtand, ſo kommen, wie billig, neun Jahre in Abrechnung. Im zehnten Jahre begann ich meine Studien; ich hatte einen harten Kampf wegen meines zerſchlagenen Schädels. In zwei Jahren kannte ich endlich das Alphabet. Der Buchſtabe Z hat mir 1400 Streiche eingetragen. Mit zwölf Jahren konnte ich endlich leſen; aber ich war ein Märtyrer des Alphabets. Man verſuchte mir Latein beizubringen; ich vergaß darüber meine Mutterſprache, und als ich 15 Jahre alt war, wußte ich gar nichts. Ich war zur Strafe für meine Dummheit faſt täglich mit Waſſer und Brot abgeſpeiſt worden; ich bringe daher wieder ſechs Jahre in Abzug. Dann trat ich bei einem Notar einen Schreiberdienſt an, der ein neues Märtyrerthum für mich ward. Ich ſtand um ſechs Uhr auf, heizte den Ofen, ſchrieb Concepte mit ungeheuer viel orthographiſchen Fehlern und erhielt ſtatt des Eſſens Prügel von den ältern Schreibern. Dieſe von meinem Leben abzurechnende Prüfungszeit dauerte fünf Jahre. Mit 20 Jahren ſchickte mich mein Vater, der meiner überdrüſſig war, auf die Fregatte Belle-Poule. Ich wuſch das Verdeck, rollte Taue auf, kletterte an den Maſtbäumen hinauf, zog die Segel ein, und erhielt täglich 30 Hiebe mit der Beſchlagleine. Dies dauerte vier Jahre. Ich wurde endlich von der Fregatte entlaſſen und zum Gewürzkrämer umgewandelt. Ich verheirathete mich mit Demoiſelle Urſula, der Tochter eines Drechslers, und erhielt mit ihr ein Heirathsgut von 30,000 Francs, welche auf eine Zuckerfabrik in Domingo vorgemerkt waren. Mein Glück war jedoch nur von kurzer Dauer, denn meine Frau hatte ein hölzernes Bein, welches ihr Vater gedrechſelt hatte. Die Unglückliche bat mich tauſend Mal um Entſchuldigung wegen dieſes Gebrechens, und ich verzieh ihr in Berückſichtigung der Mitgift. Bald aber erhielt ich die Schreckenskunde, daß die Neger auf Domingo ſich empört und meine 30,000 Francs mit verbrannt hatten. Es blieb mir nichts übrig als meine Frau mit dem hölzernen Beine. Als ich das 30. Jahr erreicht hatte, ſtarb meine Frau an den Folgen einer Erkältung, die ihr wirkliches Bein befallen hatte. Während der ſechs Jahre meines Eheſtands ſprach ich unaufhörlich zu mir ſelbſt: Welch ein Thor war ich doch, ein hölzernes Bein zu heirathen! Dieſe ſechs Jahre werden alſo billigerweiſe aus meinem Leben geſtrichen.

Nachdem alſo meine erſten 30 Jahre aus meiner Exiſtenz geſtrichen worden ſind, habe ich mich noch über die Anwendung der übrigen 41 Jahre vor dem Publicum zu rechtfertigen. Da ich, wie Jedermann, ein Drittheil meines Lebens und vielleicht noch mehr geſchlafen habe, ſo ſind hierfür 24 Jahre in Abzug zu bringen. Da ich immer ſehr an Zerſtreuung gelitten habe, ſo verlor ich ein volles Jahr mit dem Suchen meines Secretairſchlüſſels. Es wird aber gewiß Niemand behaupten, daß man lebe, wenn man einen Schlüſſel ſucht; deshalb bringe ich ein Jahr dafür in Abzug. Mit Pudern, Friſiren und Raſiren verloren: drei Jahre. An Zahnſchmerzen gelitten: fünf Jahre; an der Grippe und dem Schnupfen laborirt: zwei Jahre. Eine geraume Zeit meines Lebens iſt mir verloren gegangen mit Fragen und Äußerungen des Verdruſſes; z. B. wie viel Uhr iſt es? Ich bin heute ſchlecht aufgelegt. Wie befinden Sie ſich? Ich habe die Ehre.... Ich habe einen ſchrecklichen Schnupfen. Der Mond hat einen Hof. Es iſt abſcheulich kothig. Ein entſetzlich langer Winter. O mein Himmel! Dafür bringe ich drei Jahre in Abrechnung. Sechs Monate ſind geopfert mit dem Wechſeln der Stiefeln, und ebenſo lange habe ich gebraucht, um den Hut zu bürſten, alſo zuſammen ein Jahr. In den Zwiſchenacten im Theater gelangweilt: ein Jahr. Mit dem Leſen verkehrten Geſchreibſels, das ſich für etwas ausgab, verloren: ein Jahr. Endlich mit Klagen über verſalzene Suppen, zähes Beefſteak, harte Eier u. ſ. w. verloren: ein Jahr, Totalſumme: 71 Jahre.

Nachſchrift. Die einzigen 30 Tage, welche ich gelebt habe, waren jene, die meiner Hochzeit vorangingen. Ich war ſehr glücklich, wenn ich meine Zukünftige anſah, wie ſie auf dem Sopha ſaß und ihr hölzernes Bein mit einem langen Kleide verhüllt hatte. Da ich mich indeſſen ſpäter ärgerte, in jenen 30 Tagen auf eine ſo ungeſchickte Weiſe glücklich geweſen zu ſein, ſo ſtreiche ich ſie gleich den übrigen aus meinem Leben. Ich ſterbe alſo, ohne gelebt zu haben."

Digitized by Google

Schönbrunn.



Das kaiſerliche Luſtſchloß Schönbrunn bei Wien, von den Prinzen des Hauſes Öſtreich begonnen, war der Gegenſtand einer ganz beſondern Vorliebe Maria Thereſia's, die den Bau mit einer ſolchen Ungeduld vollendete, daß ſie ſogar Nachts bei Fackelſchein daran arbeiten ließ. Die Lage des Schloſſes am rechten Ufer der Wien iſt entzückend. Die Gärten ſind von kunſtreich benutzten Waſſerpartien durchſchnitten und Bäume von der reichſten Vegetation und die ſchönſten Bronze- und koſtbarſten Marmorſtatuen entſprechen aufs würdevollſte der Pracht des Schloſſes. Im Parke ſieht man zahlreiche Gruppen von Hirſchen, Rehen und Ziegen herumſpringen. Zu jeder Stunde ſind die Alleen und die Gärten dem Publicum geöffnet. Die Zimmer des Schloſſes ſind geräumig und herrlich meublirt. Ein kleines Arbeitszimmer iſt mit Zeichnungen geziert, welche verſchiedene Erzherzoginnen angefertigt haben. Als Napoleon in Schönbrunn verweilte, zog er ſich gewöhnlich in dieſes Gemach zum Arbeiten zurück, und dort ſah er auch zum erſten Male das Bildniß Marie Luiſens, ſeiner nachmaligen Gemahlin. Von dieſem Zimmer führt eine Treppe in den Garten. Auf einem bewaldeten Hügel erhebt ſich ein reizender Pavillon, der von Maria Thereſia erbaut iſt und Gloriette genannt wird. Vom Hauptſaale dieſes Gebäudes, zu dem eine Doppeltreppe hinaufführt, genießt man eine der ſchönſten Ausſichten; ungeheure Maſſen von Grün lagern ſich vor dem Blick; am Horizont iſt die Stadt Wien, der Lauf der Donau und endlich die hohen Berge, deren Umriſſe die herrliche Landſchaft einſchließen.

Die Gewächshäuſer von Schönbrunn ſind vielleicht die ſchönſten von Europa. In ihnen befindet ſich der ganze vegetabiliſche Reichthum des Weltalls. Nicht weit davon iſt die Menagerie, welche rings um einen Pavillon angelegt iſt, in dem ſich verſchiedene für die Thiere beſtimmte Käfige befinden.

Reiſeabenteuer.

Eine Reiſe in den weiten Graswüſten von Nordamerika hat ſo viele Gefahren im Gefolge, die von der Natur ſelbſt, den Thieren und wilden Bewohnern derſelben ausgehen, daß man von Glück ſagen kann, mit heiler Haut davongekommen zu ſein. Eine Expedition, welche die Texaner nach Santa-Fé in Neumexico machten, nahm für die Meiſten einen traurigen Ausgang. Nachdem ſie in die unabſehbaren Graswüſten eingedrungen waren, die zwiſchen Texas und Neumexico liegen, ergab es ſich, daß ſie ſich verirrt hatten. Wer ſollte Führer ſein in der unbekannten Region? Wollten ſie zurück nach Auſtin, von wo ſie ausgezogen waren, ſo reichte ihr Vorrath von Lebensmitteln nicht aus; ſie mußten ſich alſo entſchließen, vorzudringen und um jeden Preis Santa Fé zu erreichen ſuchen. Um dahin zu gelangen, mußten ſie den kürzeſten Weg nach Weſten einſchlagen. Kendall, ein Mitglied der Expedition, hat ſeine Erinnerungen daran aufgezeichnet, aus denen wir einige Stellen ausheben.

Um den Durchgang durch die Gebirge, welche ſie

auf dem Wege zu paſſiren hatten, für den ſie ſich entſchloſſen, zu finden, wurden 50 Mann ausgeſendet; die übrigen wollten warten, nachdem ſie vorher übereingekommen waren, täglich nur eine halbe Ration Eſſen zu nehmen. Nebenbei ſollten die ausgeſendeten 50 Mann auch noch darauf ausſein, Waſſer zu finden. Während dieſer Ruhe beſuchte Kendall eine Republik der Prairiehunde. Über dieſe wunderlichen Thiere haben wir indeß ſchon Ausführliches in Nr. 65 der erſten Folge des Pfennig-Magazin berichtet. Eigenthümlich iſt ihre Art, um in ihre Wohnung zu gelangen. Kommt Jemand unbemerkt ins Innere ihrer Anſiedelung, was jedoch ſehr ſchwer iſt, da zahlreich ausgeſtellte Schildwachen ſtets auf ihrer Hut ſind, ſo kann er Zeuge der wunderlichſten Auftritte ſein. Wie der Hanswurſt bei den Luftſpringern, ſo ſtürzen ſie mit dem Kopfe voran in die Höhle, während ſie die Hinterbeine mit Geräuſch zuſammenſchlagen; aber bald nachdem ſie verſchwunden ſind, ſtecken ſie den Kopf wieder hervor und ſchauen um ſich, gleichſam als wollten ſie ſich überzeugen, welchen Eindruck dieſes luſtige Gebahren auf den Zuſchauer gemacht hat.

Nachdem die Reiſenden jene Gegend verlaſſen hatten, kamen ſie in große Noth durch die Cayguas-Indianer, die ihnen auf dem Fuße folgten und bei nächtlicher Weile ihre beſten Pferde ſtahlen. Sie mußten auf feuchtem Erdboden in durchnäßten Decken ſchlafen, dabei immer auf ihrer Hut ſein und jeden Augenblick einen Angriff befürchten. Und dazu heulten ausgehungerte Wölfe ganz in der Nähe ihre Serenaden. Auch wurde das Weiterreiſen immer ſchwieriger, weil die Gegend zwiſchen den ſogenannten Groß-Timbers und den Felſengebirgen eine ungeheure Treppe bildet. Hat man ſich eine ſteile Stufe hinaufgearbeitet, ſo kommt man auf eine Hochebene, die einen guten fahrbaren Weg abgibt; aber die nächſte Stufe bietet dann wieder die entſetzlichſten Schwierigkeiten dar. Dazu neue Überfälle von Seiten wohlberittener, muthvoller Indianer. Einſt kamen die ausgeſtellten Wachtpoſten und riefen: Zu den Waffen, zu den Waffen! Unſere Leute werden von den Cayguas überfallen. In dieſen Ruf miſchten ſich Flintenſchüſſe; zugleich warfen ſich etwa 50 Mann auf die Pferde und eilten ihren Kameraden zu Hülfe. Die Indianer flohen; aber fünf Männer lagen bereits leblos am Boden, die vor kaum einer Viertelſtunde den Lagerplatz verlaſſen hatten, um Waſſer zu holen. Ein Lieutenant hatte nicht weniger als 30 Wunden erhalten, nachdem er ſich wie ein Verzweifelter gewehrt hatte. Er war im buchſtäblichen Sinne des Worts von Pfeilen und Lanzen völlig durchbohrt.

Die Cayguas ſind ein mächtiger Stamm, der bisher noch wenig mit den Weißen in Berührung gekommen iſt. Sie bewohnen das Land zwiſchen dem ſogenannten Miſſuri-Trail und dem Lande der Kumantſchen, denen ſie in Sitten und Lebensweiſe ſo ähnlich ſind, daß man ſie als einen Zweig dieſes Volks betrachten kann. Gleich jenen führen ſie ein unſtätes Jägerleben; wo ſie eine Zeit lang ſich aufhalten wollen, da ſchlagen ſie Pfähle in den Boden, hängen Büffelhäute darüber und das Zelt iſt fertig. Ihre Gewandtheit und ihr keckes Benehmen auf den Pferden würde ſelbſt den beſten europäiſchen Kunſtreiter in Verwunderung ſetzen. In jedem Weißen ſehen ſie einen Todfeind, und wer ihnen in die Hände fällt, iſt ohne Rettung verloren. Mit den Feuerwaffen wiſſen ſie noch nicht recht umzugehen. Im Gefecht dient ihnen das Pferd gleichſam zum Schilde, ſie laſſen es in gerader Linie mit dem ihres Gegners laufen, bergen ſich hinter den Flanken wie hinter einem Walle und entſenden dann ihre Pfeile, ohne ſichtbar zu werden. So lange ihr Vortheil es erfodert, leben ſie mit den Bewohnern von Neumexico in Frieden; iſt aber der Tauſchhandel beendigt, ſo brechen ſie den Frieden und plündern und morden auf ihren weiten Streifzügen die weißen Anſiedler, die ihnen ſchutzlos preisgegeben ſind.

In dieſer erhabenen Einöde gingen den Reiſenden endlich die Lebensmittel aus, nachdem die treuloſen Führer ſich heimlich aus dem Staube gemacht hatten. Sie mußten ihre Pferde tödten, um nicht vor Hunger umzukommen. Über ihnen ſchwebten Geier, und in der Ferne ſtreiften Wölfe, nach denen die Hungrigen gierige Blicke warfen, denn Wolfsfleiſch wäre Labſal für ſie geweſen. Sie waren ja dem Verhungern nahe. Kendall ſchildert in folgender Weiſe die Empfindungen, welche dem Hungertode vorangehen. Wenn ein kräftiger und geſunder Mann, und ein ſolcher war ich, ſich dazu verdammt ſieht, ohne Nahrungsmittel zu ſein, ſo empfindet er in den beiden erſten Tagen heftigern Schmerz als ſpäterhin. Jeden Augenblick, von früh bis ſpät, und vom Abend bis zum Morgen, fodert ſein rebelliſcher Magen Befriedigung; die Einbildungskraft beſchäftigt ſich mit nichts Anderm als gut gekochtem Rindfleiſche, mit leckerm Braten, wohlſchmeckendem Brote, und die Naſe riecht nichts als den Duft von Bratenbrühe. Der Körper bleibt noch ganz kräftig. Am dritten und vierten Tage, beſonders aber am vierten, geht das Reißen, Prickeln und Aufſtoßen des Magens zu Ende und es folgt eine außerordentliche Abſchwächung. Der Menſch glaubt jeden Augenblick ohnmächtig zu werden oder ſterben zu müſſen; er wird von Übelkeiten heimgeſucht; es ekelt ihn. Er hat noch Luſt zum Eſſen, aber je ſchwächer er wird, um ſo mehr verliert ſich der Appetit. Erhält er, wie ich, einen Mund voll Nahrung, ſo ſchlingt er ſie ſtumpfſinnig hinab, und nach fünf Minuten fühlt er dann ſeine Leiden nicht etwa vermindert, ſondern nur noch geſteigert. Es iſt ihm, als hätte er einen lebendigen Krebs hinabgewürgt, der ihm im Magen herumkrabbelt und entſetzlichen Schmerz verurſacht. Am fünften Tage fallen ſeine Wangen ein und hängen ſchlaff herab, ſeine Haut wird aſchenfarbig, das Auge wird hohl, gläſern und ſchwimmt wie in der Irre, ſeine Gliedmaßen ſind um die Hälfte magerer geworden; jedes Glied ſcheint im Kriege mit allen andern zu ſein. Der Magen ruft den Beinen zu: Geht und ſucht Speiſe; aber die Beine ſind kraftlos und können dem Machtgebote keine Folge geben. Am ſechsten Tage ſteigert ſich das Übel noch, obwol durch die allgemeine Schwäche die Pein des Hungers einigermaßen vermindert wird. Es ſtellt ſich Schwindel ein; aber das Andenken an leckere Speiſen, die man in beſſern Tagen genoſſen hat, tritt nur um ſo verlockender vor die Seele. Am ſiebenten Tage ſchwindet endlich alle Kraft, man läßt die Arme ſchlaff am Leibe herabhängen und kann ſie kaum noch emporheben; man ſchleift die Beine nur mit großer Anſtrengung hinter ſich her und hat nicht einmal mehr den Muth, nach Speiſen zu langen. Und doch hängt man noch immer am Leben und möchte ſich daſſelbe retten, aber es dürfte nicht die geringſte körperliche Anſtrengung koſten, denn jeder Schritt, jedes Ausſtrecken der Hand ſcheint Einem zu viel, der Geiſt wird endlich irre, man fühlt, daß man vor Hunger und Mattigkeit dem Tode nahe iſt, und dann rafft man ſich endlich auf,

Digitized by Google

und wenn man die Gewißheit hat, daß auf drei oder vier Stunden Wegs Nahrung zu haben iſt, ſo ſpreizt man die Beine, um erſchöpft zuſammenzuſinken. Das war mit mir der Fall. Weiteres über die Zuſtände eines Verhungernden können nur die Todten berichten.

Zur Geſchichte der Vögel.

Zu der Frage, ob die Vögel in geſchloſſener Ehe leben, bringt Jemand folgende Beiſpiele:

Ein Buntſpechtpaar traf den Winter hindurch alle Morgen zu einer beſtimmten Stunde an den Bäumen in meinem Garten ein und ſuchte Nahrung. Ebenſo ein Meiſenpaar, das in meinem Garten ſchon ſeit einigen Jahren brütet und gemeinſchaftlich vor meinem Stubenfenſter von dem ihm hingelegten Futter frißt. Desgleichen kommt auch ſeit einigen Jahren ein in meinem Garten niſtendes Paar Feldſperlinge, welche gleich den unzertrennlichen kleinen Papageien auf einem Baumzweige dicht nebeneinander ruhen. So ein Elſterpaar, das Nachts auf ſeinem Neſtbaume ſitzt und zu dem ſich keine andern Elſtern geſellen.

Ein Meiſenpaar brütete früher einige Jahre hintereinander in meinem Garten. Ein Jahr hatten ſie ſieben Junge, welche die erſten Federn bekamen, und ich ſtand eines Morgens an meinem Fenſter und ſah ihrem fleißigen Füttern zu, als im Nachbargarten, wo ein Bienenhaus ſtand, ein Schuß fiel. Das Weibchen kam geflogen, und indem es ſich vor den Eingang der Neſthöhle des Baums ſetzte, fiel es todt herab; es hatte eine Schußwunde. Am Nachmittage deſſelben Tages hatte das Männchen ſchon ein anderes Weibchen herbeigeholt, welches die Jungen ebenſo fleißig und ausdauernd mit fütterte wie die rechte Mutter. Von einem Schwalbenpaare fing eine Katze das Männchen, worauf das Weibchen drei Tage faſt immer im Neſte ſaß, obgleich es noch nicht brütete, denn ſie hatten das Neſt noch nicht ganz vollendet, als das Männchen beim Einholen des Materials gefangen ward; jetzt aber geſellte ſich wieder ein Männchen dazu, ſie bauten das Neſt fertig und brüteten. So wurde auch einmal das Männchen eines brütenden Storchpaars geſchoſſen; ein anderes Männchen eines benachbarten Storchneſtes kam zu dem verwitweten Weibchen mit vielem Lärm auf das Neſt, flog ab und brachte den andern Tag ein anderes Männchen, welches blieb und die bald ausgekrochenen Jungen mit erzog.

Der Hagel.

Die Anſichten über die Entſtehung des Hagels ſind noch lange nicht im Klaren. Gelehrte Forſcher, ein Muſſchenbroek, Volta, Leopold v. Buch, Muncke, haben ſcharfſinnige Vermuthungen aufgeſtellt, denen aber immer wieder und zwar gegründete Einwände gemacht worden ſind. Zu Dem, was im zehnten Bande der erſten Folge des Pfennig-Magazin ſchon mitgetheilt wurde, mag Folgendes ein willkommener Beitrag genannt werden.

Bei der Betrachtung des Hagels ſcheint die ganze Natur ein Feld von lauter Widerſprüchen zu eröffnen. Der größte und Alles zerſchmetternde Hagel ſtürmt bei der größten Hitze vom Himmel herab und iſt gleichwol gefrorenes Waſſer, deſſen Eis ſich deſto mehr verhärtet, je heißer der Tag geweſen, an welchem er gefallen. Im Winter fällt ſehr ſelten und überdies nur kleiner Hagel. Der große Hagel ſtürzt auch nicht des Vormittags, ſondern des Nachmittags, wenn die Erde und Luft am ſtärkſten von der Sonnenhitze erhitzt ſind, herab. Er entſteht auch nicht am Rande der Wolke, denn rings um den Hagel regnet es, ſondern in ihrem dickſten Kernſchwalle, wo man die wenigſte Kälte vermuthen ſollte. Noch mehr, er entſteht überhaupt nicht in der Hagelwolke ſelbſt, ſonſt müßte und könnte er nichts Anderes als Schnee ſein, ſondern mitten im Regen; denn Hagel iſt gefrorener Regen. Endlich fällt er gewöhnlich nur bei Tage, ſelten des Nachts. Schwerer Hagel fällt des Nachts gar nicht.

Ebenſo wunderbar iſt die Geſtalt des Hagels. Der kleine Winter- und Frühlingshagel hat insgemein im Kern eine Schneeflocke und iſt gewöhnlich aus gefrorenem Schnee zuſammengeballt, weiß und undurchſichtig. Hingegen der grobe Hagel iſt durchſichtig, hat in der Mitte ein großes Luftauge, und iſt der gefährlichſte, weil er groß und ſchwer iſt, auch zuweilen erſt am dritten Tage, nachdem er gefallen, aufthaut. Zuweilen beſteht er aus lauter übereinandergefrorenen Rinden, die ſich bei der Zertrümmerung ordentlich abblättern. Es gibt auch zackigen Hagel, der aber aus zuſammengefrorenen einzelnen Hagelſtücken beſteht. Ebenſo mannichfaltig iſt ſeine Figur und Größe; einer iſt kugelrund, ein anderer oval, ein anderer hat Zacken, noch anderer iſt ſo geballt, daß er den Kartoffeln ähnelt. Bei einem fürchterlichen Hagelwetter, welches einen Landſtrich von ſechs Meilen Länge und zwei Meilen Breite verwüſtete, fand ſich vieler Hagel in völliger Größe eines Hühnereies. Dieſe und unzählige andere Erfahrungen belehren uns alſo, daß der Hagel erſt entſtehe, wenn die Dünſte der Wolke ſich in Tropfen verwandelt haben; ferner, daß die Wolke ihren Ausguß in der kalten Luftregion verrichte, alſo ſehr hoch gehe, und endlich, daß die Hitze das Meiſte zum Gefrieren des Hagels beitrage. Ergreift der Sturm eine ſchwere Waſſerwolke und führt ſie mit ſich in die kalte Region hinauf, ſo fallen ihre Dünſte deſto ſchneller zuſammen, je ſchneller dies geſchieht, und erzeugen im Augenblick eine Menge herabſtürzenden Waſſers, daher die großen Tropfen. Folglich kann man von der Größe des Hagels auf die Höhe der Hagelwolke richtig ſchließen. Im Winter ſtehen die Wolken gar nicht hoch, daher gibt es zur Winterszeit auch keinen großen und ſchweren Hagel.

Es verſteht ſich von ſelbſt, daß der Regen in obgedachter kalter Region ſehr kalt ſein müſſe. Der entſetzliche Froſt der obern Luft kann die Oberfläche der Wolke zwar in Schnee verwandeln, dieſer aber thaut in der wärmern Luft wieder auf; deswegen geht dem Hagel Regen voran, Regen begleitet ihn zu beiden Seiten und Regen folgt ihm nach. Aber der dicke Kern der Wolke kann nicht ſo bald die Kälte der obern Luft einnehmen, daher fällt er in einen dichten Regenguß zuſammen; verlaſſen nun die Tropfen die Wolken und fahren noch eine Zeit lang durch die Froſtluft durch, ſo nehmen ſie einen hohen Grad der Kälte, wenigſtens bis zum Froſtpunkte, an. Plötzlich gerathen ſie in den heißen Brodem der Erdluft; da nun ein kalter Körper, ehe er erwärmt werden kann, bei einem ſchnellen Übergange aus der Kälte in die Hitze erſt noch kälter wird, als er zuvor war, ſo gefrieren die Regentropfen erſt beim Eintreten in die ſchwüle Erdluft, und ihr Froſt wird deſto heftiger, je heißer

Digitized by Google

diejenige Luft iſt, die ſie in Empfang nimmt. Das große Auge im Hagel beweiſt, daß eine jähe Kälte die Oberfläche ergriffen und in Eis verwandelt habe, wodurch in der Mitte nothwendig ein großer hohler Raum entſtehen mußte, weil ſich das innere Waſſer vom Mittelpunkte entfernte, indem es ſich an die Oberfläche anſchloß. Aus derſelben Urſache entſteht auch in den in das kalte Waſſer fallenden Glasthränen allemal ein Luftauge. Wenn übrigens die durch den Alles zuſammenziehenden Froſt aus den Zwiſchenräumen des Waſſers ausgepreßte Luft nicht durch die Oberfläche durchdringen kann, ſo zieht ſie ſich nach der Mitte des gefrierenden Körpers. So entſteht demnach der Hagel und ſein Auge.

Es bleibt noch übrig, die verſchiedenen Gattungen dieſer Misgeburt der Wolken zu erklären. Der Schneehagel, welcher in der Mitte einen Schneeflocken beſitzt, der mit Eis umrindet iſt, muß wol von einer Wolke erzeugt werden, die zugleich regnet und zugleich ſchneit. Oben ſchneit ſie, unten regnet ſie; fällt dann der Schnee herab, ſo umfließen ihn Regentropfen; gelangt dieſer Körper dann in eine warme Luft, ſo friert die Rinde und der Schnee bleibt Schnee. Ganz anders verhält es ſich mit demjenigen Hagel, welcher aus lauter übereinandergefrorenen Schalen oder Rinden beſteht. Dieſe Wolke hagelt und regnet zugleich, ſowie jene Regen und Schnee zugleich erzeugte. Es kann aber auch geſchehen, daß dieſer Hagel, nachdem er ſchon Hagel geworden, durch eine untere wärmere Wolke fällt. In beiden Fällen wird die Schloße mit Waſſer überzogen, welches von der Kälte des ſchon erſtarrten Eiſes deſto eher in eine Eisſchale verwandelt wird. Kein Wunder, wenn dies ſich ſo oft wiederholt, ſo oft die Schloße entweder neuem Dufte oder Regen unterwegs begegnet und alſo Schale über Schale friert. Was den Zackenhagel betrifft, ſo ſieht man ganz deutlich, daß er aus einigen aneinandergefrorenen Schloßen zuſammengeſetzt iſt, die ſich unterwegs begegnet und vom Winde oder Sturme gegeneinandergeworfen worden, unſtreitig in der Zeit, da das Waſſer im Begriff war, zu gefrieren; anderer aber aus angeſchlagenen und übereinandergefrorenen Regentropfen entſtanden, die, weil ſie auf Eis fielen, auch zugleich anfroren. Oft ſtürzt der Hagel mit ſchon von fern hörbarem Brauſen und Geräuſch aus einer Höhe von 6000 Fuß und darüber aus den Wolken herab, kein Schuß trägt ſo hoch; würde er da fortfahren, ſeine Fallgeſchwindigkeit von Punkt zu Punkt zu beſchleunigen, ſo müßte er Dächer, Breter und Wände wie Geſchützkugeln durchbohren, Vieh und Menſchen würden durch und durch geſchoſſen werden, und nur Mauern könnten ſeinen Zerſtörungen widerſtehen, wenn nicht der Gegendruck der Atmoſphäre der anwachſenden Fallgeſchwindigkeit glücklicherweiſe Einhalt thäte. Dieſer Gegendruck und das heftige Aneinanderſchlagen ganzer Bahnen von Hagel mögen das ſchon von fern hörbare und durch Sturm vermehrte Brauſen und Geräuſch veranlaſſen, welches vorzüglich dann ſich furchtbar ſteigert, wenn ein Hagelwetter über einen nahen Wald heranſtürmt.

Das Magdalenenhoſpital in London.

Unter den Wohlthätigkeitsanſtalten, welche der Reichthum und Menſchlichkeitsſinn in London ſtifteten, zeichnet ſich ein Inſtitut aus, das unſtreitig zu den erhabenſten Schöpfungen wahrer Humanität gehört und an deſſen Spitze die Königin und die erſten Damen des Landes ſich geſtellt haben, das Magdalenenhoſpital. In London, wo die Verführung in allen Geſtalten ihre Opfer erfaßt, wo unbeſcholtene Mädchen in einem Tage von der Höhe der ſchönſten Stellung in der guten Geſellſchaft in die Claſſe der Verworfenen herabgeſchleudert werden, die Nachts ihren Lebensunterhalt durch Feilbietung ihrer Reize in den Straßen ſuchen müſſen; in London, wo die Unglückliche, welche der Liebe mehr Gehör gibt als der Sitte, auf ewig verſtoßen und nie mehr in den Kreis ihrer Familie aufgenommen wird; in England endlich, wo Entführung, Verführung und Verlaſſen gewöhnlich ſich in wenigen Stunden zuſammendrängen, hier iſt es dringend geboten, daß ſolche arme Verirrte ein Aſyl finden, in dem ſie unbekannt den ſo furchtbar ſich fürs ganze Leben rächenden Fehltritt abbüßen und verbeſſern können. Dieſes Aſyl gewährt das Magdalenenhoſpital. In den weiten, reinlichen, ja eleganten Hallen dieſer Anſtalt ſieht man vielleicht mehr Schönheiten beiſammen, als bei irgend einem Feſte der Hauptſtadt, und der rührende Ton von Melancholie und tiefer Trauer, welcher über die meiſten Geſichter ausgegoſſen iſt, treibt Thränen ins Auge. Keine der Ärmſten, welche an die Pforten dieſes Rettungshauſes anpocht, wird nach Name und Herkunft gefragt, und es hängt ganz von ihrem Benehmen ab, ob ſie darin verbleiben darf oder wieder entfernt wird. Alles, was gute Erziehung bedingt, wird hier gegeben, und jede Fähigkeit, jedes Talent wird zur Ausbildung gebracht. Wer ſollte nun für möglich halten, daß die Zöglinge dieſer Anſtalt in den großen bigoten Familien Londons eifrig geſucht werden, und daß nicht allein die treueſten, fleißigſten Dienſtboten aus ihr hervorgehen, ſondern daß ſelbſt die Fälle ſehr häufig ſind, wo beſonders befähigte Eleven als Kindermädchen, ja ſogar als Gouvernantinnen in die erſten Häuſer treten, obgleich dieſes Amt in England immer noch in dem Bereiche der Domeſtiken gehalten wird. Das Erfreulichſte dabei aber iſt, daß man kein Beiſpiel kennt, daß irgend ein aus dieſem Hauſe wahrhaft chriſtlicher Milde entlaſſenes Frauenzimmer auf die frühern Abwege zurückgekehrt wäre. Allein ewig bleibt ihr Name der Welt verborgen und begraben bleibt ihre Schmach und ihr Stand, wenn ſie nicht ſelbſt Mittel findet, die Ihrigen wieder mit ſich auszuſöhnen.

Mythologie der Griechen und Römer.

(Beſchluß aus Nr. 124.)

Die untern Gottheiten.

Unter den Göttern, welche die Römer verehrten und die ſie aus andern Ländern als Griechenland nach Rom verpflanzt hatten, ſind Oſiris, Anubis und Iſis, ägyptiſche Gottheiten, zu erwähnen.

Oſiris, ein ägyptiſcher König, lehrte ſeinen Unterthanen den Ackerbau und ward ſpäter von ihnen als Gott verehrt. Die Geſtalt, unter der dies geſchah, war die eines Stiers, Apis, ſeltener Mneuis genannt. Starb dieſer Stier oder erreichte ein zu hohes Alter, ſo ſuchten die Ägypter einen andern. Er mußte ſchwarz und an gewiſſen Stellen des Körpers weiß gefleckt ſein; auch jung mußte er ſein und zwar

ſo jung, daß man ſeine Mutter mitnahm und ſie neben dem Stalle des Apis in einem beſondern Behältniſſe pflegte. Dieſer Stier hatte bei den Ägyptern

Oſiris.

ſein Orakel, und aus gewiſſen Bewegungen, die er machte, ſchloſſen die Fragenden, ob er ihre Bitten erhöre oder nicht.

Iſis, die Gemahlin des Oſiris, ſoll mit dieſem im Bunde zuerſt den Bau der Feldfrüchte gelehrt haben. Im Allgemeinen galt ſie als Symbol der hervorbringenden Naturkraft. Sie ward in ganz Ägypten, namentlich in Memphis, verehrt, wo ihr alljährlich glänzende Feſte gefeiert wurden. Abgebildet ward ſie als eine Frau mit Kuhhörnern. Wie dem Oſiris der Stier, war ihr die Kuh geheiligt.

Anubis.

Anubis, des Oſiris Sohn, ward ſo heilig gehalten, daß man nicht einmal den Namen des Gottes auszuſprechen wagte. Er bewachte die Eingänge zur Ober- und Unterwelt und ward als Mann mit einem Hundskopfe dargeſtellt, in der einen Hand einen Schlangenſtab, in der andern einen Palmzweig oder ein Siſtrum, ein muſikaliſches Inſtrument. Viele Tempel, ja ganze Städte waren ihm geheiligt.

Miscellen.

Probe alter Kriegszucht. Der Herzog von Medina-Sidonia, Befehlshaber der unüberwindlichen Armada, rief vor dem Auslaufen derſelben alle höhern Offiziere zuſammen und befahl ihnen, Anordnungen zu treffen, daß jedes Schiff die ihm in der neuen Reihenfolge beim Segeln beſtimmte Stelle einnehme; auch gab er ihnen ſchriftliche Verhaltungsbefehle, kraft deren im Falle ein Schiff dieſe Anordnung nicht einhielte oder ſeinen Platz verließe, der Capitain ohne weiteres gehangen werden ſollte, zu welchem Zwecke die Oberoffiziere bei ihrer Beſichtigung der einzelnen Schiffe den Nachrichter gleich mit ſich führten; auch wurden zu beſſerer Vollſtreckung des Befehls drei davon in die Vorhut, drei in die Nachhut vertheilt.

Unglücksfall. In Boilly-en-Campagne bei Neufchatel iſt ein ſchreckliches Unglück geſchehen. Ein kleiner Schooshund biß einen Bedienten. Neun Tage darauf wurde der Menſch wüthend, aber auf eine ſchreckliche Weiſe. Er ergriff eine Axt und hieb damit ſeine Herrin, eine Perſon von 85 Jahren, todt und in Stücke, dann wollte er ihrem Dienſtmädchen nach, das ſich flüchtete, dagegen tödtete und zerhackte er eine Nachbarin, die ſich ihm in den Weg ſtellte. Als er in das Haus eindringen wollte, in welches ſich das Mädchen geflüchtet hatte, blieb dem Wirthe nichts Anderes übrig, als den Wüthenden ſo in die Beine zu ſchießen, daß er zuſammenſank.

Zur Gedächtnißübung und Fremdwörterkenntniß. Wöchentliche Aufgabe für unſere jungen Leſer. — Duc d'Alben, Schiffspfähle, Pfähle, um die Schiffe daran zu binden. Ductil, zähe, dehnbar. Duell, Zweikampf. Duett, Zweigeſang. Dupiren, bethören, zum Beſten haben. Dulie, Verehrung der Heiligen. Duplicat, doppelte Abſchrift. Duplicität, Doppelheit, Zweizüngigkeit. Dupliren, verdoppeln. Duumvirat, Dyarchie, Zweiherrſchaft. Dynamik, die Lehre von den bewegenden Kräften. Dynaſtie, Herrſcherfamilie. Dyſenterie, Ruhr. Dyskraſie, Schwerblütigkeit. Dyspathie, Unleidlichkeit des Kranken. Dyspepſie, ſchlechte Verdauung. Dysphagie, beſchwerliches Schlucken. Dyspnoie, Athembeſchwerden, Engbrüſtigkeit.

Literariſche Anzeige.

Vollständiges Taschenbuch

der Münz-, Maass- und Gewichtsverhältnisse, der Staatspapiere, des Wechsel- und Bankwesens und der Usanzen aller Länder und Handelsplätze. Nach den Bedürfnissen der Gegenwart bearbeitet von

Christian** und **Friedrich Noback.

In Heften zu dem Preise von 15 Ngr.

Von dieſem trefflichen Werke iſt ſoeben das **ſiebente Heft** (Nymwegen — Petersburg) ausgegeben worden; der Schluß wird nach der Verſicherung der Herren Herausgeber, die auf dem Umſchlage dieſes Heftes abgedruckt iſt, hoffentlich in kurzer Friſt erſcheinen können.

Leipzig, im Mai 1845.

F. A. Brockhaus.

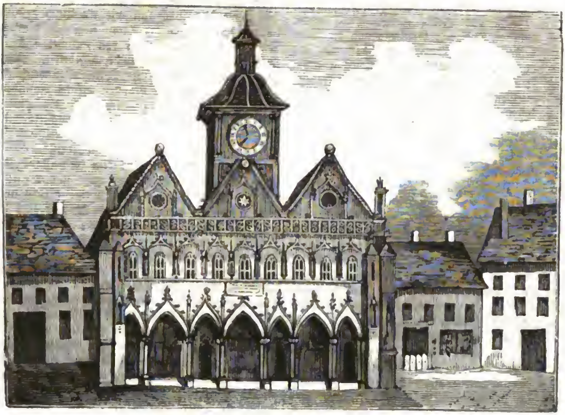
Herausgegeben unter Verantwortlichkeit der Verlagshandlung F. A. Brockhaus in Leipzig.

Digitized by Google

Das Pfennig-Magazin
für
Belehrung und Unterhaltung.

Nr. 126.] Neue Folge. Dritter Jahrgang. [31. Mai 1845.

St.-Quentin.



Das Stadthaus von St. Quentin.

Die franzöſiſche Bezirksſtadt St.-Quentin im Departement Aisne liegt an der Somme und dem gleichnamigen Kanale, der Escaut und Oiſe verbindet und an zwei Stellen unter der Erde weggeht, das eine Mal 3354, das andere Mal 23,478 Fuß weit. Die Stadt zählt gegen 18,000 Einwohner und iſt durch ihre Leinwand-, Batiſt- und Baumwollenfabriken berühmt.

Der Spaziergang mit dem Entomologen.

Auf einem Spaziergange im Freien ſah ich einen ſonderbaren Mann, wie ich noch keinen geſehen. Er trug einen Stab, aber nicht, um ſich darauf zu ſtützen; er ſtand oft ſtill, doch nicht, um auszuruhen; er war leicht bekleidet und doch ſchwer bepackt; er wählte nicht den gebahnten Pfad zum Gehen, ſondern ſuchte Hecken, Bäche und Waldränder auf. Je wüſter die Gegend wurde, um ſo freudiger eilte er darauf zu; je mehr Steine ſich ihm darboten, um ſo größer wurde ſeine Luſt. Mir war das räthſelhaft, und ich beſchloß, mich ihm zu nahen. Auch ſah der Mann durchaus nicht abſchreckend aus, ſondern hatte vielmehr ſo freundlich fromme Augen, ein ſo mildes, ſelbſtzufriedenes Weſen, daß man ſich wohl in ſeinem Umgange fühlte und von ſeinem Geſpräche wunderlich angezogen wurde. Wir ſtanden gerade an einem großen Ameiſenhaufen, und ich prallte einige Schritte zurück, als ich es gewahrte, denn eine Ameiſe war mir ſonſt etwas Schreckliches, und nun gar dieſe Tauſende! Er lächelte und ſprach: Dieſe Ameiſencolonien ſcheinen jetzt ſehr wichtig in der Wiſſenſchaft werden zu wollen. Ich hielt das für Scherz, aber der Fremde hob ruhig einen Stein auf, der auf dem Ameiſenhügel lag und ſagte: Sehen Sie, hier im Schooſe der dunkeln Erde, mitten unter einem ſo biſſigen und lebhaften Volke, das mancherlei Waffen zum Angriff und zur Vertheidigung beſitzt, leben auch harmloſe Geſchöpfe anderer Art und zu keinem Kampfe geſchickt. Selten oder nie

Digitized by Google

kommen ſie an das Tageslicht; ihre Wiege und ihr Grab iſt dieſe unbekannte Höhle, in die des Menſchen Auge nur zufällig drang. Dabei tippte der Mann mit dem befeuchteten Finger auf den Stein und nun erſt bemerkte ich noch kleine Thierchen, die er ſorgfältig in ein Glas laufen ließ, in dem einige Tropfen Schwefeläther enthalten waren. Sie waren verſchieden geſtaltet und gefärbt, einige grau, wie der Stein oder die Erde, in der ſie lebten; andere glänzend, ſchwarz oder roth, noch andere mit verſchiedenen Schattirungen. Mehre waren ſehr behend und flohen leicht, mehre aber auch wieder träge. Keine Ameiſe that ihnen etwas zu Leide, vielmehr ſuchten ſie ihnen beizuſtehen und ſie gegen die Angriffe des Menſchen zu ſchützen. Der Mann legte den Stein wieder behutſam an ſeine Stelle und drehte einen andern herum. Ich war ſo erſtaunt über das Geſehene und die wunderbaren Geheimniſſe der Schöpfung, daß ich die Scheu vor den Ameiſen ganz verloren hatte und begierig nach den Käfern forſchte, die in ſo enger Freundſchaft mit denſelben lebten. Auch der zweite Stein brachte neue Gäſte, mehre größere von auffallender Form und einige wie ſchwarze Glasperlen geſtaltet, nur platter. Unter den Holzſplittern, aus denen die Ameiſen ihre Wohnung bereiten, waren mir vorher ſchon einige Gegenſtände aufgefallen, die ich für ausgehöhlte Eicheln gehalten hatte; jetzt ſah ich mit Verwunderung, daß die Eicheln ſich bewegten und daß aus jeder ein brauner Kopf mit vielen Armen und Beinen hervorkam. Faſt erſchrocken über dieſe Erſcheinung, zeigte ich ſie meinem Begleiter, und dieſer erklärte mir, daß dies eine ſogenannte Sackträgerlarve ſei, aus der ſich ein ausgezeichnet ſchöner Käfer entwickle. Er nahm ſie in die Hand und bei der leiſeſten Berührung hatte ſich das Würmchen in ſein feſtes Gehäuſe zurückgezogen, ſodaß man nichts von ihm zu entdecken vermochte, und nur wenn es die Gefahr, welche es befürchtete, verſchwunden glaubte, ſtreckte es behutſam erſt ein Bein, dann noch eins und endlich auch den Kopf und den halben Leib wieder heraus, und begann ſich zu regen. Die Maſſe, woraus jener Sack bereitet war, glich an Härte faſt einer Muſchel und war mit großer Kunſt gebildet, birnförmig, an dem ſpitzen Ende offen, inwendig ſehr glatt und nur auf einer Seite außen mit Runzeln verſehen, welche wahrſcheinlich für das Wachsthum des Thiers berechnet ſind. Lebt der Käfer, fragte ich, auch in den Neſtern der Ameiſen? Nein, ſagte er, das vollkommene Inſect beſucht die Haſelſträucher und nährt ſich von den Blättern derſelben, aber dabei hat es immer noch einige Anhänglichkeit an die Beſchützer ſeiner hülfloſen Kindheit, entfernt ſich niemals weit von ihnen und übergibt ihnen wahrſcheinlich auch die neue Brut zur Pflege.

Wir wandelten zuſammen weiter. Der Mann ſchien unerſchöpflich an Werkzeugen und Hülfsmitteln, um die Thiere in ihren eigenthümlichen Wohnungen aufzuſuchen und zu überraſchen. Kamen wir an Hecken vorüber, ſo ſchraubte er einen Beutel von Leinwand an ſeinen Stock und bemächtigte ſich ſo während des Gehens mit leichter Mühe vieler merkwürdigen Thiere, die man auf andere Weiſe niemals finden würde und die theils unter den Blättern der Pflanzen oder in den Zweigen ſaßen, theils im Kelche der Blumen ſich verborgen hatten. Viele waren auch ſo klein, daß man ſie im Fangbeutel nur an hurtigen Bewegungen erkannte; andere trugen ganz die Farbe der Rinde, ſodaß man ſie nicht auf derſelben bemerkt haben würde, und wieder andere hatten die Eigenſchaft, herabzufallen, ſobald man ſie ergreifen wollte, die alſo gleichfalls der bloßen Hand entgangen wären. Trafen wir auf einzeln ſtehende Büſche, dann hatte der Mann ſchnell ſeinen Regenſchirm aufgeſpannt und ſchüttelte und klopfte ſo lange an allen Zweigen, bis es in dem untergehaltenen Schirme von Thieren aller Art wimmelte wie in der Arche Noah's: Raupen, Schmetterlinge, Spinnen, Käfer, Fliegen, Wanzen, Wespen, Libellen; von jedem wußte der Fremde Intereſſantes zu erzählen und jedes auf beſondere Weiſe aufzubewahren und anzuſpießen. Schmetterlinge, Fliegen, Wespen, Wanzen wurden durch den Hals geſtochen, nachdem ſie durch Zuſammenpreſſen der Bruſt oder durch Schwefeläther getödtet worden, und in ein Käſtchen eingereiht, das faſt wie ein Buch geſtaltet war, um es bequemer in der Taſche tragen zu können. Auch befanden ſich darin Nadeln von jeglicher Dicke und beſonders zu dieſem Gebrauche gearbeitet. Die Spinnen kamen in Gläſer mit Weingeiſt, ebenſo die größern Käfer. Für die Raupen dienten cylinderförmige Blechbüchſen, welche zugleich auch die Futterpflanze einer jeden faſſen konnten, oder Schachteln mit trockenem Sande, worein gleichfalls Larven und Puppen, die in der Erde leben, gethan wurden.

Da war kein Ort und kein Gegenſtand, der nicht unterſucht worden wäre und nicht auch Beute gegeben hätte. Wenn Blätter und Zweige der Bäume abgeleert waren, ſo ging es an den Stamm oder die Wurzel, hier ſaßen auf den von der Sonne beſchienenen Stellen Fliegen mit herrlichen Farben, auf die der Fremde mit geſchickter Hand ſchnell ein Flornetz zu legen wußte, das in einen Rahmen von ſtarkem Leder geſpannt war, um ſich leicht an die Rinde überall anzuſchmiegen. Auf der Schattenſeite fanden ſich Raupen und andere Thiere, und bei genauerer Betrachtung entdeckte man in allen Spalten und Ritzen bald lebende Weſen. Selbſt in dem Mooſe am Fuße des Baums, das ſorgfältig abgelöſt und auf einem Bogen Papier ausgebreitet wurde, oder in der lockern Erde an der Wurzel zeigte ſich mancher Käfer und manches ſonderbare Thier, von deſſen Daſein, Geſtalt und Beſtimmung ich nie eine Ahnung gehabt hatte. War aber der Baum gar abgeſtorben, oder hatte ſich die Rinde losgeblättert, oder war der Saft herausgefloſſen, dann ging die Luſt erſt recht an. Das faule Holz diente ſchönen rothen Käfern mit glänzendem Kopf und Halsſchilde zum Aufenthalte, die von anſehnlicher Größe waren, und unter der Rinde lebte eine ganze Welt der merkwürdigſten Geſchöpfe. Starke Käfer und faſt greulich anzuſehen, mit langen gebogenen Hörnern, dicken hervorgequollenen Augen und ſcharfen Zangen im Munde. Ungethüme von Larven von abenteuerlicher Bildung. Ganze Scharen kleiner ſchwarzer und bunter Thiere, die unendlich weite Sprünge machten, und dann wieder friedliche Familien von andern, welche zwei rothe Bänder über dem Rücken trugen und ſo regelmäßige Reihen von Spitzen und eingegrabenen Punkten zeigten, daß ſie kein Künſtler hätte ſo regelmäßig machen können. An einer andern Stelle wurden Käfer entdeckt mit einer äußerſt harten und glänzenden Bekleidung, aber ſo platt und zuſammengepreßt, daß es unbegreiflich ſchien, wie in ihrem Körper der Magen, die Eingeweide und die andern Werkzeuge zum Leben noch Raum finden konnten. Nicht zu gedenken der unzähligen Menge anderer Weſen, Würmer, Aſſeln, Tauſendfüße oder der walzenförmigen kleinen Käfer, deren Larven ſo wun-

Digitized by Google

derbar regelmäßige und ſchöne Gänge in die Rinde gefreſſen.

Aber der Mann hatte auch Augen wie ein Falke und eine Sicherheit im Auffinden, die faſt einem Inſtinct ähnlich war. Hatte ſich irgendwo ein Schwamm gebildet oder war ein Äſtchen trocken geworden, ſo wurde es von ihm entdeckt und er wußte zugleich im voraus zu ſagen, welche Thiere wir daſelbſt finden würden. Am intereſſanteſten ſchienen mir die Pilze mit ihrer großen Menge von Thieren, die nicht blos an allen Theilen derſelben, ſondern ſogar unten in der Erde an den Wurzeln leben und mit den herrlichſten Farben prangen.

Immer durch Neues angeregt und gefeſſelt, folgte ich meinem Führer, und immer noch zeigte er mir neue Geheimniſſe und Wunder. Ein todter Maulwurf war von mehren großen ſchwarzen und gelbgefleckten Käfern bedeckt, die ſich emſig bemühten, die Erde unter dem Leichnam auszugraben und ſo allmälig eine Höhle für ihn zu bilden. Nach einigen Stunden, ſagte mein Führer, werden ſie ihn ganz verſcharrt und ihre Eier daſelbſt abgeſetzt haben, damit es den kleinen Larven nicht an Nahrung fehle. Nachdem der Mann noch an gefällten Baumſtämmen einige ſehr glänzende Käfer geſammelt hatte, gelangten wir auf eine Wieſe, die von einem Waldbache gewäſſert wurde, und ich fürchtete ſchon, daß der Inſektenfang ein Ende haben würde, beſonders da der Abend herannahte. Aber wie wurde ich überraſcht, als auch das Bächlein herrliche Zeugniſſe ablegte von der Größe Gottes, die mir bisher ganz unbekannt geblieben waren, und wie machte ich mir Vorwürfe, daß ich und ſo mancher Andere es verſäumen, vielleicht ihr ganzes Leben lang verſäumen, ihr Herz und ihren Geiſt an dieſen Werken der Schöpfung zu laben und zu ſtärken.

An dem Ufer des Bachs bewegten ſich die niedlichſten Thiere und ſpielten und haſchten einander im Sande und verbargen ſich unter dem Graſe oder einem welkenden Baumblatte. Selbſt auf der Oberfläche des Waſſers, wo ſich in den Krümmungen ſeiner Ufer eine Bucht mit ſtillem, ruhigem Spiegel gebildet hatte, tanzten Hunderte von Käfern im Schatten der Erlen und ihre Flügeldecken ſchimmerten gleich ebenſo viel Diamanten. Mein Begleiter hatte auch hierzu ein eigenes Netz an ſeinem Stabe befeſtigt und zeigte mir bald mehre dieſer Thiere, die unruhig und ängſtlich einen Ausweg ſuchten. Ja, als er das Waſſer durch Aufrühren des Schlamms trübte, kam noch eine Menge anders geſtalteter Käfer zum Vorſchein, die faſt immer in der feuchten Tiefe leben und die Sonne, die Sterne, die Bäume und Blumen nur aus dem Bilde kennen, das ihnen das Waſſer widerſtrahlt. Doch der Mann ſtieg jetzt ans Bächlein hinab und hob mehre Steine aus dem Waſſer, auf deren Unterſeite Alles dicht gedrängt voll Weſen ſaß; ſonderbare Larven mit vielfachen Hörnern, Scheren und Schwänzen; ihre Welt war dieſer Stein, der Stein unten im Waſſer auf feuchtem Grunde. Und ſie zappelten und ſträubten ſich und wollten das Tageslicht nicht ſehen, das ſie nicht faſſen konnten. Manche hatten ſich noch von Steinchen und Sandkörnern ein Häuschen zuſammengekittet. Auch Käfer ſaßen in dieſer naſſen dunkeln Tiefe, ganz winzige Geſchöpfe und ohne ſchimmernde Farben. Selbſt im Rohr, im Schilf, im Marke des Waſſerſchierlings ſchnitt der Fremde Käfer aus.

Schon glänzten die Strahlen der untergehenden Sonne uns entgegen und er winkte mir und deutete mit der Hand nach einem ſtillen Plätzchen im Waſſer, das ruhig leuchtete wie flüſſiges Gold, und Millionen Mücken tanzten darüber hin, ſorglos und glücklich. Auf dem Grunde des Waſſers lagen dunkle Würmchen, unbeweglich und wie in ein ſchwarzes Leichentuch gehüllt; wie aber das Glühen des Lichts ſie traf, ſo regten ſie ſich, wurden aufwärts gezogen, der Sonne zu. Immer durchſichtiger wurde ihre Geſtalt, immer leichter der irdiſche Körper, und an der Oberfläche des Waſſers angekommen, zerriß die dunkle Hülle und leicht beſchwingt entfloh der neue Bürger dem Lichte zu und miſchte ſich unter die tanzenden Genoſſen.

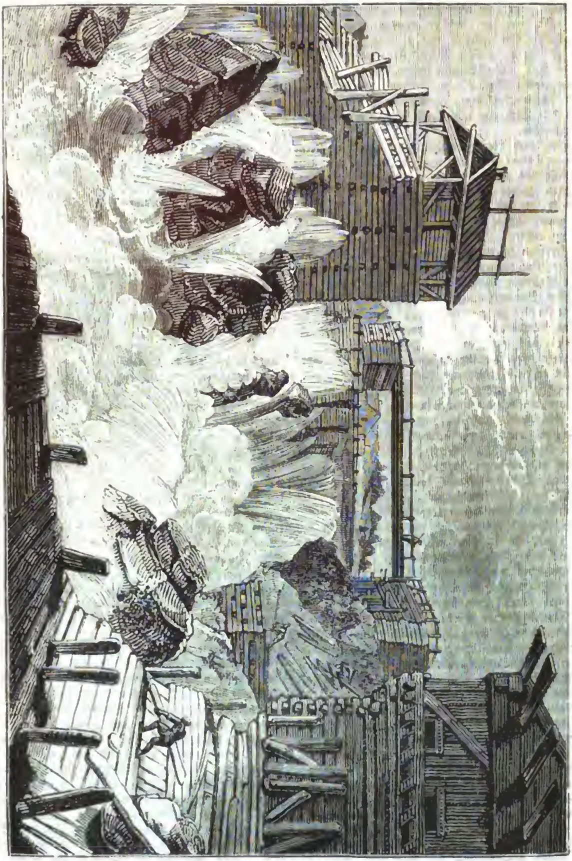
Von dieſem Tage an, ſagt unſer Erzähler im „Allgemeinen Anzeiger der Deutſchen", wurde ich ein Entomolog und freue mich täglich, daß ich es bin.

Das Voltigeur-Genie.

Der Schauſpieler Ireland war der ausgezeichnetſte Springer von Natur, den es je gegeben, obwol Manche geſehen worden, die ihn mittels Springbreter und anderer künſtlichen Vorrichtungen noch übertrafen. So war Jemand einmal mit Ireland ſpazieren gegangen, als er deſſen Arm plötzlich losließ, und ehe man ſich's verſah, war er ſchon über den Schlagbaum am Thore. Durch ſein Springen über die Barre gegenüber dem Surrey-Theater in London, wenn er halbbetrunken nach Hauſe eilte, hatte er zuerſt die Aufmerkſamkeit des Publicums auf ſich gezogen. Er ſcherzte oft, machte ſich gern bei Gelegenheit irgend einen Spaß und war beſonders darauf vernarrt, ſich in ſeiner Kunſt zu produciren. Ein gewöhnlicher Streich von ihm war, daß er, wenn er irgendwo ein Pferd ſah, das auf ſeinen Reiter wartete, auf der Stelle zu dem Thiere hintrat und bei demſelben, gleichſam in Gedanken vertieft, eine Weile ſtehen blieb; ſobald er aber den Reiter herbeikommen ſah, ſetzte er, gleich als wäre er in Verlegenheit, wie er jenem ſchnell aus dem Wege gehen ſollte, mit einem Sprunge über das Pferd hinweg. Das Poſſirlichſte bei Ireland war, daß er jedes Mal nach einem außerordentlichen Sprunge ganz ruhig weiter ging, gleich als hätte er gar nichts Sonderliches producirt, und ſo machte er ſeine Zuſchauer oft ſtutzig, daß ſie ihren eigenen Sinnen nicht trauten und ſelbſt bei ſich nicht recht ſicher waren, ob ſie das Kunſtſtück geſehen oder nicht. Es war bei ihm etwas Leichtes, über einen Wagen und acht Pferde oder über ein Dutzend Grenadiere, die das Gewehr präſentirt und die Bayonnete in die Höhe gerichtet hielten, hinüberzuſetzen. Sir Thomas Picton, ein Mann von anerkanntem Muthe und großer Tapferkeit, war einmal dazugekommen, um das Kunſtſtück von Ireland zu ſehen, allein als er alle die gewaffneten Männer erblickte, über die der Springer hinweg ſollte, fing er an zu zittern wie Espenlaub; er war nicht im Stande, die kühne That mit anzuſehen, ſchlug vielmehr die Augen nieder und blickte nicht eher wieder auf, als bis man ihm verſichert, daß der Sprung ſchon geſchehen. Hierauf ſagte er zu den Umſtehenden: „Eine Schlacht iſt wahrlich ein Nichts gegen Das, was hier geſchehen." Ireland war ſtolz darauf und ſetzte ſeine Kunſt fort, bis er endlich ein Opfer ſeiner zu großen Kühnheit wurde.

Digitized by Google

Der Waſſerfall zu Oettingen in der Schweiz.



Digitized by Google

Thierkämpfe bei den Hindus.

Als Capitain Baſil Hall den Radſcha von Myſore beſuchte, unterhielt ihn dieſer mit einigen Thierkämpfen, welche barbariſche Beluſtigung der lebendige Erzähler in ſeinen Reiſefragmenten alſo beſchreibt:

An einer Stelle des freien Platzes und innerhalb des Kreiſes ſtanden zwei ſchöne Leoparden an beſondere Pfoſten gekettet. Da man dieſe Thiere Tags vorher im Rohrgebüſch gefangen hatte, konnte nichts glatter und glänzender ſein als ihre Felle. In die Nähe dieſer edlen Thiere trieb man, wie zum Contraſt, zwei ganz ledige Eſel, von denen jedem eine kugelförmige und leere lederne Flaſche, ungefähr ſo groß, daß ein Mann ſie umklaftern konnte, an dem Schwanze hing. In dieſe Maſchinen hatte man eine Handvoll Kies oder Erbſen gethan, damit ſie ein Geräuſch machten, wenn das arme Grauthier herantrabte. An der andern Seite der Arena ſtanden zwei bemalte menſchliche Figuren aus Holz, auf Stäbe geſtützt, die im Boden ſteckten. Dem Sitze des Radſchas gerade gegenüber war ein ungeheurer Käfig aus ſtarken hölzernen Stangen dicht an die ausgeſpannten Stricke geſchoben. Jetzt offnete ſich eine Thür an dem Käfig und wir entdeckten uns gegenüber einen großen Königstiger in der Poſitur einer Sphynx, der eben im Begriff ſchien, loszuſpringen. Er hatte ein greulich wildes Ausſehen, und das durfte nicht Wunder nehmen, denn ſeit ſeiner mehr als zweitägigen Gefangenſchaft war wenig oder nichts in ſeinen Magen gekommen. Das königliche Thier ſchien ſehr übel geſtimmt. Leuten, die ihn ſo unzart behandelt hatten, noch Kurzweil zu verſchaffen, und ſelbſt als das Netzwerk weggezogen und ihm freier Spielraum vergönnt war, wollte er keinen Zoll weit vorwärts.

Viel erſchreckte ihn das Geſchrei ſo vieler Gaffer, das Hörnerblaſen und Trommelwirbeln, die emporgereckten Rüſſel ganzer Reihen von Elefanten, das Wiehern und Bäumen der Pferde ringsumher. Auch mochte ihm die jämmerliche Eſelscohorte mit ihren Erbſenflaſchen kein ſtarkes Reizmittel ſein. So viel iſt gewiß, daß ihn weder Neckerei mit Stöcken noch Schläge auf den Käfig in Bewegung brachten, bis ihm eine Handvoll Raketen den Hintertheil verſengte. Im Augenblicke dieſer Exploſion ſtieß er ein entſetzliches Gebrüll aus, that einen gewaltigen Satz in den Kreis, blieb dann plötzlich ſtehen und ſtierte mit argwöhniſchem Grinſen nach allen Seiten. Nach einigen Secunden kehrte er um und rannte wie ein Feiger zurück; allein die Thür des Käfigs war geſchloſſen. Jetzt machte er eine halbe Schwenkung und ſprang mit ungeheurer Gewalt gegen die Stricke. Hätte man das Netzwerk nicht ſo ſchlaff gelaſſen, daß ſeine Kraft ſich erſchöpfte, bevor es angeſpannt ward, ſo glaube ich in der That, er würde die Maſchen durchbrochen oder einige Pfoſten niedergeriſſen haben. Statt deſſen verwickelte er ſich blos, worüber er alle Geduld verlor; er wüthete, brüllte und peitſchte dabei fürchterlich mit ſeinem Schweife, bis er wieder frei war. Dann wendete er ſich, ſchoß durch die Arena wie eine Congreve'ſche Rakete, that einen rieſigen Katzenſprung und packte eine jener hölzernen Figuren, deren Kopf er in einem Nu abbrach. Dabei ließ er ein greuliches Knurren befriedigter Rache hören, das fähig war, Einem das Blut erſtarren zu machen. Sobald er ſich gefoppt ſah, ſchleuderte er den Kopf weit von ſich und zerſtückelte die ganze Figur mit ſeinen Klauen; dann verſuchte er von neuem, die Schranken zu durchbrechen, allein wieder vergebens. Einmal glaubte ich wirklich, er könnte entwiſchen, wenn er an der Stelle hinüberkletterte, wo ſein Käfig ſtand. Seine beiden Vordertatzen waren ſchon auf dem Dache, und ohne große Anſtrengung hätte er den Körper nachſchwingen können, um von da aus einen Sprung in den Volkshaufen zu thun, der eine ziemliche Senſation erregt haben würde.

Zum Glück behauptete ein muthiger Knabe, der ſich auf den Käfig geſetzt hatte, ſeinen Platz, während alle ſeine ältern Gefährten aus Furcht vor dem Rachen des Tigers, der ſich dicht vor ihnen aufthat, rechts und links auseinanderſtoben. Das kecke Bürſchchen hielt einen kurzen dicken Knüttel in der Hand, und ſobald der Tiger über den Stricken zum Vorſchein kam, verſetzte er ihm einen ſo derben Schlag auf die Naſe, daß das Thier in die Schranken zurücktaumelte. Ein allgemeines Beifallsjauchzen erfolgte, und ein alter mohammedaniſcher Krieger ſagte uns flüſternd, eben ſolch eine That hätte man von Hyder-Ali, ſeinem ehemaligen Gebieter, in deſſen Jugend erwarten können. Der getäuſchte Tiger griff nun die andere Figur an und riß ihr den Kopf ab, wie er mit der vorigen gethan; ſtatt aber in Leidenſchaft zu gerathen wie bei der erſten Entdeckung der Mummerei, blieb er ſtill ſtehen, Kopf und Schweif ſenkend und von der Figur abgewendet, als ſchämte er ſich, zwei Mal gefoppt zu ſein. In dieſer Stellung blieb er einige Minuten mit halbgeſchloſſenen Augen und neigte den Kopf ruhig von einer Seite zur andern; dann legte er ſich nieder. Jetzt wurde ein Dutzend kläffender Hunde in den Kreis gelaſſen. Einige derſelben begnügten ſich damit, das königliche Thier von fern zu beſchauen; aber keiner näherte ſich ihm, ausgenommen ein engliſches Windſpiel, das jedoch ebenfalls zu klug war, um anzugreifen, und nichts that, als bellen und knurren. Ein- oder zwei Mal kam dieſer Hund dem Tiger ſo dicht vor die Naſe, daß es uns wunderte, wie der fürchterliche Gegner nicht ſeine Tatze erhob, um ihn mit einem Schlage zu zerſchmettern. Mittlerweile ſtürmten die übrigen Hunde geſchart auf einen der gefeſſelten Leoparden los; als aber der Leopard ſo glücklich war, einen von der Meute bei der Hüfte zu packen, flößte er den lärmenden Geſellen ſolchen Reſpect ein, daß ſie ſämmtlich davonliefen und auf die weniger furchtbaren Eſel Jagd machten. Dieſe armen Thiere, durch das Getöſe der Flaſchen an ihren Schwänzen eingeſchüchtert und von den Hunden zerzauſt, mußten bald unterliegen, worauf ein neues entferntes Manoeuvre gegen die Leoparden losging, das natürlich ohne Erfolg blieb.

Jetzt war der Radſcha vermuthlich und ſeine Geſellſchaft gewißlich der Lappalien müde und befahl einem Höfling, mit Bogen und Pfeil auszurücken. Der Offizier gehorchte, ſtellte ſich dem Tiger gegenüber und ſchoß mit großer Behutſamkeit einen Pfeil gegen das harmloſe Thier ab. Sogleich ſprang dieſer gegen die Stricke; da empfing er einen zweiten Pfeil in die Bruſt, taumelte zurück und blickte ſeinen Gegner an, als wollte er ihm Vorwürfe machen. Dies gab dem kaltblütigen Hofmanne Zeit, noch öfter zu ſchießen, bis das arme Thier gleichſam mit Pfeilen geſpickt war; dennoch blieb es zu unſerm großen Erſtaunen feſt auf den Füßen. Wenn ein Pfeil ſeine Seite durchbohrte, kehrte er nur den Kopf um und brach ihn mit dem Maule ab, während die Spitze tief ſtecken blieb. Wir ſahen, wie einer der Pfeile ihm quer durch den ganzen Körper ging. Da nichts einen empörendern

Digitized by Google

Anblick gewährte als dieſe ruchloſe Methode, ein ſo edles Thier umzubringen, wendeten ſich Einige von uns an den Radſcha mit der Bitte, daß es Einem der Geſellſchaft vergönnt ſein möge, den Tiger aus der Welt zu ſchaffen. Dieſe Gunſt wurde uns gern bewilligt, und es war merkwürdig zu ſehen, wie jählings der Tod einer einzigen Musketenkugel folgte, obgleich ſchon acht oder zehn Pfeile in den Körper des Thiers gedrungen waren, ohne die geringſte ſichtbare Wirkung zu thun.

Der Gemüsebau in der Umgegend von Paris.

Ein Gemüſegärtner aus der Umgegend von Paris macht über dieſen Gegenſtand Folgendes bekannt, was mannichfaches Intereſſe darbietet. Eine der größten Schwierigkeiten, gegen welche der Gemüſebau dort gegenwärtig zu kämpfen hat, iſt das fortdauernde Steigen des Miſtpreiſes. Die 40—50,000 Luxus- und Arbeitspferde in Paris liefern etwa 15,000 Karren voll des Jahres, und dieſe waren ſtets das Hauptmittel des Gemüſebaus, der außerdem auch den Straßenkehricht benutzt. Der Preis eines Karrens Pferdemiſt ſtieg ſeit einigen Jahren von 8 auf 14 Francs und ſcheint noch nicht ſeine größte Höhe erreicht zu haben. Für die Erzeugung von grünen Erbſen, Bohnen, Spargel, Erdbeeren und Melonen hat man ſich durch den Thermoſiphon (Wärmeapparat mit ſiedendem Waſſer) geholfen, aber der Miſt iſt deshalb doch nicht im Preiſe gefallen, und zwar in Folge eines ganz eigenthümlichen Umſtandes. Die künſtliche Erzeugung von eßbaren Schwämmen hat ſeit fünf bis ſechs Jahren eine ungemeine Ausdehnung erreicht. Da dieſer Anbau nur in unterirdiſchen Räumen vorgenommen werden kann, ſo hielt er ſich geraume Zeit in ſehr mäßigen Grenzen, plötzlich aber hat die große Anzahl von Steinbrüchen, die man zum Behufe der Feſtungswerke von Paris eröffnet hat, die Erzeugung von Schwämmen auf eine Art vermehrt, von der man ſich keine Vorſtellung machen kann, wenn man ſie nicht geſehen hat. Wir haben kürzlich eine der beſtunterhaltenen Anſtalten dieſer Art beſucht; die Erdſchichten ſind in zwei Reihen, jede von etwa 60 Centimètres (ungefähr zwei Fuß) Höhe, ebenſo viel Breite und etwa 30 Centimètres am obern Theil, welcher abgerundet und gewölbt iſt. Wenn man alle dieſe Erdſchichten in dieſer einzigen Anſtalt, die ein wahres Labyrinth bildet, in eine Linie nebeneinanderſtellen wollte, ſtatt daß ſie jetzt in zwei und oft drei Reihen übereinander liegen, ſo würden ſie eine gute deutſche Meile weit reichen. Alle dieſe Erdſchichten ſind mit Schwämmen bedeckt, welche Käufer finden. Wenn man erwägt, daß der Pferdemiſt, ehe er zur Erzeugung von Schwämmen dienen kann, ſchon Manipulationen erfahren hat, die ſeinen Umfang auf die Hälfte vermindert haben, ſo erſtaunt man über die Maſſe von Miſt, welche dieſe einzige Anſtalt verbraucht. Es gibt aber noch gegen 20 Anſtalten von ähnlichem Umfange, ohne die Hunderte von kleinern zu rechnen. Dies iſt es, was den Miſt ſo im Preiſe ſteigen macht. Wenn der Miſt vier Monate gedient hat, um eßbare Schwämme zu erzeugen, ſo iſt er ſo zu ſagen nichts mehr nütze und wird dennoch aus Mangel an anderm Miſt noch ſehr theuer verkauft. Die Eiſenbahnen gefährden das Daſein dieſer großen Anſtalten von Gemüſegärtnerei um Paris, und die Eigenthümer derſelben müſſen den Augenblick, wo ihre Concurrenten aus dem Süden in Zeit von wenigen Stunden ihre Erzeugniſſe zu Markte bringen können, als ſehr nahe bevorſtehend anſehen; mit dieſen können ſie im Preiſe nicht concurriren. Mit den gewöhnlichen Gemüſen iſt dies nicht der gleiche Fall, dieſe Art von Gartenbau hat die Concurrenz nicht zu fürchten, denn er kann nicht weit auswandern, da er den Miſt und den Koth von Paris braucht, ein Hülfsmittel, das er anderswo nicht findet.

Begräbnissmahlzeiten in alter Zeit.

Es iſt noch eine ziemlich verbreitete Sitte auf dem Lande, daß nach der Beerdigung eines Todten die ſämmtlichen Begleiter in das Haus, wo er lebte, zurückkehren und eine mehr oder weniger reichliche, mehr oder weniger luxuriöſe Mahlzeit mit dazu gereichten Spirituoſen genießen. Nicht ſelten ſchließt das Mahl mit einem Räuſchchen und das Leid verwandelt ſich in Freude. Öfter hat gegen dieſe Sitte auch wol die Behörde einſchreiten müſſen, dem großen Aufwande, den vorgekommenen Unſchicklichkeiten vorzubeugen oder ein Ziel zu ſetzen, ohne daß dieſer Zweck jedoch, wenn er nicht von der Volksbildung ſelbſt unterſtützt wird, ſicher zu erreichen wäre. Am beſten wäre es wol, meint Mancher, wenn überhaupt alle ſolche Leicheneſſen verboten würden; allein die Herren vergeſſen nur, daß ſie erſtens gerade auf dem Lande meiſt eine Folge der Umſtände ſind. Manche der Leidtragenden haben einen weiten Weg, vielleicht bei Sturm, Regen und Schnee zurückgelegt, dem Todten die letzte Ehre zu erzeigen; ſie haben dann auch einen ebenſo weiten Heimweg, und ſo iſt ein Genuß von Speiſe und Trank faſt zum unentbehrlichen Bedürfniſſe geworden. Zugleich aber darf man nicht vergeſſen, daß zweitens auch noch die Sache ein Überreſt von der älteſten Sitte iſt, deren Spuren ſich bei den meiſten Völkern bis ins graueſte Alterthum verlieren. Im eigentlichen Volksſtamme, beim Landmanne alſo, halten ſich uralte Sitten am längſten, weil ſie am tiefſten Wurzel gefaßt haben; in den Städten verſchwinden ſie zuerſt, und doch iſt ſelbſt da noch eine Spur davon geblieben, in der Collation, welche faſt immer gegeben zu werden pflegt, bevor ſich der Leichenconduct in Bewegung ſetzt. Man darf ſich gerade gar nicht ſehr darüber wundern, daß eine ſolche Sitte ſo früh entſtand und Wurzel faßte. Je theurer und werther ein Verblichener den Seinigen und ſeinen Freunden war, deſto natürlicher erwachte auch der Gedanke, ſich gemeinſam über ſein Leben, ſeine Meinungen, ſeine Thaten, ſein Streben, ſeine Schickſale noch einmal zu unterhalten; aber freilich, je zerſtreuter anfangs die Menſchen wohnten, je länger ſie zuſammenblieben, je mehr die einfache Sitte das Gaſtrecht walten ließ, deſto mehr mußte das Eine zum Andern, die gemeinſame Trauer zur gemeinſamen Trauermahlzeit führen, wobei ſich dann gar bald auch Luxus, Pracht, Eitelkeit und Stolz geltend zu machen ſuchten. Und ſo finden wir ſchon bei dem älteſten Volke, von dem wir genauere Nachrichten haben, bei dem iſraelitiſchen, ſolche Leicheneſſen erwähnt. So droht Jeremias ſeinen Zeitgenoſſen, daß ſie ſterben werden, ohne beklagt zu werden, und ohne daß man Brot austheile, ſie zu tröſten bei einer Leiche. Heſekiel droht in gleicher Weiſe, daß Iſrael's Volk keine Todtenklage führen und nicht das Trauerbrot eſſen ſoll.

Digitized by Google

Nach dem Tode des Feldhauptmanns Abner kam alles Volk, mit David zu eſſen, und ſo würden in den alten bibliſchen Geſchichten noch ähnliche Stellen von dieſem Gebrauche zeugen. Inwiefern Abner's Tod zu feiern das ganze Volk Antheil nehmen konnte, iſt, ſofern die im Felde ſtehenden Krieger gemeint ſind, leicht zu erklären; jedoch auch vom ſpätern jüdiſchen Könige Archelaus erzählt Joſephus, daß er, ſeinen verſtorbenen Vater Herodes zu ehren, das ganze Volk bewirthet habe.

Gehen wir auf die Griechen und Römer zurück, von denen uns auch ſo viel unzweifelhafte Nachrichten über ihre früheſte Geſchichte wie über die ſpätere vorliegen, ſo gibt es auch in ſo großer Menge Spuren davon, daß es unnütz wäre, ſie aufzunehmen. In ſpätern Zeiten machte ſich vornehmlich, bei den Römern zumal, der Luxus gewaltig breit, und es geſellten ſich, das Andenken eines Todten zu feiern, von Julius Cäſar an *) die grauſamen Fechterſpiele dazu, wo oft Hunderte ihr Leben verloren. Eine eigentliche Todtenmahlzeit fand aber ſchon Jahrhunderte lang vorher ſtatt und zunächſt in doppelter Weiſe. Man bereitete erſtlich für die Todten ſelbſt eine Mahlzeit zu, welche auf dem Scheiterhaufen oder in der Nähe deſſelben verbrannt wurde, jedoch riſſen ſich oft die hungrigen Bettler um dieſe Biſſen, welche der elendeſte Koch bereitet hatte. Um einen ſolchen zu bezeichnen, ſagte man: Mortuis coenam coquat, d. h. er mag für die Todten kochen. Jedoch wenn der Todte bei den Römern verbrannt war und ſeine Mahlzeit gleiches Geſchick gehabt hatte oder eine Beute der Armen geworden war, ſo ging der Leichenzug nach Hauſe, um, wie es noch jetzt ſo oft auf dem Lande geſchieht, ein Leicheneſſen einzunehmen, wo man vom Abgeſchiedenen ſprach, wie es ſeine Thaten, Verdienſte und Tugenden zuließen. Reiche Leute bewirtheten außerdem eine große Volksmenge köſtlicher oder einfacher. Julius Cäſar z. B. hatte, einer Angabe nach, 22,000 Tiſche zu dem Zwecke decken, alſo ganz Rom zu Gaſte laden laſſen, als ſeine Tochter geſtorben war. Daß dieſe Sitte ſich auch durchs Chriſtenthum nicht nur nicht verlor, ſondern eher noch viel mehr Begründung fand, iſt nicht ſchwer zu beweiſen, eben weil ſie ſo ſehr in der Natur des Menſchen und ſeiner Verhältniſſe liegt. Die zum Chriſtenthume übertretenden Griechen und Römer ſetzten nur fort, was bei ihnen früher gewöhnlich war, und die zum Chriſtenthume bekehrten deutſchen und ſlawiſchen Völkerſchaften fanden nur einen bei ihnen ebenfalls längſt heimiſchen Gebrauch vor, der ſich, wie wir geſehen haben, bis in unſere Tage zwar vereinfacht, aber nicht ganz verloren hat, und nur nicht mehr ſo ausartet, wie es wol ſonſt häufig der Fall geweſen ſein mag, wo nicht blos gegeſſen, ſondern auch weidlich Bier und Branntwein getrunken wurde.

*) An ſich war auch hier nur die Sitte der Griechen, aber in blutiger Weiſe, nachgeahmt. Schon Homer läßt von Achilles große Spiele, Wettrennen, Kämpfe u. dgl. dem getödteten Patroklus zu Ehren veranſtalten, und in ſolcher Art auch Virgil den Anchiſes vom Äneas geehrt werden, wo faſt von nichts als den mancherlei Spielen die Rede iſt, welche Äneas angeordnet hat.

Amerikaniſche Gaſthausſcene.

Die Mittagsglocke läutet, alle Gäſte ſtürzen in den Saal, eine augenblickliche, ſchreckliche Verwirrung, gleich darauf Todtenſtille; nur das Klappern der Meſſer und Gabeln wird gehört; ein Fremder, ganz unten an der Tafel, ruft: „Kellner!“

Kellner. Ja, mein Herr!

Fremder. Ein Stück gekochtes Huhn — Bruſt, ohne Sauce.

K. Kein's mehr da, Herr!

Fr. Nicht? nun, ein Stück gebacknes denn.

K. Kein's mehr da, Herr!

Fr. Der Teufel! nun iſt denn noch ſonſtiges Geflügel da?

K. Nicht die Probe, Herr!

Fr. Ich muß ins falſche Haus gerathen ſein, iſt dies ein Hotel?

K. Ja, Herr!

Fr. Nun, dann gebt mir irgend ein anderes Stück Braten.

K. Alles aufgegeſſen, Herr!

Fr. I zum Henker, ſo laßt mich wenigſtens einen Teller Suppe haben.

K. Haben keine heute, Sir, nur zwei Mal in der Woche, geſtern war Suppentag.

Fr. Das will ich mir merken, das nächſte Mal reiſe ich einen Tag früher ab; was haben Sie denn aber noch?

K. Kalbfleiſch, Lammfleiſch, Rindfleiſch, gekochten Kohl, Rüben ...

Fr. Halt, das iſt genug, geben Sie mir Butter und Käſe und eine Flaſche Porter.

K. Haben keinen Porter, Sir, kann Ihnen aber welchen holen.

Fr. Guter Gott, nein, Sie ſollen ſich meinethalben keine Mühe weiter machen, reichen Sie mir meinen Hut, die Stadt muß ich mir doch einmal anſehen; 25 Kirchen, 25 Hotels und 25,000 Einwohner.

K. Ihr Hut iſt fort, Jemand anders hat die alte Pelzmütze dafür zurückgelaſſen.

Fr. (Schnell mit der Hand in die Taſche fahrend.) Gott ſei Dank, die Brieftaſche hab' ich noch.

Alte Eintheilung der Thiere.

Ariſtoteles unterſcheidet in ſeiner Naturgeſchichte der Thiere 1) ſolche, die heerdenweiſe; 2) ſolche, die einſam; 3) ſolche, die theils heerdenweiſe, theils einſam leben; ferner unter den heerdenweiſe lebenden 1) politiſche, die wie die Bienen, Ameiſen, Biber, Termiten u. ſ. w ein gemeinſchaftliches Werk betreiben, z. B. Vorräthe ſammeln, Wohnungen anlegen; 2) nichtpolitiſche, die kein gemeinſchaftliſches Werk betreiben, obgleich ſie, wie die Hirſche, Pferde, Schafe u. ſ. w., eine ſtarke Neigung zur Geſelligkeit haben. Weil der Menſch ſchon als ſinnliches und empfindendes Weſen, d. h. ſchon als Thier geſellig iſt, wird er von Ariſtoteles ein politiſches Thier genannt. In der That treibt den Menſchen ſchon der Inſtinct dahin, wo er Seinesgleichen ſieht: er läuft gern hin, wo ein Haufe Anderer verſammelt iſt, und macht unwillkürlich mit demſelben gemeine Sache, d. h. ſchreit, ſchlägt mit zu, rebellirt, wenn der Haufe ſchreit, zuſchlägt, rebellirt, und das, ohne zu wiſſen, warum und wozu. Selbſt die roheſten Wilden und wären es die armſeligen Kalifornier und die halberſtarrten Be-

Digitized by Google

wohner des Feuerlandes, die nach Wieland kaum etwas mehr ſind als die Seekälber, ſuchen einander lieber auf, als daß ſie ſich in Ruhe ließen, wenn ſie gleich miteinander nichts anzufangen wiſſen als ſich ein wenig todtzuſchlagen. Ebenſo bequemt ſich der hochgebildete Europäer, daß er ſein Leben nur im Verkehre mit Andern äußern und wahrhaft genießen kann, in Ermangelung eines beſſern Umgangs zu dem elendeſten, in den ſogenannten Reſourcen, Caſinos, Soiréen, Clubs, in äſthetiſch-muſikaliſch-ſentimentaliſch-romantiſchen Theezirkeln und andern Zuſammenkünften der ſogenannten guten Geſellſchaft.

„Die ſchlechteſte Geſellſchaft läßt dich fühlen,
Daß du ein Menſch mit Menſchen biſt."

Noch mehr aber bedarf der Menſch als Vernunftweſen der Geſelligkeit, denn ohne dieſe kann er ſich ſchlechterdings nicht zur Humanität entwickeln und ausbilden. Nicht allein, weil er ohne Seinesgleichen in ſtetem Kampfe mit der Natur, um ihr die nöthigſten ſinnlichen Bedürfniſſe abzugewinnen, keine Muße haben würde, ſeine höhern Kräfte anzuwenden, ſondern vornehmlich, weil Alles bei ihm zunächſt bloße Anlage iſt, mithin der Anregung durch Erziehung, Sprache, Beiſpiel und Aushülfe bedarf.

Anekdote.

Ein Betrunkener ging aus der Schenke nach Hauſe, als eben der volle Mond am Himmel ſtand. Nachdem er denſelben eine Weile betrachtet, ſagte er, ſich brüſtend: „Brauchſt dich nicht ſo wichtig zu machen, daß du alle Monat einmal voll biſt; ich bin alle Tage voll."

Miscellen.

Curioſe Verſteigerung. In Mancheſter fand kürzlich eine curioſe Verſteigerung, nämlich die einer Menagerie ſtatt. Die herbeiſtrömende Menge war ungeheuer, aber für die wilden Thiere fanden ſich nicht viele Liebhaber. Ein ſchöner afrikaniſcher Löwe, der, wie man ſagt, ſeines Gleichen nicht in Europa hat, wurde um 350 Pf. St. verkauft. Für den Zoologiſchen Garten von Edinburg wurde ein junger, nur ſechs Monate alter Löwe um 12 Pf. 10 Sch. gekauft, dagegen brachte eine junge Löwin von demſelben Alter 30 Pf. ein. Ein Elefant wurde um 950 Pf., eine ſehr ſchöne Giraffe um 400 Pf. verkauft.

Rieſenſpargeln. Unter den der Gartenbaugeſellſchaft in London vorgelegten merkwürdigen Bodenerzeugniſſen fand ſich neulich auch ein Bündel von 100 Spargeln, der neun Pfund wog; mehre Spargeln hatten die Dicke von einem Zoll. Man hatte die Erde zu dem Ende mit heißem Waſſer erhitzt und zwar mittels des Thermoſiphon, eines Wärmeapparats mit ſiedendem Waſſer, der gegenwärtig, namentlich auch in Paris, für ſolche erzwungene Erzeugniſſe des Bodens die Wärme erſetzt, die man ſonſt nur dem gährenden Miſte abgewonnen. Dieſer Apparat ſcheint den Miſt ſelbſt mit pecuniairem Vortheil zu erſetzen, beſonders in der Umgegend großer Städte, wo der Miſt ein ſehr theures Material iſt.

Anekdote. Zu Dublin war ein Advocat in ſo großer Armuth geſtorben, daß man zur Deckung der Begräbnißkoſten eine Shilling- (Zehn-Neugroſchen-) Subſcription eröffnete. Nachdem die meiſten Juriſten ihren Beitrag gezeichnet, kam der Sammler auch zu einem der Richter und wünſchte auch von ihm einen Shilling. Einen Shilling, rief dieſer, nicht mehr als einen Shilling, um einen Advocaten zu begraben! Nein, mein Freund, hier iſt eine Guinee (21 Shilling), gehen Sie und laſſen Sie gleich 21 begraben.

Wettlauf. Bei einem engliſchen Wettrennen, in dem das engliſche Pferd Hamletonian zum 16. Male den Sieg davongetragen, wurden von dieſem Renner fünf engliſche Meilen in acht Minuten zurückgelegt, was 25,635 Schuh oder 2006 Schuh mehr als eine deutſche Meile (die 23,630 Schuh hat) beträgt.

Die „Wiener Zeitſchrift" erzählt: Bei dem Concerte eines Flötiſten rief ein Fräulein, vom Vortrage des Adagio ganz hingeriſſen, aus: „Mutter, der junge Mann bläſt mir aus der Seele!"

Zur Gedächtnißübung und Fremdwörterkenntniß. Wöchentliche Aufgabe für unſere jungen Leſer. — Ebauche, Entwurf einer Zeichnung, Verſuch. Eblouirt, geblendet, beſtürzt. Eclairſiren, aufklären. Ecraſiren, zertreten, zermalmen. Edict, Befehl, Verordnung. Ediren, herausgeben. Education, Erziehung. Effect, Wirkung, Erfolg. Effectiv, wirklich, in der That. Effectuiren, bewirken, ausführen. Egoismus, Selbſtſucht. Ekſtaſe, Entzückung. Elaſticität, Spannkraft, Springkraft. Elevation, Erhöhung, Erhebung. Eleve, Zögling. Eloquenz, Beredtſamkeit. Eludiren, verſpotten. Embarquiren, einſchiffen. Emblem, Sinnbild. Emendiren, berichtigen, verbeſſern. Emolumente, Einkünfte. Emphatiſch, wortkräftig. Empiriſch, der Erfahrung nach.

Literariſche Anzeige.

Bei **A. Sorge** in **Oſterode** und **Goslar** iſt erſchienen und in allen Buchhandlungen zu haben:

Der

Pianiſt

oder die

Kunſt des Clavierſpiels in ihrem Geſammtumfange

theoretiſch und praktiſch dargeſtellt.

Ein Lehr- und Handbuch für Alle, die Clavier ſpielen, Künſtler und Dilettanten, Lehrer und Schüler.
Vom Hofrath Dr. Guſt. Schilling.
Gr. 8. 2 Thlr.

Zeitſchrift für Chirurgen

von Chirurgen und E. Baumgarten.

Zweiter Band. 26 Nummern 1 Thlr. 15 Ngr.

Nr. 1—26 ſind bereits davon verſandt.

Herausgegeben unter Verantwortlichkeit der Verlagshandlung F. A. Brockhaus in Leipzig.

Digitized by Google

Das Pfennig-Magazin
für
Belehrung und Unterhaltung.

Nr. 127.] Neue Folge. Dritter Jahrgang. [7. Juni 1845.

Fénélon.

Fénélon, einer der wenigen Männer, auf die ihr Vaterland mit Recht ſtolz ſein kann, war 1651 geboren. Schon in ſeiner früheſten Jugend ließ er ahnen, was aus ihm werden würde. Er überholte alle ſeine Mitſchüler und ſetzte ſeine Lehrer mehr und mehr in Erſtaunen. Aus einer alten und berühmten Familie, ſtanden ihm auch gewichtige Gönner zur Seite. Als er 15 Jahre alt war, predigte er ſchon vor einer zahlreichen Zuhörerſchaft. Sein Onkel, der Marquis v. Fénélon, brachte ſeinen Neffen, da er die gefährlichen Folgen der Eitelkeit befürchtete, welche durch eine ſo frühzeitige Beachtung erregt werden konnte, in das Seminar von St.-Sulpice. Er blieb dort, bis er die Weihen empfing.

Ein ſo feuriger Geiſt aber ertrug es nicht, ſich in die Mauern eines Seminars einzuſchließen, und er entſchloß ſich, in Canada die Bekehrung der Heiden zu fördern. Als er dieſen Plan aber auszuführen theils durch die Einwürfe ſeiner Verwandten, theils durch die Weichheit ſeines Gemüths verhindert ward, widmete er ſich zehn volle Jahre der Erziehung der zum Katholicismus übergetretenen Proteſtanten, und man verdankt dieſer Zeit ſein berühmtes Werk über die Erziehung der Töchter. Bald nachher ſandte ihn Lud-

Digitized by Google

wig XIV. nach Poitou. Dort aber, ſtatt mit Gewalt der Waffen zu reformiren, bekehrte er, ohne zu verfolgen, und wußte den Glauben an Den zu beleben, deſſen Apoſtel er war. Zur Belohnung für dieſe Verdienſte ernannte ihn der König zum Erzieher ſeines Enkels, des Herzogs von Bourgogne. Eine hohe Aufgabe, einen König zu erziehen! Fénélon löſte ſie auf die würdigſte Weiſe. Er widmete dieſem Amte allen ſeinen Geiſt und ſeine Zeit; denn er ſah das Glück ſeines Landes von einem Prinzen abhängig, der ſeiner Sorge anvertraut war. Und das Land erkannte die Verdienſte dieſes Mannes mit Dank. Fénélon ſuchte keinen Lohn; Ludwig XIV. aber ernannte ihn 1694 zum Erzbiſchof von Cambrai. Das war die glänzendſte Zeit ſeines Lebens; denn ſeit dieſer Zeit verlor er die Gunſt des Hofes, um ſie nie wieder zu erhalten. Die Veröffentlichung eines Werks: „Maximes des Saints", brachte ihn in Zwiſt mit dem berühmten Boſſuet, der ihm bisher Freund geweſen war, ihn aber jetzt in der bitterſten Weiſe der Ketzerei beſchuldigte. Fénélon wandte ſich an den Papſt, dieſer aber, von Ludwig XIV. angeregt, verurtheilte ihn. Fénélon unterwarf ſich und zog ſich nach Cambrai zurück. Zu der Zeit war es, wo die Treuloſigkeit eines Dieners das Manuſcript des „Telemach" zum Druck brachte, jenes allbekannten Buchs, das, „geſchrieben, um einen König zu erziehen, ebenſo oft zur Erziehung der Völker gedient". Das Werk wurde in Frankreich unterdrückt, in Holland aber gedruckt und verbreitete ſich bald über ganz Europa. Ludwig XIV. ſah aber in dieſem Werke nichts als eine bittere Beurtheilung ſeiner Regierungsweiſe, betrachtete Fénélon als einen Verkleinerer ſeines Ruhms und verbannte ihn vom Hofe. Der große Mann tröſtete ſich über dieſe Ungnade am Studium und an der Wohlthätigkeit. Er hinterließ viele Werke, und ſeine Wohlthaten ſind ſo viele und ſo herrliche, daß, wie ſich einer ſeiner Biographen ausdrückt, jede einzelne derſelben den Ruhm eines Menſchen gegründet hätte. Sein Wahlſpruch war: „Ich liebe meine Familie mehr als mich; mein Vaterland mehr als meine Familie; das menſchliche Geſchlecht mehr als mein Vaterland." Der Wohlthäter ſeiner Familie, der Stolz ſeines Landes, ein Muſterbild für Alle, ſtarb der Edle am 7. Januar 1715.

Lebensart und Beſchäftigungen der Neger in Weſtindien.

Eine Engländerin, die ſich fünf Jahre lang auf zwei weſtindiſchen Inſeln aufgehalten hat, gibt uns eine Schilderung von dem Zuſtande und den Beſchäftigungen der dortigen Negerſklaven, die wir in einem gedrängten Auszuge hier wiedergeben.

Um die oft wiederholte Beſchuldigung, daß man den Neger mit harter Arbeit überhäufe, zu widerlegen, geht unſere Gewährsmännin auf eine Zergliederung ſeiner Beſchäftigungen ein und beginnt mit der Cultur des Zuckerrohrs, welche dem größern Theile der Neger obliegt. Früh im November fängt man an, das Land aufzugraben. Die Löcher ſind gegen 15 Zoll tief und bilden ein regelmäßiges Quadrat von drei bis vier Fuß. Dies iſt die härteſte Arbeit auf der Plantage, und jeder Mitarbeitende erhält eine Portion Rum und Waſſer als Zuſchuß. Dieſe Arbeit ſoll gar nichts im Vergleiche mit unſern gewöhnlichen Feldarbeiten, als Pflügen, Mähen u. ſ. w. ſein. Die Hacke, deren ſich der Neger bedient, iſt durchaus nicht ſchwer für einen Erwachſenen; das Graben geht ſehr langſam von ſtatten, und die Neger verlieren die Hälfte ihrer Zeit mit Pauſen, in denen ſie ſich unterhalten. Niemals hörte die Erzählerin die Neger darüber klagen, daß ſie ſich zu ſehr plagen müßten, wol aber freuten ſie ſich auf die Stunde, wo ſie ihre Zugabe von Rum und Waſſer bekamen. Durchs ganze Jahr muß ein Mann den Negern drei Mal des Tags Waſſer bringen, und iſt der Tag ſehr heiß, ſo bringt er ihnen fünf Mal Waſſer. Sie erhalten entweder Rum oder Mandangozucker oder den Bodenſatz des Zuckers; die Frauen ziehen gewöhnlich den Zucker vor. Die andern Stadien der Zuckercultur werden alſo beſchrieben: Das Pflanzen des Rohrs geht gewöhnlich zu Ende Novembers oder zu Anfang Decembers vor ſich; drei bis vier Pflanzen werden in jedes Viereck geſetzt. Die Pflanze beſteht aus den obern Abſätzen des Rohrs, die keinen Zuckerſaft enthalten, acht bis neun Zoll lang ſind und fünf bis ſechs Augen haben, aus denen die Schößlinge hervorſchießen. Dies iſt eine ſehr leichte Arbeit, die der Neger in wahre Spielerei zu verwandeln weiß. Das Ausjäten des jungen Rohrs folgt dem Pflanzen. Man beginnt damit, wenn das Rohr ungefähr 20 Zoll mißt — wieder eine gar leichte Beſchäftigung, die man den Kindern vom achten Jahre an überträgt. Sie bekommen Jäthacken, die ihren Kräften angemeſſen ſind. Kinder werden zu dieſem Geſchäfte den Erwachſenen vorgezogen, weil ihre kleinen Füße die jungen Pflanzen nicht ſo leicht niedertreten.

Das Abſtreifen des Rohrs iſt die nächſte Arbeit. Jeder Abſatz des Rohrs treibt während des Wachſens zwei ſehr lange Blätter mit gezähntem Rande. Durch die Sonnenglut jener Gegenden werden dieſe Blätter bald welk und ſo dürr wie Stroh. Man ſtreift ſie demnach ab, um das Rohr der vollen Wirkung des Sonnenſtrahls auszuſetzen. Dieſe gedörrten Blätter heißen Abfall und werden über den Boden gelegt, um die Einwirkung der Sonne auf denſelben zu verhindern, damit alle Feuchtigkeit, welche die Pflanze nähren kann, im Boden bleibe. Mit einem Theile dieſer Blätter wird das Vieh gefüttert; auch deckt man Hütten damit, und es dient ebenſo gut als Stroh. Das Abſtreifen iſt leicht, aber unangenehm. Die gezähnten Ränder ſind zu dürr, um in die Finger zu ſchneiden, aber deſto mürber und fliegen umher wie Federn. Sie werden, je nachdem die Jahreszeit feucht oder trocken iſt, einmal oder oftmals abgeſtreift.

Das Abſchneiden des Rohrs pflegt im Januar vor ſich zu gehen; wenigſtens beſchränkt ſich Alles, was früher geſchnitten wird, nur auf kleine Quantitäten, um Pflanzen zu gewinnen oder einige Oxhoft vor Weihnachten zu bereiten.

Während der Ernte ſind die Neger mit der Zubereitung des Zuckers und mit dem Anbau der Plantagen im Allgemeinen beſchäftigt. Sie feiern den Herbſt ebenſo fröhlich wie die Bauern in England und Deutſchland. Lieder werden geſungen und alte Geſchichten erzählt, wobei man aus dem Zuckerrohre ſelbſt noch während des Abſchneidens einen ſüßen und kühlenden Saft einſchlürfen darf, ohne von Seiten der Aufſeher daran gehindert zu werden, die ihre Neger im Gegentheil dazu ermahnen, damit ſie nicht zu viel Rohr ſtehlen. Dies Verbrechen wird jedoch nicht ſelten begangen und es wird verſichert, daß die Pflanzer wiſſen, wie und in welcher Ausdehnung man ſie beſtiehlt, daß ſie aber aus Nachſicht gegen die Neger dies gern überſehen.

Digitized by Google

Hat das Zuckerrohr ungefähr 20 Zoll erreicht, ſo wird der Grund umher gejätet und alsdann gedüngt. Der Dünger wird von Maulthieren auf Karren, oder wenn die Wege dafür zu ſteil ſein ſollten, von den Negern ſelbſt in kleinen Körben herbeigeſchleppt. Dieſe tragen ſie auf ihren Köpfen. Überhaupt trägt der Neger Alles ſo und wägt es ungemein vorſichtig. Man gebe einem kleinen Kinde eine Theetaſſe zu tragen, und es wird ſie alle Mal auf dem Kopfe balanciren und ſo ſorglos damit forttrippeln, als trüge es nichts, während ſeine Arme an beiden Seiten herabhängen.

Iſt das Zuckerrohr abgeſchnitten, ſo wird es zwei Mal unter die Walzen gelegt. Dieſe Walzen werden durch Waſſer, Wind und Maulthiere gedreht. Der ausgequetſchte Saft kommt dann in das Siedhaus, welches, um die übrigen Gebäude vor Feuersgefahr zu ſchützen, immer in einiger Entfernung von der Mühle ſteht. Dann thut man kohlenſauern Kalk in den Keſſel, und zwar, je reiſer das Rohr wird, deſto weniger.

Der kupfernen Keſſel ſind gewöhnlich fünf bis ſechs an der Zahl; der größte, der am weiteſten vom Feuer ſteht, mag 3—500 Gallonen faſſen. Je näher dem Feuer, deſto kleiner werden ſie, und der kleinſte faßt nur 70—80 Gallonen. Wenn der Saft bis zu dem kleinſten Keſſel gelangt iſt, hat der Zucker ſchon beinahe Körnergeſtalt. Die Zeit, welche dieſer Proceß erfodert, hängt ganz von dem Stande der Witterung ab. Der Oberſieder ſteht bei dem kleinſten Keſſel, er iſt eine bedeutende Perſon, weil er für die Reinlichkeit des Siedhauſes verantwortlich iſt. An jedem der andern Keſſel ſteht ein Neger, der wieder dem Oberſieder Rechenſchaft abzulegen hat. Wenn der Oberſieder glaubt, daß der Saft anfange ſich in Körner zu verwandeln, ſo nimmt er mit einem kupfernen Schaumlöffel etwas davon heraus, kehrt den Löffel einige Mal in freier Luft um und ſieht aus der Dichtheit der Tropfen, ob der Saft ſich hinreichend verkörnen werde. Iſt die Probe befriedigend ausgefallen, ſo wandert der Saft durch mehre hölzerne Kühlgefäße, von denen jedes ungefähr einen Orhoft Zucker faßt. Nach der Größe der Plantage werden täglich ein bis drei Orhoft Zucker bereitet; ſind aber zwei Reihen Kupfergefäße vorhanden, ſo gibt es beinahe das Doppelte.

Den folgenden Tag kommt der verdichtete Zuckerſaft in die Abſonderungsgefäße. Er darf aber weder zu heiß noch zu kalt eingegoſſen werden. Im erſtern Falle fließt ein großer Theil des Zuckers mit dem Niederſchlag oder den Hefen durch die Siebe in die Ciſterne, welche den Niederſchlag auffangen ſoll; im andern Falle bleibt der Niederſchlag zurück und verdirbt den Zucker. Zwölf bis funfzehn Tage läßt man dem Niederſchlage Zeit, ſich abzuſondern. Dann wird der Zucker mit ſchweren Stößeln oder Schlägeln feſt geſtampft, bis das Faß ganz voll iſt.

Unter dem Negergeſinde hat gewöhnlich Einer unumſchränkte Gewalt und heißt der Oberdiener. Der Küche ſteht gewöhnlich ein Neger vor, er bereitet nur Suppen, Fleiſch, Fiſche, Vegetabilien u. ſ. w., und würde ſich etwas vergeben, wenn er etwa Backwerk anfertigte. Er ſcheuert kein Kochgeſchirr und hat immer einen Knaben oder eine Frau zu ſeiner Hülfe. Seiner alten Manier hartnäckig treu bleibend und alle neuern Erfindungen verhöhnend, legt er zwei tüchtige Scheite Holz am Feuer einander gegenüber; ein ins Holz getriebener Nagel unterſtützt den Bratſpieß, und dieſer wird von dem Knaben gedreht.

Die Hütten der Neger ſind verſchieden gebaut, einige aus Steinen, durch Lehm verkittet und weiß angeſtrichen; andere aus Holz; wieder andere gleich Körben geflochten und die Zwiſchenräume mit Lehm ausgefüllt, der ſich, weiß übertüncht, recht ſauber ausnimmt. Sie decken dieſelben zierlich mit ausgepreßtem Zuckerrohr. Sie haben keine Kamine, da ſie zu Hauſe ſelten arbeiten. Die Größe der Hütten richtet ſich gewiſſermaßen nach dem Range der Neger und der Zahl der Familie. Die Hütten haben im Allgemeinen einen Flächenraum von 15 Fuß Länge und 20 Fuß Breite bis 20 Fuß Länge und 30 Fuß Breite. Manches einzeln lebende Individuum hat nur ein Wohnzimmer und eine kleine Schlafkammer; aber Neger von höherm Range oder größerer Familie haben immer zwei oder drei geräumige Gemächer.

Dieſe Negerhütten ſind mit Fenſtern und Fenſterläden verſehen. Sie haben Schlöſſer an den Thüren, gedielte Fußböden und, wenn Neger von Auszeichnung ſie bewohnen, auch Bettſtellen mit Vorhängen gegen die Mosquitos. Das Bett iſt gewöhnlich ein mit dürren Platanenblättern angefüllter Sack. Sie haben ferner ein Polſter und Kiſſen aus demſelben Stoffe; weißwollene Bettdecken gibt ihnen jährlich ihr Herr; ein gutes Laken und ſehr oft eine recht hübſche Matratze. Die beiden letztern Artikel ſchaffen ſie ſelbſt an. Ein kleines Taſſenbret mit vielem buntgemalten Geſchirr iſt ein gewöhnlicher Hausrath; ein guter Tiſch, eine oder zwei Bänke, mehre Stühle, ein mit Bechern beſetzter Credenztiſch bilden nebſt einem Kleiderſchranke den gewöhnlichen Hausrath einer wackern und fleißigen Negerfamilie. Der gemeine Neger hat aber ſelten den Grad von Geſittung erreicht, daß er ſich den Beſitz ſolcher Gegenſtände wünſchte, ſelbſt wenn er ſie anſchaffen kann.

Die Neger bekommen alle Jahre einen neuen Anzug. Das Tuch iſt von derjenigen Gattung, die man Penniſtown nennt und aus der die ſchottiſchen Frauen ſich Unterröcke machen. Von dem blauen Penniſtown bekommen ſie alljährlich zu Weihnachten 6 Ellen 1½ Elle breit, von dem leinenen 5 Ellen. Kinder erhalten dieſelbe Quantität nach dem 12. Jahre. Diejenigen, welche ſchwerere Arbeit verrichten, und ſehr oft auch Die, welche aus Leichtſinn ihre Kleidung ruiniren, erhalten noch nachträglich Kleidungsſtücke, denn während der Regenzeit müſſen ſie bekleidet ſein. Jedes Individuum empfängt von ſeiner Geburt an jährlich eine Decke, und im Falle einer Niederkunft wird für jedes Bedürfniß der Wöchnerin gut geſorgt.

Die Galatracht der Negerfrauen beſteht aus ſchön gearbeiteten Muſſelinröcken. Mieder aus Taffet ſind nicht ungewöhnlich. Ihre Unterkleidung iſt aus dem beſten Stoffe, und ſie tragen gute baumwollene oder ſeidene Strümpfe. Ihre Tanzſchuhe prangen oft in den lebhafteſten Farben, und der große Turban wird ſo geſchmackvoll ums Haupt gewunden, daß der Anzug recht elegant erſcheint. Sie gebrauchen keinen Friſeur, wol aber einen Turbanwickler.

Trotz aller dieſer Fürſorge ſieht man oft Neger, die keinen Lappen auf dem Leibe tragen. Warum dies? Einmal, weil der Neger kaum eine Ahnung von Schamhaftigkeit hat, dann, weil die Sonnenglut ihn nöthigt, ſich wenig zu bekleiden. Ihre Haut iſt außerdem von ſo beſonderer Art, daß ſie, wenn ein Regenſchauer fällt, ihre Kleider abwerfen und ſich dem Regen ausſetzen, der von ihrer öligen Haut abfließt, ohne ihnen den geringſten Schaden zu thun. Die Neger baden ſich gern, und kleine Kinder, die noch nicht ein Jahr alt ſind, ſieht man Stunden lang in dem ſeichten Bette eines Fluſſes beiſammenſitzen. Dieſe Gewohn-

Digitized by Google

heit ſtählt ihre Nerven, wie man denn aus Erfahrung weiß, daß ein ſehr früher Gebrauch kalter Bäder auch der Geſundheit der Weißen ſehr förderlich iſt. Wird ein Neger ſtark durchnäßt und behält er ſeine naſſen Kleider lange am Leibe, ſo kann dies die gefährlichſten Folgen für ihn haben. Alle Pflanzer ſind übrigens halbe Ärzte, d. h. ſie kennen die Indicien der Entzündung, die in ſolchem Falle oft eintritt. Da wird dann gleich Calomel und Jalappe angewendet und der Patient muß zur Ader laſſen. Die ſchnelle Hülfe wirkt ſo wohlthätig, daß nur ſelten Neger an dieſer Krankheit ſterben.

Der gemeine Neger (Feldneger) bekommt wöchentlich zwei Pfund geſalzenen Fiſch; das Quantum der Hauptneger iſt vier Pfund; jedes Kind erhält anderthalb Pfund die Woche. Den Fiſch ziehen ſie geſalzenem Rind- oder Schweinefleiſche vor. Außer ſeinem Gärtchen an der Hütte hat jeder Neger in kleiner Entfernung einen Weideplatz. Hier pflanzt er Bäume, die ihm Früchte geben, als Platanen und Bananen. Die Platanen- und Yamswurzel ſind für den Neger Das, was die Kartoffeln für die ärmern Claſſen in Europa ſind. Jeder gute Platanenbaum bringt jährlich einen vollkommenen Buſch hervor. Iſt dieſer abgenommen, ſo muß man den Baum umhauen, und im folgenden Jahre wachſen zwei oder drei andere Bäume aus dem Stammende hervor und jeder bringt ſeinen Buſch. So wird die Ernte jedes Jahr um Vieles ergiebiger.

Das Frühſtück der Hauptneger (ſo nennt man die Treiber, Siedleute, Küper, Maurer und andere Handwerker) wird gewöhnlich den Abend zuvor ſchon gekocht. Das Gericht beſteht aus grünen Platanen, Yams nebſt einer Menge kreoliſcher Erbſen oder Bohnen. Das ganze Gemengſel gibt eine Suppe, die ſie Weedy-weedy nennen. Dazu kommt noch geſalzener Fiſch und manchmal zur Abwechſelung Schweinefleiſch. Dieſe derbe und nachhaltige Suppe wird mit vielem Pfeffer gewürzt und iſt ein ſchmackhaftes Eſſen. Ein regelmäßiges Mittagsmahl wird nicht eingenommen. Zwiſchen 12 und 1 Uhr genießen ſie eine Yamswurzel und etwas geſalzenen Fiſch, beides auf Kohlen geröſtet.

Die Frauen der Neger eſſen mit ihren Männern zuſammen; denn obſchon der Mann mehre Weiber hat, ſo lebt doch nur eine regelmäßig mit ihm. Ihren Kindern geben ſie Suppe, geröſtete Yams, Platanen oder ſüße Kaſſada; zu Mittag erhalten ſie Mehl, Kaſſada, Platanenkuchen oder geröſtetes Korn. Ihr Trank beſteht aus Zuckerhefen, Syrup oder Zuckerwaſſer, und in der Erntezeit genießen ſie den heißen Rohrſaft, bevor er ſich verdichtet. Das Abendeſſen iſt das Hauptmahl der Neger und ihre Suppe zwar das vornehmſte, aber nicht das einzige Gericht. Oft genießen ſie auch Tum-tum, ein Gericht aus weichgekochten Platanen, die in einem hölzernen Mörſer geſtoßen werden. Zu andern Zeiten wird die Platane, nachdem ſie weich geſchlagen iſt, zu runden Kuchen geformt und geröſtet. Reife gebratene Platanen ſind ein anderes Gericht; man thut aber am beſten, wenn man ſie zerſchneidet und röſtet, alsdann übertreffen ſie die Apfelkuchen an Wohlgeſchmack. Es würde faſt ein ganzes Kochbuch bilden, wenn man alle Recepte anführen wollte, nach denen die Neger ihre Speiſen bereiten.

Die Kinder ſtehen unter der Obhut einer alten Frau, die ſie bei Tage um ſich hat und des Abends nach Hauſe ſchickt. Jede Mutter ſäugt ihr Kind. In den erſten 14 Tagen erhält es keine Löffelſpeiſe, von der Zeit an aber täglich zwei Mal Brei. Alle drei oder vier Tage empfängt es einen Theelöffel voll Biberöl und wird Morgens und Abends in kaltem Waſſer gebadet. Man taucht es zwei- oder drei Mal ganz ins Waſſer, dann wird es abwechſelnd an Armen und Beinen ſchwebend gehalten und derb geſchüttelt, endlich gar in die Luft geworfen und wieder aufgefangen. Die Neger halten dieſe Methode für die beſte, um die Gelenke der Kinder ſtark und geſchmeidig zu machen. Schon im fünften oder ſechsten Monate eſſen die Kinder von der Creolenſuppe, wenn ſie gleich ſtark gepfeffert iſt. Kleine Kinder von wenigen Monaten kauen ſchon an großen Stücken geſalzenen Fiſches oder an Pökelfleiſch. Vor dem 15. oder 16. Monate werden ſie nicht entwöhnt. Oft ſieht man große und ſtarke Kinder, die ihrer Mutter überall nachlaufen und noch an der Bruſt trinken.

Auf jeder Plantage iſt ein Hoſpital für die Kranken. Oft verdirbt ſich der Neger den Magen durch zu frühzeitigen Genuß des Zuckerrohrs. Entzündungen werden gewöhnlich, wie oben geſagt, durch raſche Hülfe gehoben. Hautkrankheiten, vornehmlich kleine Geſchwüre, von dem Genuſſe des geſalzenen Fleiſches, und Beulen, von dem Stiche der Mosquitos veranlaßt, kommen ſehr häufig vor. Das Magenübel iſt am ſchwerſten zu heilen. Dieſe Krankheit kündigt ſich durch ein ſehr ſonderbares Symptom an; die Patienten bekommen nämlich das Gelüſte, Erde zu eſſen, was ihnen allemal den Tod bringt.

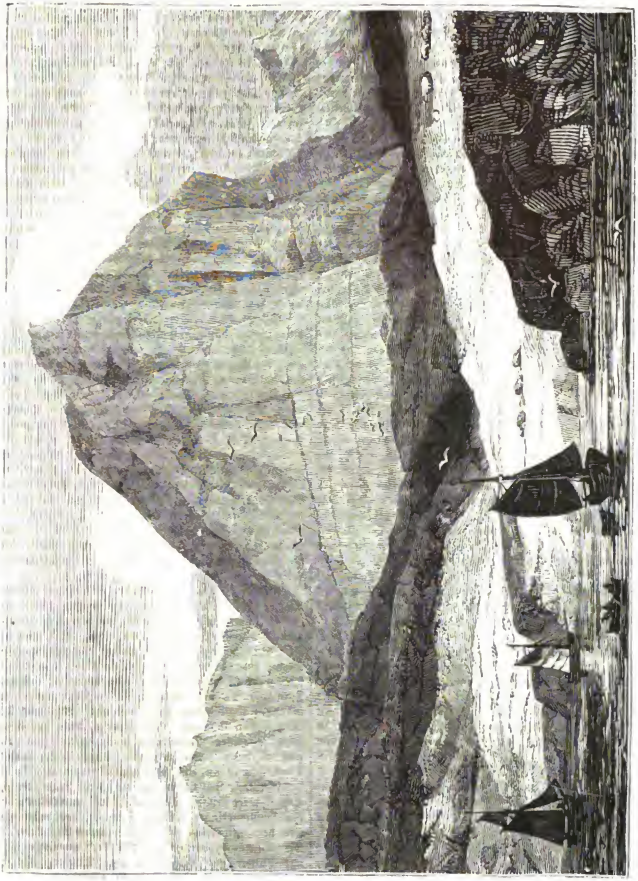
Wo unſere Gewährsmännin von dem Verhältniſſe zwiſchen Pflanzern und Sklaven ſpricht, gibt ſie allerdings zu, daß es wenige Sklaven gebe, die nicht irgend einmal gepeitſcht, d. h. mit einer Spießgerte oder, im Fall eines ſchweren Vergehens, auch wol mit einer Pferdefuchtel gezüchtigt worden wären. Wo aber, fährt ſie fort, würden ähnliche Vergehen nicht auf dieſelbe Weiſe beſtraft? Jeder Treiber führt eine Peitſche, iſt jeden Morgen zuerſt im Freien und mahnt die Sklaven, an ihr Tagewerk zu gehen, indem er drei Mal mit der Peitſche knallt, doch pflegt letztere keineswegs bei dem geringſten Verſehen in Anwendung zu kommen, und nur grobe Nachläſſigkeiten und Widerſpänſtigkeiten rufen eine Züchtigung hervor. Sind die Sklaven unverbeſſerlich, ſo darf der Treiber ſie nicht eigenmächtig prügeln oder einſperren, ſondern muß den Herrn der Pflanzung entweder direct oder indirect durch den weißen Aufſeher davon in Kenntniß ſetzen.

Die Mehari-Kameele in Nordafrika.

Ich hatte viel von den Mehari der großen Wüſte ſprechen hören, berichtet der franzöſiſche General Marey aus Algier, welche 50, 60 und ſelbſt 100 Lieues in einem Tage laufen ſollten. Es war von Intereſſe, ſich dergleichen Thiere zu verſchaffen, nicht blos der Neugierde wegen, ſondern auch für Kuriere. Wir erhielten endlich drei dieſer Thiere. Das Mehari-Kameel iſt keine beſondere Art, ſondern ſcheint ſich zum gewöhnlichen Kameel zu verhalten wie ein Rennpferd zu einem Zugpferd. Sein Höcker iſt ſehr klein und ohne Fett; es zeigt mehr Kraft und Lebendigkeit als die gewöhnlichen Kameele, und ſein gewöhnlicher Lauf iſt der Trab, den es den ganzen Tag fortſetzen kann. Dieſer Trab gleicht dem eines guten Pferdes, aber der Boden muß flach ſein und keine Hinderniſſe darbieten.

Digitized by Google

Anſicht von Loch Scourie.



Schottland umfaßt, mit Inbegriff der zu ihm gehörigen Inſelgruppen der Hebriden, Orkney und Shetland, 1467 Quadratmeilen, von denen nur ein Viertel urbares Land iſt. Das meiſte Land wird zu Weiden benutzt, im Übrigen iſt es von Bergen und wundervollen Seen bedeckt, an denen das Land ſo reich iſt. Von dieſen Seen, Lochs genannt, ſind die bemerkenswertheſten der Loch Awe, Loch Lomond, Loch Natrim, Loch Tay, Loch Leven, Loch Marne und Loch Scourie, den unſere Abbildung darſtellt. Die unge-

Digitized by Google

heuern Handaberge, die ſich in der Nähe des Sees erheben, gewähren die überraſchendſte und weiteſte Ausſicht.

Die pariser Griechen. *)

Man ſpielt gegenwärtig in Paris trotz aller ſtrengen Verbote mehr, als man je geſpielt hat, und wenn das Spiel für den Einen ein Zeitvertreib iſt, ſo macht der Andere daraus ſein Gewerbe. In einem neuerlichen Proceſſe figurirten einige dieſer gewandten Cartomanen, die durch geſchickte Kniffe ſich zu Meiſtern des Zufalls und Glücks zu machen und den Zufall zu zwingen wiſſen, ſich als ihr folgſamſter Diener zu erweiſen. Man nennt ſolche Leute Griechen, wahrſcheinlich aus engliſcher Nachäfferei, da man dort eine gewiſſe Claſſe Leute ebenſo nennt, vielleicht auch aus irgend einer curioſen Laune, wie man die Leute, welche im Theater den Sieg oder das Durchfallen eines Stücks herbeizuführen wiſſen, die Römer nennt.

Der pariſer Grieche iſt gewöhnlich ein junger Menſch von 25—30 Jahren, von eleganter Tournure und untadelhafter Modekleidung. Er trägt ſich nicht nur mit Geſchmack, ſondern zeigt auch mehre koſtbare Schmuckſachen, die ſeinen Credit ſteigern müſſen. Er lebt auf großem Fuße, wie ein reicher Mann, und beſitzt doch unter der Sonne nichts, als was er bei Kerzenſchein gewinnt. Er ſpricht manchmal von ſeinen Gütern und hat doch kein anderes Feld als den grünen Tiſch, der ihm freilich größere Ernte gewährt als eine Pachtung in der Normandie: er ſäet hier Gold aus, um Bankbillette zu ernten. Beobachtet man ſein ungezwungenes Benehmen, das Air von großem Herrn, welches er ſich gibt, ſo ſollte man glauben, er ſei aus einem alten ariſtokratiſchen Hauſe, und doch iſt er vielleicht in einer Portierloge geboren. Aber die Erziehung hat ihn gebildet, das Studium ſeiner natürlichen Anlagen entwickelt, und er hat als Dandy begonnen, um zu einer andern Charge emporzuſteigen. Mit ſeinen erſten Erſparniſſen hat er ſich in die Welt geworfen, wo man die Leute empfängt nach ihrem guten Ausſehen, wo die äußere Hülle genügt, um der Aufnahme ſicher zu ſein und ſelbſt bis zum vertraulichen Umgang emporzuſteigen. Warum auch einem jungen Menſchen mistrauen, der ſich unter einem ſo vortheihaften Äußern darſtellt? Warum ihn weiter ausfragen? Seine Kleider ſind nach der neueſten Mode; ein prächtiger Diamant erglänzt am Knopf ſeiner Cravatte, er iſt vortrefflich friſirt und ſeine Hände ſind ganz nach der Mode mit langen Nägeln verſehen, weil ihm dies auch Gelegenheit gibt, gelegentlich Karten zu bezeichnen, wodurch man die geheimnißvollen As und die Könige beim Ausgeben erkennen kann.

Außerdem haben wir noch den pariſer Griechen reifern Alters von 45—50 Jahren, minder elegant, minder Petit-Maitre, aber mit andern Mitteln zur Erlangung ſeiner Zwecke ausgerüſtet: er trägt einen großen Schnurrbart, mehre Kreuze, hat gedient, ſchießt vortrefflich mit Piſtolen, ein Talent, das Reſpect einflößt und Bekanntſchaften vermittelt. Man übt ſich im Schießen, ſpielt Champagner heraus, und dies gibt dem alten Griechen, der im Schießen den Sieg davongetragen, Veranlaſſung, Revanche im Kartenſpiel anzutragen. Dies wird angenommen und ſomit iſt Alles im Gange, der unglückliche Spieler wird ausgezogen, endlich regulirt man die Rechnung und ſchlagt vor, für die auf Ehrenwort verlorenen Summen Wechſel auszuſtellen. Wenn der Verlierende ſich weigert, weiſt der Grieche auf ſeine Piſtolen und die Weigerung hat ein Ende.

Man glaubt vielleicht, ſolche Dinge gingen nur bei geſchloſſenen Thüren vor, an Orten, wo man im Verborgenen ſpielt? Keineswegs, das geſchieht in der vornehmen Welt, wo der junge Spieler unter der Verhüllung ſeines eleganten Außern, der alte durch ſeine Kreuze und ſeinen Baronstitel ſich einſchleicht, denn der alte Grieche hat gewöhnlich gefälſchte alte Pergamente. Wenige Salons ſind vor ſolchen Eindringlingen geſichert, denn faſt überall wiſſen ſie ſich einzuſchleichen; manchmal werden ſie in guter Geſellſchaft auf friſcher That ergriffen. Vor kurzem erſcheint ein junger Unbekannter in Geſellſchaft bei einem Wechſelagenten; die Zahl der Gäſte war groß, man bemerkte ihn anfangs nicht, aber er ſpielt, gewinnt viel, und ſein außerordentliches Glück erweckt die Aufmerkſamkeit. Der Herr des Hauſes fragt ihn mit größter Höflichkeit nach ſeinem Namen, der junge Grieche nennt ihn, und er klingt ſo hell und artig wie ſein Geld. „Ich habe nicht die Ehre gehabt, Sie einzuladen“, bemerkt der Wechſelagent.

Allerdings, erwidert der junge Mann, und ich bitte tauſendmal um Entſchuldigung für meine Indiscretion. Madame de L... hatte mir vorgeſchlagen, mich bei Ihnen einzuführen, ich bin hierher gekommen und habe meine Beſchützerin umſonſt im Saale geſucht.

Der genannte Name war eine vollgültige Empfehlung, und der junge Abenteurer hatte ſeine Vorſichtsmaßregeln genommen, denn er hatte in Erfahrung gebracht, Mad. de L. werde dieſen Abend in einem andern Hauſe zubringen. Der Wechſelagent bereute ſchon ſeinen anfänglichen Verdacht, als Mad. de L. angekündigt wurde, welche den Reſt des Abends in der Geſellſchaft zubringen wollte. Das war ein Donnerſchlag für den jungen Griechen. Der Wechſelagent ging Mad. de L. entgegen, bot ihr den Arm, führte ſie an den Spieltiſch und ſagte: Wollen Sie vielleicht die Güte haben, mir den Herrn da vorzuſtellen? — Aber ich kenne ihn ja nicht, erwiderte ſie.

Kein Aufſehen, ich beſchwöre Sie, ſagte der junge Grieche, indem er aufſtand, um Gottes willen, richten Sie mich nicht zu Grunde, nehmen Sie das Geld zurück, das ich gewonnen, und laſſen Sie mich ohne Aufſehen hinausgehen. Mit dieſen Worten zog er zwei Hände voll Gold und einige Bankbillets aus der Taſche, warf ſie auf den Tiſch, eilte durch die erſtaunten Zuſchauer fort und entfernte ſich. Jeder nahm, was man ihm abgenommen hatte, und nach geſchehener Theilung fanden ſich noch 1500 Francs, denn der Grieche hatte in ſeiner Verwirrung mehr gezahlt als er gewonnen hatte. Am folgenden Tage ſchickte man die 1500 Francs an eine Wohlthätigkeitsanſtalt.

Geraume Zeit hatten ſich vier junge Leute, die man wegen ihrer engen Vertraulichkeit untereinander die vier Haimonskinder genannt hatte, in den beſten Häuſern herumgetrieben. Es waren charmante Leute, artige Schwätzer, vortreffliche Muſiker, gewandte, gefällige Tänzer und namentlich gute Spieler. Es gab kein Feſt ohne ſie, man lud ſie allenthalben ein, der eine ſetzte ſich ans Piano, der andere tanzte, der dritte führte die Converſation, der vierte ſpielte; einer nach dem andern nahm dieſe Rolle, und nie ſchlug das Glück ihnen fehl. Immer ſpielte einer nach dem andern und nur ſelten zwei zugleich, um ſich gegenſeitig Beiſtand zu leiſten. Sie gewannen nie viel auf einmal, damit

*) Aus dem „Ausland“.

Digitized by Google

ihr Glück nicht auffalle, aber ihr vereinter Gewinn betrug nach jeder Soirée im Durchſchnitt 500 Francs. So lebten ſie mehre Jahre mitten unter Vergnügungen, in ausgewählten Cirkeln und allenthalben wohlwollend aufgenommen. Aber endlich brachte ein Zufall ihren Betrug ans Tageslicht; in der Geſellſchaft, die ſie ſo eifrig bei ſich aufgenommen, herrſchte allgemeines Erſtarren. Zum Glück war die Sache der Art, daß kein Zweifel aufkommen konnte, und die vier Haimonskinder verſchwanden, wahrſcheinlich um einzeln oder vereint ihr Talent an fremden Höfen zu entwickeln.

Die eingemauerten Kinder.

Es ſcheint in uralter Zeit bei den Deutſchen und Slawen ein ſchrecklicher Wahn geherrſcht zu haben. Wenn ſie ein großes Gebäude aufführten, meinten ſie ihm Feſtigkeit, einer Burg aber Unbeſiegbarkeit zu geben, ſofern ſie ein lebendes Kind einmauerten. Etwas Genaueres läßt ſich darüber nicht nachweiſen, aber die Sage berichtet es von vielen Burgen und Klöſtern, und die beim Niederreißen gefundenen Kinderſärge mit Gebeinen ſcheinen der Sage mehr Grund zu verleihen als ſie leider zu Ehren der Menſchheit haben ſollte. Aber, „was iſt der Menſch in ſeinem Wahn!" So fand man mehre Kinderſärge in dem Innern der Stadtmauer von Haarburg, als dieſe niedergeriſſen wurde (1819); ein Gleiches fand beim Niederreißen einer Mauer der Ritterburg Pleſſe bei Göttingen ſtatt; ein eben ſolcher Sarg, vier Fuß lang, zeigte ſich beim Niederreißen der Innerſteburg bei Goslar und der Burg Krainberg im Herzogthume Eiſenach.*) Daſſelbe berichtet die Sage von der in Trümmern liegenden Burg Liebenſtein. Es ſollte, wie bemerkt, dadurch eine Burg feſt und unbezwinglich gemacht werden, und namentlich erzählt der Bewohner dieſer Gegend: der alte Liebenſtein iſt feſtgemacht, daß er ſein Lebenlang nicht hat können erobert werden. Wie er feſtgemacht ſei, wird auf zweierlei Weiſe berichtet, aber beide Erzählungen kommen auf Eins hinaus. Die eine Sage erſchüttert bis ins Innerſte. Eine Mutter verkaufte dazu um ſchnödes Geld das eigene Kind. Es aß ſolches beim Einmauern eine Semmel und rief: Mutter, ich ſehe dich noch! Dann bald darauf: Mutter, ich ſehe dich noch ein wenig! Endlich war der letzte Stein eingefugt und nur die Stimme vernahm man noch: Mutter, ich ſehe dich nun nicht mehr!**) Ruhelos aber wandert der Schatten der unnatürlichen Mutter noch jetzt herum auf den Trümmern und im Walde auf dem Berge. Die andere Sage läßt das Kind gewaltſam von den Maurern wegnehmen, das Kind ſchreit um Hülfe und ſträubt ſich mit Händen und Beinen, aber es „hat ihm niſcht geholfe, ſe hunns doch rinhner gemuirt" (ſie haben's doch eingemauert), wie der ländliche Dialekt hier ſagt. Alle ſieben Jahre aber hört man das Kind ſchreien in der Nacht, und von allen Seiten kommen Dohlen geflogen und ſchreien noch jämmerlicher. Es ſind die grauſamen Maurer, welche ſo lange um das Schloß fliegen müſſen, als ein Stein auf dem andern liegt. Die Sage hier bemerkt noch, daß man bei allen alten Schlöſſern ſo viel Dohlen gewahre, weil in alten Zeiten alle Schlöſſer auf ſolche Art durch eingemauerte Kinder feſtgemacht und die Maurer deshalb in ſolche Creaturen verwandelt worden ſeien. Sonderbar, wie weit und allgemein dieſe Sage verbreitet, aber wie wenig auch bis jetzt noch genauer der Zeit und der Art nach erörtert iſt, ob und wann und wie ſo eine Grauſamkeit durch einen ſchrecklichen Wahn bedingt wurde.

*) Mehr über dieſe grauſame, aber noch nicht hinreichend aufgeklärte Sitte in: „Der Ausflug nach der Oſtſee, oder die Fahrt nach Rügen", von *r. Leipzig 1838.

**) Ungefähr ebenſo erzählt die Sage von Erbauung der Stadtmauer Kopenhagens.

Weibliche Ausdauer.

Auf einem Schiffe, welches in London vor Anker lag, wurde vor einigen Jahren durch einen Zufall die Entdeckung gemacht, daß ein Mädchen, als Knabe verkleidet, ſchon längere Zeit auf demſelben Matroſendienſte verrichtet hatte. Es war nämlich gerade ein Hafenbeamter am Bord des Schiffes, als der vermeintliche Schiffsjunge von einem alten Matroſen geſchlagen wurde. Dieſer verwies zwar dem Letztern ſein hartes Verfahren, wandte ſich aber zugleich an den Gemishandelten mit den Worten: „Ei, ſo ſchrei doch nicht wie ein Mädchen!" „„Mädchen"", brüllte der alte Matroſe, „„ja ganz recht, das iſt ſie, und wenn ſie noch lange Faxen macht, ſo ſoll alle Welt die Geſchichte erfahren."" Der Beamte forſchte nun der Sache augenblicklich nach und fand die Ausſage des Matroſen begründet. Das Mädchen war aus Irland, wo ihr Vater, wie ſie ſagte, ſeit einigen Jahren das Geſchäft eines Getreidemäklers betrieb. Sie hatte die Bekanntſchaft eines Steuermanns gemacht, der ſie lieb gewann und deſſen Neigung ſie erwiderte. Nach einiger Zeit mußte dieſer aber nach Amerika, und da ſie lange keine Nachricht von ihm erhielt, entſchloß ſie ſich, ihm zu folgen. In Amerika angekommen, hörte ſie, daß ihr Geliebter geſtorben ſei. Nun beſchloß ſie aus Pietät gegen denſelben, ſelbſt in den Seedienſt zu treten. Sie verſchaffte ſich Matroſenkleider, und da ſie eine bräunliche Geſichtsfarbe hatte, ſo ward ihr die Täuſchung leicht. Man hielt ſie für einen jungen Burſchen, und es gelang ihr, auf einem Schiffe, das nach dem Mittelländiſchen Meere ſegelte, als Koch angeſtellt zu werden. So war ſie zwei Jahre lang zur See geweſen, bis endlich durch obigen Zufall ihr Geſchlecht an den Tag kam.

Als der Lordmayor von London, der oberſte ſtädtiſche Beamte (Bürgermeiſter) die Geſchichte hörte, wollte er das arme Mädchen nicht länger in dieſer unnatürlichen Lage laſſen und ſchickte nach ihr. Sie erſchien in Begleitung des Capitains jenes Schiffes und mehrer Herren, die ſich nunmehr für ſie intereſſirten. Aus der Ausſage des Capitains ergab ſich, daß derſelbe einige Zeit vor der Ankunft des Schiffes im Hafen von London erfahren hatte, daß ſein Koch ein Mädchen ſei. Es hatten ihn nämlich einige von der Mannſchaft, denen es aufgefallen war, daß der vermeintliche Koch niemals Grog trinken wollte, darauf aufmerkſam gemacht, und die Verkleidete hatte ihm ihr Schickſal entdeckt. Der Lordmayor fragte ſie, ob es wahr ſei, daß ſie von ihrem Capitain und von der Mannſchaft, wie er gehört habe, oft übel behandelt worden, worauf ſie erklärte, der Capitain habe ſich immer menſchenfreundlich gegen ſie benommen und ihr geſagt, ſie möchte ſich nur bei ihm beſchweren, wenn einer von den Matroſen hart gegen ſie verführe; nun habe ſie zwar im Verlaufe der Reiſe einige Male von den Ma-

Digitized by Google

troſen Schläge bekommen, weil ſie im Sturme nicht ſo angeſtrengt arbeiten könne, ſie hätte es aber dem Capitain nicht geklagt, weil ſie entſchloſſen geweſen, ſo viel als möglich ohne Murren zu tragen.

Der Lordmayor: Iſt es möglich, daß dieſes junge Mädchen, denn ſie kann nicht mehr als 18, höchſtens 19 Jahre zählen, die Dienſte eines Matroſen leiſten konnte?

Der Capitain: Ja wohl, Mylord; ſie that es zum Erſtaunen; ſie war im ärgſten Wetter bei der Hand und half die Segel aufziehen und beilegen. Das arme Weſen, es ging ihr ſchlimm. Sie ſchien von der Näſſe viel zu leiden, aber ſie achtete es nicht und benahm ſich wie der tüchtigſte Seemann.

Lordmayor: Iſt die Erzählung von dem romantiſchen Geſchick dieſes Mädchens ganz wahr?

Der Capitain: Ich habe keinen Grund, an ihren Ausſagen zu zweifeln. Sie war nicht im Geringſten geſchwätzig; im Gegentheil, ſie that die Matroſendienſte ohne Murren und brauchte ihre Hände weit mehr als ihre Zunge.

Lordmayor: Biſt du eines ſo geplagten Lebens nicht müde?

Das Mädchen: O ja, ich möchte nun wol wieder nach Hauſe. Ich hoffe faſt, mein Vater wird mir den Kummer verzeihen, den ich ihm gemacht. Habe ich doch auch Kummer genug gehabt.

Capitain: Ich will ihr gern den fünfmonatlichen Lohn bezahlen, den ſie noch zu empfangen hat. Ich kann übrigens noch betheuern, daß ſie ſich auf der ganzen Fahrt höchſt anſtändig aufgeführt hat.

Lordmayor: Ich werde für das Mädchen ſorgen, bis ich von ihrem Vater Nachricht habe.

Anna Thornton — ſo hieß das Mädchen — dankte dem Lordmayor aufs innigſte für ſeine Theilnahme und Menſchenfreundlichkeit und vertraute ſich ſeiner Obhut an.

Miscellen.

Palmölhandel in England. Der Palmölhandel hat eine beſondere Bedeutung, weil er eins der ſicherſten Mittel zur Unterdrückung des Sklavenhandels iſt, da er am beſten geeignet iſt, die Afrikaner den Werth der menſchlichen Arbeit zu lehren. Die Zunahme dieſes Handels iſt auch wirklich außerordentlich, denn im J. 1790 betrug die Ausfuhr von Palmöl an der afrikaniſchen Küſte nur 2599 Ctr., im J. 1844 dagegen 414,570 Ctr. Bis zum J. 1807 hielt ſich der Handel unter 10,000, bis zum J. 1827 hatte er nur einmal 100,000 überſtiegen, und erſt ſeit letzterer Zeit datirt ſich der große Aufſchwung des Handels.

Vermeintliche Abnahme des ſibiriſchen Winters. Im Kaukaſus, in Orenburg u. ſ. w. iſt es Volksglaube, daß die Ruſſen, ſeit ſie im Lande ſind, einen kältern Winter mitgebracht hätten; die ruſſiſchen Gelehrten ſcheinen dieſen Wahn zerſtören zu wollen und behaupten nun ihrerſeits, der ruſſiſche Winter nehme an Strenge und Dauer ab. So hat jüngſt die ruſſiſche Akademie eine Reihe Thatſachen über die Winter Oſtſibiriens bekannt gemacht, welche die allmälige Abnahme der Winterſtrenge beweiſen ſollen. Es wird darin z. B. angegeben, daß das Gefrieren des Queckſilbers, das vor 1820 manchmal drei Tage anhielt, fortdauernd ſeltener geworden ſei, bis man es in den letzten Jahren nur noch in den kälteſten Nächten beobachtet habe; in neueſter Zeit ſei es gar nicht mehr vorgekommen.

Eiſenbahnen in Indien. Man beſchäftigt ſich gegenwärtig im engliſchen Oſtindien viel mit Eiſenbahnplanen, und die Frage iſt hier wiederum: wer ſoll ſie bauen, die Regierung oder Compagnien? Offenbar kann kein Theil den andern entbehren, die Regierung nicht das Geld der Compagnien, und die Compagnien nicht die Sicherheit, welche nur die Regierung gewähren kann. Eine indiſche Zeitung macht den Vorſchlag, daß die Regierung ſich bei den Eiſenbahnen zur Hälfte betheiligen ſollte, und hebt den Gedanken heraus, daß ſich die Ausgaben der Regierung ſchon durch die verminderten Koſten der Truppenverlegung, z. B. zwiſchen Kalkutta und Delhi, binnen zehn Jahren vollkommen erſetzen würden, abgeſehen von den Vortheilen, welche ſonſt noch durch den Handel und Verkehr dem Lande zufließen würden.

Zur Gedächtnißübung und Fremdwörterkenntniß. Wöchentliche Aufgabe für unſere jungen Leſer. — Emplette, Einkauf von Waare. Emploi, Anſtellung, Verſorgen. Enchantiren, bezaubern, entzücken. Enclave, Beſitzung innerhalb fremden Gebiets. Encomium, Lobrede. Endemiſch, einem Volke, einem Lande eigen. Endettirt, verſchuldet. Engagement, Anwerbung, Anſtellung, Verpflichtung. Ennuyiren, ſich langweilen. Enrolliren, aufzeichnen, eintragen. Entomologie, Lehre von den Inſecten. Entrée, Eingang, Eintrittszimmer, Zutritt, Einladung zu etwas, Eintrittsgeld. Entrepot, Lagerhaus, Waarenhaus. Entrevue, Zuſammenkunft, Unterredung. Entriren, auf etwas eingehen, unternehmen. Ephemer, von eintägiger Dauer. Epidemie, Landſeuche. Epigramm, Sinngedicht. Epigraph, Aufſchrift. Epilog, Nachrede, Schlußwort.

Literariſche Anzeige.

Vom Jahre 1845 an erſcheint in meinem Verlage und iſt durch alle Buchhandlungen zu erhalten:

Deutſches Volksblatt.

Herausgegeben

von Pfarrer Dr. **Robert Haas.**

Erſter Jahrgang. 1845. Gr. 8. 24 Ngr.

Monatlich erſcheint ein Heft von 3 Bogen. Inſertionsgebühren für den Raum einer Zeile 2½ Ngr.; Beilagen werden mit ¾ Thlr. für das Tauſend beigelegt.

Fünftes Heft. Mai.

Inhalt: Aſtronomiſcher, genealogiſcher und hiſtoriſcher Kalender auf den Monat Juni. — Mein Gruß an das deutſche Landvolk. Von Chr. Feldmann. — Die Ehefriedensſtifter. Von Fr. Schrader. — Friede ſei mit euch. Von Keck v. Schwarzbach. — Lichtſtrahlen von Heinrich Zſchokke. — Die Pflanzung des erſten Weinbergs. Von Dr. Hochſtädter. — Der Weg zum Laſter. Von Karl Walter. — Gaſtfreundſchaft aus Herzensgrund. — Der pariſer Schneider und ſein ehemaliger oldenburger Landesfürſt. — Die neuen Schulen. Vom Seminardirector Dieſterweg. — Die ſchönſten deutſchen Sprichwörter. Von Robert Haas. — Der Rathmann Dietrich und ſein weiteres Wirken für das Wohl des Volkes. Vom Rentamtmann Preusker. — Ein Hahn in der Rolle des Teufels. Von Ludwig Prätorius. — Die Höllen. — Das Kind aus der Fabrik. — Mittel gegen das Aufblähen des Rindviehs und der Schafe durch Klee oder anderes Grünfutter. — Der bairiſche Verein gegen Thierquälerei. — Mannichfaltiges.

Leipzig, im Juni 1845.

F. A. Brockhaus.

Herausgegeben unter Verantwortlichkeit der Verlagshandlung F. A. Brockhaus in Leipzig.

Digitized by Google

Das Pfennig-Magazin
für
Belehrung und Unterhaltung.

Nr. 128.] Neue Folge. Dritter Jahrgang. [14. Juni 1845.

Erzherzog Joseph von Oestreich.

Joſeph Anton Johann, Erzherzog von Öſtreich, der Sohn des Kaiſers Leopold II., ward am 9. März 1776 zu Florenz geboren. Die treffliche Erziehung, die er unter der Leitung ſeines Vaters genoß, und mit ebenſo viel Eifer als Erfolg betriebene diplomatiſche und militairiſche Studien befähigten ihn, ſchon im 20. Jahre die ihm übertragene ebenſo wichtige als ſchwierige Stellung als Palatin von Ungarn einzunehmen, der er noch heute, der Liebe und Achtung der ſtolzen Nation genießend, vorſteht.

Der Palatinus vermählte ſich drei Mal; im Jahre 1799 mit der Tochter des Kaiſers Paul I. von Rußland, Alexandrine Paulowna, die am 16. März 1801 ſtarb; 1815 mit Hermine von Anhalt-Bernburg-Schaumburg, aus welcher Ehe der Erzherzog Stephan, jetziger Statthalter in Böhmen, ſtammt; zuletzt, nach dem Tode dieſer Fürſtin (14. September 1817), im Jahre 1819 mit Maria Dorothea, Tochter des Herzogs Ludwig Friedrich Alexander von Würtemberg.

Seril, der dankbare Sklav.

Der Capitain einer franzöſiſchen Corvette ging eines Tages am Ufer des Meers bei Point-le-Pitre, einer kleinen Stadt von Guadeloupe, ſpazieren und gelangte an einen Platz, wo Sklaven verkauft wurden. Nachdem bereits mehre ihren neuen Eigenthümern überliefert waren, ſah er auf das Gerüſt einen Neger und eine Negerin mit einem Kinde von ungefähr ſechs Monaten ſteigen. Alle drei ſollten verkauft werden. Mehre Käufer verlangten, daß ſie getrennt verkauft würden, und die armen Neger, welche ihr Schickſal vorher-

Digitized by Google

ſahen, wehklagten. Bis jetzt hatten ſie doch wenigſtens vereint gelebt und darin eine Milderung ihres Schickſals gehabt.

So jung noch ſoll das Kind von Vater und Mutter getrennt werden? dachte der Capitain, indem er den kleinen Neger mitleidig betrachtete, und er fühlte eine Thräne in ſein Auge ſteigen. Verkauft ſie zuſammen! rief er.

Ja ja, zuſammen! riefen jetzt auch einige andere Perſonen, denen der Handel ſo günſtiger ſchien. Und es ward beſchloſſen, daß die drei Neger zuſammen zugeſchlagen werden ſollten. Als die beiden Neger dieſen Beſchluß vernahmen, warfen ſie Blicke der Dankbarkeit nach oben und die Mutter umarmte ihr Kind mit Inbrunſt. Der Himmel hatte ihr Flehen erhört.

Es erfolgte jetzt das erſte Gebot mit 1500 Livres.

Ich biete 2000 . . . ich 2100 Livres!

Man wiederholte die Zahl; 2100 zum erſten, 2100 zum zweiten . . .

2200! ſagte der Capitain.

2300! rief ein Anderer, den Capitain überbietend.

2300 zum erſten, zum zweiten, zum dritten. Bietet Niemand mehr?

2400! rief der Capitain wieder.

2500! rief dieſelbe Perſon, die es ſich in den Kopf geſetzt zu haben ſchien, die arme Familie zu kaufen.

Machen wir ein Ende, rief der Capitain mit Seemannsderbheit; 2600, 2700, wenn Ihr mir den Kopf warm macht.

Wenn Ihr um jeden Preis die Neger haben wollt, ſagte ſein Gegner zum Capitain, ſo iſt das was Anderes; dann biete ich nicht mehr mit — und die drei Neger gehörten dem Capitain.

Bei meiner Seele, ich glaube, ich habe etwas Gutes gethan, ſagte dieſer zu ſich ſelbſt, indem er nach ſeinem Boote ging, das ihn im Hafen erwartete.

An demſelben Abende noch wurde den neuen Ankömmlingen ihr nunmehriger Wirkungskreis zugewieſen; der Neger ward der Mannſchaft eingereiht, die Negerin der Wäſcherei und Küche.

Nach einigen Tagen ging das Schiff in See und ſteuerte nach andern Gegenden.

Herr, pflegten die Neger zu dem Capitain zu ſagen, Ihr ſeid für uns ein Gott, und nach ihm werden wir Euch am meiſten lieben.

Mehre Jahre vergingen, während deren die Corvette die Meere befuhr, bald in den Stillen Ocean, bald nach Madagaskar, bald nach der Inſel Bourbon, nach Pondichery, bald ins Südmeer und in den Weſten von Amerika, nach Chile und Peru. Weit davon entfernt, den Schutz, den er den Negern angedeihen laſſen, zu bereuen, wünſchte ſich der Capitain vielmehr immer mehr Glück dazu, denn ſie hatten ein erkenntliches Gemüth, und er ſah mit Freuden, wie ſich die verwilderten Seelen nach und nach bildeten und vervollkommneten. Der kleine Neger wuchs heran und verſprach ein tüchtiger, brauchbarer Burſche zu werden. Er ward Seril genannt. Als er ſo weit war, daß er Schiffsdienſt verrichten konnte, befaßte ſich die Mannſchaft mit ſeiner Erziehung; alle freuten ſich über den fröhlichen Muthwillen des Knaben. Seine Mutter ließ keinen Tag vergehen, ohne daß ſie mit ihm von ihrem Wohlthäter geſprochen hätte; der Knabe vernahm die Lehren der Mutter mit Aufmerkſamkeit und gar bald ſagte man am Bord von ihm: Der kleine Spitzbube da wird ſich für unſern Capitain zerhacken laſſen.

So ward Seril ſieben Jahre alt, ohne daß er je einen Fuß aufs Land geſetzt hätte. Als er zum erſten Male feſten Boden betrat, ſchien ihm Alles ſo fremd, daß er weinte und zurück aufs Schiff wollte. Kam er in ein Haus, ſo ſuchte er, wo die Segel ſeien, und wunderte ſich, daß an den Fenſtern keine Kanonen ſtanden.

Als er neun Jahre alt war, erhielt die Corvette Befehl, Madagaskar zu verlaſſen, wo ſie ſich eben befand, und vor Havana und Matanzus zu kreuzen.

Frankreich war im Kriege mit Spanien, und die Corſaren des letztern beläſtigten nicht nur die franzöſiſchen Handelsſchiffe ſehr, ſondern machten ſelbſt den franzöſiſchen Kriegsſchiffen viel zu ſchaffen.

Eines Tages zeigte der Capitain der Corvette an, daß er eine Jagd auf die Kaperſchiffe der Spanier unternehmen wolle, von denen man wußte, daß ſie ſich in den Krümmungen der Küſte verſteckt hatten. Dieſe Expedition war ſo wichtig, daß der Capitain erklärte, ſie ſelbſt leiten zu wollen. Der Neger war unter der Mannſchaft, die ihn begleiten ſollte.

Nimm dieſe Piſtolen, ſagte der Capitain zu Seril, ich nehme ſie mit.

Ja, Herr.

Geh' und trage deinem Vater dieſes Glas Rum hin und ſage ihm, er ſolle zu dieſen Waffen auch meinen Leibſäbel legen.

Ja, Herr.

Nun, wirſt du recht wacker ſein, wenn ich nicht da bin?

Ja, Herr, aber es wäre mir lieber, Ihr nähmt mich mit.

Dich?

Ja, Herr!

Was willſt denn du mit?

Ich will an Eurer Seite kämpfen und die Spanier tödten.

Noch nicht, wir wollen ſpäter ſehen.

Ich werde die Spanier ganz gewiß todtſchlagen, ſagte der Knabe, indem er einen ungeheuern Säbel ſchwang.

Der Capitain lächelte über den kriegeriſchen Muth dieſes Kindes.

Die Stunde der Abfahrt nahte. Der kleine Seril fiel ſeinem Herrn zu Füßen und umfaßte ſie. Der Neger, bereit, in das Boot zu ſteigen, wendete ſich noch einmal um, ſeinem Weibe ein Lebewohl zu ſagen. Sie war traurig und blickte bald den Capitain, bald ihr Kind, bald den Vater deſſelben an.

Man ſchiffte ſich ein und bald war die Schaluppe verſchwunden. Die Sonne ging unter, der Himmel war wolkenlos, kein Lüftchen kräuſelte das Waſſer und man hörte nur noch das taktmäßige Geräuſch der Ruder, als das Fahrzeug ſchon völlig von Finſterniß umhüllt war.

Der erſte und zweite Theil der Nacht verging in der größten Aufregung am Bord der Corvette. Die arme Negerin konnte die Augen nicht ſchließen, ſie glaubte jeden Augenblick den Donner des Geſchützes zu hören.

Beim erſten Strahle des Morgens verdoppelten ſich ihre Beſorgniſſe. Plötzlich ließ ſich das Geräuſch von Rudern hören, das große Boot der Schaluppe ruderte allein heran. Die Mutter Seril's blickte nach dem Platze, den ihr Mann, wie ſie wußte, einnehmen mußte, und als ſie ihn erblickte, rief ſie freudig: Er iſt gerettet! Er war wirklich gerettet, aber der Capitain war nicht unter den Zurückkehrenden.

Digitized by Google

Der Capitain war in die Hände der Corſaren gefallen. In dem Augenblicke aber hatte er auch ſeinem Neger und einigen ſeiner Matroſen ein Zeichen gegeben, ſo ſchnell als möglich das Weite zu gewinnen und die Corvette zu erreichen, wo ſie dieſe Nachricht mittheilen ſollten. Es läßt ſich denken, daß dieſe Nachricht große Beſtürzung unter der Mannſchaft erregte. Sie war bereit, ſich für ihn aufzuopfern und foderte den zweiten Capitain auf, den Capitain mitten unter den Corſaren zu ſuchen.

Die Corſaren lichteten die Anker und ſegelten die Küſte entlang nach Matanzas. Die Corvette folgte ihnen. Sie legte ſich vor den Hafen von Matanzas und ſah von hier aus Alles, was auf der Rhede vorging. Die ſpaniſche Goelette hatte mitten darin Anker geworfen. Man hielt einen Kriegsrath, entſchied ſich aber für nichts; es ſchien unmöglich, etwas gegen die Goelette zu unternehmen, die von den Batterien des Forts beſchützt war.

Gegen Abend kam der kleine Seril zu dem erſten Lieutenant, einſtweiligen Befehlshaber des Schiffs. Vater und ich werden heute Abend unſern Herrn retten, wenn Ihr wollt.

Ihr?

Ja.

Und wie?

Hier nahm der ältere Neger das Wort und ſprach leiſe mit dem Offizier. Als dieſer ihn angehört hatte, drückte er ihm die Hand, zum Zeichen, daß er befriedigt ſei, und ſagte: Der Plan wird gelingen; ich bin ſicher; dieſen Abend alſo, mein Freund.

Gleich nach dieſer Unterredung wurden am Bord der Corvette Vorbereitungen zum Kampfe getroffen. Eine Schaluppe ward bewaffnet, man befolgte die Befehle, aber Niemand wußte, zu welchem Zwecke Alles geſchah.

Als die Nacht hereingebrochen war, näherte ſich die Corvette dem Lande. Die Schaluppe lavirte in einiger Entfernung von ihr.

Gegen Mitternacht wurde das Wetter widrig und ein heftiger Wind blies vom Lande her. In Matanzas und auf der Rhede war Alles ruhig. Das Meer, aufgewühlt vom Sturme, ſchlug an die Grundmauern des Forts und miſchte ſein Brauſen mit dem Heulen des Sturms. Wären die Augen der Schildwache des Forts auch noch ſo ſcharf geweſen, ſie hätten bei dieſer Nacht die beiden Negerköpfe nicht erkennen können, die, gegen die Flut ankämpfend, vorwärts nach der Rhede drangen. Bald hatten ſie die ſpaniſche Goelette erreicht, auf der Alles im Schlafe lag. Jetzt erhob ſich ein ſchwarzer Körper wie eine Schlange aus dem Meere an das Kabeltau der Goelette gelehnt, in demſelben Augenblicke, wo ein anderer ſchwarzer Körper nach dem nahe liegenden Boote des Gouverneurs hingleitete. Gleich darauf entfaltete ſich ein einfaches Segel an deſſen Bugſpriet, der Wind ſchwellte es und die Goelette, deren Tau durchſchnitten war, fuhr langſam dem Ausgange des Hafens zu. Die Schildwachen des Forts, welche dieſe Bewegung ſahen, glaubten, die Goelette ſegle auf neue Streifzüge aus und beachteten es weiter nicht, als eine Sache, die ſich jeden Tag im Hafen wiederholte.

Bald war die Goelette im Meere. Plötzlich erſcholl ein lauter Schrei, dem hundert andere Stimmen antworteten. Eine Schaluppe der Corvette entert und eine Anzahl bewaffneter Männer ſpringt an Bord der Goelette und überraſcht die ſchlafenden Corſaren.

Der Capitain iſt frei! erſcholl es im Jubelrufe. Die Corvette rauſchte jetzt heran, die drohenden Geſchütze bereit, die Goelette im Falle eines Widerſtandes in den Grund zu ſchießen. Aber die Maßregeln waren zu gut getroffen; die Corſaren ſahen ein, daß aller Widerſtand nutzlos ſei.

Capitain, ſagte der erſte Lieutenant, Seril und ſein Vater ſind Ihre Befreier; der Plan und die Ausführung des Unternehmens, Beides ging von ihnen aus und wurde von ihnen geleitet.

Der Capitain erfuhr nun, mit welchem Muthe dieſe beiden Sklaven ſich während der Nacht den Fluten übergeben und wie, während Seril das Kabeltau der Goelette zerſchnitt, ſein Vater das Segel des Hafenboots aufgezogen habe.

Herr, ſagte der alte Neger, wir wollten euch retten oder ſterben. Gott wollte, daß Ihr gerettet werden ſolltet.

Ich bin nicht mehr euer Herr, ſagte der Capitain, ich bin euer Freund; ihr ſeid frei von heute an und Beſitzer von 10,000 Livres, die ich euch ſchuldig bin.

Wozu das, Herr? Wir wollen Euch nicht verlaſſen. Wir wollen Euch immer dienen, immer bei Euch bleiben, um zu lieben und zu dienen unſerm Beſchützer, der uns vor der Trennung voneinander geſchützt.

Nun, es ſei ſo, meine Freunde, fuhr der Capitain fort. Wir wollen uns nicht trennen, und inmitten der Geſellſchaft, in der ihr künftig mit mir leben werdet, will ich euch ein feſter Stützpunkt ſein gegen die Vorurtheile, die euch erdrücken möchten.

So habe ich, ſagte oft der Capitain, wenn er dieſe Epiſode aus ſeinem Leben erzählte, erkannt, daß Wohlthaten nie unfruchtbar ſind, ſelbſt da, wo man ſie in die Luft geworfen glaubt. Sie gleichen dem Samen, den der Wind zerſtreut, und der ſich ans Gemäuer anklammert, wo er haften bleibt und keimt und blüht.

Die Parasiten der alten Welt.

Paraſiten ſind uns ſo viel als Schlemmer, Schmarotzer, das aber verſtand man in der Welt, in der ſie ins Leben traten, in dem alten Griechenland und Rom, durchaus nicht darunter. Sie ſind eine Eigenthümlichkeit der alten Welt, die dieſe dem Umſtande verdankte, daß in den Republiken ſtreng genommen kein Eigenthum beſtand. In Athen z. B. war jeder Bürger verpflichtet, ſein geſammtes Vermögen, wenn es das Geſetz verlangte, im Dienſte des Staats zu verwenden, denn er beſaß nichts für ſich, weder ſein Leben, noch ſeine Kinder, noch ſeine Habe, und er kannte keine höhere Tugend als die der unbegrenzten Aufopferung im Dienſte des Vaterlandes. Aus dieſer großartigen Geſinnung, die den republikaniſchen Staatsverfaſſungen der alten Welt zu Grunde lag, entſprang nothwendig eine gewiſſe Gleichgültigkeit gegen den Erwerb, welche mit der ſonſtigen republikaniſchen Sittenſtrenge eng verſchwiſtert war. Man verſchmähte es oft blos darum, reich zu ſein, um ſich nicht dem Scheine des Eigennutzes auszuſetzen, und mied Prunk und Luxus, um nicht reich zu ſcheinen. Mehr als ein reicher Mann iſt in den alten Freiſtaaten ſo arm geſtorben, daß man ſeine Leiche auf Koſten des Staats beerdigen laſſen mußte. Die Spitze dieſer Richtung, der Exceß dieſer Tugend, die komiſche Schattenſeite derſelben iſt in dem Charakter des Paraſiten enthalten.

Die Grundbedingung eines Paraſiten war die eines echten Republikaners, nämlich nichts zu beſitzen, was

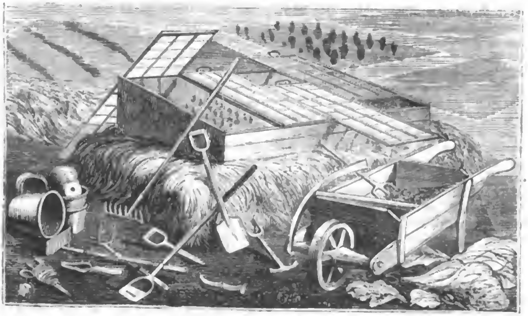
Digitized by Google

er ſein nennen könnte. Doch machte darum die Armuth noch nicht den Paraſiten aus, ſondern vielmehr die Verachtung des Reichthums und ſämmtlicher Glücksgüter. Der Paraſit war nicht arm, weil er nichts erwerben konnte, ſondern weil er nichts erwerben wollte. Hierin lag ſein republikaniſcher Charakter. Bei ſeiner Entäußerung aller Glücksgüter betrachtete ſich der Paraſit als einen fortwährenden Gaſt des Staats, der ihn aber nicht öffentlich im Prytaneum, ſondern abwechſelnd in Privathäuſern ſpeiſen ließ. Aus dem Princip der ſelbſtgewählten Armuth entſpringen die mancherlei guten Eigenſchaften, welche die Alten an den Paraſiten loben. Der Paraſit raubt, ſtiehlt und betrübt nie in ſeinem eigenen Intereſſe; man ſieht ihn nie vor Gericht. Der Paraſit iſt nicht neidiſch; er gönnt Jedem das Seine und födert den Vortheil ſeiner Freunde ohne den mindeſten Eigennutz, denn er will für ſich nichts erwerben. Dabei iſt er keineswegs ungebildet und unbrauchbar, denn ihm iſt die Erziehung, die der Staat jeden Freigeborenen geben läßt, in ebenſo hohem Grade zu Theil geworden wie ſeinen Wirthen. Er iſt ein trefflicher Ringer, ein tüchtiger Fauſtkämpfer, ein ſchneller Jäger, ein munterer Kumpan bei Tiſche, voll von guten Einfällen und hübſchen Liedern; beſonders aber verſteht er ſich auf die Zubereitung der Speiſen. Er kauft daher ein, er inſtruirt den Koch, er koſtet vor, wenn es zu Tiſche geht, und zeigt ſich bei allen dieſen Gelegenheiten ebenſo klug und verſtändig als liebenswürdig und dem Intereſſe ſeines Beſchützers ergeben. Er iſt nicht ſtreitſüchtig, nicht rechthaberiſch; er reizt Niemanden, er widerſpricht nie. Er gibt jedem möglicherweiſe verletzenden Worte eine heitere Wendung; er iſt witzig, ohne beißend zu ſein. Er gibt ſich ſelbſt Preis, um die Laune der Andern zu erhöhen und würzt ſeine Unterhaltung mit dem Zucker der Schmeichelei.

Außer dem Hauſe wurde der Paraſit zu allerhand Geſchäften und Verrichtungen gebraucht und bewies ſich überall als einen treuen, aufrichtigen, unbeſtechlichen Freund; beſonders wurde er gern zum Geldeinziehen und Unterhandeln verwendet. Der Paraſit hatte als Freigeborener völlige Gleichheit mit den vornehmſten und reichſten Bürgern des Staats. Er war Niemandem für ſein Thun und Treiben verantwortlich und hatte nur das Geſetz über ſich.

Der Paraſit war alſo der Idee nach eine Art Philoſoph und ein durchaus achtungswürdiger Mann, aber in der Wirklichkeit ſchlug die Idee oft in ihr Gegentheil um, und dieſer Umſtand machte den Paraſiten zu einer komiſchen Erſcheinung auf dem alten Theater. Der Paraſit wollte unabhängig ſein und wurde ein Sklav, wollte uneigennützig ſein und wurde der gröbſte Egoiſt, wollte weiſe ſein und wurde ein Narr. Dies war eine nothwendige Folge ſeiner ſelbſtgewollten Armuth; denn durch die Armuth verfiel er der Abhängigkeit und durch dieſe verlor er um ſo mehr an ſittlicher Geltung, als er ſeine Ergebenheit nicht einmal einer einzigen Perſon widmen konnte, ſondern ſeinen Herrn wechſeln mußte, je nachdem dieſer im Stande oder willens war, ihn zu erhalten. Dadurch wurde der Paraſit ein Bettler, ja ein Herumtreiber. Durch ſeine Hingebung ohne Schranken wurde er zu jeder Art von Gewiſſenloſigkeit geführt; er mußte für ſeinen Herrn ſchwören, ſtehlen, lügen, betrügen und tauſend Dinge thun, die er für ſich ſelbſt um keinen Preis thun würde, wenn er ſelbſtſtändig wäre. Die Folge ſeiner Uneigennützigkeit war die, daß er in dem einzigen Genuſſe, den er vom Leben übrig behielt, in den Freuden der Tafel um ſo wähleriſcher wurde und Alles um eine gute Tafel aufs Spiel ſetzte.

Der Melonenbau.



Die Melone, deren eigentliches Vaterland die Bucharei und mehre Länder von Mittelaſien ſind, die aber auch in Südeuropa im Freien gut gedeiht, in Deutſchland jedoch nur bei günſtigen Witterungsverhältniſſen und vortheilhaftem Stande im Freien fortkommt, wird in drei Hauptclaſſen getheilt, die Cantalupen, mit kugelförmigen, die Netzmelone, mit langen großen Früchten, die geriefte Melone, mit 12 Streifen in der Schale. Beim Melonenbau ſind beſonders gute Samenkörner erfoderlich, von völlig reifen Früchten, die drei bis vier

Digitized by Google

Jahre alt in Waſſer geworfen, zu Boden ſinken. Im Frühjahre werden ſie in einem Miſtbeete zwei Zoll weit voneinander ausgeſteckt; man ſetzt dann die jungen Pflänzchen dahin, wo ſie zum Gedeihen viel Sonne und Luft, aber wenig Waſſer bedürfen. Wenn ſie drei bis vier Blätter haben, muß die Herzranke, der in die Höhe wachſende Stengel, über dem erſten oder zweiten Knoten abgebrochen werden, welches Abbrechen man an den jungen Ranken, wenn ſich drei bis ſechs Knoten gebildet haben, wiederholt. Hundert Tage vergehen bis zum Reifen der Früchte, die Blütezeit fällt in die Hälfte dieſer Zeit, doch hat die Witterung darauf einigen Einfluß. Wenn die Früchte ſich zu gewiſſer Größe ausgebildet haben, werden Bret- oder Geſchirrſtückchen untergelegt, damit ſie nicht faulen. Iſt die Frucht ausgewachſen, ſo nimmt man die ſie beſchattenden Blätter und Ranken weg, um die Reife der Frucht zu begünſtigen, die man durch kleine Ritzen am Stiele, durch Veränderung der Farbe, namentlich aber durch den Geruch der Frucht erkennt. Nach dem Abnehmen läßt man ſie noch einige Tage nachreifen.

Hans Holbein.

Heinrich VIII. verleiht den Wundärzten einen Freibrief.

Hans Holbein, als Maler ſowie als Zeichner, Architekt und Formſchneider berühmt, Zeitgenoſſe Albrecht Dürer's, war der Sohn eines basler Malers und 1498 geboren. Früher machten ſich Baſel und Augsburg den Ruhm ſtreitig, die Vaterſtadt dieſes Künſtlers zu ſein; ſpätere Forſchungen ſcheinen aber mit vielem Rechte ſich für Grünſtadt, die ehemalige Reſidenz der Grafen von Leiningen-Weſterburg, auszuſprechen. Nachdem er bei ſeinem Vater die Malerkunſt erlernt, ging er 1526 nach England, wo ihn der mächtige Kanzler Thomas Morus begünſtigte und in ſein Haus aufnahm. Dort ſah der König Heinrich VIII. die Gemälde Holbein's und entzückt rief er aus: „Lebt der Künſtler noch und iſt er für Geld zu haben?“ Morus führte hierauf den Künſtler herein und der hocherfreute König nahm ihn ſofort in ſeine Dienſte. Eine Äußerung des Königs, daß er wol aus ſieben Bauern ebenſo viele Lords, aus ſieben Lords aber keinen Holbein machen könne, zeugt von der Achtung, die der König vor dem Künſtler hegte. Aus dem Aufenthalte Holbein's ging auch das Bild hervor, das wir hier mittheilen. Er malte 87 Portraits von Perſonen am Hofe Heinrich's VIII. außer den größern Gemälden. Zu Baſel, Dresden und London ſind ſeine meiſten Gemälde aufbewahrt. Holbein ſtarb 1554 in London an der Peſt.

Die irländiſchen Dienſtboten.

Jede Stadt, jedes Dorf in der Welt hat einen Ort, wo die Mädchen ſich verſammeln, um des Lebens Leiden und Freuden zu beſprechen, die Geſchichte des Tages zu recapituliren und der Zunge das Band abzunehmen, das ihr die Geſchäfte und der ſtrenge Dienſt auferlegen. In Frankreich iſt es die große Kaſtanie oder der Apfelbaum, wo ſich die Dienſtboten die Redefreiheit gegenſeitig zugeſtehen, es iſt der Freiheitsbaum für die läſternde Zunge der dienenden Claſſe, die ſich hier in mannichfachem Geklatſch an ihrer Herrſchaft rächt. In England ſcharen ſich die Mädchen um die Brunnen, in Irland halten ſie auf Kreuzwegen ihre Verſammlungen. Beſonders nach 6 Uhr Abends ſieht man ſie hier in Haufen beiſammen; auch männliche Dienſtboten miſchen

ſich unter ſie, treiben Kurzweil mit den Dirnen und vereinigen ihre Stimmen mit den Herzensergießungen der Mädchen. Nicht weit von den Landhäuſern der Edelleute trifft man dieſe bunten Geſellſchaften der Knechte und Mägde in verſchiedentlichen Gruppen. Die Hand in die Seite geſtemmt, die Mütze verwegen aufs Ohr gerückt, ſo ſtehen ſie da und ſchwatzen ſich aus über Alles und Jedes. Beſonders wo ein Graben aufgeworfen iſt an den Kreuzwegen, beſtimmen ſie am liebſten ihre Wahl- und Redeplätze. Die aufgeworfene Erde bietet da Ruheplätze, denn mit Ruhe will man ſich ergehen über die Angelegenheiten des Lebens. Auch die Neugier treibt ſie oft am Tage heraus, und wenn ein Wagen von fern herrollt, laſſen die Weiber Küche, Keller, Boden und Wäſche auf wenige Augenblicke im Stich und fliegen hin und zurück. Aber des Abends werden längere Erörterungen eröffnet und die Herren und Damen der gebietenden Claſſe vor Gericht gezogen.

Gleichwol iſt die Zunge des irländiſchen Dienſtboten nicht ſo ſpitz in Verurtheilung und Verdammung ihrer Herrſchaft, als man in England die Diener raiſonniren hört. Der Irländer hängt treuer an ſeinem Herrn und zeigt dies beſonders, wenn dieſer in Noth iſt. Der verſchuldete Edelmann bleibt noch immer für ihn dieſelbe Perſon, die er im Glücke war, ja er hält ſich im Misgeſchicke noch weit mehr verpflichtet, die Partei ſeines Herrn zu nehmen, wenn es darauf ankommt, Ehre und Reputation zu retten.

Es bleibt gewiß, daß der gute Irländer ſeinen eigenen Vortheil im Auge hat, wenn er ſeinen Herrn vertheidigt in ſolchen Widerwärtigkeiten des Lebens, allein er hat doch auch viel wahrhafte Treue, auch wenn er ſieht, es geht ſchlecht. Der Edelmann iſt nach wie vor ſein Herr, und er hält ſich für ſeinen Sklaven.

Bei dieſer Art von Leibeigenſchaft, in die ſich der irländiſche Diener mit Plan und Vorſatz begibt, gelingt es ihm aber auch, in ein ziemlich enges Verhältniß zu ſeinem Herrn zu treten, und iſt dieſer reich, ſo zieht er den größten Vortheil aus ſeiner Lage. Es gibt irländiſche Dienſtboten, die, weil ſie ſelbſt gute Wirthe in ihren eigenen Angelegenheiten waren, bei der guten Wirthſchaft ihrer Herren ſich ein Capitälchen ſammelten. Der engliſche Diener, der ſich mit der Vollziehung ſeiner Dienerpflichten begnügt, lebt oft weit beſchränkter und muß ſich auch natürlich mit dem gewiſſen Einkommen begnügen. Soll aber der Diener einmal Diener ſein, ſo iſt der Engländer dem Irländer vorzuziehen, denn jener kennt mehr als dieſer den Umfang ſeiner Verpflichtung und den Kreis ſeiner Geſchäfte. Er iſt Diener und weiter nichts, er will weiter nichts ſein; wo das Bereich ſeiner Obliegenheiten aufhört, hört auch das Verhältniß zu ihm auf. Der Irländer aber, der mehr als Diener, der auch unſer Lebensgefährte, unſer Verwalter, unſer Hausfreund ſein will und ſich wie ein Stück Hausgeräth in der Wirthſchaft anſieht, iſt oft Das, was er ſein ſoll, ſehr ſchlecht und kennt ſeine Pflichten als dienſtthuendes Weſen gar nicht. Bei ſeiner gutmüthigen Sorgſamkeit werden die Hausgeſchäfte läſſig beſorgt. Während er auf die Verbeſſerung der Verwaltung ſinnt und auf Erſparniſſe denkt, weiß er oft nicht das Vorhandene in gutem Zuſtande zu erhalten, iſt läſſig und liederlich, während er Alles thun und in Obacht nehmen will. Oft weiß er das Ding, was er in Händen hält und vorſorglich behüten möchte, gar nicht zu placiren, er wirft es zu Boden vor lauter Eifer, es an die rechte Stelle zu ſetzen. Er iſt unordentlich, geht nicht nach der Uhr, vertrödelt die Schlüſſel und hat ſie dann irgendwo recht ſicher, aber verſteckt untergebracht. Die glänzende Livrée, die man ihm gibt, bürſtet er nicht einmal aus, er geht unſauber in ſeiner Wäſche, kurz, er iſt oft untauglich bei aller Neigung, die er uns widmet. Deſſenungeachtet hat man aber den irländiſchen Dienſtboten wegen ſeiner Treue und Anhänglichkeit gern. In dieſer Treue und Anhänglichkeit liegen auch zugleich alle ſeine Fehler. Durch das möglichſt innige Verhältniß, in das die irländiſchen Dienſtboten zu ihrer Herrſchaft zu treten ſich beeifern, geben ſie ihren abgeſchloſſenen Kreis von Pflichten auf und laden mehr auf ihre Schultern, als ſie zu leiſten im Stande ſind. Je näher vertraut ſie aber mit ihrem Herrn ſind, deſto mehr huldigen ſie allen ſeinen Launen und beſtärken ihn in ſeinen ſchlechten Angewöhnungen.

Die Anhänglichkeit der irländiſchen Ammen für ihren Säugling überſchreitet alles glaubliche Maß von Huldigung, deren nur irgend das menſchliche Gefühl fähig iſt. Sie folgen und dienen dem Erwachſenen, der als Kind an ihrer Bruſt lag, in Glück und Unglück und ſie begleiten ihn in ferne Länder, ſie haben mehr als Treue. Ein Beiſpiel genüge: Eine irländiſche Amme hört, daß der jüngere Sohn einer früher begüterten, aber verarmten engliſchen Familie als Verbrecher im Kerker ſitze. Sie macht ſich auf und eilt in das Gefängniß, um demjenigen Geſellſchaft zu leiſten, der von ihr die erſte Nahrung erhalten hat. Wenn ihn alle Welt verläßt, ſagt ſie, ſo kann ſie ihn nicht aufgeben, ſie hat das größte Recht auf ihn, und an ſie iſt er mit den ſtärkſten Banden der Natur gekettet. Sie ſitzt in ſeinem Kerker, ſie weicht nicht von ihm, erzählt ihm die alten Märchen der Kindheit wieder, ſtreichelt ſeine gramgebleichten Wangen, ermuntert und belebt ſeine geſunkene Hoffnung und läßt es, ohne daß ein Vorwurf über ihre Lippen kommt, an Tröſtungen nicht fehlen, die der Seele des Unglücklichen ſo wohl thun. Er iſt nicht zu retten, das Gericht hat ihn zum Tode verurtheilt. Seine That war verrucht, Jeder flieht ihn, nur die treue Amme will lieber mit für verſtoßen gelten, als ihn in der Todesſtunde verlaſſen. Sie begleitet ihn nach dem Richtplatze und als ſein Haupt unter dem Beile des Henkers gefallen iſt, ruft ſie den Allmächtigen um Beiſtand an, damit er ſeine Seele gnädig aufnehmen möge in ſein ewiges Himmelreich. Auch ſeinen Leichnam läßt ſie nicht im Stich; ſie bewacht ihn, wie es in Irland Sitte iſt. Sie beſchwört Alle, den Überreſten des Unglücklichen ein ehrliches Begräbniß zu geſtatten, und da man es verweigert, bleibt ſie über dem Grabhügel knien und wird ſelbſt zum Denkſtein an dem Orte, wo die Gebeine ihres Säuglings ruhen; wenige Tage darauf findet man ſie todt auf dem Platze. Dieſe Geſchichte iſt ohne alle Beimiſchung von dichteriſcher Erfindung. Es iſt die Geſchichte der irländiſchen Dienertreue.

Seeabenteuer.

Das Wachsfigurencabinet.

Im October 1818 befand ſich eine däniſche Brigg zu Bahia. Am 20. deſſelben Monats wollte ſie den Hafen verlaſſen, um nach Fernambuco zu ſegeln und daſelbſt ihre Ladung zu vervollſtändigen. Vor der Abfahrt erhielt der Capitain den Beſuch

Digitized by Google

eines Mannes, welcher unter vier Augen mit ihm ſprechen wollte. Der Capitain ſchickte ſeine Umgebung fort, hieß den Fremden ſich niederlaſſen und bat ihn, ihm ſeine Wünſche mitzutheilen. Der Fremde ſagte hierauf: Ich bin aus Florenz und heiße Zernetti; ſeit zwei Monaten bin ich zu Bahia mit einem Wachsfigurencabinet, aber ich mache ſchlechte Geſchäfte in dieſer Stadt. Ich habe mich deshalb mit Schulden belaſten müſſen, die ich in dieſem Augenblicke unmöglich bezahlen kann. Ich möchte nach Fernambuco, wo ich viel Geld verdienen und meine Gläubiger leicht befriedigen könnte, aber meine hieſigen Gläubiger wollen mich nicht fortlaſſen und morgen auf mein Cabinet Beſchlag legen. Um aus der Verlegenheit zu kommen, habe ich beſchloſſen, heimlich abzureiſen; Euer Schiff ſoll morgen vor Tagesanbruch die Anker lichten; ich würde Euch in Fernambuco ſehr erkenntlich ſein, wenn Ihr heute mit einbrechender Nacht meine Wachsfiguren aufnehmen wolltet, die ich bereits in fünf Kiſten gepackt habe.

Der däniſche Capitain machte Schwierigkeiten, aber der gewandte Florentiner wußte ihn dennoch ſeinen Wünſchen willfährig zu machen und, die Wachsfiguren kamen ſammt ihrem Beſitzer noch denſelben Abend auf die Brigg. Den nächſten Morgen lichtete man die Anker und ſegelte mit dem beſten Winde nach Fernambuco. Am erſten Tage der Fahrt fiel nichts Beſonderes an Bord vor. Der Florentiner unterhielt ſich vertraulich mit der Mannſchaft, erkundigte ſich geſchickt nach dem Werthe der Ladung und ſtieg oft in den untern Schiffsraum, um, wie er ſagte, Sorge zu tragen, daß ſeine Wachsfiguren keinen Schaden litten. Gegen Abend erregten dieſe Hin- und Herwanderungen des Florentiners Verdacht., ohne daß man jedoch ein beſonderes Gewicht darauf legte. Was ſollte man auch von einem alleinſtehenden, waffenloſen Individuum mitten unter zehn ſtarken und rüſtigen See'euten fürchten? Um Mitternacht, als ein Theil der Mannſchaft in tiefem Schlafe begraben lag, hörte der Wache haltende Matroſe ein gewaltiges Rumoren im Schiffsraume; er wollte den Capitain, der in ſeine Kajüte gegangen war, eben von ſeiner Bemerkung benachrichtigen, als er denſelben nach Hülfe rufen hörte. In demſelben Augenblicke erſchienen zwölf Bewaffnete auf dem Verdeck, welche Alles niederſchlugen, was ihnen in den Weg trat. In kurzer Zeit waren ſie die Herren des Fahrzeugs; der Capitain, der Lieutenant und mehre Matroſen hatten in dem kurzen Handgemenge, auf das Niemand vorbereitet war, das Leben verloren. Der Schiffsjunge aber und noch ein Matroſe waren dem Gemetzel glücklich entkommen. Sie hatten ſich in dem Tumulte unbemerkt ins Boot geflüchtet und entfernten ſich ebenſo unbemerkt von dem Schiffe hinweg, aber ohne Compaß und ohne Lebensmittel, dem Zufall die Sorge für ihr Schickſal überlaſſend. Das Glück war ihnen hold; ſie erreichten glücklich die Küſte von Braſilien und ſtatteten dem Conſul ihres Landes einen Bericht von den Ereigniſſen ab, von denen ſie Zeugen geweſen waren. Jetzt ergab ſich's, daß der ſogenannte Florentiner ein Pirat war, deſſen Schiff unlängſt an derſelben Küſte Schiffbruch gelitten und der ſich auf dieſe Weiſe zu neuen Räubereien eines neuen Schiffs bemächtigt hatte.

Naturwissenschaftliche Sonderbarkeiten.

Nach der Berechnung von Gruithuiſen hatte die Erde im J. 1833 ſchon 1,440,291 Jahre exiſtirt und bis zum Zurückfall in die Sonne noch 1,050,000 Mal ihre Wanderung um dieſen Planetengottesacker zu machen. Malezieux erzählt uns von ſchwimmenden Thierchen, die 27 Millionen Mal kleiner ſeien als eine Käſemilbe, und Muſſchenbroek von Infuſorien, die von einem Sandkorn 1000 Millionen Mal übertroffen würden. Ebenderſelbe belehrt uns, daß ein Lichtſtrahl 5000 Billionen Male dünner ſei als ein Barthaar. Voigt berichtet in einer ſeiner naturhiſtoriſchen Schriften, daß ein Floh 80 Mal höher ſpringen ſoll, als er ſelbſt groß iſt, und daß eine Fliege in einer Secunde 600 Flügelſchläge thue, und wenn ſie gejagt werde, noch mehr. Newton berechnete, daß der Komet von 1680 wegen der außerordentlichen Sonnennähe, in die er kam, eine Hitze auszuſtehen hatte, die 2000 Mal größer war als die Hitze des glühenden Eiſens. Réaumur fand, daß die zuſammendrückende Kraft eines Hühnermagens wenigſtens 430 Pfund betrage, und Robert Boyle, daß eine Unze Muskatnuß binnen ſechs Tagen auf $5\frac{1}{2}$ Gran verdunſte. Lyonnet zählt uns an einer Weidenraupe 5000 Muskeln auf, und ein anderer Naturforſcher machte die Entdeckung, daß ein einfaches Spinngewebe aus 4000 Fäden beſtehe; noch ein Anderer, daß ein Reh 300 Schritte weit wittere, eine Hundnaſe $\frac{1}{2{,}593{,}005{,}000{,}000}$ eines Grans rieche, eine Menſchennaſe aber nur $\frac{1}{226{,}378{,}000}$. Linné brachte durch 2314 Verſuche heraus, daß

Ochſen	276	Kräuter	freſſen	und	218	ſtehen	laſſen.
Ziegen	449	"	"	"	126	"	"
Schafe	387	"	"	"	141	"	"
Pferde	260	"	"	"	212	"	"
Schweine	70	"	"	"	171	"	"

Heuschrecken.

Neuerdings haben ſich in der Gegend von Algier und auf einigen Inſeln des griechiſchen Archipels wieder ungeheure Heuſchreckenſchwärme gezeigt. Die an das Märchenhafte grenzende Zahl dieſer gefräßigen Inſecten, welche Syrien, Ägypten, Afrika und ganz Mittelaſien Verwüſtung drohen, muß Jedem unglaublich ſcheinen, der ein ſolches Phänomen nicht mit eigenen Augen geſehen hat. Ihre zahlreichen Schwärme gleichen großen, hintereinander folgenden Wolken, ſind meiſt eine halbe Stunde lang und eine Viertelſtunde breit, verdunkeln den Horizont und fangen das Sonnenlicht auf. Fängt der Wind mit einiger Heftigkeit zu wehen an, ſo wenden ſich ihre Schwärme, wie dichte Bataillone, die in geſchloſſenen Reihen marſchiren, raſch nach ſeiner Richtung. Wo ſie ſich niederlaſſen, wird der Boden mehre Meilen weit mit ihren fünf bis ſieben Zoll dicken Lagen bedeckt. Das Geräuſch, welches ſie beim Abfreſſen der Blätter machen, gleicht dem Rauſchen des fallenden Hagels; bei ihren verheerenden Mahlzeiten folgen ſie alle derſelben Richtung, mit der Ordnung eines wohldisciplinirten Heers. Die Tataren auf ihren Raubzügen ſtellen keine ſolche Verwüſtung an wie dieſe Inſecten; das Feuer iſt nicht ſo ſchnell als ſie. Wo ſich ihre Myriaden ausbreiten, da verſchwindet das Grün der Erde, als wäre der Boden das Unterſte zu

Digitized by Google

oberſt gekehrt worden; Pflanzen und Bäume, ihrer Blätter und Rinden beraubt, bieten den Anblick eines Winters, welcher in wenigen Augenblicken dem lachenden Gemälde des Frühlings gefolgt iſt. Sie haben eine Regierung wie die Bienen; wenn der König oder Zugführer auffliegt, ſo folgen ihm alle maſſenweiſe nach, und nicht eine einzige bleibt zurück. Wenn ſie ſich in die Lüfte erheben, ſo kann man buchſtäblich ſagen, daß ſie die Sonne verdunkeln. In Perſien ſuchen die Gärtner und Landleute, ſobald ſie ihr Herannahen merken, ſie durch lautes Geräuſch zu verſcheuchen. An manchen Orten zieht man, um ihren Fortſchritt zu hemmen, Gräben und füllt ſie mit Waſſer, oder zündet Feuer an; allein dann häufen ſich die Heuſchrecken in geſchloſſenen Maſſen übereinander, füllen die Gräben aus und löſchen das Feuer. Wo ihre Schwärme in ſehr großer Zahl erſcheinen, dringen ſie in die innerſten Winkel der Häuſer, hängen ſich an die Kleider der Menſchen und machen dieſen faſt die Nahrung ſtreitig, die ſie verzehren. Bei ihrem Abzug laſſen ſie ihre Excremente zurück, welche die Luft bald verpeſten und Tauſende von Eiern, aus welchen dann im folgenden Jahre eine neue und noch zahlreichere Armee entſteht. Es gibt kein Mittel ihrer ledig zu werden, wenn ſie nicht der Wind ins Meer führt; allein dann werden ihre todten Leiber bald ans Ufer getrieben und hauchen ſo verderbliche Dünſte aus, daß bisweilen die furchtbarſten Seuchen erfolgen. Dieſe Heuſchrecken ſind fünf bis ſechs Zoll lang und fingerdick; ihr Kopf iſt wie der eines Pferdes geſtaltet und ihr großer Mund zeigt in beiden Kinnladen vier Schneidezähne, welche ſich wie die Theile einer Schere kreuzen.

Noth und Hülfe.

Ein Bäckermeiſter in St.-Esprit ertappte ſeinen Geſellen eben, als derſelbe ein Brot einſteckte, um es mit nach Hauſe zu nehmen. Der Meiſter kannte den Arbeiter als einen guten Menſchen. Um ſo mehr erſtaunt über deſſen jetzige Handlung, welche der Stehlende ohne alle Vorſicht beging, fragte er ihn, wie er dazu käme? Der Geſell antwortete: Ich habe Ihnen ſchon mehr als dies eine Brot entwendet, um zu verhindern, daß meine vier Kinder Hungers ſterben — ich hätte Ihnen auch ferner Brot geſtohlen, wenn ich nicht ſo viel verdient haben würde, um meine Familie zu ernähren. Ich bin auf Alles gefaßt. Ich habe nicht den Muth, die Meinigen umkommen zu ſehen, lieber ſchelte man mich Dieb, nehme mir die Ehre; dies Alles betrifft mich allein. Der Bäckermeiſter macht kein Aufſehen. Er begnügt ſich mit dem ernſten Vorwurfe, daß der Geſell ihm ſeine Umſtände nicht früher vertraut habe. Er geſtattet ihm, das Brot zu behalten; dann ruft er einen Freund, und Beide begleiten den Unglücklichen in deſſen Wohnung. Wer beſchreibt die Scene, die ſich den Augen der Beſucher zeigt! Die Freude, die heißhungerige Begier der Kleinen, als ſie des Brotes anſichtig werden! Sie ergreifen und verſchlingen das Stück, das der Vater jedem von ihnen gibt. Die Kinder waren in der That halb verhungert. Es war 9 Uhr Abends, und ſie hatten ſeit vorigem Mittag nichts gegeſſen! Der Vater ſtarrte mit freudetrunkenem Auge auf die Gruppe, ſeine Glieder zitterten. Dem Bäckermeiſter und deſſen Begleiter liefen Zähren über die Wangen. Er richtete zuerſt das Wort an den armen Mann: „Ich wiederhole meine Vorwürfe", ſprach er mit kaum verhehlter Rührung, „warum muß ich erſt heute Das und auf ſolche Weiſe erfahren? Ich hätte deine Leiden mit gefühlt. Ich ſelbſt bin Vater. Du ſollſt täglich ein Brot für deine Kinder haben, ich werde es dir aufnotiren und du zahlſt es mir, wenn du einmal mehr verdienſt als du brauchſt. Das Übrige wird ſich finden."

Miscellen.

Eine Rieſencigarre. Die Arbeiter einer Cigarrenfabrik in Danzig haben ihrem Fabrikherrn an ſeinem Geburtstage eine Cigarre von neun Fuß Länge und ſieben Pfd. Gewicht verehrt. Auf derſelben ſieht man eine Gruppirung künſtlicher Cigarren; ſo eine mit zwei Spitzen, eine andere mit einer Spitze und ſechs Enden, endlich gar einen Hirſch unter einer von vier Säulen getragenen Krone, Alles Cigarren.

Wettlauf. Der Läufer Alexander's des Großen, Philonides, konnte, wie Plinius erzählt, in 9 Stunden 1200 Stadien (= 29 deutſche Meilen) laufen.

Zur Gedächtnißübung und Fremdwörterkenntniß. Wöchentliche Aufgabe für unſere jungen Leſer. — Epiſode, Zwiſchenhandlung. Epiſtel, Brief, Sendſchreiben. Epitaphium, Grabſchrift, Grabmal. Epitheton, Beiwort. Epitome, Auszug. Epoche, Zeitpunkt. Epos, Epopoe, Heldengedicht. Erudition, Gelehrſamkeit. Eruiren, ergrübeln, herausbringen. Eruption, Ausbruch. Escorte, Geleit, Bedeckung. Etabliren, anlegen, errichten. Ethik, Sittenlehre, Tugendlehre. Ethnographie, Völkerbeſchreibung, Völkergeſchichte. Ethologie, Sittenſchilderung. Etourderie, Unbeſonnenheit. Etymologie, Wortforſchung. Euphonie, Wohllaut, Wohlklang. Evaſion, Entweichung. Everſion, Umſturz, Zerſtörung. Eviction, Gewährleiſtung. Evident, offenbar, augenſcheinlich. Evocation, Aufruf. Evolution, Entwickelung. Evulgiren, ausſprengen, ruchtbar machen.

Literarische Anzeige.

Schriften von H. Koenig.

Nachſtehende Schriften des beliebten Verfaſſers ſind im Verlage von **F. A. Brockhaus** in **Leipzig** erſchienen und durch alle Buchhandlungen zu beziehen:

Die hohe Braut. Ein Roman. Zweite verbeſſerte Aufl. Drei Theile. Gr. 12. 1844. Geh. 5 Thlr.

Regina. Eine Herzensgeſchichte. Gr. 12. 1842. Geh. 1 Thlr. 6 Ngr.

Veronika. Eine Zeitgeſchichte. Zwei Theile. Gr. 12. 1844. Geh. 3 Thlr.

Die letztern beiden Romane bilden das erſte bis dritte Bändchen einer Sammlung unter dem Titel: „**Deutſches Leben in deutſchen Novellen.**"

William's Dichten und Trachten. Ein Roman. Zwei Theile. Gr. 8. 1839. Geh. 4 Thlr.

Die Waldenſer. Ein Roman. Zwei Theile. 1836. Geh. 4 Thlr.

Die Bußfahrt. Trauerſpiel in fünf Aufzügen. 8. 1836. Geh. 20 Ngr.

Herausgegeben unter Verantwortlichkeit der Verlagshandlung F. A. Brockhaus in Leipzig.

Digitized by Google

Das Pfennig-Magazin
für
Belehrung und Unterhaltung.

Nr. 129.] Neue Folge. Dritter Jahrgang. [21. Juni 1845.

Die graue Kanzel.

Das Schloß von Esnes iſt einer jener altadeligen Wohnplätze, denen man ſo häufig in Flandern begegnet. Im Gegenſatz zu den meiſten übrigen Feſtungen hat man dieſes Schloß in ein Thal gebaut, ſodaß es von den Höhen ringsherum beherrſcht wird. Seine Mauern, von ungeheuern weißen Steinen errichtet, heben ſich, weit entfernt, von der Länge der Zeit geſchwärzt zu werden, blendend von dem dunkeln Grün eines großen Waldes ab. Die Zeit, in der dieſes Schloß gebaut wurde, iſt nicht bekannt, und die Bauart, voll Sonderbarkeiten und von einem eigenthümlichen Charakter, gibt in dieſer Beziehung nicht das geringſte Licht.

Am äußerſten Weſtende des Schloſſes und zufolge einer Ausnahme, von der man ſich ſchwer einen Grund angeben kann, erhebt ſich ein kleiner Thurm aus

Digitized by Google

Sandſtein, deſſen zierliche und leichte Formen mit dem übrigen Gebäude einen ſeltſamen Contraſt bilden. Seine Bogen auf dreifachen Säulchen ſind untereinander durch einen Kopf verbunden, der ein höchſt poſſirliches Anſehen hat, und auf den Wänden ſind Figuren von beſonderer Arbeit angebracht, deren Hände ſich wie zum Gebet falten. Das Auge, das von der blendenden Weiße ringsumher beläſtigt wird, wendet ſich mit Vergnügen auf dieſes herrliche kleine Bauwerk, das die Bewohner der Gegend mit dem Namen „graue Kanzel" belegt haben.

Die Flamänder lieben das Wunderbare zu ſehr, als daß ſie es nicht auch hieran geknüpft hätten, und ſo ſagen ſie denn, daß die graue Kanzel ihren Urſprung der Einmiſchung des Teufels verdanke.

Als St.-Vaaſt, der Apoſtel von Flandern, dieſem barbariſchen Lande das Chriſtenthum predigte, bekehrten ſeine Wunder mehr noch als ſeine begeiſterten Reden die wilden Nervier. Satan ergrimmte vor Schmerz, als er ſie in ſo großer Anzahl zu dem heiligen Manne ſtrömen ſah, um ſich taufen zu laſſen. Er beſchloß, um den Schaden wieder gut zu machen, den Wundern des Heiligen Wunder entgegenzuſetzen, und er ließ daher Feuer vom Himmel fallen, welches das Schloß von Esnes bis auf den Grund zerſtörte.

Der Baron v. Esnes, dem das Schloß gehörte, war einer der Neubekehrten. Er eilte mit Thränen zu den Füßen des heiligen Vaaſt und bat ihn, das Schloß durch ein Wunder wieder zu erbauen. Der Heilige entließ ihn mit väterlichen Tröſtungen und ermahnte ihn zur Ergebung in den Willen des Herrn.

Als nun der Baron v. Esnes betrübt und niedergeſchlagen fortging, erſchien ihm der Teufel. Er ſagte ihm, daß er in einer Nacht ſein Schloß wieder aufbauen wolle, wenn der Baron die neue Religion wieder abſchwöre. Der Baron war's zufrieden und am andern Morgen ſtand, zum Staunen der ganzen Umgegend, das Schloß von Esnes in neuer Geſtalt wieder da.

Ein ſo großes Wunder machte denn doch an der Macht des Heiligen irre, und der Apoſtel begab ſich, um den übeln Eindruck zu verwiſchen, nach dem Schloſſe von Esnes, wo man ihm aber den Eingang verwehrte. Darauf lehnte er ſich an das Gemäuer, um die Menge, die ſich zahlreich um ihn verſammelt hatte, anzureden. Plötzlich fiel ein Sonnenſtrahl herab auf das Haupt des Greiſes, auf dem vier Engel herniederſtiegen, welche um den Heiligen eine graue Kanzel erbauten. Bei dieſem Wunder waren alle Zweifler zerknirſcht, und Alle, welche die Taufe noch nicht empfangen hatten, drängten ſich jetzt herzu. Auch der Baron v. Esnes vermochte dieſem Beweiſe der göttlichen Macht nicht zu widerſtehen und kehrte reumüthig zurück, der Teufel ſelbſt ward irre und ein paar Tropfen Weihwaſſer trieben ihn vollends in ſeine hölliſche Tiefe.

Eine Reise vor dreissig Jahren.

Die Bequemlichkeiten des heutigen Reiſens, die Schnelligkeit der Beförderung, die Pünktlichkeit, die Billigkeit und was Alles noch davon zu rühmen iſt — zuſammengehalten mit den Zuſtänden, wie ſie vor nur einigen 30 Jahren noch ſtattfanden, welchen gewaltigen Unterſchied ergeben ſie, wie herrlich iſt die Zeit vorgeſchritten. Man muß beide Epochen erlebt haben, um den Abſtand recht begreifen zu können. Hören wir, was ein Sechzigjähriger von einer Reiſe mittheilt, die er im J. 1817 von Köln nach Frankfurt machte.

Solch eine Unternehmung, ſagt er, war in damaliger Zeit, wo noch Niemand an Dampfboot und Eiſenbahn dachte, etwas ganz Anderes als jetzt. Mühſam ſchleppte ſich oder wurde geſchleppt ein Marktſchiff auf dem Rheine, auf dem man in drei Tagen von Köln nach Mainz gelangte; aber ſeit kurzem waren neue Eilwagen eingerichtet, ſowol über Mainz als über den Weſterwald; mit ihnen ging's „eilfertig", wie man ſagte. Ich entſchied mich für den Weſterwald. Tags vor der Abreiſe holte ich mein Billet, und an ſonſtige Diligencen gewöhnt, fragte ich beſcheiden, ob man wol nicht eine Viertelſtunde ſpäter als zur beſtimmten Zeit eintreffen dürfe. „Müſſen Punkt 8 Uhr hier ſein!" entgegnete barſch der Poſtofficiant.

Früh Punkt 8 Uhr trat ich in den Poſthof. Das Wetter war unfreundlich und regneriſch; ich ſah mich um nach dem Wagen, aber vergebens. Alles war todt und ſtill; der Beamte von geſtern war noch nicht erſchienen. Ich glaubte mich in der Zeit geirrt zu haben. Da ging ein Knecht an der hintern Seite des Hofs vorüber, den ich nach dem Wagen fragte. O, entgegnete der, der Wagen iſt noch nicht lange angekommen, er iſt zum Ausbeſſern fortgeſchickt, auch iſt der Conducteur eben ſchlafen gegangen. Vor der erſten Stunde kommen Sie nicht fort. Gehen Sie nur in die Stube.

Ich ging ins Paſſagierzimmer; es war zwar nicht bequem, aber geheizt, und ich verſuchte mich über den kurzen Aufſchub zu tröſten. Ein Reiſegefährte, den ich dort traf und der in Geſchäften verreiſte, beklagte bitter jede verlorene Minute.

Langſam verſtrich die Zeit unter Warten und Klagen. Der Wagen, nach dem wir Einer nach dem Andern ausſchauten, kam noch immer nicht. Es wurde 9, halb 10 Uhr. Als der Beamte endlich in ſein Bureau kam, beklagten wir uns, erhielten aber kurzen und bündigen Beſcheid: „Sie werden doch begreifen, daß man mit einem zerbrochenen Wagen nicht fahren kann!"

Endlich gegen 10 Uhr ward der Wagen herbeigeſchoben; aber keine Pferde, kein Conducteur. Er ſchläft noch, hieß es auf wiederholte Anfragen. So verging wieder eine ſchöne Zeit, bis der Erſehnte, noch gähnend und ſchläfrig, herbeikam. Mit gehöriger Langſamkeit wurde gepackt, jedes Poſtſtück mit gehöriger Sorgfalt behandelt und placirt, und dann hieß es: „Steigen Sie ein, meine Herren!"

Als wir zum Poſthofe hinausfuhren, ſchlug es 11 Uhr. Auf 8 Uhr hatte man mich mit barſcher Strenge beſtellt, und um 11 Uhr fuhr ich, nach drei Stunden der tödtlichſten Langweile, in der Nähe meiner Wohnung vorbei!

Wir kamen zum Rheine. Aber eben war die fliegende Brücke abgefahren und es verging eine gute halbe Stunde, bis ſie wiederkam und uns aufnahm. Es war faſt 12, als wir in Deutz ankamen. Hier mußte zu Mittag gegeſſen werden, denn vor 3 Uhr kamen wir zu keiner Station.

So ſaß ich denn zehn Minuten Wegs von meiner Wohnung entfernt im Gaſthofe und aß zu Mittag, während die Meinigen mich ſchon auf halbem Wege von Frankfurt wähnten. Nach gehörigem Mahle fuhr der Wagen mit einer gewiſſen Schnelligkeit mit uns von dannen. Spät am Abend kamen wir in Siegburg an, wo die Pferde gewechſelt und zu Nacht gegeſſen wurde. Eine halbe Stunde von Siegburg muß

Digitized by Google

man über die Sieg. Ich war in der Hoffnung, daß nun Alles gut gehen werde, ein Bischen eingeſchlafen, als ich plötzlich durch lautes Reden geweckt wurde.

He, holla, Schiffer! ſchrie der Poſtillon. Der Conducteur ſteckte ſeinen Kopf zum Fenſter hinaus, ich folgte ſeinem Beiſpiele. Es war finſtere Nacht. Vor mir hörte ich den Fluß rauſchen. Endlich antwortete eine Stimme auf das Rufen des Poſtillons: „Ei was, wo biſt du denn hingefahren, Schwager? Ich kann da nicht überſetzen, du mußt wieder zurück und links herüberfahren.“ Dieſes Zurückfahren ging aber nicht ſo leicht, wie der Schiffer ſich einbilden mochte; der Weg ſenkte ſich abſchüſſig nach dem Fluſſe hin; umzukehren war nicht möglich, dazu war der Wagen zu groß und der Weg zu ſchmal. Eine Berathung zwiſchen Conducteur und Poſtillon entſpann ſich; endlich kam Einer auf den Gedanken, die Pferde hinter den Wagen zu ſpannen. Die Stränge wurden gelöſt und die Pferde hinter den Wagen geführt. Die Laſt zu erleichtern, ſtieg ich aus. Aber es fehlte an einer Kette zum Anſpannen. „Herr Conducteur, wo iſt die Kette?“ „Ei, kriech 'mal unter den Wagen, ſie muß zwiſchen den Hinterrädern hängen.“ Während der Poſtillon dieſer Anweiſung folgte, dabei aber mit gehöriger Langſamkeit und Bedächtigkeit verfuhr, wurde den wartenden Pferden ohne Zweifel die Zeit zu lang. Offen lag der Weg nach Siegburg vor ihnen da, ohne Bedenken ſchlugen ſie ihn ein und in geſtrecktem Trabe ging's der Heimat zu. Was half das Bſt! das Brr! des Poſtillons? Sie eilten muthig dahin, und der gute Schwager mußte ſich entſchließen nachzulaufen. Bald waren beide Theile außer Seh- und Hörweite, und wir ſaßen da mit dem Wagen auf ſchlammigem Wege ohne Pferde und Poſtillon.

Es war eine verzweifelte Lage. Ich ſuchte mich zu tröſten und den Vorfall von der launigen Seite zu betrachten, indem ich mir den Poſtillon rufend und keuchend hinter den Pferden herlaufen dachte in ſeinen großen hinderlichen Stiefeln. Mein Reiſegefährte wetterte wie toll los, aber der Conducteur ſuchte uns zu tröſten in drollig-ernſtem Tone: Die Pferde würden nicht bis ans Ende der Welt, ſondern höchſtens nach Siegburg laufen, alſo bald wieder zur Stelle ſein. Indeſſen dauerte es doch mehr als drei Viertelſtunden, bis der Poſtillon mit ſeinen Gäulen herantrabte; ſie waren wirklich bis vor ihren Stall in Siegburg gelaufen und hatten ihn dort ruhig erwartet.

Um die Mittagszeit des andern Tags befanden wir uns in der Mitte zwiſchen zwei Stationen, zwei Stunden entfernt von jeder. Der Wagen ſollte eine ziemlich ſteile Anhöhe hinaufgeſchleppt werden. Es hatte ein wenig gefroren und die Pferde waren müde; ſie blieben nach dem erſten Verſuch ſtehen. Der Conducteur rieth, auf dem Sommerwege zu fahren, und der Poſtillon gehorchte ohne Widerrede. Kaum aber hatten wir jedoch in dieſen dem Anſchein nach beſſern Weg eingelenkt, ſo ſank der Wagen ſechs Zoll tief in den Koth. An Weiterfahren war nicht zu denken, ſelbſt das Herauslenken ſchien unmöglich. „Wir müſſen Vorſpann haben,“ lautete endlich das Ergebniß einer ziemlich langen Berathung. Ob dieſe von der Station vor uns oder hinter uns geholt wurde, war gleich. Der Poſtillon ſpannte das Sattelpferd ab und ritt fort. Nach drei Stunden kam er wieder und wir gewannen die Anhöhe. Später erging es uns noch einmal ſo, wo uns aber die glückliche Ankunft einer gräflichen Equipage, deren Beſitzer von unſerm Schickſale gerührt ſchien und uns die beiden Vorderpferde abtrat, von abermaligem Warten erlöſte.

So kamen wir, nachdem wir drei volle Tage und zwei Nächte auf dieſe Reiſe verwendet hatten, nach Frankfurt.

Eine siamesische Armee.

In Siam iſt Niemand unabhängig; ſobald ein junger Menſch 16—18 Jahre alt geworden iſt, muß er ſich unter den Schutz eines Prinzen oder irgend eines großen Mandarinen begeben, dem er als Soldat oder als Handwerker drei oder vier Monate des Jahres umſonſt dient und die übrige Zeit ſein Leben durchbringt, ſo gut er kann. Hat ein Client gar keine Profeſſion, ſo muß er ſeinem Herrn jährlich zum mindeſten eine gewiſſe Menge Reis, Früchte, Wildpret, Elfenbein u. dgl. bringen. Sobald ein Siameſe ſolchergeſtalt Vaſall geworden, ſo werden es ſeine Kinder und Kindeskinder auf dieſelbe Weiſe, und zwar dienen ſie als Soldaten, wenn ihr Vater Soldat war, als Ärzte, wenn er Arzt war u. ſ. w.

Wenn ein Mandarin von dem König unter die Fahnen gerufen wird, ſo führt er alle ſeine Clienten mit ſich, die Einen als Soldaten, die Andern als Rekruten, die Dritten blos um ihm als Ehrenbegleitung zu dienen, ſodaß von 5—6000 Mann, die ins Feld ziehen, oft nicht 100—200 das Gewehr tragen. Nach der Rückkehr aus dem Feldzuge gibt Jeder ſeine Waffe wieder ab, und ſo gibt es viele Siameſen, die häufig im Kriege waren und niemals ein Gewehr losgeſchoſſen haben. Die Soldaten erhalten einen geringen Sold. Wenn ſie im Felde ſind, dauert ihre Abweſenheit manchmal ein oder zwei Jahre, während welcher Zeit ſie ſich ſelbſt mit Lebensmitteln und Kleidern verſorgen müſſen, denn ſie erhalten durchaus nichts als ihren Sold, der ihnen in Gegenwart des Königs und mit großer Feierlichkeit ausgezahlt wird.

Wenn ein Zug beſchloſſen iſt und ein Mandarin Befehl vom König erhalten hat, gegen den Feind zu marſchiren, ſo benachrichtigt er ſogleich alle ſeine Clienten, auf das erſte gegebene Zeichen aufzubrechen. Jeder rafft nun ſeine Proviſion Reis, Taback, Salz, Arecanüſſe und Betel zuſammen und ſteckt Alles nebſt einem Kochgeſchirr in den Sack. Am beſtimmten Tage findet man ſich beim Mandarin ein, der endlich auf ſeinem Elefanten reitend erſcheint, und ihm folgt ohne Ordnung Alles durcheinander. Vor Tage wird aufgebrochen, gegen 9 oder 10 Uhr Halt gemacht, um auszuruhen und zu kochen, und wenn die Hitze abzunehmen anfängt, d. h. gegen 3 Uhr, der Marſch fortgeſetzt bis in die Nacht. Kaum hat man Halt gemacht, ſo zerſtreut ſich die Truppe, Jeder ſucht das nöthige Holz zu ſammeln, um Reis zu kochen, und legt ſich dann unter freiem Himmel nieder. Nur der General und die höhern Anführer ſchützen ſich durch Zelte. Nach 14 Tagen, höchſtens drei Wochen ſind die kleinen Vorräthe der Soldaten aufgezehrt, und dann müſſen ſie ſtehlen oder betteln; begreiflicherweiſe reißt der Mangel ein, und dann richten die Fieber furchtbare Verheerungen an. Wer den langen Marſch nicht mehr aushalten kann, den läßt man mit einigen Rationen Reis zurück in der Einöde, wo er dann bald eine Beute wilder Thiere wird. Nach der Schlacht ergeht es den Verwundeten nicht beſſer.

Schlachten werden freilich möglichſt vermieden, und

Digitized by Google

man ſucht nur hier und da einzelne Leute zu fangen, um ſie dem König als Zeichen des Siegs darbieten zu können. Manchmal werden ſie freilich vom Feind überraſcht und mitleidlos niedergehauen oder ins Land zurückgeſchickt mit abgeſchnittenen Naſen, Ohren, Zehen und Fingern, denn namentlich die Anamiten geben ſich nicht, wie die Siameſen, mit Gefangenen ab. Im Kriege von 1842, wo faſt alle Chriſten im Felde waren mit dem Bruder des Königs, der die Seeexpedition leitete, ſtarb auf der Flotte nur ein Mann und zwar an Krankheit. Der Prinz galt für einen großen General, was er freilich in dieſem Feldzug nicht bewies, denn wenn er eine Veſte, die genommen werden ſollte, mit einem Fernglas unterſucht hatte, zog er ſich in gebührende Entfernung zurück und befahl dann ſeinen Leuten, den Angriff zu beginnen. Nun wurde vier oder fünf Tage lang die Veſte mit Kanonen beſchoſſen, aber aus einer Entfernung, daß die Kugeln kaum an den Fuß der Wälle reichten; endlich ließ man dem Prinzen wiſſen, Kugeln und Pulver ſeien verbraucht, er ſchickte ſodann einen Boten an den König mit der Nachricht, die Veſte ſei uneinnehmbar und erhielt Befehl ſich zurückzuziehen.

Viel ſchlimmer aber erging es dem meiſt aus Hirten beſtehenden Landheere: Krankheiten, Hunger und Elend rafften täglich eine große Anzahl hin; ſo weit die Nachrichten reichen, haben ſie etwa 300 Cochinchineſen gefangen genommen, die Verluſte belaufen ſich aber auf mehr als 25,000 Todte.

Die Condors.

Es iſt ein großartiges Schauſpiel, wenn man mehre von dieſen großen Vögeln am Rande eines ſteilen Abhangs ſitzen ſieht. Ein Reiſender theilt hier mit, was er in Bezug auf ihre Lebensweiſe beobachtet hat. Der Condor hat eine weite geographiſche Verbreitung, da er auf der Weſtküſte von Südamerika von der Magellanſtraße durch die Kette der Cordilleren bis zum achten Grade nördlicher Breite gefunden wird. An der Küſte von Patagonien war die ſteile Klippe nahe der Mündung des Rio Negro, im 41. Breitengrade, der nördlichſte Punkt, wo ich dieſe Vögel ſah oder von ihrer Exiſtenz hörte. Dorthin ſind ſie alſo 400 Meilen von dem großen Mittelpunkte ihres Wohnorts in den Anden gewandert. Weiter ſüdlich ſind ſie zwiſchen den ſteilen Klippen, die den Eingang vom Port Deſiré bilden, nicht ſelten, doch beſuchen nur einige

Digitized by Google

wenige Herumzügler die Seeküſte. Eine Klippenreihe nahe der Mündung von Santa Cruz wird von dieſen Vögeln beſucht, und ungefähr 80 Meilen den Fluß hinauf, wo zuerſt die Seiten des Thals durch ſteile baſaltiſche Abhänge gebildet ſind, erſchien der Condor wieder, obgleich in dem Zwiſchenraume nicht ein einziger geſehen worden war. Aus dieſen und ähnlichen Thatſachen ſcheint die Gegenwart dieſes Vogels hauptſächlich durch die Gegenwart ſenkrechter Abhänge beſtimmt zu werden. In Patagonien ſchläft und niſtet der Condor entweder paarweiſe oder viele zuſammen auf derſelben überhängenden Klippe. In Chile beſuchen ſie während des größern Theils des Jahres das niedere Land nahe den Küſten des Stillen Oceans, und in der Nacht horſten mehre in einem Baume; aber früh im Sommer kehren ſie auf den unzugänglichſten Theil der innern Cordilleren zurück, um dort in Frieden zu niſten.

In Bezug auf ihre Fortpflanzung erzählten mir die Landleute in Chile, daß der Condor keinerlei Art Neſt baue, ſondern in den Monaten November und December zwei große Eier auf den nackten Felſen lege. An der Küſte ſah ich nichts von einem Neſt in den Klippen, wo die Jungen ſtanden. Der junge Condor ſoll ein ganzes Jahr nicht fliegen können. In Concepcion beobachtete ich am 5. März, der unſerm September entſpricht, einen jungen Vogel, der, nur wenig kleiner als der alte, vollkommen mit einem Flaum wie eine junge Gans, aber von einer ſchwärzlichen Farbe, bedeckt war. Ich bin ſicher, daß dieſer Vogel ſeine Flügel nicht lange zum Fliegen gebraucht hat. Nach der Zeit, wenn die jungen Condore, und zwar ſcheinbar ebenſo gut als die alten Vögel, fliegen können, ſchlafen ſie doch in der Nacht auf demſelben Felſenvorſprunge zuſammen und jagen auch bei Tage mit ihren Ältern in Geſellſchaft. Ehe indeſſen der Kragen um den Hals des jungen Vogels weiß geworden iſt, ſieht man ihn oft allein jagen. An der Mündung des Sta.-Cruz ſah ich während eines Theils des Mai und April ein paar alte Vögel täglich auf einem beſtimmten Felsvorſprunge ſitzen oder in Geſellſchaft eines einzigen Jungen durch die Lüfte ſegeln, welches letztere zwar vollſtändig befiedert war, aber noch keinen weißen Kragen hatte. Wenn ich bedachte, in welchem Zuſtande der Vogel aus Concepcion in dem vorhergehenden Monate war, ſo glaube ich nicht, daß dieſer junge Condor aus einem Ei deſſelben Jahres ausgebrütet worden ſein konnte. Da es keine andern jungen Vögel gab, ſo ſcheint es wahrſcheinlich, daß der Condor nur einmal in zwei Jahren legt.

Dieſe Vögel leben gewöhnlich paarweiſe; aber zwiſchen den baſaltiſchen Klippen im Innern am Sta.-Cruz fand ich eine Stelle, wo ſie zu zwanzig beiſammen waren. Wenn man plötzlich an den Rand eines Abhangs kam, ſo war es ein großartiger Anblick, zwiſchen 20 und 30 dieſer großen Vögel ſich langſam von ihren Ruheplätzen erheben und in majeſtätiſchen Kreiſen durch die Luft gleiten zu ſehen. Nach der Menge des Düngers auf dem Felſen müſſen ſie lange dieſe Klippe beſucht haben und wahrſcheinlich dort ſchlafen und brüten. Haben ſie ſich auf den Ebenen mit Aas vollgefreſſen, ſo kehren ſie zu ihrem Lieblingsfelſen zurück, um ihre Nahrung zu verdauen. Bis zu einem gewiſſen Grade iſt deshalb der Condor ein geſellſchaftlicher Vogel. In dieſem Theile des Landes nähren ſie ſich nur von den Guanacos, die entweder eines natürlichen Todes geſtorben ſind oder, was häufiger ſtattfindet, von den Pumas getödtet wurden. Nach Dem, was ich in Patagonien ſah, glaube ich, daß ſie ihre täglichen Ausflüge gewöhnlich nicht auf eine weite Entfernung von ihren gewöhnlichen Ruheplätzen ausdehnen.

Bisweilen ſieht man den Condor in einer großen Höhe über eine gewiſſe Stelle in den zierlichſten Spiralen und Kreiſen ſchweben. Mehrmals überzeugte ich mich, daß ſie es nur des Vergnügens halber thaten, ein andermal behauptete das Landvolk von Chile, daß ſie ein todtes Thier bewachen oder zuſehen, wie der Puma ſeine Beute verzehrt. Wenn die Condore ſich niederlaſſen und dann alle plötzlich ſich zuſammen erheben, ſo weiß der Chileſe, daß es der Puma war, der, die Leiche bewachend, die Räuber hinweggetrieben. Außerdem daß ſie Aas freſſen, greift der Condor auch zuweilen junge Ziegen und Lämmer an. Deshalb ſind die Schäferhunde abgerichtet, herauszulaufen, ſo lange der Feind in den Lüften iſt, nach oben zu ſehen und heftig zu bellen. Die Chileſen tödten und fangen eine große Anzahl und bedienen ſich dazu zweierlei Methoden: die eine iſt, daß ſie ein todtes Thier in eine Einhegung auf einen flachen Platz legen und, wenn die Condore ſich vollgefreſſen haben, zu Pferde an den Eingang herangaloppiren und ſie auf dieſe Weiſe einſchließen. Die zweite Methode iſt, ſich die Bäume zu merken, auf denen ſie häufig fünf oder ſechs zuſammen ſchlafen, in der Nacht ſie zu erklettern und ſich ihrer mit der Schlinge zu verſichern. Sie ſind ſo feſte Schläfer, wie ich ſelbſt geſehen habe, daß dies nicht ſchwierig iſt. In Valparaiſo ſah ich einen lebenden Condor für vier Groſchen verkaufen, der gewöhnliche Preis iſt aber bis zu drei Thalern. Einer wurde eingebracht, der mit einem Seil gebunden und ſehr beſchädigt war, doch fing er, den Augenblick nachdem der Strick, mit welchem ſein Schnabel befeſtigt war, durchſchnitten worden, gierig ein todtes Thier zu zerreißen an, obgleich viele Leute umherſtanden. In einem Garten an demſelben Platze wurden zwiſchen 20 und 30 lebend gehalten. Sie wurden nur einmal in der Woche gefüttert, erſchienen aber ziemlich geſund. Das Landvolk in Chile behauptet, daß der Condor fünf bis ſechs Wochen lang, ohne zu freſſen, leben könne und ſeine Kräfte behalte. Ich weiß nicht, ob die Sache ſich ſo verhält, aber der grauſame Verſuch iſt wahrſcheinlich gemacht worden.

Die deutſchen Colonien in Transkaukaſien.

Tauſende, beſonders Rheinländer und Schwaben, verlaſſen immer noch alljährlich die Scholle, auf der ſie das Licht der Welt erblickten, und ziehen nach einem fremden Lande, um dort das Eldorado zu finden, nach dem ſie vergebens ſtreben. Und dieſe Auswanderer ſind nicht etwa Leute, die hier wie dort nichts zu verlieren haben und ſich nur auf das Spiel ſetzen, um reich zu werden oder unterzugehen; im Gegentheil, es ſind größtentheils betriebſame, ordentliche Deutſche, die ſich und ihre Familie dem ungewiſſen Schickſal in einem fremden Lande ausſetzen. Die Unglücklichen bedenken in der Regel nicht den gewichtigſten Schritt in ihrem Leben, und die Frau folgt blindlings dem harten Willen ihres Gatten, wohl wiſſend, daß ihr Glück nur mit dem ſeinigen zuſammenhängt. Aber nur Wenigen iſt es gegönnt, nach dem Verlaufe mehrer Jahre einen Theil von Dem zu erreichen, wonach dem Herzen gelüſtete. Der übrige Theil geht in der

Digitized by Google

Regel auf traurige Weiſe zu Grunde oder friſtet ſpärlich ein elendes Leben, was ihm vielleicht zu Hauſe nie geworden. Es muß im Durchſchnitt erſt eine Generation vergehen, bevor in der Fremde nur der Zuſtand wiederum eintritt, der zu Hauſe aufgegeben wurde. Gewöhnung an das Klima und die Sitten des fremden Volks, unter dem der neue Wohnort geſucht wird, machen erſt eine Anſiedelung gedeihen, und wenn ſchon an und für ſich jedes fremde Klima ſich dem Einwanderer feindſelig zeigt, ſo iſt es dies um ſo mehr in einem Lande, dem alle Cultur abgeht. Die ungeſundeſten Orte ſind durch Cultur den Menſchen zugänglich gemacht, und umgekehrt Gegenden, in denen früher eine hohe Cultur herrſchte, ſind mit dem Untergange derſelben ungeſund geworden.

Obgleich den deutſchen Colonien im ruſſiſchen Transkaukaſien von der Regierung Alles (was freilich in der weiten Entfernung nicht immer redlich ausgeführt wurde) geboten ward, um einen blühenden Zuſtand ſo bald als möglich zu erreichen, ſo waren doch die obwaltenden Umſtände der Art, daß erſt jetzt, nach beinahe drei Jahrzehnden, in den Colonien, wo ſich deutſcher Fleiß und deutſche Treue erhalten hat, einigermaßen ein Wohlſtand beginnt, wie er im Vaterlande aufgegeben wurde. Die Geſchichte der Colonien wird vielleicht einen oder den andern redlichen Deutſchen von einem Entſchluſſe abhalten, den er ſpäter nur mit Thränen bereuen kann.

Es gehört nicht hierher, die Gründe zu entwickeln, welche in den Jahren 1816 und 1817 über 1400 Familien beſtimmten, ihr bisheriges Vaterland (Schwaben und Schwarzwald) zu verlaſſen, um im fernen Oſten mitten unter moraliſch todten Völkern ihren neuen Wohnſitz aufzuſchlagen. Es gereicht der ruſſiſchen Regierung zu großem Lobe, daß, wenn ſie auch nur entfernte Urſache zur beſtimmten Auswanderung gegeben hatte, ſie ſich auf das eifrigſte der Ausgewanderten annahm und ſelbſt den oft widerſinnigſten Beſchlüſſen der Letztern über Dinge, die ſie gar nicht verſtanden, Freundlichkeit entgegenſetzte. Der größte Theil obengenannter Familien befand ſich im wohlhabenden Zuſtande und ſie waren wegen ihres Fleißes und der Ordnungsliebe hochgeachtet; leider verſtanden es aber Andere, durch Verſtellung und Scheinheiligkeit die Gunſt der Redlichen und Wohlhabenden ſich zu verſchaffen und durch dieſe die Mittel zur Auswanderung zu erhalten. Und die Letztern waren es beſonders, welche die Leitung der Geſchäfte und Religionsübungen an ſich zu bringen wußten und dabei auf ſchändliche Weiſe ihre redlichen Mitbrüder betrogen. Beſonders zeichnete ſich in dieſer Hinſicht der zweite große Zug von 1200 Familien im Jahre 1817 aus, während der erſte ſich in der ganzen Zeit bis zum Ziele in der reinſten Sittlichkeit zu erhalten wußte.

Die Betrügereien ſelbſt, welche ſich die Vorſteher zu ſchulden kommen ließen, waren es aber nicht allein, die den Keim der Verderbniß in die Auswanderungsgeſellſchaft brachten, ſondern weit ſchädlicher waren die ſittlichen Verirrungen. Frauen und Männer hatten in der Heimat ihre Gatten verlaſſen, weil dieſe ihnen zu wenig chriſtlich, d. h. den eingeführten Neuerungen nicht abhold genug erſchienen, ſchämten ſich aber nicht, in neuer unerlaubter Verbindung zu ſtehen oder ſogar eine zweite ungeſetzliche Verheirathung — denn die erſte war gar nicht getrennt — einzugehen. Es darf deshalb nicht auffallen, wenn der Feind der Zwietracht ſich ſchon auf der Durchreiſe durch Ungarn einſchlich und Viele keinen andern Ausweg ſahen, als die Verſprechungen und Lockungen ungariſcher Edelleute anzunehmen und bei dieſen ihre bleibende Wohnſtätte aufzuſchlagen. Je weiter der Zug nach Oſten kam, um ſo größer wurde das Elend; denn zu den moraliſchen Leiden geſellten ſich die phyſiſchen und ſteigerten ſich alsbald zu einer fürchterlichen Höhe, die allen Glauben des Elends überſteigt. In Ismail mußten die Auswanderer eine 24tägige Quarantaine halten, und ſie erhielten dazu eine Inſel zur Verfügung. Iſt nun ſchon an und für ſich das Klima in den dortigen Gegenden jedem Fremdlinge feindſelig, ſo war es das den armen Deutſchen auf der Inſel um ſo mehr, zumal ihnen alle Bequemlichkiten abgingen und ſogar das Nothwendigſte, Nahrung und Kleidung, fehlte. Eine Art gelben Fiebers wurde alsbald epidemiſch und wüthete auf eine furchtbare Weiſe. Ganze Familien lagen krank danieder, und Niemand war da, der ſie nur einigermaßen pflegte. Das wenige Geld, was den Redlichen bei der ſteten Unterſtützung der Hülfloſen geblieben, war bald aufgezehrt, und man wurde gezwungen, ſich der zum Theil ſelbſt nothwendigen Kleidungsſtücke zu entäußern, um nicht vor Hunger zu ſterben. Man ſollte kaum glauben, daß Wucher hier gerade von Denen, welchen die Leitung übertragen war, am meiſten getrieben wurde. Für wenige Groſchen kauften ſie einen Mantel oder ein anderes Kleidungsſtück, das ſie für ebenſo viel Thaler wieder verkauften. Das grenzenloſe Elend mehrte ſich an jedem Tage. Ganze Familien ſtarben aus und Säuglinge verloren Mutter und Vater, bis auch ſie dem hülfloſeſten Zuſtande unterlagen. Bald ſtieg die Anzahl der Todten täglich bis auf hundert, und gegen das Ende der beſtimmten Zeit wurde ſogar dieſe Zahl weit überſchritten. Über 1200 Mitglieder hatte die Geſellſchaft binnen 24 Tagen verloren, und kaum die Hälfte zog bleichen Angeſichts, Skeletten gleich, dem unſichern Ziele weiter nach. Aber auch auf dem Wege nach Odeſſa unterlagen noch manche dem Gewichte ihrer Leiden, und erſt bei ihren Stamm- und Glaubensgenoſſen der dortigen Colonien erholten ſich die Übriggebliebenen allmälig. Man hätte glauben ſollen, daß ein ſolches Unglück lehrreich geweſen wäre. Ein großer Theil der Zurückgebliebenen widerſtand den Zureden der Regierung in Odeſſa, ſich in der Nähe anzuſiedeln, und zog, begleitet von 100 Familien der alten Coloniſten, 500 Familien ſtark, längs der Nordküſte des Schwarzen Meeres und über den Kaukaſus nach Tiflis, der Hauptſtadt Gruſiens.

Die erſte Schwierigkeit, welche ſich den neuen Coloniſten darbot, war, ein geeignetes und einigermaßen geſundes Land zu finden, und auch hierbei mußten erſt vielfache Leiden und Mühen überſtanden werden, welche von neuem manches Opfer verlangten. Die ganze erſte Zeit waren ſie gezwungen, in Tatarenzelten zu leben und ſogar zu überwintern. Die Regierung hatte ihnen zum großen Theil fruchtbare Gegenden angewieſen, aber einige mußten alsbald wieder verlaſſen werden, weil das Klima mörderiſch unter den neuen Anſiedlern hauſte, anderntheils machten die Eingeborenen auf das früher öde, durch den Fleiß der Deutſchen nun culturfähig gemachte Land alte Anſprüche geltend. So mußte ein Stück Land, das man mit unſaglichen Mühen urbar gemacht hatte, wiederum aufgegeben werden. Jetzt iſt es von neuem öde. Zum zweiten Male wurden dieſelben Mühen nothwendig, um neues Land der Cultur zuzuführen.

So entſtanden die bekannten transkaukaſiſchen Colonien: Neutiflis, Alexanderdorf, Petersdorf, Marien-

Digitized by Google

feld, Eliſabeththal, Katharinenfeld, Annenfeld und Helenendorf, und erſt jetzt beginnen die Bewohner der meiſten ſich allmälig von den Leiden, Mühen und Entbehrungen zu erholen, während die andern bis jetzt ſich noch nicht einer gewiſſen Wohlhabenheit erfreuen. Trotz der großen Fruchtbarkeit, die den Schwaben faſt mehr wie jedem andern Stamme eigenthümlich iſt, hat ſich die Zahl der Coloniſten nicht vermehrt, und die neueſte genaue Zählung ergibt nur 500 Familien, alſo gerade ſo viel, als damals einwanderten. Noch jetzt ſieht man auf den Geſichtern der ältern Leute deutliche Spuren der ausgeſtandenen Leiden, und während der Schwabe und Schwarzwälder unbezweifelt einen ſchönen Menſchenſchlag bildet, findet man dort nur von Gram und Kummer gebeugte und körperlich häßlich gewordene Menſchen. Erſt an den Kindern, die ſeit 6—8 Jahren geboren ſind, ſcheint ſich das Nationale wiederum auszudrücken, und man ſieht jetzt in Transkaukaſien ebenſo ſchöne Kinder wie in Schwaben. So bedurfte es alſo hier der langen Zeit von 20 Jahren, ehe ſich die Coloniſten zu einem Zuſtand aufſchwingen konnten, von dem aus nun erſt ein gewiſſer Wohlſtand möglich wird. Man frage aber jetzt in den ſich gleichgebliebenen Colonien, wie z. B. in Helenendorf, ſelbſt die reichſten Bewohner, ob ſie ausgewandert wären, wenn ſie nur zum Theil die ausgeſtandenen Leiden geahnt hätten? Ein großer Theil von ihnen ſehnt ſich ſogar zurück und würde mit Freuden viele Vortheile ſeiner neuen Lage aufgeben, wenn dadurch die Möglichkeit der Rückkehr gegeben würde. Wenn auch bei den Fleißigern nun allmälig ein materieller Wohlſtand, wie er vielleicht im Vaterlande nicht zu erſchwingen war, eintreten muß, ſo wiegen die damit verknüpften Entbehrungen und die mehr oder weniger unſichere Lage ihrer Exiſtenz doch nicht die Annehmlichkeiten der aufgegebenen Heimat auf. Bei dem beſten Willen nach Belehrung und Unterricht war es lange nicht oder nur im geringen Maße möglich, ſich ſelbſt und die Kinder einigermaßen zu bilden. Das Leſen- und Schreibenlernen konnte ſelbſt eine lange Zeit nicht ausgeführt werden, da die Coloniſten im Anfange zu arm waren und ſpäter ſich ſelbſt Lehrer und Schulmeiſter bei ihren eigenen geringen Kenntniſſen erziehen mußten. Wenn auch hier Unglaubliches geſchehen iſt und vor Allem der Schulmeiſter in Helenendorf auch bei uns eine Zierde ſeines Amts ſein würde, ſo iſt der gänzliche Mangel an Volksſchriften dem höhern geiſtigen Aufſchwunge geradezu entgegen. Um nur die wenigen Religionsbücher zu erhalten, müſſen die guten Leute ſchon bedeutende Summen aufwenden. Umgeben von Tataren, Armeniern und Gruſiern, die, aller Cultur feind, auf einer ſehr tiefen Stufe der moraliſchen Bildung ſtehen, iſt ihnen der Austauſch der Gedanken und Ideen unmöglich, und ſo können Jahrzehende, ja vielleicht ein Jahrhundert vergehen, bevor eine nur geringe Verbeſſerung eingeführt wird. Die eigene mitgebrachte Bildung der Coloniſten beſitzt nicht den Grad, um das Beſſere in ihrer jetzigen Lage herauszufinden, und die Bewohner einiger Colonien, z. B. von Alexanderdorf, haben die obwaltenden Hemmniſſe noch nicht bekämpft. Ihre Lage hat ſich ſeit der langen Anweſenheit in Gruſien um nichts gebeſſert und iſt faſt ebenſo traurig als vor 20 Jahren. Ein Gleiches hätte wahrſcheinlich mit Neutiflis ſtattgehabt, wenn die Nähe der Hauptſtadt der geſammten kaukaſiſchen Länder, Tiflis, den Bewohnern zur Bereicherung nicht alle möglichen Mittel geboten hätte. Und doch iſt der Wohlſtand nicht zu der Höhe gediehen, als man den obwaltenden günſtigen Umſtänden nach glauben ſollte, und es ſcheint, daß eben die Nähe der Stadt mit ihren zum großen Theile verdorbenen Bewohnern nicht vortheilhaft auf die Ankömmlinge gewirkt hat. Wenn es auch einzelne ehrbare Ausnahmen gibt, ſo zeichnen ſich die Neutifliſer vor ihren Landsleuten durch Hang zur Betrugſucht und Mangel an Ordnungs- und Arbeitsliebe aus. Eliſabeththal, Katharinenfeld und Helenendorf zeichnen ſich, wie geſagt, durch ihren Wohlſtand aus, und von ihnen iſt die zuletzt genannte Colonie am meiſten ſich ſelbſt gleichgeblieben. Sie bauen alle ihre Bedürfniſſe ſelbſt und haben Brot, Fleiſch und Wein im Überfluß. Aber trotzdem findet ſich bei Anſtellung einer Vergleichung mit den thüringiſchen und ſchwäbiſchen Dörfern nicht, daß dieſe ſich in geringerm Wohlſtande befänden. Wer fleißig und ordentlich iſt, wird auch bei uns, wie jetzt dort, nicht untergehen, und außerdem wird das Unglück bei uns nie ſo überraſchend und ſchnell erſcheinen können, als es dort der Fall iſt. Krankheiten verbreiten ſich raſcher und ſind beſonders bei dem Mangel an Ärzten gefährlicher. Die Zahl der Todesfälle iſt zunächſt im erſten Kindsalter und kurz nach der Mannbarkeit häufiger als bei uns, und das war die Urſache, warum in der langen Zeit von 25 Jahren die Bevölkerung in allen Colonien ſich nur gleich erhalten hat. Es exiſtirt vielleicht kein Dorf in Deutſchland, deſſen Bevölkerung in dieſer Zeit nicht zugenommen hätte. Fälle, wie wir ſie gar nicht kennen, treten dort oft urplötzlich auf und der ganze Wohlſtand eines Dorfs iſt mit Einem Tage vernichtet. So überfielen im J. 1826 die Perſer die beiden Colonien Helenendorf und Katharinenfeld und verwüſteten dieſe nicht allein auf eine furchtbare Weiſe, ſondern ſchleppten eine große Anzahl der Bewohner Katharinenfelds in ſchmähliche Gefangenſchaft. Wenn die ruſſiſche Regierung es ſich auch nach dem Friedensſchluß angelegen ſein ließ, die Unglücklichen zu requiriren und ihre traurige Lage zu verbeſſern, ſo ſind einige doch ſpurlos verſchwunden. Einer wurde nach und nach durch ganz Vorderaſien und Nordafrika bis nach Algier verkauft und dort erſt durch Verwendung bei ſeinem frühern Landesherrn, dem Könige von Würtemberg, der Freiheit wiedergegeben. Eine ſolche Lehre heilt ſicher, und ſo erfreut ſich wol Niemand des erreichten Vaterlands jetzt mehr als der frühere Sklave.

Den Werth der Deutſchen kennend, hat ſich die ruſſiſche Regierung bemüht, allenthalben in der Nähe von Hauptſtädten und Bädern deutſche Colonien anzulegen, und ſo iſt eine neue bei Schamachi (ruſſiſch Schemache), der Hauptſtadt der neugeſchaffenen kaspiſchen Provinz und in der Nähe der akalzikſchen Bäder, entſtanden. Die erſtere wurde zunächſt von Deutſchen, ſchon in Rußland geborenen, beſonders von der Malaſchne, nördlich von der Krim, bevölkert. Man hatte den Armen nur die ſchönen Seiten Schamachis, das Vorkommen von Feigen, Granaten, Lotuspflaumen, Wein u. ſ. w. ohne Zuthun einer menſchlichen Pflege, geſchildert, und da ſie, die Arbeit an und für ſich ſcheuend, in ein Land zu kommen glaubten, wo Milch und Honig fleußt, ſo überließen ſie ſich, dort angekommen, einem grenzenloſen Leichtſinne. Anſtatt ſich zuerſt Häuſer zu bauen, um in ihnen eine ſichere Zufluchtsſtätte gegen die bisweilen feindſelige Witterung zu finden, erfreuten ſie ſich der ſchönen Jahreszeit mit Nichtsthun Aber nur zu bald erreichte ſie ein ſchwarzes Verhängniß. Eine Hitze von 28—32 Grad R., des Nachts ſich nur wenig abkühlend, rief eine Gallenfieberepidemie hervor, und binnen wenig Monden war die Ge-

Digitized by Google

ſellſchaft von 36 Familien faſt nur noch zur Hälfte vorhanden. So fürchterlich hatte des Todes Senſe gehauſt. Man konnte nicht leicht einen traurigern Anblick haben als den, den die Colonie darbot. Noch nicht vollendete Häuſer lagen ſchon in Ruinen und der größte Theil der Bewohner brachte noch in bedeckten Wagen zu. Die Beamten Schamachis hatten ſich auf die freundlichſte Weiſe der Unglücklichen angenommen, und ihnen haben Viele ihre Erhaltung zu verdanken.

Rumpf und Kopf.

In allen untergeordneten Thieren ſcheint der Rumpf, in vollkommenern der Kopf vorzugsweiſe der Träger des Lebens zu ſein. Man hat, um dies als für die Wiſſenſchaft wichtig zu ermitteln, verſchiedene Verſuche angeſtellt, uud auch nur dies kann dergleichen Verſuche erlaubt machen. Wird einer Fliege der Kopf genommen, ſo ſteht ſie wie verwundert ſtill, ſtreicht ſich mit den beiden Vorderfüßen die Stelle, wo der Kopf ſaß, hüpft dann ganz dumm hin und her, fliegt unſicher, prallt an und weiß ſich, wenn ſie auf den Rücken zu liegen kommt, nicht zu rathen und zu helfen. Geköpfte Weſpen ſtechen mit ebenſo bösartiger Heftigkeit als ungeköpfte, und der kleinſte Theil des Hinterleibs der Biene, wenn er ſich nur anſtemmen kann, ſtößt den Stachel in die ihm nahekommende Hand. Schmetterlinge und Käfer laufen und fliegen ohne Kopf, doch ſcheinen ſie zu merken, daß ihnen etwas fehlt. Schmetterlingsweibchen legen auch ohne Kopf ihre Eier in der ſchönſten Ordnung nebeneinander, und ein ohne Kopf auf den Rücken gelegter Hirſchkäfer macht alle in ſolchem Falle gewöhnlichen Bewegungen. Ein Experimentator hielt den amputirten Kopf eines ſolchen Käfers 48 Stunden nach der Amputation in die Sonne und ſah denſelben nach wenigen Secunden ſich aufs neue beleben. Als er neugierig einen Finger zwiſchen die geöffneten Geweihe legte, ſchloſſen ſich dieſe mit ſolcher Gewalt, daß ſie eine halbe Linie tief in den Finger drangen. Ein abgeſchnittener Viperkopf biß den Experimentator nach mehren Tagen noch ſo heftig, daß eine gefährliche Verletzung entſtand, und Perrault ſah den Leib einer geköpften Viper mit der größten Sicherheit in ihre Wohnung unter einen Steinhaufen kriechen. Geköpfte Enten fliegen und flattern, befreien ſich von den Hinderniſſen ihrer Bewegungen, wackeln davon und bohren den Hals in die Erde, vermuthlich um den Ort des Schmerzes zu reiben. Gänſe laufen ohne Kopf noch ſehr weit, können aber am Ende die Richtung nicht finden und prallen an. Ein geköpfter Truthahn machte noch anderthalb Minuten mit dem Kinn und Auge Bewegungen, dann ſtand der Rumpf auf, ſchritt einher, ſchlug mit den Flügeln und hob ein Bein gegen den Hals. Ein Experimentor köpfte einen hungrigen Hahn, während derſelbe zu vorgeſchütteten Körnern rannte. Die Körner lagen etwa 20 Schritte von der Stelle, wo er den Kopf verlor. Der Hahn rannte weiter, als hätte er nach wie vor ſeinen Kopf, gelangte glücklich zu den Körnern und bückte ſich nach ihnen. Ähnliche Verſuche wurden mit Schafen und Kälbern gemacht. Alle zeigten, daß Kopf und Rumpf nach 11—12 Minuten die Empfindung behielten. Man hat gefragt, ob es bei den Menſchen anders wäre. Es ſcheint nicht ſo, denn man erzählt von Enthaupteten, welche mit ihren Augen furchtbar um ſich ſchauten und in ihrem Geſichte alle Äußerungen des Schmerzes hervortreten ließen.

Miscellen.

Werth des Straßenkoths in Paris. Bekanntlich wird der Straßenkoth in Paris verkauft und zwar in Maſſe und im Aufſtreich; vor 22 Jahren brachte der Pacht 75,000 Francs ein, im J. 1831 166,000, jetzt aber 500,500. Dieſer Werth ſteigert ſich noch ungeheuer, denn wenn derſelbe eine Zeitlang aufgeſchichtet und zum Faulen liegen gelaſſen worden, ſo verkauft man ihn zu drei bis vier Francs den kubiſchen Metre, was dann eine Summe von 3,000,000 Francs für die ganze Maſſe gibt.

Zur Gedächtnißübung und Fremdwörterkenntniß. Wöchentliche Aufgabe für unſere jungen Leſer. — Exaltiren, erhöhen, anſpannen, begeiſtern. Exaltirt, begeiſtert. Examen, Prüfung. Exasperiren, erbittern. Exception, Ausflucht, Einwand. Exceerpiren, ausziehen. Exclusiv, ausſchließlich. Excommuniciren, in den Bann thun. Execulpiren, entſchuldigen, rechtfertigen. Exemt, ausgenommen, befreit von etwas. Exhibiren, einreichen, einhändigen; ſich exhibiren, ſich zeigen, ſich auszeichnen Exigibel, zahlbar, ſicher. Exil, Verbannung, Landesverweiſung. Exorbitant, übermäßig, ausſchweifend. Exorcismus, Teufelsbannung, Beſchwörung. Exoteriſch, äußerlich, öffentlich. Exotiſch, fremd, ausländiſch. Expanſion, Ausdehnung, Erweiterung. Expectoriren, aufklären, offen ausſprechen. Experiment, Verſuch. Expiation, Ausſöhnung, Verſöhnung.

Literariſche Anzeige.

In der **Palm**'ſchen Verlagsbuchhandlung in Erlangen iſt erſchienen und in allen Buchhandlungen **jetzt complet** zu haben:

1001 Viertelſtunde
enthaltend
tartariſche Originalerzählungen
vorgetragen von
dem Arzte Ben Eridnin
zur Unterhaltung des blinden Königs Schems Eddin.
Herausgegeben von
Dr. F. H. Deſſauer.
Zwölf Lieferungen oder 2 Theile. 12. Geh. 2 Thlr. oder 3 Fl. 36 Kr.

Das Werkchen verdient ſeinem unterhaltenden, erheiternden und mittelbar belehrenden Inhalte nach, bei durchaus ſittlicher Haltung gewiß **neben die 1001 Nacht geſtellt** und ſomit Jedermann, weß Alters und Standes er auch ſein möge, als ein Volksbuch empfohlen zu werden.

Dr. M. Luther's Rath für Ältern und Erzieher.
Eine köſtliche Gabe für jedes Haus.
Dargeboten von **Joh. G. Kelber.**
16. Geh. 7½ Ngr. (6 gGr.) oder 24 Kr.

Möchte dieſe treffliche Erziehungslehre in **nuce** allen Ältern in die Hände kommen! Möchten Alle ſie verbreiten helfen! Möchte ſie zu einer beſſern Erziehung der Jugend in allen Ständen und eben dadurch auch zum allgemeinen Beſten beitragen!

Herausgegeben unter Verantwortlichkeit der Verlagshandlung F. A. Brockhaus in Leipzig.

Digitized by Google

Das Pfennig-Magazin
für
Belehrung und Unterhaltung.

Nr. 130.] Neue Folge. Dritter Jahrgang. [28. Juni 1845.

Turgot.

Anne Robert Jacques Turgot, Baron v. Aulne, war am 10. Mai 1727 in Paris geboren. Sein Körper war von ebenſo kräftigen als zierlichen Formen; ſeine braunen Augen drückten die ſchöne Miſchung von Feſtigkeit und Milde ſeines Charakters aus, die hohe reine Stirn verrieth den Adel ſeiner Seele. Das reiche Haar wallte ihm in Locken über die Schultern.

Turgot zählte in ſeiner Familie einen Heiligen, Geiſtlichen und erſten Miniſter Malcolm's III. von Schottland, im 11. Jahrhundert. Auch er war für den geiſtlichen Stand beſtimmt, kam in die Sorbonne und erwarb ſich da durch Talent und Eifer ſo glänzende Kenntniſſe, daß es nur von ihm abhing, die Weihen zu erhalten. Aber, ſagte er zu ſeinen Mitſchülern, ich mag nicht mein Lebenlang eine Maske vor dem Geſicht tragen und ſo ging er zur Rechtswiſſenſchaft über und war ſchon im 24. Jahre Parlamentsrath.

Alle Mußeſtunden, die ihm ſein Amt ließ, wendete Turgot zum Studiren an und ſein umfaſſender und thätiger Geiſt arbeitete raſtlos an ſeiner Vervollkommnung. — Alte und neue Sprachen, Naturwiſſenſchaft, Philoſophie, Poeſie trieb er gleich emſig. Dem Naturforſcher Buffon, dem Metaphyſiker Berkeley, dem Philoſophen Maupertuis wies er ihre Fehler nach, zeigte dem Abbé de Lacaille neue Geſtirne und machte Verſe, die man Voltaire zuſchrieb. Der berühmte Vers auf ein Portrait Franklin's:

> Dem Himmel entrang er den Blitz,
> Das Scepter den Tyrannen,

iſt von ihm.

Die Nationalökonomie galt ihm für die Wiſſenſchaft, deren Wohlthaten ſegensreich auf den ganzen Staat wirkten, und er trieb ſie mit Eifer und Erfolg. Im J. 1761 wurde er zum Intendanten von Limoges

Digitized by Google

ernannt, 1774, auf den Wunſch der öffentlichen Meinung, zum Seeminiſter und darauf zum Generalcontroleur der Finanzen.

Um ſeinen Charakter zu ſchildern, bringt ſein Biograph einige Anekdoten. Turgot war ſein Lebenlang etwas leutſcheu; kam Beſuch zu ſeinen Ältern, ſo kroch er unter das Sopha und mußte entweder mit Gewalt hervorgezogen werden oder er blieb verſteckt, bis der Beſuch ſich entfernte.

Er übte ſchon in ſeiner Jugend die Tugend der Wohlthätigkeit. Das Taſchengeld, das ihm ſein Vater gab, war faſt in demſelben Augenblicke verſchwunden, in dem er es erhalten. Sein Vater ward beſorgt, aber er erfuhr, daß ſein Sohn das Geld an ſeine armen Mitſchüler vertheilte, jedoch nur unter der Bedingung, daß ſie ſich Bücher dafür kauften.

Die Uneigennützigkeit des Knaben blieb auch dem Miniſter. Er lehnte ein Geſchenk von 300,000 Francs ab, welches die Generalpächter ihm bei der Erneuerung des Pachts der Domainen anboten.

Der edle Malesherbes war ſein Freund, Voltaire ließ eine Denkmünze mit ſeinem Bildniß fertigen und der Umſchrift: „Schutz des Reichs", und ſo ertrug Turgot, der Liebe der Edeln ſicher, die Schmähungen ſeiner Feinde, die ihn vom Hofe vertrieben. Im J. 1776 ſchied er aus dem öffentlichen Dienſt und kehrte zu ſeinen Studien zurück, denen er bis zu ſeinem Tode oblag. Er ſtarb am 20. März 1781.

Seeabenteuer.

Die Vergiftung.

Als ich das erſte Mal in Weſtindien war, erzählt ein alter Seemann, bekam ich ſogleich einen guten Vorgeſchmack von den Abenteuern des Seemanns. Wir waren ſeit etwa fünf Wochen in offener See, als uns der Capitain ankündigte, daß wir nur noch etwa 60 Meilen von Jamaika entfernt wären. Der Wind war uns bis jetzt beſtändig günſtig geweſen. Das Meer war ruhig, alle Welt freute ſich auf den Anblick des Landes, das bald vor unſer Auge treten ſollte, und war daher von früh bis Abend auf dem Verdeck, zumal da das Wetter das ſchönſte von der Welt war. Eines Morgens war unſer Fahrzeug von einem ſolchen Schwarme von Delphinen umringt, daß wir nicht umhin konnten, Jagd auf ſie zu machen. Es wurden viele und unter ihnen auch einige einer andern Art gefangen und dem Koch in die Küche gebracht, um ſie den Paſſagieren ſowie der Schiffsmannſchaft zum Mittageſſen zuzubereiten. Es war gerade der St.-Georgstag, und der Capitain ließ zur Feier des Tages ein köſtliches Mahl auftragen, während deſſen mancher Becher mit großem Frohſinn geleert wurde. Nach dem Mahle wurde zur Unterſtützung der Verdauung auf dem Verdecke ein Ball veranſtaltet. Zwei Matroſen, welche die Clarinette blieſen, hatten eben einen luſtigen Walzer begonnen, als man den Capitain benachrichtigte, daß der Steuermann plötzlich beſinnungslos niedergefallen und ein Matroſe ſo krank geworden wäre, daß er kaum den Mund öffnen könnte. Der Capitain erblaßte, und die Paſſagiere durchbebte ein banges Gefühl. Bald wurden mehre andere Matroſen von einer ähnlichen Krankheit ergriffen, und die allgemeine Freude ſchwand. Es dauerte nicht lange, ſo war einer der erkrankten Matroſen bereits todt und die Zahl der Erkrankten verdoppelt.

Weh uns, rief der Capitain jetzt, ich glaube, daß wir vergiftet ſind. Der Fiſch, den wir gegeſſen —

Vergiftet! großer Gott! vergiftet! riefen mit Entſetzen die anweſenden Frauen, während die Männer ſtarr wie Marmor wurden. Unter den Paſſagieren befand ſich Hr. L., ein junger Ehemann mit Frau und Schwägerin, die an Geiſt, Jugend und Schönheit miteinander wetteiferten. Madame L. ſchien von dem Gedanken an den nahen Tod am erſchüttertſten. Sie warf ſich mit der höchſten Verzweiflung dem Capitain zu Füßen und bat ihn um ein Gegengift.

Ich kenne keins — antwortete der Capitain — dieſer Fiſch iſt immer tödtlich, ausgenommen...

Hier wankte er und ſank ohnmächtig auf den Boden. Mit den Worten: „Gibt's denn nichts, gar nichts, das uns retten kann?" folgte ihm Madame L. in der Ohnmacht. Sie kam jedoch bald wieder zu ſich, denn ihre Ohnmacht war weniger die Wirkung des genoſſenen Giftes als der Angſt vor den Folgen deſſelben. Mich dauerte die ſchöne Frau, und ich bemühte mich, ſie durch die Bemerkung zu tröſten, daß der Genuß des Fiſches nicht Allen gleich gefährlich ſei.

Ach! — rief ſie mit einem ſeelenzerreißenden Tone — möchte es doch ſo ſein! Wie ſchrecklich iſt es, fern von den Seinigen auf dem Oceane zu ſterben und in die Tiefen des Meers verſenkt zu werden.

Daß an der Mannſchaft des Schiffes die Folgen des genoſſenen Giftes eher hervortraten als an den Paſſagieren, kam daher, daß ſie eine Stunde früher gegeſſen hatten; aber die Reihe kam bald auch an die Letztern. Ein junger Irländer, der uns kurz vorher von dem fliegenden Holländer unterhalten hatte, war das erſte Opfer des Giftes, das zweite war Hr. L.; Madame L. ſah in ſtummer Verzweiflung bald auf ihn, bald auf ihre Schweſter, welche das dritte Opfer war. Bald war Niemand außer mir auf dem Schiffe, der nicht mit dem Tode kämpfte. Ich war der Einzige, der nicht von dem Fiſche gegeſſen hatte. Ich half, ſo lange meine Hülfe einen Zweck zu haben ſchien. Dann legte ich in ſtummer Erwartung der Schrecken, denen ich durch den Tod der Schiffsmannſchaft ausgeſetzt werden ſollte, die Hände in den Schoos und ſuchte meinen Muth auf irgend eine Weiſe aufzurichten. Da hörte ich den Steuermann rufen: „Der Wind hat das Schiff aus der Richtung gebracht!" und den Lieutenant antworten: Überlaß das Schiff ſich ſelbſt! was kann uns noch an ſeiner Richtung liegen!

Bald darauf hörte ich aus dem Geräuſche des Sogs (des Strichs, den ein ſegelndes Schiff im Waſſer macht), daß ſich das Schiff viel ſchneller bewegte als früher. Ich ſtieg auf das Verdeck, um die Urſache davon zu erfahren. Hier wartete meiner ein entſetzliches Schauſpiel. Der Lieutenant lag todt auf dem Boden ausgeſtreckt, die übrige Mannſchaft um ihn herum zerſtreut, theils ebenfalls todt, theils mit dem Tode ringend, theils in dem Zuſtande einer völligen Apathie und Gleichgültigkeit gegen das Schickſal des Schiffs. Ich bemühte mich umſonſt, die Letztern aus ihrer gräßlichen Lethargie zu wecken; ich erhielt nicht einmal eine Antwort von ihnen. So kam der Abend heran. Der Zuſtand der noch Lebenden wurde immer ſchlimmer. Ich glaubte nicht mehr, die untergegangene Sonne noch einmal wiederzuſehen. Wir hatten viele Segel aufgeſetzt und der Wind blies immer ſtärker. Das Himmelsgewölbe war mit dicken Wolken überzogen, welche wie von Angſt getrieben dahin jagten und von Zeit zu Zeit mitleidig den blaſſen Schein einiger Sterne auf das Schiff fallen ließen. Das Schiff ſelbſt ſchien

Digitized by Google

ſeinem furchtbaren Schickſale entfliehen zu wollen, denn es legte in einer Stunde fünf bis ſechs Meilen zurück. Das Meer wurde immer unruhiger, die Wogen wurden immer höher und höher. Das beſtändige Krachen der Maſten zeigte mir, daß ſie mit zu viel Segelwerk belaſtet waren.

Ich ſtellte mich an das verlaſſene Steuerruder und ſuchte den daneben liegenden Steuermann zu erſetzen; aber das Entſetzen über das Brüllen des Sturmes und das Rauſchen der Wogen, das durch die wahrhaft ägyptiſche Finſterniß noch erhöht wurde, welche den furchtbaren Kampf der Elemente dem ſinnlichen Auge entzog, um ihn dem innern deſto anſchaulicher zu machen, machte die geringe Kraft, die ich beſaß, noch unzureichender, als ſie ohnedies geweſen wäre. Alles, was ſich auf dem Schiffe noch am Leben befand, war ſo gut als todt für mich; ich war der einzige Lebende darauf, ohne einen Unglücksgenoſſen der Wuth der Elemente preisgegeben. Das Fahrzeug, auf den Wogen des Meeres dahin jagend, von jeder menſchlichen Hand verlaſſen, ſchien der Gewalt eines unbarmherzigen Dämons verfallen, der ein grauſames Spiel mit ihm trieb. Ich ſah es im Geiſte ſchon an den Felſen einer ſteilen Küſte zerſchellen und nahm mehr als einmal das dunkle Gewölk, das bald in dieſer, bald in jener ſchauerlichen Geſtalt den Horizont bedeckte, für die Klippen irgend eines unbekannten unwirthlichen Eilands. Da bemerkte ich endlich ganz deutlich ein Licht. Dies beſtärkte mich in der Annahme, daß das Schiff gegen eine Küſte getrieben würde; ich hielt daher meinen Untergang für unvermeidlich und kämpfte nur noch mit mir, ob ich dem Tode auf dem Verdecke entgegengehen oder ihn lieber im Innern des Schiffs erwarten ſollte. Da gewahrte ich plötzlich ein Schiff vor mir, welches wie das, auf dem ich mich eben befand, mit den Elementen zu kämpfen ſchien. Ich wollte durch eine Wendung des Steuerruders dem Zuſammenſtoßen der Schiffe vorbeugen, erhielt aber, als ich an den Helmſtock griff, einen ſolchen Stoß von demſelben, daß ich zu Boden geworfen wurde. Jetzt erfolgte ein furchtbares Krachen und gleich darauf ein entſetzliches Geſchrei. Die beiden Schiffe hingen aneinander, aber nur einen Augenblick. Die Elemente, die ſie aneinandergetrieben hatten, riſſen ſie auch wieder auseinander. Ich ſah das fremde Schiff hin und her ſchwanken und hörte eine Menge Stimmen verworren durcheinander ſchreien. Einige Augenblicke darauf war Alles verſchwunden. Meine Lage kam mir jetzt noch weit ſchrecklicher vor.

Um Mitternacht brach der Fockmaſt und ſtürzte mit einem ſchrecklichen Krachen auf das Verdeck. Das Schiff drehte ſich und ſetzte ſich dann wieder in Bewegung, hin und her wankend wie ein Betrunkener. Ich begab mich jetzt in das Zwiſchenverdeck, um Hülfe zu ſuchen. Da rauſchte eine große weiße Geſtalt mit entſetzlichem Geſchrei an mir vorüber und ſtürzte ſich über Bord. Ich ſah ſie, von den Wogen hin und her geworfen, convulſiviſch die Hände bewegen und arbeiten, dem Tode des Ertrinkens zu entgehen, aber ich hatte kein Mittel, ihr Beiſtand zu leiſten. Es dauerte nicht lange, ſo war ſie in den ſchäumenden Wogen verſchwunden.

Da die wüthenden Wogen fortwährend über das Verdeck ſchlugen, begab ich mich in das Innere des Schiffs und rief den Capitain und alle meine Reiſegenoſſen bei den Namen, aber ich erhielt keine Antwort, doch glaubte ich von Zeit zu Zeit, wenn das Toben der Elemente etwas nachließ, um mich her ſchwer athmen und röcheln zu hören. Ich glaubte indeſſen meinen Ohren nicht, da ich von dem Tode der ſämmtlichen Schiffsbewohner überzeugt war. Ich kam mir vor wie lebendig in einem ungeheuern Sarge eingeſchloſſen. Nach langem Hin- und Hertappen, während deſſen ich mehr als einmal durch die ruckenden Bewegungen des Schiffs an die Wände deſſelben geſchleudert worden war, fand ich endlich mein Bett und legte mich hinein. Ungeachtet der Schrecken, die mich umgaben, verfiel ich bald in einen tiefen Schlaf. Als ich erwachte, war der Tag ſchon lange angebrochen. Der Sturm hatte nachgelaſſen, das Meer war ruhiger, aber das Schiff blieb in ſeiner ſchwankenden Bewegung. Die erſte Perſon, die ich jetzt erblickte, war der Capitain, welcher einige Schritte von meinem Bette entfernt todt dalag. Ihm gegenüber Herr L., die Thürklinke zum Zimmer ſeiner Frau in der erſtarrten Hand haltend. Madame L. lebte noch und ſagte mir, daß es auch mit ihrer Schweſter beſſer gehe. Der Irländer war nirgend zu finden, er war offenbar die weiße Geſtalt geweſen, die ſich in der vergangenen Nacht ins Meer geſtürzt hatte. Auf dem Verdeck war die Nacht über der Lieutenant mit drei Matroſen wieder zu ſich gekommen. Ich fand ſie bemüht, ſich auf die Beine zu richten. Das Schiff war ſchrecklich zugerichtet. Der Tag verging mit einer ſehr traurigen Beſchäftigung. Wir befeſtigten nämlich die Todten mit ſtarken Gewichten auf einzelne Breter und ſenkten ſie von 10 Uhr Abends an ins Meer. In der Natur herrſchte das feierlichſte Schweigen, kein Wölkchen trübte den tiefblauen Himmel und die Sterne deſſelben ſtrahlten in dem uns umgebenden Elemente mit ſolchem Glanze wider, daß es ſchien, als ob die Leichen nicht in das Meer, ſondern in einen ſtrahlenden Himmel hinabſänken. Ich las das Todtenamt, ſo oft eine Leiche hinabgelaſſen wurde. Es war eine ſchauerlich feierliche Stunde, wie ſie mir in meinem langen Leben nie wieder vorgekommen iſt. Als dieſe ſeltſame Todtenbeſtattung beendigt war, begaben wir uns in tiefer düſterer Stille in das Innere des Schiffs und Jeder überließ ſich ſeinen eigenen trüben Gedanken.

Gegen Mitternacht warfen die Matroſen einen Anker aus, was bis dahin unmöglich geweſen war. Auch gelang es ihnen, die meiſten der aufgeſetzten Segel einzuziehen. Am Morgen des nächſten Tages zogen mich allerlei ſonderbare Ausrufungen frühzeitig auf das Verdeck. Ich ſah daſelbſt die Matroſen aufmerkſam über Bord ins Meer blicken, und bemerkte, als ich ebenfalls hinunterſah, zu meinem nicht geringen Entſetzen die Leichen, die wir den Abend vorher hinuntergelaſſen hatten. Ein Stück Holz, das zufällig ins Meer fiel, erzeugte eine Bewegung des Waſſers, welche die auf dem Grunde des Meers liegenden Leichen ſcheinbar verzwanzigfachte. Ein ganzes Heer von Todten ſchien ſich aufzurichten und bunt durcheinander zu mengen. Die Matroſen wurden dadurch einem ſeemänniſchen Aberglauben gemäß auf die Meinung gebracht, daß das Schiff an die Stelle gebannt ſei und an derſelben werde verfaulen müſſen wie die Leichen.

Den nächſten Morgen zeigte ſich in der Ferne ein Schooner, und wir hatten die Freude, von ihm bemerkt zu werden. Nach Verlauf einer Stunde war er bei uns. Der Capitain kam mit dreien ſeiner Leute an Bord unſers Schiffs. Es war ein kleiner unterſetzter Mann von einer ſehr braunen Geſichtsfarbe, deſſen Ausſprache uns ſogleich den Amerikaner der ſüdlichen Staaten verrieth. Der Lieutenant gab ihm eine ausführliche Beſchreibung Deſſen, was uns betroffen

Digitized by Google

hatte, aber den Amerikaner ſchien das ſehr wenig zu intereſſiren. Er unterbrach den Lieutenant mehrmals mit der Frage nach unſerer Ladung. Als er darüber ins Klare gebracht worden war, ſagte er uns, daß Neu-Providence der nächſte Hafen wäre; daß er ſelbſt aber nach St.-Thomas ſegelte, daher uns nicht anders nützen könne als durch Überlaſſung einiger ſeiner Leute, daß er aber alle ſeine Leute ſelbſt brauche bis auf drei Schwarze, welche, wenn ſie die Peitſche gehörig zu koſten bekämen, uns vortreffliche Dienſte leiſten könnten; daß er aus chriſtlicher Rückſicht für unſere Lage uns dieſe Schwarzen abtreten wolle, wenn wir ihm für das Stück 300 Dollars zahlten. Wir waren über die Chriſtlichkeit dieſes Mannes nicht wenig erſtaunt und machten ihm bemerklich, daß wir ſeinem unbilligen Verlangen ſchon darum nicht nachkommen könnten, weil wir kein baares Geld am Bord hätten. Auf dieſe Bemerkung ſprang der Amerikaner in ſein Boot, kehrte, ohne auf unſer verzweiflungsvolles Bitten zu hören, auf ſein Schiff zurück und ſegelte, uns in der hülfloſeſten Lage zurücklaſſend, unbarmherzig von dannen. Die Männer ergoſſen ſich in Verwünſchungen gegen den felſenherzigen Amerikaner, die Frauen zerfloſſen in Thränen. Da machte ich auf unſere eigenen Hände aufmerkſam und rieth, alle vorhandenen Kräfte für Einen Zweck zu vereinigen. Mein Rath wurde befolgt; die Damen ſelbſt thaten Matroſendienſte; die Trümmer des Fockmaſtes wurden vom Verdeck entfernt, aus denſelben ein neuer Maſt gezimmert und an der Stelle des alten aufgerichtet, dann wurde der Anker gehoben und auf Neu-Providence losgeſteuert. Der Wind war uns günſtig, und nach einer zweitägigen Fahrt erreichten wir die Inſel Eruma.

Der Sonnabend der Ruſſen.

Der Nachmittag des Sonnabends iſt jedem eben nicht vornehmen Ruſſen eine freudige Erſcheinung; die Mühſeligkeiten der Woche ſind überſtanden; morgen duftet eine köſtliche Fiſchſuppe und ein mit Sauerkraut gefüllter Ferkelbraten auf dem Tiſche. Die Hausfrau treibt den Eheherrn und die Söhne aus dem Hauſe ins Bad und unternimmt mit ihren Töchtern ſchnell das Werk der Reinigung; der Fußboden, die Wände, die Decke der hölzernen Isba werden gescheuert; alle Hausgeräthe, die Tiſche, die Sitzbänke gereinigt; der Schmuck der Heiligenbilder aufgeputzt und der Fußboden mit Sand und kleingeſchnittenem Tannengrün beſtreut. Nachdem ſo Alles ſauber und wohl geordnet iſt, ſchiebt ſie jedem ihrer Kinder ein kleines Päckchen unter den Arm, das die reine Wäſche enthält. und wandert mit ihnen ebenfalls in die Badſtube.

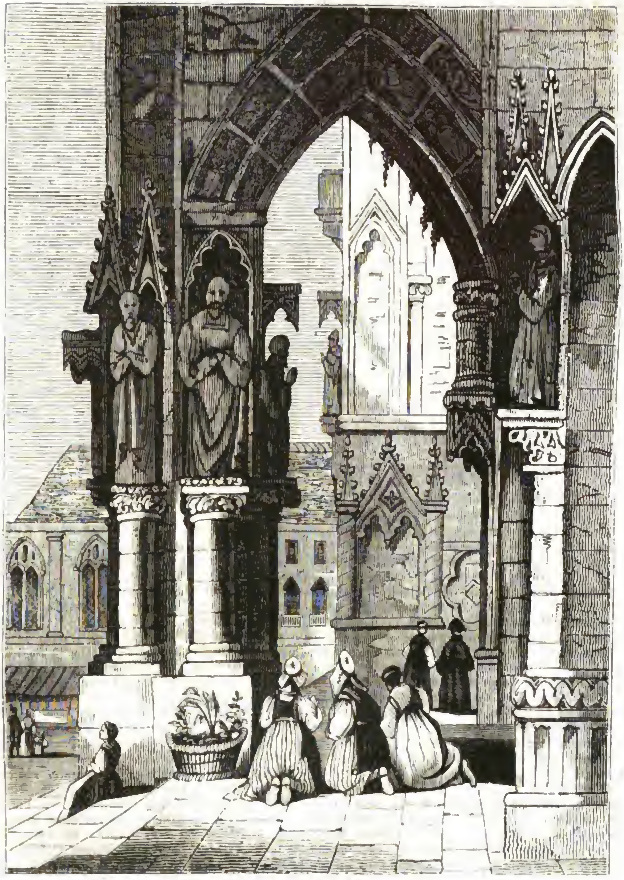
Dieſe Schwitzbäder ſind in Rußland uralt. Sie unterſcheiden ſich von den ſogenannten ruſſiſchen Bädern in Deutſchland durch ihre ungleich einfachere Einrichtung. Der untere Raum der Badeſtube iſt niedrig, ohne treppenartige Erhöhung, der Fußboden ſtark mit reinem friſchen Stroh bedeckt; an der Seite befindet ſich ein rieſiger Kachelofen. Über dem ganzen Raum des Gemachs befindet ſich noch eine Abtheilung, die kaum ſo hoch iſt, daß ein Menſch darin aufrecht ſitzen kann. Wenn der Ofen völlig geheizt iſt und in ihm ſich die glühende Kohlenglut befindet, werden in denſelben mächtige Kies- und Feldſteine geſchoben, und ſobald ſie roth aufleuchten, mit eiſernen Haken wieder herausgezogen und mit Waſſer begoſſen. Sogleich entwickeln ſich die heißen ſengenden Dämpfe und das Bad iſt bereitet. In der Vorhalle haben nun die Badeluſtigen die Kleider abgelegt, auf welche ein Wächter Acht gibt und für das Eigenthum eines Jeden verantwortlich iſt. Völlig unbekleidet treten die Badenden ein. Da die Glut der heißen Dämpfe am ſtärkſten in der Höhe iſt, ſo iſt dem Eintretenden, der dieſes Bades ungewohnt, als wäre ſein Kopf von ſengendem Feuer umwallt, ihm ſchwindelt, er kann ſich nicht aufrecht halten und thut wohl, ſich ſogleich auf das weiche Stroh des Bodens niederzuwerfen und dort nach Athem zu ringen. Jeder fallende Waſſertropfen ſengt den Körper, als wäre es glühendes Siegellack; ein ſtarker Schweiß bedeckt bald den ganzen Körper und der alſo gebrühte beginnt ſich etwas behaglicher zu fühlen. Doch dem Badewärter ſcheint die Luft ſchon abgekühlt, er gießt aufs neue Waſſer auf die glühenden Steine, und der heiße Dampf umwallt wieder den Badenden und ſengt den Körper; doch dem echten Ruſſen iſt wohl dabei, er ſtöhnt behaglich, bald genügt ihm die Hitze in dieſem untern Raume nicht mehr; er klettert die Leiter hinan zu der obern Region, zu der Narä empor. Hier iſt die Hitze eine wahre Hölle, man athmet Flammen ein. Der Ruſſe hat ſich hier lang hingeſtreckt, denn hier beginnt auch er die Einwirkungen der Hitze zu fühlen; ein Badewärter iſt ihm gefolgt, kniet neben ihm und ſchlägt mit Birkenruthen, an denen ſich noch die Blätter befinden, ſanft alle Theile des Körpers. Der Ruſſe läßt ſich dieſe Manipulation gefallen, er regt und bewegt ſich nicht und der geſchickte Badewärter wendet ihn wie einen Klotz bald auf dieſe bald auf jene Seite. Plötzlich aber, wenn er noch ein kräftiger Sproſſe ſeines Stammes iſt, reißt er ſich empor, klettert ſchnell hinab, öffnet ein niederes Thürchen, wo er im Hofe ſich im Schnee wälzend abkühlt. Iſt es aber nicht Winter und kein Schnee vorhanden, ſo läßt er ſich einige Eimer kalten Waſſers über den Kopf gießen und ſteigt ſodann gleich wieder in ſeinen Höllenhimmel empor. Iſt er ſo genugſam geſotten, gedämpft, gepeitſcht, ſo verläßt er endlich das Bad, bekleidet ſich mit der neuen Wäſche, die freilich nur aus dem blauen Hemde und dem Parki beſteht, und verläßt zufrieden das Badehaus. Solch einen Gereinigten erkennt man ſogleich auf der Straße, ſein Antlitz hat die Farbe eines gekochten Krebſes, und die Haut glänzt, als wäre ſie lackirt. Das Bad hat bei einem geſunden Menſchen ſehr wohlthuende Folgen, der Körper iſt ſo leicht, als hätte man Bleilaſten von ſich abgewälzt; ein außerordentlicher Appetit ſtellt ſich ein und der Schlaf iſt ruhig und feſt.

Unwahr iſt es, daß ſich in den Volksbädern beide Geſchlechter zuſammen befinden. Beide Bäder ſind freilich gewöhnlich unter Einem Dache, aber die Bäder der Frauen befinden ſich auf der einen, die der Männer auf der andern Seite. Bei den Frauen verrichten Weiber den Dienſt und bewahren auch den Eingang; auch würde das Zuchthaus den Frevler lohnen, der es wagen wollte, ſich hier einzuſchleichen.«

Die Reichen und Vornehmen haben in ihren Häuſern die Badeſtuben, die im Verhältniß freilich mit mehr Bequemlichkeiten verſehen ſind.

Digitized by Google

Regensburg.



Das Portal des Doms in Regensburg.

Regensburg iſt eine der älteſten Städte Deutſchlands, von den Römern gegründet, von denen es Reginum oder Castra regina genannt wurde. Schon im 2. Jahrhundert war ſein Handel von Wichtigkeit, und lange Zeit war es die Hauptſtadt von Baiern und die Reſidenz der alten deutſchen Könige aus dem Geſchlechte der Karolinger. In der zweiten Hälfte des 12. Jahrhunderts ward es von Friedrich Barbaroſſa

Digitized by Google

zur freien Reichsſtadt erhoben und kam zuletzt an Baiern. Schon im Jahre 740 ward dort ein Bisthum geſtiftet, das nachmals in Baiern und der Oberpfalz 6 Quadratmeilen umfaßte. Seit 1663 war die Stadt bis zum Jahre 1806 Sitz des Reichstags; im Jahre 1803 wurde die Stadt nebſt dem Bisthume zu einem Fürſtenthume erhoben und kam 1810 wieder an Baiern. Die Stadt, mit Mauern und Gräben umgeben, liegt in einer herrlichen Gegend in einem weiten Thale der Donau und zählt jetzt 23,000 Einwohner. Das alte große Rathhaus, die St.-Peters- und Dreifaltigkeitskirche, das Schloß des Fürſten von Thurn und Taxis, der Ditmar'ſche Palaſt, das neue Theatergebäude gehören zu den merkwürdigen Gebäuden der Stadt. Ein herrliches großes Bauwerk iſt der Dom, gegen Ende des 15. Jahrhunderts erbaut, unter König Ludwig I. vollſtändig reſtaurirt und von ſeinen denſelben zum Theil ſehr verunſtaltenden und nicht dahin gehörenden Zierathen befreit. Die Kanzel in der Nähe des Altars birgt das Herz Kaiſer Maximilian's I.

In der Nähe der Stadt, im botaniſchen Garten, iſt das Denkmal Kepler's, das Dalberg dieſem 1817 errichten ließ, und in mehrſtündiger Entfernung erhebt ſich die Walhalla, ein Marmortempel auf einem Donaufelſen errichtet, der die Statuen berühmter Deutſcher in ſeinen glänzenden Räumen aufgenommen hat. *)

Die Brücke, welche nach der am linken Ufer der Donau liegenden Stadt am Hof führt, iſt 1135—46 erbaut, hat 15 große Bogen und iſt 1091 Fuß lang und 23 Fuß breit.

Die irländiſchen Bettler.

In keinem Lande hat man je häufigere und mannichfaltigere, aber immer größtentheils mislungene Verſuche gemacht, die Lage und das Schickſal der Bewohner zu verbeſſern, als in Irland. Von einer Bodenfläche von 20 Millionen Morgen, bei einer Bevölkerung von ungefähr 8 Millionen Individuen, bleiben 5 Millionen Morgen, alſo ein Viertel des ganzen Landes, das gar wohl der Urbarmachung fähig wäre, noch immer unangebaut liegen. Das irländiſche Volk iſt leichtgläubig, höchſt reizbar und leidenſchaftlich; es hat von Natur eine lebhafte Einbildungskraft, aber ein ſchwaches Urtheilsvermögen. Darum fallen auch die Irländer immer dem Erſten Beſten zur Beute anheim, der ſie nur aufzuregen und aufzureizen verſteht, während ein bedächtiger und verſtändiger Mann, der in ihrer Mitte aufträte und in der reinſten Abſicht, zu ihrem wahren Beſten, an ihre geſunde Vernunft appellirte, ſich gar kein Gehör zu verſchaffen im Stande wäre.

Das Unglück, das Elend, welches Irland noch heutzutage beſtändig heimſucht, iſt faſt noch ebenſo groß als vor 150 Jahren; es mangelt in einigen Gegenden ſelbſt an Kartoffeln, und die zahlloſe Menge der unbeſchäftigten Einwohner iſt genöthigt, ſchlechte Wurzeln und Neſſeln als Nahrungsmittel zu gebrauchen, die ihnen das Fieber und oft auch den Tod zuziehen. Es gibt in dem Lande ganze Scharen von Familien, die lediglich auf die Bettelei angewieſen ſind, um nur irgendwie ihr kümmerliches Leben zu friſten. So kam mir, erzählt ein Reiſender, ein ganzer Schwarm von zerlumpten, ausgehungerten und vom Elende entſtellten Leuten entgegen, die ſich auf meine Kutſche losſtürzten. Es waren Männer, Frauen und Kinder, die vor Hunger und Elend ſchrien, heulten und auf hundert verſchiedene Weiſen klagten und jammerten. Ein Unglücklicher von hohem Wuchſe, mit eingefallenen bleichen Wangen und einem hohlen, matten Auge, hing ſich an eine meiner Wagenlaternen und begann, indem er mir die Hände entgegenreichte, mit kläglicher weinender Stimme: „Einen Heller, wenn's beliebt, für Johnny! Einen Heller für Johnny, für den armen Johnny!" — „Ach, hören Sie nicht auf ihn", rief eine häßliche Frau, die in einen blauen Umſchlag, aus dem ihre ganze Kleidung beſtand, gehüllt war, „es iſt ein Verrückter! Man gibt nichts an Verrückte, erbarmen Sie ſich mit Gott über mich! Ich bin eine unglückliche Mutter, ſehen Sie hier meine Kinder (ſie hatte zwei faſt ganz nackte Kleine auf ihrem Rücken hängen), und hier iſt ihr Vater, er iſt blind! Haben Sie Mitleid mit dem armen Blinden!" — „Nein, mir gebührt die milde Gabe", rief eine andere Unglückliche, „ich habe elf Kinder und keinen Biſſen Brot im Hauſe, ihr Vater iſt geſtorben!" — „Geh', Marie, ſchrie eine andere, „du ſollteſt dich ſchämen! Es iſt eine Lügnerin, gnädiger Herr, eine abſcheuliche Lügnerin! Es ſind Kinder, die ſie ſich zuſammengeſtohlen, dieſe Nichtswürdige! Ich bin die rechte Bettlerin, die wahre Arme, die arme Witwe! Ich habe ſtarken Hunger; dieſe da haben Alle, wie ſie da ſind, heute morgen gefrühſtückt und mir nichts davon gegeben. Ich habe ſeit zwei Tagen keinen Biſſen Brot zu mir genommen!" Bei dieſen Worten reichte ſie ihre ſchmuzigen und zerfleiſchten Hände immer weiter nach mir hin.

Dieſe Bettlerſchar vermehrte ſich mit jedem Augenblicke; es kamen immer neue Unglückliche herbei, von der Art, wie man ſie in Irland überall herumlaufen ſieht, indem ſie das Mitleiden der Reiſenden zu erregen ſuchen. Vornehmlich erblickte ich unter der Menge viele Lahme, Einarmige und Einäugige. Sobald ſie mich die Börſe ziehen ſahen, verdoppelte ſich ihr Geſchrei, ihr Gejammer und das Fluchen und Schimpfen untereinander, ſodaß ich vor Schrecken und Angſt zuſammenſchauderte; ja ich fürchtete einen Augenblick, daß ſie meinen Wagen ſammt den Pferden umrennen könnten. Mein Begleiter ſtieß unwillkürlich einen Schrei des Entſetzens aus und zitterte am ganzen Leibe, als ein armer Lahmer mit einem kahlköpfigen Blinden am Arme heranzog und ſich auf eine gewaltſam rohe Weiſe auf allen Seiten Platz zu machen ſuchte. „Platz", ſchrie er, „Platz für den Lahmen-Tanz!" Hierbei fing der Blinde an, das Lied des heiligen Patrick auf einem elenden Flageolet zu blaſen. Und, wunderbar genug, die erſten Töne des pipenden Inſtruments brachten auf das in Lumpen gehüllte Auditorium dieſelbe Wirkung hervor wie die Leier des Orpheus in der Unterwelt bei den Schatten. Johnny, als ein neuer Ixion, vergaß auf einmal alle ſeine Klagen; die ganze Menge zertheilte ſich, als die beiden Männer erſchienen, und Jammer und Geſchrei verſtummte, indem ſich Alles in einem Kreiſe um dieſelben herumſtellte. Der Lahme begann ſogleich ſeine Sprünge nach den bizarren Accorden des muſicirenden Blinden und machte allerlei Künſte, indem er auf dem einen geſunden Fuße ſtehend mit erſtaunlicher Behendigkeit ſich im Kreiſe herumdrehte, ſeine Krücke in die Höhe ſchleuderte und ſie immer mit großer Geſchicklichkeit wieder auffing. Die

*) Die Beſchreibung der Walhalla ſiehe Pfennig-Magazin Band V., S. 48.

Digitized by Google

verſammelte Menge, von dem Reize dieſes wunderbaren Schauſpiels gefeſſelt, ſchlug den Takt dazu, und die in Lumpen gehüllten Kinder vergaßen ihr Elend, indem ſie, die Sprünge des Meiſters nachahmend, mit ſeltſamem Eifer das bizarrſte Ballet aufführten. Die armen Unglücklichen, die, ſo oft ſie in die Höhe ſprangen, mit allen ihren Zähnen zuſammenklapperten und ihre bleichen, abgezehrten Wangen an ihren eigenen Knochen zerſchlugen, und bei alledem ſah man ſie noch lachen.

In einiger Entfernung, nahe an dem Eingange des Wirthshauſes, in das ich einkehren wollte, ſtand eine junge Frau, deren Blicke mit deutlich genug verriethen, daß ſie eine Gabe erwartete. Ein langer blauer Mantel, den ſie bis über den Kopf geworfen, beſchattete den obern Theil ihres ſchönen intereſſanten Geſichts. Ihre blauen Augen, in denen ſich die Sanftmuth abzuſpiegeln ſchien, hatten einen beſondern Reiz, obgleich die Thränen den Glanz derſelben ſchon verdunkelt hatten; langes ſchönes ſchwarzes Haar hing auf beiden Seiten von den bleichen und abgehärmten Wangen herunter. Ihre ganze Geſtalt erinnerte mich an jene ſchönen griechiſchen Statuen, deren ſcharf ausgeprägte graziöſe Formen aus einer leichten Hülle hervorblicken. In der That ſchloß der abgenutzte Stoff, der ſie umhüllte, ſo dicht und feſt an ihren Körper an, daß ich die wohlgebildeten Schultern, die herrliche Taille und überhaupt die ganze jugendliche Grazie, die noch über das Unglück triumphirte, genau zu erkennen im Stande war. Die Falten ihres Mantels, den ſie vorn zurückgeſchlagen hatte, verhüllten ein eingeſchlafenes Kind, das ſie an ihre Bruſt hielt. Still, unbeweglich und ohne Theilnahme für das Lied des heiligen Patrick, das auf die übrigen Bettler einen ſo hinreißenden Einfluß ausübte, erſchien ſie als das Bild einer ſtillen Reſignation und der Verzweiflung an jedem irdiſchen Glücke.

Der Tanz des Lahmen war bald zu Ende; ich warf ihm eine Gabe zu, für ihn und ſeinen Unglücksgefährten. Sogleich ſtimmte Johnny wieder ſein Wehklagen und ſeine Jammerlieder an, und die Reihen des verſammelten Haufens ſchloſſen ſich wieder von neuem und verſperrten mir, im buchſtäblichſten Sinne des Worts, den Weg, bis ich endlich Börſe und die kleinen Münzen erſchöpft hatte. Die Unglücklichen! Sie gingen alle ſogleich auf der Stelle nach der benachbarten Schenke, um ſich in Whisky zu berauſchen.

Es iſt zum Erſtaunen und zugleich innig zu beklagen, daß die reichere, begüterte Claſſe der Bewohner von Irland ſich um die Lage der Armen in ihrer Mitte faſt ganz und gar nicht bekümmert. Mit Ausnahme eines kleinen Diſtricts gibt es faſt keine Gegend in Irland, wo man nicht Bettler im Überfluß anträfe.

Die Verwechſelung.

Eine pariſer Gerichtsſcene.

Vater Jollivet, Händler mit alter Wäſche, war als Zeuge vor Gericht geladen. Man muß ihn kennen, um zu wiſſen, was das bei ihm bedeutete. Er hatte noch niemals die Ehre gehabt, vor irgend einem Gerichte zu ſtehen, wie gern er auch einmal die Bekanntſchaft eines ſolchen zu machen wünſchte, und als ihm daher die Auffoderung zuging, war er ganz glücklich. Er geht zur beſtimmten Stunde zum Gerichtshofe, zeigt dort, um Niemand in Zweifel zu laſſen, ſeine Vorladung zur Rechten und Linken vor, behelligt ſogar ihm Unbekannte damit, ſie ihnen von Anfang bis Ende vorzuleſen, nimmt die Gerichtsdiener und Gendarmen zu Hülfe, um ſie zu commentiren, und verſucht es ſogar, mit mehren Advocaten darüber zu discutiren, die ihn aber kurz abfertigen.

Endlich wird ſein Name aufgerufen. Jollivet nähert ſich in kurzen Sätzen den Schranken zwiſchen Richter und Publicum, verbeugt ſich links und rechts, läßt dann ſeinen Hut niederfallen, in den er Schnupftuch, Tabacksdoſe, Pfeife und andere Sachen wirft, die er aus ſeinen Taſchen hervorholt, und ſteht nun da, in aufmerkſamer Stellung. Als der Präſident ihn fragt: Schwören Sie, die Wahrheit, die ganze Wahrheit, nichts als die Wahrheit zu ſagen? ſcheint Jollivet in tiefes Nachdenken verſunken, bis er endlich entgegnet: Was iſt Ihnen gefällig, mein Herr Präſident? Dieſer wiederholt die Frage.

Jollivet. Welche Wahrheit? wenn ich bitten darf.

Präſident. Die Wahrheit über Alles, was Sie wiſſen, hinſichtlich der Verklagten und des Diebſtahls der Wäſche, deren ſie ſich ſchuldig gemacht haben ſoll.

Jollivet. Ich kann nicht ſchwören, mein Herr Präſident, und wenn Sie mich auf der Stelle köpfen laſſen, nach welcher Operation ich doch wieder ſagen müßte, daß ich nicht ſchwören kann. Sie werden mein Gewiſſensbedenken billigen, wenn ich Ihnen ſage, daß mir die ganze Sache fremd iſt, daß ich weder die Verklagte kenne, noch von dem Diebſtahl etwas weiß, noch von der Wäſche, obgleich dieſe mein Beruf iſt, auf den ich ſtolz bin. Wollen Sie übrigens den Preis der Wäſche wiſſen, einerlei ob Leinen oder Baumwolle, ſo befehlen Sie nur und ich werde die Abſchätzung gewiſſenhaft vollziehen.

Präſident. Es kann nicht eher an Sie eine Frage gerichtet werden, bevor Sie nicht geſchworen haben, die Wahrheit zu ſagen.

Jollivet beſinnt ſich noch eine Weile, endlich ſpricht er, wiewol mit ſichtbarem Widerſtreben, die Worte nach: Ich ſchwöre.

Präſident. Sind Sie mit der Verklagten verwandt oder ſonſt befreundet?

Jollivet. Mit wem? wenn Sie freundlichſt geſtatten.

Präſident. Mit dem Frauenzimmer da zu ihrer Rechten. Aber warum ſehen Sie denn links? es iſt ja Die, welche neben dem Gendarmen ſitzt. Sind Sie verwandt mit ihr?

Jollivet. Ha, ha, wer kann das wiſſen? Ich habe viele Verwandte, und da ich der Elfte von meiner Mutter bin, ſo kann es mir an Neffen, Nichten und dergleichen nicht fehlen. Es wäre alſo leicht möglich, daß mir ſo etwas hier vorkäme, und das wäre mir gerade recht, denn ich möchte auf meine alten Tage gern ein Unterkommen in einer achtbaren Famimilie finden.

Präſident. Sehen Sie die Verklagte doch genauer an, ehe Sie antworten.

Jollivet. Freilich, freilich muß ich ſie mit näher anſehen. Aber wo zum Kuckuck iſt nur meine Brille! Hätte etwa wer von der geehrten Nachbarſchaft? — Aber was ich doch dumm bin, ich habe ſie ja in den Hut gelegt! (Jollivet ſetzt ſeine Brille auf, nähert ſich der Verklagten und betrachtet ſie aufmerkſam.) Meiner Treu, ein ſchönes Frauenzimmer! Wie alt kann das ſein? Höchſtens 25 Jahre.

Digitized by Google

Dazu hübſch gewachſen und recht appetitlich. Sagen Sie mir, meine Liebe, ſind Sie nicht eine geborene Jollivet?

Verklagte. Nein Herr, ich heiße Marie Murat.

Jollivet. Murat? Den Namen habe ich ſchon einmal gehört. (Er kraut ſich hinter den Ohren und ruft plötzlich:) Ja ja, es war früher Jemand von der Nummer in der großen Armee, ein Bruder oder Vetter des Kaiſers Napoleon, Vicekönig von Italien und ſonſt noch wer. (Gegen die Verklagte ſich wendend und ſich tief vor ihr verbeugend:) Mein Fräulein, wenn dieſer Herr Murat und ſonſt noch wer Ihr Herr Vater war, ſo werden Sie mir es nicht übel nehmen, wenn ich ſage, daß er ein ſchöner Mann war, er und ſein Pferd, die ich Beide gekannt habe, auf dem Carrouſelplatze auf der Seite, wo der Weinſchank Nummer 12 iſt.

Präſident. Sie ſind alſo nicht verwandt mit der Verklagten; aber Sie kennen ſie?

Jollivet. Ungeheuer wenig; wenn ich ſie das nächſte Mal wieder ſehe, wird es zum zweiten Male ſein, daß ich ſie in meinem Leben ſehe.

Präſident. Sie wollen ſich alſo nicht erinnern, daß Sie mit ihr im Gefängniſſe zu Melun eingeſperrt geweſen ſind?

Jollivet (aufbrauſend). Was, ich im Gefängniß?

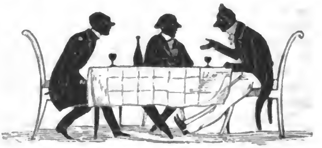
Präſident. Ja, eines von Ihnen begangenen Diebſtahls wegen.

Jollivet (ſehr entrüſtet). Eines von mir begangenen Diebſtahls wegen! Ich, Vater Jollivet, der ehrlichſte Mann auf der Welt, wie ich mich rühmen kann, Kaufmann in alter Wäſche, in jedem Leinen oder Baumwolle, einerlei; ich, eingeſperrt, eines von mir begangenen Diebſtahls wegen? Wer das ſagt, iſt — Nun, ich will's nicht ſagen; aber ſo viel iſt gewiß, daß dabei irgend eine Teufelei im Spiele iſt. Ich erhalte ein Papier, eine Vorladung, als Zeuge zu erſcheinen, und komme hierher, ohne zu wiſſen, warum. Man richtet eine Menge Fragen an mich, die ich nicht begreife, z. B. ob ich ſchwören wolle, die Wahrheit über Sachen zu ſagen, von denen ich nichts weiß; ob ich verwandt oder befreundet bin mit einer Perſon, die ich eben zum erſten Male ſehe; und endlich ſagt man mir ganz trocken ins Geſicht, ich ſei ein Spitzbube. Das iſt zu arg, und ich glaube nicht, daß es erlaubt iſt, auf ſolche Weiſe den Vater Jollivet zu foppen. Ich habe zwar Herrn Murat zur Zeit des Kaiſers gekannt; allein das Übrige verſtehe ich ebenſo wenig, als wenn Sie von mir verlangen, ich ſollte eine Mondfinſterniß durch die Tintenflaſche beobachten.

Es ergab ſich wirklich, daß in dieſer Sache ein Irrthum obgewaltet; denn eben brachte man einen zweiten Jollivet herein, welches Der war, von dem man eigentlich die Wahrheit wiſſen wollte, und Vater Jollivet zog ſich nun mit großer Genugthuung zurück.

Anekdote.

Ein Landedelmann befand ſich bei einem ſeiner Freunde in der Reſidenz, der eben Geſellſchaft bei ſich hatte, als er von Einigen aus der Geſellſchaft gefragt wurde, was es Neues auf dem Lande gebe. „Das Neueſte", erwiderte der Landedelmann, „ſind die



Fenſterſcheiben, denn die alten hat der Hagel eingeſchlagen."

Miscellen.

In einer Stadt in Peru bekam der Bruder des Bürgermeiſters, ein Kaufmann, eine ganze Kiſte voll Brillen von Europa geſchickt, die aber kein Menſch kaufen wollte. Um den Handel zu beleben, ließ der Bürgermeiſter daher den Befehl ergehen, daß jeder Indianer, der in der Kirche erſcheine, eine Brille aufhaben müſſe, weil ſie zu große Sünder wären, das Allerheiligſte mit bloßen Augen anzuſchauen. Das half. Der Bruder des Bürgermeiſters ſoll recht gute Geſchäfte gemacht haben.

Zur Gedächtnißübung und Fremdwörterkenntniß. Wöchentliche Aufgabe für unſere jungen Leſer. — Exploſion, Ausbruch. Exponiren, ausſetzen. Exportiren, ausführen. Expoſition, Ausſtellung, Auseinanderſetzung. Expoſtuliren, rechten, ſtreiten, hadern. Expreß, ausdrücklich. Exquiſit, auserleſen, ausgeſucht. Exſecution, Ausführung, Vollziehung. Exſequien, Seelenmeſſen, Leichenfeier. Exſpiriren, verſcheiden, verlöſchen. Exſtirpation, Ausrottung. Extendiren, ausdehnen, erweitern. Extraet, Auszug. Extravagant, ausſchweifend. Extrem, das Äußerſte einer Sache.

Literariſche Anzeige.

Vom Jahre 1845 an erſcheint in meinem Verlage und iſt durch alle Buchhandlungen zu erhalten:

Deutſches Volksblatt.

Herausgegeben

von Pfarrer Dr. **Robert Haas.**

Erſter Jahrgang. 1845. Gr. 8. 24 Ngr.

Monatlich erſcheint ein Heft von 3 Bogen. Inſertionsgebühren für den Raum einer Zeile 2½ Ngr.; Beilagen werden mit ¾ Thlr. für das Tauſend beigelegt.

Sechstes Heft. Juni.

Inhalt: Aſtronomiſcher, genealogiſcher und hiſtoriſcher Kalender auf den Monat Juli. — Heinrich Peſtalozzi. Vom Seminardirector Dieſterweg. — Der alte Vater an ſeinen Sohn. — Die deutſchen Auswanderer. 2. Eine Woche in Neuyork. Von F. Gerſtäcker. — Holländiſche Dukaten. Von Ludwig Prätorius. — Über die Einführung der erſten Kartoffeln in Kolberg.

Leipzig, im Juni 1845.

F. A. Brockhaus.

Herausgegeben unter Verantwortlichkeit der Verlagshandlung F. A. Brockhaus in Leipzig.

Digitized by Google

Das Pfennig-Magazin
für
Belehrung und Unterhaltung.

Nr. 131.] Neue Folge. Dritter Jahrgang. [5. Juli 1845.

Die Brahmanenſchule.

Nach einem indiſchen Gemälde.

John Smith. *)

Geſchichte der erſten engliſchen Niederlaſſungen in Nordamerika.

Das ungeheure Feſtland von Amerika war entdeckt und lag der Geſittung, deren es harrte und bedurfte, offen. Das Werk aber war ſchwierig, im Vergleich zu dem Wagniß die Mittel beſchränkt, tüchtige Leiter und Gehülfen ſelten. Wie immer aber, wenn große Unternehmungen einen großen Mann erfodern, fand ſich auch, wie dazu berufen, der rechte Mann, dem das Menſchenmögliche gelang. Vor Allem aber iſt es nöthig, zu erfahren, wie dieſer Mann zu dem Unternehmen vorgebildet wurde.

John Smith, geboren 1579 in Willoughby in Lincolnſhire, der Sohn bürgerlicher aber wohlhabender Ältern, war ſchon als Knabe von Thatendurſt und der Sehnſucht, die Welt zu ſehen, erfüllt, und als er 13 Jahre alt war, verkaufte er ſein Schulgeräth, um heimlich zur See zu gehen, welcher erſte Verſuch aber

*) Nach einem Aufſatze in Raumer's „Hiſtoriſchem Taſchenbuch" für 1845 bearbeitet.

mislang. Als ſein Vater ſtarb, kam er unter die Aufſicht von Vormündern, die ſich aber mehr um ſein Vermögen als um ihn bekümmerten, ihm kein Geld in die Hände gaben und ſo die Ausführung ſeines Lieblingsplans verhinderten. Funfzehn Jahre alt kam er zu einem Kaufmann in die Lehre, der aber ebenfalls ſeine Hoffnung, ihn zur See zu ſchicken, nicht erfüllte. Endlich fand er Gelegenheit, im Gefolge eines jungen Edelmanns, der von ſeinem Vater zu ſeinem ältern Bruder nach Orleans geſchickt wurde, eine Reiſe ins Ausland zu unternehmen, wozu ihm ſeine nicht eben freigebigen Oheime mit zehn Schillingen ausſtatteten. Die Herrlichkeit ſollte aber nicht lange dauern. Nach ſechs Wochen entließen ihn die jungen Edelleute nebſt reichlichem Reiſegeld, um nach England zurückzukehren.

Das lag aber nicht in John's Plane. Die Gelegenheit wollte er beſſer benutzen, da er einmal aus dem Lande war, und ſo entſchloß er ſich, nachdem er einen andern Plan, nach Schottland an den Hof zu gehen, wohin ihn Empfehlungsbriefe von einem Schotten begleiten ſollten, wieder aufgegeben, nach den Niederlanden ſich zu wenden, für die er ſich in Paris anwerben ließ. Im Dienſte des Prinzen Moritz von Naſſau focht er dort vier Jahre, reich an Kampf und Abenteuern, gegen die Spanier, worauf er ſich erſt nach Schottland begab, um, freilich etwas ſpät, die Empfehlungsbriefe abzugeben. Nachdem er in Schiffbruch und Krankheit mancherlei Gefährden überwunden, kam er dort an, aber ſo freundlich er auch aufgenommen ward, ſo fehlte es doch an Geld und andern Mitteln, ihn zum Höfling zu machen. Als der Plan mislang, kehrte er nach ſeinem Geburtsort Willoughby zurück. War ihm aber vorher ſchon der Aufenthalt in dieſer ſpießbürgerlichen Umgebung zur Laſt geworden, ſo mußte ſie den Vielverſuchten jetzt anekeln. Vor der kleinſtädtiſchen Neugier, die ihn um Abenteuer quälte, zog er ſich, um vollkommen einſam zu leben, in einen Wald zurück, wo er, ziemlich weit von allen menſchlichen Wohnungen entfernt, ſich auf einer kleinen buſchigen Wieſe, neben einem klaren Bache, eine Hütte aus Zweigen errichtete. Das Wild, was er erlegte, war ſeine Nahrung; was er ſonſt noch brauchte, brachte ihm ſein Diener; viel mag's nicht geweſen ſein, denn er verachtete die gewöhnlichen Bequemlichkeiten des Lebens ſo ſehr, daß er ſelbſt in den Kleidern ſchlief. Einige Bücher waren ſeine geiſtige Nahrung, ſeine Ergötzung ſein Roß mit Lanze und Ring. Daß die Gegend über den ſonderbaren Einſiedler ſich nicht wenig wunderte, war natürlich, und ſeine Freunde, die ihn der Geſellſchaft wiedergeben wollten, führten einen italieniſchen Edelmann bei ihm ein, der ſich dem jungen Einſiedler durch ſeine Sprachkenntniſſe und angenehme Unterhaltung bald ſo intereſſant zu machen wußte, daß Smith ſich entſchloß, mit ihm in die Welt zurückzukehren. Doch auch jetzt fühlte er ſich nicht befriedigt, und nicht lange währte es, ſo verließ er Willoughby wieder und ging nach den Niederlanden. Dort gerieth er in die Geſellſchaft von vier franzöſiſchen Abenteurern, die ſeine Jugend — er war erſt 19 Jahre alt — und ſein wohlgefüllter Koffer beſtimmten, einen Anſchlag auf ihn zu machen. Einer der Vier gab ſich für einen vornehmen Herrn aus, die andern Drei, Bürgersſöhne, ſtellten ſeine Cavaliere dar. Es war damals an der Tagesordnung, gegen die Türken, den Erbfeind der Chriſtenheit, zu fechten, und ſo beredeten ihn die vier Abenteurer leicht, erſt mit nach Frankreich zu gehen, um ſich von einer gewiſſen Herzogin, der Gemahlin eines der Generale Kaiſer Rudolfs in Ungarn, Empfehlungsbriefe an denſelben auszubitten. Auch werde dieſe Dame ſie mit Reiſemitteln verſehen. Wohlgemuth ſchiffte ſich darauf John Smith mit ihnen nach St.-Valery in der Picardie ein, das ſie mitten in einer ſtürmiſchen Winternacht erreichten. Die Geſellen beſtachen dort den Schiffsmeiſter, ſie allein ans Land zu ſetzen, nahmen das Gepäck des ſchmählich Getäuſchten mit und ließen ihm ſagen, er möge ihnen nach Amiens folgen, wohin ſie ihm vorausgegangen wären. Trotz aller Nachforſchungen fand ſich keine Spur der Elenden. Smith genoß nun längere Zeit die Gaſtfreundſchaft edelmüthiger Leute; das Gefühl aber, ſich Verpflichtungen aufzubürden, die er niemals zu erwidern Gelegenheit haben würde, quälte und demüthigte ihn, und er wanderte von Hafen zu Hafen, in der Hoffnung, irgend ein Kriegsſchiff zu finden. Von Geld ganz entblößt, halb todt vor Kälte und Hunger, fand ihn ſo ein reicher Landmann unter einem Baume. Er nahm ihn mit ſich, erquickte ihn und ſtattete ihn von neuem aus. Kurz darauf begegnete er in der Bretagne einem jener Elenden, die ihn beraubt. Ohne ein Wort zu ſagen, zogen ſie die Schwerter und bald fiel der Franzoſe verwundet zu Boden. Das war die einzige Genugthuung, die er nehmen konnte. Zum Glück fand er in der Gegend einige frühere Bekannte, die früher als Kriegsgefangene in England geweſen. Gaſtlich aufgenommen und mit allem Nöthigen reichlich ausgeſtattet, durchſtreifte er die Bretagne und ging dann nach Marſeille, wo er ſich nach Italien einſchiffte. Kaum aus Marſeille ausgelaufen, nöthigte ſie ein Sturm, im Hafen von Toulon Schutz zu ſuchen. Das Schiff ſtach endlich wieder in See, aber von neuem nöthigte es der wiederausbrechende Sturm, nicht weit vom Ufer, Nizza gegenüber, Anker zu werfen. Das abergläubiſche Schiffsvolk, das ſchon längſt über des jungen Reiſenden Gegenwart gemurrt hatte, fing endlich an, den Engländer zu verfluchen; nimmermehr könne man auf gutes Wetter hoffen, ſo lange dieſer am Bord ſei. Sie ſteigerten ihre Wuth in dem Grade, daß ſie ihn endlich ergriffen und über Bord warfen. Zum Glück war er ein guter Schwimmer und erreichte die kleine Inſel St.-Maria, Nizza gegenüber, die unbewohnt war. Von dort erſpähte er am andern Morgen zwei Schiffe, die ebenfalls des Sturms wegen Anker geworfen hatten, ward an Bord geholt, erquickt und freundlich behandelt, und Smith entſchloß ſich, ſein Glück mit ihnen zu wagen.

Mit dem erſten günſtigen Winde ſegelten ſie nach Alexandrien und befuhren von dort die Küſten der Levante. Unterwegs ſtießen ſie auf ein reich beladenes venetianiſches Handelsſchiff, ein Misverſtändniß führte einen Kampf herbei und das venetianiſche Schiff ward genommen. Smith hatte ſo tapfer mitgefochten, daß man ihm, als er auf ſeinen Wunſch in Piemont ans Land geſetzt ward, 500 Zechinen als Beute und ein kleines Käſtchen mit Edelſteinen gab. Von hier ſchiffte er ſich nach Livorno ein, bereiſte Italien in allen Richtungen und ging endlich, ſeinen Plan immer im Auge, nach Grätz, wo Erzherzog Ferdinand, nachmals Kaiſer, Hof hielt. Dort von einem Engländer mehren hohen Generalen wohlempfohlen, ging er bald darauf nach Wien.

(Fortſetzung folgt in Nr. 132.)

Digitized by Google

Der Sonntag der Ruſſen.

Ein heiteres, wohlthuenderes Bild eines glücklichen Stilllebens kann es nicht geben, als wenn man den Sonntag in einem ruſſiſchen Dorfe feiern ſieht. Es iſt Nachmittag, die Kirche geendet, die Sonne ſcheint hell und warm, Niemand ſitzt im Hauſe; die älteſten Greiſe wärmen ſich in der lauen Luft. Selbſt die Schenke iſt verlaſſen, man trinkt den Meth, das Bier und den Branntwein im Freien. Vor den hochbedachten Häuſern, deren bunt geſchnitzte Fenſterzierden mit grellen Farben bemalt ſind, liegen Balken oder gefällte Bäume; auf dieſen ſitzen die Jungfrauen in ihren rothen und blauen Sorafanen, die jugendliche Stirn mit der Kakoſchnik — dem Schmuck der Jungfrauen, die Ehefrauen tragen das Haar unter einer Mütze — geſchmückt. Vor ihnen haben ſich die jungen Bauernburſche verſammelt; ſie ſtolziren feſtlich in ihren dunkeln Armäks mit den bunt geſchmückten Kuſchaks, oder iſt die Hitze zu groß, in ihren blauen Feiertagshemden; geſtern am Sonnabend waren die Bäder geheizt, und folglich iſt heute Alles rein und ſchmuzlos. Einer dieſer Molodezi erzählt die Sagen des Landes; alle lauſchen den Wunderthaten des Helden und der treuen Liebe der ſchönen Bojarin. Etwas entfernter haben die Mütter ihren Platz genommen; ihre Blicke ruhen mit Wohlgefallen auf den Geſtalten ihrer Söhne und Töchter; dabei theilen ſie ſich eifrig und geſchwätzig ihre Erfahrungen über Bier- und Quasbrauen mit.

Auf der Wieſe ſpielt das wilde Heer der Knaben Babka; andere fliegen auf der gebrechlichen Schaukel zu den Wolkenhöhen jauchzend empor. Drei Dinge gehören zu einem ruſſiſchen Dorfe: die Kirche, das Badehaus und die Schaukel. Eine Branntweinſchenke findet man in den Dörfern, die abgelegen von einer großen Landſtraße liegen, nicht immer.

Die kleinen Kinder, mit Geſichtern ſo lieb, ſo hold, ſo freundlich, haben kleine irdene Teller, angefüllt mit Waldbeeren, oder auch bunte Sträußer von duftenden Feldblumen in den Händen und harren nun geduldig, ob das Glück nicht einen Reiſenden durch ihr Dorf führt, der für die mühſam geſammelte Spende ihnen eine kleine Gabe reicht. Und wirklich ertönt fernher die lärmende Klingel eines Jemtſchiks; er jagt in das Dorf; auf einmal bekommt das heitere Bild ein anderes Anſehen: die Jungfrauen ſind aufgeſtanden, ſie grüßen mit der ihnen eigenen Neigung des Kopfs und erröthen bis an die Stirn, wenn der Blick des Reiſenden zu lange auf ihnen ruht; die Jünglinge machen ihren tiefen Paklon und möchten gern ehrbar ausſehen wie ihre Väter, aber die frohe Jugendluſt blitzt aus ihren dunkeln Augen, ſie lächeln wider Willen, und das Grübchen auf der vollen Wange verräth den Schalk. Nur die Mütter ſtehen ernſt und meſſen mit ihren Augen mehr den Wagen als den Reiſenden ſelbſt. Indeß ſind die kleinen Buben in ihren bunten Hemden, mit ihren lichtblonden, gerade abgeſchnittenen Haaren, unter denen ein Paar blaue Augen loſe hervorlächeln, und die Mägdlein mit den Taubenblicken voll Unſchuld, mit den blühenden Wangen, angehaucht von den Roſen der Geſundheit, an den Wagen getreten und bieten dem Fremden das Geſchenk der Blüten und Früchte dar. Der Reiſende — nur ſelten iſt einer hart genug, die Gabe zurückzuweiſen oder ſie unvergolten anzunehmen — reicht ihnen etliche Kopeken, und hoch entzückt ſpringen die Kleinen zurück. Der Jemtſchick ruft ſeinen Pferden wieder zu, der Wagen raſſelt davon und ein lautes Freudengeſchrei folgt ihm.

Jetzt dämmert der Abend; der Märchenerzähler hat ſeine Schkaski geendet; die Jünglinge wandeln nun ſchweigend die Straße auf und ab. Da wankt aus der Ferne ein Verſpäteter daher; wir wiſſen nicht, von wannen er kommt und wo er geweſen; er weiß es auch nicht, aber er iſt gleichſam der Dritte im Bunde der Seligen, welche dort unter dem Tiſche ſchnarchen. Er ſingt aber auch halblaut; denn er iſt zu glücklich, um die Nähe anderer Menſchen zu ſtören; er lächelt jedes Kind, jeden Vorübergehenden an, bemüht ſich, ihnen Platz zu machen und nimmt doch die ganze Breite der Straße ein. Er ſtarrt den Nachbar mit gläſernen Augen an, grüßt ihn, aber erkennt ihn nicht. In der Wohnung angelangt, ſchlägt er das Kreuz vor dem Heiligenbilde noch mit ziemlichem Anſtande; doch nun ſinkt er auf die Bank und vermag ſich nicht mehr zu bewegen. Die Hausfrau bemüht ſich, ein ernſtes Geſicht zu machen, es gelingt ihr aber nicht; ſie zieht dem Überſeligen die Stiefeln und den Armäk aus und fördert ihn aufs Lager. Er küßt ihr die Hände, gibt ihr die ſüßeſten Worte, welche ſeine Sprache hat, aber mitten unter den Honiglauten beginnt er zu ſchnarchen, und morgen hat der Rauſch und die Zärtlichkeit ein Ende. Indeß iſt die Sonne niedergeſunken und vergoldet nur noch das Laub des nahen Birkenwaldes; da beginnt eine Jungfrau ein klagendes Liebeslied leiſe zu ſummen; bald fallen einige andere mit weichen Tönen ein; der Geſang wird lauter und allgemeiner, und nun ertönt Wald und Flur von den melancholiſchen Liebeslauten der Jünglinge und Jungfrauen.

Künſtleranekdote.

Ich ſitze — erzählt ein niederländiſcher Landſchaftsmaler — eines Tages in meinem Atelier, da kommt ein Herr herein mit einer Brille auf der Naſe, macht zwei, drei tiefe Bücklinge und ſagt: Guten Morgen, mein Herr. Ich mache auch zwei, drei ſehr tiefe Bücklinge. Dann ſieht der Herr alle meine Bilder an, ſehr langſam, ſehr bedächtig, und ſagt nur leiſe vor ſich hin: Das iſt gut; das iſt ſchön; das iſt prächtig. Endlich ſagt er: Erlauben Sie, daß ich meinen Freund, Baron A., mitbringe? Mit Vergnügen, ſage ich. Dann macht der Herr wieder drei Bücklinge, noch tiefer als die erſten, und geht. Am andern Tage kommt er wieder und bringt ſeinen Freund den Baron A. mit. Sie machen nun beide drei Bücklinge vor mir, und als ſie alle Bilder betrachtet haben, ſagt der Baron: Erlauben Sie, daß ich meinen Freund, den Grafen v. B., mitbringen darf? Sie machen wieder tiefe Bücklinge, gehen und laſſen ſich nie wieder ſehen. Das waren *deutſche* Herren.

Ein ander Mal kommt ein kleiner Herr eilig herein und ſagt: Guten Tag, mein Herr, ich bin ſehr erfreut, Ihre Bekanntſchaft zu machen. Dann hält er die Lorgnette vor die Augen, ſieht mein erſtes Bild an und ſagt: Sehr ſchön, es iſt ein prächtig Stück. Dann eilt er zu einem andern und ſagt: Das iſt bewundernswerth; Sie haben die Natur übertroffen. In drei Minuten iſt er fertig und hat Alles bewundert. Dann dreht er ſein Stöckchen in der Hand, ſtellt ſich vor mich hin und ſagt: Ich mache Ihnen mein Compliment. Sie haben ein großes Talent für Landſchaftsmalerei; ich werde die Ehre haben, Sie

Digitized by Google

allen meinen Freunden zu empfehlen. Auf Wiederſehen, mein Herr! Ich bekomme ihn ebenfalls nie wieder zu Geſicht. Das war ein franzöſiſcher Herr.

Ein ander Mal höre ich mit einem Stocke ſtark an meine Thür pochen; ich rufe: Herein! und es tritt ein Herr ein, ſehr ſteif, der nur etwas mit dem Kopfe nickt, aber den Hut nicht abnimmt. Kann ich Ihre Bilder ſehen? fragt er. Ich mache meine Bücklinge und ſage: Mit Vergnügen. Er ſagt dann gar nichts mehr und ſieht ein Bild ſehr lange an. Dann geht er an ein anderes, ſieht es auch ſehr lange an und ſagt wieder kein Wort. Dann tritt er an ein drittes und ſagt endlich: Wie viel das? Sechzig Louisdor. Er antwortet gar nichts, ſondern ſieht das Bild noch einmal ſehr lange an. Dann ſagt er: Feder, Tinte, Papier! Ich bringe es ihm, er ſetzt ſich und fragt: Wie heißen Sie? Ich gebe ihm meine Karte und er ſchreibt eine Anweiſung von 60 Louisdor, gibt ſie mir mit ſeiner Karte und ſagt: Das Bild iſt mein; hier meine Adreſſe; ſchicken Sie es mir zu. Guten Morgen! Darauf nickt er mit dem Kopfe, nimmt den Hut wieder nicht ab und geht. Das war ein Engländer.

Cartouche.

Louis Dominique Cartouche war im J. 1693 zu Paris geboren. Sein Vater, ein reicher Böttcher, brachte ihn bei den Jeſuiten unter und der junge Cartouche entwickelte bald eine große Lebhaftigkeit des Geiſtes und viel Scharfſinn. Die Fähigkeiten, die er beſaß, hätten ihn zu einem ausgezeichneten Manne machen können, während ſie, ſchlecht geleitet, nur dazu dienten, ihn zu Verbrechen und zuletzt aufs Schaffot zu führen.

Schon in ſeiner erſten Kindheit äußerte ſich bei ihm ein entſchiedener Hang zum Stehlen. Es verging kein Tag, an dem er ſeiner Mutter nicht eine Leckerei entwendet hätte, kein Tag, an dem nicht irgend eine Obſthändlerin über Beraubung durch ihn geklagt hätte.

Als er in das Jeſuitencollegium kam, ſetzte er dies fort, ſtahl ſeinen Mitſchülern Federn, Papier und andere kleinen Sachen und machte, einmal darein verwickelt, die raſcheſten Fortſchritte. Der günſtige Erfolg ſeiner kleinen Diebereien machte ihn ſicher und er hatte nun Luſt, ſich auf eine förderlichere Weiſe zu bereichern. Noch fehlte es dazu an Gelegenheit, aber auch dieſe fand ſich bald.

Sein Lehrer hatte großes Vertrauen zu ihm und ließ ihn öfters zu ſich in ſein Zimmer kommen. Eines Tages ſah Cartouche auf dem Schreibtiſche mehre Goldſtücke liegen und ſofort entſtand das Gelüſt in ihm, die ſich anzueignen. Es iſt ihm ein Leichtes, den Wunſch zu befriedigen. Der Lehrer entdeckt den Verluſt und fragt ſeine Zöglinge, erſt mit Milde, dann mit Strenge. Alle verſichern, nichts davon zu wiſſen. Cartouche ſtellt ſich ebenſo erſtaunt wie die Übrigen, er hatte ſeinen Raub ſchon ſicher geborgen und geht wieder an ſeine Arbeit, als wäre gar nichts vorgefallen.

Cartouche lernte in dem Collegium einen junger

Digitized by Google

Marquis kennen, mit dem er ſehr vertraut wurde. Eines Tages empfing dieſer von ſeinem Vater 100 Thlr., als eben Cartouche dazu kam, der das Geld nicht aus den Augen läßt und, nachdem er geſehen, daß der Marquis es in einen Schrank geſchloſſen, es ſchon als das Seine betrachtet. Der kleine Marquis iſt reich, ich bin arm, dachte er, warum iſt das Glück ſo hart gegen mich. Man muß dies ins Gleiche bringen.

Cartouche wartet nur auf die Gelegenheit, ſein Vorhaben auszuführen. Kaum hat der Unterricht begonnen, ſo bittet er um Erlaubniß, einen Augenblick hinausgehen zu dürfen. In das Zimmer des Marquis gehen, den Schrank öffnen und das Geld herausnehmen, war für ihn das Werk eines Augenblicks. Aber o Unglück! Indem er ſich entfernen will, hört er den Hofmeiſter ſeines jungen Kameraden kommen. Zu fliehen war unmöglich, er muß auf den Schrank ſteigen. Hier legt er ſich hinter den Sims, deſſen hohe altväteriſche Form ihn vollkommen verbirgt.

Als die Schulſtunde beendigt iſt, geht der Marquis auf ſein Zimmer, um Geld zu holen, weil er ſeine Kameraden tractiren will. Aber er hatte gut ſuchen, er fand nichts als den Beutel. Er erhob ein Geſchrei, der Lehrer kam herbei und indem er dabei an ſeine Louisdore denkt, läßt er ſämmtliche Schüler rufen. Alle kommen, nur Cartouche fehlt.

Man ſucht ihn überall, man ruft, man droht, Alles vergebens. Der Schuldige bleibt in ſeinem Verſtecke. Mehre Stunden vergehen, das Abendeſſen naht, man geht auf den Gängen hin und her, und es iſt Cartouche unmöglich, herauszukommen. So vergeht in Lärm und Aufregung der Abend und es naht die Schlafſtunde. Jetzt erhebt Cartouche den Kopf und ſtützt ſich auf die Elbogen; er hört nichts. Schon hebt er ein Bein, um ſich herabzuſchwingen, aber es iſt zu ſpät; man kommt. Es iſt der Marquis mit ſeinem Hofmeiſter, die ſich zu Bett legen. So muß der kleine Spitzbube in dieſer ſchrecklichen Lage die ganze Nacht zubringen, halbtodt vor Hunger, gedrückt von dem harten Lager und kaum wagend, Athem zu holen und ſich zu regen.

Endlich gelingt es ihm, aus ſeinem Verſteck zu entkommen und er eilt zu ſeinem Vater, dem er eine Erzählung nach ſeiner Weiſe vorträgt. Der aber faßt Verdacht und ſperrt ſeinen Sohn in eine große Badewanne, die er mit Steinen beſchwert.

Kaum iſt Cartouche eingeſperrt, ſo ſinnt er auch auf Mittel zu ſeiner Befreiung. Mit einem kleinen Meſſer, das er immer bei ſich trug, macht er ein Loch in die Wanne, ein Stück Eiſen dient ihm als Hebebaum, und ſo gelingt es ſeiner unbeſieglichen Ausdauer, endlich den ſchweren Deckel zu heben und ſich einen Weg ins Freie zu bahnen.

Einmal in Freiheit, verläßt Cartouche das väterliche Haus und eilt nach Rouen, wo er einen Onkel hat. Dort befand er ſich herrlich und bildete nach Herzensluſt ſein Talent. In kurzer Zeit hatte er eine ſchöne Sammlung von Uhren, Diamanten, Doſen, ging in die Spielhäuſer und führte die außerordentlichſten Gaunerſtückchen aus. Endlich aber vertrieben ihn die unabläſſigen Ermahnungen ſeines Onkels, Rouen zu verlaſſen, und er wandte ſich wieder nach Paris.

Sein Vater, der zum Theil von ſeiner Aufführung unterrichtet war, beſchloß, ihn in das Kloſter der Lazariſten zu bringen, und um den jungen Taugenichts zu täuſchen, nahm er ihn ganz freundlich auf und behandelte ihn mehre Tage lang ganz gut, bis er ihn eines Tages einlud, mit in das Kloſter der Lazariſten zu gehen, die ihm einen Auftrag ertheilt hätten, über den er mit ihnen zu ſprechen habe. Obgleich nun Cartouche gerade wegen der auffallenden Freundlichkeit ſeines Vaters einen Verrath fürchtete, zögerte er doch nicht, den Vorſchlag anzunehmen, denn er achtete die Gefahr nicht im geringſten und wollte nur ſehen, was ſein Vater mit ihm machen wolle.

Sie fuhren alſo in das Kloſter. Der Vater ſtieg zuerſt aus und ſagte dem Pförtner einige Worte. Der aufmerkſame Cartouche aber fand den Eindruck, den dieſe Worte auf dem Geſichte des Pförtners machten, für ſehr verdächtig und hielt es an der Zeit, ſich zurückzuziehen. Sogleich zieht er ſeine Kleider aus, nimmt ſein weißes Halstuch als Schürze vor, ſetzt eine Kattunmütze auf, die er in der Taſche trug, und ſteigt aus dem Wagen, indem er das Geſicht eines Menſchen annimmt, der ſein ganzes Leben lang Küchenburſche geweſen.

Von jetzt an betrat er nie mehr das väterliche Haus. Bald hatte er eine kleine Bande von Dieben um ſich gebildet, deren Haupt er ward, nachdem er ſich bei der Policei als Spion hatte anwerben laſſen, um ſie deſto beſſer zu täuſchen. Sein Scharfſinn und ſein Eifer gewannen ihm gar bald die Gunſt des Policeiminiſters Argenſon.

Eines Tages läßt ihn dieſer in ſein Cabinet kommen und ſagt zu ihm: Ich vertraue dir, du ſcheinſt mir ein gewandter Menſch zu ſein, du ſollſt mir einen Dienſt erweiſen, für den ich dir dankbar ſein werde, denn er ſoll mein Glück machen. Die Kühnheit eines Diebes, den ich nicht fangen kann und der die Welt mit ſeinem Namen und ſeinen Verbrechen erfüllt, iſt eine Schmach, die auf mich zurückfällt. Du mußt mir den Cartouche ſchaffen, todt oder lebendig. Alle meine Leute habe ich auf ſeine Spur geſchickt, ein hoher Preis iſt auf ſeinen Kopf geſetzt, aber alle meine Schritte waren bis jetzt vergebens. Ich rechne auf dich.

Während Hr. v. Argenſon dies ſprach, durchrieſelte es Cartouche eiskalt vom Kopf bis zur Zehe; doch behielt er äußerlich ſeine Ruhe und verſprach, ſein Möglichſtes zu thun.

Einige Zeit nachher geräth er Werbern in die Hände, die ihn nach Flandern bringen. Cartouche beſchloß ſofort, ſich loszumachen, aber wie? Wenn ſein Plan mislang, ging's ihm ans Leben. Er ſchlug vor, ſich loszukaufen, der Capitain foderte 100 Louisdor. Cartouche hat mehr als dieſe Summe bei ſich, aber der Handel mußte günſtiger für ihn ausfallen. Ein Menſch wie er konnte nicht einfältigerweiſe Das bezahlen, was man von ihm verlangte. Er ſchrieb daher an Stahlarm, ſeinen Lieutenant in der Bande, um ihm zu Hülfe zu kommen. Obgleich nur 30 Jahre alt, wußte dieſer ſich doch das Anſehen eines 70jährigen Greiſes zu geben, der den Capitain mit Thränen bat, mit 100 Thalern zufrieden zu ſein, die er ihm für die Befreiung ſeines Sohnes bot. Das Stück wird ſo gut geſpielt, daß der Capitain nachgibt und Cartouche freiläßt.

Jetzt ward Brüſſel der Schauplatz der Thaten dieſes berühmten Diebes.

Eines Sonntags befand ſich Cartouche in der Kirche und nahm ſeinen Platz in der Nähe eines großen Mannes, der ſich oft einer koſtbaren Doſe bediente. Als der Augenblick günſtig ſchien, griff Cartouche in die Taſche des Mannes und erfaßt die Doſe. Der Mann aber merkt den Diebſtahl und packt das

Digitized by Google

Handgelenk des Diebes ſo kräftig in der Taſche, daß es dieſem unmöglich iſt, herauszukommen. Indem Cartouche ſich dem Ohre des Herrn nähert, um ihn anzuſprechen, ergreift er mit der andern Hand die Doſe, macht ſeinen Gefährten ein Zeichen, die eine Reihe neben ihm bilden und läßt die Doſe von einem zum andern wandern, bis ſie in der Hand des Letzten geborgen war.

Jetzt wendet ſich Cartouche an den Herrn und fragt trotzig, mit welchem Rechte er ihm den Arm halte.

Elender, ſprach dieſer, haſt du mir nicht meine Doſe geſtohlen?

Ich? Wie abſcheulich!

Du haſt ſie noch!

Es bildete ſich eine zahlreiche Gruppe um die Beiden. Cartouche zeigt ſeine leeren Hände, beklagt ſich über die Beleidigung, die man ihm zugefügt, und verlangt, daß man in die Sacriſtei gehe und ihn dort durchſuche, damit ſeine Unſchuld vollſtändig erkannt werde. Die Unterſuchung fand ſtatt, natürlich war ſie nutzlos, Cartouche triumphirt. Der arme Beſtohlene aber wird beſtürzt, Alle wenden ſich gegen ihn und beſchuldigen ihn der Verleumdung. Cartouche wird nun ſtolzer, er verlangt Genugthuung für ſeine angegriffene Ehre, und der Beſtohlene ſieht ſich genöthigt, dem Spitzbuben abzubitten, ihm zu verzeihen und ſeine Börſe obendrein anzubieten.

Von Brüſſel geht Cartouche nach Paris zurück, wo er ſeine Bande vervollſtändigt und in jedem Viertel der Stadt eine Abtheilung hat. Er unterſagt den Gebrauch von Feuerwaffen in den Städten und geſtattet ſeinen Leuten nur den Gebrauch eines Stocks, der unten mit einer Spitze und oben mit einer Bleikugel verſehen war. Nur im äußerſten Nothfall durften ſie tödten, und er ſelbſt ſchoß einſt einen ſeiner Leute nieder, deſſen Wildheit und Blutgier durch kein Mittel gezähmt werden konnte.

Unterdeſſen wurden die Nachforſchungen der Policei gegen Cartouche und ſeine Bande ſo lebhaft, daß er beſchloß, ſeine Bande ein ganzes Jahr lang unthätig ſein zu laſſen. Er ſelbſt ging außer Landes.

Nachdem er ein Jahr von Paris entfernt geweſen, kehrt er dahin zurück und befiehlt ſeiner Bande, ihr Wirken von neuem zu beginnen.

Eines Tages erfuhr er, daß ein Juwelier einen prachtvollen Diamantenſchmuck für einen auswärtigen Hof angefertigt hatte, und ſofort iſt, wie er meint, der Schmuck ſein. Er geht zu dem Juwelier, erwirbt ſich deſſen Gunſt durch einen werthvollen Stein, den er ihm überläßt, führt ſich in dem Landhauſe des Juweliers ein und weiß ſich ganz das Vertrauen zu erwerben, das man einem Hausfreunde ſchenkt. Eines Tages iſt er mit dem Juwelier auf deſſen Landgute. Die Mittagshitze läßt ſie ihre Zimmer ſuchen und der Juwelier ſchläft. Cartouche, der daneben liegt, erhebt ſich, macht den Schlüſſel, den derſelbe ſtets im Knopfloche trägt, los, geht in den Hof, befiehlt, daß man ihm ein Pferd zu einem Spazierritt ſattle, ſchwingt ſich darauf und jagt nach Paris. Dort angekommen, geht er in den Laden des Juweliers, zeigt den Schlüſſel vor, öffnet den Kaſten, der die Diamanten birgt und nimmt mit fort, was er findet.

Von nun an aber trifft ihn nur Misgeſchick. Die Policei verfolgt ihn ſo eifrig, daß er genöthigt iſt, nach England zu fliehen, wo er ſich mehre Monate aufhält, bis ihm die Zeit günſtig ſcheint, wieder nach Paris zurückzukehren. Dort angekommen, empfiehlt er ſeiner Bande die größte Klugheit. Aber das half nichts, die Policei ließ ihm kaum Zeit zum Athmen.

Endlich hatte er die unabläſſigen Verfolgungen ſatt und wollte ſeinen Reichthum in Ruhe genießen. Er beſtimmte Den, welcher von nun an der Hauptmann der Bande ſein ſollte, die bereits 300 zählte, ohne zu ahnen, daß dies ſein Verderben ſein würde. Mehre darunter, deren Ehrgeiz verletzt war, weil ſie ſelbſt auf dieſen Poſten gerechnet hatten, verriethen ihn der Policei.

Man fand ihn ſchlafend, legte ihm Feſſeln an, band eine Hand auf die Bruſt, die andere auf den Rücken und brachte ihn ſo ins Gefängniß. Dort arbeitete er ſogleich an ſeiner Befreiung. Schon hatte er die Ketten an der Mauer zerrieben, ein Loch in die Wand gemacht und war im Begriff, hinauszuſteigen, als ihn das Gebell eines Hundes verrieth. Er ward zurückgebracht und ſtreng bewacht, bis er aufs Schaffot ſtieg. Während des Proceſſes, den man ihm machte, ſchrieb er ſeine Geſchichte, aus der dieſe Angaben zuſammengeſtellt ſind.

Nur der Verrath konnte über eine Gewandtheit ſiegen, welche Cartouche ſo gewaltig in den Verhältniſſen machte, in denen er ſich befand. Sein außerordentlicher Muth verließ ihn ſelbſt im letzten Augenblicke ſeines Lebens nicht.

Die Hungersnoth im Districte Gantur in Indien.

Im J. 1833 wurden mehre Provinzen Indiens durch eine Hungersnoth heimgeſucht. Ein wohlgeſinnter Mann, welcher das angerichtete Elend in der Nähe geſehen, theilt ſehr genaue Nachrichten über den genannten Diſtrict mit, welcher nur 518,318 Seelen zählte, aber durch die Hungersnoth nahezu die Hälfte verlor. Zieht man, ſagt er, von dieſer Hälfte alle Diejenigen ab, welche wie Heuſchrecken über die benachbarten Diſtricte herfielen und dort mehr oder minder Unterſtützung fanden, ſo bleiben immer noch wenigſtens 150,000 Menſchen übrig, welche wirklich Hungers ſtarben, mehr als der vierte Theil der ganzen Bevölkerung. Die Anzahl des während dieſer Hungersnoth zu Grunde gegangenen Viehs berechnet er auf ungefähr 560,000 Stück.

Der Deserteur.

Heriſſon, ein junger Pariſer, trat freiwillig in Militairdienſt und wurde im Anfange des Jahres 1828 zu einem Regimente geſchickt, das damals an der Grenze von Biscaya in Garniſon lag. Wenn er nun an der Grenze auf dem Vorpoſten ſtand, vergaß er bisweilen das Wachehalten über einer jungen Biscayerin, die auch ihrerſeits dem jungen Soldaten geneigt ſchien. Eines Tages erklärte er ihr ſeine Liebe, das Mädchen aber, aufgeſchreckt, entfloh über die Hügel an der Bidaſſoa (dem Grenzfluſſe zwiſchen Frankreich und Spanien) und kehrte in das Haus ihrer Ältern zurück. Der junge Soldat verließ ſeinen Poſten, eilte der Flüchtigen nach, die bald ſeinen Augen verſchwand, ging in ſeinem Eifer über die Bidaſſoa und befand ſich nun auf ſpaniſchem Gebiete. Da überraſchte ihn eine Guerrilla, die ihm alle

Digitized by Google

ſeine Kleidungsſtücke nahm. Ein Bauer hatte Mitleid mit ihm und gab ihm einige Lumpen zum Bedecken ſeiner Blöße. Heriſſon ſetzte trotzdem ſeine Nachforſchungen fort und entdeckte nach acht Tagen wirklich die Hütte der Schönen, um derentwillen er ſeine Pflichten vergeſſen. Aber das Mädchen erkannte ihn in ſeinem elenden Zuſtande nicht wieder, und der Vater warf vor dem zudringlichen jungen Bettler die Thür zu.

Ein Detachement der ſpaniſchen Truppen behandelte den Pariſer beſſer als die Guerrilla; man überredete ihn, daß er ein Jahr Dienſte nahm, und er hielt ſein Verſprechen bis zum letzten Augenblicke.

Als das Jahr vergangen, war Heriſſon von ſeiner Liebe geheilt und kehrte zu ſeinem Regimente zurück, um Rechenſchaft von ſeiner Abweſenheit abzulegen. Er geſtand ſein Vergehen offen ein und verſprach, in Zukunft beſſer auf ſeiner Hut vor einer ſchönen Ausländerin zu ſein. In Berückſichtigung dieſer aufrichtigen Reue kam er mit einer ziemlich gelinden Strafe davon.

Der Kaukasus.

Der Krieg Rußlands gegen die Bergvölker des Kaukaſus hat auf beiden Seiten Heldenthaten geboren, wie ſie von keinen andern überboten werden. Das Nachſtehende iſt von einem Augenzeugen erzählt.

Auf den Felsmaſſen des Kaukaſus hatte ſich eine dunkle Decembernacht gelagert, aus zahlloſen Klüften dampfte der Nebel. Im Aul Tſchirach und der Feſtung gleiches Namens, unter ruſſiſcher Herrſchaft ſtehend, ſchliefen bereits alle Bewohner. Der Ort wurde von einem Bataillon Grenadiere vertheidigt; das Echo wiederholte nur ſelten den Ruf der Wachen von der kleinen Feſtung und das Pferdegetrappel der Koſacken, welche die Runde machten. Plötzlich fielen in der Umgegend Schüſſe, und wie ein Gewitter ſtürmten die wilden Lesghier zum Überfalle des Dorfs vom Gebirge herab. Ein blutiger Kampf begann. Achtzig Grenadiere wurden in der Kaſerne noch im Schlafe überraſcht und größtentheils niedergemetzelt; der Reſt derſelben entkam in die Veſte. Im Dorfe Tſchirach hörte einer der Offiziere des Bataillons das wüthende Geſchrei der Lesghier, ſprang von ſeinem Lager auf, ſammelte durch ſeinen Zuruf etwa 50 Grenadiere, ſtürzte ſich mit ihnen auf den dichteſten Haufen der Feinde und ſchlug ſich, da er von dem Fort abgeſchnitten war, bis zu einem hohen ſteinernen Minaret durch, wo er ſich mit ſeinen Leuten feſtzuſetzen und ſein Leben theuer zu verkaufen beſchloß. Die aufgehende Sonne beſchien das blutgetränkte Dorf und das Unglück der in der Veſte und im Minaret Belagerten. Mehr als 12,000 Lesghier hatten beide Orte eingeſchloſſen. Der Tag verging. Keine Kugel der Ruſſen fehlte ihr Ziel, aber auch die Kugeln der Feinde drangen durch die Spalten des Minarets und lichteten die Reihen der eingeſchloſſenen Ruſſen. Unterdeſſen hatte der Capitain Owetſchkin zwei Ausfälle aus dem Fort gemacht, um die Kameraden im Minaret zu befreien. „Kehre zurück“, rief ihm der heldenmüthige Offizier zu, und ſchone deine Leute zur Erhaltung der Veſte, denn ſie iſt dem Vaterlande nöthiger als mein Leben. Ich habe mich dem Tode geweiht, doch ich werde nicht vergebens ſterben. Wenn meine Kugeln verſchoſſen ſind, erdrücke ich den Feind durch meinen Fall.“

Endlich hatten die Lesghier die Pforte des Minarets zertrümmert, in die ſie ſich ſogleich ſtürzten, indem ſie mit ihren Dolchen die ſich ihnen Entgegenſtellenden niederzuſtoßen ſuchten; ſo ſtürmten ſie die enge Treppe hinauf, oben drängte ſich ihnen der Offizier mit ſeinen Leuten entgegen und ihre Säbelhiebe zerſchmetterten die Köpfe der herandringenden Feinde. Als die Lesghier ſahen, daß ſie nichts auszurichten vermochten und das Leben ihrer Krieger nur unnütz opferten, zogen ſie ſich zurück und fingen an, den Thurm zu untergraben. Ohne einen Tropfen Waſſer für den brennenden Durſt, mitten unter Leichen und Sterbenden, hielt ſich die Beſatzung dennoch zwei Tage, ohne ſich zu ergeben. Am dritten Tage ſtürzte das Minaret zuſammen und begrub unter ſeinem Schutt den heldenmüthigen jungen Krieger.

Die Lesghier wendeten ſich nun wieder zu der Veſte Tſchirach mit vereinten Kräften. Dieſe bildet ein Quadrat, an den vier Ecken mit runden Baſtionen und über den Schießſcharten durch eine hohe Bruſtwehr gegen einen plötzlichen Überfall geſchützt. Trotz eines ſtarken Kartätſchenfeuers nahten ſich die Lesghier, ſprangen in den Graben und drückten ſich an die Mauer, die ſie ſogleich zu ſtürmen verſuchten. Es entſtand ein mörderiſches Gemetzel, in welchem der Feind unter beiderſeitigen großen Verluſten zurückgeſchlagen ward. Kühne, aber erfolgloſe Ausfälle verringerten ebenfalls die Zahl der Belagerten. Die Offiziere gingen den Soldaten mit dem erhebendſten Beiſpiele der Tapferkeit voran; ſie fielen alle, Bruſt an Bruſt mit dem Feinde kämpfend, bis auf den am Fuße verwundeten Capitain Owetſchkin, der mit etwa hundert Mann, von denen die Hälfte auch bereits verwundet war, übrigblieb. Mit jeder Minute ward die Lage der Belagerten ſchrecklicher; drei Tage hatte die Belagerung nun gewährt. Schon gingen die Kugeln zu Ende, doch wieſen ſie noch immer die Auffoderungen der Lesghier zur Übergabe zurück. Endlich, aufs höchſte erſchöpft, ſchien ein Theil der Beſatzung einige Minuten lang über den Entſchluß zur Übergabe nachzudenken; da trat Owetſchkin unter ſie: „Kameraden“, redete er ſie an, „ich theilte mit euch Ruhm und Ungemach, ich erhielt mit euch meine Wunden, ich führte euch ſtets vorwärts und ſah euch nie fliehen. Wollt ihr jetzt den Ruhm der ruſſiſchen Waffen beſchimpfen, ſo ſchießt mir zuerſt eine Kugel durch den Kopf; dann thut, was ihr wollt, wenn ihr nicht thun könnt, was euch die Pflicht gebietet. Tödtet euren Führer, wenn ihr nicht mehr gegen den Feind kämpfen wollt!“

Wie neubeſeelt griffen die Soldaten wieder zu den Waffen und ſchwuren, eher zu ſterben als ſich zu ergeben. So verging der vierte Tag; am Abend deſſelben ſank Owetſchkin, von Blutverluſt erſchöpft, in eine Betäubung. Da verſuchte es ein Feldwebel, die Soldaten zur Übergabe zu bereden; nachdem er ihnen ihre Lage auf das verzweifeltſte dargeſtellt hatte, ließ er die Wahl zwiſchen dem Looſe einer erträglichen Gefangenſchaft oder dem qualvollen Tode. Dies hörte Owetſchkin in ſeinem traumähnlichen Zuſtande, raffte ſich mit ſeiner letzten Kraft auf und ſchleuderte den Feldwebel zu Boden. „Bindet dieſen Elenden!“ rief er, „wer von Übergabe ſpricht, ſtirbt von meiner Hand. Jetzt tragt mich zur Kanone.“ Er ergriff die Lunte und feuerte das Geſchütz gegen den Feind ab. Zahlloſe Kugeln flogen ihm entgegen und von dreien

Digitized by Google

zugleich getroffen, ſank er auf der Mauer nieder. Jetzt rüſteten ſich die Lesghier aufs neue zum Sturm, und der Untergang der heldenmüthigen Vertheidiger ſchien unvermeidlich. Da blitzten plötzlich ruſſiſche Lanzenſpitzen in der Ferne, und von den Höhen jagte ein Koſackenregiment herab. Die Lesghier wendeten ſich zur Flucht und bald beſchatteten ruſſiſche Fahnen die vom Tode erretteten Helden. Nur 70 Mann, unter ihnen der Capitain, waren von dem ganzen Bataillon am Leben, nur acht von ihnen ohne Wunden. Obgleich die Bergvölker ihre Todten mitzunehmen pflegen, blieben dennoch viele auf dem Kampfplatze zurück.

Glas als Hausgeräth.

Die mehrfach erwähnte neue Erfindung, aus Glas Mobilien anzufertigen, wird von verſchiedenen Seiten her in Anſpruch genommen, namentlich durch Simon in Göppingen, der ſeine Fabrikate bei Vöth in Stuttgart ausſtellt, und von Ehrhart Bauer in Hof im Voigtlande, welcher ſchon ſeit 1834 Glasmöbel gefertigt haben will. Durchaus neu iſt die Anwendung von Glas zu allerlei Hausgeräthen, wozu dieſer Stoff ſonſt nicht gebraucht wurde, allerdings nicht; ſo kamen ſchon lange Tiſchplatten von ſtarkem Glaſe vor; in den königlichen Gärten zu Charlottenburg und Sansſouci befanden ſich ſchon vor mehr als 20 Jahren Glasringe an den Ziehprahmen über den Gewäſſern; Handgriffe von weißem oder buntem Glaſe ſieht man ſehr oft an Thürſchlöſſern und Klingelzügen der Häuſer und Dampfſchiffe. Auch hat man gläſerne Unterſetzer unter die Füße der Pianofortes, die das Inſtrument von dem Einfluſſe des oft feuchten Fußbodens iſoliren und dadurch Ton und Stimmung beſſer bewahren, und überdies einen Zierrath bilden. — Es handelt ſich aber von dem beſprochenen Gegenſtande wol weniger um eine Erfindung als um einen ausgedehntern Gebrauch der weißen und farbigen Glasſtoffe, welche gewiß vielerlei Vortheile und Annehmlichkeiten gewähren.

Miscellen.

Selbſtmord aus falſcher Scham. Neulich ereignete ſich in Peſth der Fall, daß ein Herr gerade in dem Augenblicke das Zimmer eines Barons verließ, als dieſer ſeine goldene Doſe vermißte. Er ward ohne weiteres zurückgeholt und der Baron, durch des Fremden höchſt elegante Kleidung eingeſchüchtert, fragte nun lächelnd, ob er nicht in Zerſtreuung die Doſe eingeſteckt habe. Als er aber den Herrn erblaſſen ſah, glaubte er ſich ſeiner Sache gewiß und drang darauf, derſelbe müſſe ſich durchſuchen laſſen. Zu gleicher Zeit traten auf ſein Klingeln mehre Diener ein, die den Verzweifelnden mit Gewalt auszogen, und da ergab ſich, daß deſſen Erblaſſen blos daher rührte, weil er unter der prächtigen Garderobe ein armſeliges zerriſſenes Hemd trug. In dieſem Moment fand ſich auch die Doſe vor, die zwiſchen die Seitenwand des Sophas gefallen war. Eine halbe Stunde ſpäter ſchlugen die Donauwellen über dem Kopfe des fälſchlich Angeſchuldigten zuſammen. Die falſche Scham drückte ihn mehr als das Elend der Seinen, die durch des Barons Nachforſchungen in einer dumpfigen Kellerwohnung entdeckt wurden.

Straßen in China. Der Hauptverkehr in China geſchieht durch Schiffe auf Flüſſen und Kanälen, die Landſtraßen verdienen mehr den Namen Fußpfade; ich bin, erzählt ein Reiſender, auf der großen Straße der Hauptſtadt von Se-tſchuan gereiſt, die man mir als eine der ſchönſten in der Provinz geſchildert hatte, und ſie iſt es auch, hat aber dennoch nicht über fünf Fuß Breite. Wenn man auf dieſen Wegen einem Ochſen oder Büffel begegnet, ſo muß man ihm ausweichen und ſich auf die Seite ſtellen, wenn man nicht in ein reichlich bewäſſertes Reisfeld gedrängt ſein will. Ich habe in dem Lande, welches ich durchwanderte, weder Wagen noch Karren geſehen, ſondern nur Handwagen. In den Provinzen Honan, Schen-ſi und Pe-tſche-li ſoll es jedoch Karren und öffentliche Wagen geben und die Wege viel breiter ſein.

Unverhofftes Wiederſehen. In eins der hamburger Schreib- und Geſchäftsbureaux kommt dieſer Tage eine Frau und bittet um Anfertigung eines Briefes an ihren, wie ſie vermuthet, in Neuyork wohnhaften Bruder, von dem ſie in 20 Jahren nichts erfahren hat. Gleich darauf tritt ein etwas bejahrter Herr ein, mit ſonnengebräuntem Geſicht und von fremdartigem Anſehen, der Viſitenkarten beſtellt. Die Dame horcht verwundert der ihr wohlbekannten Stimme, ſie erkennt ihren eben aus Amerika heimgekehrten Bruder und freudig ſinken ſich die Beiden in die Arme.

Kein Feuer mehr! In London hat man eine ganz neue Vorrichtung zum Löſchen des Feuers erfunden. Man ſchießt es nämlich aus. Eine Miſchung von Kohle, Salpeter und Gyps entzündet ſich ſehr leicht und entwickelt dabei eine ungeheure Menge Gas. Da nun Feuer darin nicht brennt, ſo beſteht die neue Vorrichtung darin, daß man das Feuer, welches unterdrückt werden ſoll, mit dem Rauche des neuen Pulvers umhüllt. Dieſes Pulver wird in einem eigenen eiſernen Geräthe durch eine beſondere Vorrichtung entzündet und der Rauch, der ſich entwickelt, durch einen Schlauch wie Waſſer zu der brennenden Stelle geleitet. Man hat in London bereits viele Verſuche damit angeſtellt, die überraſchend glückliche Reſultate gegeben haben ſollen.

Zur Gedächtnißübung und Fremdwörterkenntniß. Wöchentliche Aufgabe für unſere jungen Leſer. — Facta, Thaten, Thatſachen. Factionen, Parteien. Fallible, der Täuſchung, dem Irrthume ausgeſetzt. Falliment, Zahlungsunfähigkeit. Falſarius, Fälſcher. Farce, Poſſenſpiel. Faſtuös, prunkvoll. Fata, Schickſale. Fatalismus, der Glaube an ein Verhängniß. Fatigant, ermüdend, abſpannend. Fautor, Gönner. Favorit, der Günſtling. Ferment, Gährungsmittel. Fertil, fruchtbar, ergiebig. Fiction, Erdichtung. Finale, Schluß. Fingiren, erdichten. Fixiren, befeſtigen. Fluctuiren, wogen, ſchwanken. Fluidum, Flüſſigkeit. Focus, Brennpunkt. Föderation, Verbündung. Fortification, Befeſtigungskunſt. Forum, Marktplatz, Gerichtsſtelle.

Literariſche Anzeige.

In meinem Verlage erſcheint ſoeben und iſt in allen Buchhandlungen zu erhalten:

Lentz (C. G. H.), Geſchichte der evangeliſchen Kirche ſeit der Reformation. Ein Familienbuch zur Belebung des evangeliſchen Geiſtes. Zwei Bände in ſechs Heften. Erſtes Heft. Gr. 8. Jedes Heft 9 Ngr.

In einer Zeit wie die unſere, wo wir auf dem immer großartiger werdenden Schauplatze der Kirche Erſcheinungen zu Tage und Gedanken zur Wirklichkeit kommen ſehen, die vor kurzem noch für unmöglich gehalten wurden, wird ein Werk wie dieſes, das durch vorſichtige Betrachtung der Vergangenheit zu einer richtigen Beurtheilung der religiöſen Ereigniſſe führt und deſſen Verfaſſer die Erweckung eines echtevangeliſchen Geiſtes zu ſeinem Ziele ſich vorgeſteckt hat, kaum einer weitern Empfehlung bedürfen.

Leipzig, im Juli 1845.

F. A. Brockhaus.

Herausgegeben unter Verantwortlichkeit der Verlagshandlung F. A. Brockhaus in Leipzig.

Digitized by Google

Das Pfennig-Magazin
für
Belehrung und Unterhaltung.

Nr. 132.] Neue Folge. Dritter Jahrgang. [12. Juli 1845.

Tirol.

Schloß Tirol.

Das Pfennig-Magazin hat in frühern Nummern bereits von dem ſchönen Lande Tirol in hiſtoriſcher wie geographiſcher Beziehung ſeine Leſer unterhalten. Was von ſeinen Bewohnern, ihren Sitten und Gebräuchen zu ſagen iſt, wird nicht minder anziehend ſein.

Des Tirolers Lieblingsluſt iſt das Schießen. Von Jugend auf mit dem Gewehre vertraut, hat er eine ungemeine Fertigkeit darin erhalten. Im Scherz und Ernſt, wenn's vor dem Feinde gilt, iſt der Tiroler mit ſeiner Büchſe der wackerſte Burſche. Was ſie vermögen, wenn ſie fürs Vaterland ſtreiten, ſagt uns am beſten des Sandwirths Hofer Zeit.

Auch die Gemſenjagd, vielleicht gerade weil ihre Gefahren groß, iſt des Tirolers Luſt, und von Klippe zu Klippe klimmt er der Flüchtigen nach, bis ſeine ſichere Kugel ſie erreicht, und wie ſtolz winkt ihm dann die Feder vom Hute, das Zeichen, daß er eine Gemſe geſchoſſen und heimgebracht.

Ihre Spiele, es mag ſein, ſind etwas gewaltſamer Natur. Fauſtkampf und Ringen, Stoßen und Schlagen, die Finger mit dicken Eiſenringen bewaffnet, die gar arge Wunden ſchlagen, das iſt nun einmal des Tirolers Leidenſchaft, den das Gefühl ſeiner Kraft zum Scherzkampfe mit den Freunden treibt. Da iſt das Häkeln, indem die zwei Kämpfer die gekrümmten Mittelfinger ineinander flechten und nun auf gewaltſame Art ſich damit niederzureißen ſuchen. Das beliebteſte aber iſt der Hoſenlupf, und es mag ergötzlich für den Zuſchauer ſein, wenn er den einen der rüſtigen Ringer dem andern, ſtärkern nachgebend, am Gurt gepackt, über deſſen Kopf geſchleudert ſieht. So freudig mag's dem Beſiegten freilich nicht zu Muthe ſein, der auch noch den Schimpf zu überwinden hat, daß er unterlag.

Das Tanzen der Tiroler iſt ein wirres, tolles Durcheinander, zu dem die Muſik einen gewaltigen Lärm macht. Muſik und Geſang gehören übrigens zum Leben der Tiroler; wie prächtig er zur Cither ſchlägt und wie freudig er jodelt, das von einem echten Tiroler zu hören, iſt ſchon der Mühe werth, und er kann ſich ſelbſt neben dem gerühmten Spiele mancher vornehmer Virtuoſen hören laſſen.

Der Tiroler iſt arbeitſam, ſparſam und immer fröhlich; das iſt kein echter Tiroler, dem ein Misgeſchick den frohen Muth nimmt. Treu ſeinem Fürſten, ſeiner Heimat mit unerſchütterlicher Liebe zugethan, ſtolz auf ſeine alten Rechte und Freiheiten, die

Digitized by Google

ihm die Großthaten früherer Zeit errangen und die ihm ſeine Eiferſucht darauf erhält — ſo iſt der Tiroler, des ſchönen Landes ſchönſter Schmuck.

John Smith.

Geſchichte der erſten engliſchen Niederlaſſungen in Nordamerika.

(Fortſetzung aus Nr. 131.)

Die Abenteuer Smith's, der gegen Ende des Jahres 1601 nach Wien kam, gewinnen von dieſer Zeit an einen durchaus kriegeriſchen Charakter. Bald zeigt er ſich uns als Held, bald als tüchtigen Ingenieur. Die Türken hatten ſiegreiche Fortſchritte gemacht, Kaniſcha genommen und belagerten Olumpagh, und es war hohe Zeit, ihrem Andringen kräftig entgegenzuſtehen. Smith ſchloß ſich dem Heere des Generals Kiſell an, der die Belagerer von außen beſchäftigte, und fand bald Gelegenheit, ſich nützlich zu machen. Da dem General ſehr daran lag, mit dem Feſtungscommandanten zu communiciren, ſo ſchlug Smith ihm eine Art von telegraphiſcher Sprache vor, die in einem Alphabete aus Fackeln beſtand. Die Sache gelang und Smith griff nun zu einer neuen Kriegsliſt, die nicht minder guten Erfolg hatte. Er ließ mehre tauſend Patronen an Schnuren befeſtigt in einer langen Linie ausgedehnt auf einmal anzünden, ſodaß es einen Knall wie von ebenſo viel Flintenſchüſſen gab. Dadurch wendeten ſich die irregemachten Türken nach jener Gegend, wo ſie einen Angriff vermutheten, während ſie von der andern Seite durch General Kiſell in demſelben Augenblicke angegriffen wurden, in dem die Beſatzung den verabredeten Ausfall that. Die Türken erlitten ſtarken Verluſt und hoben die Belagerung auf.

Bei der Belagerung von Stuhlweißenburg wendete Smith von ihm erfundene Bomben an, die er ſeine feurigen Drachen nannte, die in der Nacht in die Stadt geſchleudert wurden und eine fürchterliche Feuersbrunſt anrichteten. Die Feſtung Regal im Lande Zarkem war in dieſem Kriege der Schauplatz der ritterlichſten Thaten unſers Smith. In dieſer Feſtung, durch ihre Lage gegen alle Angriffe des Chriſtenheers geſchützt, lag eine aus Türken, Tataren, Panduren und Renegaten zuſammengeſetzte Beſatzung, welche die Bemühungen und Anſtalten der Belagernden verhöhnte, bis zuletzt im Übermuthe einer der vornehmen Türken eine förmliche Ausfoderung an die chriſtlichen Hauptleute ſchickte, mit ihm im Zweikampfe zu kämpfen. Turbaſcha hieß der Bramarbas. Die chriſtlichen Hauptleute drangen ſo eifrig darauf, die Herausfoderung anzunehmen, daß ſich der General genöthigt ſah, ſeine Einwilligung zu geben, und um allen Streit zu vermeiden, ſollte das Loos entſcheiden. Smith war der vom Glück Begünſtigte und vielfach Beneidete.

Am Tage des Zweikampfs kam Turbaſcha aus der Feſtung geritten, in glänzender Waffenrüſtung, mit Flügeln von Adlerfedern in Silber geſetzt an den Schultern, mit Edelſteinen geziert. Drei Janitſcharen ritten ihm vor und zur Seite. Smith war nur von einem einzigen Edelknaben begleitet, der ſeine Lanze trug, ſprengte aber ſo gewaltig auf ihn ein und ſtieß ſo kräftig mit der Lanze auf den Türken, daß derſelbe mit durchbohrtem Gehirn zur Erde fiel, worauf ihm Smith den Kopf abhieb, Alles zum großen Jubel der Seinen und zum Ärger der Belagerten, die von den Wällen herab dem Kampfe zuſchauten.

Am andern Tage hatte Smith wieder einen Zweikampf zu beſtehen mit einem Freunde Turbaſcha's, der deſſen Tod rächen wollte. Es ging ihm aber nicht beſſer, ſowie zuletzt einem Dritten, der auch ſeinen Kopf einbüßte. Smith ward für dieſe Heldenthaten zum Major ernannt, erhielt ein treffliches Roß nebſt Degen und Wehrgehenk und 300 Dukaten.

Später kämpfte Smith in der Walachei gegen die Türken. Anfangs war das ſiebenbürgiſche Heer glücklich, und auch hier hatte Smith bereits durch ſeine Feuerwerkskünſte mehre Vortheile erringen helfen, bis zuletzt am Fuße des Gebirges Rotentoe eine furchtbare Schlacht ſtattfand, in der 30,000 Mann fielen; die Türken blieben Sieger. Smith lag unter den Todten auf der Wahlſtatt ſchwer verwundet, da aber die feindlichen Plünderer noch Leben in ihm ſpürten und ſeine Rüſtung ihn als einen angeſehenen Offizier zu erkennen gab, nahmen ſie ihn auf und pflegten ihn gut, bis ſeine Wunden geheilt waren. Der Tod wäre damals beſſer für ihn geweſen, denn es harrte ſeiner ein ſchreckliches Loos. Er ward nach Ariopolis auf den Sklavenmarkt gebracht und dort verkauft. Er kam an einen Paſcha, der ihn als Geſchenk für ſeine Braut nach Konſtantinopel ſchickte. Die Braut aber verliebte ſich in ihn, und um ihn zu einem vollſtändigen Türken erziehen zu laſſen, zugleich aber ihn und ſich vor allem Verdachte ſicher zu ſtellen, ſchickte ſie ihn an ihren Bruder, der Paſcha von Nalbritz in Cambrien war. Sie hatte ihre Abſicht in einem Briefe ausgeſprochen, den ſie Smith mitgab, ſcheint aber ihren Bruder nicht recht gekannt zu haben, denn kaum hatte dieſer ihren Brief geleſen, ſo gerieth der Paſcha in die höchſte Wuth, ließ den unglücklichen Smith entkleiden, ihm einen Rock vom gröbſten Haartuche umhängen, Bart und Haupthaar glatt ſcheren und um den Hals einen eiſernen Ring legen. So ward er den übrigen Sklaven zugetheilt und hatte, wie er ſich ſelbſt ausdrückt, eine Behandlung zu erleiden, wie ſie kaum ein Hund würde haben ertragen können.

Es iſt natürlich, daß er an ſeiner Befreiung aus dieſem Joche arbeitete. Der Zufall kam ihm zu Hülfe. Der Paſcha kam, wie er zu thun pflegte, eines Tages in eine Scheuer auf einem großen Felde, wohin Smith zum Dreſchen geſchickt war. Hier verhöhnte ihn der Paſcha und ſchlug ihn, was Smith in ſolche Wuth verſetzte, daß er mit dem Knüttel, der ihm als Dreſchflegel diente, dem Paſcha das Hirn einſchlug, dann dem Leichnam die Kleider aus- und ſich anzog, ſich mit einigem Korn verſah, auf des Paſcha Pferd ſprang und hinaus in die Wüſte jagte. Mehre Tage irrte er ſo umher, bis er endlich auf eine große Straße und nach 16 entſetzlichen Tagen in die moskowitiſche Feſtung Arcopolis kam.

Dort ward er vor den Gouverneur geführt, der ihn, nachdem er den Ankömmling, welcher ſeinem Äußern nach kaum mehr einem menſchlichen Weſen glich, vielfältig ausgefragt hatte, freundlich aufnahm. Man nahm ihm das Halseiſen ab und war ſo gütig gegen ihn, daß es ihm ſchien, er ſei zu neuem Leben erwacht.

Er blieb dort, bis der Gouverneur ihn mit einer Karavane, dem einzigen Mittel, dort mit einiger Sicherheit zu reiſen, weiter ſchicken konnte. So ward er von einem Gouverneur zum andern transportirt, das ganze Land durch über den Dniepr, bis er endlich nach Polen und Siebenbürgen kam. Von einem zum andern begleiteten ihn freundliche Briefe und Zeugniſſe

Digitized by Google

der Gouverneure, überall ward ihm die freundlichſte Aufnahme zu Theil.

In Siebenbürgen angekommen, war Smith wieder unter Freunden und fühlte ſich wieder glücklich und heimiſch. Von dort zog er durch Deutſchland, Frankreich nach Spanien, zu neuer Thätigkeit bereit.

Wie er nämlich gehört hatte, war in der Berberei ein Bürgerkrieg ausgebrochen und Smith beſchloß, dort ſein Glück zu verſuchen. Aber die Schlechtigkeit und Verrätherei, die bei beiden Parteien zu Hauſe war, verleidete ihm ſeinen Entſchluß und er kehrte mit demſelben franzöſiſchen Schiffe, das ihn dorthin gebracht, zurück, wobei er unterwegs ein Seetreffen mit Spaniern beſtand. Zu Ende des Jahres 1604 oder zu Anfange des folgenden Jahres kehrte er nach England zurück, von dem er ſechs Jahre abweſend geweſen war, ſechs Jahre, ſo reich an Erlebniſſen, wie ſie Vielen ein ganzes Menſchenleben hindurch nicht zu Theil werden.

(Fortſetzung folgt in Nr. 133.)

Die barmherzige Witwe.

Eine pariſer Gerichtsſcene.

Frau Gateloup ſteht vor Gericht als Klägerin.

Präſident. Frau Gateloup, ſagen Sie, worüber beſchweren Sie ſich?

Frau Gateloup. Ach, Herr Präſident! Ich hatte einen Getreidehaufen, 1400 Garben, mein ganzes Vermögen. Den hat der junge Sourdeau angezündet und ich bin dadurch ganz zu Grunde gerichtet.

Präſident. Sie verlangen Schadenerſatz?

Frau Gateloup. Ach lieber Himmel, nein; der arme Sourdeau, mein Nachbar, iſt noch ärmer als ich; wovon ſollte mich der gute Mann denn bezahlen?

Präſident. Da Sie aber eine Klage eingereicht haben, ſo müſſen Sie auch entſchädigt werden. Wir müſſen alſo darüber einen Beſchluß faſſen.

Frau Gateloup. Machen Sie das wie Sie wollen, lieber Herr Präſident.

Präſident. Ich frage Sie daher noch einmal, ob Sie Schadenerſatz wollen, ob Sie wollen, daß Sourdeau Ihnen den Schaden erſetze, den Ihnen ſein Sohn verurſacht hat.

Frau Gateloup. Ja, Herr Präſident, wenn es Ihnen gefällig iſt; aber ſo wenig als möglich.

Präſident. Sein Sie ruhig; das Gericht iſt nicht ſtrenger als Sie ſelbſt.

Frau Gateloup. Ja, das kann ich verſichern, Herr Präſident; der alte Sourdeau iſt ein achtbarer und rechtſchaffener Mann.

Präſident. Sage uns, Jakob Sourdeau, warum und wie du den Getreidehaufen angebrannt haſt.

Der Knabe Sourdeau. Ich begegnete dem kleinen Emil, und der ſagte: wollen wir mit Kugeln ſpielen? Wir ſpielten ein Bischen und dann gingen wir nach Hauſe. Zu Hauſe nahmen wir Zündhölzer und brannten ſie an. Nachher gingen wir aufs Feld, wo der Gateloup ihr Getreidehaufen ſtand. Da habe ich an einem großen Steine auch ein Zündhölzchen angebrannt und auf einmal ſteht der ganze Haufen in Feuer. Da erſchrak ich ſehr und lief fort.

Sourdeau der Vater. Durch deine Dummheit haſt du einen großen Schaden angerichtet, den weder du noch ich je erſetzen können und der unſere gute Nachbarin in die bitterſte Armuth ſtürzt.

Der Knabe. Ach lieber Vater, was redeſt du noch ſo. Ich bin ſchon ſo unglücklich. Schlag mich lieber todt.

Präſident. Sourdeau, Sie trifft der Vorwurf, daß Sie ſo gefährliche Dinge wie Zündhölzchen offen liegen gelaſſen. Sie ſind ſehr unvorſichtig geweſen und ich muß Sie darüber ſehr tadeln. Der unerfahrene Junge konnte Ihnen ebenſo gut Ihr Haus anzünden.

Der Knabe. Ach lieber Herr, der Vater iſt ganz unſchuldig, denn die Zündhölzchen waren in einem Kaſten und lagen auf einem Vorſprunge an der Wand, und ich mußte erſt auf den Tiſch ſteigen, um ſie zu holen. Ich hatte immer geſehen, daß der Vater dort die Zündhölzchen hinlegt und wollte auch einmal den Spaß haben, Feuer damit zu machen. Ich habe allein Strafe verdient.

Frau Gateloup. Ach lieber Herr Präſident, verzeihen Sie den Armen, dem Vater wie dem Sohne, die mir gewiß nichts haben zu Leide thun wollen.

Präſident. Sie nehmen Ihre Klage zurück?

Frau Gateloup. Ich möchte von ganzem Herzen, wenn ich nur mein Getreide wieder hätte.

Präſident. Es ſteht nicht in unſerer Macht, es Ihnen wieder zu erſtatten, und wenn Sie eine Entſchädigung verlangen, ſo bleibt nichts übrig als Sourdeau zu verurtheilen, ſie Ihnen zu bezahlen. Wie hoch beläuft ſich der Schaden?

Frau Gateloup. Auf 600 Francs, aber ich will nur 100 Francs, um den armen Sourdeau nicht ganz zu Grunde zu richten.

Präſident. Ihr Benehmen gereicht Ihnen ſehr zur Ehre. Das Gericht wird es berückſichtigen und ſich bemühen, Ihnen anderweitig eine Unterſtützung zukommen zu laſſen.

Der alte Sourdeau. 100 Francs ſind für mich ſchon eine ſehr große Summe, und ich weiß nicht, ob und wie ich ſie werde aufbringen können. Ich habe nur das zum armſeligſten Leben Nothwendige.

Präſident. Sie müſſen ſich einrichten und monatweiſe bezahlen. So werden Sie nach und nach in einem Jahre die Schuld abtragen.

Sourdeau. Wie es Ihnen beliebt; ich muß mich in Alles fügen, obgleich ich jetzt ſchon mit den Meinigen nicht ſatt zu eſſen habe.

Der alte Sourdeau fährt fort zu jammern. Der Präſident aber ſucht ihn zu beruhigen; man werde dafür ſorgen, daß ihm Unterſtützung zukomme.

Wirklich wendet ſich nach dem Schluſſe der Verhandlungen der Präſident an die Königin, deren Wohlthätigkeit allbekannt iſt, unterrichtete ſie von der traurigen und bedrängten Lage des Angeklagten wie der Klägerin und erhielt ſogleich eine Unterſtützung, die an beide Betheiligte zur Hälfte vertheilt wurde.

Ueber den Tarantelſtich.

Ein Arzt, der ſich fünf Jahre lang zu Albiſola in der Provinz Savona (Italien) aufhielt, wo die Tarantel ſehr gewöhnlich iſt, hat einige Bemerkungen über die aus dem Tarantelſtich entſpringende Krankheit bekannt gemacht. Die Krankheit findet, wenigſtens ſo weit ſeine Erfahrung geht, nur in den Monaten Juni, Juli und Auguſt ſtatt, was zu beweiſen

Digitized by Google

ſcheint, daß dieſe Spinne nur in der ſtärkſten Sommerhitze giftig iſt. Die Landleute ſind namentlich beim Mähen auf dem Felde dem Biſſe dieſes Thiers beſonders ausgeſetzt. Wenn man die Krankheit ſich ſelbſt überläßt, ſo ſteigt ſie in den drei erſten Tagen ſo, daß ſie den heftigſten Anfällen von Cholera oder Starrkrampf gleichkommt; von dem vierten Tage an nimmt ſie ab und endet ſtets glücklich am vierzehnten oder funfzehnten Tage. Der Arzt ſah kein Beiſpiel der oft erwähnten Leidenſchaft für Muſik und Tanz, die man gewöhnlich als Symptome und Heilmittel der Krankheit bezeichnet. Eine einzige Kranke, eine Frau von 32 Jahren, ſagte ihm, ſie hätte mitten unter den heftigſten Schmerzen, wenn ſie den Klang der Glocken und die Geſänge der Landleute gehört habe, ſich mit Gewalt zurückhalten müſſen, um nicht zu tanzen, und ſie hätte, ohne die Furcht, für toll zu gelten, der Neigung nachgegeben, ſo ſehr habe es ihr geſchienen, als müßte das Tanzen ſie erleichtern.

Das Eismeer.

Es iſt ein trauriges Sein in den Regionen des Eiſes, wo die tödtlichſte Einförmigkeit herrſcht. Kein Grün, kein Blättchen, nur einige bleiche Flechtengewächſe ziehen ſich am Boden hin. Da iſt ewiger, unerbittlicher Winter. Umhüllt von dem ewigen Schneemantel iſt die Erde, und ſelbſt in der kurzen Dauer einer Art Sommer trotzen die Eisberge des Oceans den Strahlen der Sonne.

Und doch hat dieſe traurige Wüſte ihre Bewohner. Aber ſie wiſſen nichts von einem beſſern Sein, ſie friſten ihr Leben mit dem Mooſe der Felſen, ſaugen den gefrorenen Schnee, tödten die Ungeheuer des Meers, um ihren Thran und Speck zu gewinnen.

Und ſonderbarer Wille des Menſchen, der die Freuden einer geſegneten Natur verläßt, um in dieſe Einöden zu gehen und da mehre Jahre zuzubringen! Mehr wie einmal iſt dies geſchehen.

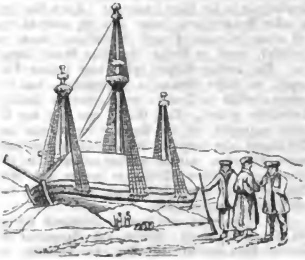
Dort ſegelt mitten zwiſchen den Eisbergen ein europäiſches Schiff heran, es iſt eine Entdeckungsexpedition. Bewundert den Geiſt der Civiliſation! Dieſe Matroſen, dieſe Offiziere, dieſe Gelehrten haben Alles, Vaterland, Familie und den heimiſchen Herd verlaſſen, um die Zuſtände dieſer entſetzlichen Wildniß zu erforſchen.

Der Erſte, der dieſe Gegend beſucht hatte, war ein Portugieſe, Gaspard de Cortereal. Ermuntert durch ſeine Entdeckungen, unternahm er im Anfange des 16. Jahrhunderts eine zweite Fahrt, aber er kehrte nicht wieder. Sein Bruder, Michel de Cortereal, der darauf ausfuhr, um ihn zu ſuchen, theilte ſein Schickſal.

Von da wurden nur einzelne Verſuche gemacht, dieſe unwirthbaren Regionen zu beſchiffen und wiſſenſchaftlich näher kennen zu lernen, bis England endlich, dem der Friede die freiere Verfügung über ſeine Flotte wiedergegeben hatte, zuerſt wieder daran dachte, den alten Plan, eine Durchfahrt, die ſogenannte ſüdweſtliche zwiſchen Europa und Amerika, zu entdecken, um Indien und Aſien auf einem kürzern Wege als bisher

zu erreichen, eine Expedition unter den Capitainen Roß und Parry ausſchickte, die im April 1818 abging, nach ſechs Monaten aber wiederkehrte, ohne ihren Zweck erreicht zu haben.

Capitain Parry machte ſeitdem noch drei Reiſen an den Nordpol, und auf einer derſelben mußte er, da es ihm nicht gelang, den Ausweg aus dem Eiſe zu finden, mit ſeinen beiden Schiffen Hecla und Griper überwintern. Nachdem ſie die Unmöglichkeit eingeſehen hatten, herauszukommen, ergaben ſie ſich, wie es von ſo muthigen Männern zu erwarten war, in ihr Schickſal. Sie trafen alle möglichen Vorſichtsmaßregeln, um ihre Schiffe zu ſichern und ihre Lebensmittel zu erhalten. Die Segel wurden eingerefft und umwickelt und über jedes Verdeck ein Dach gezimmert, das dicht mit Segelwerk gedeckt ward. Das Verdeck wurde ſo viel als möglich geräumt, um Platz für die nothwendigen Übungen der Mannſchaft zu erhalten, im Innern wurden die Öfen geheizt, die eine leidliche Wärme erzeugten, und die weiſe Eintheilung der Lebensmittel verhütete den Ausbruch des Skorbuts. Wenn es das Wetter erlaubte, begaben ſich die Matroſen ins Freie, um dort heilſame Übungen vorzunehmen. Im Anfange konnten ſie noch jagen; als aber die Jahreszeit weiter vorrückte und die Thiere fortzogen, waren ſie allein in dieſer ungeheuern Eiswüſte, deren Schweigen nur durch das Geheul der Wölfe, Eisbäre und das Getrappel der Füchſe unterbrochen wurde, die ihrem Vaterlande treu geblieben waren.



Das Schiff Hekla.

Aber man mußte nicht nur den körperlichen Bedürfniſſen entſprechen, es mußte auch für die des Geiſtes geſorgt werden, damit er nicht der Krankheit unterliege. Man verfaßte Journale, die von einem Schiffe auf das andere geſchickt wurden, man errichtete ſogar ein Theater, ja man eröffnete eine Schule, und mehr als ein Matroſe, der, als er von Hauſe wegfuhr, rüſtig an Gliedern, aber roh und ungebildet war, kehrte von dort, wenn auch mit erfrorenen Gliedern, ſo doch gebildet an Geiſt und veredelt zurück.

So verging der Winter. Drei Monate lang war ſogar die Sonne verſchwunden, bis man am 3. Februar 1820 von einem der Maſten des Hekla ihre erſten Strahlen wieder ſah, und am 7. Februar ihre Scheibe ſich wieder über dem Horizont zeigte. Erſt im Auguſt kehrten die Rennthiere wieder zurück und gaben damit das Zeichen, daß nun das Schickſal der Schiffe ſich günſtiger geſtalten werde. Man machte Jagd auf die Thiere, und nachdem man zwei derſelben erlegt hatte, hielt man am Bord ein lange entbehrtes Freudenmahl. Die Schiffe wurden von ihrem winterlichen Kleide befreit, man gab den Maſten ihre Segel wieder, hob den Anker, und von den beiden Schiffen tönten freudige Hurrahs. Das Eis wich, die Fahrt war frei und glücklich verließen ſie das traurige Land, den heimiſchen Ufern zuſegelnd.

Das Ochsenfest bei den alten Russen.

Es entſtand dieſes Feſt wahrſcheinlich zur Zeit des Zarenprunkes und wurde ſo mit dem Wandel des Herrſcherſitzes von Moskau nach Petersburg verlegt.

Dieſes wilde Freudenfeſt wurde nie anders als bei ganz außerordentlichen Gelegenheiten gefeiert; unter Katharina der Großen kam es zuletzt vor und unterblieb ſeit dieſer Zeit nicht wegen ſeiner großen Koſten, ſondern weil es nie ohne bedeutende Unglücksfälle endete.

An dem Tage des Feſtes, ſchon am frühen Morgen ſtrömte die ganze zahlreiche Bevölkerung von Petersburg nach dem Platze, der ſich vor dem Winterpalaſt ausbreitet; doch ſo ausgedehnt auch dieſe Fläche iſt, ſie vermochte nicht die Zahl der immer mehr und mehr Herbeiſtrömenden zu faſſen; Menſchenbruſt war an Menſchenbruſt gedrängt und keine freie Bewegung mehr möglich. Die Fenſter der Häuſer, welche nach dem Platze herausgingen, waren mit zahlloſen geſchmückten Zuſchauern beſetzt. Oben auf den Dächern, bis zu den höchſten Spitzen, wogte und drängte ſich eine zweite Bevölkerung wie unten auf der Erde.

Vor dem Balcon der Kaiſerin ſtand eine mächtige, umfangreiche Erhöhung, welche terraſſenförmig beinahe bis zu den Dächern der Häuſer emporſtieg; dieſe Pyramide war von oben bis unten mit purpurrothem ſeidenem Stoffe bedeckt, von der ſtumpfen Spitze ſchaute ein ſchön geſchmückter Ochſenkopf mit vergoldeten Hörnern hervor. Neben dieſem Purpurberge war ein tiefes marmorenes Baſſin, an deſſen Rande Kellen, Gläſer und Krüge in Menge hingen. Vor dem Balcon des Großfürſten und Thronfolgers prangte eine gleiche Erhöhung, nur mit dem Unterſchiede, daß dieſe mit himmelblauem Stoff bedeckt war und der ehrwürdige Ochſenkopf nur verſilberte Hörner hatte; zur Seite war ein gleiches Baſſin. Eine doppelte Reihe Militair umgab das Ganze; aber nur mit Mühe widerſtand dieſe lebende Mauer dem Andrange des Volks. Ein dumpfes, unverſtändliches Getöſe, dem fernen Donner ähnlich, erhob ſich aus der zuſammengedrängten Menge, die jetzt nur ein einziger Rieſenkörper zu ſein ſchien; denn die ganze Stadt war wie ausgeſtorben, ihr Leben nur auf dieſe Stelle gebannt. Da ſtieg eine Rakete gen Himmel; jenes tiefe Gemurmel erſtarb; in der zahlloſen Menge herrſchte Todesſtille. Nun donnerte ein Kanonenſchuß — ein zweiter — der dritte folgte, und plötzlich löſten ſich die Reihen der Krieger. Mit einem wilden Hurrahgeſchrei, vor deſſen Laute die Erde bebte, ſtürzte nun das Volk auf ſeine Beute los. In einem Nu war die ſeidene Bekleidung der Gerüſte in Stücke geriſſen, und die Schinken, Würſte, Gänſe, Haſen u. ſ. w., die ſich unter ihr verborgen hatten, flogen von einer Hand in die andere. Höher, immer höher, zu dem braun gebratenen Ochſen ſelbſt hinan dringt ein ſtürmender Haufe; ſchon iſt einer der Kräftigſten oben, ſchon faßt er die goldenen Hörner, da reißt ihn der Neid der Nacheilenden bei den Beinen herab; er ſtürzt und verſchwindet in dem verflochtenen Knäuel;

Digitized by Google

ob er gerettet oder zertreten wird, kümmert jetzt keine menſchliche Bruſt.

Mit dieſem Gewirre zugleich, in dem nämlichen Augenblicke, wo der dritte Kanonenſchuß ertönt, ſpringt aus dem Baſſin, das den Gemächern der Kaiſerin gegenüberſteht hoch empor ein Blutſtrom rothen Weins, indeß die andere Quelle weißen ſprudelt. Die durſtigen Trinker eilen jubelnd zu dem köſtlichen Naß, die Kellen, Gläſer, Krüge ſind bald zerbrochen und zerſchlagen; jetzt wird mit Mützen, Hüten und Händen geſchöpft. Da lehnt ſich ein Matroſe in ſeiner Theerjacke über den Rand des Baſſins, um den Wein auf die einfachſte Art mit dem Munde aufzufangen, aber der tobende Haufe hinter ihm drängt, er verliert das Gleichgewicht und ſtürzt kopfüber in den Nektarbrunnen; er ſinkt, kommt aber jubelnd wieder in die Höhe und befindet ſich in dem Elemente wie der Fiſch im Waſſer. Die andern Trinker, ſein Glück beneidend, faſſen ihn bei den Haaren, um ihn ſeinem naſſen Elemente zu entziehen; noch einmal zerrt ſich der Glückliche los, mit einer eigenen Geſchicklichkeit hat er ſich des einen Stiefels entledigt, er füllt ihn mit Wein und ſteigt nun erſt wieder auf die trockene Erde.

Unterdeſſen iſt es den Bemühungen einiger Wagehälſe gelungen, ſich der Hörner zu bemächtigen; ſie wollen damit ins Schloß eilen, um die für dieſe Beute beſtimmten goldenen Imperials zu empfangen, aber noch hat ihnen die Eroberung nichts geholfen; drohende Fäuſte erheben ſich, Meſſer blinken; endlich gelingt es einigen Glücklichen, mit dieſen Trophäen in das Innere des Schloßhofs zu dringen. Als Schattenſeite zu dieſem Jubel ertönt das Wehegeſchrei eines Verwundeten, der von dem ſtampfenden Füßen des Volks zertreten wird; das bleiche Haupt eines Kindes taucht aus dem Gewühle auf, ein paar armſelige Menſchenleben ſtören dieſe Freude nicht!

Jetzt iſt nichts mehr zu erkämpfen, zu erbeuten; die beiden gebratenen Rieſenochſen ſind zertheilt, zerriſſen; die Fontainen ſpringen nicht mehr, der letzte Tropfen des köſtlichen Naſſes iſt ausgeſchlürft. Eine Pauſe der Erholung tritt ein, dann donnern abermals die Kanonen, die Trompeten und Pauken ſchmettern. Auf den Balcon tritt ein Herold und verkündet die ſchon genugſam bekannte Urſache dieſes Feſtes. Das Jubelgeſchrei von Hunderttauſenden endet ſeine Bekanntmachung, aber noch nicht die wilde Luſt. Näher dem Balcon der Herrſcherin drängt ſich das Volk und erwartet nun ungeduldig die letzte Spende des Feſtes. Nochmals tönen Kanonen, Pauken und Trompeten; ein Mann tritt auf den Balcon, er hat eine große, reichgeſchmückte Taſche um, deren Gewicht ihn beinahe niederdrückt. Er iſt der Erſehnte; aller Augen folgen ſeinen Bewegungen; er greift in die Taſche und ein goldener und ſilberner Regen fällt auf das Volk nieder; die emporgehobenen Hände haben die koſtbare Münze verfehlt; die Habſüchtigen bücken ſich, um dieſelbe vom Boden aufzuleſen, aber feſt und unmenſchlich fußen auf ihren Körpern ſchon andere, mit ſtarren, gierigen Augen den Fall des Metalls erwartend. Auch hier gehen zuweilen mehre Menſchenleben zu Grunde! Endlich hat der Gold- und Silberſpender nichts mehr in ſeiner Taſche, aber die Habgier des Volks iſt noch nicht geſättigt; er iſt gezwungen, die Taſche ſelbſt hinabzuwerfen. Da tönen zum letzten Male die Kanonen, das Feſt iſt geendet und das Volk zieht von dannen. Von der Anordnung des Ganzen iſt nichts geblieben, denn ſelbſt der Breter, Balken und Bänke hat ſich das Volk bemächtigt und Alles fortgeſchleppt; keine Spur zeigt die Erregung und das wilde Toſen der eben vergangenen Stunde an.

Die Conards von Rouen.

Es gab ſonſt merkwürdige Zeitvertreibe, die wir gegenwörtig kaum begreifen, geräuſchvolle, närriſche, ſelbſt unſinnige Freuden, über die man ſich verwundert und die Achſeln zuckt, freilich aber auch nur, weil man die Zeiten nicht mehr kennt, die ſie ſahen, die Bedürfniſſe, welche ſie hervorriefen, die Übel, die ſie verhinderten, und das Gute, das ſie vielleicht wirkten. Im Mittelalter tummelten ſich in den Straßen von Paris die Badins, die Turlupins, die Kinder ohne Sorgen; in Poitiers die fröhliche Schar des Abts von Maugouverne; in Dijon die tolle Mutter mit ihrer zahlreichen und unruhigen Familie, und in Rouen endlich ſah man jedes Jahr zu Faſtnachten die Conards maskirt in der Stadt herumziehen, angeführt von einem Abt mit der Biſchofsmütze und Krummſtabe, der einem Jeden eine Satire, ein Pasquill u. ſ. w. ins Geſicht warf. Wir lächeln über einen ſo ſeltſamen Aufzug; wer weiß, wie die Nachwelt über unſer Treiben lachen wird.

Im 15. und 16., ſelbſt noch im Anfange des 17. Jahrhunderts kam jedes Jahr zur Zeit der Faſtnachten im Gerichtshofe zu Rouen ein ſeltſamer Auftritt vor, der wol ſeines Gleichen an keinem andern Gerichtshofe in der Welt gehabt hat. Eines Morgens, in voller Gerichtsſitzung, wenn man ſich vielleicht eben mit einem wichtigen Proceſſe beſchäftigte, wurde ein burleskes, meiſt in Verſen abgefaßtes Geſuch übergeben. Die ernſten Richter ließen dann ſogleich Alles liegen, um dieſes Geſuch zu beantworten, was bisweilen ebenfalls in Verſen, immer aber in günſtigen Ausdrücken geſchah. Das Geſuch war von den Conards eingereicht und die Antwort darauf war eine Beſtätigung aller denſelben ſeit undenklicher Zeit zuſtehenden Vorrechte, nämlich maskirt in der Stadt herumzuziehen, allerhand Poſſen zu treiben und ihren Witz und Spott gegen Jedermann, wie hoch er auch geſtellt ſein möge, zu üben.

Das Feſt dieſes wandernden Tribunels dauerte drei Tage; Trommeln, Pfeifen und Trompeten verkündeten ſchon von fern den Zug, der bisweilen unabſehbar war. Er zog mitten durch die verſammelte Volksmenge, in einzelne Haufen getheilt, deren jeder den Auftrag hatte, eine Thorheit lächerlich zu machen, ein Laſter zu brandmarken, einen Misbrauch zu tadeln. Unehrliche Kaufleute, verdächtige Richter, ſittenloſe Geiſtliche, verſchwenderiſche Söhne, geizige Väter, prahlende Edelleute, Emporkömmlinge, die ihre geringe Herkunft ſtolz vergeſſen, Alle bekamen ihren Theil von dem Spott und Hohn. Selbſt Geſetze und Verordnungen und deren Verfaſſer wurden nicht geſchont und die Noth des Volks wurde bisweilen kühn und muthig mit grellen Farben geſchildert.

Dem Zuge folgte ſtets der Abt, umgeben von Cardinälen und Patriarchen auf einem von vier Pferden gezogenen Wagen. Während er das jubelnde Volk ſegnete, regnete es von dieſem Wagen Witzworte, Stachelreden, Pasquille, die tauſenderlei kecke Dinge enthielten, welche die Conards ſelbſt nicht zu ſagen gewagt haben würden.

Die Geiſtlichkeit beſonders, die von den Conards ſich viel gefallen laſſen mußte, haßte dieſelben tödtlich,

Digitized by Google

und viele Male verlangte der Erzbiſchof von Rouen mit ſeinem Capitel, man möge die Conards unterdrücken oder ihnen Schweigen oder doch wenigſtens Mäßigung auflegen. Aber ganz in der Nähe gab es ein Städtchen, über welches ſich die Gerichtsbarkeit der Prälaten nicht erſtreckte, und ſobald man den Conards Schwierigkeiten machte, drohten ſie, dorthin zu ziehen und ihre Wahrheiten dort um ſo lauter zu ſagen. Erſt als der Cardinal Richelieu, der keinen Spaß verſtand, als Miniſter ans Ruder kam, mußten die Conards unterliegen. Nicht beſſer erging es der tollen Mutter in Dijon.

Abenteuer eines Deportirten.

Charles Dolphus ſtand vor den Gerichten von Liverpool, weil er von Port Jackſon in Auſtralien entflohen war, wo er 14 Jahre wegen begangener und überwieſener Übelthaten als Deportirter bleiben ſollte, und ſuchte das Mitleiden der Richter durch die Schilderung ſeiner Leiden zu erwecken.

Die Deportirten befinden ſich, ſagte er, in dem beklagenswertheſten Zuſtande; es wäre beſſer für ſie, wenn ſie gehängt würden. Sie ſtehen unter der ſtrengſten Disciplin und werden unter dem leichteſten Vorwande unbarmherzig gepeitſcht. Einer meiner Unglücksgefährten und ich, die wir die Tyrannei unſerer Aufſeher nicht länger ertragen konnten, entſchloſſen uns, zu entfliehen, und wir hatten das Unglück, daß uns der Plan gelang. Ich ſage das Unglück, denn es erwarteten uns noch ſehr ſchreckliche Prüfungen. Nachdem wir drei Tage lang in dem Walde umhergeirrt waren, ohne etwas zu genießen, erblickten wir ein engliſches Schiff, das in einiger Entfernung am Ufer vor Anker lag. Wir benutzten die Dunkelheit und erreichten ſchwimmend das Schiff, an dem wir hinaufſtiegen. Auch gelang es uns, in den Kielraum hinunterzukommen, wo wir uns verſteckten. Wir würden erſt zum Vorſchein gekommen ſein, wenn das Schiff auf offenem Meere war; denn man hätte uns dann entweder ins Meer werfen oder uns Lebensmittel geben müſſen. Nach der Gewohnheit befahl aber der Capitain, um ſich zu überzeugen, daß nicht etwa ein entflohener Deportirter irgendwo ſich verſteckt habe, Räucherungen anzuſtellen, und um nicht zu erſticken, mußten wir aus unſerm Verſteck hervorkommen und über Bord ſpringen.

Nachdem wir lange mit den Wogen gekämpft hatten, erreichten wir endlich die Küſte wieder. Der Hunger zwang uns, eine Zuflucht bei den wilden Eingeborenen zu ſuchen. Anfangs behandelten uns dieſe Menſchen recht gut; als aber mein Gefährte ſich weigerte, ſeine Sträflingskleidung abzulegen, nach welcher einer der Häuptlinge beſonderes Verlangen trug, wurde er auf der Stelle erſchlagen. Ich ſelbſt erhielt einen Lanzenſtich, indem ich ihn zu vertheidigen ſuchte. Als ich nach langer Ohnmacht wieder zu mir kam, befand ich mich bei der Tochter eines der Häuptlinge, die mich unter ihren Schutz genommen hatte. Sie verband meine Wunden und hinderte ihre Brüder, mich zu tödten. Meine erſte Sorge, als ich wieder gehen konnte, war, Nachforſchungen anzuſtellen, was aus dem Leichnam meines unglücklichen Gefährten geworden, von dem ich nur die Füße fand; der übrige Körper war von den Eingeborenen verzehrt worden; dieſe Überreſte begrub ich.

Einige Zeit nachher ſah ich ein Schiff von der Küſte aus und machte Signale. Man ſchickte ein Boot ab, um mich zu holen, weigerte ſich aber, die junge Wilde mitzunehmen, die mich nicht verlaſſen wollte. Sie ließ ſich aber durchaus nicht abweiſen und ſchwamm bis an das Schiff. Der Capitain ließ ſich endlich auch von ihren Thränen rühren und willigte ein, ſie an Bord zu nehmen.

An dem erſten Orte, wo man anlegte, ließ ein engliſcher Miſſionar meine Gefährtin mit Gewalt zurückhalten, unter dem Vorwande, von ihr Auskunft über die Cultur der Wilden Auſtraliens zu erhalten. Sobald ich allein auf dem Schiffe war, legte man mir Feſſeln an und ſo kam ich nach Liverpool, um einen Urtheilsſpruch über mich ergehen zu laſſen, der ohne Zweifel meine Leiden noch vermehrt; ich erkläre es hiermit feierlich, daß ich den Tod einer lebenslänglichen Deportation vorziehe.

Der Unglückliche ward von dem Gericht aber gleichwol zu lebenslänglicher Deportation verurtheilt.

Tabacksbau auf Cuba.*)

In den letzten Tagen meines Aufenthalts in Havaña bekam ich zufällig ein Manuſcript in die Hände, welches ſeiner richtigen Angaben wegen mir ſehr gerühmt wurde. Es enthält Folgendes über den Tabacksbau auf Cuba.

Die Hauptgegend des Tabacksbaus iſt die ſogenannte Vuelta Abajo, im weitern Sinne die ganze weſtliche Strecke der Inſel von Havaña an, im engern Sinne ein Diſtrict von ungefähr 20 Leguas (Stunden) im Quadrat, welcher etwa 20 Leguas von Havaña beginnt. Dort befinden ſich die berühmten Pflanzungen, die beſten in den Niederungen der Flüſſe; bei zunehmendem Bedarf wird aber aller irgend geeignete Boden dazu benutzt. Daß der Bedarf die Production übertrifft, geht daraus hervor, daß nur die Hauptfabriken im Stande ſind, ſich aus der Vuelta Abajo zu verſehen; dieſe haben dann ſchon zur Erhaltung ihres Rufs feſte Kunden unter den Pflanzern, und es ſoll für den fremden Käufer faſt unmöglich ſein, ſich Vuelta-Abajo-Taback zu verſchaffen, wenn er nicht mit dem ſchlechteſten vorlieb nehmen will. Die jährliche Ernte beträgt in den letzten Jahren durchſchnittlich 120,000 Ballen von 120—140 Pf. jeder; 1844 war eine ſchlechte Ernte der Qualität und Quantität nach, auch die diesjährige Ernte (1845) ſoll ſehr gering ſein. Gewöhnlich kommt der Taback im März zu Markte und wird von den Käufern meiſt im Ganzen, ohne vorherige Sortirung übernommen; die Fabrikanten unterſcheiden aber ſodann fünf Claſſen nach der Größe und Feinheit des Blattes, von denen die erſte die ganz feinen und ſchweren Cigarren gibt, die letzte aber nur zum Füllen verwendet wird. Die übrigen Tabacke von dem mittlern und ſüdöſtlichen Theile der Inſel werden in weniger Claſſen getheilt und ſind geringer.

Die ganze Production der Inſel beträgt etwa 400,000 Ballen jährlich, zu einem ungefähren Preiſe von 7—8 Mill., und etwa 60—70,000 Menſchen werden zum Bau des Tabacks im Ganzen verwendet; doch ſollen die Tabackspflanzungen ſelten groß ſein

*) Aus „Briefe aus Weſtindien" im „Auslande" mitgetheilt.

Digitized by Google

und mehr als 60 — 70 Neger beſchäftigen, während die kleinſten mit wenigen Negern von der geringern landbautreibenden Claſſe beſtellt werden.

Man darf annehmen, daß auf Cuba täglich fünf Millionen Cigarren geraucht werden, was auf jeden Einwohner ohne Unterſchied des Alters fünf Cigarren beträgt; die jährliche Summe iſt alſo 1825 Millionen Cigarren = 228,125 Ballen. Dieſe ungeheure Summe iſt durch die Vergleichung mit der ganzen Production und Exportation nicht unwahrſcheinlich und entſpricht dem ſtarken Verbrauche an Cigarren, an dem jedes Alter und Geſchlecht Theil nimmt. Es gibt viele Leute in Havaña, die täglich 35—40 Cigarren rauchen.

Die ganze Exportation beträgt etwa 100,000 Ballen und 200 Millionen Cigarren, wovon etwa 160 Millionen Cigarren und 15,000 Ballen auf die Vuelta Abajo kommen; es ſoll aber auch viel geſchmuggelt werden, und ſo kommt die oben genannte Summe des Verbrauchs auf Cuba nahe heraus.

Der Taback wird vom Pflanzer, nachdem er getrocknet iſt, mit Waſſer, worin Taback eingeweicht iſt, eingeſpritzt und die richtige Miſchung wird als ein Geheimniß betrachtet, darauf wird er verpackt und zum Verkauf gebracht. Die Fabrikanten verarbeiten wo möglich immer zweijährigen Taback, und er wird vor dem Drehen nur leicht mit Waſſer genetzt; man ſollte daher denken, daß auswärts von Havañataback gemachte Cigarren den echten vollkommen gleichkommen könnten, was vielfach, namentlich von Cigarrenfabrikanten, behauptet wird; jedenfalls iſt das Vorurtheil für Havañacigarren und gegen auswärts gemachte ſo groß, daß die Concurrenz ſehr mislich erſcheint. Ich erwähne beiläufig, daß es ein großer Irrthum iſt, zu glauben, daß die verſchiedenen Farben durch Beize hervorgebracht werden; ſämmtliche Cigarren deſſelben Namens, z. B. Regalias, Medias Regalias, Comunes u. ſ. w. werden aus dem Vorrathe des geeigneten Tabacks gedreht und dann erſt nach der Farbe ausgeſucht. Die dunkeln, Colorados (Brown) werden faſt nur von den Spaniern geraucht. Die Preiſe ſind ungefähr folgende: ſogenannte Comunes von der gewöhnlichen Form koſten 10—15 Dollars per 1000, je nach der Qualität, man hat aber auch wohlfeilere; die Cigarren von beſonderer Form, ſchönem Taback und ſorgfältiger Arbeit 20 — 22 Dollars; die Regalias, wozu der beſte Taback genommen wird und welche für den regelmäßigen Handel die theuerſten ſind, 26—30 Dollars, doch habe ich Regalias zu 40 Dollars geſehen und geraucht, welche ſich aber nur durch Größe und Geſtalt auszeichneten. Die Preiſe gehen aber bis 60, ja 80 Dollars, und wol überhaupt ſo weit, als Jemand ſie bezahlen mag, dann ſind ſie in ſchönen Käſtchen enthalten oder wol gar mit Goldſchaum umwickelt. Fabriken von berühmten Namen erhöhen dieſe Preiſe willkürlich, ebenſo ſind die obengenannten Preiſe etwas höher als in andern Jahren, weil die Ernte ſchlecht war. Einer Erwähnung verdienen noch die ſogenannten Vegeros „Bauern", welche auf den Pflanzungen gemacht werden und bisher meiſt blos zu Geſchenken an die Fabrikanten verwendet wurden. Sie ſind ſchlecht gewickelt, aber von den allerſchönſten Blättern; ſie wurden früher faſt mit Gold aufgewogen und es knüpften ſich an ihre Entſtehung ſo abenteuerliche als abgeſchmackte Fabeln. In neueſter Zeit werden ſie von den Pflanzern zum Verkauf gebracht, ja ſogar in Havaña fabricirt; ſie ſind in Palmblätter gewickelt, das Äußere iſt roh genug, ihr Geſchmack aber köſtlich.

Auf der Exportation von Taback liegt ein Ausgangszoll von 5 Real per Ballen und ebenſo viel auf das Tauſend Cigarren.

Miscellen.

Engliſche Speculation im nördlichen Frankreich. Man kauft gegenwärtig alle im Departement Pas de Calais und in Franzöſiſch-Flandern gelegten Eier auf, um ſie nach London zu ſchicken. Ebenſo haben engliſche Speculanten alle alten dürren Äpfel in den Kellern von Lille und bei den Höckerinnen aufgekauft und mit Dampf nach London geſchickt. Damit noch nicht zufrieden, ſind mehre Engländer zu Eperlecques, einem Dorfe bei St.-Omer, angekommen und haben im Anfange des Monats Mai in dieſer Gemeinde und in der ganzen Nachbarſchaft Käufe für eine bedeutende Menge Kirſchen abgeſchloſſen, die noch nicht einmal in der Blüte waren.

Vorurtheil. Ein ſpaniſcher Soldat, der bei ſeinem Eintritt in die Armee ſeine Herkunft als Sohn eines Scharfrichters verheimlicht hatte, iſt zu vier Jahren Gefängniß verurtheilt worden.

Eiſenproduction in Schottland. In Schottland allein werden gegenwärtig 400—420,000 Tonnen Roheiſen producirt, und zehn neue Hohöfen werden gegenwärtig gebaut.

Zur Gedächtnißübung und Fremdwörterkenntniß. Wöchentliche Aufgabe für unſere jungen Leſer. — Fragil, gebrechlich, zerbrechlich. Fragment, Bruchſtück. Frappant, auffallend, überraſchend. Fraternell, brüderlich. Frequent, häufig, volkreich, ſtark beſucht. Friction, Reibung. Frivol, leichtfertig, eitel. Frottiren, reiben, ſcheuern. Fugitiv, flüchtig. Fulminiren, blitzen, wettern, toben, ſchelten. Function, Verrichtung, Verwaltung. Fundament, Grund, Grundlage. Funeralien, Anſtalten zur Beerdigung, Leichenbegängniß. Fuſtage, Gefäß für Waaren. Fuſtigation, Auspeitſchung; der öffentliche Staupenſchlag. Futil, läppiſch, untauglich, nichtswürdig. Futilität, Nichtigkeit, Armſeligkeit.

Literarische Anzeige.

Bei **Julius Groos** in Heidelberg iſt erſchienen und in allen Buchhandlungen zu haben:

Der engliſche Selbſtlehrer

oder Kunſt, die engliſche Sprache in kürzeſter Zeit leſen, ſchreiben und ſprechen zu lernen

von

Thomas Gaspey aus London,

Profeſſor der engliſchen Sprache und Literatur zu Heidelberg und Weinheim.

Gr. 8. Geh. Preis 10 Ngr. (8 gGr.) oder 36 Kr.

Eine Tour durch Belgien

im Jahre 1844.

Aus dem Tagebuche des Grafen

A. von Gurowski.

8. Geh. Preis 1 Thlr. 20 Ngr. (16 gGr.) oder 3 Fl.

Herausgegeben unter Verantwortlichkeit der Verlagshandlung F. A. Brockhaus in Leipzig.

Das Pfennig-Magazin
für
Belehrung und Unterhaltung.

Nr. 133.] Neue Folge. Dritter Jahrgang. [19. Juli 1845.

Memlink.

Van Eyck vor Memlink's erſtem Bilde.

Ein junger Menſch kam in einem Zuſtande nach Brügge, den man ſich als den in ſolchem Alter möglichen Gipfelpunkt des menſchlichen Elends denken mag. Er war barfuß, halbnackt, verwundet, vom Fieber bis auf die Knochen abgemagert, ohne Geld, ohne Freunde, ohne Hoffnung, ohne Muth, von Gott und aller Welt verlaſſen. Er war mehre Monate Soldat geweſen und hatte dann dieſen Stand wieder aufgegeben, weil er ſich demſelben nicht gewachſen fühlte. Da er weder zu plündern noch die Bauern zu plagen verſtanden hatte, ſo war er immer die Zielſcheibe des Witzes ſeiner Kameraden geweſen. Als er bei einer ſolchen Gelegenheit einmal die Geduld verlor und rechts und links tüchtige Püffe austheilte, bekam er einen Stich in die Bruſt und blieb als todt an der Heerſtraße liegen. Eine alte Frau, die zufällig vorüberging, fühlte Mitleid mit ihm und ſchleppte ihn bis in ihre Hütte. Hier verband ſie ſeine Wunde und rettete ihn ſo vom gewiſſen Tode. Aber das half ihm nicht viel; ein Fieber ſtellte ſich ein und wuchs bis zu einem Grade, daß die arme Frau ſich nicht mehr zu rathen wußte. Sie ſuchte daher die Priorin des brügger Hoſpitals auf und bat ſie flehentlich, ſich des Kranken anzunehmen. Die gute Dame bedachte ſich nicht lange; ſie ſchickte ſogleich zwei Krankenwärter mit einer Sänfte ab, welche den Kranken von dem verfaulten Stroh, auf welchem er ſeit einem Monate lag, in die Sänfte hoben und in ein gutes Bett brachten, in welchem er noch obendrein die ſorgfältigſte Abwartung fand. Zu ſeinen Häupten ſaß ein Prieſter mit dem Crucifix und ſprach mit ihm vom Himmel und ſeiner Seligkeit oder lehrte ihn geduldig ſeine Leiden ertragen. Die guten Schweſtern nahmen mit ihren ſanften Stimmen und ihrer liebevollen Aufmerkſamkeit der Krankheit ihren ſchmerzlichſten Stachel und der arme Soldat wurde endlich wieder geſund; aber die Geneſung trat nur ſehr langſam ein, bewegte ſich, ſo zu ſagen, nur Schritt für Schritt vorwärts und verlangte hundert Mal mehr Behutſamkeit als die Krankheit ſelbſt. In den erſten Wochen ſeiner Geneſung verließ er nur einige Minuten das Bett, um friſche Luft zu ſchöpfen und ſich der belebenden Sonnenwärme auszuſetzen, dann wurden aus den Minuten ganze Stunden. Mit dem zurückgekehrten Bewußtſein trat die Vergangenheit vor ſeine Seele, und er überſchaute ſein bisheriges Leben mit bitterer Reue und mußte ſein gegenwärtiges Elend als eine verdiente Strafe des Himmels erkennen.

In der That hatte der junge Menſch ſchweres Unrecht abzubüßen. Sein Vater, ein Fleiſcher, hatte ihn mit der aufopferndſten Liebe geliebt, ſeine Mutter mit übergroßer Zärtlichkeit jede ſeiner Launen befriedigt. Dadurch war er herrſchſüchtig, faul und ungelehrig geworden und nach und nach auf einen Lebensweg gerathen, der Vater und Mutter mit Kummer und Gram erfüllte. Er brachte die Stunden in trägem Müſſiggange zu, die er bei Meiſter Rogers der Malerei

widmen ſollte. Das einträgliche und geachtete Fleiſchergewerbe, das der Vater ſo gern auf ihn vererbt hätte, widerte ihn an. Mehr Reiz für ihn hatte die Werkſtätte des Malers, wenn auch blos aus dem Grunde, daß er dahin alle Tage einen Weg zurückzulegen hatte, den er zu allerlei leichtſinnigen Streichen benutzen konnte. Er beging damit ein um ſo größeres Unrecht, als er die glänzendſten Anlagen beſaß. Auch konnte ſich dieſes Umſtandes wegen der alte Rogers nie entſchließen, ſeine Unthätigkeit und Faulheit damit zu beſtrafen, daß er ihm allen weitern Unterricht verſagte.

Dieſe Nachſicht ſeines Lehrers beſtärkte den faulen Schüler nur in ſeinem ungeregelten Leben und wurde die Urſache, daß Jan — ſo hieß der junge Menſch — am Ende gar nicht mehr aus der Schenke kam. Einſt kam er nach einer durchſchwärmten Nacht erſt am Morgen nach Hauſe. Mit wankenden Schritten, hohlen Augen, zerriſſenen Kleidern ging er ohne Bewußtſein mit wüſtem Kopfe über den Hof. In dieſem Zuſtande erblickte ihn ſein Vater, dem durch die Schwachheit der Mutter das liederliche Leben ſeines Sohnes bisher gänzlich verborgen geblieben war. Von Zorn übermannt, eilte er auf den Ungerathenen los, ergriff ihn beim Arme und wollte ihn ins Haus ziehen, aber dieſer widerſtand und wollte wieder umkehren. So entſpann ſich ein Kampf zwiſchen Vater und Sohn, welcher dem Vater das Leben koſtete. Als er nämlich den Mantel des jungen Menſchen mit Leibeskräften an ſich zog, um ihn zu halten, zerriß derſelbe und der Greis fiel rückwärts dergeſtalt auf das Pflaſter, daß er ſich die Hirnſchale zerſchmetterte und auf der Stelle todt blieb. Der Anblick des Unglücklichen brachte den Trunkenen zu ſich und erfüllte ihn mit Entſetzen. Auf ſein Wehgeſchrei eilte die Mutter herbei und verlor den Verſtand und bald darauf auch das Leben. Verwaiſt und von dem Gedanken gefoltert, die Urſache des Todes ſeiner Ältern zu ſein, ſuchte der junge Memlink ſeinen Gram in der Liederlichkeit zu übertäuben und überließ ſich mehr als je dem Trunke und ſchlechter Geſellſchaft. Nach einem Jahre hatte er keinen Heller mehr von dem beträchtlichen Vermögen, das ihm nach dem Tode ſeiner Ältern zugefallen war, und mußte auf Befehl der Obrigkeit ſeine Vaterſtadt verlaſſen, die er durch ſeine Völlerei und Liederlichkeit entehrt hatte.

Es blieb ihm jetzt nichts Anderes übrig als unter die Soldaten zu gehen. Soldat zu ſein war in jenen Zeiten für einen rechtlichen Menſchen das größte Unglück, das ihn in ſeinem Leben treffen konnte, denn er mußte plündern, ſtehlen, brennen, morden, Zeuge, wo nicht Mitſchuldiger aller Arten von Verbrechen ſein, durch welche ſich der Menſch jemals entwürdigt hat. Dabei mußte er ſein Leben, wenn es der rohe Hauptmann begehrte, jeder Gefahr preisgeben, oft ohne daß dadurch auch nur das Geringſte gewonnen werden konnte.

Der junge Memlink war, wie wir wiſſen, durch einen Stich in die Bruſt aus dieſer Lage befreit worden. Die lange Zeit, die zur völligen Geneſung von ſeiner Wunde nöthig war, wurde in ſeiner frommen Umgebung höchſt wohlthätig für ihn. Die Keime des Guten, die in jeder Bruſt liegen, bekamen jetzt die rechte Sonne und trieben Wurzeln in dem durch das Unglück aufgelockerten Boden ſeiner Seele. Er ſchien zu einem neuen Leben auferſtanden zu ſein und gelobte ſich, ein rechtſchaffener Menſch zu werden.

Die barmherzigen Schweſtern freuten ſich ſehr über die Bekehrung ihres Pfleglings und verdoppelten in der Freude ihres Herzens die Sorgfalt für ihn. Memlink wollte ihnen dafür gern ſeine Dankbarkeit bezeigen und entſchloß ſich für dieſen Zweck, von ſeinem alten Malertalente Gebrauch zu machen. Er wollte für die Kapelle der frommen Frauen ein Gemälde malen, das ſie ſich wegen ihrer Armuth von einem berühmten Maler nicht malen laſſen konnten. Obgleich die Frauen von ſeiner Kunſt nicht viel erwarteten, brachten ſie ihm doch Alles, was er für ſeine Arbeit als unerlaßlich nothwendig verlangte. Memlink wählte zu ſeiner Werkſtatt einen verlaſſenen Winkel des Hoſpitals und machte ſich herzhaft ans Werk, als er mit Allem verſehen war, was ihm zu ſeiner Arbeit nöthig ſchien. Nach ein paar Monaten der angeſtrengteſten Arbeit war das Gemälde fertig, aber es befriedigte den Maler ſo wenig, daß er es ins Feuer geworfen hätte, wenn er nicht gefürchtet hätte, daß man ihm den zwecklosen Verbrauch der Farben zum bittern Vorwurfe machen würde. In einem Zuſtande großer Angegriffenheit begab er ſich daher in ſein Bett, und ſeine Verzweiflung, ſo weit hinter dem Ideale zurückgeblieben zu ſein, das ihm während ſeiner Arbeit vorgeſchwebt hatte, erſchütterte ſeine kaum wieder etwas befeſtigte Geſundheit auf eine bedenkliche Weiſe.

In dieſer Zeit, es war gerade Oſtern, kam Johann van Eyck, der berühmte Maler, nach Brügge, um dem Grafen von Flandern ein von ihm beſtelltes Gemälde zu überbringen. Zufällig kam er beim Beſuche des Hoſpitals an den Ort, der Memlink zu ſeinem Atelier gedient hatte, und da er hier allerlei Malergeräth auf der Erde liegen ſah, trat er näher und erblickte auch das von Memlink verfertigte Gemälde. Es beſtand aus drei Theilen: der mittlere ſtellte die Anbetung der drei Könige dar, der eine Seitentheil das Chriſtuskind im Stalle auf dem Schooſe der Jungfrau, der andere Jeſum im Tempel. Sein eigenes Portrait hatte Memlink im Hoſpitalanzuge auf dem Mittelſtück mit angebracht.

Wer hat das gemalt? fragte van Eyck erſtaunt.

Ach, erwiderte die Schweſter, welche van Eyck begleitete, wir haben hier einen armen Kranken, der ſich ſo etwas hat einfallen laſſen. Wir haben geglaubt, ſeinem ſonderbaren Unternehmen nicht entgegen ſein zu dürfen; übrigens hat er die beſte Abſicht gehabt, da er weiß, daß wir zu arm ſind, um für unſern Hauptaltar ein Gemälde zu kaufen. Das Werk des Armen wird freilich ſchwerlich irgend einen Kunſtwerth haben.

Wo iſt der Mann? unterbrach van Eyck die geſprächige Schweſter.

Dort im Hintergrunde des Saals. Er hat das Fieber wieder bekommen, ſo hat es ihn verdroſſen, daß er ſeine Sache nicht beſſer gemacht hat.

Van Eyck eilte ſogleich auf Memlink los und nahm ſeine Mütze voll Achtung vor ihm ab.

Bruder, dankt unſerm Schutzpatron, daß ich hierher gekommen bin; ich werde Euch zu großem Glück und Ruhm führen. Ihr ſeid ein großer Maler.

Memlink ſah den Redner ſtaunend an und glaubte zu träumen.

Ja, fuhr van Eyck fort, ſteht nur auf und geht wie Lazarus aus dem Grabe hervor, in dem Ihr hier begraben ſeid.

Memlink wurde von van Eyck mit dem nöthigen Gelde verſehen, dem Grafen von Flandern, Philipp dem Guten, vorgeſtellt und von demſelben in ſeinem Palaſte zu Gent beherbergt. Er machte darauf Reiſen

Digitized by Google

durch verſchiedene Länder Europas, wurde überall mit den größten Ehren aufgenommen und erwarb ein großes Vermögen.

Dalmatiſche Hochzeitsgebräuche.

Die Hochzeitsgebräuche der Landleute Dalmatiens ſind insbeſondere dadurch merkwürdig, daß ſie viel Orientaliſches haben. Die Verlobung geſchieht gewöhnlich ein Jahr vor der Hochzeit und geht auf folgende Weiſe vor ſich. Nachdem eine ſtillſchweigende oder offene Verſtändigung vorangegangen, begibt ſich der Bräutigam mit ſeinem Vater und den nächſten Anverwandten nach dem Hauſe des Mädchens. An der Thür des Hauſes angekommen, klopfen ſie an; der Vater des Mädchens ſieht zum Fenſter heraus und fragt: Wer da? Pflegen Freunde bei Euch gute Aufnahme zu finden? fragen jene, und der Vater antwortet: Jederzeit, und öffnet die Thür. Nach gegenſeitiger Begrüßung werden die Gäſte zum Sitzen eingeladen und ein kleiner Tiſch wird vor ihnen aufgedeckt. Der nächſte Verwandte des Freiers beginnt hierauf: Ihr gebt uns zu eſſen und zu trinken, aber Ihr fragt uns weder nach dem Zwecke, der uns hierher führt, noch ſagen wir ihn Euch; dieſer beſteht aber darin, um Eure Tochter für unſern Vetter anzuhalten. Der Vater erwidert: Jetzt laßt uns trinken, nachher wollen wir darüber ſprechen. Nun wird gegeſſen, getrunken und von fremdartigen Gegenſtänden geſprochen. Nachdem ſich die Geſellſchaft geſättigt, wird die Frage von den Werbern wiederholt. Ich für meinen Theil, entgegnet der Vater, finde nichts dagegen einzuwenden, wir müſſen aber hören, was das Mädchen dazu ſagt. Dieſe wird vom Vater gerufen, kommt ſchüchtern und nähert ſich; ihr Vater fragt ſie, ob ſie in die angetragene Heirath willigt. Sie ſchlägt die Augen nieder und erwidert: Alles, was meine Ältern thun, iſt wohlgethan. Hierauf befiehlt der Vater des Freiers, die Verlobte vorzuſtellen, dieſer ſteckt ihr den Verlobungsring an den Finger und legt ein Paar rothe Lederſchuhe, ein Paar wollene Strümpfe, eine Korallenſchnur oder einen ähnlichen, dem Vermögen der Familie angemeſſenen Gegenſtand vor ihr nieder, worauf man zum Trinken zurückkehrt und dann voneinander Abſchied nimmt.

Iſt der zur Hochzeit beſtimmte Tag herangekommen, ſo tragen in aller Frühe die älteſte Schweſter und der mütterliche Oheim des Bräutigams, von andern Verwandten begleitet, auf dem Kopfe Körbe mit den Hochzeitgeſchenken nach der Wohnung der Braut. Dieſe beſtehen in einer Anzahl buntſeidener Tücher, mit denen die dalmatiſchen Bäuerinnen das Haar zu binden pflegen, in einem ſilbernen Meſſer in Form eines Halbmondes, welches in einer dicken Scheide mit Zierathen von demſelben Metall ſteckt und an einer doppelten ſilbernen Kette befeſtigt iſt, welche die Frauen als Unterſcheidungszeichen von den Jungfrauen an der Seite tragen; ferner in einem ſilbernen Roſenkranze, der mit einem großen Kreuz und einem ſilbernen Medaillon endigt und den ſie am Gürtel befeſtigen oder in der Hand tragen, wenn ſie nach der Kirche gehen oder von dorther kommen, in Strümpfen, Schuhen und andern Kleinigkeiten. Die Braut beſchenkt ihrerſeits auch die Überbringer, und zwar die künftige Schwägerin mit einem Tuche und jeden der übrigen Verwandten mit einem Schnupftuch oder einer rothen Mütze.

Bevor das Brautpaar ſich nach der Kirche begibt, wo der Geiſtliche ihrer harrt, tritt der älteſte und nächſte Anverwandte der Familie des Bräutigams aus deſſen Hauſe, in der linken Hand eine Fahne und in der rechten eine Piſtole, mit welcher er das Zeichen zum Ausbruch gibt; er geht tanzend und ſingend dem Hochzeitszuge voran, hinter ihm folgt unmittelbar der Bräutigam, von den nächſten Verwandten umringt, und in dieſer Reihenfolge geht der Zug nach der Wohnung der Braut. Dort klopfen ſie an; der Vater tritt heraus und fragt: Wer da? Öffnet uns, antwortet der älteſte Verwandte, wir ſind Freunde. Aber was bedeutet dieſer ganze Zug? fragt dieſer. Wir wiſſen, erwidern jene, daß ſich in dieſem Hauſe etwas befindet, was uns gehört, und ſind gekommen, es zu holen. Wohlan, ſo tretet ein, entgegnet der Vater, und wenn es ſich ſo verhält, wie Ihr ſagt, ſo lege ich Euch kein Hinderniß in den Weg. Sie treten ein und ſetzen ſich an den Tiſch, denn Eſſen und Trinken wird bei keinem Familienfeſte vergeſſen. Nach beendigter Mahlzeit verlangen jene, die ihnen gehörende Taube zu ſuchen, die ſich in dieſem Hauſe verſteckt haben müſſe. Nun führt ihnen der Vater eine ältere Frau vor und fragt, ob dieſes die ihnen fortgeflogene Taube ſei. Nein, antworten jene, und weiſen ſie zurück; nun tritt eine andere Frau vor und es wird die vorige Frage wiederholt, worauf dieſelbe Antwort erfolgt. Dieſer Scherz zwiſchen den Verwandten des Bräutigams und denen der Braut dauert eine Weile fort, Jene die Braut ſuchend, und Dieſe ſie verbergend. Die Erſtern fangen an unwillig zu werden, die Worte werden immer bitterer und die Gemüther erhitzen ſich ſcheinbar dergeſtalt, daß ein mit der Landesſitte unbekannter Zuſchauer glaubt, es werde blutige Köpfe ſetzen. Endlich tritt Ruhe ein, der Vater befiehlt, daß die Tochter herabkomme, und ſie erſcheint fröhlich in ihrem reizenden Brautanzuge. Dieſer beſteht in einem faltenreichen Rocke, meiſt von himmelblauer Farbe und mit einer Einfaſſung von karmoiſinrothem Sammet, der von einem Gürtel feſtgehalten wird, welcher vorn und hinten in ein roſenrothes Band ausläuft; an den Hüften befindet ſich eine breite Öffnung, die von dem Saume des knapp anſchließenden ſcharlachrothen Unterjäckchens bedeckt wird, welches mit einer doppelten Reihe goldener oder ſilberner Knöpfe beſetzt iſt; an der rechten Seite hängt die oben erwähnte doppelte ſilberne Kette mit dem Halbmonde. Die Schultern bedeckt ein mit Sammet eingefaßtes Jäckchen, das bis auf die Mitte des Rückens herabreicht; darüber liegt ein weißes geſticktes Tuch, das über der Bruſt zuſammengeſchlagen iſt. Ganz eigenthümlich iſt der Haarputz; von der glatten Stirn ſind die Haare hinter die Ohren gekämmt und bilden dort, in Zöpfe geflochten, zwei große kiſſenartige Wülſte, welche durch eine Menge von Nadeln mit großen ſilbernen Knöpfen zuſammengehalten werden; zwei bis drei Paar goldene Ohrringe hängen von den Ohren herab und um den Kopf iſt ein weißes Tuch kunſtvoll dergeſtalt gewunden, daß die vier geſtickten Zipfel über der Stirn liegen; die Finger ſind mit großen goldenen Ringen bedeckt; gelbe Strümpfe und ſchwarze, mit breiter ſilberner Borte eingefaßte Schuhe vollenden dieſen Anzug.

Kaum iſt die Braut in dieſem feſtlichen Schmucke erſchienen, als Alle verſichern, ſie ſei die ihnen entflohene Taube, ſie unter lautem Jubel den väterlichen Armen entreißen und ſie nach der Kirche führen. Kaum aber ſind ſie aus der Thür getreten, als die Nachbarn ihnen mit vorgehaltenen Stöcken und Waffen den Weg verſperren, ſodaß der Brautzug Halt

Digitized by Google

machen und nach dem Grunde dieſes neuen Hinderniſſes fragen muß. Halt! ſchreien die Nachbarn; ſie gehört uns an, ihr wollt uns unſere Nachbarin rauben, das ſoll euch aber nicht gelingen, und ſie wird bei uns bleiben. Der Wortwechſel dauert von beiden Seiten fort und das Ende iſt, daß etwas Geld bezahlt werden muß, wenn der Zug ſeinen Weg fortſetzen will. Endlich langt dieſer in der Kirche an, der Pfarrer vollzieht die heilige Handlung, aber kaum hat er den Segen geſprochen, als die jungen Eheleute ſich um die Wette bemühen, einander die brennenden Kerzen, die ſie in der Hand halten, auszulöſchen, und glücklich iſt derjenige Theil, dem dies zuerſt gelingt, weil er nach dem Volksglauben den andern überleben wird.

Nun geht der Zug in der frühern Ordnung jubelnd nach dem Hauſe des Bräutigams; die junge Frau folgt, von dem Brautführer, den Schwägerinnen und andern Verwandten geführt, hinter ihrem Ehemanne. Der nächſte Verwandte tritt ſingend und tanzend zuerſt in das Haus ein, nächſt ihm der junge Ehemann; ſobald aber die junge Frau eintreten will, fragt die in der Thür ſtehende Schwiegermutter den Brautführer, wer denn das Mädchen ſei, das er ihr ins Haus bringe; er antwortet, es ſei ihre Schwiegertochter, die Frau ihres Sohnes. Nun hält die Alte dieſe auf der Thürſchwelle feſt und ſetzt ihr mit ernſter Miene in Gegenwart Aller die Pflichten einer Hausfrau auseinander, umarmt ſie und führt ſie ins Haus. Hier iſt bereits ein leckeres Mahl aufgetragen und es geht nun ans Eſſen und Trinken. In der Mitte des Gaſtmahls hört man plötzlich an die Thür klopfen, und der Bruder der jungen Frau tritt mit betrübter Miene ein und fragt nach einer entflohenen Taube, die er zu ſuchen komme. Sogleich antworten alle: Deine Taube iſt nicht hier, gehe getroſt deiner Wege, denn hier würdeſt du ſie vergeblich ſuchen; aber wenn es dir gefällt, ſo ſetze dich zu uns und iß und trink mit fröhlichem Muthe. Wie könnte ich eſſen, erwidert er, während mein Herz voll Trauer iſt; unſere Mutter weint über die verlorene Taube und ſchickt mich aus, ſie zu ſuchen; ſagt mir, o ſagt mir, wo ich ſie finde. Der Brautführer entgegnet ihm: Suche deine Taube anderwärts, und wenn dich ihr Verluſt betrübt, ſo nimm hier dieſes weiße Tuch und trockne dir und deiner Mutter die Augen. Hierauf führt er ihn hinaus und der Reſt des Tages wird in Jubel verbracht.

Lebensbilder aus Irland.

Die blinde Alte und ihre Enkelin.

In mancher Familie der ärmern Volksclaſſen in Irland müſſen ſich die ſämmtlichen Frauenzimmer der Familie mit einem einzigen Mantel behelfen; für das längſte wird er zugeſchnitten; die mittelgroßen neh-

Digitized by Google

men den Theil auf den Kopf, der bei den längern auf den Schultern zu liegen beſtimmt iſt, indem ſie die Kappe gleich einem türkiſchen Kaftan zurückfallen laſſen. Die Kinder bedienen ſich deſſelben auf verſchiedene Weiſe: die 4—5 Jahre alten werden dergeſtalt in ſeine Falten gewickelt, daß ſie ſich förmlich darin verlieren. Bei den Männern kommen die Mäntel immer mehr ab und gehen in Überröcke über, zu denen ſich die männlichen Mitglieder der einzelnen Familien ungefähr ebenſo verhalten wie die weiblichen zu dem Mantel der Familienmutter. Daß bei den Männern die Nationalkleidung immer mehr ſchwindet, daran iſt der Umſtand ſchuld, daß in Irland der Handel mit alten Kleidern eine Ausdehnung hat, wie nirgend anderswo. Da dieſe Kleider größtentheils aus England kommen, ſo gewinnen die engliſchen Moden immer mehr das Übergewicht. Die Irländer ſind ſo vernarrt in die engliſchen Mäntel, daß ſie deren oft mehre über ihren gewöhnlichen Rock ziehen, und es iſt nichts Ungewöhnliches, einen Irländer ohne Schuhe und Strümpfe ſowie ohne Kopfbedeckung mit mehren Mänteln auf dem Rücken einherſchreiten zu ſehen.

In der Sorge für Fuß-, Bruſt- und Kopfbekleidung iſt der Irländer gerade das Gegentheil des Engländers, der vor allen Dingen Bruſt und Füße vor Kälte und Feuchtigkeit ſicherzuſtellen ſucht. Hat wirklich ein Irländer einmal ein paar Schuhe, ſo macht er doch keinen Gebrauch davon, am wenigſten dann, wenn es am nöthigſten erſcheint, bei ſchlechtem Wetter. Er nimmt dann die Schuhe in die Hand und treibt ohne Halstuch mit offenem Hemdſchlitz barfuß ſein Schwein auf den Markt zum Verkauf oder vom Markte nach Hauſe, ruhig ſich Geſicht, Bruſt und Nacken beregnen laſſend, obgleich er ſich durch Überziehung einer der auf dem Rücken hängenden Kapuzen über den Kopf ſehr gut vor der Durchnäſſung bewahren könnte. Die Kleider ſcheinen nicht für ihn, ſondern er für die Kleider da zu ſein, um ſie als eine Art lebendiger Kleiderſtock im Sommer und Winter auf gleiche Weiſe auf dem Rücken zu tragen.

Es verſteht ſich, daß dies nur vom gemeinen Manne gilt, der, wie überall, auch in Irland der alleinige Träger des Nationalen iſt. Unter dem gemeinen Manne iſt es wieder hier der Bettler, der das Nationale beſonders feſthält. Er ſpielt eine außerordentlich wichtige Rolle. Der iriſche Bettler unterſcheidet ſich von den Bettlern jedes andern Landes auf eine ſehr auffallende Weiſe. Wer ſich in Irland aus Wahl oder Noth dem Bettlerſtande zuwendet, wird Mitglied einer Gemeinſchaft, welche allgemeine Ehre genießt, denn ſie duldet keine Verbrecher unter ſich und hält auf einen tadelloſen Ruf. Der iriſche Bettler iſt ſich daher eines gewiſſen Adels bewußt, der ſich in allen ſeinen Stellungen und Bewegungen, Mienen und Geberden, Blicken und Worten kundgibt. Er trägt daher ſeinen Kopf ſtolz emporgerichtet und blickt muthig und zuverſichtlich vor ſich hin. Der Bettler findet unter Jedermanns Dache ein Obdach, in Jedermanns Topfe eine Kartoffel; er iſt eine Art Herold, eine lebendige Zeitung, Vermittler von tauſend Intriguen und zugleich der Bote des harmloſen Liebhabers und des gefährlichen Verſchwörers und iſt wegen ſeines Witzes und Scharfſinns berühmt.

Die vierfüssigen Thiere in Siam.

Ein glaubwürdiger Reiſender, der ſicherlich wiſſentlich keine Unwahrheit berichtet, gibt hierüber folgende, oft allerdings fabelhaft klingende Mittheilungen: Merkwürdige Vierfüßler bevölkern die Wälder von Siam. Unter den Affen jeder Form und Größe iſt einer, der ſich auf den Hinterpfoten aufrichtet und faſt wie ein Menſch geht, aber die Kniekehlen ſind ihm wie gelähmt, ſodaß er ſeine Beine ſchleppt und ſich nur ſchwer wieder aufrichtet, wenn er gefallen iſt. Auf der Seite nach Tonkin hin findet man einen ſehr gefährlichen Affen; wenn er einen Menſchen in den Wäldern trifft, ſo faßt er ihn an den Armen, lacht ziemlich lang aus Leibeskräften und erwürgt dann den unglücklichen Wanderer. Wenn man ſolche Wälder durchwandern muß, ſo nimmt man zwei hohle Bambusröhre mit ſich, und ſobald der Affe nun ankommt, ſteckt man die Arme wie in Armſchienen hinein. Der Affe packt wie gewöhnlich die Arme des Wanderers oder vielmehr den Bambus, der ſie deckt; letzterer zieht aber ſachte die Arme heraus und ſtößt ihn nieder. Dies iſt nicht ſchwer, weil das Thier die Augen ſchließt, wenn es lacht. Eine andere Art Affen kann beinahe nicht gehen, weil ihre Hinterbeine zu ſchwach ſind, dagegen ſpringt er von einem Baume zum andern mit wunderbarer Gelenkigkeit und hält ſich dabei mit den Vorderfüßen.

Seit einigen Jahren iſt in Siam ein ſonſt ganz unbekanntes Thier erſchienen von der Größe eines Stiers, aber mit einem Affenkopfe und einem großen, langen Schweife; Hals und Obertheil der Schultern ſind roth, der übrige Körper ſchwarz. Wo es erſcheint, verlaſſen alle andern Thiere die Gegend, ſo lange es in der Nähe iſt. Sein Geſchrei, das dem Brüllen eines Löwen gleicht, macht ſelbſt den Tiger erzittern. Außerdem findet man noch in den Wäldern die Gazelle, die wilde Ziege, den wilden Stier, den Büffel und zwei Arten Bären, einen ſchwarzen, der ziemlich feige iſt und vor dem Menſchen flieht, und einen röthlichen von der Größe eines Kalbes, der ſehr gefährlich ſein ſoll. Zu dieſen Thieren kommen noch Wildſchweine, Rhinoceroſſe und das Einhorn. Nach dem Kopfe eines dieſer letztern Thiere zu ſchließen, das von Jägern nach Pinang gebracht wurde, iſt es weit dicker als ein Ochs, das Horn ſitzt auf der Stirn und iſt nach aufwärts gerichtet. Dies Thier läuft immer in gerader Linie, indem die Steifheit des Halſes und des ganzen Körpers ihm nicht geſtattet, ſich ſeitwärts zu wenden; es kann ſogar, wenn es im Laufe iſt, nur ſchwer anhalten, mit ſeinem Horne ſtößt es Bäume von mittlerer Größe um, die ihm den Weg verſperren. Hörner, Zähne, Blut und Herz gelten für heilkräftig und werden ſehr theuer bezahlt.

Siam iſt auch dasjenige Land, wo ſich die Elefanten in der größten Anzahl finden, und zwar von der größten Art, von 9—13 Fuß Höhe. Ebenſo findet ſich des Elefanten größter Feind, der Tiger, von denen der Reiſende dreierlei Arten unterſcheidet, unter welchen aber zwei wahrſcheinlich zu andern Thieren des Katzengeſchlechts gehören; nur die größte Art, Suacrong genannt, welche roth, weiß, gelb und ſchwarz geſtreift iſt, ſcheint ein eigentlicher Tiger zu ſein. Außerdem ſpricht der Reiſende noch von einer Rattenart, welche ſo groß als eine Katze ſein ſoll, die ſich aber zähmen und zum Fangen der Hausratten abrichten laſſe.

Digitized by Google

John Smith.

(Fortſetzung aus Nr. 132.)

So war Smith vorbereitet in der Schule des Lebens zu der Aufgabe, die ihm beſtimmt war: der Civiliſation Nordamerikas.

Sir Walter Raleigh hatte zuerſt zu dieſem Zwecke eine Expedition ausgeſchickt, die im J. 1584 die Küſte des jetzigen Nordcarolinas und die benachbarten Inſeln Wococken und Roanoke unterſuchte und das Land im Namen Raleigh's und der Königin Eliſabeth in Beſitz nahm. Die Beſchreibung dieſes Landes, das Eliſabeth Virginia nannte, reizte zu weitern Schritten, und ſo ging ſchon im folgenden Frühlinge eine Geſellſchaft von 108 Coloniſten in ſieben Schiffen ab. Unter wie günſtigen Umſtänden aber das Unternehmen auch zu beginnen ſchien: die Habſucht der Eingewanderten ſo ſehr wie ihre Muthloſigkeit vereitelten den Erfolg, und ſchon im folgenden Jahre kehrten ſie wieder heim. Von einer Beſatzung von 15 Mann, die Richard Grenville, der vierzehn Tage nachher an dieſe Küſte kam, dort zurückgelaſſen hatte, fand die von Raleigh im J. 1587 abermals dahin geſchickte Expedition nur die Gebeine dieſer Unglücklichen in dem zertrümmerten Fort wieder. Dieſe neue Colonie ging aber ebenfalls zu Grunde. Erſt im J. 1590 konnte wieder an ſie gedacht werden, da England unterdeſſen gegen die ſpaniſche Armada ſich zu rüſten hatte, und als dann der Gouverneur White mit Zufuhr und Verſtärkung nach der Colonie kam, waren die Anſiedler ſpurlos verſchwunden. Eine ſpätere Sage will wiſſen, ſie ſeien, nachdem ſie ſich ſo lange von den Ihrigen verlaſſen geſehen hätten, von den Indianerſtämmen zu Hatteras aufgenommen worden und hätten ſich mit ihnen verſchmolzen.

Ein Verſuch, den Capitain Gosnold im J. 1602 machte, mislang ebenfalls, und nur die glänzenden Beſchreibungen von der Fruchtbarkeit und Geſundheit des Landes, die Capitain Gosnold machte, vermochten es, den Gedanken zu neuen Verſuchen noch immer rege zu halten, und gerade als John Smith von ſeinen abenteuerlichen Kreuz- und Querfahrten nach England zurückkehrte, war die Frage einer neuen Anſiedelung zur Sprache gekommen, die er ſogleich mit allem Feuer ſeines Geiſtes ergriff. Vereint mit Gosnold warb er Anhänger, und nachdem König Jakob I. einer Geſellſchaft von Adeligen und Kaufleuten den Beſitz aller Ländereien in Amerika, die längs der Küſte zwiſchen dem 34. und 45. Grade nördlicher Breite gelegen, nebſt allen nicht weiter als 100 Miles vom Ufer befindlichen Inſeln bewilligt hatte, gingen die Coloniſten am 19. December 1606 von London ab. Es waren 105 an der Zahl, leider mit wenigen Ausnahmen nicht die rechten Leute zu einem ſolchen Unternehmen. Die wenigen tüchtigen und heldenmüthigen Männer, die darunter waren, Smith, der ritterliche Abenteurer, 27 Jahre alt, in der Blüte ſeiner Kraft und reich an geſammelten Erfahrungen; Capitain Gosnold, ein Biedermann, umſichtig und der Schiffahrt kundig; ſein Bruder Anton, von gleich wackerer Geſinnung; der würdige Geiſtliche Hunt; ein junger Edelmann, Georg Percy — ſie ſollten die Mühen erfahren, welche die Leitung eines unfügſamen, gierigen, verworfenen Haufens ihnen bereiten ſollte. Unter dieſer ganzen Maſſe waren nur 12 Feldarbeiter, 4 Zimmerleute und 4 andere nützliche Handwerker, die übrigen waren als Gentlemen, Nichtsthuer und Nichtswiſſer eingezeichnet.

Noch hatten die drei Schiffe die Küſte von England im Geſicht, da begann ſchon der Streit und Hader und unter fortwährendem Zwiſte, Smith ward ſogar unter dem Vorgeben, eine Verſchwörung beabſichtigt zu haben, gefangen gehalten, auch entdeckten ſie am 26. April Land und endlich einen breiten Fluß, den ſie James River nannten. Eine Anzahl von 30 Seeleuten war ans Land gegangen und pflanzte dort ein Kreuz auf. Plötzlich aber kamen mehre Indianer, „gleich Bären auf allen Vieren kriechend", den Hügel herunter und ſchoſſen mit Pfeilen auf ſie, ſodaß mehre gefährlich verwundet wurden. Nun fuhren ſie in den Fluß ein, deſſen reizende Ufer, mit den herrlichſten Früchten, mit Cedern und Cypreſſen bewachſen, überall, wo ſie landeten, ſie erquickten. Auch die Indianer zeigten ſich günſtig geſtimmt, und ſo fehlte nur noch der Ort, den ſie zu ihrer Niederlaſſung tauglich fänden.

Nachdem ſie ein Käſtchen geöffnet hatten, das ihnen von England aus mitgegeben war und worin die Verhaltungsbefehle für ſie enthalten waren, fand ſich, daß die Capitains Newport, Gosnold und Ratcliffe zu Mitgliedern des Raths ernannt waren; außerdem John Smith; Kendall, ein thätiger, aber grundſatzloſer Mann; John Martin, ein Schwächling und dabei voll Geldgier, und endlich der Kaufmann Wingfield, von der gemeinſten, elendeſten Denkungsart. Und dieſen Wingfield wählten ſie zu ihrem Präſidenten, deſſen Erſtes es war, John Smith auszuſchließen.

Am 13. Mai nahmen ſie eine vom Fluß James River gebildete Halbinſel in Beſitz und gaben dem dort zu errichtenden Kaſtell den Namen Jamestown. Nun ging es an die Arbeit und Alles war in voller Thätigkeit; Zelte wurden aufgeſchlagen, Bäume gefällt und ein Verhack gemacht. Um Smith zu entfernen, deſſen Muth und Einſicht ihnen verhaßt waren, ſchickte der Präſident Wingfield ihn mit 20 Andern den Fluß hinauf, um deſſen Urſprung zu entdecken. Zwei Hauptabſichten hatten nämlich die Leiter der Coloniſation in London: den muthmaßlichen Goldreichthum Nordamerikas auszubeuten und eine nordweſtliche Durchfahrt nach der Südſee zu entdecken.

Smith, deſſen heller Verſtand dieſe letztere Anſicht nicht theilte, ging gleichwol freudig ans Werk. Sechs Tage fuhren ſie längs dem Ufer, bis ſie nach dem Sitze des Häuptlings Powhatan kamen, nicht weit von der jetzigen Hauptſtadt Virginiens, Richmond. Bis hierher, wo zwölf anmuthig über einen Hügel zerſtreute Wigwams ſtanden, war der Fluß ſchiffbar. Smith ward von den Indianern für einen Zauberer angeſehen und das Schießgewehr der Weißen imponirte ihnen gewaltig.

Nachdem Smith die Nutzloſigkeit weitern Vordringens eingeſehen, kehrte er nach der Colonie zurück, die unterdeſſen von den Indianern überfallen worden war. Da der Präſident Wingfield die Waffen verſchloſſen gehalten, ſo hatten die Coloniſten viel Verluſt gehabt, und erſt nach dieſer traurigen Erfahrung ließ jener das Fort verpaliſſadiren, das ſchwere Geſchütz auffahren und die Leute bewaffnen.

Nach Verlauf von ſechs Wochen kehrte Capitain Newport nach England zurück. Bevor er aber abreiſte, drang Smith auf ſtrenge Unterſuchung wegen der gegen ihn gerichteten Beſchuldigungen, und da ſich ſeine völlige Schuldloſigkeit herausſtellte, ward Wingfield zu einer Geldſtrafe verurtheilt. Bald darauf baten auch die Indianer um Frieden, und ſo ſchien es, als ſollte es mit der Colonie vorwärts gehen, da entſtand wegen Mangel an Lebensmitteln die dringendſte

Digitized by Google

Noth; dazu kamen Krankheiten, und in kurzer Zeit ſtarben von 100 Perſonen, die nach der Rückkehr des Schiffs noch dageblieben, die Hälfte, worunter der wackere Capitain Gosnold. Mitten in dieſer Noth erſchienen die Indianer und brachten, anſcheinend ohne alle äußere Veranlaſſung, eine ſolche Fülle von Lebensmitteln, daß für die nächſte Zeit alle Sorge ſchwand. Der elende Wingfield faßte in der größten Noth der Colonie den Plan, mit Kendall heimlich nach England zu entfliehen. Der Plan ward aber verrathen, Wingfield abgeſetzt, an ſeine Stelle aber der ebenſo elende Ratcliffe erwählt. War irgend Jemand berechtigt und befähigt, Präſident zu werden, ſo war es Smith; obwol es aber nicht geſchah, war doch von jetzt an der Zeitpunkt gekommen, wo ſich das geiſtige Übergewicht dieſes Mannes aufs reichſte entfaltete.

Obwol er nicht thatſächlich der Oberſte war, geſchah doch von nun an Alles nach ſeinem Willen; die Coloniſten gehorchten ihm ſtillſchweigend. Er ließ Häuſer bauen, und gar bald war für Alle ein Obdach fertig. Als die Lebensmittel wieder auszugehen drohten, machte er einen Verſuch, ſolche von den Indianern zu erhandeln. In einem offenen Boote fuhr er daher mit ſieben Mann den Fluß hinunter nach dem jetzigen Hampton, ein Unternehmen, zu dem Muth gehörte, da die dortigen Indianer ſich immer feindſelig gezeigt hatten. Sie empfingen die Ankömmlinge auch mit Hohn. Smith aber ließ nicht mit ſich ſpaßen, und da er ein paar blinde Schüſſe unter ihre Haufen feuern ließ, machten ſie ſich aus dem Staube. In den Wohnungen der Wilden fand er Überfluß an Getreide, aber er befahl, nichts davon zu nehmen, weil er wohl wußte, daß die Verſcheuchten bald in Maſſen zurückkehren würden. Dies geſchah auch; wol 70 Mann kamen, bemalt und geſchmückt, den Kriegstanz tanzend, ein Götzenbild vor ſich her tragend, mit Geſchrei und Geheul daher. Jetzt aber ließ Smith ernſtlich unter ſie feuern, und da einige von ihnen fielen, darunter auch der Götzenträger, ſo ergriffen ſie abermals die Flucht. Den Götzen nahm Smith und bald darauf ſchickten, wie er vorausgeſehen, die Indianer einen Prieſter ab, der Friedensvorſchläge machte, beſonders um das Götzenbild wieder zu erlangen. Smith ließ ſich bereitwillig dazu finden, wenn ſechs unbewaffnete Indianer kämen, die ſein Boot mit Getreide füllten. Dies geſchah und unter Tanz und Geſang ward Friede geſchloſſen. Smith machte noch mehrmals ſolche Expeditionen, aber allemal, wenn er abweſend war, entſtanden Unordnungen, ja einmal fand er ſogar bei der Rückkehr Wingfield und Kendall im Begriff, abermals zu entfliehen. Smith aber griff kräftig ein und es kam zum Handgemenge, in dem Kendall getödtet ward. Ähnliche Verſchwörungen fanden noch mehre ſtatt, ja ſogar der Präſident Ratcliffe wollte das Land verlaſſen. Smith widerſetzte ſich kräftig, und er blieb.

(Fortſetzung folgt in Nr. 134.)

Eine Löwenjagd.

Ein in Algier erſcheinendes Blatt berichtet von einer Löwenjagd, und da man von einer ſolchen dort lange nichts gehört hatte, ſodaß man ſie ſchon ins Reich der Fabeln zu ſetzen begann, ſo war es gerade an der Zeit, um ſie wieder zu Ehren zu bringen.

In einem Arbeiterlager ſollte ein Brunnen gegraben werden, und die Mannſchaft ward dabei mehrmals von der Nähe zweier Löwen beläſtigt, von denen einer durch ſeine ungeheure Größe ſich auszeichnete. Die benachbarten Araber behaupteten, denſelben ſchon ſeit 60 Jahren in dieſer Gegend geſehen zu haben. Um dieſer gefährlichen Nachbarſchaft ſich zu entledigen, ward eine Jagd veranſtaltet, deren Ergebniß ein Theilnehmer in Folgendem erzählt.

Ich hatte ſchon vorher Gelegenheit gehabt, den Löwen zu hören und ſogar zu ſehen, hütete mich aber wohl, Feuer auf ihn zu geben, da ich eins meiner Kinder bei mir hatte. Übrigens, ich geſtehe es, hatte ich vor dem gewaltigen Thiere ſo viel Reſpect, daß ich glaube, ich würde, ſelbſt wenn ich allein geweſen wäre, mit dem Beginne der Feindſeligkeiten gegen daſſelbe nicht gerade geeilt haben. Als ich ſah, daß es ſich entfernte, war ich, ich geſtehe es, herzlich froh darüber. Als ich ins Lager zurückkehrte, machte ich mein Begegnen bekannt, und ſofort ward von einigen unverzagten Jägern beſchloſſen, auf den Löwen Jagd zu machen. In einer jener herrlichen Nächte Afrikas, mit dem klaren Mondlichte, das alle Gegenſtände deutlich unterſcheiden ließ, machten wir uns auf den Weg. Kaum hatten wir das Gebrüll des Löwen vernommen, der ſich in gar nicht großer Entfernung von uns befand, als wir uns beeilten, auf einem Baume Platz zu nehmen.

Ohne Argwohn, mit majeſtätiſchem Schritte, näherte ſich der Löwe unſerm Verſteck. Ein herrlicher Anblick! Das furchtbare Thier mit dem langen Schweife, der in einem ſchwarzen Büſchel endigte, ſich die Seiten ſchlagend; mit der dichten Mähne, die der Nachtwind leicht kräuſelte, mit den feurigen Augen und dem rieſigen Wuchſe. Das war ein Feind, würdig, mit ihm zu kämpfen; um aber die Kräfte etwas ins Gleichgewicht zu bringen, begannen wir auf ihn zu ſchießen. Er fiel brüllend zur Erde und blieb wie todt liegen; wir hüteten uns aber wohl, herabzuſteigen, ſondern ſetzten das Feuer fort. Der Löwe, aufs neue verwundet, erhob ſich jetzt und ergriff die Flucht, indem er ſich in ein mehre Hundert Schritt entferntes Weizenfeld zurückzog. Dort kam die Löwin zu ihm, die ſeine Wunden leckte. Es war ein rührender Anblick, ſelbſt für uns, die wir ſeine Mörder waren.

So ſchien es, als wäre die Jagd beendigt und wir dürften nur die Früchte unſers Siegs ernten. Aber dieſer Sieg ſollte uns doch noch theuer zu ſtehen kommen; das edle Thier ſollte nicht allein in ſein Grab ſteigen. Am Morgen, als ſich die Arbeiter an ihre Arbeit begaben, ging eine Anzahl Soldaten, trotz der Abmahnung des Corporals, fort, um den verwundeten Löwen aufzuſuchen. Ein Sapeur war voran und ſchoß auf den Löwen; als ſich das Thier von neuem verwundet fühlte, ſprang es auf und warf ſich auf den Sapeur, der es mit dem Bayonnet erwartete. Beſtürzt über dieſen plötzlichen Angriff, wendeten ſich die andern Soldaten zur Flucht, und der Löwe warf den Sapeur zu Boden und würde ihn zerriſſen haben, wäre nicht noch ein Corporal herbeigeeilt und hätte abermals auf den Löwen geſchoſſen. Gegen dieſen neuen Feind wendete ſich der erzürnte Wüſtenkönig, aber er entkam ihm glücklich, und das ſchwer verwundete Thier erlag endlich dem Blutverluſte und ſtürzte zu Boden. Zahlreiche Flintenſchüſſe beendigten den Kampf. Der Sapeur, welcher dem erſten Angriffe des Löwen ausgeſetzt war, ſtarb bald darauf, weniger aber an den Verletzungen, die er durch jenen erhalten hatte, als an

Digitized by Google

der Verwundung durch die Kugel eines Soldaten, der nach dem Löwen ſchoß, aber ſeinen Kameraden traf.

Die Araber äußerten die lebhafteſte Freude, ihren langjährigen Feind vernichtet zu ſehen, und erwieſen ſich durch allerhand Geſchenke den Siegern dankbar.

Biographiſches.

Der General Friedrich v. Reiſenberg im 16. Jahrhundert, aus dem Geſchlechte der Reiſenberge, diente anfangs dem Kaiſer Karl V., ging aber 1545 mit einigen in Sachſen geworbenen Regimentern nach England und leiſtete demſelben weſentliche Dienſte in ſeinen Kriegen. Als der ſchmalkaldiſche Krieg begann, trat er auf Anſuchen des Landgrafen Philipp's des Großmüthigen von Heſſen mit ſeinen Truppen in den Dienſt der proteſtantiſchen Fürſten und erhielt den Befehl, dem Grafen v. Beuren, der mit einigen Truppen aus den Niederlanden zu den Kaiſerlichen gehen wollte, den Übergang über den Rhein zu wehren. Nachdem es aber demſelben gelungen war, mit Hülfe des Kurfürſten von Mainz über den Fluß zu ſetzen, verband ſich Reiſenberg mit dem Landgrafen, ward aber nach der Schlacht bei Mühlhauſen von dem Kaiſer in die Acht erklärt und ein Preis von 4000 Gulden auf ſeinen Kopf geſetzt. Er ging daher 1548 nach der Schweiz und hielt ſich mehre Monate in Baſel auf, von wo ihn der König von Frankreich in ſeine Dienſte berief. Im J. 1552 eroberte er mit der kurſächſiſchen Armee die Feſtung Ehrenberg in Tirol. Sein Regiment, das zu dem Siege allerdings ſehr viel beigetragen, foderte dafür einen außerordentlichen Monatsſold, und als Herzog Moritz dieſen verweigerte, empörte ſich das Regiment und ſchoß und ſtach auf den Herzog, als dieſer Einen aus demſelben verhaften laſſen wollte. Die Aufrührer wurden zwar gebändigt, aber es ging viel Zeit damit verloren, und man gibt es dieſem Vorfalle ſchuld, daß der Kaiſer aus Innsbruck entkam, wo ihn Moritz gefangen nehmen wollte. In demſelben Jahre belagerte Friedrich v. Reiſenberg die Stadt Frankfurt a. M. drei Wochen lang, worauf er ſich mit dem Markgrafen Albrecht von Brandenburg verband, der mit dem zwiſchen Moritz und Karl abgeſchloſſenen Paſſauer Vertrage nicht zufrieden war. Beim Heranrücken der kaiſerlichen Truppen mußte ſich der Markgraf an die franzöſiſche Grenze ziehen, wo es den Franzoſen gelang, Reiſenberg in ihre Dienſte zu locken. Er leiſtete ihnen in den nachmaligen Kriegen gegen Spanien die weſentlichſten Dienſte, ſöhnte ſich aber ſpäter nach dem Frieden von Cambreſis, 1559, mit dem Kaiſer wieder aus und ging auf ſeine im Taunus gelegenen Güter, wo er, 80 Jahre alt, am 12. Mai 1595 ſtarb.

Miscellen.

Amerikaniſche Eiſenproduction. Die Amerikaner, welche ſo viel wie möglich auf der Bahn der materiellen Intereſſen fortzuſchreiten ſuchen, treiben allmälig die Eiſenproduction ſehr hoch. Nach einer engliſchen Zeitung betrug die Maſſe des im vorigen Jahre in Amerika fabricirten Eiſens 500,000 Tonnen, und man ſchätzt, daß die Maſſe dies Jahr viel größer ſein wird. In zehn Jahren wird die Menge des fabricirten Eiſens wol eine Million Tonnen betragen.

Anekdote. Ein Mann, der einen Fall gethan hatte, wurde vom Wundarzte unterſucht und, da er bei keiner der Berührungen Schmerzen äußerte, endlich von dieſem gefragt: „In welcher Gegend haben Sie ſich denn wehe gethan?" In der Nähe des Schloßplatzes, war die Antwort.

Erſatzmittel für das Eiſen. Man hat genug Stoffe, welche das Silber nachahmen und erſetzen ſollen, aber bis jetzt noch keinen für das Eiſen. Eine engliſche Zeitung meldet alles Ernſtes aus Amerika, daß man daſelbſt eine Compoſition erfunden habe, die alle Eigenſchaften des Eiſens beſitze und um den halben Preis geliefert werden könne.

Eine Todesanzeige. „Das innige Gefühl meines Mannes iſt am 16. d. M. ſanft und ſelig entſchlafen. Das Leiden kennt Niemand beſſer als ich, bei meiner jetzigen Ordlichkeit und Stockung der Geſchäfte. Die Geſchäfte leiden keine Unterbrechung. Ich werde als Witwe das Möglichſte verſuchen."

Zur Gedächtnißübung und Fremdwörterkenntniß. Wöchentliche Aufgabe für unſere jungen Leſer. — Gage, Unterpfand, Dienſtlohn, Gehalt. Gala, Hofpracht, Prunk. Galaxie, die Milchſtraße Gallimathias, Wortgewirr, Unſinn. Galloſchen, Überſchuhe. Gambade, Luftſprung. Garantie, Bürgſchaft, Gewährleiſtung. Garniren, beſetzen, ausſchmücken. Garniſon, Beſatzung. Gasconnaden, Prahlereien, Großſprechereien. Gaſtiren, bewirthen; als Gaſt ſpielen. Gaſtrilog, Bauchredner. Gaſtronom, Kunſtkoch; ein Tafelſchwelger. Gaudiren, ſich erfreuen, ergötzen. Gaziren, verſchleiern. Geïſtik, Erdkunde, Naturlehre der Erde. Genant, zwingend, einengend. Geniren, ſich Zwang anthun, Rückſichten nehmen. Genealogie, Geſchlechtskunde, Geſchlechtsfolge, Stammtafel. Generell, allgemein. Generation, Menſchenalter, Menſchengeſchlecht. Generös, freigebig, edelſinnig, großmüthig. Genial, geiſteskräftig, geiſtig. Genieulation, Kniebeugung, kniefällige Verehrung. Genien, Schutzgeiſter.

Literariſche Anzeige.

Neu erſcheint bei mir und iſt durch alle Buchhandlungen zu erhalten:

Das Land Tyrol
und
der Tyrolerkrieg von 1809.

Auch unter dem Titel:

Geſchichte Andreas Hofer's,

Sandwirths aus Paſſeyr, Oberanführers der Tyroler im Kriege von 1809.

Durchgehends aus Originalpapieren, aus den militairiſchen Operationsplanen, ſowie aus den Papieren des Freiherrn v. Hormayr, Hofer's, Speckbacher's u. ſ. w.

Zweite, durchaus umgearbeitete und ſehr vermehrte Auflage.

Zwei Theile.
Gr. 8. Geh. 4 Thlr. 12 Ngr.

Leipzig, im Juli 1845.

F. A. Brockhaus.

Herausgegeben unter Verantwortlichkeit der Verlagshandlung F. A. Brockhaus in Leipzig.

Digitized by Google

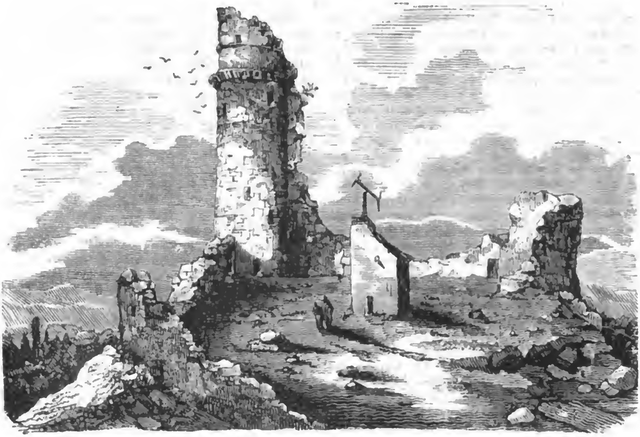
Das Pfennig-Magazin

für

Belehrung und Unterhaltung.

Nr. 134.] Neue Folge. Dritter Jahrgang. [26. Juli 1845.

Der Thurm von Montlhéry.



Sechs Meilen ſüdlich von Paris liegt das Städtchen Montlhéry, an deſſen äußerſtem Ende auf einem mächtigen Felsblocke der alte Thurm eines ehemaligen Schloſſes in die Wolken ragt. Er beherrſcht die ganze weite Umgegend und deutet dadurch die Gewalt an, welche die Adelsherren jener Zeit über die elenden Abhängigen der Umgegend ausübten. Als Gegenſatz zu dieſen alten Erinnerungen hat die Neuzeit eins ihrer erhabenen Denkmale aufgerichtet. Es iſt ein Telegraph, deſſen ausgebreitete Arme in weite Fernen hin mit Blitzesſchnelligkeit geheime Botſchaft tragen.

Montlhéry ward ſchon im Jahre 991 erwähnt bei Gelegenheit eines Geſchenks, das Hugo Capet an einen ſeiner Heerführer machte. Damals hieß es Mons-Lethericus, ſpäter Mons-le-Hericus oder Monſelhericus, woraus in der Folge Mon-le-Héry wurde. Lange Zeit war es der Sammelpunkt jener kriegeriſchen Schaaren, welche die armen Bauern der Umgegend ausbeuteten, die unglücklichen Opfer ihrer Räubereien, bis es endlich eine königliche Domaine wurde und ſein Schloß zuletzt unter dem Eiſen und der Flamme in einem der Kriege des 16. Jahrhunderts fiel.

John Smith.

(Fortſetzung aus Nr. 133.)

Da der Auftrag, die nordweſtliche Durchfahrt aufzufinden, immer im Auge behalten werden mußte, denn ſo wollte es die Compagnie in London, ſo machte ſich Smith auf den Weg und fuhr den Chickahoming hinauf, von einer Anzahl ſeiner Leute begleitet. In einer kleinen Bai ließ er, vor Pfeilſchüſſen geſichert, die Barke zurück und fuhr in einem kleinen Kanoe, nur von zwei Engländern und zwei Indianern begleitet, den Fluß weiter hinauf. Als er auch mit dieſem nicht weiter konnte, ließ er die beiden Engländer dabei

zurück und drang allein mit den beiden Indianern weiter in das Land hinein.

Unterdeſſen waren die Engländer, welchen Smith befohlen hatte, die Barke nicht zu verlaſſen, ungehorſam geweſen. Plötzlich wurden ſie von einem Haufen Indianer überfallen, mit Mühe nur erreichten ſie ihr Fahrzeug, hatten aber den Schmerz, einen der Ihrigen in die Hände der Indianer fallen zu ſehen, der gezwungen ward, ihnen zu ſagen, nach welcher Seite ſich Smith begeben. Nachdem ſie den Engländer getödtet, machten ſie ſich auf, um Smith zu verfolgen. Die beiden Engländer fanden ſie bei ihrem Kanoe eingeſchlafen, tödteten auch dieſe und zogen dann wieder Smith nach. Als dieſer plötzlich einen Haufen Feinde auf ſich loskommen ſah, band er einen der indianiſchen Führer mit ſeinen Strumpfbändern ſich an den linken Arm, um ihn als Schild zu gebrauchen, und feuerte auf die Indianer, von denen er mehre verwundete. Er drang dann, mit dem Kolben ſeiner Büchſe ſich vertheidigend, gegen ſie vor, indem er ſo das Kanoe zu erreichen gedachte, gerieth aber plötzlich in einen Sumpf, in welchem er bis an die Hüften verſank. Aber auch hier vertheidigte er ſich, bis ihm endlich vor Kälte und Näſſe die Glieder erſtarrten und er ſich gefangen gab.

Statt ihn aber zu tödten, fingen die Indianer, die wol ſahen, daß ſie einen Helden und Häuptling vor ſich hatten, an, ihn zu reiben und zu ſtreichen, bis er ſeine Glieder bewegen konnte, und Smith benutzte ſofort ſeine Erfahrungen, die er ſchon bei andern barbariſchen Völkern gemacht, und zeigte dem Häuptling, den er hatte rufen laſſen, ſeinen Taſchencompaß. Wie er erwartet hatte, erregte das kleine Inſtrument mit immer beweglicher Nadel, die ſie ſo deutlich ſehen und doch, von Glas bedeckt, nicht erfaſſen konnten, die Aufmerkſamkeit und Verwunderung der Wilden, und Smith fing nun an, ihnen von allerhand Sachen, von Himmel und Erde, von Sonne und Mond ſo wunderliche Dinge vorzureden, daß die Indianer ihn voller Verwunderung und mit geheimem Schrecken anſtarrten. Sie erholten ſich zwar endlich, und ſchon banden ſie ihn an einen Baum und legten ihre tödtlichen Pfeile auf ihn an, da trat der Häuptling unter ſie und ſprach zu ihnen und zeigte auf den Compaß. Darauf ward Smith losgebunden und im Triumphe fortgeführt.

Smith ward nun von den Indianern von Ort zu Ort geführt und überall der Sieg über den einzelnen Mann mit Tänzen gefeiert. Mitunter ſtellten ſie auch Beſchwörungen an, um zu erfahren, ob Smith's Tod rathſam ſei und ob man Gutes oder Böſes von ihm zu erwarten habe. Was Smith mitunter etwas beſorgt machte, war, daß man ihn ſo ſehr mit Eßwaaren überſchüttete. Er glaubte, man mäſte ihn, um ihn zu ſchlachten und ein fettes Mahl an ihm zu haben. Niemals aßen ſie mit ihm, wol aber mit großer Begierde Das, was er übrig gelaſſen. Ihr Verkehr mit ihm war durchaus freundlich. So zeigten ſie ihm einmal einen Sack mit Schießpulver, das ſie früher einmal den Seinigen weggenommen hatten, das ſie im Frühjahre ſäen wollten, und fragten ihn darüber um Rath. Zuletzt machten ſie ihm den Antrag, bei ihnen zu bleiben und ihnen zu helfen, Jamestown anzugreifen. Dieſer Antrag bot Smith günſtige Gelegenheit zu ſeiner Rettung. Er ſuchte ihnen den Plan auszureden und ſagte, ſie ſollten, um ſich von der Stärke der Feſtung zu überzeugen, Leute hinſchicken. Das thaten ſie. Er ſchrieb auf einen Zettel an die Beſatzung, was die Indianer vorhätten und daß man ſie durch Darlegung ihrer Stärke zu erſchrecken ſuchen ſolle, ſonſt aber ihm genau die Sachen ſchicken ſolle, die er hier aufgezeichnet habe. Dieſe Sachen und die Antwort ſolle man an einen gewiſſen Ort legen, den er auch den Indianern bezeichnete. Die Boten gingen ab, als ſie aber bewaffnete Leute aus dem Fort hervorbrechen ſahen, flohen ſie, indem ſie das Papier zurückließen, kamen jedoch am Abend an den Ort zurück, den er ihnen bezeichnet hatte, wo ſie Sachen und Antwort fanden. Als ſie nun ſahen, daß er durch das Papier den Leuten in Jamestown Befehle geben konnte, ſtieg ihre Meinung von ihm aufs höchſte und ſie gaben den Gedanken auf, Jamestown zu überfallen.

Endlich ward Smith nach dem Dorfe Werowocomoco am Yorkfluſſe gebracht, wo Powhatan, der oberſte Häuptling, ſeinen Sitz hatte. Dort war er nahe daran, ſein Ende zu finden. Nachdem Pocahontas, des Königs Lieblingstochter, vergebens um das Leben des Fremdlings gebeten hatte, ward Smith plötzlich ergriffen, ſein Kopf auf große Steine gelegt und ſchon wollten ihm die Wilden das Gehirn mit ihren Keulen zerſchmettern, als Pocahontas hinzuſprang, ſeinen Kopf mit beiden Armen feſt umſchlang und den ihrigen darauf legte. Nun entſchloß ſich der Häuptling, ihm das Leben zu ſchenken und den Abzug nach Jamestown zu geſtatten. Er bat, ihm zwei Kanonen und einen Mühlſtein zu ſchicken, wofür er ihm eine ganze Landſchaft geben und ihn wie ſeinen Sohn halten wolle. In Begleitung von zwölf Mann ging Smith nach Jamestown, wo er freudig empfangen wurde. Hier zeigte er den Indianern zwei große Feldſchlangen und einen Mühlſtein, die ſie aber zu ſchwer fanden. Smith entließ ſie endlich mit allerlei Geſchenken für ſie ſelbſt und für den Häuptling und die Seinen.

Smith fand die Colonie in argem Verfall und Zwieſpalt. Die ſtärkere Partei machte eben Anſtalt, das Land in der Pinaſſe zu verlaſſen, als Smith ankam. Er ließ eine Kanone auf das Fahrzeug richten und drohte, es in den Grund zu ſchießen, wenn ſie bei ihrem Vorſatze beharrten.

Um ſich zu rächen, erhob man wieder eine abſcheuliche Anklage gegen ihn. Diesmal aber ging ihm die Geduld aus; er ließ die meiſten der Verſchwörer feſtnehmen und die Menge neigte ſich ihm wieder zu, als dem einzigen Manne, von dem ſie Heil zu erwarten hätten. Zu derſelben Zeit, als eben wieder die Nahrungsmittel zu mangeln begannen, erſchien Pocahontas mit ihren Dienerinnen und brachte Lebensmittel und dies wiederholte ſie alle vier bis fünf Tage. Nun kamen auch andere Indianer, die den großen Häuptling zu ſehen verlangten, und ſein Anſehen ſtieg bei ihnen von Tag zu Tag.

Gegen Ende des Jahres 1607 kam Capitain Newport mit einer Verſtärkung von Coloniſten und reichlichem Proviant zurück. Unter den Erſtern befand ſich ein gewiſſer Scrivener, an dem Smith einen umſichtigen und thätigen Mitarbeiter fand. Die Übrigen waren ebenfalls untaugliche Menſchen, die ihr Mutterland mit Freude hatte ziehen ſehen.

Newport hatte viele Sachen mitgebracht, die im Tauſchhandel mit den Indianern nützlich ſein konnten; aber man ging ſo fahrläſſig damit um, daß man ſie förmlich verſchleuderte und jetzt für ein Pfund Kupfer von den Eingeborenen nicht mehr ſo viel kaufen konnte als früher für eine Unze. Der alte Häuptling Powhatan

Digitized by Google

gedachte von dieſem Schleuderhandel Nutzen zu ziehen und ſandte mehre Leute, die den Capitain Newport zu ihm luden. Es ward demnach ein Schiff mit 40 Mann bemannt und Newport, Smith und Scrivener begaben ſich auf ihm zu Powhatan. Obgleich manche Anzeichen unterwegs auf einen Verrath deuteten, ſo durften ſie ſich doch nichts merken laſſen. Powhatan empfing ſie auch aufs freundlichſte, und nachdem er die Waaren beſehen, die ſie mitgebracht, meinte der ſchlaue Wilde, er ſei kein Krämer und halte es unter ſeiner Würde, zu feilſchen. Newport möge nur Alles auf einen Haufen legen und er, Powhatan, werde es dann taxiren und ihm dafür geben, was es ihm werth dünke. Obwol Smith ſogleich den ärgſten Betrug vorausſah, mußte man nun doch wohl oder übel darauf eingehen, und wie er gedacht, ſo geſchah's: für die ganze Menge von Sachen gab Powhatan vier Scheffel Korn, während man 20 Oxhoft dafür erwartet hatte. Auch hier wieder half Smith's Klugheit. Er wußte wie von ungefähr Powhatan's Aufmerkſamkeit auf einige Schnuren blauer Perlen zu ziehen, die dieſer bald dringend verlangte. Aber gerade auf dieſe Perlen legte Smith ſolchen ungebührlichen Werth und wußte ſo viel von der Farbe derſelben zu ſagen, die dem Himmel gliche, und daß nur die größten Könige ſie tragen dürften, daß die Begierde des alten überliſteten Häuptlings bis zur Leidenſchaft ſtieg und er Smith endlich für ein paar Schnuren kleine blaue Glasperlchen 300 Scheffel Korn gab. Auch ſpäter gab dieſer Umſtand Gelegenheit, blaue Perlen ſehr theuer zu verkaufen, die auf dieſe Weiſe ſo ſehr für die Indianer im Werthe ſtiegen, daß nur die Häuptlinge nebſt ihren Weibern und Kindern ſie tragen durften.

Das Schiff kehrte glücklich nach Jamestown zurück. Da brach plötzlich Feuer aus, das furchtbar um ſich griff, die Häuſer zerſtörte, einen großen Vorrath an Betten, Kleidungsſtücken, Waffen und Proviant verzehrte und die Kirche ſehr beſchädigte. Die Folge war, daß wieder Mangel eintrat, der große Noth, Krankheit und Tod zur Folge hatte.

Ohne Säumen trieb aber Smith zum Wiederaufbau und zu neuen Pflanzungen. Da entdeckte man in einem nahen Flüßchen einen glänzenden gelben Sand, den die unkundigen goldgierigen Menſchen für Goldſand hielten, und nun ließen ſie alle ſo nöthigen Arbeiten liegen und fiſchten Goldſand, ſo viel auch Smith dagegen eiferte. Nachdem ſie das Schiff damit befrachtet hatten, fuhr es ab, mit ihnen Smith's ärgſte Feinde, Wingfield und Hauptmann Archer.

Nach Newport's Abfahrt zeigten ſich die Folgen ſeiner thörichten Verſchwendung gar bald. Kurz vor deſſen Abreiſe hatte Powhatan 20 Truthühner geſchickt und dafür um 20 Schwerter gebeten. Nun wollte er den Handel mit Smith wiederholen, der aber weigerte ſich, und nun ſchickte Powhatan ſeine Leute ab, die mit Liſt oder Gewalt ſich Waffen verſchaffen ſollten. Als ſie dabei auch einmal an Smith ſelbſt und ſeine Leute kamen, züchtigte er ſie ſo exemplariſch, daß Powhatan gar bald ſeine Tochter Pocahontas mit Geſchenken und Entſchuldigungen ſchickte und um die Freilaſſung der Gefangenen bat. Smith gewährte die Bitte, betheuerte aber laut, daß er es nur um Pocahonta's willen thue.

So war der Friede eine Zeitlang wieder hergeſtellt, was Smith um ſo mehr am Herzen lag, da er eine Unterſuchungsreiſe in der Bai von Cheſapeake vorhatte und mit den anwohnenden Indianern Handelsverbindungen anzuknüpfen gedachte. Er trat dieſe Reiſe am 2. Juni 1608 in einer offenen Barke in Begleitung von 13 Mann an und brachte drei ganzer Monate damit zu, eine Reiſe, reich an Entdeckungen und Erlebniſſen und durch die vielen Bekanntſchaften mit amerikaniſchen Stämmen von bedeutenden Folgen für die Colonie. Sie fuhren in die meiſten Flüſſe ein, die in dieſe große Bai fließen, und gaben den Inſeln am öſtlichen Ufer ſowie den Vorgebirgen Namen, die ſie zum Theil noch jetzt führen.

Die Aufnahme von Seiten der Indianer war bald freundlich, bald feindlich, immer aber behielten die Engländer durch Smith's Muth, Entſchloſſenheit und Klugheit die Oberhand.

Am 21.—23. Juni war Smith während dieſer Fahrt einmal nach der Colonie zurückgekehrt, wo er Alles in Verwirrung fand. Der Präſident Radcliffe war abgeſetzt worden und Smith ward nun ſogleich zum Präſidenten erwählt, worauf er ſeine Reiſe wieder fortſetzte, indem er Scrivener zu ſeinem Stellvertreter ernannte.

(Fortſetzung folgt in Nr. 135.)

Gemeinnützigkeit.

Der Herzog von Bridgewater, der bis zu ſeinem 22. Lebensjahre ein luſtiger Lebemann war, zog ſich plötzlich zum Staunen der londoner Geſellſchaft von ihr in die Einſamkeit zurück und ſann mit Gilbert und Brindley über große Dinge nach. Er wollte das engliſche Kanalſyſtem vervollſtändigen, ſeine Heimatgeſellſchaft Lancaſhire mit London in Verbindung ſetzen und den Binnenverkehr des Landes nach Kräften beleben. Ohne Aufſehen zu machen, ging er ans Werk und baute ſeinen Kanal, an welchem der unter der Erde liegende Theil, auf dem die Ausbeute der Gruben von Worsley weiter gefördert wird, am bemerkenswertheſten iſt. Im Ganzen betrug die Strecke des Kanaltunnels 42 Miles. Der Herzog verwendete Millionen Pf. St. auf ſein Werk, obwol er wie ſein Ingenieur Brindley auch ſich der äußerſten Sparſamkeit befleißigte und immer nur das Nützliche im Auge hatte, auch auf Zierlichkeit und Schmuck nichts gab. Seine perſönlichen Bedürfniſſe beſtritt der Lord, den die londoner Modemänner als den Don Quixote von Lancaſhire bezeichneten, jährlich mit 400 Pf. St. Um die Arbeiten nicht ins Stocken gerathen zu laſſen, ſah er ſich oftmals genöthigt, bei ſeinen Pächtern Darlehen aufzunehmen, aber er brachte das Werk zu Ende, ſeine Ausdauer und Beharrlichkeit wurde mit Erfolg gekrönt und ſeine Einkünfte ſtiegen dermaßen, daß er jährlich eine Einkommenſteuer von 300,000 Thlr. zahlen konnte. Dabei blieb er einfach wie immer und als er nach langen Jahren einmal wieder nach London kam, ſtaunte die Geſellſchaft ihn an, weil er einen ſchlichten Rock trug und an Tändeleien keinen Gefallen fand. Er ſtarb im J. 1804, aber ſein Andenken lebt noch heute im Gedächtniſſe der Grafſchaft, die hauptſächlich durch ſein für ihn ſelbſt ſo gewagtes Unternehmen eine der blühendſten der britiſchen Inſel geworden iſt.

Die militairiſch-religiöſen Orden der Malteſer, St.-Lazariſten und des Tempels.

Die Malteſerritter, früher Johanniter, dann Rhodiſerritter, waren die Mitglieder des geiſtlichen Ritter-

Digitized by Google

ordens, der zu Anfange der Kreuzzüge in Paläſtina geſtiftet wurde und zu einer weltberühmten Größe ſtieg. Im J. 1048 hatten neapolitaniſche Kaufleute zu Jeruſalem eine Kirche erbaut und ein Mönchskloſter errichtet, das ſie Johannes dem Täufer widmeten und deſſen Mönche, welche Johanniter oder Hoſpitalbrüder hießen, Kranke und Arme zu pflegen und überhaupt den Wallfahrern beizuſtehen verpflichtet waren. Nachdem ſich dieſer Orden mehr und mehr berühmt gemacht hatte, wandelte ihn der Ordensmeiſter Raymund du Puy im 12. Jahrhundert in einen Ritterorden um, der ſeinen Mitgliedern Gehorſam, Keuſchheit und Armuth und die Vertheidigung der Kirche gegen die Ungläubigen gebot. Die Ritter waren in drei Claſſen: waffenführende, Kapellane, eigentliche Geiſtliche und Waffenträger getheilt, welche Letztern die Pflege der Kranken und das Geleite der Pilger über ſich hatten. Im J. 1191 ward der Orden aus Paläſtina vertrieben, eroberte Cypern und dann, als er auch hier wieder vertrieben war, Rhodus im J. 1309. Dort hielten ſie ſich, nachdem ſie es unter Andern gegen Mohammed II. 1503 ſo heldenmüthig vertheidigt hatten, bis 1522, zogen dann nach Kandia, Venedig, Rom, Viterbo, und endlich nach Malta, das ihnen Karl V. 1530 nebſt den Inſeln Gozzo und Comino unter der Bedingung eines beſtändigen Kriegs gegen die Türken und Seeräuber überließ. Würden ſie Rhodus wiedererobern, ſo ſollten ſie dieſe drei Inſeln wieder an Neapel abtreten. Im J. 1565 ſchlugen ſie unter ihrem Großmeiſter Lavalette einen gewaltigen Angriff Soliman's II. zurück und kämpften dann mit ſo viel Tapferkeit und Ausdauer gegen die Türken, daß ſie bis 1760 ohne alle fremde Vermittelung ſich behaupteten. Im J. 1770 zählte der Orden 4 Galeeren, 3 Galeotten, 4 Schiffe von 60 und 2 Fregatten von 36 Kanonen nebſt verſchiedenen kleinen Fahrzeugen. Kurz vor dem Ausbruche der franzöſiſchen Revolution hatte er 3000 Ordensritter. Am 10. Juni 1798 griff Bonaparte Malta an und es capitulirte. Im J. 1800 nahmen es die Engländer und haben es ſeitdem behalten. Im J. 1826 verlegte der Orden auf Erlaubniß des Papſtes ſeinen Sitz nach Ferrara. Günſtigere Ausſichten ſchienen ſich ihm in der neuern Zeit in Italien und Öſtreich zu eröffnen, das die Balleien des Ordens im lombardiſch-venetianiſchen Königreiche wiederhergeſtellt hat.

Das Oberhaupt dieſes Ordens hieß Großmeiſter des heiligen Hoſpitals zu St.-Johann in Jeruſalem und Guardian der Armee Jeſu Chriſti, ward frei gewählt und hatte ſeinen Wohnſitz zu Lavalette auf der Inſel Malta. Er hatte von auswärtigen Mächten den Titel Altezza eminentissima und bekam jährlich 6000 Scudi aus der Ordenskammer nebſt allen Gefällen der drei Inſeln, ſodaß er wol jährlich eine

Großmeiſter des Malteſerordens.

Ordensritter von Malta.

Million Gulden einnahm. Die vornehmſten Stellen in dem Orden bekleideten die Häupter der acht Zungen, in welche die Ritter nach den Nationen, aus denen ſie beſtanden, eingetheilt wurden. Dieſe Zungen hießen: Provence, Auvergne, Frankreich, Italien, Aragonien, Deutſchland; Caſtilien und England. Das deutſche Priorat hatte den Vorzug.

Alle Mitglieder des Ordens mußten von altem Adel ſein. Ihre Pflicht war, wenigſtens drei Mal gegen die Ungläubigen oder die Seeräuber auszuziehen. Nach und nach aber ermatteten die Anſtrengungen der Ritter, bis im Frieden von Amiens (27. März 1802) alle Feindſeligkeiten gegen die Türken aufgehoben wurden. Die Kleidung der Ritter beſtand in Friedenszeiten aus einem langen ſchwarzen Mantel; auf der linken Bruſt trugen ſie ein achteckiges weißes und mitten auf der Bruſt ein goldenes Kreuz. Im Kriege waren ſie mit einem rothen Gürtel und einem ſilbernen Kreuze geſchmückt.

Der Orden der Tempelherren oder Tempelbrüder,

Digitized by Google

auch Templer genannt, ward 1119 von Hugo v. Pajens, Gottfried von St.-Aldemar und elf andern Rittern zur Beſchützung der Pilger auf den Straßen von Paläſtina geſtiftet. Als erweiterten Zweck ſetzten ſie ſich ſpäter die Vertheidigung des chriſtlichen Glaubens und des heiligen Grabes gegen die Saracenen vor. Auch ihnen galt das Gelübde des Gehorſams, der Armuth und der Keuſchheit. In Jeruſalem erhielten ſie von König Balduin II. eine Wohnung an der Oſtſeite des ehemaligen jüdiſchen Tempels, daher ihr Name. Im J. 1127 ward ihr Orden vom Papſte beſtätigt und der Ruf ihrer Thaten verſchaffte ihnen bald zahlreiche Theilnehmer. Ritter, Waffenträger und dienende Brüder, wozu 1172 auch noch eigene Geiſtliche kamen, waren die Claſſen dieſes Ordens. Die Geiſtlichen hatten weiße, die dienenden Brüder graue oder ſchwarze Kleidung, die Ritter über ihre einfache Rüſtung weißleinene Mäntel mit achteckigen blutrothen Kreuzen.

Templer im Kriegskleide. Templer im Friedenskleide.

Die Beamten des Ordens wurden aus den Rittern gewählt, Marſchälle und Panner zur Anführung im Kriege, Drapiers als Aufſeher über die Kleider, Prioren als Vorgeſetzte der einzelnen Tempelhöfe, Äbte, Comthure und Großpriore über einzelne Provinzen, und der Großmeiſter, welcher Fürſtenrang hatte und ſich den Souverainen Europas gleich hielt, denn der Orden war zufolge päpſtlicher Freibriefe unabhängig von jeder geiſtlichen und weltlichen Gerichtsbarkeit und Hoheit und erkannte nur den Papſt als ſeinen Schirmherrn an. Die Mehrzahl der Ordensgüter lag in Frankreich und ſchon im J. 1244 beſaß er 9000 Balleien, Comthureien, Priorate und Tempelhöfe. Seine Glieder gehörten ihm mit Leib und Leben, und wer zu ihm trat, ſchied damit von allen übrigen Verhältniſſen mit der Welt. Sein Vermögen gehörte von nun an dem Orden, der Alle kleidete und nährte. Im J. 1291 mußten ſie aus Paläſtina weichen und gingen nach Cypern, von wo aus ſie gegen die türkiſchen Seeräuber kreuzten. Schon vorher war aber der Orden ausgeartet; die Gelübde wurden nicht mehr gehalten, der zeitliche Beſitz galt ihnen mehr als das heilige Grab, und nachdem ſie hierdurch die Achtung verſcherzt hatten, machten ſie ſich auch noch durch den Geiſt des Geheimniſſes und der Verſchwiegenheit, der die innere Verwaltung umhüllte, am meiſten aber durch den Reichthum den Fürſten gefährlich. Man gab ihnen Schuld, Abſichten auf den Umſturz der Throne und auf Herſtellung einer europäiſchen Adelsrepublik zu haben; man beſchuldigte ſie freier Meinungen zum Nachtheil des katholiſchen Glaubens, und Philipp II. von Frankreich berief daher, unter dem Vorwande nothwendiger Berathungen wegen eines neuen Kreuzzuges und der Vereinigung der Templer mit den Johannitern, den Meiſter Molay mit 60 Rittern 1306 nach Frankreich, wo ſie verhaftet und in Unterſuchung gebracht wurden. Zugleich legte Philipp Beſchlag auf alle Güter des Ordens und bezog ſelbſt mit ſeinem Hofe das Reſidenzhaus des Meiſters in Paris.

Die Unterſuchung, welche von feilen Dienern des Königs geleitet wurde, mußte zum Nachtheil der Gefangenen ausfallen. Man gab ihnen die widerſinnigſten Dinge ſchuld und erpreßte durch die Folter von ihnen Alles, was man wollte. Der Erzbiſchof von Sens ließ 1310, obgleich ſie jedes Verbrechen geleugnet hatten, 54 Ritter lebendig verbrennen, und nachdem dies Beiſpiel einmal gegeben war, fand es überall Nachahmung. Aber nicht überall ſiegte die Bosheit. Die Synoden zu Salamanca und zu Mainz erklärten den Orden für unſchuldig, viele aus Volk und Adel erkannten ſeine gerechte Sache an, gleichwol aber hob der Papſt auf dem Concil zu Vienne durch die Bullen vom 2. März 1312 den Orden auf. Die Mitglieder ſollten, wenn ſie die ſchuldgegebenen Frevel bekannten, gelinde geſtraft und abſol-

Digitized by Google

virt, die Leugnenden verurtheilt werden. Der Großmeiſter Molay und der Großprior von der Normandie, Guido, gehörten zu den Letztern und wurden 1314 zu Paris ebenfalls lebendig verbrannt, nachdem ſie noch vorher ihre Unterdrücker Philipp II. und den Papſt Clemens binnen Jahresfriſt vor Gottes Gericht geladen hatten. So erzählt die Sage. Wirklich ſtarb der Papſt ſchon am 19. September, der König am 29. November deſſelben Jahres. Die Güter des Ordens kamen in verſchiedene Hände und zuletzt traten die übrigen Templer dem Johanniterorden bei.

Indiſche Büſſer.

Wenn die Hindus ihre Sünden abbüßen wollen, ſo legen ſie ſich nicht ſelten ſelbſt den Tſcharoch Pudſcher auf, eine viel ſchmerzlichere Kaſteiung als die Geißelungen, die man im Mittelalter zu demſelben Zwecke an ſich vollzog. Ein Reiſender ſchildert dieſe Art Selbſtbeſtrafung in folgenden Worten.

Vor mir — ſagt er —, ſtanden zwei nebeneinander aufgerichtete Maſtbäume mit bunten Wimpeln. Oben an dieſen Maſten waren zwei lange Hebeſtangen angebracht, an deren äußern Enden man überall Schnüre und an einer derſelben zwei ſpitzige und ſcharfe Eiſenhaken befeſtigt hatte. In weitem Kreiſe umſtand dieſes Martergerüſt eine unabſehbare Zuſchauermenge, welche das bunteſte Gemiſch verſchiedener Volksſtämme darbot. Neben den mit langem Wirbelzopfe geſchmückten Chineſen ſtanden Siameſen in buntſcheckigen Kleidern; Braminen und Beludſchen, Malaien mit künſtlich bronzirter Haut, und unter dieſen wiederum mehre Engländer im Frack und in Begleitung ihrer Frauen. Alles war in ungeduldig wogender Unruhe, nur die Elefanten, die hinter den Zuſchauern wie Koloſſe emporragten, ſtanden unbeweglich da.

Sobald eine der Hebeſtangen in Bewegung gebracht und ſomit der Beginn des Schauſpiels angedeutet wurde, trat die vollkommenſte Ruhe ein. Jedes Auge richtete ſich auf einen Fakir, der langſam feierlichen Schrittes daher kam und blos mit einer Art kurzem weißen Weiberrocke bekleidet war, welcher den obern Theil des Körpers bloß ließ. Sobald der Fakir ſich der Stange näherte, trat ein Bonze hinzu, ergriff dieſelbe an dem Ende, an welchem die Schnur mit den beiden Haken befindlich war, und bohrte die letztern in den Rücken des Fakirs ein. In demſelben Augenblicke zogen mehre Perſonen das entgegengeſetzte Ende der Stange an der Schnur zu ſich, in Folge deſſen der Büßende von den Haken emporgehoben wurde und ſo bald hoch in den Lüften ſchwebte. Bei dieſem Anblick erſcholl ein tauſendſtimmiges Beifallsgeſchrei und eine Muſik von ſeltſamen Blasinſtrumenten ertönte, deren kreiſchender Lärm auf mich und die anweſenden Europäer den widerlichſten Eindruck machte, während er die Eingeborenen in ein ſo zu ſagen fanatiſches Entzücken verſetzte. Mittels der Stange ließ man ſodann den armen bluttriefenden Dulder um die Maſtbäume in der Luft einen großen Kreis beſchreiben, während er ſelbſt aus einem mitgenommenen Sacke Früchte und allerlei Gegenſtände fallen ließ, welche von der abergläubiſchen Menge mit unglaublicher Gier aufgerafft wurden, weil ſie Gegenſtände der heiligſten Verehrung ſind. Nach einer etwa halbſtündigen Marter wurde der Fakir herabgenommen, worauf ſogleich ein zweiter Märtyrer an dem andern Maſte emporgezogen wurde. Dieſes Schauſpiel dauerte, bis acht unglückliche Sünder ihre ſelbſtaufgelegten Strafen abgebüßt, ſich aber dadurch einen Anſpruch auf die Verehrung des Volks erworben hatten.

Die Leiden des Portraitmalers.

Der Maler Bernard wartet ungeduldig in ſeinem Arbeitszimmer; bald ſieht er durchs Fenſter, bald horcht er an der Thür, und geht dann immer wieder auf das Portrait einer Dame zu, das auf der Staffelei ſteht. Das Bild iſt bald fertig und er erwartet, um die letzten Pinſelſtriche daran zu thun, nur das Original, eine Gräfin, die ihm aber ſchon fünf oder ſechs Mal nicht Wort gehalten hat. Endlich klopft es, und es tritt einer jener Abbés herein, die vom Prieſter weiter nichts als den Namen haben. Er gehört zu ihren Bewunderern und iſt abſichtlich eher gekommen. Nach einigen oberflächlichen Redensarten tritt er an das Bild. O herrlich, ruft er, das iſt ſie. Die Gräfin findet indeß den Mund ein wenig groß, und ich dächte, Sie könnten ....

Bernard. Aber man ſieht, daß ſie lacht.

Der Abbé. Ja, ja, ganz recht, indeſſen ....

Bernard. Wenn ich ihn kleiner mache, wird er ernſt erſcheinen oder nicht mehr ähnlich ſein.

Abbé. Sie haben recht und ich habe es ihr auch ſchon geſagt. Aber es iſt nicht zum Aushalten mit den Frauen, nicht wahr?

Bernard. Inwiefern?

Abbé. Könnten Sie die Augen nicht etwas größer machen?

Bernard. Aber mein Herr, aufrichtig geſagt, ſind dieſe Augen nicht ſchon größer als die der Gräfin?

Abbé. Ich weiß ja; aber um ſie zufrieden zu ſtellen, könnten Sie nicht ....

Bernard. Dann würde aber keine Proportion mehr in dem Kopfe ſein.

Abbé. Ich bin ganz mit Ihnen einverſtanden und habe es ihr auch ſchon geſagt. Doch, ich höre ſie kommen.

Die Gräfin tritt mit einem Chevalier ein; ſie hat bis jetzt verſchiedene Modehandlungen beſucht und fühlt ſich ſehr erſchöpft.

Gräfin. Hr. Bernard, wohin ſoll ich mich ſetzen?

Bernard. Hierher, gnädige Frau.

Gräfin. So?

Bernard. Ein wenig nach dieſer Seite, nach links, wenn ich bitten darf.

Gräfin. Nach der Thür zu?

Bernard. Nein, gnädige Frau, nach der andern Seite.

Gräfin. Ach ja, Sie haben recht, das iſt ja rechts. Ich weiß nicht, was ich rede. Sie werden meine Augen heute etwas klein finden, Hr. Bernard, ich habe ſehr wenig geſchlafen. Wo iſt denn der Herr Abbé? Ach hier.

Bernard. Gnädige Frau, opfern Sie mir nur noch ein Viertelſtündchen, und das Bild iſt ganz fertig.

Gräfin. O ſo viel Sie wollen. Aber ich gehe heute noch in die Oper. Halte ich mich ſo recht?

Bernard. Herrlich.

Gräfin. Ich könnte den ganzen Tag ſo bleiben.

Bernard. Nun, ſo wird es vortrefflich gehen.

Die Gräfin ſteht auf und ſagt zum Abbé: Ach Herr Abbé, ich glaube, ich trete auf etwas, ſehen Sie doch nach.

Digitized by Google

Bernard. Aber, gnädige Frau....

Gräfin. Nein, nein, es iſt nichts. Hr. Bernard, ſchelten Sie nicht. Chevalier!

Der Chevalier. Gnädige Frau!

Gräfin. Aber ſo kommen Sie doch her, ich kann doch nicht eine Meile weit mit Ihnen ſprechen! Hören Sie, was ich Ihnen ſage.

Die Dame ſpricht leiſe mit dem Chevalier. Der Maler kann nicht arbeiten und verzweifelt. Der Abbé gibt ſich alle Mühe, die Gräfin zum Sitzen zu bringen, aber die Gräfin verſpricht immer, auf ihrem Platze zu bleiben und ſtumm zu ſein; ſie fodert Taback vom Chevalier und vom Abbé Geſchichten.

Bernard. Gnädige Frau, ein wenig nach mir zu, wenn es Ihnen gefällig iſt; die Schultern etwas herunter, einen Augenblick; gut!

Gräfin. Aber, mein Herr, ich kann nicht den ganzen Tag in dieſer Stellung bleiben. Nicht wahr, Abbé?

So fährt ſie fort, Gebehrden zu machen, zu plaudern, auf den Chevalier zu ſchelten, der auf ihr Kleid tritt u. ſ. w. Unterdeß iſt das Bild, nicht ohne Mühe, fertig. Der Abbé, der Chevalier, ſelbſt die Gräfin finden das Bild, bis auf einige Kleinigkeiten am Putz, vollkommen ähnlich.

Jetzt tritt auch der Graf ein, der den Chevalier ſprechen will. Da ſeine Gemahlin ihn nöthigt, auch ſein Urtheil über das Bild abzugeben, ſo begnügt er ſich zu ſagen: Das Bild iſt hübſcher als Sie.

Da fährt der Gräfin eine Laune durch den Kopf. Herr Abbé, laſſen Sie meine Leute hereinkommen; ſie ſind zwar etwas dumm, aber das ſchadet nicht. — Johann, wer iſt das?

Johann. Das ſind Sie, gnädige Frau.

Gräfin. Und was meinſt du, Michel?

Michel. Das iſt die gnädige Gräfin, wie ſie leibt und lebt.

Gräfin. Komm du auch her, Hans, ſieh' es an.

Hans. O das brauche ich gar nicht anzuſehen, ich ſehe, daß Sie, gnädige Frau Gräfin, es ſind.

So ſcheint für den Maler Alles zum Beſten auszufallen. Da kommt zum Unglück die Frau Präſidentin, welche die Gräfin ſeit einer Stunde ſucht.

Präſidentin. Ach Himmel, welche Portraits! Das iſt ja Madame de Clerfont, ſehr ähnlich, aber etwas geſchmeichelt. Ah, Madame de Grandin? Aber wiſſen Sie, mein Herr, daß Sie die niedlichſte Perſon von der Welt daraus gemacht haben und daß ſie das gar nicht iſt? Wie, hier iſt ja auch der Schwätzer Durein! Aber ſehen Sie, Madame, ſieht er nicht aus, als wolle er eine Fadheit ſagen? Das iſt herrlich! Ich verſichere Ihnen, Herr Bernard, Niemand anders als Sie ſoll mich malen.

Gräfin, auf ihr Bild zeigend: Madame, ſehen Sie einmal hierher.

Präſidentin. Ah, wer iſt das? Warten Sie, ich finde ſchon, ſagen Sie nichts. Sie ſind es nicht, aber ich kenne Jemanden, der dieſem Bilde gleicht. Halt, die Intendantin....

Gräfin. Madame d'Ancere. Pfui doch!

Präſidentin. Ja, die ſieht beſſer als das Bild.

Gräfin. Betrachten Sie es nur genauer.

Präſidentin. Nun, ich weiß nicht, wer es ſein ſoll. Zeigen Sie mir doch Ihr Bild.

Gräfin. Das iſt's ja.

Präſidentin. Sie? Das?

Gräfin. Gewiß.

Präſidentin. Das gleicht Ihnen nicht im mindeſten.

Gräfin. Ich finde es getroffen, und Alle finden es vortrefflich.

Präſidentin. Nein, nein. Zu Hrn. Bernard: Mein Herr, was meinen Sie? Iſt es nicht wahr, daß es gar nicht ähnlich iſt?

Bernard. Ich kann nicht ſagen, daß das wahr iſt.

Präſidentin. Aber Sie geben doch zu, daß das nicht ihre Naſe iſt; ſie iſt weniger lang als dieſe; auch der Mund iſt's nicht, auch die Augen nicht; es iſt etwas Dreiſtes darin, auch ſind ihre Haare beſſer geordnet. Mit Einem Worte, ſie iſt weißer; und dann, wie iſt das gemalt! Das Roth iſt ungleich. Und Sie ſind zufrieden damit, Madame? Sehen Sie doch nur hin, haben Sie denn eine ſo ſchmuzige Naſe?

Bernard. Aber, gnädige Frau, das iſt ja der Schatten!

Präſidentin. Ja, da ſagt man immer, das iſt der Schatten, der Schatten. Was mich betrifft, ich mag keinen Schatten.

Gräfin. Herr Bernard, können Sie das nicht ändern?

Bernard. Nein, gnädige Frau.

Präſidentin. Das iſt auch unnütz, es wird doch nicht gut werden.

Gräfin. Das iſt doch ſonderbar! Erſt gefiel es mir, wenn ich es aber jetzt betrachte — ja ja, ich habe es von dieſer Seite noch gar nicht geſehen. Es iſt abſcheulich.

Bernard. Aber gnädige Frau, Sie betrachten das Bild nicht in ſeinem rechten Lichte.

Gräfin. Mein Herr, ich ſehe es wohl. Aber ich ſehe es jetzt wie die Präſidentin, und ich bedaure die Zeit, die ich daran verſchwendet habe.

Bernard. Sie wollen damit ſagen, daß es nicht ähnlich iſt?

Gräfin. Ja, mein Herr.

Abbé. Aber gnädige Frau, wenn Sie wollten, ſo würde Herr Bernard es ändern.

Präſidentin. Ich ſage noch einmal, das iſt unnütz; Sie gleichen ſich gar nicht. Aber wir verlieren die Zeit, Madame; gehen wir nicht in die Oper?

Und der arme Maler bleibt allein. Der Ärger verzehrt ihn; eben will er das Bild übermalen, da tritt der Baron Orban herein, ein alter Liebhaber von Gemälden und Onkel der Gräfin. Er will Herrn Bernard ſagen, daß er ein altes koſtbares Gemälde gekauft hat, und da er noch ganz entzückt davon iſt, findet er das Portrait ſeiner Nichte vortrefflich, kauft es, um ſie für ihren ſchlechten Geſchmack zu züchtigen, und ladet den Maler ein, bei ihm zu ſpeiſen und ſeine neue Erwerbung zu beſchauen. Das war Sonnenſchein auf Regen für den armen gequälten Maler.

Kindererziehung.

In den nachgelaſſenen Papieren des ſchwediſchen Königs Guſtav's III., die nach ſeinem Willen ſo lange verſchloſſen waren, bis ſie endlich vor mehren Jahren ſeiner Anordnung gemäß geöffnet wurden, iſt auch ein Schreiben der Kaiſerin von Rußland, Katharina's II., gefunden worden, worin dieſe berühmte Frau die Erziehung erörtert, der ſie ihren Enkel unterwirft. Sie ſagt: „Herr Alexander erblickte am 12. December 1777 das Licht der Welt. Sowie er geboren war, nahm ich

Digitized by Google

ihn in meine Arme und trug ihn, nachdem er gewaſchen worden, in ein anderes Zimmer, wo ich ihn leicht bedeckt auf ein Kiſſen legte. Ich erlaubte nicht, daß man ihn anders einwickelte als wie mitfolgende Puppe. Seitdem wurde er in denſelben Korb gelegt, in welchem die Puppe liegt; und dies geſchah, damit die Weiber keine Verſuchung haben ſollten, ihn zu wiegen. Alexander, ſo ausgerüſtet, wurde der Generalin Benckendorf überliefert und in das für ihn beſtimmte Zimmer gebracht. Seine Amme war das Weib eines Gartenknechts. Man trug beſonders Sorge für eine geſunde und reine Luft. Die Bettſtatt Alexander's, denn er kennt, wie geſagt, weder Wiege noch wiegen, iſt aus Eiſen, ohne Vorhänge. Er liegt auf einer ledernen Matratze, worauf das Betttuch ausgebreitet wird, er hat ein Kopfkiſſen und ſeine engliſche Decke iſt ſehr leicht. Man ſpricht immer laut in ſeinem Zimmer, auch wenn er ſchläft. Keine Art von Geräuſch in den Corridoren über, unter und neben ſeinem Zimmer iſt verboten. Man feuert ſogar die Kanonen gerade gegenüber ſeinen Fenſtern auf den Batterien der Admiralität ab, was macht, daß er kein Geräuſch fürchtet. Sorgfältig wird darüber gewacht, daß das Thermometer nie über 14—15 Wärmegrad ſteigt. Jeden Morgen trägt man ihn, wenn man ſein Zimmer fegt, im Winter wie im Sommer, in ein anderes Zimmer und öffnet die Fenſter des Schlafzimmers, um die Luft zu erneuern. Im Winter wird er, ſobald das Zimmer wieder erwärmt iſt, dorthin zurückgetragen. Seit ſeiner Geburt hat man ihn alle Tage gewaſchen, wenn er ſich wohlbefindet. Anfangs war das Waſſer lau, jetzt iſt es kalt, es wird aber des Abends vorher ins Zimmer geſtellt. Er hat dieſes Waſchen ſo lieb gewonnen, daß, wo er Waſſer ſieht, er hinein will. Sobald die Frühlingsluft es erlaubte, hat man ihm ſeine Mütze abgenommen, hat ihn in die freie Luft getragen, ihm angewöhnt, draußen zu ſitzen, ſei es im Gras oder im Sande, und auch draußen im Schatten zu ſchlafen, wenn das Wetter ſchön iſt. Man legt ihn dann auf ein Kiſſen und er ſchläft vortrefflich. Er kennt weder noch leidet er Strümpfe an den Beinen und trägt keinen Anzug, welcher ihn im mindeſten beläſtigt. Sein Anzug iſt ein ſehr kurzes Hemd und ein kleines, aber ſehr weites geſtricktes Wams. Als er vier Monate alt war und man aufhörte, ihn ſtets auf den Armen zu tragen, habe ich ihm einen Teppich gegeben, auf dem man ihn ausſtreckte und es freut ihn ſehr, ſeine Kräfte zu verſuchen. Er weiß nichts von Erkältungen, iſt groß, ſtark, geſund und ſehr luſtig, hüpft ſehr gern und weint faſt nie."

Anekdote.

Als ein Soldat im theoretiſchen Examen gefragt wurde, was er zu thun habe, wenn er zu einem Offizier käme, um ihm eine Meldung zu machen, und derſelbe ihm ein Glas Wein anböte, antwortete er ſchnell: „Das kommt nie vor."

Miscellen.

Der zoologiſche Garten in Berlin. London und Paris, die großen Vorbilder, ſollen in Berlin eine glückliche Nachahmung finden. Der dort neu eingerichtete zoologiſche Garten enthält gegenwärtig bereits 114 Säugethiere, 98 Vögel und 17 Amphibien. Darunter ſind das zweihöckerige Kameel, mehre ſtattliche Hirſche, ein californiſches Damwild, Tigerkatzen, ein javaniſcher Leopard und eine nicht geringe Zahl ſeltener und ſchöner Affen und Papageien; ein paar Pfauen von den Sundiſchen Inſeln; der berühmte Kappenvogel, ein Mittelding zwiſchen Gans und Trappe; drei junge ſibiriſche Bären; zwei Känguruhs von einer neuen, ſelbſt in den Muſeen noch nicht vorhandenen Art, und endlich ein Exemplar von dem berühmten braſiliſchen Faulthier.

Ehrlichkeit. Eine Frau in Paris hatte, wie dies mache beſorgliche alte Leute machen, ihr Geld in ihrem Strohſacke verborgen; es war ein Summe von 7000 Francs in Bankbillets. Eines Tages will ſie das Stroh erneuern und läßt, ohne an ihren Schatz zu denken, das alte Stroh von einem Arbeiter fortſchaffen. Erſt nach mehren Stunden fällt ihr ihr Unglück ein. Sie eilt fort, um den Mann aufzuſuchen; aber es iſt ihr unmöglich. Sie kennt ihn nicht. In ihrer Angſt geht ſie auf die Policei und erzählt den Vorfall. Als Antwort darauf reicht ihr der Commiſſair ihre Bankbillets hin, die ihm kurz vorher ein Mann überbracht hatte. Das Stroh war von dem Arbeiter verkauft worden und als der Käufer es in die Grube ſchütten wollte, fiel ihm das Päckchen in die Augen. Er öffnet es, ſieht den Inhalt und trägt es ſofort auf die Policei. Seinen Namen hatte er nicht genannt.

Zur Gedächtnißübung und Fremdwörterkenntniß. Wöchentliche Aufgabe für unſere jungen Leſer. — Genius, Schutzgeiſt, Zeitgeiſt. Genre, Art, Gattung. Gentil, artig, höflich, Gentilhomme, Edelmann. Gentleman, Mann von Stande, Ehrenmann. Genuin, echt, rein, unverfälſcht. Genus, Geſchlecht, Gattung. Geodäſie, Feldtheilkunde. Geodät, Feldmeſſer. Geognoſie, Geognoſtik, Gebirgskunde. Geolog, Erdkenner, Erdkundelehrer. Gerant, Geſchäftsführer. Geriren, ſich benehmen, aufführen. Geſticulation, Gebehrdenſprache, Handbewegung. Glacis, Feldbruſtwehr, Wehrabhang. Gladiator, Klopffechter. Globus, Ball, Kugel. Glorios, rühmlich, glanzvoll, verklärt, ruhmredig. Gloſſen, Anmerkungen, Randbemerkungen.

Literariſche Anzeige.

Bei mir iſt neu erſchienen und durch alle Buchhandlungen zu beziehen:

Cancan eines deutſchen Edelmanns.

Dritter Theil.

Gr. 12. Geh. 1 Thlr. 24 Ngr.

Auch dieſem neuen Theile wußte der geiſtreiche Verfaſſer in anziehenden Schilderungen und Reflexionen aus den Zuſtänden der Politik und des höhern geſellſchaftlichen Lebens, jenes hohe Intereſſe zu verleihen, wodurch die erſten beiden Theile des „Cancan" ſich auszeichneten und namentlich in Öſtreich Aufſehen erregten.

Der erſte und zweite Theil erſchienen 1842—43 und haben denſelben Preis.

Leipzig, im Juli 1845.

F. A. Brockhaus.

Herausgegeben unter Verantwortlichkeit der Verlagshandlung F. A. Brockhaus in Leipzig.

Digitized by Google

Das Pfennig-Magazin
für
Belehrung und Unterhaltung.

Nr. 135.] Neue Folge. Dritter Jahrgang. [2. Auguſt 1845.

Deutſche und Franken.

Ein fränkiſcher Krieger und ein galliſches Mädchen.

Die deutſchen Völkerſchaften wohnten, unter dem Namen der Germanen begriffen, von der Maas bis zu den Mündungen der Donau. Die Niederung von Batavien bis Oſtpreußen mag wol zuerſt von den Deutſchen in Beſitz genommen worden ſein. Von hier aus ging ihre Verbreitung nach allen vier Weltgegenden, nördlich nach Skandinavien, öſtlich nach Sarmatien, ſüdlich durch die Kelten nach Italien, weſtlich durch die Belgen nach Gallien. Schon vor der Eroberung Galliens durch die Römer waren deutſche Stämme nach Gallien gekommen und hatten die Landſchaften der Maas und Moſel beſetzt, ſich mit den ihnen verwandten Galliern befreundend.

Die Deutſchen in ihrer Heimat waren ein Rieſengeſchlecht, ſtark wie ihre Eichen, hoch und ſchlank wie ihre Buchen, hart wie das Holz beider, durchgängig mit blauen Augen und goldfarbigem Haar. In Konſtatnin's Leibwache ragten die Deutſchen hervor gleich Thürmen. Noch in der Zeit der Kreuzzüge erſcheinen die Deutſchen als Koloſſe. Eine werthe Zierde war den Deutſchen das Haupthaar, das bei einigen Stämmen auf dem Hinterhaupte zu einem Knoten zuſammengebunden, bei andern lockig zurückgeſchlagen wurde, bei noch andern hinten abgekürzt, vorn aber geſcheitelt lang auf die Schultern herabwallte. Das Hauptkleidungsſtück war ein Wams oder Kittel ohne Ärmel, der bis gegen die Knie reichte; Beinkleider und Halbſtiefeln kamen erſt ſpäter, namentlich unter den Gothen und Franken, auf.

Das Volksthum der Deutſchen hat ſeinen Urquell in dem Selbſtgefühle des freien Mannes; das geſammte Verfaſſungsſyſtem entwickelte ſich von unten durch Verträge zwiſchen den Theilnehmern der Einzelkreiſe, die das Volk enthielt, der Markgenoſſenſchaften, Senden und Gaue. Zu einer Geſammtheit als Volk traten dieſe Genoſſenſchaften aus freier Willkür, nicht durch Zwang von oben zuſammen. Frieden nach innen, Wehr nach außen war die Loſung, die den ſtaatsbürgerlichen Verein zuſammenhielt. Der Mann galt nach Muth und Kraft; der Jüngling ward mitgezählt, ſobald er die Waffen führen konnte. Sie wurden ihm von der Geſammtheit der Stammgenoſſen anvertraut, und dies war ein ernſtes und feierliches Feſt.

Der Schatz eines vollen, reichen und tiefen Gemüths offenbarte ſich bei dem Deutſchen in einer eigenthümlichen Richtung durch die vorzügliche Achtung, welche er den Frauen und Jungfrauen bewies und durch die Züchtigkeit des Verkehrs mit ihnen, und

durch die Ahnung des Göttlichen, in welcher das Chriſtenthum einen ſo fruchtbaren Boden fand. Eine Prieſterkaſte, gleich den keltiſchen Druiden, hatten und duldeten die Deutſchen nicht.

Zur Kräftigung des deutſchen Waffenthums gegen Rom bildeten ſich große Bündniſſe vieler Stämme, und dieſe beſiegten Rom. Das Vorſpiel dazu war der Cheruskerbund unter Armin oder Hermann, und die Genoſſenſchaft der Markmannen gegen Marc Aurel, doch waren das nur vorübergehende Erſcheinungen. Feſter und auf lange Dauer wurden die Genoſſenſchaften ſeit dem 3. Jahrhundert geknüpft: am Niederrhein die Franken, an der Weſer und Elbe die Sachſen, am Oberrhein die Allemannen, an der Niederdonau die Gothen.

Die Franken hatten es vorzüglich auf die Römer Galliens abgeſehen und die Gallier wollten ſich durch ſie von dem verhaßten Joche befreien. Unter Clodio machten ſie ihren erſten großen Übergang auf galliſchen Boden. Bei Tournay kam es zur Entſcheidungsſchlacht mit den Römern. Die Römer verloren und Tournay wurde der erſte feſte Sitz des entſtehenden Frankenreichs.

Unſere Abbildung ſtellt einen fränkiſchen Krieger dar, der in der Schlacht ſeinen Schild verloren hatte, ohne ſein Leben zu verlieren. Die Streitaxt zu den Füßen, den Speer zur Seite, ſinnt er über ſeine Schmach nach und klagt über ſein Schickſal. Eine Gallierin tröſtet ihn und ladet ihn ein, in ihre Hütte zu treten, wo der Schild ihres von den Römern getödteten Bruders hänge, geröthet von dem Blute ihrer gemeinſchaftlichen Feinde. Da kommt die im Hintergrunde angedeutete Cohorte römiſcher Krieger und will ihn gefangen nehmen, aber der Franke ergreift blitzſchnell ſeine Streitaxt und viele Römer müſſen ihr Unternehmen mit dem Leben bezahlen. Doch die Übermacht iſt zu groß und der Franke findet den Tod, den er ſucht.

John Smith.

(Fortſetzung aus Nr. 134.)

Nachdem Smith von ſeiner Entdeckungsreiſe in die Cheſapeakbai nach der Colonie zurückgekehrt war, trat er am 10. September ſeine Stelle als Präſident an, und bald kam Alles in geregelte lebendige Thätigkeit. Es wurden Wohnungen gebaut, das Fort befeſtigt und auf einem benachbarten Felde, das die Coloniſten Smithfield getauft hatten, Waffenübungen vorgenommen, denen die Indianer mit großer Verwunderung zuſahen. Als nun bald darauf eine neue Sendung von 70 Coloniſten ankam, worunter ſich zwei wackere Soldaten, die Hauptleute Waldo und Winne, befanden, und zwei Frauen, die erſten, welche Virginiens Boden betraten und wovon die eine unverheirathete alsbald einen Mann fand, faßten Alle friſchen Muth zu fröhlichem Fortgange.

Nur Eins bekümmerte den raſtloſen Smith. Der hohe Rath zu London hatte mit dem Schiffe ein Schreiben mitgeſandt, in dem er ſeine große Unzufriedenheit damit ausſprach, daß man weder den Weg zur Südſee ausfindig gemacht noch auch Gold gefunden habe. Beides müſſe geſchehen, eher dürfe das Schiff nicht zurückkehren. Brächte es übrigens als Rückfracht nicht die 2000 Pf. St., welche die Expedition gekoſtet, mit, ſo werde die Colonie aufgegeben und die Coloniſten könnten ſich als Verbannte betrachten.

Um den Weg zur Südſee ausfindig zu machen, hatte die londoner Geſellſchaft ein in fünf Theile zerlegbares Boot mitgeſchickt, das bis an den Fluß im Weſten getragen werden ſollte, der in die Südſee führe. Smith redete Newport, der abermals mit dem Schiffe herübergekommen war, nach Möglichkeit ab, aber Newport verhöhnte ihn, meinte, er fürchte ſich, wieder unter die Indianer zu gehen oder behalte ſich wol gar den Ruhm der Entdeckung allein vor. Dadurch ließ ſich Smith bewegen, den Plan mit aufzunehmen und zugleich erbot er ſich, nur mit vier Mann zu Powhatan zu gehen — Newport hatte 120 Mann zu dieſem Gange gefodert —, um dieſen nach Jamestown einzuladen, wo er die Geſchenke in Empfang nehmen ſolle, welche die londoner Geſellſchaft ihm geſchickt hatte, prächtige Geſchenke, zu denen Smith meinte, daß ſie den Wilden nur um ſo eingebildeter machen würden, der eben ſo leicht mit einer Schnur Glasperlen zu befriedigen geweſen wäre.

Als Smith zu Powhatan kam und dieſen einlud, nach Jamestown zu kommen, um dort Geſchenke für ihn in Empfang zu nehmen, antwortete dieſer ſehr ſtolz: Er ſei auch König und das ſei ſein Land. Wolle ihn der König Smith's beſchenken, ſo möge er die Geſchenke ihm ſchicken, er komme nicht ins Fort. Die Geſchenke, worunter auch eine Krone war, mußten alſo zu ihm gebracht werden, und was gab der König Powhatan dafür? Dem Capitain Newport ſchenkte er einen alten abgelegten Mantel und ſeine Schuhe; mit Mühe und Noth erhielt dieſer noch einige Scheffel Korn.

Newport unternahm hierauf die Expedition nach dem Innern. Außer Smith, der nicht mitgehen wollte, nahm er alle Offiziere und noch 120 der ausgeſuchteſten Leute mit, während die übrigen, etwa 90 an der Zahl, im Fort blieben. Dieſe hielt Smith ſcharf an, um unterdeſſen für die Rückfracht des Schiffs zu ſorgen, welche in Proben von Pech, Theer, Pottaſche, Weihrauch, Schindeln, Farbeſtoffen, Tafelwerk u. ſ. w. beſtand. Die Arbeit ging ſchwer von ſtatten, denn die Leute waren es nicht gewohnt, ſo angeſtrengt thätig zu ſein, wie ſie es jetzt mußten, und nach der böſen Gewohnheit der Zeit ging es ohne heftiges Fluchen nicht ab.

Was die Entdeckungsexpedition betrifft, ſo kam ſie ſchon nach wenigen Tagen wieder. Der große Haufe von 120 Mann, den Großſprecher Newport an der Spitze, mußte ſich den Hohn der im Fort Zurückgebliebenen wohl oder übel gefallen laſſen.

Eine Fahrt Smith's den Chickahoming hinauf fiel günſtiger aus. Die Vorräthe von Getreide waren wieder auf der Neige und Smith fuhr mit 18 Mann fort, um einen Handel mit den Indianern zu machen. Die aber hatten keine Luſt, und da Smith vermuthete, ſie verweigerten den Handel, weil er ſie bis jetzt nur darum gebeten hatte, ſo trat er jetzt anders auf und erklärte, er ſei diesmal weniger des Handels wegen als um frühere Beleidigungen zu rächen gekommen. Nun lenkten ſie ein und Smith kehrte mit 200 Scheffeln erhandelten Korns in die Colonie zurück.

Das Schiff ging nun mit Newport nach England ab, nicht ohne daß Smith in einem Schreiben an den Schatzmeiſter und Rath von Virginien in London die wahre Sachlage über alle Verhältniſſe der Colonie, über ihre Hoffnungen und Befürchtungen klar, aber ſehr derb auseinanderſetzte.

Digitized by Google

Als das Schiff fort war, war es Smith's Hauptſorge, wieder neue Lebensmittel herbeizuſchaffen, was jetzt um ſo ſchwieriger wurde, als die Indianer alle Handelsverbindungen ablehnten, weil der mächtige Powhatan ihnen verboten hatte, Getreide zu liefern. Dies hatte zur Folge, daß Smith den Plan faßte, ſich des Häuptlings Powhatan durch Liſt zu bemächtigen, um ihn theils zu größerer Gefälligkeit zu zwingen, theils auch der großen Vorräthe deſſelben Herr zu werden. Gleichſam um dieſen Plan zu begünſtigen, ſchickte gerade jetzt Powhatan zu Smith, dem er eine Schiffsladung Getreide verhieß, wenn dieſer ihm Leute ſchicken wolle, um ihm ein Haus zu bauen. Smith ſchickte ihm mehre tüchtige Arbeitsleute und machte ſich dann ſelbſt mit 46 Mann in der Pinaſſe und auf zwei Barken auf den Weg zu Powhatan. Unterwegs erfuhr er, daß Powhatan gleichfalls die Abſicht hege, ſich Smith's zu bemächtigen, und dieſer ward dadurch nur um ſo feſter in ſeinem Vorſatze beſtärkt. In Kecougthan, dem jetzigen Hampton, feierten ſie ein fröhliches Chriſtfeſt, wobei ſie Überfluß an Eßwaaren, Wild, Fiſchen und Auſtern hatten. Dabei erzählt Smith von wilden Taubenzügen, die in ſo dichten Scharen zogen, daß er und noch zwei Andere mit drei Schüſſen 148 Vögel getödtet.

Am 12. Januar kamen ſie in Werowocomoco an und ließen Powhatan ihre Ankunft melden, der ihnen eine reichliche Mahlzeit ſchickte. Als ſie ihn aber am andern Tage beſuchten, fragte er ſie zu ihrem großen Befremden: wann ſie wieder gehen würden? Als ſie ſich auf ſeine Einladung beriefen, that er, als wüßte er nichts davon, bis ſie ihm ſeine Boten vorführten. Nun wollte er einen Scherz aus der Sache machen und verlangte ihre Waaren zu ſehen, die ihm aber gar nicht gefielen. Er wollte Waffen haben, die ihm Smith ein für allemal verweigerte.

Die feindſeligen Abſichten Powhatan's erhielten jetzt durch den Verrath eines der Coloniſten neue Nahrung. Der Elende hatte dem Häuptling mitgetheilt, daß Smith gekommen ſei, um ihn zu fangen, und es begann jetzt zwiſchen Smith und Powhatan ein Kampf von Liſt, Beredtſamkeit und Vorſicht, wobei Freundſchaftsverſicherungen mit verſteckten Drohungen abwechſelten. Smith ließ ſich durch nichts einſchüchtern und ebenſo wenig täuſchen. Powhatan verlangte, die Engländer ſollten die Waffen weglegen, da ſeine Leute ſich fürchteten und alſo kein Korn bringen würden. Er ſei zu alt, um nicht Frieden zu wünſchen, und was denn Smith für einen Vortheil davon habe, wenn ſie in die Waldungen flöhen und ihre Vorräthe verbärgen.

Smith griff nun zum letzten Mittel. Nachdem er dem verſchmitzten Häuptling doch noch 80 Scheffel Getreide für einen kupfernen Keſſel, auf den jener ſein Augenmerk gerichtet hatte, abgehandelt hatte, befahl er den Leuten in der Pinaſſe, ans Land zu kommen, was auch geſchah. Kaum war aber Powhatan davon benachrichtigt, ſo entfloh er heimlich mit Weibern, Kindern und Gepäck. Das Haus, wo Smith ſich befand, ließ er dicht von Kriegern umſtellen und Smith befand ſich ſonach in einer ſehr gefährlichen Lage, aus der ihn aber wieder ſeine Geiſtesgegenwart rettete. Ohne Weiteres brach er aus der Thür, und mit Piſtolen, Schwert und Tartſche machte er ſich Bahn. Jetzt wurden die Indianer gefügiger und brachten das Korn in Körben herbei, wobei ſie ſich erboten, während die Engländer daſſelbe auf die Schiffe trügen, ihre Gewehre aufzuheben. Die Engländer meinten aber, es ſei beſſer, ſie behielten ihre Waffen und die Indianer trügen das Getreide aufs Schiff, worein ſich dieſelben auch um ſo lieber ergaben, als ein paar auf ſie angelegte Flinten ſie gewaltig in Schreck ſetzten.

Das Schiff war beladen, da aber die Flutzeit unterdeſſen vorübergegangen war und wieder abgewartet werden mußte, ſo kam die Nacht heran, in der Pocahontas, des Häuptlings Tochter, bei Smith erſchien, ihm mittheilte, daß ihr Vater ihnen eine köſtliche Mahlzeit ſchicken und ſie, während ſie dabei wären, von einem Haufen Indianer überfallen laſſen wolle. Es dauerte auch nicht lange, ſo erſchienen 8—10 Indianer mit großen Schüſſeln mit Wildpret und andern Speiſen. Allein Smith ließ ſie erſt von jeder Schüſſel koſten und ließ dann Powhatan ſagen, er ſei bereit, ihn zu empfangen. Powhatan aber erſchien nicht und am Morgen fuhren die Engländer fort.

Statt aber ſofort nach Jamestown zurückzukehren, ging Smith nach Pamunkey zu Opechancanough, Powhatan's Bruder, von dem er ebenfalls eingeladen war. In Werowocomoco ließ er die deutſchen Handwerksleute zurück, die er dem Häuptling zu ſeinem Hausbau gegeben hatte, um ſich zugleich einen Anlaß zur Rückkehr zu ſichern.

Opechancanough empfing ſie gaſtfreundlich und bewirthete ſie mehre Tage, worauf zu Geſchäften geſchritten ward. An dem dazu beſtimmten Tage ging Smith mit 15 ſeiner Gefährten nach dem Dorfe, etwa 500 Schritte vom Ufer. Dort fand er den Häuptling von einem Haufen bewaffneter Leute umringt und merkte gar bald, daß der Handel nur Vorwand geweſen war. Es ward nichts daraus und es ſollten daher am folgenden Tage neue Verſuche gemacht werden. Smith kam wieder mit ſeinen 15 Mann, Opechancanough mit nur 40 Mann. Während ſie in der Hütte beriethen, trat ein Engländer mit der Nachricht herein, daß 700 Bogenſchützen das Haus theils umringt hätten, theils im benachbarten Felde lägen. Beſtürzung malte ſich auf den Zügen der Engländer. Smith aber ermahnte ſie zur Ruhe und wandte ſich zu dem Häuptling mit dem Vorſchlage zu einem Einzelkampfe zwiſchen ihm und dem Häuptling. Wer ſiege, ſolle entweder die Waaren der Engländer oder das Getreide der Indianer erhalten. Der Häuptling aber ging nicht darauf ein, und nun packte ihn Smith bei ſeinen langen Haaren und ſetzte ihm die Piſtole auf die Bruſt. So führte er ihn, an allen Gliedern zitternd, vor die Thür unter die Wilden. Dort warf der Häuptling bebend ſeine Waffen nieder und die Indianer ebenfalls, die ſich flehend an Smith drängten. Nachdem dieſer in einer drohenden Rede die Pamunkeys eingeſchüchtert, nachdem er ihnen geſagt, daß er als Freund gekommen ſei, um ehrlich mit ihnen zu handeln, daß er aber, wenn ſie nicht ehrlich wären, ihren Stamm bis auf den letzten Mann vertilgen werde, warfen ſie Alle Pfeile und Bogen weg und brachten das Getreide in zahlloſen Körben herbei.

Während deſſen hatte Powhatan im Verein mit den treuloſen deutſchen Arbeitern, die ihm Smith zurückgelaſſen hatte, dieſem einen argen Streich geſpielt. Er ſchickte zwei derſelben ins Fort und ließ dort im Namen des Präſidenten ſagen, man möchte Waffen, Pulver und Kleidung an ihn ſchicken. Dies geſchah, und ſo hatte Powhatan, was er wünſchte, Waffen, deren Zahl übrigens einer der verrätheriſchen Deutſchen noch vermehrte.

Ein zweites Misgeſchick betraf die Colonie in dem Verluſte Scrivener's, des Hauptmanns Waldo und noch neun Anderer, die ſich in einem Boote nach einer klei-

Digitized by Google

nen Inſel begeben wollten. Das Boot ſank und Alle ertranken. Richard Wiffin, der ſich aufmachte, um Smith dieſen Unfall mitzutheilen, fand ihn zu Pamunkey, eben im Begriff, abzufahren, und ſie gingen von dort wieder nach Werowocomoco, wo Powhatan, im Vertrauen auf die Waffen, ihn anzugreifen gedachte. Aber als der gefürchtete Smith erſchien, ſchwand den Wilden der Muth und ſie beſchloſſen, ihn mit Geſchenken zu entfernen. Dies geſchah, und mit einer reichen Ladung entfernte ſich die Pinaſſe nach Fort Jamestown. Smith brachte 200 Pfund Wildpretfett und 479 Scheffel Korn mit, wofür er 25 Pfund in Kupfer und 50 Pfund in Eiſen und Glasperlen bezahlt hatte.

(Fortſetzung folgt in Nr. 136.)

Die Katze.

Die Katze, ſagt Buffon, iſt ein ungetreues Thier, das man nur hält, um es einem andern noch unangenehmern Gaſte entgegenzuſtellen. Sie iſt der Typus in der Ordnung der fleiſchfreſſenden Säugthiere und ſchreitet ſtatt auf den Fußſohlen auf den Zehen einher. Sie ſieht am Tage ſchlecht, während ſie in der Nacht alle Gegenſtände ſo ſcharf zu unterſcheiden vermag, daß es ihr faſt ſtets gelingt, ihrer auserſehenen Beute habhaft zu werden. Zu dieſem ſichern Blicke kommt noch der raſche, gut berechnete Sprung und die ſcharfen während deſſelben ſich verlängernden Krallen, die ſich feſt in die Beute einhaken. Die Wildheit, die dem ganzen Katzengeſchlechte bis hinauf zum Löwen eigen iſt, die Wuth bei der Vertheidigung beobachten wir täglich an unſerer Hauskatze. Wenn ſie angreift oder ſich vertheidigt, ſträubt ſich ihr Haar; der Rücken krümmt ſich wie ein Bogen, bereit, auseinanderzuſchnellen, die Krallen, die ſie vorher bedeckt hatte unter den ſammetartigen Tatzen, treten ſcharf und ſchneidend hervor, der Schwanz ringelt ſich, während die Ohren ſich hinterwärts an den Kopf anſchmiegen und das Auge funkelt. Sie vertheidigt ſich mit wunderbarem Muthe, ſobald ſie die Unvermeidlichkeit des Kampfes einſieht, obgleich ſie vor demſelben immer bedacht iſt, den erſten beſten Rückzugspunkt zu erreichen. Die Katze iſt kein Sklave wie der Hund. Sie bewahrt unter unſerm Dache ihre Unabhängigkeit und wir dürfen ſie nicht für unſern Untergebenen oder unſern Freund halten, ſondern nur für unſern Gaſt. Wann die Katze, welche die Menſchen lange Zeit nur als ihren Feind betrachtet haben, unter die Zahl der Hausthiere aufgenommen worden, iſt unbekannt.

Digitized by Google

Opfer des Spiels.

Die Geheimniſſe des grünen Tiſches *) heißt der Titel eines Werkchens, in welchem mit lebhaften Farben die Schädlichkeit und die unglücklichen Folgen des Hazardſpiels geſchildert werden; wir theilen daraus folgende Beiſpiele mit, da wir durch die vergrößerte Veröffentlichung nur der Abſicht des Verfaſſers zu entſprechen glauben.

Ich habe einen Jüngling von 18 Jahren aus ſehr guter Familie gekannt; dieſer Liebling ſeiner Ältern war etwas bruſtleidend und wurde in ein für dieſes Übel bekanntes, heilſames Bad geſchickt. Das erſte Jahr bekam ihm der Gebrauch der Heilquelle ganz vortrefflich, und der Arzt hegte die feſte Überzeugung, daß bei dem abermaligen Gebrauche derſelben eine vollkommene Geneſung unzweifelhaft ſein würde. Die Ältern, überglücklich, ihren lieben Sohn von den drohenden Gefahren einer Lungenſchwindſucht befreit zu wiſſen, ſchickten ihn mit Freuden im nächſten Sommer abermals in daſſelbe Bad, ſich der feſten Hoffnung hingebend, ihren Liebling geheilt zurückkehren zu ſehen, aber leider! ſchon nach Verlauf der erſten 14 Tage ſeines Aufenthalts ſchrieb er ſeinen Ältern folgenden Brief:

„Geehrte, geliebte Ältern!

Ich weiß nicht, wie es kommt, aber die hieſigen Waſſer bekommen mir nicht ſo gut wie voriges Jahr. Der Herr Brunnenarzt begreift dies nicht, er thut alles Mögliche, um meinen Muth aufrecht zu erhalten, ja ich muß geſtehen, er erweiſt mir große Freundſchaft und leiſtet mir alle erdenkliche Hülfe. Aber liebe, gute Ältern, ich fühle mich ſehr krank, ich kann meine ſiebenwöchentliche Cur nicht aushalten. Ich bitte Sie, erlauben Sie mir, unverweilt nach Hauſe zurückkehren zu dürfen; ich werde mich unter Ihrer und meiner Schweſter Pflege eher erholen als hier. Ich fühle mich unglücklich! ich muß von hier fort!“

Armer Jüngling, ſchon bei dem erſten Beſuche des Badeortes hatte ihn die Spielluſt ergriffen und ihm heimliche Wunden geſchlagen. Sein Gemüth, ſein ganzes Innere war durch Vorwürfe gefoltert, und nur die Hoffnung, in nächſter Saiſon das Verlorene wiederzugewinnen, konnte ihm den Winter einigermaßen erträglich machen; unterdeſſen nahm ſein Bruſtübel bedeutend zu und wurde durch die innern Qualen unheilbar. Nach Verlauf von drei Wochen kehrte der geliebte Sohn in einem Zuſtande zu ſeinen Ältern zurück, der ſie in das größte Erſtaunen und die größte Beſtürzung verſetzte; als ſie aber auch die großen Fortſchritte ſeiner Krankheit gewahr wurden — denke man ſich die Gefühle und Leiden der guten Ältern, deren einziger Sohn, auf welchen ſie alle Hoffnung und alles künftige Familienglück geſetzt hatten, ſich am Rande des Grabes befand. Doch ſein Leiden ſollte nicht lange dauern; der Hausarzt erklärte dem Vater, es müſſe etwas ganz Außergewöhnliches zu des Sohnes Krankheit gekommen ſein, denn ſo ſchnell könne ein Übel dieſer Art nicht zunehmen; er bedaure unendlich, ihm erklären zu müſſen, daß der Zuſtand ſeines Sohnes höchſt bedenklich ſei und daß ſeine gänzliche Auflöſung jeden Augenblick zu gewärtigen wäre.

Vater, Mutter und Schweſter eilten voll Jammer zum Bette des Kranken, in der Meinung, daß unmöglich die Gefahr ſo nahe ſein könne. Der Unglückliche faßte die Hand ſeines geliebten Vaters und ſagte mit gänzlich gebrochener Stimme: Ach, liebe, gute Ältern! ich bin ſehr ſchwer krank! O mein guter Vater . . . . !

Vater. Beruhige dich, mein Sohn, der liebe Gott wird noch helfen!

Sohn. O ja! Vater, der Allgütige wird mir bald helfen; ob Er und Du meinen Ungehorſam, meine Fehltritte verzeihen werdet, das kümmert mich ſehr, das liegt mir ſchwer auf dem Herzen.

Vater. Sprich, mein theurer Sohn, was kannſt du begangen haben, das dich ſo quält? Du warſt immer ein gutes, folgſames Kind, du kannſt nichts begangen haben, was deine Selbſtanklage rechtfertigen könnte.

Sohn. Vater, deine Güte gegen mich, deine Worte brechen mir das Herz. O verſprich mir, daß, wenn ich jenſeits ſein werde, du mir nicht zürnen und mir nicht fluchen wirſt.

Vater. Ich bitte dich, lieber Sohn, ſprich, was quält dich? Ich verzeihe dir Alles, was es auch ſein möge!

Sohn. O du mein guter Vater! ich bin Jemand 5000 Gulden ſchuldig und konnte ſie nicht bezahlen.

Vater. Auch das ſoll bezahlt werden, mache dir darüber keine Vorwürfe.

Sohn. Angebeteter Vater! verehrte Mutter! hätte ich eure guten Lehren pflichtmäßig befolgt, wie glücklich könnte ich ſein! Ich bin ſelbſt an allen meinen Leiden ſchuld, ſchuld an dem Kummer, den ich euch Allen verurſache. O wie gerecht werde ich für meinen Leichtſinn beſtraft! O Vater! Mutter! o meine liebe Schweſter! wie gern möchte ich nur noch einige Jahre in eurer Mitte leben! aber ach! ich fühle mein Ende nahen! Verzeiht mir! Lebt wohl!

Man denke ſich das Gefühl der Ältern dieſes Jünglings! Das Gefühl des reichen, hochſtehenden Vaters, dem durch das Hazardſpiel an einer Heilquelle ſein einziger Sohn geopfert und dadurch das ganze Familienglück vernichtet wurde!

Gern hätte der zärtliche Vater das Leben ſeines Sohnes mit 50,000 ſtatt 5000 Gulden erkauft; aber ſo vernichtend iſt dieſe heilloſe Seuche, daß kein Mittel den Ergriffenen retten kann.

Ein adeliger Herr aus dem Nachtigallenlande war Vater mehrer liebenswürdiger, ſchöner Kinder; auch lebte ſeine ehrwürdige, greiſe Schwiegermutter bei ihnen, die, von anſehnlicher Familie ſtammend, ein jährliches Einkommen von 7000 Gulden beſaß und dieſe Summe, da ſie ſelbſt faſt keine Bedürfniſſe mehr hatte, faſt ganz zur Erziehung und zum Unterhalt für Tochter und Enkel verwendete. Leider hatte die Spielwuth auch dieſen Nachtigallenritter ſo heftig ergriffen, daß es ihm unmöglich war, irgendwo in der Nähe eines Hazardſpiels zu ſein, ohne zu ſpielen. Große Summen hatte derſelbe bereits verloren, ja ſein ganzes väterliches Erbtheil ward der falſchen Glücksgöttin geopfert. Die Folgen wurden bereits von der Familie tief empfunden und ihr Rang im geſellſchaftlichen Leben konnte nicht länger behauptet werden. Wehmüthig und mit ſchwerem Herzen wurde die Heimat ver-

*) Der vollädige Titel iſt: „Die Myſtères des grünen Tiſches oder der europäiſche Bohon Upas, beſtehend in Beobachtungen und Bemerkungen, geſammelt an den Spielbanken in Aachen, Alexisbad, Baden, Dobberan, Ems, Homburg, Kiſſingen, Köthen, Pyrmont, Schwalbach, Schlangenbad, Wiesbaden und Wilhelmsbad während den letzten zwanzig Jahren“ (Gießen 1845).

Digitized by Google

laſſen: O bella Italia, addio! Wo kommen die braven, aber unglücklichen Leute hin? Nach Deutſchland, an den ſchönen Rheinſtrom. Leider kam unſer guter Nachtigallenritter aus dem Regen in die Traufe. Spielbanken in allen Ecken und Winkeln. Leider ergriff den guten Mann die Spielwuth heftiger als jemals, und jeder nur irgend entbehrliche Thaler wurde zum Verſuche, das Verlorene wiederzugewinnen, verwendet. Kleine Anleihen wurden oft heimlich gemacht, bis endlich auch dieſes nicht mehr gehen wollte; ja die Bank ſelbſt wurde mit 10—20 Louisdor als Anleihe in Anſpruch genommen; unterdeſſen hatte bereits die Verzweiflung bei dem Unglücklichen die ſicherſten Spuren gezeigt. Seine Frau, ſchon ſeit langer Zeit über die Leidenſchaft ihres Gemahls unglücklich, aber ſie doch noch immer vor der greiſen Mutter geheim haltend, ſuchte ihren Gemahl ſo viel als möglich ohne Geld zu laſſen: das einzige Mittel, daß er nicht ſpiele.

Eines Tages, als Geldnoth in allen Ecken des Haushalts war, erſuchte die greiſe Alte ihren Schwiegerſohn, einen Wechſel von 800 Gulden bei ihrem Bankier für ſie einzukaſſiren und ihr das Geld ſo ſchnell als möglich zu bringen, damit die Bedürfniſſe des Hauſes befriedigt werden könnten.

O unglückliche alte, ehrwürdige Frau! unglücklicher Ritter! die 800 Gulden wurden erhoben, aber wohin getragen? Nicht in die von Allem entblößte Haushaltung! Nein, der Herr Ritter wollte nochmals nur mit 5—10 Louisdor von dem ihm anvertrauten Gelde, welches für die Exiſtenz ſeiner Frau, ſeiner Kinder, ſeiner Wohlthäterin, ſeiner ſelbſt beſtimmt war, verſuchen, etwas von dem bereits Verlorenen wieder zu gewinnen! Und ſiehe da! einmal angefangen, iſt das Ende nicht mehr zweifelhaft — die 800 Gulden waren weg! Die Reiſe zu den Seinigen mußte zu Fuß gemacht werden.

Man denke ſich das Gefühl dieſes Menſchen! Mit welcher Entſchuldigung konnte er ſeiner ehrwürdigen Schwiegermutter unter die Augen treten!

(Noch einige Beiſpiele ſollen in Nr. 136 und 137 mitgetheilt werden.)

Es iſt nicht Alles Gold, was glänzt.

Am Oſtertage des Jahres 1515 drängte ſich an den Eingängen der Kirche Sta.-Annunciada eine große Maſſe Menſchen zuſammen. In den Kirchen von Sevilla wurde mit allen Glocken geläutet und auf den Straßen bewegte ſich Vornehm und Gering in andächtiger Haltung. In dem Augenblicke, wo das Volk, einem Bienenſchwarme gleich, die Sta.-Annunciada umdrängte, die, von tauſend Lichtern funkelnd, von Melodien und Wohlgeruch erfüllt war, begegneten ſich in der Halle der Kirche ein Cavalier und eine junge Dame.

Der Cavalier ſchritt ſtolz einher, den Hut auf dem Ohre, den Mantel auf der Schulter, die eine Hand am Degengefäß, mit der andern pflegte er einen in caſtilianiſcher Weiſe aufgeſtutzten ſtarken Schnurbart; er war allein, weder von einem Pagen noch von einem Stallmeiſter begleitet.

Der jungen Dame folgte eine alte Duenna, die von Cadix bis Caen gewiß die griesgrämigſte Perſon war, die man ſehen konnte. Sie murmelte unter den langen Barben ihres Kopfputzes, die Naſe im Gebetbuche verſteckt. Die junge Dame wollte, als ſie den Cavalier bemerkte, ihren Schleier, den ein Windſtoß gelüftet, niederſchlagen, aber ſie benahm ſich dabei ſo wenig geſchickt, daß ihre Bewegung ein reizendes Geſicht durchblicken ließ, welches alle Madonnen Sevillas hätten beneiden mögen.

Der Cavalier hielt ſchnell an, nahm ſeinen Hut ſo tief ab, daß deſſen Feder den Boden berührte und ſagte, indem er ſich verbeugte: Wäre ich König, ſo würdet Ihr Königin ſein.

Die junge Dame wurde roth wie eine Granate und eilte, den Schleier fallen zu laſſen, doch geſchah es nicht ſo ſchnell, daß der Ritter nicht Zeit zu der Bemerkung gehabt hätte, wie ihre Augen ſanft wie die der Gazelle und feurig wie der Diamant waren.

Die Duenna erhob die Naſe und als ſie einen jungen Mann mit lachendem Munde und einem Knebelbarte vor ſich ſah, der nicht wich und wankte, nahm ſie den Arm ihrer Pflegebefohlenen, zog dieſe mit ſich fort und ſagte: Beim heiligen Jakob! nun iſt es nicht mehr ſicher in den Straßen von Sevilla; wäre ich der Alcalde, ich expedirte dieſe Ritter, die den Frauen auf der Straße nachlaufen, in die andere Welt.

Die junge Andaluſierin dachte bei ſich, wie es doch ſchade ſein müßte, einen ſo hübſchen Ritter ſo weit fortzuſchaffen, doch gereichte es ihr einigermaßen zum Troſte, als ein verſtohlener Seitenblick ihr verrieth, daß er denſelben Weg und zwar dicht hinter ihnen einſchlug.

Ungefähr zehn Minuten nach dem Gottesdienſte in der Santa Annunciada betrat die Duenna mit ihrer Gefährtin die Schwelle eines ſchönen Hauſes in einem der reichſten Theile der Stadt, doch ſo ſehr der Ritter ſeine Schritte auch beeilte, ſo kam er doch erſt an die Thür, als dieſe eben vor ihm zufiel.

Der Teufel hole die Alte! rief der Ritter und ſtampfte mit dem Fuße heftig den ſteinernen Boden, doch erſtarb die Fortſetzung ſeines Gebets ihm auf den Lippen, denn er gewahrte, als er die Augen hob, zwiſchen der Jalouſie eine kleine weiße Hand, welche zierlich einen Zweig Jasmin hielt.

Der Ritter verließ die Thür, ging zu dem Fenſter, der duftende Zweig fiel und die Hand verſchwand. Unſer ſchöner Held war zu ſehr Spanier, um unerfahren in dem ſymboliſchen Idiom zu ſein, das die Mauren ſeinen Vorfahren vererbten, und in welchem des Jasmins duftige Blumen zu hoffen gebieten. Er führte die Blüten an ſeine Lippen und entfernte ſich, doch nie war ſein Gang ſtolzer, ſein Blick feuriger geweſen, und gern hätte er den glücklichen Zweig an ſeinen Hut geheftet.

Als er am Ende der Straße war, fing er erſt an langſamer zu gehen, ſtand endlich ſtill, ſchien einen Augenblick nachzudenken, und die Augen feſt auf die glückliche Jalouſie gerichtet, war es, als ob ein Gedanke von oben ihn erleuchte; er kehrte um und richtete ſeine Schritte nach dem Hauſe, deſſen Pforte ſich ihm vor einer Viertelſtunde ſo ungaſtlich verſchloſſen hatte.

Der Ritter rückte ſeinen Hut, gab ſeinem Mantel einen leichtern Schwung, ſchob den Jasmin unter das Wams und griff nach dem ſchweren Hammer, den er kräftig fallen ließ.

Die Duenna öffnete.

Jeſus, mein Gott! rief ſie, als ſie den Cavalier erkannte, und verſuchte ſchnell die Thür wieder zuzumachen; doch dazu war es ſchon zu ſpät, denn der Ritter hatte bereits die ſteinerne Stufe, welche ſie von der Straße trennte, überſchritten.

Digitized by Google

Euer Herr? fragte er, und ſein Blick war dabei ſo beſtimmt, daß die alte Dame wider Willen die Augen niederſchlug.

Das iſt der Teufel! dachte ſie und ließ dabei die aus Elfenbein und Ebenholz beſtehenden Perlen ihres Roſenkranzes durch die Finger gleiten.

Euer Herr? wiederholte der junge Mann mit lauterer Stimme.

Tretet ein, gnädiger Herr Ritter, antwortete die verſchüchterte Duenna und führte den Unbekannten in einen niedern einfach eingerichteten Saal, worin ein großer wohlbeleibter Mann mit einem geiſtlichen Herrn L'Hombre ſpielte. In der Ecke des Saals an einem Fenſter, das nach dem Garten ging, ſaß eine junge Dame, in welcher der Ritter, obgleich er nur ihren Rücken ſah, doch aus der Bewegung ſeines Herzens die Dame der Sta. Annunciada erkannte.

Bei dem Geräuſche, das die Duenna mit der Thür verurſachte, erhob ſich der große wohlbeleibte Mann und rief: Zum Satan — wenn ich anders an dem heiligen Tage, den wir haben, ſo ſagen darf, Ihr kommt ſehr ungelegen, Duenna: ich hatte Spadilla, Manilla, Ponto! was wollt Ihr?

Ein Fremder wünſcht Ew. Gnaden zu ſprechen.

Nun wohl! er ſpreche.

Bevor ich Euch, geehrter Herr, von dem Zwecke meines Kommens in Kenntniß ſetze, erlaubt, daß ich mich erkundige, mit wem zu ſprechen ich die Ehre habe.

Wer kennt nicht den ehrenwerthen Don Giacomo Ignace Pablo de Corriſco y Veluſpa y Lebarron, reichen Seidenhändler und Sergenten der heiligen Hermandad? rief der geiſtliche Herr aus.

Ich bin entzückt, geehrter Don Giacomo Ignace Pablo de Corriſco y Veluſpa y Lebarron, die Gewißheit zu erlangen, daß ich in das Haus eines Ehrenmannes gerieth, und das ermuthigt mich, Euch zu fragen, ob Ihr mich wol zum Eidam annehmen und mir die Hand Eurer Tochter geben wollt?

Dieſe plötzliche Erklärung erzeugte unter den Anweſenden im Saale ein allgemeines Erſtaunen. Die junge Dame, die ſich während der Rede des Ritters halb umgewendet hatte, neigte den Kopf, roth wie eine Roſe und unbeweglich wie eine Statue; die Duenna hob die Augen gen Himmel und nahm den heiligen Pamphilius zum Zeugen, nie einen ſo determinirten Menſchen geſehen zu haben; der geiſtliche Herr riß die Augen weit auf, faltete die Hände und der Kaufmann richtete ſich in die Höhe ſo hoch er konnte. Der ehrenfeſte Seidenhändler hatte nie ſo leichtfertig über eine ſo ernſte Sache ſprechen hören.

Herr Ritter, ſprach er nach einem Augenblicke des Stillſchweigens, wollt Ihr mir die Ehre erzeigen, mir Euern Namen zu nennen?

Dieſe Foderung iſt zu gerecht, als daß ich ſie verweigern könnte. Ich habe meine Mutter immer ſagen hören, daß mein Pathe mir in der Wiege den Namen Ferdinand gegeben habe.

Don Ferdinand?

Ferdinand oder Don Ferdinand, wie Ihr wollt, aber den Don kann ich nicht verbürgen.

Bei dieſer Erklärung ſchüttelte der würdige Handelsherr den Kopf, die junge Dame zog die Augenbrauen und auf ihren Lippen erſchien ein etwas verächtliches Schmollen.

Ach ſo! Nun, Herr Ferdinand, Ihr, die Ihr auf die Hand meiner Tochter, der Donna Jacyntha, Anſprüche macht, habt doch gewiß etwas in Eurer Familie, ein Schloß in Andaluſien, Waarenlager in Cadiz oder irgend einen Erzbiſchof in Eurer Familie? erwiderte der Seidenhändler.

Hat mein Vater je ein Schloß beſeſſen, ſo müſſen es die Mauren verbrannt haben; auch hat man mir nie geſagt, daß unter allen Waarenlagern in Cadiz eins mir gehörte, und ſo viel ich weiß, gibt es in meiner Familie keinen Erzbiſchof, wenn nicht der Papſt mich ſeit geſtern Abend auf den Stuhl von Grenada berufen hat.

Hier machte die Duenna das Zeichen des Kreuzes, und der geiſtliche Herr fragte ſich, ob der Herr Ferdinand nicht am Ende ein verkleideter umgetaufter Maure ſein könnte.

Nun aber, was habt Ihr denn? rief Don Giacomo de Corriſco.

Ich habe meinen Degen! ſagte der Ritter ſtolz.

Jetzt trat ein junger Mann in den Saal, der reich, aber in ſchlechtem Geſchmack gekleidet war; ein ungeheurer Degen ſchlug mit der goldenen Scheide an ſeine Maroquinſtiefeln.

Don Giacomo lief auf ihn zu und umarmte ihn.

Herr Ritter, der nichts hat, ſagte er, indem er ſich an unſern Freund Ferdinand wandte, das iſt mein künftiger Schwiegerſohn, der ehrenfeſte Don Gaspard Pedro Fontaro y Mendez y Guyaver; der hat auch einen Degen, aber die Scheide iſt von Gold!

Es iſt nicht Alles Gold, was glänzt, erwiderte Ferdinand mit lauter Stimme und zog ſeinen Degen halb heraus; ich ſehe, ich habe mich getäuſcht, fügte er hinzu und warf einen Blick auf Donna Jacyntha, die unbeweglich und ſtumm an der Seite ſtand, aber bei Gott, wenn auch meines Degens Scheide nur von Stahl iſt, ſo hat er doch eine ſcharfe Spitze und ich rathe dem Herrn Don Gaspard Fontaro y Mendez y Guyaver wohlmeinend, mir aus dem Wege zu gehen, wenn er ſich nicht den Sammet ſeines Wamſes verderben will. Bei dieſen Worten ſetzte Ferdinand ſeinen Hut auf den Kopf, wickelte den Mantel feſter um ſich und ging, bevor noch Jemand den Mund zur Antwort öffnen konnte, zur Thür hinaus.

Eine Stunde vor Sonnenuntergang kam Don Gaspard in Ferdinand's Weg, und dieſer war ſeit der Verachtung, welche Donna Jacyntha ſo offen an den Tag gelegt hatte, ſo zornig, daß er der Verſuchung nicht widerſtehen konnte, ſich an Don Gaspard ein wenig zu reiben, weshalb er ihn mit dem Elbogen ſo kräftig vor die Bruſt ſtieß, daß der Schwiegerſohn des Don Giacomo de Corriſco wankte.

Herr Ritter, rief Ferdinand aus, Ihr ſtießt mich, und wenn das in der Abſicht geſchah, mich zu beſchimpfen, ſo werdet Ihr mir Rechenſchaft geben.

Ich? verſetzte Don Gaspard, welcher der friedlichſte Bewohner von ganz Sevilla war, Ihr habt mich geſtoßen.

Nun gut, verſetzte Ferdinand, wir wollen kein Aufſehen machen, ich bin zu Eurem Befehl.

Während Ferdinand ſprach, hatten ſich zwei bis drei Perſonen umgewendet, unter denen der junge Cavalier einen Soldaten gewahrte, der in den Bart lachte.

Herr Capitain, ſagte er zu dieſem, ich bitte Euch, uns zum Zeugen zu dienen. Hier iſt ein junger Edelmann, der mich ſoeben gefodert hat und auf der Stelle mit mir aus der Stadt gehen will.

Aber .... ſtotterte Don Gaspard.

Ich folge Euch, unterbrach ihn der Capitain, fürchtet nicht, mich zu ſtören; dergleichen Dienſte verweigert ein Soldat nie.

Nun, ſo laßt uns gehen! verſetzte Ferdinand; eine

Digitized by Google

Viertelſtunde darauf machte man an den Mauern eines Kloſters Halt und die Degen funkelten im Glanze des Sonne.

Bei einbrechender Nacht ſetzte man am Thore des Palaſtes, den Don Giacomo bewohnte, eine Sänfte nieder, in der ſich Don Gaspard befand, welcher von einem gewaltigen Degenſtoße in der Seite verwundet war.

Ferdinand war noch denſelben Abend nach Cadiz abgereiſt, denn jener Capitain hatte, von ſeiner Tapferkeit entzückt, ihm vorgeſchlagen, mit ihm dorthin zu gehen, und Beide beſtiegen den andern Tag ein Schiff, das nach Hispaniola ſegelte.

Donna Jacyntha heirathete den Don Gaspard, ſowie er wieder gehen konnte, doch begegnete es ihr wol bisweilen, daß, wenn ſie die weiſe Miene ihres Gatten ſah, ſie ſich an Ferdinand erinnerte, der ganz das tapfere Ausſehen eines Edelmanns hatte, doch die Duenna verfehlte dann nie, ihr zu ſagen, daß ſolche Gedanken vom böſen Geiſte eingegeben würden und Ferdinand beſtimmt ein Bürger der Hölle ſei. Ewig Schade! flüſterte dann Donna Jacyntha, es war ein ſehr hübſcher Mann.

Ungefähr 8—10 Jahre darauf war eines Tages in den Straßen von Sevilla ein großer Tumult; eine ungeheure Menſchenmaſſe ſtürzte nach dem Hafen, die Kaufleute verließen ihre Läden, die Handwerker ihre Werkſtätten, die Soldaten ihre Kaſernen, die Mönche ihre Klöſter, die Frauen ihre Balcone.

Was geht denn vor? fragte der alte Giacomo de Corrisco ſeinen Schwiegerſohn, der athemlos hereintrat.

Ich weiß es nicht. Alle Menſchen ſagen, ſie gingen nach dem Hafen, um den Mann zu ſehen, der unſerm großen Monarchen mehr Staaten erobert, als ſeine Väter ihm Städte hinterlaſſen.

Sein Name?

Ferdinand Cortez.

Eine Stunde nachher ſtand Donna Jacyntha am Arme ihres Vaters an der Thür und ſah einen prächtig gekleideten Mann vorüberreiten. Eine Menge Menſchen ging vor ihm her, begleitete ihn und folgte ihm unter lautem Freudengeſchrei. Die Frauen winkten mit den Tüchern und Aller Blicke ſuchten den Beſieger Mejicos. Als ihn Donna Jacyntha erblickte, erſchrak ſie.

Vater, ſieh', rief ſie erbleichend.

Ferdinand, rief der gute Mann und nahm mit zitternder Hand den Hut ab.

Ferdinand Cortez bemerkte ſie und ein Lächeln flog über ſeine Lippen. Er zog mit der einen Hand die Klinge ſeines Degens, die von Gold war, mit der andern berührte er das Gefäß deſſelben, das aus einem einzigen Diamant gemacht ſchien, ſo erglänzte es in der Sonne.

Ja, ſprach Donna Jacyntha leiſe, „es iſt nicht Alles Gold, was glänzt.“

Miscellen.

Mejicaniſche Scheidemünze. Ein Engländer kam nach Queretero in Mejico. Er kaufte dort ſechs Stück Orangen und gab einen Dollar hin. Die Verkäuferin konnte nicht wechſeln und ein Corporal erbot ſich, den Dollar anderswo in kleine Münze umſetzen zu laſſen. Er kam bald zurück und brachte in ſeinem Taſchentuche eine ziemlich anſehnliche Laſt mit. Was ſoll das? fragte der Engländer, als er 64 Stück — Seife von einerlei Form und Größe erblickte. Was ſoll ich mit der Seife anfangen? Ich brauche ſie nicht. Das iſt die Landesmünze, erwiderte der Soldat, man hat hier keine andere. Und ſo iſt es. Die Bewohner Queretero's haben als Scheidemünze dieſe Seifenſtückchen, die mit dem Wappen der Stadt und dem des Mannes geſtempelt ſind, welcher das Recht hat, ſie zu verfertigen. Es iſt aber nicht verboten, ſich mit dieſem Gelde zu waſchen, was freilich etwas theuer wird, ſobald das Stadtwappen nicht mehr darauf ſichtbar iſt; dann gilt die Münze nicht mehr.

Marcipan. Der kalte Sommer von 1407 verdarb alle Früchte, daß eine große Hungersnoth entſtand und die Menſchen Heu und Gras eſſen mußten. In Sachſen koſtete ein Biſſen Brot ſo groß wie eine welſche Nuß drei Pfennige. Dieſe kleinen Brötchen nannte man Marcusbrötchen und buk ſie ſpäter zum Angedenken an die böſe Zeit am Marcustage reich gewürzt. So erhielten ſie den Namen Marcipan. (Marci panis, Brot des Marcus.)

Ein Diener kam etwas ſehr angeſtochen nach Hauſe. Sein Herr war höchſt erzürnt und ſagte: Johann, ich entlaſſe dich. Wer ſoll denn mich zu Bette bringen, wenn ich betrunken bin?

Zur Gedächtnißübung und Fremdwörterkenntniß. Wöchentliche Aufgabe für unſere jungen Leſer. — Gnom, Erdgeiſt. Gouache, Waſſermalerei. Gourmand, Tafelſchwelger. Gouvernement, Regierung. Gradiren, Salzwaſſer läutern. Graduiren, nach Graden eintheilen, abſtufen. Graphik, Schreibkunſt. Gratial, Dankgeſchenk, Trinkgeld. Gratification, Vergütung, Belohnung. Gratis, umſonſt, unentgeltlich. Gratuliren, glückwünſchen. Gravamen, Beſchwerde. Graviren, ätzen, bildſtechen; beſchuldigen. Gravität, Ernſthaftigkeit, Würde. Grotesk, ſeltſam, wunderlich. Guardian, Aufſeher, Vorſteher im Mönchskloſter. Guide, Führer, Begleiter. Guiden, Leibwächter.

Literariſche Anzeige.

Vom Jahre 1845 an erſcheint in meinem Verlage und iſt durch alle Buchhandlungen zu erhalten:

Deutſches Volksblatt.

Herausgegeben

von Pfarrer Dr. **Robert Haas.**

Erſter Jahrgang. 1845. Gr. 8. 24 Ngr.

Monatlich erſcheint ein Heft von 3 Bogen. Inſertionsgebühren für den Raum einer Zeile 2½ Ngr.; Beilagen werden mit ¾ Thlr. für das Tauſend beigelegt.

Siebentes Heft. Juli.

Inhalt: Aſtronomiſcher, genealogiſcher und hiſtoriſcher Kalender auf den Monat Auguſt. — Die Bürgerverſammlungen der preußiſchen Provinz Sachſen. Von Paſtor Uhlich. — Johann Michael Georg. Von Karl Kohlmann. — Der Windbüchſenhandel und ſeine ſchlimmen Folgen. Von Dr. Eduin Bauer. — Natur und etwanige Urſachen des Nordlichts. Von Prof. Dr. Reuter. — Der Städter und der Landmann. Von Chr. Feldmann. — Deutſcher Aberglaube. Zweite Gabe. Von Berge. — Die Behandlung des Menſchen von ſeiner Geburt an. — Die deutſchen Arbeiter in Rom. — Mannichfaltiges.

Leipzig, im Auguſt 1845.

F. A. Brockhaus.

Herausgegeben unter Verantwortlichkeit der Verlagshandlung F. A. Brockhaus in Leipzig.

Digitized by Google

Das Pfennig-Magazin für Belehrung und Unterhaltung.

Nr. 136.] Neue Folge. Dritter Jahrgang. [9. Auguſt 1845.

Die Gemsenjagd.

Ich ging eines Tages durch die Straßen von Unterſee. Indem ich meine Blicke umherſchweifen ließ, fiel mir das Geſicht eines Mannes auf, der vor einem einfachen Laden ſaß. Der Mann war von kräftigem Wuchſe, ſeine Mienen aber hatten einen eigenen traurigen Zug. Seine Waare, die auf einem Geſtell von Tannenholz zierlich ausgebreitet war, beſtand aus ſeltenen Sachen aus den Bergen; Alles an ihm verrieth aber eine beſondere wilde Ungeduld. Als ich näher trat, ſah ich, daß ihm der rechte Arm fehlte und daß ihn ein verſtümmelter Fuß zum Sitzen zwang. Theils aus Intereſſe, das mir der Mann einflößte, theils weil ich eben nichts weiter zu thun hatte, begann ich mit ihm ein Geſpräch. Er hieß Hans Rudi. Ehe er ſich dieſen beſcheidenen Handel angeſchafft hatte, war er einer der leidenſchaftlichſten Jäger des Gebirgs.

Ach, ſagte er, indem er ſehnſüchtig nach den Alpen blickte, ich war nicht immer an dieſe elende Baracke gefeſſelt. Es gab eine Zeit, wo ich frei und ungehindert die Berge durchzog. Niemand kannte beſſer als ich die Steige des Scheideck und des Schwarzhorn, und wenn der verdammte Feldſcherer, der mich nicht ſterben zu laſſen gewußt hat, mir meinen Arm wiedergäbe und mein Bein herſtellte, juch, ich würde wol Gemſen genug ſchießen, obgleich die Leute ſagen, ſie würden immer rarer im Oberlande.

Zum Geier, rief ich, ich glaube gar, Ihr ginget wieder auf die Jagd. Der Himmel beſchütze mich vor einem ähnlichen Waidwerk; ich wäre nicht ſo dumm, meine geſunden Arme und Beine dabei zu wagen.

Das macht, weil Sie Das nicht kennen. Mein Vater ſtarb auf der Jagd, mein Großvater auch, aber ich verzichtete deshalb nicht auf die Jagd, und ich hab. bis zu meinem letzten Tage, denn jetzt bin ich ja ſchon faſt todt, ohne Bedenklichkeit und ohne Furcht meinen trefflichen Stutzen geführt. Sehen Sie, für uns iſt das Leben auf den Bergen erſt ein Leben, wir müſſen über Felſen ſteigen, über Abgründe ſpringen und mit den Gemſen an Muth und Behendigkeit wetteifern. Bringt uns von den Bergen herab in die Ebenen, und wie die Alpenroſe, die nur unter dem Hauche der Gletſcher gedeiht, welken wir bald dahin.

Digitized by Google

Hans Rudi war eine Bekanntſchaft, die es verdiente, daß man ſie pflegte. Ich ging oft zu ihm und hörte ſo nach und nach von ihm ſeine ganze Geſchichte, denn er empfand bei den Erinnerungen an die Abenteuer ſeiner Jugend ein beſonderes Vergnügen, in das ſich freilich manchmal ein bitteres Gefühl miſchte.

Er bewahrte noch das ganze Handwerkszeug ſeines frühern Geſchäfts auf; mit eiſernen Spitzen verſehene Schuhe, um ſich an dem Abhange eines Abgrundes anzuklammern; lange Stöcke mit Eiſen beſchlagen, um über Schluchten zu ſpringen; ein ſcharfes Beil, um in Felſen und Eis Stufen zu hauen; eine herrliche Büchſe, und den einfachen Querſack, in dem er ſonſt ſeinen Mundvorrath barg, und das treue Korbfläſchchen, aus dem er wol noch aus alter Gewohnheit ein Schlückchen nahm.

Sehen Sie, ſagte er lächelnd, jeder dieſer Gegenſtände erregt bei ſeinem Anblicke in mir tauſend freudige und ſchmerzliche Erinnerungen. Dieſer Stutzen iſt ein Geſchenk meines Vaters, Gott ſchenk' ihm Frieden! Er gab ihn mir zum Zeichen ſeiner Zufriedenheit an dem Tage, wo ich zum erſten Male eine Gemſe ſchoß, die uns im Sprunge über den Spalt entwiſchen wollte. O, es gibt kein ſcheueres Thier als die Gemſe! Da hatte ich einmal die ganze Nacht auf der Lauer gelegen, und als die Sonne aufging und die Spitzen der Gletſcher vergoldete, rieb ich mir die Hände vor Freude, denn ich ſah 2—300 Schritte von mir eine Heerde Gemſen ruhig die duftigen Kräuter weiden. Aber was half's, daß ich mich verborgen hielt? Die Gemſenwache war auf ihrer Hut, und ehe ich mich's verſah, hört' ich es ſchallend pfeifen und fort galoppirte die Heerde die Felſen hinauf. Oben waren ſie und ſchauten wie mit Hohn auf die Tiefe herab. Damals freilich konnte ich ihnen nicht folgen, ſpäter aber, ja, da blieb ich nicht immer hinten.

Ein anderes Mal ſagte er: da iſt meine Flaſche, die ruft mir eine gute Geſchichte zurück. Sie müſſen wiſſen, daß wir zur Vergeltung des Vorrechts, im ganzen Oberlande jagen zu dürfen, einige leichte Verpflichtungen dafür übernommen haben. So, wenn ſich ein Mädchen verheirathet, müſſen wir ihm ein Hochzeitgeſchenk geben, zwei ſchöne Gemſen, nicht mehr, nicht weniger. Nun, da hatte mein treueſter Kamerad, Peter Jochl, eine Schweſter. Hans, ſagte er eines Tages zu mir, Mädeli nimmt den Weber, den Gaſtwirth in Lauterbrunn. In drei Tagen iſt die Hochzeit. Sollen wir Andern das Vergnügen überlaſſen, der jungen Frau das ſchönſte Geſchenk zu machen, deſſen ſie ſich rühmen kann? Heute Abend wollen wir fort und ſehen, ob uns unſere Nachbarn im Wallis noch was übriggelaſſen.

Das war eine herrliche Partie, und wir brachen gar bald auf.

Um unſerer Sache gewiß zu ſein, ſuchten wir eine Gegend auf, in die bisher noch wenige Jäger gekommen waren. Gegen Morgen ſahen wir eine ganze Heerde Gemſen, die man nicht ſo leicht fängt als ihr Leute in den Ebenen wol glauben mögt. Wahrlich, ich höre ſie noch pfeifen und dann davonrennen; o, das war herrlich anzuſehen! Wir hatten Mühe, ihnen zu folgen. Gegen Mittag aber hatten wir zwei erlegt und wir dachten nun an die Rückkehr. Das war aber ein Stückchen Arbeit. Denken Sie ſich, daß wir in einer unbekannten Gegend waren, auf einer Höhe, auf die uns der Eifer beim Verfolgen der Gemſen geführt hatte. Auf der einen Seite ein unabſehbares Eismeer, auf der andern ein Abgrund dicht vor unſern Füßen. Was uns eigentlich beunruhigte, war nicht, daß wir da herunterkämen, ſondern daß wir auch mit unſerer ganzen Ladung herunterkommen mußten, und ein Gemsbock iſt nicht ſo leicht zu tragen als zu eſſen. Und was würde Mädeli geſagt haben, wenn wir ihr ſtatt zwei ganzer Gemsböcke, auf die ſie ein Recht hatte, blos die Häute mitgebracht hätten?

Nun, wir fingen das am Ende ſo an. Jochl ließ ſich mit ſeiner Beute an einem Seil herab, das ich oben hielt, bis er an einen Felſenzacken kam, der 30 Fuß weiter unten über den Abgrund hing. Was mich betrifft, ſo kam ich mit Hülfe meines Stocks und indem ich mich auf die Vorſprünge des Felſens anklammerte, bis mir zuletzt die Schulter Jochl's zum Stützpunkt diente, glücklich herab. Ehe wir uns aber weiter machten, wiederholten wir dieſes Manoeuvre noch mehre Male und hatten gar rechte Freude, als das immer beſſer ging. Plötzlich, als ich eben wieder auf einer Zacke hing, rief mir Jochl zu, daß ich mich ganz ſtill verhalten ſolle. Er ſagte mir, daß gerade über mir, wahrſcheinlich angelockt vom Geruche des Wildprets, einer jener ungeheuern Alpenadler ſchwebe. Bald darauf bemerkte ich auch wirklich, daß ſich der Adler über mir niederließ und ich fühlte die Berührung ſeiner kräftigen Flügel, aber ich hatte doch Zeit gehabt, mich vorzuſehen. Indem ich mit den Händen meine Büchſe in die Höhe richtete, drückte ich los und der Schuß krachte, hundertfältiges Echo in den Bergen erweckend. So brachten wir denn außer den zwei Gemſen auch einen herrlichen Lämmergeier mit nach Hauſe, deſſen ungeheure Größe im ganzen Thale angeſtaunt ward. Zum Lohn erhielt ich vom Mädeli die Flaſche mit dem ſchön gewirkten Bande.

Schönen Dank für die Geſchichte, Rudi. Ich dachte ſchon, du hätteſt damals deinen Arm eingebüßt. Wo war's denn, daß du die Glieder verlorſt?

Das iſt eine traurige Geſchichte, ſagte der Gemsjäger. Ja, wenn mir ein Lämmergeier den Arm gekoſtet hätte; aber ſo habe ich ihn ohne Ruhm verloren wie ein Soldat in Friedenszeiten. Ein Jahr nachdem das Mädeli geheirathet hatte, war ich im Gaſthauſe beim Weber; die Frau ward plötzlich krank und litt arge Schmerzen. Es mußte ein Arzt herbei, aber im Dorfe war keiner und auf dem gewöhnlichen Wege war es fünf Stunden. Weber verzweifelte, Mädeli litt aber immer ärger. Da fiel mir etwas ein. Wenn ich rechts über den Berg mich ſchlug, war's nur eine Stunde bis zum Arzte. Man ſtellte mir zwar vor, daß den ganzen Tag über Schnee gefallen und daß das Eis nicht gangbar ſei. Aber was half das Alles; ich ging. Um deſto leichter zu marſchiren, ließ ich Alles zurück. Ich ging fort ohne meine treue Büchſe, und das ſollte mein Unglück ſein. Nun, was ſoll ich weiter ſagen? Indem ich über das Eis ging, fiel ich in eine Kluft, die der Schnee bedeckt hatte, wol 50 Fuß tief herab. Warum mußte ich auch meine Büchſe zurücklaſſen? Endlich fand ich meinen Muth wieder. Es iſt wahr, daß ich ſchreckliche Schmerzen ausſtand, aber das iſt gleich. Ich ſchleppte mich, ſo gut es ging, in dem Bächlein fort, das da unten entſprang, und marſchirte ſo faſt eine Stunde lang in dem Eisgewölbe, das, wie ich glaubte, mein Grab werden ſollte. Am Ausgange endlich fanden mich einige Hirten, die den Arzt holten. Der kam endlich, vom Todtenbette des Mädeli. Mir nahm er den Arm ab, der ganz zerbrochen war. Als ich wieder aufwar, zog ich fort von den Bergen, wo ich vor Kummer geſtorben wäre, wenn ich immer die jungen Burſche hätte ſehen ſollen,

Digitized by Google

die auf die Gemsjagd hinauszogen, mit vollem Pulverhorn und friſchem Muthe. Und ſo bin ich denn hier und warte aufs Ende, das mir willkommen ſein wird.

Opfer des Spiels.

(Fortſetzung aus Nr. 135.)

Ich habe die Frau eines hochſtehenden Militairs gekannt, die öfters, um die Langweile zu vertreiben, in einem naheliegenden Bade Beſuche machte und dem Hazardſpiele zuſah, ohne jemals die geringſte Neigung zum Spielen zu fühlen; aber das öftere Zuſehen iſt anſteckend — ſo geſchah es auch bei dieſer Dame. Sie fühlte den lebhaften Wunſch, mit einem Thaler ihr Glück zu verſuchen, und da es ihr Stand und Zartgefühl nicht erlaubte, ſelbſt zu ſetzen, entſchloß ſie ſich, durch ihren Bedienten den Satz machen zu laſſen, und ſiehe da! Johann hatte eine glückliche Hand; er ſetzte den Thaler auf Nr. 20 und gewann ſeiner Gebieterin 35 Thaler. Johann, nicht ſtolz auf ſein Glück, ſagte: „Gnädige Frau, können viel Geld gewinnen, wenn Sie immer ſo glücklich ſpielen.“ Die Frau fuhr mit ihren 35 gewonnenen Thalern, in tiefe Gedanken verſunken, nach Hauſe und freute ſich ungemein, entdeckt zu haben, auf welche Art leicht einige Tauſend Thaler zu erobern wären, wovon ihr Herr Gemahl nichts wüßte. Welche Überraſchung, welche Freude konnte ſie damit ihm und ſich ſelbſt machen, und da nebſtbei Niemand zu wiſſen brauche und wiſſen könne, daß Johann für ſie ſpiele, ſo wollte ſie nächſter Tage weiter ſpielen laſſen. Johann wurde diesmal mit zehn Thalern verſehen und beauftragt, nach ſeinem Gutdünken zu ſetzen, aber Johann war diesmal nicht ſo glücklich, unter zehnmaligem Setzen ein Mal zu gewinnen — die zehn Thaler waren weg! Es wurden abermals zehn Thaler aus dem Pompadour geholt, aber Johann verlor auch dieſe. Nun wurde dieſer Tag als ein unglücklicher erklärt; ein anderes Mal wird es beſſer gehen. O entſetzliches Gift, wie tief und feſt hatteſt du dein Opfer gepackt! Das nächſte Mal wurden 100 Thlr. mitgenommen, in der Abſicht, der Fortuna etwas ernſtlicher und länger zuzuſetzen. Johann wurde nun mit anſehnlichen Civilkleidern ausgeſtattet, mit gehörigen Inſtructionen von der gnädigen Frau verſehen und zum abermaligen Verſuche beordert, aber leider! auch dieſe 100 Thlr. waren in einer Viertelſtunde verloren! Dieſe Schmach konnte die Gnädige nicht ertragen; ſie erklärte, daß nur die Ungeſchicklichkeit und unglückliche Hand Johann's an dem Verluſte ſchuld ſein könne.

Die Gnädige beauftragte nun ihre Geſellſchafterin, für ſie zu ſpielen, und ſich hinter dieſelbe ſtellend, wollte ſie ihr ins Ohr flüſtern, wohin ſie zu ſetzen habe. Es wurden zu dieſem Zwecke 20 Louisdor mitgenommen, aber leider! trotz aller Vorſicht und berechneten Spielplans gingen auch dieſe 20 Louisdor in die Kaſſe der Bank über. Dieſe abermalige Niederlage entflammte die Gnädige dermaßen, daß ſie die größte Rache zu nehmen ſchwor, die ſie ſelbſt auszuführen beſchloß. Sie meinte, man könne doch nicht jedes Mal verlieren, da ſie doch geſehen hatte, wie oft andere Spielende große Summen eingeſtrichen hätten. Unterdeſſen wurde der würdige Herr Gemahl öfter wie gewöhnlich um Geld für den Haushalt angegangen, unter dem Vorwande, daß alle Lebensmittel ſo entſetzlich im Preiſe geſtiegen ſeien. Auch wurden hier und da kleine Summen zu ziemlich hohen Procenten von der gnädigen Frau aufgenommen, die ihr auch mit beſonderer Zuvorkommenheit dargebracht wurden, da ihr Herr Gemahl eine hohe Stellung einnahm. Indeſſen dauerten die Verluſte an der Bank fort, die Gnädige konnte ſich nicht erholen, aber auch die Hoffnung, alles Verlorene wiederzugewinnen, nicht aufgeben; ihre Verluſte, mit einzelnen Thalern angefangen, waren nun ſchon zu Tauſenden angewachſen. Der Herr Gemahl, ſchon etwas aufmerkſam über die großen Ausgaben für die Haushaltung und Garderobe der gnädigen Frau, äußerte ſein Befremden, ohne jedoch zu ahnen, auf welche Weiſe die Heißgeliebte das Geld ausgebe; daß immer ein genügender Grund angegeben wurde, läßt ſich leicht denken, bis endlich eines Morgens der Gemahl ſeiner Gattin einen eben empfangenen Brief ſelbſt überreichen wollte und unerwartet in ihr Toilettenzimmer trat, glaubend, ſie wie gewöhnlich vor einem ſchönen, mit maſſivem Silber- und Goldgeſchirr bedeckten Toilettentiſche ſitzend zu finden, aber im Gegentheil einen ganz ordinairen, mit einem weißen Tuche bedeckten, mit ganz gewöhnlichen Toiletten-Requiſiten verſehenen Tiſch fand. Der Herr Gemahl, auf das höchſte erſtaunt, fragte: Mein Kind, wo iſt denn deine ſilberne Toilette? Wo iſt das ſilberne Geſchirr? Wo iſt die ſilberne Pendule? Um Gottes willen, warum biſt du verlegen? Was ſoll das heißen?

Frau. Ach lieber Mann, ſei nicht böſe, ich habe es zum Putzen gegeben, ich — ich bekomme es in einigen Tagen wieder.

Mann. Aber ſonſt hat das ja deine Kammerfrau oder der Johann geputzt, warum denn jetzt nicht? Wer hat es denn zum Putzen? Ich möchte es wiſſen; du weißt, ich lege viel Werth auf die Toilette; ſie war mein Geſchenk bei unſerer Hochzeit.

Bei dieſen Worten fiel die Gnädige in Ohnmacht, und nun war Alles entdeckt.

Der hochverehrte und hochgeachtete Herr mußte erfahren, daß ſeine Frau nicht weniger als 15,000 Thlr. Schulden gemacht, ihr ſilbernes Toilettengeſchirr für 2000 Thlr. verſetzt, den größten Theil ihres ſchönen, werthvollen Schmucks verkauft und ſelbſt ihrer Geſundheit durch Gewiſſensbiſſe und innerlichen Kummer bedeutend geſchadet hatte.

Der Herr Gemahl, untröſtlich über dieſe heilloſe Entdeckung und um die Schmach ſeiner Gemahlin vor der Öffentlichkeit zu verbergen, mußte die von ſeiner Frau gemachten Schulden bezahlen und ſich von der Nähe des Spielortes entfernen.

(Fortſetzung folgt in Nr. 137.)

Ein vorweltliches Thier.

Dr. Albert Koch hat die foſſilen Überreſte eines Ungeheuers aus der Thierwelt ans Licht gebracht, welches das berühmte engliſche Iguanodon und das noch rieſenhaftere Miſſourium in den Schatten ſtellt. Dieſe neue Entdeckung gehört der Grafſchaft Waſhington im Staate Alabama an, wo das Skelett in der Nähe von Mobile in gelber Kalkſteinformation bei dem alten Gerichtshauſe von Waſhington gefunden worden iſt. Dr. Koch beſchreibt dieſes Thier, dem er zu Ehren des Profeſſors Silliman am Yale College den Namen Zeulodon Sillimanii gegeben, als das größte Wunder einer wundervollen Vorzeit. „Es iſt mir gelungen“ — ſagt er — „das faſt ganz vollſtändige Skelett eines ſehr koloſſalen und fürchterlichen kriechenden Thiers zu Tage

zu fördern, welches man mit Recht den König der Könige der kriechenden Creaturen nennen kann. Seine Länge beträgt 104 Fuß. Die feſten Theile der Rückenwirbel haben 14—18 Zoll Länge und 8—12 Zoll im Durchmeſſer, und jeder wiegt durchſchnittlich 75 Pfund. Seine ſehr verlängerten Kinnbacken ſind mit nicht weniger als 40 Schneidezähnen bewaffnet, mit 4 Hundszähnen oder Fängen und 8 Backzähnen. Dieſe Zähne paſſen alle ineinander, wenn die Kinnbacken geſchloſſen, und es iſt augenſcheinlich, daß das Thier ein fleiſchfreſſendes war. Die Augen waren offenbar groß und ſo hervorſtehend an der Stirn gelegen, daß das Thier beſtändig und ſcharf auf ſeinen Raub lauern konnte. Der Körper hatte dazu gehörige Glieder, welche Rudern oder Floſſen ähnlich, aber im Verhältniſſe zu dem Thiere klein und ohne Zweifel dazu beſtimmt waren, den Körper dieſes ungeheuern Thiers durch die großen Flüſſe oder Meere fortzubewegen, die es bewohnte oder beſuchte. Jedes von dieſen Rudern oder Floſſen beſteht aus 21 Knochen, welche zuſammen 7 frei articulirende Gelenke bilden. Die Rippen ſind von eigenthümlicher Form und ſehr zahlreich. An dem untern Theile ſind dieſelben drei Mal ſo ſtark als an dem obern."

Algerien.

Seit 14 Jahren ſtreitet Frankreich mit dem Aufgebot gewaltiger Streitkräfte und mit Aufwendung ungeheurer Geldſummen, um Algerien zu unterjochen. Noch iſt es ihm nicht gelungen. Die zwei Männer, welche ſich bis jetzt am namhafteſten gemacht haben, ſind der Marſchall Bugeaud, Generalgouverneur von Algerien, und Abd-el-Kader, der arabiſche Marabout und Häuptling, deſſen Kraft, Energie und Gewandtheit bis jetzt den Untergang Algeriens verhindert haben.

Thomas Richard Bugeaud ward am 15. October 1784 in Limoges geboren. Frühzeitig ſchon, 1804, trat er unter Napoleon's Fahnen und kämpfte ſich vom gemeinen Soldaten im Corps der leichten Grenadiere raſch zu hohen militairiſchen Graden hinauf; 1806 ward er Souslieutenant, 1809 Capitain, 1811 Bataillonschef und Ritter der Ehrenlegion, 1814 Major, bald darauf Oberſt und 1815 Comthur der Ehrenlegion. Im November dieſes Jahres erhielt er den Abſchied. Die Feldzüge in Spanien von 1808—14 haben ihn geſchult zu der Aufgabe, die er in Algerien zu erfüllen hat.

Nachdem er in den Privatſtand zurückgetreten, widmete er ſich dem Garten- und Landbau, bis die Julirevolution ihn zu neuer Thätigkeit rief. Am 8. September 1830 trat er als Oberſt in Dienſte und ward ſchon im nächſten Jahre von Ludwig Philipp zum Maréchal de Camp erhoben. 1836 ward ihm das Commando über die algieriſche Provinz Oran anvertraut. Bugeaud landete am 6. Juni in Afrika, brach ſogleich mit ſeinen 5000 Mann nach dem franzöſiſchen Lager an der Tafna auf, das von Abd-el-Kader hart bedrängt war, und befreite daſſelbe von der Blockade der Araber. Darauf marſchirte Bugeaud nach dem hart bedrängten Tlemezen, ſchlug unterwegs eine feindliche Heerabtheilung und kehrte, nachdem er Tlemezen verproviantirt, nach der Tafna zurück. Am 6. Juli kam es am Fluſſe Sika zu einer Schlacht, in der Bugeaud ſiegte. 1500 Araber blieben todt auf dem Platze, eine große Anzahl ward gefangen. Mit Ruhm bedeckt kehrte Bugeaud nach Frankreich zurück, wo er zum Generallieutenant ernannt wurde. In Algerien aber gingen die Sachen nicht zum Beſten, und ſo mußte er bereits im Frühjahr 1837 zum zweiten Male nach Oran und bedrängte Abd-el-Kader ſo ſehr, daß dieſer ſich in Unterhandlungen einließ, welche am 30. Mai mit dem Vertrage von der Tafna endigten. Der Vertrag aber ließ dem arabiſchen Häuptlinge zu viel Macht, und

Marſchall Bugeaud.

dieſer wußte ſie ſo gut zu benutzen, daß er im J. 1839 den Krieg mit erneuter Kraft beginnen konnte. Bugeaud ward endlich zum Generalgouverneur von Algerien ernannt und kam am 22. Februar 1841 dort an, wo er ſeitdem zwar viel Boden, aber noch nicht ſichern Beſitz deſſelben gewonnen hat. Algerien koſtet bereits das Leben von 70,000 Soldaten und die Summe von 800 Mill. Francs. Am 14. Auguſt 1844 vernichtete er die marokkaniſche Streitmacht am Isly, die Feindſeligkeiten gegen das franzöſiſche Heer begangen, und ward dafür zum Herzog von Isly ernannt.

Abd-el-Kader iſt im J. 1807 in der Nähe von Maskara geboren und gehört einer ſehr alten Prieſterfamilie an, die ihren Urſprung von den Khalifen aus dem Stamme der Fatimiten herleitet. Im achten Jahre begleitete er ſeinen Vater nach Mekka und entwickelte ſchon damals ungewöhnliche Anlagen und ſeltene Kenntniſſe. Er lernte Italieniſch und trieb mit großem Eifer das Studium des Koran. Im J. 1827 reiſte er nach Ägypten. Bis jetzt iſt er die Hoffnung des ganzen arabiſchen Volks, die letzte, an die es ſich klammern kann. Wir laſſen ſeine Schilderung nach Mittheilungen eines Arabers, Mahmud-ben-Scherif, folgen:

„Abd-el-Kader hat ſeine Lebensweiſe nie geändert. Mit dem erſten Tagesſchein ſteht er gewöhnlich auf und betet, nachdem er die gebräuchlichen Waſchungen verrichtet hat, entweder allein in ſeinem Zelt, oder mit einem oder zweien ſeiner Offiziere; dann legt er ſich wieder bis 7 Uhr nieder; zwei Stunden widmet er dem Leſen des Korans. Um 9 Uhr begibt er ſich in den

Digitized by Google

Rath; dieſer wird in einem Zelt gehalten, welches als Empfangsſaal dient und höchſtens 15 Schritte vom Duar entfernt iſt. Es iſt Jedem, wer er auch ſei, verboten, ſich dem Zelte des Staatsraths zu nähern; nur Die, welche als erſte Chefs des Staats freien Zugang zum Emir haben, ſind von dieſem Verbot ausgenommen. Die Saiis ſtehen am Eingange, jenſeit eines Halbkreiſes von Steinen, der als Schranke dient, und haben Befehl, das Volk mit Stockſchlägen zurückzutreiben, wenn es ſo kühn ſein ſollte, dieſe Schranke ohne Erlaubniß des Sultans zu überſchreiten. Gewöhnlich bringt er höchſtens eine Stunde im Staatsrathe zu, wo alle Muſelmänner ihre Anſprüche, gegen wen und über welche Sache es auch ſei, geltend machen können. Wenn ein geringerer Araber ſich ausſchließlich an den Emir

Abd-el-Kader.

wenden will, hebt er den Finger in die Höhe und legt das Glaubensbekenntniß der Muſelmänner ab. Wenn der Emir ſich herabläßt, ſich nach dem Gegenſtande ſeiner Bitte zu erkundigen, ſo ſpricht er ſie ihm ſogleich aus, aber ohne ſich dem Kreiſe der Steine nähern oder ihn überſchreiten zu dürfen; hat er Actenſtücke zu überreichen, ſo muß es durch Vermittelung der Saiis geſchehen. Die Europäer ſind von dieſem Ceremoniel ausgenommen; ſie dürfen ſich ihm zu jeder Stunde, an jedem Orte und unter welchen Umſtänden es auch ſein mag, nähern.

Gegen Sonnenuntergang betet er zum vierten Male und zieht ſich in ſein Zelt zurück; einen Theil der Nacht bringt er immer mit Leſen oder im Gebete zu und genießt nur wenig Augenblicke der Ruhe. Die vier oder fünf Stunden des Tages, in denen er ſich dem Schlafe hingibt, genügen ihm. Man kann es ſich kaum erklären, wie ein Mann, der ſich ſo viel ermüdet (denn er iſt beſtändig in Bewegung), nur ſo wenig ſchläft.

So mäßig wie im Schlafen, iſt er auch im Eſſen; kurz, er iſt ohne Widerrede der Einfachſte ſeines ganzen Volks, und gewiß würden viele Araber, die doch alle ihrer Natur nach ſehr mäßig ſind, ſich nicht mit ſeiner gewöhnlichen Nahrung begnügen. Meiſtens hält er nur zwei Mahlzeiten des Tages, die eine gegen Mittag und die andere gegen 8 Uhr Abends, ehe er zum fünften und letzten Male ſein Gebet verrichtet. Sein Frühſtück beſteht gewöhnlich aus Brotkuchen von Weizenmehl, Buttermilch und getrockneten Früchten. Seine Abendmahlzeit beſteht immer aus einer einzigen Schüſſel der Nationalſpeiſe, dem Kußkuſu. Zuweilen bittet er ſeine Offiziere zur Tafel, ohne aber deshalb mehr Aufwand zu machen. Wenn dieſe oder ſeine Khalifen oder Agas ihm nach arabiſcher Sitte einige ausgeſuchte Speiſen ſchicken, ſo begnügt er ſich damit, ſie zu koſten, weil es ein Zeichen der Geringſchätzung wäre, ſie unberührt ſtehen zu laſſen, und reicht ſie gleich darauf den Anweſenden hin, die nichts davon übrig laſſen. — Wenn er an der Spitze ſeiner Truppen ſteht, ſo gönnt er dieſen nicht mehr Ruhe als ſich ſelbſt. Gegen die Mitte des Tages läßt er gewöhnlich 30 Minuten, höchſtens eine Stunde Halt machen, und zwar immer, wenn man ſich nicht gerade in der Wüſte befindet, am Ufer eines Fluſſes oder in der Nähe einer Quelle.

Kein äußeres Zeichen könnte ſelbſt dem geübteſten Auge den Emir verrathen; aber wenn man ihn nur einmal in der Nähe geſehen hat, ſo erkennt man ihn überall wieder. Abd-el-Kader beſitzt ohne Widerſpruch das ſchönſte Geſicht in ganz Algerien; ſeine Augenbrauen ſind ſchwarz, ſtark und ſchön gebogen, ſeine blauen Augen zeigen eine ſanfte Lebhaftigkeit und ſind außerordentlich ſchön geſchnitten; er hat eine Adlernaſe, einen mittelgroßen Mund und ſchmale Lippen, ſein Mund drückt immer ein unausſprechliches Lächeln aus; die Spitzen ſeines dicken, ſchwarzen Schnurbarts verlieren ſich nach arabiſcher Weiſe in einem ſchwarzen, langen, am Ende zugeſpitzten Barte, der die Schönheit und das Ehrfurchtgebietende ſeines Geſichts noch vermehrt. Hierzu kommt noch, daß er eine ſehr weiße Haut, bei einer hohen Geſtalt eine würdige Haltung, ein zuvorkommendes Weſen, einen ſichern Gang und eine einſchmeichelnde Stimme hat. Eine kleine Tätowirung zwiſchen den Augenbrauen und ein halbabgebrochener Vorderzahn der obern Kinnlade ſind die einzigen Zeichen, die ihn unterſcheiden. Seine Kleidung iſt ſo einfach wie ſeine Gewohnheiten; er trägt weder Stickerei noch Silberſchmuck. Seine Kleidung beſteht aus Pantalons von wollenem oder baumwollenem Zeuge, die ein rothwollener Gürtel feſthält, aus einem Haik, der mit einem weißen Bande von Kameelhaar um den Kopf befeſtigt iſt, einem weißen Burnus, der von einem andern braunen Burnus, zuweilen auch von einem zweiten weißen bedeckt iſt; um den Hals trägt er einen Roſenkranz von dicken Perlen aus Knochen und ſeine Schuhe ſind von Saffian. Er wechſelt nie die Kleidung; nur bei feierlichen Veranlaſſungen vertauſcht er das wollene Band, welches ſeinen Haik umgibt, mit einem Bande (Diadem oder Prieſterbinde) von vergoldetem Silberdraht.

In der Smala oder im Lager trägt er nie Waffen; aber im Gefechte folgen ihm vier Ehrenritter, von denen jeder ein Gewehr und ſechs Piſtolen für ihn in Bereitſchaft hält. Außerdem hat er zu ſeiner Linken ſeinen Badſchi-Sais (Oberſtallmeiſter), der ihm ein friſches Pferd zu geben hat, wenn das ſeine verwundet oder getödtet werden ſollte. Zu ſeiner Rechten befindet ſich ſein Fahnenträger. Die Fahne des Emirs iſt nicht von derſelben Art wie die der regulairen Bataillone und Schwadronen. Er trägt nicht den zweiſchneidigen krummen Säbel Ali's; ſein einfacher Säbel, in grün und gelb auf rothem Grunde damascirt, iſt mit einem Halbmonde geziert. Gewöhnlich iſt es der Emir ſelbſt, der das Zeichen zum Angriff gibt, indem er zuerſt das Gewehr abſchießt; dann zieht er ſich auf einen

Digitized by Google

Hügel oder ſonſt an einen Ort zurück, von wo aus er die Schlacht leitet und mit Blitzesſchnelle an die gefährdetſten Stellen hinſprengt."

Um die Gräuel zu ſchildern, die der Vernichtungskampf der Franzoſen gegen die Araber zur Folge hat, theilen wir noch eine Epiſode aus den neueſten Tagen mit.

Eine Anzahl Kabylen hatte den Franzoſen die Unterwerfung verweigert und ſich in Höhlen in den Daharabergen verborgen. Die Franzoſen umſtellten am 18. Juni die Zugänge zu denſelben, und da die Araber ſich nicht ergaben, zündeten ſie vor dem weſtlichen Eingang ein gewaltiges Feuer an. Daſſelbe geſchah in der Nacht auch am öſtlichen Eingange und am 19. Juni auch vor dem dritten, von denen Qualm und Hitze in die Höhlen zogen. Erſt am 20. Juni wurden die Gluten nicht mehr geſchürt. Es war Alles grabesſtill in den Höhlen und ein Truppendetachement begab ſich jetzt hinein. Zuerſt ſtieg man auf todte Thiere und watete dann Fuß tief durch Staub und Aſche zur Hauptgrotte, wo 800 Leichen, gräßlich entſtellt von dem martervollen Tode, ein ſchaudervolles Bild darboten.

John Smith.

(Fortſetzung aus Nr. 135.)

In Jamestown fand Smith, wie gewöhnlich, wenn er abweſend geweſen, nichts in Ordnung. Für die nächſte Zeit waren ſie allerdings vor Hunger geſchützt durch die Vorräthe, welche er mitgebracht. Aber es mußte ernſtlich an Arbeit gedacht werden, und ſo beſtimmte er denn ſechs Stunden täglich zu öffentlichen Arbeiten, während die übrige Zeit zu Vergnügen und Waffenübungen verwendet wurde. Unerbittlich ſtreng ſah er auf Erfüllung der Pflichten. Die Energie, mit der er auftrat, wirkte Wunder, und ſo richtete ſich nach und nach ein behaglicherer Zuſtand ein, nachdem die benachbarten Indianer, welche mitunter ſtörend aufgetreten waren, unterworfen worden waren.

Die deutſchen Arbeiter, welche Smith zu Powhatan geſchickt hatte, verſuchten noch mehre ihrer Genoſſen aus dem Fort nach Werowocomoco zu locken, und es war ihnen auch gelungen, eine Anzahl Coloniſten zu bereden. Als dieſe aber auf dem Wege zu Powhatan waren, begegneten ſie einigen Offizieren, welche ſie nöthigten, nach dem Fort zurückzukehren. Franz, der eigentlich die Seele dieſes Verraths war, kam nun als Indianer verkleidet in die Nähe des Forts in das dort errichtete Glashaus, wo der Sammelpunkt der Verräther ſein ſollte. Smith bekam Nachricht davon und begab ſich nach dem Glashauſe, um den Verräther zu fangen. Da dieſer ſchon fort war, ließ er ihm nachſetzen und ging allein in das Fort zurück. Unterwegs begegnete er dem Häuptlinge eines benachbarten Stammes, der ihn erſt unter einem Vorwande in den Wald locken wollte, dann, als dies nicht gelang, ihn zu ſchießen verſuchte. Smith aber packte den Wilden, und da dieſer ihn ſeinerſeits hinderte, den Säbel zu ziehen, ſo ſchleppte ihn Smith in den nahen Fluß, um ihn zu ertränken. Der Wilde bat ihn endlich flehentlich um ſein Leben und Smith brachte ihn nun ins Fort, wo er ihn in Feſſeln legte.

Unterdeſſen war auch Franz eingebracht, der, nachdem auch der gefangene indianiſche Häuptling gegen ihn zeugte, ſeine Verrätherei eingeſtand. Powhatan, an den nun Smith die Auffoderung ergehen ließ, alle andern Arbeiter zurückzuſchicken, ließ ſagen, er hindere die Leute nicht an der Rückkehr; ſie wollten aber nicht, und ſie 50 Meilen weit hertragen laſſen könne er auch nicht.

So blieb das einſtweilen, und Smith hatte auch Nöthigeres zu thun. Der indianiſche Häuptling hatte Gelegenheit gefunden, zu entkommen und Smith zog gegen ſeinen Stamm, die Paſſiphayer, zu Felde, verbrannte ihre Häuſer, nahm ihre Boote und Fiſchernetze und verbreitete Angſt und Schrecken unter dem ganzen Stamme, der ſich bald zum Frieden bekehrte. Die Folge war, daß auch ein anderer nicht weit entfernter Häuptling eines andern Stammes Smith Frieden antragen ließ. Er ſagte, daß er wohl einſehe, wie der Gott Smith's ſo viel mächtiger ſei als der ſeine, wie eine Flinte dem Pfeil und Bogen überlegen ſei.

Smith fand, als er nach dem Fort zurückkehrte, Klagen über Diebſtähle der Chickahomings, von denen zwei gefangen genommen worden waren. Den einen davon ſchickte er fort mit dem Bedeuten, wenn er in zwölf Stunden das Geraubte nicht wiederbringe, würde ſein Bruder gehängt werden. Währenddeſſen ſchickte er dem gefangenen Indianer Eſſen ins Gefängniß und Kohlen, um ſich Feuer zu machen. Da der Indianer die Wirkungen des Kohlendampfes aber nicht kannte, ſo fand man ihn, als ſein Bruder mit der Piſtole zurückkehrte, halb erſtickt und ſcheinbar todt. Smith aber brachte ihn wieder zum Leben, wodurch er ſich neue Furcht und Verehrung bei den Indianern erwarb. Noch mehr Schrecken fuhr in ſie, als ſie eine Partie Pulver, welches ſie aus dem Fort entwendet hatten, trocknen wollten und daſſelbe ſich entzündete, wobei Viele, die ſich neugierig darüber gebeugt hatten, ums Leben kamen. Seit der Zeit ſchickten ſie ſogar freiwillig geſtohlene Sachen zurück.

So hatten die Coloniſten drei ganze Monate Zeit, ihre Arbeiten zu beſorgen. Als Hauptmann Winne ſtarb, ging die ganze Macht auf Smith über, dem namentlich alle jüngern Offiziere ſehr ergeben waren. Die Coloniſten bauten während dieſer drei Monate 20 neue Häuſer, bedachten ihre Kirche und gruben einen Brunnen, der ihnen unſchätzbar war. Außerdem brachten ſie Vorräthe von Pech, Theer und Pottaſche und eine Probe von Glas zu Stande, fertigten Fiſchernetze und errichteten auf Hog-Island ein Blockhaus mit einer Wache, um Nachrichten von ankommenden Schiffen zu geben; ein zweites Blockhaus bauten ſie an der Spitze der Meerenge, um dort mit den Indianern Handel zu treiben. Sie waren eben im Begriff, ein zweites Fort für den Fall der Noth zu bauen, als ſich ergab, daß ihre Vorräthe an Getreide theils halb verfault, theils von den Ratten zerfreſſen waren, welche von den Schiffen zurückgelaſſen waren. Die Leute verlangten ſo ſehr nach dem Genuſſe von Mehl, daß ſie in Smith drangen, den Wilden Alles dafür hinzugeben, und als Smith widerſtand, verſuchten mehre mit der Pinaſſe nach Neuſeeland zu entfliehen, was Smith aber mit aller Strenge verhinderte. Als Aushülfe quartierte er viele Coloniſten bei den benachbarten Indianern ein, und dieſe wurden ſo gut bewirthet, daß Andere ihnen nachliefen, ſodaß die Indianer Smith dringend baten, ſie zurückzuholen.

Die deutſchen Arbeiter, welche der Colonie ſo argen Verrath geſpielt hatten, und einige andere Ausreißer hätte Smith gern von Powhatan wiedergehabt; dieſer blieb aber bei ſeinem Ausſpruche, daß er ſie nicht hin-

dere, zurückzukehren, noch hindere er ihn, ſie zu beſtrafen. Adam kehrte bald darauf freiwillig zurück, nachdem er ſich hatte vorher Verzeihung zuſichern laſſen. Später kam auch Franz. Bald darauf aber kehrten ſie wieder zu Powhatan zurück, bei dem ſie aber ihre endliche Strafe erhielten. Wie Ihr Euern Herrn verrathen habt, ſo könnt Ihr mich auch verrathen, ſagte er zu ihnen, und ließ ſie von ſeinen Leuten erſchlagen.

Im Frühlinge 1609 kam abermals ein Schiff von England, unter Capitain Argall, das reich mit Lebensmitteln verſehen war und mit den Coloniſten handeln und Störe fangen wollte. Die Coloniſten machten Geſchäfte mit ihm und rüſteten ſpäter ſein Schiff zur Heimkehr aus. Von Argall erfuhr auch Smith, daß man in England neue Maßregeln in Bezug auf Virginien treffe und eine Flotte ausrüſte. Man gab den Gedanken durchaus nicht auf, Gold zu finden und den Weg in die Südſee zu entdecken.

Dieſe Flotte verließ, neun Segel ſtark, in den letzten Tagen des Mai England. Es war eine neue Charte ausgearbeitet, die der neuen Geſellſchaft die ganze Macht übertrug. Das Schiff aber, worin die drei Commiſſare waren nebſt den ſämmtlichen Papieren und Inſtructionen, ging verloren, ebenſo ein anderes, und die ſieben übrigen kamen im traurigſten Zuſtande in Virginien an. Als die Wache auf Hog-Island ſie nahen ſah, glaubte man, es kämen die Spanier und ſetzte ſich in Vertheidigungszuſtand, und ſo groß war die Liebe, die ſich Smith bei den Indianern erworben, daß ſie ihm ihren Beiſtand antrugen. Die Flotte ward endlich erkannt. Es war keine feindliche Flotte, aber ſie brachte viel Unheil für die Colonie. Unter den Schiffsführern waren die übel bekannten Radcliffe, Martin und Archer, und mit ihrer Ankunft ging Zank und Verrath von neuem an. Die übrigen Offiziere waren von ihnen gegen Smith eingenommen, und ſo hatte dieſer Mann einen harten Stand, bis ſie ihn eine Zeitlang beobachtet und ſein wackeres Benehmen erkannt hatten, ſeit welcher Zeit ſie ſeine beſten Freunde wurden und blieben. Die neuen Ankömmlinge, auf die neue Charte pochend, vertrieben die Coloniſten aus ihren Häuſern und allen ihren Rechten und brachten ſo einen Zuſtand zuwege, der in vollſtändige Unordnung überging. Endlich griff Smith noch einmal kräftig ein. Er ließ die Rädelsführer ergreifen und ins Gefängniß legen, bis ein Gericht ihre Sache unterſuchen könne. Jetzt trat Ruhe im Fort ein. Um dieſe zu erhalten, beſchloß er, die Kräfte zu theilen, und ſchickte Weſt mit 120 Mann den Jamesfluß hinauf, um am Fall deſſelben ein Caſtell zu erbauen. Ebenſo viele Leute ſchickte er zu dem nämlichen Zwecke nach Nanſemond, einem indianiſchen Dorfe ſüdöſtlich von Jamestown. Dieſe Truppen ſollte Martin führen; allein da Smith's Präſidentenjahr bald zu Ende war, ſo übergab er jenem vorher das Patent. Martin aber ſah ein, daß er dieſer Aufgabe nicht gewachſen war und legte ſchon nach drei Stunden die Zügel des Regiments wieder in die Hände Smith's, der allein fähig und würdig war, ſie zu führen. Martin ſelbſt ging nach Nanſemond. Dort aber benahm er ſich ſo unklug gegen die Indianer, daß ſie ſich endlich empörten, ſein Fort überfielen, viele ſeiner Leute tödteten und ihm ſein Korn wegſchleppten. Er ſchickte um Hülfe nach Jamestown. Smith ſchickte ihm 30 Mann; Martin war aber zu feig, etwas zu unternehmen und kehrte mit dieſen nach Jamestown zurück, indem er die übrigen ihrem Schickſale überließ. Die Erbauung des andern Caſtells am Jamesfall fiel noch unglücklicher aus. Der Führer Weſt wählte eine ſehr ungünſtige Stelle, und als er fand, daß er nicht zu Stande komme, ging er nach Jamestown, um ſich Raths zu erholen. Unterwegs begegnete er Smith, der nach dem Fortgange des Unternehmens ſehen wollte. Smith kaufte nun Powhatan einen Platz ab, der nach dieſem Häuptling genannt war und wo bereits 200 Morgen urbar gemacht waren, und ging von da nach dem halbfertigen Caſtell am Jamesfall, um die Beſatzung dorthin zu führen. Dieſe weigerte ſich, ihm zu folgen; aber obwol Smith nur mit fünf Mann gekommen war, widerſtand er doch der aufrühriſchen Rotte und nahm die Rädelsführer feſt. Jetzt kamen auch die Indianer herbei und klagten über das Benehmen der Mannſchaft. Nur weil ſie glaubten, daß Smith kommen und ſie beſchützen werde, hätten ſie bis jetzt geduldet. Smith ſchlichtete den Streit und fuhr endlich mit dem Schiffe der Mannſchaft den Strom hinunter nach Jamestown. Kaum eine Viertelſtunde davon ſaß das Schiff feſt, und hier kam ihm auch die Nachricht zu, daß kurz nach der Abfahrt die Indianer die Mannſchaft des Caſtells überfallen hätten. Smith kehrte zurück, ſtellte die Ordnung wieder her und führte die Mannſchaft auch nach dem neuen Dorfe Powhatan, wo es ihr ſehr gefiel.

Von dort fuhr er nach Jamestown, erlitt aber unterwegs ein fürchterliches Unglück. Ein Pulverbeutel entzündete ſich, während Smith ſchlafend im Boote lag, und verbrannte den unglücklichen Mann ſo, daß er todtkrank unter den entſetzlichſten Qualen nach Jamestown kam. Als die Unzufriedenen dort ſeinen hülfloſen Zuſtand ſahen, hielten ſie die Zeit gekommen, abermals eine Verſchwörung anzuzetteln. Sie wurden aber entdeckt und die Getreuen Smith's baten ihn dringend, ihnen zu erlauben, den Übelthätern ans Leben zu gehen Smith aber ſah ein, daß es für jetzt mit ihm aus ſei, daß, wenn auch der jetzige Aufſtand unterdrückt werde, bei ſeinen Wunden, die hier ohne Arzt und paſſende Arzneimittel nicht zu heilen ſeien, es ihm lange an der nöthigen Kraft gebrechen würde, dieſe unbändige Horde zu zügeln. Er faßte daher den Entſchluß, nach England zurückzukehren, und nachdem die Colonie einen neuen Präſidenten gewählt hatte, ſchiffte er ſich 1609 nach England ein, die Colonie in einem ziemlich blühenden Zuſtande zurücklaſſend; beinahe 500 Anſiedler, worunter 100 wohlgeübte Soldaten, 3 Schiffe, 7 Boote, 24 Kanonen, 300 andere Schießgewehre, ziemlichen Schießbedarf, Geräthſchaften und Werkzeuge, Kleidungsſtücke ſo viel ſie bedurften, und Hausthiere und ſonſtige Lebensmittel genug. Sechs Monate nach Smith's Abreiſe aber war die Colonie zum Schatten herabgeſunken.

(Fortſetzung folgt in Nr. 137.)

Chineſiſches Gras.

Die Engländer fahnden recht eigentlich auf jeden möglichen Artikel, den China ihnen als Austauſch gegen ihre Waaren bieten kann. Unter die neuen Gegenſtände, welche man in England aus China einführt, gehört bekanntlich Seide in großer Menge, jetzt aber iſt man noch auf einen andern Rohſtoff verfallen, nämlich auf chineſiſches Gras, welches alle Eigenſchaften des Flachſes, aber in weit höherm Grade als die bisher bekannten Arten beſitzen ſoll, die es an Stärke,

Digitized by Google

Feinheit und Länge der Faſer übertreffe. Eine Flachsſpinnerei und Weberei in Leeds hat bereits, freilich nur probeweiſe, dies Gras verarbeitet und einen Stoff geliefert, der den franzöſiſchen Cambrics gleicht, aber ein ſeidenartigeres Anſehen hat. Dies Gras ſoll China in unbeſchränkter Menge liefern können.

Das Spiel von Shinty.

Schon lange — erzählt ein Reiſender in Schottland, — hatten wir von Zeit zu Zeit Geſchrei und argen Lärm gehört, ohne aber über ſein Weſen noch über ſeine Richtung klar zu werden; als wir aber endlich die Spitze eines Hügels erſtiegen hatten, entdeckten wir vor uns in einem Thale, das weiß von Reif überdeckt war, eine Menge Bergbewohner, die untereinander hin und herwogten. Wir bemerkten auch, daß ſie alle mit Stöcken verſehen waren. War das ein Aufruhr, ein Treffen? faſt war das Letztere zu glauben, denn wir bemerkten auch, daß der Haufe ſich eigentlich in zwei Parteien ſchied, die an Stärke einander gleich zu ſein ſchienen und ſich von Zeit zu Zeit auf einander drängten, bald fliehend, bald verfolgend. Überzeugt, daß unſer Dazwiſchentreten unnütz und nur gefährlich werden konnte, wollten wir ſchon wieder umkehren, als wir einen der Bergbewohner, der ſich von dem Haufen geſchieden hatte, auf uns zukommen ſahen. Dieſer Mann war verwundet, er hinkte und ſtützte ſich auf einen Stock, der etwas gekrümmt war. Als er ſo nahe war, daß wir mit ihm ſprechen konnten, riefen wir ihm zu, was für ein trauriges Ereigniß da unten im Thale vorgehe. Da antwortete er lachend: „Das iſt das Spiel von Shinty.“ „Ja wirklich!“ rief jetzt einer unſerer Begleiter, „das iſt das Spiel von Shinty; wir waren thöricht, uns zu fürchten, das iſt ein ſehr unterhaltendes Spiel.“ Nun gingen wir näher auf den Kampfplatz zu, den die zwei Parteien, aus zwei benachbarten Kirchſpielen, innehatten. Wir ſahen jetzt eine kleine hölzerne Kugel fliegen und niederfallen. Jeder Einzelne der beiden Parteien hatte ſeinen Standpunkt in einer gewiſſen Entfernung und bemühte ſich nun, dieſe Kugel entweder an ſich heranzuziehen oder ſie von dem Platze ſeines Gegners zu entfernen. Die Lebhaftigkeit der Bewegungen fiel für einige übel aus und die Stöcke trafen gar oft etwas ganz Anderes als die Kugel oder den Boden. Mehr als einer der Mitſpieler entfernte ſich, entweder auf einem Beine hüpfend oder die Hand auf dem Rücken und gar arge Geſichter ſchneidend. Jetzt brachte ein Zufall oder eine Abſicht, wir wußten es nicht, eine Veränderung in das Spiel. Ein junger Bergbewohner bückte ſich plötzlich, hob die Kugel auf und lief im vollen Laufe damit fort. Die beiden Parteien, überraſcht wie ſie waren, machten ſich endlich zur Verfolgung auf und liefen ihm wirr untereinander und wie toll ſchreiend nach. Der junge Mann war aber ein guter Läufer und hatte einen tüchtigen Vorſprung. So trieb ſich die Jagd fort, bis ſie endlich einen Hügel erreichte, hinter dem ſie verſchwand.

Miscellen.

Das chineſiſche neue Jahr. Ein Schreiben aus Kanton vom 8. Februar d. J. enthält Folgendes: „Heute feiert man hier das chineſiſche neue Jahr. Wir ſind ins 25. Regierungsjahr Tao Kwang's getreten. Die Feſtlichkeiten dauern 15 Tage; man arbeitet nicht, brennt Feuerwerke ab, ſtreicht in den Straßen herum mit blumenbedeckten Baumzweigen in der Hand und ſchickt einander gebratene junge Schweine zum Geſchenk. Hierin beſteht die Feſtlichkeit. Die reichen Chineſen erneuern um dieſe Zeit ihr Mobiliar, und man kann die ſchönſten Sachen um geringen Preis kaufen.“

Eine Cur wider Willen. Auf der Diligence zwiſchen Marſeille und Toulon fing plötzlich ein junges Mädchen, das ſich im Wagen befand, heftig zu weinen an und klagte über Schmerzen gleich ſcharfen Stichen, die ſie in den Füßen empfinde. Indeß unterließ ſie es, in dem Wagen näher nach der Urſache zu forſchen. Da klagte auch ein junger Mann laut auf und da dieſer weniger delicat ſein durfte, erhaſchte er bald ein kaltes feuchtes Thier, das ihm am Beine ſaß — es war ein Blutegel. Jetzt ließ man halten, ſtieg aus und begab ſich in ein Haus. Hier fand das junge Mädchen 17 Blutegel. Es ergab ſich jetzt, daß einer der Reiſenden ein Glas mit Blutegeln bei ſich hatte, welches ſo ſchlecht zugedeckt war, daß die Thiere herauskriechen konnten. Das Mädchen befand ſich im aufgeregteſten Zuſtande und ein herbeigerufener Arzt verordnete ihr zu den 17 Blutegeln noch 60 andere, um ſie zu beruhigen.

Zur Gedächtnißübung und Fremdwörterkenntniß. Wöchentliche Aufgabe für unſere jungen Leſer. — Habil, geſchickt, geübt, tauglich. Habilitiren, als Lehrer an Hochſchulen auftreten. Habit, Anzug, Tracht. Habitabel, bewohnbar. Habitude, Gewöhnung, Fertigkeit. Habitus, Haltung, Gewöhnung. Hades, Schattenreich, Unterwelt. Häſitiren, ſteckenbleiben, ſtocken. Haie, Hecke, Zaun, Doppelreihe. Hallucination, Blendung, Augentäuſchung. Haranguiren, eine Anrede halten. Harceliren, necken, beunruhigen. Harmonie, Übereinſtimmung, Einklang, Eintracht. Hautrelief, hocherhabenes Bild- oder Schnitzwerk. Havarie, Haferei, Seeſchaden. Hegemonie, Heeresführung. Hekatomb, Hundertopfer, Opfer von 100 Thieren. Hektik, Auszehrung, Schwindſucht. Helotiſch, knechtiſch, ſklaviſch. Heptagon, Siebeneck. Hermetiſch, luftdicht, zugeſchmolzen. Heterogen, ungleichartig, verſchiedenartig. Hexagon, Sechseck. Hierarchie, Prieſterherrſchaft. Hieroglyphen, heilige Schriftbilder, altägyptiſche Bilderſchrift. Hierographie, heilige Geheimſchrift.

Literariſche Anzeige.

Soeben erſchien und iſt durch alle Buchhandlungen zu erhalten:

Der neue Pitaval.

Eine Sammlung der intereſſanteſten Criminalgeſchichten aller Länder aus älterer und neuerer Zeit.

Herausgegeben von

Dr. J. E. Hitzig und Dr. W. Häring (W. Alexis.)

Siebenter Theil.

Gr. 12. Geh. 2 Thlr.

Inhalt: Das papiſtiſche Complott. — William Lord Ruſſell. — Der blaue Reiter. — Der verrätheriſche Ring. — Das Gelöbniß der drei Diebe. — Die Tragödie von Salem. — Jochim Hinrich Ramcke.

Der erſte Theil koſtet 1 Thlr. 24 Ngr., der zweite bis ſechste Theil jeder 2 Thlr.

Leipzig, im Auguſt 1845.

F. A. Brockhaus.

Herausgegeben unter Verantwortlichkeit der Verlagshandlung F. A. Brockhaus in Leipzig.

Digitized by Google

Das Pfennig-Magazin
für
Belehrung und Unterhaltung.

Nr. 137.] Neue Folge. Dritter Jahrgang. [16. Auguſt 1845.

Scinde und ſeine Bewohner.

Die Amirs von Scinde.

Die Landſchaft Scinde, die heutzutage zu Beludſchiſtan gerechnet wird, war vor 1739 noch ein unabhängiges Reich Vorderindiens. Sie iſt von einem Miſchlingsvolke bewohnt, das aus den urſprünglichen Einwohnern oder reinen Hindus und eingewanderten Beludſchen hervorgegangen iſt. Im J. 1739 eroberte der Perſer Nadir Schah das Land und verband es mit ſeinem Reiche, das damals auch Afghaniſtan und Beludſchiſtan in ſich faßte. Als nach ſeinem 1747 gewaltſam erfolgten Tode Oſtperſien ſich unabhängig machte, wurde Scinde eine Provinz von Afghaniſtan, das durch den Afghanen Achmed Khan Abdallah zu einem eigenen Reiche erhoben wurde; es machte ſich aber gegen das Ende des vorigen Jahrhunderts von dieſer Herrſchaft wieder frei. Die Häuptlinge der Talpuris, eines Beludſchenſtamms, der ſich 1779 hier feſtgeſetzt hatte, beſtiegen nun unter dem Namen Amirs (Emirs) den Thron von Scinde, auf dem ſie ſich bis auf den heutigen Tag erhalten haben.

Die Landſchaft Scinde hat ihren Namen von dem Indus, der ſie durchſtrömt und hier Scind heißt. Scinde liegt daher auf beiden Seiten des Indus, doch ſo, daß die größere Hälfte auf dem linken oder öſtlichen Ufer liegt. Der arabiſche Meerbuſen, welcher öſtlich die Küſte Malabar und weſtlich die Küſte von Arabien beſpült, iſt die ſüdliche Grenze des Landes. Kuratſchi, der weſtlichſte Hafen von Scinde, liegt an der Mündung des perſiſchen Meerbuſens. Die weſtliche Grenze bilden die beludſchiſtanſchen Landſchaften Lus, Dſchahlavan, Gundava, die nördliche Afghaniſtan und das Fünfſtrömeland (Pendſchab), die öſtliche endlich eine Reihe wüſter und unfruchtbarer Strecken von Hindoſtan. Genauer laſſen ſich die Grenzen nicht angeben, innerhalb deren die Amirs gebieten, weil ſie, ſobald es die Schwäche des Nachbars zugibt, ſogleich ihre Grenzen erweitern. Gegenwärtig iſt ihr Gebiet ungefähr zwei Mal ſo groß als England, und die Zahl ihrer Unterthanen mag ſich auf eine Million belaufen. Die Amirs, denen Scinde ſeine Selbſtändigkeit verdankt, waren urſprünglich vier

Digitized by Google

Brüder, die man wegen ihrer Einigkeit und gemeinſchaftlichen Regierung allgemein die „vier Freunde" nannte. Der eine der Brüder ſtarb 1801, und nun theilten die ihn überlebenden drei Brüder das Reich ſo unter ſich, daß ſie faſt gänzlich unabhängig voneinander wurden. Die Theilung geſchah ſo, daß der Eine 15 Lack Rupien, der Andere 10, der Dritte nur 5 Lack Rupien jährlicher Einkünfte hatte. Der mächtigſte ſchlug ſeine Reſidenz in Hyderabad auf, wo in einem Thurme der auf 20 Mill. Pf. St. geſchätzte Schatz aufbewahrt wird. Es gab ſonſt noch einige andere Amirs, welche Theile des Landes beſaßen und darin auf eigene Rechnung Zölle erhoben, auch halten ſich an dem Hofe der regierenden Amirs immer Edle ihres Stammes auf, welche ebenfalls Amirs heißen, aber durchaus keinen Antheil an der Leitung des Staats oder an den Einkünften deſſelben haben.

Als Sir Alexander Burnes im J. 1827 Hyderabad beſuchte, waren nur noch zwei der Amirs am Leben. Sie beobachteten die britiſche Regierung mit einem äußerſt eiferſüchtigen Auge und hatten bisher keinem europäiſchen Offizier erlaubt, ihr Gebiet zu betreten. In dem birmaniſchen Kriege wurde es nöthig, ſie durch eine Armee in Kutſch in Schrecken zu ſetzen. Sie legten nun ſogleich ihr kaltes, unfreundliches Benehmen ab und richteten einen ſehr höflichen Brief an den engliſchen Reſidenten in Kutſch, worin ſie Herrn Burnes erſuchen, wegen Unwohlſeins eines der Amirs nach Hyderabad zu kommen. Burnes hatte alle Urſache, mit der Aufnahme an ihrem Hofe zufrieden zu ſein. Es war da keine Spur vom Prunken mit Flittergold und Scharlach, keine Spur von jener abſtoßenden Miſchung von Pracht und Schmuz, welche die Höfe der meiſten Hindufürſten auszeichnet. Übrigens ſtanden die Amirs auf einer ſehr tiefen Stufe der Bildung. In ihrer Jugend hatten ſie Vieh gehütet und die niedrigſten Geſchäfte verrichtet, und als ſie mächtig und reich geworden, hatten ſie keine Sorge getragen, durch Wiſſenſchaft ihren Geiſt auszubilden. Obgleich ſie eine große Liebe für den Mohammedanismus an den Tag legten, ſo konnten ſie ſich doch keiner einzigen Moſchee von einigem Anſehen innerhalb ihres Ländergebiets rühmen. Ihr ganzes Sinnen und Denken war darauf gerichtet, ihren Schatz zu bereichern; Diamanten und ſchöne Waffen waren Hauptgegenſtände ihrer Liebhaberei. Von allen Merkwürdigkeiten in ihrer Reſidenz erregte daher nichts ſo ſehr die Bewunderung der Reiſenden als ihre herrlichen Juwelen- und Waffenſammlungen. Juwelenhändler kamen aus allen Theilen Aſiens nach Scinde, wo ſie auf ſichern Abſatz ihrer Waaren rechnen konnten, und perſiſche Künſtler hatten in Hyderabad immer vollauf zu thun, um den Diamanten durch geſchickte Faſſung den größten Werth zu geben.

Die Regierung der Amirs war ein ſtreng militairiſcher Despotismus. Die Zölle waren ungeheuer und an die Meiſtbietenden verpachtet, Handel und Gewerbfleiß wurden durch Einſchränkungen und unerſchwingliche Abgaben niedergedrückt. Die Jagd war bei ihnen und den übrigen Häuptlingen eine wahrhaft wahnſinnige Leidenſchaft. Ausgedehnte fruchtbare Landſtrecken wurden entvölkert, um Wildgehege daraus zu machen. Das Volk befand ſich daher in Städten und Dörfern im tiefſten Elende. Hyderabad, die auf einer Inſel des Indus, etwa 30 Meilen von ſeiner Mündung, erbaute Hauptſtadt des Landes, war wenig beſſer als ein Haufen von Lehmhütten. Die Landleute lebten meiſt in Raſenhütten, die ſie auf dem von ihnen bebauten Lande errichteten. Wenn es an Nahrung und Futter gebrach, ſuchte man eine beſſere Stelle auf. Nichtsdeſtoweniger werden die Scindier ſtolz genannt. So unaufrichtig ſie ſind, ſo vergreifen ſie ſich doch ſelten an fremdem Eigenthume. Als Soldaten leiſten ſie mehr zu Fuß als zu Pferde, ein Umſtand, durch den ſie ſich auf eine auffallende Weiſe von den übrigen Nationen Aſiens unterſcheiden.

Im J. 1834 ſtarb der letzte der vier Amirs, und ſogleich brach durch die einander entgegenſtehenden Parteien der jungen Fürſten ein Bürgerkrieg aus, der bis auf den heutigen Tag mit geringen Unterbrechungen fortgedauert und die Ruhe des Landes bald mehr, bald weniger geſtört hat. Der gegenwärtige Machthaber unter den Amirs iſt ſeit längerer Zeit wegen der Schiffahrt auf dem Indus mit den Engländern in Streit.

Opfer des Spiels.

(Beſchluß aus Nr. 136.)

Eine Witwe mit drei erwachſenen Töchtern und einem 18jährigen Sohne aus Mitteldeutſchland, die von ihrem ſeligen Manne in ziemlich guten Verhältniſſen zurückgelaſſen war, kam mit ihrer Familie auch in eins der deutſchen Bäder, wo die Hazardſpiele eine bedeutende Rolle einnehmen. Da ihr Sohn zu jung und unerfahren war, um das Geſchäft ſeines Vaters fortzuführen, ſo hatte ſie es vortheilhaft verkauft, wodurch ihr jährliches Einkommen und Vermögen ziemlich bedeutend geworden war. Der Herr Sohn, jung und unverdorben, hatte nie einen grünen Tiſch geſehen und war höchſt erſtaunt über das raſche Umherwerfen der Gulden, Thaler und Louisdor. „Sieh'! liebe Mutter, wie die Leute da das Geld haufenweiſe und in einem Nu gewinnen. Ach, laß mich doch einmal mein Glück verſuchen." Die Mutter, welche eine beſondere Schwäche für ihren einzigen Sohn hatte und ihm nichts abſchlagen konnte, gewährte ſeinen Wunſch und gab ihm nebſt ſeinem Taſchengelde, woran es ihm nie fehlte, ſechs Louisdor. Der junge Spielcandidat, überglücklich, fing bald ſein Vergnügungswerk an; die Fortuna, welche gewöhnlich ihre neuen Zukömmlinge ziemlich freundlich aufnimmt, ließ auch unſern jungen Teutonen den erſten und zweiten Tag ſeiner Operation etwas gewinnen und davontragen. „Siehſt du, liebe Mutter, das habe ich gewonnen; denke dir, wenn ich alle Tage ſo viel nach Hauſe bringe, welch ein ſchönes Sümmchen werde ich in den vier Wochen unſers Aufenthalts zuſammenbringen und mit nach Hauſe nehmen. Welch' ein Vergnügen, in einigen Minuten ſo viel Geld einzuſtreichen." Die ſchwache, unerfahrene Mutter äußerte ſelbſt ihre Freude und Vergnügen darüber und gab dadurch der Spielwuth ihres Sohnes noch größere Nahrung. Nun ward mit aller Wuth fortgeſpielt. Da aber die ſchlaue, falſche Verführerin Fortuna ſelten mehr als zwei Mal ihren neuen Liebhabern getreu bleibt, ſo ward auch unſer junger Candidat bei ſeiner dritten Viſite nicht freundlich begrüßt und aufgenommen.

Sieh', gute Mutter! heute iſt es mir nicht gut gegangen, ich habe faſt Alles verloren, was ich geſtern und vorgeſtern gewonnen hatte; wohin ich ſetzte, raps nahm es einer der Männer mit dem langen Dinge zu ſich; ich konnte nicht einmal etwas einziehen; das iſt doch ſonderbar, das verdrießt mich!

Digitized by Google

O mache dir nichts daraus, mein Sohn, es wird wol bei dem Spiele wie bei allen andern Dingen gehen: heute mir, morgen dir! ein anderes Mal wird es gewiß beſſer gehen!

Der vierte Verſuch misglückte ebenfalls; der geliebte Heinrich verlor die ſechs Friedrichsdor, die ihm ſeine Mutter zum Spiel gegeben hatte, und all ſein Taſchengeld dazu.

Nein, Mutter, das kann nicht angehen, die Scharte ſoll ich auswetzen. Gib mir Geld; du wirſt ſehen, dein Sprüchwort wird wahr: heute dir und morgen mir. Morgen iſt die Reihe an mir, morgen muß ich gewinnen.

Nun, Heinrich, da haſt du ſechs Friedrichsdor.

Nein, Mutter, das iſt zu wenig, damit kann ich nichts anfangen, du mußt mir wenigſtens zehn geben, denn eben geſtern Abend hat es mir an Geld gefehlt; hätte ich noch fortſpielen können, ſo würde ich alles Verlorene wieder und noch viel dazu gewonnen haben.

Nun gut, da haſt du 12 Friedrichsdor.

Ich danke dir, gute Mutter, du wirſt ſehen, daß ich heute viel gewinnen werde.

Heinrich kam mit düſterer Miene zum Mittagseſſen nach Hauſe; die Mutter, in ſein Geheimniß eingeweiht, errieth ſogleich das Vorgefallene, und um ihrem Günſtlinge zu Hülfe zu kommen und aus der Verlegenheit eines Geſtändniſſes zu helfen, ſagte ſie: Lieber Sohn, ich weiß, was dir begegnet iſt: du haſt die 12 Friedrichsdor verloren; mache kein ſo trauriges Geſicht, ſonſt wollen deine Schweſtern wiſſen, was dir fehlt. Sei munter, ich gebe dir anderes Spielgeld. O ſchwache Mutter! in welch Verderben ſtürzeſt du deinen unſchuldigen Sohn! in welches Elend dich und deine Töchter!

Heinrich, den die Hazardſpielpeſt auf das heftigſte ergriffen hatte, konnte unmöglich mehre Stunden von dem Spieltiſche entfernt bleiben, und noch vor Ablauf der erſten Woche ihres Aufenthalts war alle mitgebrachte Baarſchaft in die Kaſſe des grünen Tiſches übergegangen. Was war zu thun? Es wurde um Rimeſſen nach Hauſe geſchrieben, welche auf Koſten einiger Procente geſchafft werden mußten und die in einigen Tagen anlangten; unterdeſſen war die Geduld des jungen Candidaten geriſſen, er mußte ſpielen, es war ihm unmöglich, davon abzulaſſen. Ohne Wiſſen ſeiner guten, ſchwachen Mutter hatte er im Badeorte ſelbſt einige Schulden contrahirt, deren Betrag aber auch ſchon an der Bank verloren war. Die Mutter, überglücklich, ihrem Liebling aus ſeiner trüben Stimmung helfen zu können, trug ihrem Sohne abermals Spielgeld an. Daß dieſes in der Fieberhitze, worin er ſich befand, mit Freuden angenommen ward, läßt ſich leicht denken, beſonders da er ſich die Hoffnung machte, alles Verlorene wiederzugewinnen; aber auch dieſes ging verloren und in wenig Tagen war die ganze Rimeſſe, welche die Mutter empfangen hatte, in der Kaſſe der Glücksgöttin. Es meldeten ſich nun Diejenigen, welche dem Herrn Sohne vorgeſchoſſen hatten, bei der Mutter und baten dieſelbe um Rückzahlung, da derſelbe ihnen die Verſicherung gegeben habe, daß ſie Rimeſſen erwarte, bei deren Eintreffen ſie ſogleich Alles bezahlen werde. Die Mutter, obwol erſchrocken über die unerwartete Entdeckung, daß ihr Liebling ohne ihr Wiſſen Schulden contrahirt hatte, ſann doch alsbald auf Mittel, Alles zu berichtigen, und nahm deshalb von einem Iſraeliten aus ihrem Wohnorte, der ſich zu gleicher Zeit in dieſem Badeorte befand und die Verhältniſſe der Witwe genau kannte, eine bedeutende Summe zu hohen Procenten auf, die aber kaum hinreichte, um alle Diejenigen zu befriedigen, die ihrem Herrn Sohne Vorſchuß geleiſtet hatten. Sie ſah ſich daher in die ungünſtige Lage verſetzt, den genannten Iſraeliten um weitere Hülfe wiederholt erſuchen zu müſſen; da nun dieſer aus allen Vorgängen merkte, daß etwas Ungewöhnliches mit dieſer Familie vorgefallen ſein müſſe und da derſelbe auch den jungen Spielcandidaten öfters am Spieltiſche geſehen hatte, ſo ermaß er die Größe der Verlegenheit, in welche die Witwe verſetzt war, daher machte er ſeine Leihbedingungen um ſo ſchärfer und ſicherer. Die unglückliche Frau hatte ihm zwei bedeutende Hypotheken als Eigenthum zugeſprochen und die Übereinkunft getroffen, daß er ihr nach Abzug der beiden Darlehen den Mehrbetrag alsbald baar nach dem Badeorte übermachen ſollte.

Während dies Alles heimlich zwiſchen der Mutter, ihrem Lieblinge und dem Juden vorging, hatten die drei Töchter doch auch davon erfahren, und da ſie ohnehin die Schwäche ihrer Mutter zu Gunſten ihres Bruders kannten, ſo entſtand ein heftiger Wortwechſel, bei dem die ſchon majorenn gewordenen Schweſtern und beſonders die älteſte, welche einen feſten, entſchiedenen Charakter beſaß, darauf beſtanden, daß die Mutter ihnen ſofort eine ausführliche Mittheilung über das Vorgefallene mache. Die allzuſchwache Mutter ſuchte zwar noch immer die Sache zu verheimlichen und ihr Lieblingskind zu entſchuldigen; allein ihre Beſtürzung und die Unruhe des Bruders deuteten nur zu deutlich auf ein geſchehenes großes Unglück hin. Der Jude reiſte eiligſt ab, ließ die zwei Hypotheken, welche die Witwe ihm in beſter Form cedirt hatte, gerichtlich auf ſeinen Namen umſchreiben und den ihr noch zukommenden Reſtbetrag mittels der Poſt an ſie gelangen. Da dieſer Betrag jedoch kaum hinreichte, die rückſtändigen neuerlichen Schulden des Sohnes und die Rechnungen für Wohnung und Zehrung während 5—6 Wochen für fünf Perſonen und Dienerſchaft in einem Gaſthofe zu bezahlen, ſo war die Lage der Frau eine ſehr peinliche. Der Herr Sohn hatte ſich während einiger Zeit dem Trunk ergeben und ganze Nächte durchſchwärmt. Die Mutter in Verzweiflung und krank, die Töchter in Thränen zerfließend, machten dem Leichtſinnigen die bitterſten Vorwürfe, und da dieſer keine Unterſtützung mehr von ſeiner ſchwachen Mutter erhalten konnte und zu jung und unerfahren war, ſolche Geſchicke zu ertragen, ſo ging er eines Morgens in der größten Aufregung dem nahen Strome zu und machte ſeinem Leben ein Ende.

Die Mutter, welche auf ſo traurige Weiſe ihr Lieblingskind verloren und ſich ſelbſt über deſſen Verluſt Vorwürfe zu machen hatte, ſtarb kurze Zeit danach — aus Gram. Die drei unglücklichen Schweſtern, welche ihre wahrhaft troſtloſe Lage erſt dann kennen lernten, als ſie in ihre Heimat zurückgekehrt waren, wollten nicht glauben, daß ihre verſtorbene Mutter ſolche Schwächen zu Gunſten eines unbeſonnenen und unerfahrenen Knaben hatte begehen können, und nahmen die Ceſſionsurkunden, welche der Iſraelit geltend machte, für fingirt an; aber man denke ſich die troſtloſe Lage und Verzweiflung dieſer drei Unglücklichen, als ſie die Überzeugung erhielten, daß ihnen kein Thaler zu ihrer Subſiſtenz übriggeblieben war. Die älteſte mußte augenblicklich in ein Irrenhaus gebracht werden, denn ihr Gemüth war zerſtört und ihre Sinne hatten einen hohen Grad von Raſerei erreicht; die zweite ſtarb bald darauf an innerlich nagendem

Digitized by Google

Kummer; die dritte, welche ihr unverſchuldetes, bedauernswürdiges Schickſal mit mehr Reſignation ertrug, mußte ihr Leben durch Händearbeit kümmerlich friſten!

Dieſes ſind die Folgen der Schwäche und Zärtlichkeit einer ungerechten Mutter und die Früchte des — Hazardſpiels!!!

Viſitenfatalitäten. *)

Wem von unſern Leſern ſollte nicht irgend einmal eine Fatalität während einer Viſite zugeſtoßen ſein? Wer ſollte ſich daher nicht ſchon deshalb für den Unglücklichen intereſſiren, den der Viſitendämon mit einem ſo unausſprechlichen Malheur heimgeſucht hat, daß es des Bildes bedurfte, um eine wahre Vorſtellung davon zu geben? Das Unglück kommt nie allein; immer hat es ein unabſehbares Gefolge von kleinen Dämonen bei ſich, die dem Stoße ihres Herzogs durch tauſend kleine Stiche erſt die rechte Wirkung geben.

Wenn wir den zu Falle Gekommenen gehörig ins Auge faſſen, ſo malt ſich uns auf ſeinem Geſicht ſehr deutlich die Angſt, welche ihm die Stiche der genannten Dämonen verurſachen. Es iſt ein armer Literat; er wachte am Morgen auf, ohne einen Groſchen im Beutel, und ſollte doch denſelben Tag noch die Miethe abtragen, den Speiſewirth befriedigen, den Schneider, Schuhmacher, Apotheker, Weinhändler, Barbier, Friſeur, Buchbinder und Buchhändler bezahlen und noch eine Menge anderer Rechnungen von weniger currenten Artikeln abmachen. Was war zu thun? Er mußte die Muſen zu Hülfe rufen, welche allein aus Nichts Etwas zu machen verſtehen. Eine nach der andern trat vor ihn: zuerſt Klio in dunkelrothem Mantel, mit Lorbern bekränzt, eine Trompete in der Rechten, eine Schriftrolle in der Linken; dann Melpomene und Thalia, Jene mit rückwärts herabhängendem Mantel auf den Schultern und Kothurnen an den Füßen, ein blutiges Schwert in der einen, Krone und Scepter in der andern Hand, Dieſe das Haupt mit Epheu umgeben, mit einer komiſchen Larve in der Hand; dann Kalliope und Erato, Jene in weißem Mantel, eine goldene Krone auf dem Haupte, Lorbern in der einen, die Werke Virgil's und Homer's in der andern Hand, Dieſe in grünem Mantel, mit Myrten und Roſen bekränzt, Leier und Bogen in den Händen; dann Terpſichore und Urania, Jene in himmelblauem Gewande, das Auge zum Himmel gekehrt, die Harfe im Arme, Dieſe in gelbem Mantel, die Himmelskugel in der Linken, Sehrohr und Cirkel in der Rechten; zuletzt Polyhymnia, mit Blumen, Perlen und Edelſteinen geſchmückt, die Rechte redneriſch bewegend, in der Linken Schriftrollen haltend. Nur Euterpe kam nicht, die Muſe der Meßkunſt und der Muſik. Dieſe war nicht ſeine Freundin, denn er konnte wol dichten, aber nicht ſingen; tanzen, aber die Schritte nicht abmeſſen; angenehm reden, aber nicht angenehm thun.

Im Bunde mit acht Muſen läßt ſich die Welt überwinden, rief er begeiſtert, nahm ein Manuſcript aus dem Pult und eilte in ſeinem beſten Anzuge zu dem erſten Buchhändler der Stadt. Unterwegs hatte er das Unglück, einigen Pfützen die Augen auszutreten, ohne das in ſeiner Begeiſterung zu merken, auch von einigen an ihm vorüberfahrenden Kutſchen über und über beſpritzt zu werden, ohne auch davon etwas wahrzunehmen. Der Herr Librarius war gerade in ſeinem Staatszimmer, denn er hatte mit einem fürſtlichen Schriftſteller ſoeben den vortheilhafteſten Contract abgeſchloſſen und war deshalb in ſeiner beſten Sonntagslaune. Er rief daher, als unſer Literatus im Schwunge ſeiner Begeiſterung auf eine begeiſterte Weiſe anklopfte, mit Vergnügen herein, denn in dem Klopfen erkannte er gleich den ſich ſeiner Kraft bewußten Schriftſteller, und der Literatus hatte ſo, noch ehe er ſich zeigte und ſein Werk nannte, die Ausſicht auf ein tüchtiges Honorar gewonnen, aber leider änderte Herr Librarius ſeine Anſichten, als er die Stiefeln und Hoſen des Herrn Literatus erblickte. Die urſprüngliche gute Meinung deſſelben ging noch mehr in ihr Gegentheil über, als er von jedem Tritte deſſelben äußerſt unangenehme Spuren auf den friſchgebohnten Dielen ſeines Zimmers zurückbleiben ſah. Sein Ärger darüber war ſo groß, daß er nur in Blicken

*) Die Abbildung iſt den bei J. J. Weber in Leipzig erſchienen „Kleinen Leiden des menſchlichen Lebens" entlehnt.

Digitized by Google

und Mienen ſeinen Unwillen offenbaren konnte; dafür aber hatte der Literatus keine Augen, denn ſie ſahen immer noch nichts als die ihm erſchienenen acht Muſen.

Mann Gottes! rief endlich der Librarius, als ſich der Literatus ohne weiteres auf einen der im Zimmer befindlichen koſtbaren Seſſel ſetzte, Sie machen mir ja mein koſtbarſtes Zimmer zu einem Augiasſtalle! Wie ſehen Sie denn aus?

Jetzt rief der Literatus ſeine Seele aus den himmliſchen Augen in die irdiſchen zurück und erblickte mit Entſetzen den Zuſtand ſeiner Stiefeln. Das Entſetzen wirkte auf ſeine Muskeln, er machte eine Bewegung, als wolle er ſeinen Stiefeln entgehen, der Stuhl glitt unter ihm weg und er ſetzte ſich mit der breiteſten Fläche ſeines Körpers auf die Dielen. Die engen Hoſen platzten dabei an verſchiedenen Stellen und der Frack nicht minder. Der Librarius lachte wie ein Kobold, der Literatus aber blickte ihn an, als hätte er eine Million Dämonen im Leibe. Die Augen traten aus ihren Höhlen, die Stirn wurde kürzer, das Kinn trat zurück, die Naſe aber ragte wie ein Chimboraſſo hervor und gab ſeinem Geſicht einen unbeſchreiblich komiſchen Ausdruck. Aber dem Literatus war nicht komiſch zu Muthe; er war in einer wahrhaft tragiſchen Stimmung. Abgeſehen davon, daß der käufliche Balg ſeines Leibes, noch ehe er ihn bezahlt hatte, unbrauchbar geworden war, ſchien auch Das, was in dem käuflichen Balge ſteckte, der unkäufliche Seelenbalg, unbrauchbar geworden zu ſein; die ganze künſtliche Maſchine, die dem Literatus bisher ſo vortreffliche Dienſte geleiſtet hatte, war aus dem Scharnier gegangen und es zwickte und zwackte ihn vom Kopfe bis zur Zehe; er glaubte, er hätte alle Rippen gebrochen, und das Lachen des Librarius kam ihm wahrhaft dämoniſch vor. Zum Unglück für ihn trat jetzt auch die ſchöne Tochter des Librarius ins Zimmer, die ſeit längerer Zeit von ihm im Stillen verehrt wurde und der Gegenſtand der meiſten Gedichte war, die er dem Vater zum Verlage anbieten wollte. Sie konnte nicht umhin, in das Lachen des Vaters von Herzen einzuſtimmen, als ſie ihren Verehrer auf den umgekehrten Knien zu ihren Füßen ſah. Ach, dieſes Gelächter ſetzte ſeiner innern Pein die Krone auf, denn er wußte zu gut, daß ein Liebhaber, der ſich in den Augen ſeiner Angebeteten lächerlich macht, das ſchlimmſte Verbrechen begeht, das ein Liebhaber begehen kann.

Entfernen Sie ſich, mein hochverehrtes Fräulein, ſagte er endlich mit ſtoiſcher Reſignation, ich wage mich von meinem Falle nicht zu erheben, ſo lange Sie gegenwärtig ſind.

Das Fräulein war ſo gütig, den Vater bei der Hand zu nehmen und ſich mit ihm aus dem Zimmer zu entfernen. Bald darauf trat der Bediente mit einem Mantel in die Stube, der dem Unglücklichen neuen Muth gab. Er ließ dem Buchhändler das Manuſcript mit einigen Zeilen zurück, die ihm daſſelbe dringend ans Herz legten; der Buchhändler las es, ſeine Tochter las es auch. Es wurde gedruckt, fand Beifall, und aus dem Unglücke des Literaten erwuchs ſein Glück. Er wurde ein gefeierter Dichter und führte endlich gar die Angebetete, die ihn in ſeiner tiefſten Erniedrigung geſehen hatte, zum Traualtare.

John Smith.

(Fortſetzung aus Nr. 136.)

Faſt fünf Jahre vergehen, ehe wir von unſerm Helden wieder etwas vernehmen. Bei ſeiner Ankunft in Enland mußte er ſich gegen die Verleumdungen, welche ſeine Feinde in der Colonie gegen ihn ausgeſtreut hatten, rechtfertigen, was ihm aber glänzend gelang. Was die Colonie ſelbſt betrifft, ſo brach ſogleich nach der Abreiſe Smith's die gräßlichſte Verwirrung aus und mit den Indianern gab es blutige Kämpfe. Radcliffe ward mit 40 Mann von Powhatan erſchlagen. Als der Winter kam, war die Colonie ohne alle Vorräthe, und mit Ausnahme der Offiziere, welche das Hausvieh für ſich in Anſpruch nahmen, mußten ſich die Übrigen mit Kräutern, Wurzeln und Eicheln begnügen. Jetzt erſt ſah man ein, was man an Smith verloren hatte. Eine Hungersnoth, die zuletzt ausbrach, hatte die ſchrecklichſten Verbrechen zur Folge und nach ſechs Monaten waren von den 500 Mann, die Smith zurückgelaſſen, nur noch 60 übrig. Da, als die Noth am höchſten geſtiegen war, erſchien die Hülfe. Am 24. Mai 1610 erſchienen zwei Schiffe. Sir Tomes Gates und Sir George Somers, die von der erſten Expedition nach den Felſenküſten von Bermudas verſchlagen worden waren, hatten ſich dort neun Monate aufgehalten, während dieſer Zeit Cedern gefällt und aus dieſen und den Trümmern ihrer Schiffe zwei neue gebaut, mit denen ſie jetzt wie vom Himmel geſendet der untergehenden Colonie zu Hülfe kamen. Schon hatten ſich Alle eingeſchifft, um Jamestown zu verlaſſen, als plötzlich die Flotte des Lords Delaware erſchien, der die Rückkehr nach Jamestown bewirkte und dort eine ſtrenge und heilſame Ordnung einführte. Im J. 1611 kamen neue ſtarke Zufuhren, und ſo hatte die Colonie im Auguſt wieder 700 Mann und konnte darauf denken, neue Anſiedelungen aufzuſuchen. Jetzt erhielt auch jeder Coloniſt einige Morgen Landes zum beliebigen Gebrauche und ſo bildeten ſich erſt fleißige Arbeiter und treue Bürger. Die Verhältniſſe zu den Indianern geſtalteten ſich freundlicher und Pocahontas, des Häuptlings Lieblingstochter, heirathete ſogar einen der Coloniſten, den Maſter John Rolfe, mit dem ſie im J. 1616 nach England reiſte.

Zwei Jahre vorher hatten vier londoner Kaufleute zwei Schiffe ausgerüſtet, um in Neuengland, damals Nordvirginien genannt, Entdeckungen zu machen. Das eine dieſer Schiffe befehligte John Smith. Was man dort zu finden gehofft hatte, Goldminen und Walfiſchfang, fand man nicht, wohl aber kehrte Smith mit einer reichen Ladung Kabliau und Pelzen heim und mit einer Karte von den Küſten und einem Theile des Landes. Im Jahre darauf unternahm er eine zweite Reiſe, in der Abſicht, eine kleine Colonie dorthin zu führen. Dieſe Reiſe war aber nicht glücklich. Smith hatte wieder mehre gefährliche Abenteuer zu beſtehen. Ein engliſcher Pirat jagte ihn; da er aber unter deſſen Mannſchaft, die gerade ohne Führer war, mehre frühere Kameraden erkannte, ſo lief die Sache glücklich für ihn ab; ſie boten ihm ſogar an, ſich willig ſeiner Führung zu unterwerfen. Smith aber lehnte das Anerbieten ab, obwol er es kurz darauf bedauerte. Bei Fayas nämlich gerieth er zwei franzöſiſchen Piraten in die Hände und ſchon wollte ſich ſeine Mannſchaft ergeben, als er drohte, das Fahrzeug in die Luft zu ſprengen, wenn ſie nicht ſo lange feuerten, bis noch ein Schuß Pulver da ſei. So gedrungen, kämpften ſie, und ſo wacker, daß ſie dieſer erſten Ge-

Digitized by Google

fahr glücklich entgingen, freilich nur, um einer zweiten zu erliegen. Bei den Azoren holten ihn vier franzöſiſche Kriegsſchiffe ein, die ſich aber auch nur als Piraten ergaben und Smith's Schiff in Beſitz nahmen, obwol ſie es ihm nach einigen Tagen wieder auslieferten. Schon hatte er ſich in Bereitſchaft geſetzt, nach Neuengland weiter zu ſegeln, obwol ſeine Mannſchaft durchaus nach England zurückkehren wollte, als ihn der franzöſiſche Admiral noch einmal an Bord zu ſich fodern ließ. Während er dort war, erſchien ein fremdes Schiff und der Franzoſe machte Jagd darauf. So war Smith genöthigt, die Nacht über an deſſen Bord zu bleiben, und als der Morgen kam, ſah er, daß ſich ſeine Mannſchaft mit dem Schiffe aus dem Staube gemacht hatte. Smith mußte nun zwei Monate mit dem Franzoſen umherfahren und den Schmerz erleben, ſo manches engliſche Schiff genommen zu ſehen. Endlich kamen ſie nach Rochelle, wo Smith ſeine Freiheit zu erlangen hoffte. Der franzöſiſche Capitain aber, welcher fürchtete, daß der ſo widerrechtlich Behandelte ihn beim Admiralitätsgerichte verklagen werde, hielt Smith auf ſeinem Schiffe gefangen und wollte ihn zwingen, daß er ſchriftlich den Capitain von aller Schuld freiſpreche. Als Smith ſah, wo es hinaus ſollte, half er ſich ſelbſt. In einer ſtürmiſchen Nacht machte er ein Boot los und ging damit in See. Das Ufer aber erreichte er nicht und der Sturm führte ihn immer weiter ins Meer hinaus. Nachdem er zwölf Stunden ſo umhergeſchleudert worden war, trieb ihn die Flut auf eine kleine ſumpfige Inſel, wo ihn Vogelfänger fanden und ihm endlich Mittel verſchafften, nach Rochelle zu kommen. Dort angekommen, erfuhr er aber, daß der Sturm in dieſer Nacht viele Schiffe im Hafen zertrümmert habe und daß ſich auch das darunter befinde, auf dem er gefangen gehalten worden war. Smith fand aber auch hier Freunde, und ſo gelang es ihm endlich, nach England zurückzukehren, wo er ſeine ganze Thätigkeit von neuem der Coloniſation des neuen ihm ſo theuer gewordenen Landes zuwandte. Unermüdlich thätig, reiſte er im Weſten von England umher, um Edelleute und Ackerbauer von den Vortheilen der Auswanderung dahin durch Gründe der Beredtſamkeit zu überzeugen, und ſein Eifer ward endlich belohnt und er von der virginiſchen Geſellſchaft zum Admiral von Neuengland ernannt.

Als Smith erfuhr, daß Pocahontas in England ſei, beeilte er ſich, ihr, die ihm einſt das Leben gerettet hatte, nützlich zu ſein. Er ſchrieb deshalb an die Königin, und indem er derſelben namentlich vorſtellte, von welcher Wichtigkeit die Stimmung ſein müſſe, wenn Pocahontas wieder nach Virginien zurückkehre, erlangte er deren Vorſtellung bei Hofe und von dem Schatzmeiſter der virginiſchen Geſellſchaft anſtändigen Unterhalt.

Ehe Smith eine abermalige Reiſe nach Neuengland unternahm, zu der er ſich eben rüſtete, wollte er Pocahontas ſehen. Er ging nach Brentford, wohin man ſie, da ſie den Rauch von London nicht vertragen konnte, gebracht hatte. Als er eintrat, verhüllte ſie ihr Geſicht und entfernte ſich. Erſt nach mehren Stunden erſchien ſie wieder, wie es ſchien, vollſtändig gefaßt und ſprach freundlich mit Smith. Sie ſagte zu ihm: „Ihr habt Powhatan verſprochen, was Euer ſei, ſolle auch ihm gehören, und er Euch daſſelbe. Ihr nanntet ihn Vater, als Ihr Fremdling in ſeinem Lande waret; aus demſelben Grunde muß ich Euch jetzt ſo nennen.“

Smith meinte, daß er dieſen Titel nicht annehmen könne; denn ſie ſei eine Königstochter, worauf ſie aber erwiderte: Ihr fürchtetet Euch nicht, in meines Vaters Land zu kommen und ihm und allem ſeinem Volke — nur mir nicht — Furcht einzuflößen, und Ihr fürchtet Euch nun, wenn ich Euch Vater nenne? Aber ich ſage Euch, ich will es ſo und Ihr ſollt mich Euer Kind nennen. Sie ſagten mir beſtändig, Ihr wäret todt und ich wußte es nicht anders, als bis ich nach Plymouth kam.“

Seitdem beſuchte ſie Smith öfters mit ſeinen Freunden, die ihr alle großen Beifall und Theilnahme ſchenkten. Im Frühjahre 1617 wollte ſich Pocahontas mit ihrem Gatten wieder nach Virginien einſchiffen. In Gravesend aber erkrankte ſie plötzlich und ſtarb dort, kaum 22 Jahre alt, mit einer ſo vollkommenen Ruhe und Ergebung, daß darin die ſchönſten Früchte ihres wahren Chriſtenthums erkannt wurden. Ihr einziger Sohn wurde in London erzogen, bis er ſpäter ſeinem Vater nach Virginien folgen konnte, wo er zu Ehren und Anſehen gelangte.

Powhatan, der Vater der Pocahontas, folgte ihr ſchon im nächſten Jahre. Die Colonie gedieh nicht recht freudig, immer noch dieſelben Ränke, dieſelben Feindſeligkeiten mit den Indianern, gegen die immer härter verfahren wurde. Am 22. März 1622 warfen ſich plötzlich Haufen von bewaffneten Indianern auf die einzelnen Niederlaſſungen und vernichteten und tödteten Alles, was ihnen in den Weg kam. In einer einzigen Stunde wurden 347 Menſchen von ihnen gemordet, nur Jamestown blieb unverſehrt, da es durch einen bekehrten Indianer gewarnt worden war. Zehn Jahre dauerte dieſer Vertilgungskrieg, bis endlich durch einen Vertrag Friede geſchloſſen wurde.

In Folge dieſer Kämpfe griff König Jakob endlich ein, ſetzte eine königliche Commiſſion nieder, um die Urſachen dieſer unſeligen Kämpfe zu unterſuchen, und löſte in Folge davon die virginiſche Geſellſchaft auf, indem er ſelbſt an ihre Stelle trat.

(Beſchluß folgt in Nr. 138.)

Das Gedächtniss der Blinden.

Eine bekannte Wahrnehmung iſt es, daß den Blinden und Tauben als Erſatz für die ihnen fehlenden Sinne oft ein viel ſchärferes Vermögen ihrer übrigen ſinnlichen Organe beiwohnt. Seltener trifft es ſich, daß auch ihre geiſtigen Fähigkeiten um ſo viel mehr ſich ausbilden. Am meiſten iſt dies noch mit dem Gedächtniß der Fall, wovon nachſtehende Erzählung ein merkwürdiges Beiſpiel liefert.

Zu Stirling in Schottland lebte ein alter blinder Bettler, den man in der ganzen Umgegend unter dem Namen „des blinden Alick“ kannte und der ein in der That unglaublich ſtarkes Gedächtniß hatte.

Alick war von ſeiner Kindheit an blind. Seine armen Ältern konnten wenig für ihn thun. Doch muß man den armen Bewohnern Schottlands zu ihrem Ruhme nachſagen, daß ſie immer darauf bedacht geweſen, ihren Kindern die erſten Elemente des Unterrichts beizubringen. So thaten auch die Ältern des Alick, um ihren Sohn vor Unglück zu bewahren und damit er durch Anhören des Unterrichts anderer Kinder etwas lernen möchte. Das einzige Leſebuch in den Schulen war die Bibel, und die Schüler pflegten, während ſie in der Reihe herumlaſen, die Zahl jedes

Capitels und ſogar jedes Verſes mit anzugeben. Das regelmäßige Anhören dieſes Ableſens prägte dem armen Alick nicht blos viele Stellen der Schrift, ſondern auch die Nummer des Capitels und des Verſes, wo jede Stelle vorkam, ins Gedächtniß. Vermuthlich war Alick wegen ſeiner Untüchtigkeit zu jedem nützlichen Gewerbe ungewöhnlich lange in dieſer Schule geblieben, und ſein Vater mochte, wie dies bei den ſchottiſchen Bauern allgemein iſt, ein eifriger häuslicher Bibelleſer ſein. Wie Dem auch ſei, man bemerkte mit Erſtaunen, daß der blinde Alick, als er zum Manne gereift war und wegen des Todes ſeiner Ältern in den Straßen von Stirling ſein Brot erbetteln mußte, die ganze Bibel, ſowol das Alte als das Neue Teſtament, im Kopfe hatte. Dies wunderbare Gedächtniß erregte natürlich die Aufmerkſamkeit vieler wohlhabenden Leute und empfahl ihn der Gemeinde. So brachte es Alick dahin, ein ſorgenfreies Leben zu führen, und ward noch außerdem für ein Wunder ſeines Geburtsorts angeſehen. Auch gelehrte Männer nahmen Kenntniß von ihm.

Viele gebildete und wohlunterrichtete Leute haben den Alick geprüft, und Alle ſtaunten über den Umfang ſeines Gedächtniſſes. Welche Stelle der Bibel man ihm auch herſagen mochte, immer wußte er Capitel und Vers genau anzugeben, und fragte man ihn, wie der und der Vers dieſes oder jenes Capitels laute, ſo wußte er die Stelle Wort für Wort herzuſagen. Einſt wollte ihn Jemand in Verlegenheit ſetzen, indem er einen Vers aus der Bibel mit einiger Veränderung in den Worten herlas. Alick zögerte einen Augenblick und ſagte dann, wo die Stelle zu finden ſei, bemerkte aber zugleich, ſie ſei ihm nicht richtig vorgeleſen worden; dann recitirte er ſelbſt den Vers, wie er in der Bibel ſteht, und verbeſſerte den abſichtlich begangenen Fehler. Mehre andere Proben dieſer Art wurden mit gleichem Erfolge angeſtellt. Oft befragte man ihn den Tag nach einer Predigt über den Inhalt derſelben, und ſeine Examinatoren fanden allemal, daß der blinde Alick die ganze Rede wiederholen konnte.

Eine andere merkwürdige Seite dieſes Blinden war die Leichtigkeit, mit der er ſich den eigenthümlichen Ton der Stimme einprägte. Ein Schotte, der früher oft mit dem blinden Manne geſprochen hatte, aber viele Jahre nicht in Stirling geweſen war, kam wieder dorthin. Er begegnete Alick und redete ihn an: „Ich muß dieſe Stimme kennen", ſagte der Blinde, „ſie iſt aber nicht mehr ſo ſchottiſch wie vormals; — Sie werden wol ſeitdem unter den Engländern gelebt haben." Alick hatte ganz recht; jener Mann war geraume Zeit außerhalb Schottlands geweſen auf Koſten ſeines vaterländiſchen Accents.

Der blinde Alick wohnte allein, und ſo oft er ſein Stübchen verließ, ſchloß er die Thür ab und nahm den Schlüſſel mit ſich. Dieſen altmodiſchen Schlüſſel hielt er, wenn er draußen war, immer in den Händen, und während er plauderte oder Fragen beantwortete, die ihm ſo häufig geſtellt wurden, ſchob er denſelben vor- und rückwärts, oder aus einer Hand in die andere. Man hat zufällig die merkwürdige Entdeckung gemacht, daß die wunderbare Kraft ſeines Gedächtniſſes gehemmt werde, wenn ihm dieſer Schlüſſel fehlte. Dann erfolgten Alick's Antworten immer langſamer und wurden am Ende nicht mehr genau. Aus dieſem Umſtande zogen Unwiſſende den Schluß, der Schlüſſel des blinden Alick ſei eine Art von Talisman. Uns erſcheint jedoch dieſes nur als ein neuer Beweis von der Macht der Gewohnheit.

Ungeachtet ſeiner Blindheit war Alick mit jedem Echo und jedem Winkel, mit jeder Anhöhe und Vertiefung in und um Stirling ſo vertraut, daß er durchaus keinen Führer brauchte; er verzichtete ſogar auf die Dienſte eines Hundes, dieſes ſcharfſichtigen und treuen Begleiters armer Blinden.

Das Wurali-Gift.

Das Gift Wurali iſt bei allen Wilden im Gebrauch, welche zwiſchen dem Amazonenfluſſe und dem Orinoco wohnen. Es tödtet die größten Thiere wie den kleinſten Vogel, wirkt aber ſo leiſe, daß es ſcheint, das Opfer empfinde nicht den geringſten Schmerz. Das Leben entſchwindet ohne Qual, und Fleiſch und Blut der getroffenen Thiere werden ſo wenig davon berührt, daß man es ohne alle Gefahr genießen kann.

Mit einem Blasrohr auf der Schulter, den Köcher mit vergifteten Pfeilen wohlgeſpickt, windet ſich der indianiſche Jäger, ſchweigſam wie die Nacht, zwiſchen den Bäumen durch; unter ſeinem leichten Schritte rührt ſich ſelbſt nicht das gefallene Laub. Sorgſam lauſchend, durchdringt ſein ſcharfes Auge das Dunkel der Bäume und forſcht nach dem gefiederten Wildpret. Mitunter ahmt er das Geſchrei von Vögeln nach und lockt ſie von Baum zu Baum an ſich, bis ſie in den Bereich ſeines Geſchoſſes kommen. Dann bringt er den Pfeil in das Rohr, ſammelt den Athem und ſtößt ihn mit Macht hinein, und der Pfeil fliegt fort, ſchnell und tödtlich. Wenige Minuten darauf beginnt der Todeskampf des Thiers, dem eine gewiſſe Betäubung vorangeht, gegen die das Thier zu kämpfen ſcheint.

Das Blasrohr iſt zehn Fuß lang und an beiden Enden gleich ſtark. Das Rohrholz, aus dem es gemacht iſt, iſt ſchön gelb und inwendig wie auswendig äußerſt glatt. Da es ſehr zerbrechlich iſt, tragen es die Indianer in einem Futteral aus Palmenholz. Die Pfeile ſind neun bis zehn Daumen lang, hart, zerbrechlich, ſpitz wie eine Nadel, von einer gewiſſen Palmenart genommen; die Spitze iſt vergiftet, das andere Ende, im Feuer gehärtet, iſt mit Baumwolle umwickelt, ſodaß es ſich rings an das Rohr anſchließt. Die Indianer tragen 5—600 ſolcher Pfeile in dem Köcher, deſſen Inneres wie ein Korb geformt iſt, während das Aeußere mit Wachs überzogen iſt. Darüber iſt die Haut eines Tapir gezogen.

Doch ſind das nicht die einzigen Waffen, deren ſich der Indianer bedient. Wenn er den Damhirſch oder den Tapir jagen will, nimmt er ſeine Bogen und Pfeile.

Dieſer Bogen iſt von zähem elaſtiſchen Holze, ſechs bis ſieben Fuß lang, mit einer Senne von Seidengras. Die Pfeile, vier bis fünf Fuß lang, ſind von jungem glatten Rohre. An dem einen Ende wird ein Stück hartes Holz eingefügt, in welches ein viereckiges Loch gemacht wird, in das dann ein ſpitzes Stück von der Palmenart geſteckt wird, aus der die Blasrohrpfeile beſtehen; dieſes ſpitze Stück wird vergiftet. Außerdem hat der Indianer noch in einer Bambuskapſel einen Vorrath ſolcher Spitzen bei ſich. Ein ſolcher Pfeil kann oft zwei- und drei Mal gebraucht werden; denn an der Stelle, wo das viereckige Stückchen harte Holz mit der Spitze verbunden iſt, wird ein Einſchnitt gemacht; iſt das Wild getroffen und es fällt, ſo bricht der Pfeil an dieſer Stelle, der Indianer nimmt ihn auf und fügt dann nur eine neue

Digitized by Google

Spitze ein, um ihn abermals zu benutzen, und erſpart dadurch die mühſame und langwierige Arbeit, ſolche Pfeile zu machen.

Mit dieſem giftigen Geſchoß bewaffnet, gierig wie eine Hyäne, durchſtreift der Indianer den Wald und verfolgt die Spur des Thiers, das er jagen will. Wo kein Europäer etwas davon entdecken würde, da verräth ſein ſcharfes Auge ihm die geſuchte Fährte. Er geht ihm nach, erreicht das Thier und trifft es mit ſeinem Pfeil, und es fällt, bevor es noch 200 Schritte gemacht, zur Erde.

Bei der Bereitung dieſes Giftes haben die Indianer ſeltſame abergläubiſche Gebräuche. Es iſt ihnen ein Werk der Finſterniß und des Geheimniſſes und ſie umgeben ſich dabei mit Vorkehrungen und unterwerfen ſich gewiſſen Ceremonien. So darf Der, welcher es bereitet, an demſelben Tage nichts gegeſſen haben und muß faſten, ſo lange die Zubereitung dauert. Die Hütte, in der das Gift gebraut wird, wird als unrein betrachtet, man verläßt ſie dann für immer. Weder Weiber noch Kinder dürfen dabei zugegen ſein, damit der böſe Geiſt ihnen kein Leid anthue. Trotz dieſer Vorſichtsmaßregeln und trotzdem, daß ſich der Zubereiter dem Dampfe des Gefäßes, in dem er die Zuthaten kocht, nicht ausgeſetzt hat und mehrmals Geſicht und Hände gewaſchen, iſt er mehre Tage krank.

Eine wilde Rebenart, Wurali genannt, eine bittere Wurzel, zwei Sorten zwiebelartige Gewächſe, die einen grünen, klebrigen Saft enthalten, und endlich zwei Ameiſenarten, deren eine klein und roth, die andere groß und ſchwarz und ſo giftig iſt, daß ihr Biß Fieber erregt, ſind die Hauptbeſtandtheile dieſes Giftes, denen man einige zerſtoßene Zähne von verſchiedenen Schlangen und Pfeffer von Cayenne zuſetzt. Dies läßt man zuſammen bis zu einer gewiſſen Dicke einkochen. Das fertige Gift wird dann am trockenſten Orte der Hütte verborgen. Ein Gegengift kennen die Indianer ſelbſt nicht.

Miscellen.

Guano aller Orten. Während man von mehren Orten her neue Entdeckungen von Guanolagern meldet, namentlich auch aus Auſtralien, wo nach einem officiellen Schreiben des Gouverneurs von Südauſtralien mehre Inſeln der Weſtküſte mit Guano bedeckt ſein ſollen, meint eine franzöſiſche Zeitung, es gebe allenthalben Guano, in trockenen Klimaten ſammle er ſich von ſelbſt, in feuchten aber, wo der Regen ihn in freier Luft auflöſe, müſſe die Kunſt einſchreiten, und es ſei nichts leichter, als aus Abfällen aller Art Guano zu bereiten.

Eine Wette. Der Boulevard in Brüſſel war vor kurzem der Schauplatz eines ergötzlichen Vorgangs. Ein Lord hatte gewettet, daß er mit ſeinen Dachshunden den ganzen Umkreis des Boulevard in 35 Minuten zurücklegen wollte. Die Wette ward angenommen und ausgeführt. In einem leichten zweiräderigen Wagen, der mit 12 ſchottiſchen Dachshunden beſpannt war, je ſechs in der Reihe, fuhr der Herr im ſchnellſten Galopp davon, während die feine Welt zu Pferde folgte und in 33 Minuten war der Lord wirklich wieder an dem Abfahrtsplatze, wo er ſeine Zugthiere ausſpannte, jedes in eine Decke wickelte und ſie in ſeiner Equipage heimfahren ließ. Die Wette trug ihm 4000 Thlr. ein.

Edelmann und Schulmeiſter. Ein Edelmann mußte ſeinem Schulmeiſter jährlich 12 Würſte geben, deren Gewicht und Beſchaffenheit in dem darüber vorhandenen Actenſtücke deutlich angegeben war. Nun waren in einem Jahre viele Schweine an einer bösartigen Seuche gefallen, ſodaß Schweinefleiſch und Würſte theuer bezahlt wurden. Da dachte der Edelmann, daß er ſich bei ſeinem Schulmeiſter mit acht kleinen Würſten würde abfinden können und dieſe ſandte er ihm zu Weihnachten ins Schulhaus. Damit war aber der Schulmeiſter nicht zufrieden, ſondern er ſchickte ſie dem Edelmann mit nachfolgendem Begleitungsſchreiben zurück:

Die Großmuth ziert den Edelmann,
Wie aber nenn' ich Dein Beginnen?
Denn ſeh' ich Deine Würſte an,
Find' ich ſie klein und voller Finnen.
Anſtatt der zwölfe ſchickſt Du acht,
Mein Herr, wer hätte das gedacht?
Im Tempel hörſt Du meine Lieder,
Und ſtatt des Dankes ſendeſt Du
Mir Därme voller Finnen zu.
Hier haſt Du Deine Würſte wieder.

Darüber, namentlich aber, daß der Schulmeiſter ihn Du genannt, verklagte der Edelmann den Schulmeiſter. Die Behörden aber machten dem Edelmann klar, daß es in einem Gedicht erlaubt ſei, ſogar den Landesvater Du zu nennen und daß es eine himmelſchreiende Ungerechtigkeit ſei, treuen Staatsbeamten ihren Sold zu kürzen. Das habe der Edelmann aber gethan und damit das nicht wieder vorkäme, ſei das Dominium gehalten, dem Schulmeiſter jährlich ſtatt der 12 Würſte drei Thlr. zu geben.

Zur Gedächtnißübung und Fremdwörterkenntniß. Wöchentliche Aufgabe für unſere jungen Leſer. — Hierophant, Oberprieſter, Vorſteher, Prälat. Hieroſkopie, Wahrſagerei aus dem Gange des Opferthiers. Hilarität, Heiterkeit, Fröhlichkeit. Hipparch, Pferdebändiger. Hippocentauren, Pferdemenſchen. Hippodromos, Rennbahn, Pferderennen. Hiſtrionen, Schauſpieler. Hodometer, Wegemeſſer. Holographum, eigenhändig unterſchriebene Urkunde. Homagium, Huldigung, Huldigungseid, Lehnspflicht. Homicidium, Mord. Homiletik, Lehre von der Kanzelberedtſamkeit. Homogen, gleichartig. Homolog, gleichlautend. Homonym, gleichnamig.

Literariſche Anzeige.

Für Lehrer.

Bei **A. Sorge** in Oſterode iſt erſchienen und durch alle Buchhandlungen zu beziehen:

Der Pianiſt oder die Kunſt des Clavierſpiels in ihrem Geſammtumfange theoretiſch und praktiſch dargeſtellt. Ein Lehr- und Handbuch für Alle, die Clavier ſpielen, Künſtler und Dilettanten, Lehrer und Schüler. Von G. Schilling. Gr. 8. 25 Bogen. 2 Thlr.

Geſangbuch, kleines, für Stadt- und Landſchulen. 8. Achte Aufl. 2 gGr. (2½ Ngr.)

Crusius (G. F. Ed.), Chriſtliche Morgenweihe in Geſängen. 8. Geh. 9 Bogen. 10 gGr. (12½ Ngr.)

Brand (Inſp. in Clausthal), **Leſebuch für Mittelclaſſen evangeliſcher Schulen.** 17 Bogen. Zweite Aufl. 8. 12 gGr. (15 Ngr.)

Binnen einem Monat wurde eine 3000 Exemplare ſtarke Auflage durch die Einführung in verſchiedene Schulen vergriffen.

Läncher, Dr., **Die Sterne.** Eine Darſtellung aus der Himmelskunde, Erdbeſchreibung, Naturlehre, Zeitberechnung und den verwandten Wiſſenſchaften. Gr. 12. Geh. 5 Bogen. 9 gGr.

Crusius, Geſchichte der vormals kaiſerlichen freien Reichsſtadt Goslar am Harz. 10 Lieferungen. Broch. Gr. 8. 2 Thlr. 16 gGr.

Herausgegeben unter Verantwortlichkeit der Verlagshandlung F. A. Brockhaus in Leipzig.

Digitized by Google

Das Pfennig-Magazin
für
Belehrung und Unterhaltung.

Nr. 138.] Neue Folge. Dritter Jahrgang. [23. Auguſt 1845.

Johanna von Flandern und ihr Vater Balduin IX.

Es gibt eine Menge Namen in der Geſchichte, welche Perſonen bezeichnen, über welche wir, weil ihnen ebenſo viel Böſes als Gutes zugeſchrieben wird, zu keiner entſcheidenden Anſicht kommen können, ſo lange wir nicht in uns ſelbſt einkehren und ſie vor den innern Richterſtuhl des Gewiſſens ſtellen. Johanna von Flandern, die Tochter des erſten lateiniſchen Kaiſers von Konſtantinopel, iſt einer dieſer Namen. Einige Geſchichtſchreiber zählen ſie zu jenen Frauen mit ſtarkem Herzen und männlichem Geiſte, welche verkannt wurden, weil ſie zu groß waren; Andere dagegen ſahen nichts in ihr als das entartete Kind, welches ſich nicht ſcheute, das Haupt des Vaters auf dem Schafſot fallen zu laſſen. Wir erzählen hier, was ſich früh am 14. April 1225 in Lille ereignete.

Eine unermeßliche Menge Volk war aus den Dörfern, Flecken und Städten der Umgegend nach Lille gekommen. Alles hatte ein außerordentlich bewegtes Anſehen und erwartete ein großes Ereigniß. Man hatte das Volk nicht einlaſſen wollen, aber die Thore waren erbrochen worden. Die Wachen, obgleich auf alle Weiſe von der Menge beſchimpft, waren in einer auffallenden Unthätigkeit, die man für Furcht nehmen konnte. Auf dem Hauptplatze der Stadt, auf dem ſich der Palaſt der Grafen von Flandern erhob, wimmelte es von Bürgern und Landleuten, welche von

Digitized by Google

Zeit zu Zeit in Schmähungen und aufrühriſche Reden ausbrachen. Das Schloß füllte ſich mit Räthen und Rittern, deren Küraſſe, die Augen blendend, im Sonnenſchein funkelten.

Plötzlich öffnete ſich ein Fenſter des Schloſſes und eine ſchöne Frau von majeſtätiſchem Wuchſe zeigte ſich an demſelben dem Volke. Es war Johanna, die Gräfin von Flandern. Ihr gewöhnlich ſtolzes und kaltes Geſicht war in dieſem Augenblicke blaß vor Zorn; ihre Lippen zitterten und ließen die auf der Zunge ſchwebenden Worte nicht aus dem Munde; ihre Augen ſprühten Feuer und aus der Art, wie ſie das Pergament, das ſie in der Hand hielt, zuſammendrückte, konnte man ſehen, daß ſie von Wuth erfüllt war. Ihr Haupt bedeckte die flanderſche Grafenkrone, vor ihrem Halſe hing der flanderſche Löwe an einer ſchweren goldenen Kette; auf dem ſchwarzen Sammetgewande funkelte ein entblößtes Schwert, das der König von Frankreich mit eigenen Händen an ihren Gürtel befeſtigt hatte. Ein Herold ſtieß in die Trompete und gebot Schweigen im Namen Johanna's, der hohen und mächtigen Gräfin von Flandern und Hennegau. In demſelben Augenblicke zogen die Ritter ihre langen Schwerter und die Schloßwache ſtellte ſich an der Mauer des Schloſſes in Ordnung.

Eingeſchüchtert durch ſolche Vorkehrungen, ließ das Volk nur noch ein dumpfes Murmeln hören, welches bei dem dritten Trompetenſtoße des Herolds in gänzliches Schweigen überging. Mitten in der tiefſten Stille ertönten plötzlich die Worte: „Da iſt er! da iſt er!“ Dieſe Worte machten die verſtummte Menge auf einmal wieder laut und zwar ſo laut, daß die Herolde nicht mehr zu hören waren und ſich in den Palaſt zurückziehen mußten, um der Beſchimpfung nicht mehr ausgeſetzt zu ſein. Bald darauf näherte ſich eine offene und reichverzierte Sänfte. In derſelben ſaß ein Greis mit langem Barte und langen weißen Haaren; er trug auf den Schultern den Mantel, auf dem Haupte die Krone der konſtantinopolitaniſchen Kaiſer. Er gab ſich für Balduin IX, den Vater Johanna's von Flandern, aus.

Balduin IX. war einer der Helden des vierten Kreuzzugs und 33 Jahre alt, als er den Thron von Konſtantinopel beſtieg. Eine lange Gefangenſchaft in Bulgarien, in die er gleich zu Anfange ſeiner kaiſerlichen Regierung gerieth und in welcher ihn der Bulgarenfürſt zurückzuhalten ſeine guten Gründe hatte, machte das Gerücht von ſeinem Tode allgemein glaublich. Das endliche Entrinnen aus dieſer Gefangenſchaft konnte an dieſem allgemeinen Glauben nicht viel ändern, da der Bulgarenfürſt ſich wohl hütete, etwas davon laut werden zu laſſen. Balduin hatte, als er ſich auf den Kreuzzug begab, zwei Töchter zurückgelaſſen und Johanna für den Fall, daß er ſterben ſollte, zu ſeiner Nachfolgerin erklärt. Ihre Mutter, Marie von Champagne, war auf einer Pilgerſchaft nach Jeruſalem geſtorben. Ein Verwandter Balduin's, Philipp von Namur, war Johanna's Vormund und regierte in ihrem Namen das Land. Johanna zeigte ſchon in ihrer Kindheit eine gewaltige Herrſchſucht, und als im J. 1209 das Gerücht vom Tode ihres Vaters auch nach Flandern gelangte, ließ ſie ſich, obgleich ſie noch nicht das geſetzliche Alter dazu hatte, zur regierenden Gräfin von Flandern und Hennegau erklären. Sie heirathete hierauf den Grafen Ferrant, einen Sohn Sancho's I., Königs von Portugal. Dieſer gerieth bald nach ſeiner Vermählung in die Gewalt Philipp Auguſt's und wurde von ihm wie von ſeinen Nachfolgern über 15 Jahre gefangen gehalten, ohne daß Johanna irgend einen Schritt für ſeine Befreiung that, bis ihn endlich Ludwig der Heilige 1232 aus eigenem Triebe freigab. Das, was die Unterthanen Johanna's in dieſer Zeit am meiſten empörte, war das vertrauliche Verhältniß, in welchem ſie trotz des an ihrem Gemahle begangenen Unrechts zu den Königen von Frankreich ſtand. Als der Greis, welchem der Zulauf am 14. April 1225 galt, zum erſten Male vor ihr erſchienen war, hatte ſie durch ihre Behandlung deſſelben das Volk ſo empört, daß ſie ſammt ihrer Schweſter Margaretha die Flucht hatte ergreifen müſſen. Sie war zu Ludwig VIII., dem Kerkermeiſter ihres Gemahls, nach Peronne geflohen und hatte ihn gebeten, den Betrüger zu entlarven, und dieſer hatte den 14. April zu einem öffentlichen Verhöre des Greiſes angeſetzt.

Ludwig legte in dieſem Verhöre dem Prätendenten drei Fragen vor, die derſelbe nicht bündig genug beantwortete, und fand ihn deshalb des Betrugs ſchuldig, wie es Johanna wollte. Da er ihm jedoch ſicheres Geleit verſprochen hatte, ließ er ihn durch ſeine Leute bis an die Grenze bringen. Dadurch war indeſſen Balduin nicht außer Gefahr, zumal da er nach dem traurigen Ausgange ſeines Verhörs von allen ſeinen Anhängern verlaſſen worden war. Er wußte das auch und ſuchte als Kaufmann verkleidet Marſeille zu gewinnen, um ſich daſelbſt nach dem Orient einzuſchiffen. Aber ſchon in Burgund wurde er von einem Ritter, den ihm Johanna nachgeſchickt hatte, feſtgehalten und verkehrt auf einem Eſel ſitzend nach Lille zurückgebracht.

Am Morgen des 14. Mai, gerade einen Monat nach ſeinem Verhöre durch den König von Frankreich, ſah man außerhalb der Mauern Lilles an der Stelle, wo ſich ſpäter die von Johanna geſtiftete Abtei befand, ein Schaffot errichtet, umgeben von Soldaten und einer großen Menge Volk. Bald darauf brachte man den unglücklichen Greis, in welchem die älteſten und würdigſten Bewohner der Hauptſtadt Johanna's Vater erkannt hatten. Als der Greis das Schaffot betrat, kniete er nieder und betete inbrünſtig, mit der Hand das Crucifix haltend und Gott bittend, das entſetzliche Verbrechen weder ſeiner Tochter noch dem Lande anzurechnen, dann legte er das Haupt ruhig auf den Block und bald rollte ſein ehrwürdiges Haupt auf den Boden. Johanna hatte das Schauſpiel aus einem benachbarten Fenſter mit angeſehen, regierte dann ruhig noch 16 Jahre, legte aber hierauf die Regierung nieder und ſtarb als Nonne eines Kloſters, das ſie hatte erbauen laſſen.

Der Grund, warum ſie ins Kloſter ging, wird alſo dargeſtellt. Sie war ſieben Jahre nach der erzählten Hinrichtung Witwe geworden und heirathete drei Jahre darauf Thomas von Savoyen. Als ſie mit dieſem ihren feierlichen Einzug in Lille hielt, erſchien ihr an der Stelle, wo ſie ihren Vater hatte hinrichten laſſen, ein Geſpenſt, das ſich blutig vor ihr aufrichtete und mit halb vom Rumpfe getrennten Kopfe drohende Bewegungen machte. Dieſe Erſcheinung war offenbar das Reſultat einer furchtbaren innern Aufregung, mit der ſie wahrſcheinlich ſchon ſeit Jahren, vielleicht von dem Augenblicke an gekämpft hatte, wo ſie das Haupt ihres Vaters fallen ſah. Dieſe Erſcheinung verließ ſie nicht mehr; wohin ſie ihr Auge auch wendete, überall erblickte ſie dieſelbe mit drohender Miene. Gelübde, Gebete, fromme Werke, nichts half dagegen. Da rieth ihr ein Biſchof, auf der

Digitized by Google

Stelle, wo die Erſcheinung zuerſt vor ſie getreten wäre, ein Kloſter zu bauen. Johanna that das ungeſäumt und ließ den Bau auf alle mögliche Weiſe beeilen; ſie gab zugleich den Befehl zur Errichtung eines Hoſpitals und noch zweier anderer Klöſter und, um nichts zu verſäumen, was ihrer Reue Wirkſamkeit zu geben vermöchte, ließ ſie ſich ſelbſt als Nonne in dem Kloſter einkleiden und ſtarb als ſolche. In den letzten Augenblicken ihres Lebens dachte ſie an die Worte des von ihr hingeopferten Greiſes, die er ruhig und feſt unter dem Beile des Henkers geſprochen: „Mein Gott, verzeihe ihr!“ denn ſie rief einmal über das andere, das Crucifix krampfhaft umfaſſend und mitten unter den Tröſtungen der heiligen Jungfrauen, der ſchrecklichſten innern Verzweiflung preisgegeben: „Mein Gott, wirſt du mir verzeihen? Mein Gott, verzeihe mir!“

John Smith.

(Beſchluß aus Nr. 137.)

Smith verließ England nicht wieder. Eine bedeutende Unternehmung der Geſellſchaft von Plymouth nach Neuengland, zu der ſchon eine anſehnliche Flotte ausgerüſtet war, zerſchlug ſich, und Smith widmete ſich von nun an namentlich literariſchen Arbeiten über die Coloniſation Amerikas. Als das Gerücht von dem fürchterlichen Überfalle der Colonie durch die Indianer, deſſen unſere letzte Nummer gedachte, nach England kam, war der Mann, dem trotz aller Sorgen, alles Undanks, den er dort und wegen ihr in England erfahren, die Colonie am Herzen lag, außer ſich. „Nach der Verbindung, die ich mit ihnen habe, nenne ich ſie meine Kinder; denn ſie ſind mir Weib, Hund, Falken, Karten, Würfel, kurz Alles geweſen, mein beſtes Vergnügen, mir gerade ſo viel werth, als meine linke Hand der rechten werth iſt“. Aber auch dieſer Unfall konnte ihn nicht entmuthigen und es ſprach ſich ſeine feſte Zuverſicht in den Worten aus: „Und wäre kein einziger Engländer übriggeblieben, ſo wollte ich doch von vorn anfangen und mit denſelben geringen Mitteln wie damals“. Er erbot ſich nun gegen die Compagnie von Virginien, daß er, wenn ſie ihm 100 Soldaten und 30 Matroſen nebſt allen nöthigen Proviſionen und Zurüſtungen geben wolle, künftig das Land gänzlich vor den Angriffen der Indianer ſicherſtellen wolle. Aber auch diesmal zeigte ſich die Engherzigkeit der ganzen Geſellſchaft in ihrer erbärmlichſten Blöße. Noch immer ſpukte bei dieſen goldgierigen Männern die Idee von metallenen Schätzen in dem neuen Lande, und da ſie meinten, Smith wiſſe vielleicht mehr davon als er zu ſagen Luſt habe, machten ſie ihm ihrerſeits den Vorſchlag, daß ſie ihm gern den Zug auf ſeine Koſten erlauben würden, nur ſolle er ſich verpflichten, die Hälfte der Beute an ſie abzuliefern. Smith erwiderte ihnen aber darauf mit gerechtem Hohne, daß er ihnen die Beute, welche er in 20 Jahren machen werde, gern für 20 Pf. St. verkaufen wolle. Übrigens behauptete er ſtets, daß Feſtungen und ſtehende Truppen durchaus nothwendig ſeien, da die beſtändigen Vertheidigungsmaßregeln ſich mit der nothwendigſten Beſchäftigung der Coloniſten, dem Anbau des Landes, nicht vertrügen.

Smith verfaßte und gab in dieſer Zeit mehre Schriften heraus: ſeine „Allgemeine Geſchichte von Virginien“, die Beſchreibung ſeiner frühern Abenteuer, Reiſen und mehre andere kleine Schriften, die ſich über dieſe verwandten Gegenſtände verbreiteten. Daß er die Geſchichte ſeiner Jugend ſchrieb, geſchah theils auf den dringenden Wunſch ſeiner zahlreichen Freunde, theils namentlich deshalb, weil ſeine Abenteuer ſich in ſolcher entſtellten Weiſe im Volke herumtrieben, daß ſie ſogar zum Drama bearbeitet auf der Bühne erſchienen.

Der Tod dieſes ſeltenen Mannes erfolgte im Jahre 1631. Er ſtarb, 52 Jahre alt, in London, und es iſt zu bedauern, daß man gerade über ſeine letzten Lebensjahre ſo wenig zu erfahren vermocht hat. Reich ſcheint er nicht geſtorben zu ſein, und daß er von allen ſeinen Aufopferungen weder Dank noch Lohn hatte, geht aus der Stelle hervor, die einestheils ſeine Uneigennützigkeit, anderntheils den Undank Derer ſo trefflich ſchildert, für welche er Alles, was an ihm war, geopfert. „Ich habe an Virginien 500 Pf. St. und an Neuengland beinahe ebenſo viel verloren, und in keinem dieſer beiden Lande nenne ich nur einen Fuß Landes mein, weder das Haus, das ich gebaut, noch den Boden, den ich mit meinen eigenen Händen umgegraben, noch habe ich davon irgend Vergnügen oder Genugthuung, und obwol ich gewöhnlich vor meinen Augen Solche ſich in dieſe beiden Länder theilen ſehe, die ſie nur durch meine Beſchreibungen haben und kennen, ſo kränkt mich das Alles doch nicht ſo als dieſe Streitigkeiten und Spaltungen, welche die Wohlfahrt Virginiens aufs Spiel ſetzen, wenn nicht zerſtören.“

Sein ſittlicher Charakter war einer der reinſten, um ſo rühmlicher, als in jener wilden ſittenloſen Zeit ſeine Waffengefährten ihm vereint das Zeugniß gaben, daß ſie nie einen Soldaten gekannt, der ſo frei von den gewöhnlichen militairiſchen Laſtern, der Liebe zu Wein, Taback, Würfeln, Schwören und Schuldenmachen geweſen. Sein Äußeres verräth überall den vollendeten Mann: die Züge feſt, die Naſe wohlgebildet, die Augen klug und denkend, die Stirn breit und im Geſicht den Ausdruck eines kräftigen Ernſtes, obwol ſeine Stimmung mehr heiter geweſen zu ſein ſcheint und überall ein friſches, kräftiges Gottvertrauen ihm den wunderbaren Muth gewährt zu haben ſcheint, den wir in allen Lagen bei ihm finden. Als er in der Cheſepeakebai die Entdeckungsreiſe machte, nahm er mit ſeiner Mannſchaft täglich gemeinſchaftlich Betübungen und Pſalmſingen vor, und er erzählt in ſeinem Werke, wie dies den Indianern ſo ſehr imponirt habe, daß ſie, dadurch angefeuert, ſelbſt in einen brüllenden Geſang, den Ausdruck ihrer eigenen, wenn auch ungeläuterten Geſinnungen, ausbrachen und dabei Smith ſelbſt göttliche Ehre erweiſen wollten, der ſie mit tiefer Scham von ſich wies.

Sein Benehmen gegen die Indianer war gerecht im höchſten Grade und daraus erklären ſich auch ſeine großen Erfolge bei ihnen und die Liebe, die ſie ihm noch lange, nachdem er das Land verlaſſen, bewahrten. Wenn er hart gegen ſie erſcheint, ſo war es da, wo ihn die Hungersnoth zwang, ſie zum Handeln mit den Engländern zu nöthigen; nie nahm er Geſchenke an oder beraubte ſie; alle Lebensmittel, die er ſie ihm auszuliefern zwang, bezahlte er gewiſſenhaft. Einer ſeiner Waffengefährten, der im Namen noch zweier Anderer ein Gedicht auf die Heldenthat geſchrieben, durch die er den Verräther Opechancanough ihn und die Seinen loszulaſſen zwang, gibt ihm das Zeugniß, daß trotz der Schrecken, die er eingeflößt, ſelten ein milderes Herz gefunden wurde. Der Ausdruck ſeiner Worte war wol derb, nie aber roh, obwol man dem Manne,

Digitized by Google

der in jener Zeit lebte und Krieg und Seemannsleben geführt, viel würde zu gute halten müſſen. Sein ganzes Wirken entſprang nicht dem kleinlichen Ehrgeize, nie ſtrebte er nach Titel und Ehren, nur auf das Höchſte war ſein Sinn gerichtet, neue Reiche und Völker zu ſchaffen.

Als Smith Virginien verließ, ſetzten ihm ſeine Waffengefährten in folgenden Worten das ſchönſte Denkmal: „Gerechtigkeit war ſeine erſte Führerin, Klugheit ſeine zweite; Niedrigkeit verabſcheute er, Gefahren liebte er, Handlungen waren ihm lieber als Worte und Falſchheit und Geldgier haßte er mehr als den Tod.“ Und ein Biograph von ihm ſpricht die Überzeugung aus, daß Plutarch das Leben keines Mannes der Nachwelt überliefert habe, der größer geweſen als John Smith.

Schicksale eines Dorfschulmeisters.

Greßhans bietet Matthias ſeine Tochter zur Frau an.

Marcus Matthias war ein Mann von 40 Jahren, mager und von mittler Größe, vom anhaltenden Studiren und Schreiben etwas gebogen. Seine Züge waren ſtark ausgeſprochen, ſeine Augen klein und grau; ſeine Naſe war groß, ſein Mund breit, geſchloſſen und oft von einem ironiſchen Lächeln belebt; ſeine Haare begannen grau zu werden und waren beſonders auf der Stirn ſehr dünn; er war häßlich, wenn er ſchwieg, aber in wiſſenſchaftlichem Geſpräche begriffen, wurde er ebenſo anziehend als er vorher abſtoßend geweſen war. Die Liebe zur Wiſſenſchaft gab ſeinen Worten eine eigenthümliche Wärme, ſeine Augen glänzten und ſeine gewöhnlich blaſſen Wangen färbten ſich mit einem zarten Roth.

Herr Matthias war nur ein armer Schulmeiſter und hatte nur Bauernjungen zu Schülern, welche, ſobald ſie ein wenig leſen und ſchreiben gelernt hatten, die Schule verließen. Das war ihm höchſt unangenehm: er hatte ſein ganzes Leben lang über den Büchern gelegen und hätte gewünſcht, daß ſein Wiſſen wenigſtens Andern nützte, da es ihm ſelbſt nichts genutzt hatte. Er hatte nämlich mit all ſeinem Wiſſen nicht einen Dreier verdient; das wenige Geld, welches er gehabt, hatte er auf Bücher verwendet. Mit dem Verſchwinden des Geldes hatte ſich der Hunger eingeſtellt, und um zu leben, hatte er eine eben vacant gewordene Schulſtelle angenommen.

Matthias, welcher ſich auf ſein Wiſſen nicht we-

Digitized by Google

nig einbildete, hatte ſich bei Übernahme der Stelle der Hoffnung hingegeben, daß er durch Geduld und Ausdauer berühmte Schüler ziehen werde; daß er die Sprache und die Sitte der Bauern umwandeln, der Welt Griechiſch redende Ackerknechte und ihre Sahne Lateiniſch ausrufende Milchmädchen zeigen und ſo die Welt auf ſich aufmerkſam machen werde; daß er dann zu hohen Ämtern gelangen und von allen Souverainen Europas Decorationen, Bänder und Penſionen erhalten werde.

Unglücklicherweiſe für Matthias war von allen dieſen Erwartungen nicht eine einzige eingetroffen. Seine Schüler hatten ſich für die Wiſſenſchaft durchaus unfähig gezeigt; wenn er ihnen von den griechiſchen Wurzeln vorgeredet, hatten ſie an Möhren und Rüben gedacht; wenn er ihnen die Reden Cicero's vorgeleſen, waren ſie immer eingeſchlafen. Trotzdem hatten aber die Bauern eine große Verehrung und einen tiefen Reſpect für ihn, denn ſie erblickten einen ihnen unendlich überlegenen Mann in ihm und ſie hörten ihm gern zu, wenn ſie Sonntags Abends unter der großen Linde des Dorfs zuſammenkamen und Matthias von den umliegenden Dörfern, die ſie ſehr wohl kannten, uralte Geſchichten erzählte, von denen ſie noch nie etwas gehört hatten. So erzählte er ihnen einmal von einem benachbarten Dorfe viele Dinge, von denen daſelbſt keine Spur zu ſehen war, unter Anderm auch, daß dieſes Dorf einmal eine prächtige Abtei gehabt habe.

Wie unglücklich bin ich, ſeufzte der Schulmeiſter, daß ich es mit lauter Eſeln zu thun habe! Wann werde ich an den Platz kommen, der mir gebührt? Ach wenn ich König wäre, ſollten die Unwiſſenden bald aus meinem Reiche verſchwinden; ich ließe Jeden, der den Studien nicht hold wäre, Eſelsohren tragen; ich ließe alle Schenken ſchließen und dafür Leſecabinete errichten; ich ließe Sonntags nicht tanzen, ſondern Räthſel errathen, die ich ſchwerer machen wollte als die Sphinx ſelbſt; ferner ſchaffte ich das Singen ab und führte an deſſen Stelle die Declamation ein.

Wie ſehr man ihn in dem Dorfe achtete und wie viel man ſich auf ihn einbildete, beweiſt der Umſtand, daß ſich ihn die reichſten Bauern zum Schwiegerſohne wünſchten. Nachdem mehre dieſen Wunſch vergeblich gegen ihn ausgeſprochen hatten, trat endlich auch der reichſte Bauer der ganzen Umgegend einmal in ſein Zimmer. Je weniger die Gelehrſamkeit in ſeinem Hauſe zu finden war, deſto mehr wünſchte er ſich damit in Verbindung zu ſetzen, und dieſer feurige Wunſch ſeiner Bauernſeele war der eigentliche Grund, warum der reiche Hans dem Schulmeiſter ſo tiefe Ehrfurcht bewies. Man kann vor einem Könige nicht mit größerm Reſpecte ſtehen als der reiche Hans vor dem armen Schulmeiſter, nachdem er die in der vorſtehenden Abbildung dargeſtellte Poſitur angenommen hatte.

Quid de me dicunt homines (was ſagen die Leute von mir?) redete der Schulmeiſter den Hans an, ohne jedoch die lateiniſchen Worte zu verdeutſchen.

Der Bauer kratzte ſich hinter dem Ohre und murmelte: Ei, mein Herr Matthes, ich komme zu Euch mit — mit — einem Plane.

Seht da, mit einem Plan, Großhans, das freut mich, laßt hören.

Herr Matthes, ich bin kein Gelehrter, ich kann keine ſchönen Sätze drechſeln wie Ihr, aber ich achte Euch, weil Ihr ein Ehrenmann ſeid.

Und ein Gelehrter, Großhans.

Allerdings, aber ich ſage Eins vor dem Andern und komme nicht zur Sache. Seht, ich habe eine Tochter, kein anderes Kind. Ihr wißt es, Ihr kennt meine Hanne, ſie iſt 20 Jahre alt, ſchlank wie eine Tanne und ebenſo klug als gut. Ich biete ſie Euch zur Frau an; ich wünſche mir einen Schwiegerſohn, wie Ihr ſeid. Ich gebe Hannen eine gute Ausſteuer. Damit könnt Ihr ein anderes Leben führen als beim A, B, C, und ſpäter erbt ſie Alles, was ich habe. Wenn Euch das anſteht, wie ich es hoffe, ſo ſchlagt ein.

Ich danke ſehr, mein theurer Freund.

Ihr ſeid damit zufrieden?

Nein.

Ihr wollt Hannen nicht heirathen?

Nein, Großhans.

Und warum nicht? Weil ich ein Bauer bin?

Ihr ſeid ein Ackerbauer und gehört als ſolcher der älteſten und ehrenvollſten Profeſſion an, die es gibt.

Warum wollt Ihr dann meine Tochter nicht haben?

Weil Eure Tochter ein Eſel iſt.

Meine Tochter ein E — Eſel?

Ja, mein lieber Großhans. Hanne kann nicht ſchreiben und kaum leſen. Ich weiß recht gut, welche Mühe es mir gemacht hat, ihr den Unterſchied zwiſchen Einzahl und Mehrzahl begreiflich zu machen, als ſie noch zu mir in die Schule ging.

Ich weiß nicht, wie weit meine Tochter ein Eſel iſt, ſagte Großhans mit verbiſſenem Zorn, aber ich weiß, daß ſie ſich auf die Wirthſchaft verſteht, daß ſie Käſe machen, den Garten beſtellen, den Hühnerhof beſorgen, die Kühe melken kann. Ich wünſche, Herr Schulmeiſter, daß Ihr eine Frau finden mögt, die meiner Hanne gleicht.

Mit dieſen Worten entfernte ſich Großhans und kam mit dem Schulmeiſter nie wieder zuſammen. Dieſer tröſtete ſich leicht über den Zorn des Bauers und meinte, eher wolle er ein ganz armes Mädchen heirathen, das mit ihm reden, als einen Eſel, der ihn nur angähnen könnte.

In der Nähe des Dorfes, in welchem Matthias den Bakel führte, lag ein ſchönes Landgut. Dieſes wurde bald nach dem erzählten Vorfalle von einer reichen Kaufmannswitwe gekauft. Madame Dubois — ſo hieß die Witwe — war etwa 40 Jahre alt, hatte keine Kinder, dafür aber anſehnliche jährliche Renten. Sie war in einer der erſten Penſionsanſtalten von Paris erzogen worden und hatte einem Kaufmanne nur auf das Verlangen ihrer Ältern ihre Hand gegeben. Sie hielt ſich zu etwas viel Höherm beſtimmt als zu einer Hausfrau; ihre Seele dürſtete nach Wiſſenſchaft, ihr Herz nach dem Umgange mit Genies, deren göttlichen Funken ſie in ſich ſelbſt ſpürte. Sie gab daher nach dem Tode ihres Mannes ſogleich den Handel auf und überließ ſich ganz ihrer Leidenſchaft, den Wiſſenſchaften. Es konnte nicht fehlen, daß der gelehrte Schulmeiſter der Witwe bald bekannt wurde. Sie wurde auf ihren Spaziergängen häufig in die Umgebung ſeines Dorfs geführt und traf bei ſolchen Gelegenheiten nicht ſelten auf Matthias im lebhafteſten Geſpräche mit dieſem oder jenem Bauer. Die über ſeine Lippen ſtrömende Gelehrſamkeit überraſchte ſie aufs höchſte und veranlaßte ſie, Erkundigungen über ihn einzuziehen. Nicht minder war die Dame Matthias aufgefallen. Das Intereſſe, mit welchem ſie jedes Wort aufnahm, das aus ſeinem Munde kam, war ihm nicht entgangen und machte ihm außerordentliches Vergnügen. Madame Dubois war nichts weniger als ſchön, aber ſie erſchien dem armen

Digitized by Google

Schulmeiſter wie ein Engel des Himmels, wenn er die Aufmerkſamkeit bemerkte, die ſie ihm ſchenkte.

Auf dem Lande grüßt man ſich ſtets und wenn man ſich mehrmals gegrüßt hat, ſo kennt man ſich und redet einander an. Als einſt Madame Dubois an dem kleinen See des Dorfs ſpazieren ging und die Schönheit deſſelben zu bewundern ſchien, trat Matthias zu ihr.

Das iſt nichts, ſagte er begeiſtert, gegen die ſchönen Seen, welche man in Schottland findet. Dort gibt es unter andern einen See mit ſchwimmenden Inſeln.

Mit ſchwimmenden Inſeln? Die müſſen aber doch ſehr klein ſein.

Um Vergebung, Madame, ſie ſind ſehr groß, denn ſie haben Wieſen, Wälder und Schlöſſer.

Und alles Das ſchwimmt? Das iſt wunderbar.

Die Natur iſt reich an Wundern, Madam, aber man kennt ſie nicht, weil man ſich nicht die Mühe gibt, ſie kennen zu lernen, und doch brauchte man nur ein wenig Geomantie, Hydromantie, Pyromantie, Aſtrologie und Botanomantie, um tauſend Dinge zu ſehen, die den Augen des gewöhnlichen Menſchen entgehen.

Ach, mein Herr, wie glücklich muß man ſein, wenn man das Alles weiß und — —

Den Satz, den Madame Dubois noch hinzufügen wollte, blieb ihr im Halſe ſtecken, denn eine große Kröte, auf die ihr Auge zufällig fiel, ſetzte ſie in ſolchen Schrecken, daß ſie zitterte und bebte wie Eſpenlaub und einmal über das andere rief: „Ach, mein Gott! ach, mein Gott!“

(Beſchluß folgt in Nr. 139.)

Merkwürdige Geſetze.

Die erſten Coloniſten von Connecticut, ſogenannte Puritaner, haßten und verfolgten Jeden, der anders dachte als ſie. Anfangs war die ganze Provinz nicht unter einer gemeinſchaftlichen executiven Macht vereinigt, ſondern jede Stadt hatte ihre eigenen Geſetze; unter dieſen zeichneten ſich folgende aus:

Wer Neuerungen aufbringen will, ſoll ſterben.

Am Sonntag ſoll Niemand in ſeinem Garten ſpazieren gehen.

Am Sonntag ſoll Niemand Eſſen kochen, das Bett machen, das Haus fegen, Bart oder Haar abſchneiden.

Keine Mutter ſoll am Sonntag ihr Kind küſſen.

Wer auf ſeines Nachbars Felde eine einzige Ähre ausrauft, iſt ein Dieb.

Wer ſich betrinkt, bekommt einen Vormund.

Wer etwas Böſes von ſeinem Nachbar ſagt, bekommt 20 Streiche oder muß in den Block.

Wer Karten oder Würfel ins Land bringt, zahlt 5 Pf. St. Strafe.

Niemand ſoll ein muſikaliſches Inſtrument beſitzen, Trommel, Trompete und Judenharfe ausgenommen.

Niemand ſoll das Weihnachtsfeſt feiern, Fleiſchpaſtetchen eſſen, Karten ſpielen oder tanzen.

Unwiſſende Kinder ſollen ihren Ältern weggenommen und auf Koſten derſelben anderswo erzogen werden.

Jeder leichtfertige Menſch ſoll gezwungen werden, ſich zu verheirathen.

Ein Mann, der ſeine Frau prügelt, zahlt 10 Pf. St.; eine Frau, die ihren Mann prügelt, wird von der Obrigkeit beſtraft.

Kein Jüngling ſoll einem Mädchen die Cour machen, weder perſönlich, noch in Briefen, ohne Zuſtimmung der Ältern. Im Übertretungsfalle zahlt er das erſte Mal 5, das zweite Mal 10 Pf. St. und das dritte Mal wird er eingeſperrt.

Verheirathete ſollen friedlich miteinander leben, widrigenfalls Mann und Weib eingeſperrt werden.

Sitten und Lebensweiſe der Griechen.

(Nach Greverus' Reiſe in Griechenland.)

Das häusliche Leben der Griechen, worunter allerdings hier nicht die europäiſirten, ſondern die Nationalgriechen verſtanden werden, iſt ſehr einfach. Ihre Wohnungen beſtehen aus wenig Zimmern, meiſtens im Obergeſchoſſe, zu welchem man oft auf halsbrechenden Treppen ſteigt. Vor dieſen obern Zimmern iſt gewöhnlich eine Art von bedecktem Balcon, ähnlich den ſchweizer Lauben. Das untere Geſchoß dient zu Vorrathskammern, zur Aufbewahrung von Geräthen und zum Aufenthalte der Hausthiere; auch muß es die Keller erſetzen, die man ſelbſt zu Athen kaum kennt, wo ſie bei dem heißen Klima doch um ſo nöthiger wären. Hausgeräthe und Möbeln ſind höchſt einfach. Stühle kennt man auf dem Lande nicht. Ihre Stelle vertritt eine Art Pritſche, welche gewöhnlich eine Seite des Zimmers einnimmt, mit Decken und Polſtern belegt iſt und Tags zum Sitzen mit untergeſchlagenen Beinen, Nachts zum Schlafen dient. Außerdem ſitzt man auch auf Teppichen, die auf den Boden gebreitet werden. Unſere Tiſche mit hohen Beinen ſind ſelten. Zum Speiſen wird ein halb Fuß hohes Tiſchchen hergeſtellt, um welches man ſich mit untergeſchlagenen Beinen ſetzt. Spiegel kommen ſelten vor, zuweilen kleine nürnberger oder auch Stückchen, die man an der Wand befeſtigt. Fenſter von Glas ſind nicht gewöhnlich, außer in den Städten; ihre Stelle vertreten hölzerne Läden. Decken und Fußboden ſind durchgehends von Tannenholz und begünſtigen dadurch die Menge des Ungeziefers, von welchem Fremde wie Eingeborene ſehr geplagt werden. Um dieſem zu entgehen, ſchlafen die Griechen von der Mitte des Mai bis zu Ende September im Freien, meiſt auf den Lauben, indem ſie ſich in ihre dicken, braunen Mäntel hüllen und dadurch dem nachtheiligen Einfluſſe der Frühluft verbauen. Ich ſah mich genöthigt, daſſelbe zu thun, bis ich mich durch Citronenſaft und durch das Öl der Schola gegen die Wuth dieſer ſüdlich wilden Beſtien ſichern lernte. — Beim Eſſen bedient man ſich meiſtens türkiſcher Meſſer und Gabeln, d. h. der Finger, mit welchen man den zu zerlegenden Braten auseinanderreißt und ihn dann mit den Zähnen bearbeitet; doch iſt der Gebrauch hölzerner Löffel gewöhnlich; auch bedient man ſich hin und wieder ſchon europäiſcher Eßgeräthe. Das gewöhnliche, immer wiederkehrende Fleiſch iſt von Schaf, Lamm oder jungen Ziegen. Rindfleiſch ißt man auf dem Lande nie, höchſtens von verunglückten Thieren. Auch jenes wird nur bei Feſten den Gäſten aufgetiſcht, erſcheint dann aber in verſchiedenen Geſtalten, gekocht, gebraten, geſäuert und ſüß. Für gewöhnlich begnügt man ſich mit Maneſtra, Schaf- oder Hühnerfleiſchbrühe mit Reis, die man durch Citronenſaft würzt. Andere Gewürze kennt man nicht, außer Salz, durch die Sonne gekochtes Seeſalz, meiſt von unappetitlichem, ſchwärzlichem Anſehen, wahrſcheinlich

Digitized by Google

weil ſich Staub beim Trocknen dazu geſellt hat. Im Winter wird auch Schweinefleiſch genoſſen; im Sommer nie, weil es dann ſchädlich iſt und Fieber erzeugt. Gewöhnlich lebt der Grieche von kalter Küche, Brot, ziemlich ſcharf geſalzenem Ziegenkäſe, Oliven, Zwiebeln, Sardellen und Wein.

Die Männer beſorgen alle Geſchäfte außer dem Hauſe, im Felde und Garten, an welchen die Weiber niemals Antheil nehmen, ſelbſt nicht am Abhaſpeln der Seidencocons. Dieſe ſpinnen, waſchen und warten der Kinder, die ſie nicht ſelten mehre Jahre ſäugen. Oft ſieht man große Buben, die im Stehen ſaugen. Die Mädchen heirathen oft ſchon mit dem zwölften Jahre, ſodaß man nicht ſelten Mütter von 13 Jahren ſieht. Die griechiſchen Kinder ſind die reizendſten Geſchöpfe auf der Erde; ſie erwachen einige Monate früher zu Regſamkeit und Leben als die unſerigen im Norden. Sie verkehren meiſt im Hemdchen vor den Thüren und gedeihen fröhlich.

Die Nationaltracht der Griechen, die übrigens nicht aller Orten gleich iſt, hat allerdings etwas Maleriſches und in die Augen Fallendes. Roth, blau, gold und weiß ſind die am meiſten vorkommenden Farben. In den größern und am Meere gelegenen Städten wenden ſich Männer und Frauen der vornehmern Claſſen mehr der fränkiſchen Kleidung zu. Sie beſteht bei den Männern in kurzen Beinkleidern, zuweilen in Strümpfen, meiſt ſtatt derſelben in einer Art von Kamaſchen, die mit Stickereien verziert ſind, und Schuhen. Arme Leute und Hirten tragen ſtatt der Schuhe eine Art Sandalen von rohem Rindsleder, die vorn eine kleine zuſammengeſchnürte Spitze haben, welche die große Zehe und einige der folgenden bedeckt, an der Seite aber durch mehre über den Fuß gehende Riemen gehalten wird. Über die Beinkleider tragen ſie die Fuſtanella, eine Art mit vielen Falten verſehenen Weiberrocks von weißem Baumwollzeuge, zu dem oft 50 Ellen Zeug und mehr noch verwendet werden ſollen und der bis über das Knie reicht. Dieſes Kleidungsſtück wird über den Hüften mittelſt Bändern, die um den Leib gehen, feſtgebunden. Über dem feinen weißen Hemde mit weiten Ärmeln, welches oft mit bunten Knöpfen geziert iſt, tragen ſie ein kurzes knapp anliegendes Jäckchen von vielfarbigem, meiſt blauem Tuche, zuweilen mit Pelz oder Schnuren beſetzt, oft mit Gold- oder Silberſtickereien, in welcher Arbeit ſie ſehr geſchickt ſind. Um die Hüften wird ein Shawl oder Gürtel getragen, welcher ihnen als Taſche dient und ehemals, wie noch jetzt bei den Palikaren, Piſtolen und Handſchar, jetzt, nachdem das Tragen derſelben Unberufenen verboten iſt, anſtatt derſelben oft ein mächtiges metallenes Tintenfaß enthält, deſſen Stil zum Pennal dient. Der Gürtel wird auf das ſchärfſte angezogen und gibt dadurch den Männern eine weibliche Taille. Auf dem Kopfe tragen ſie das urſprünglich türkiſche Fes, eine 10—12 Zoll hohe rothe Mütze. In der Mitte oben hängt eine große ſeidene Troddel mit goldbeſponnenem Knopfe. Die Tracht der Frauen beſteht in eben demſelben, nur länger herabfallenden Rocke von Seide oder Baumwolle; unter demſelben tragen ſie kurze, niemals lange, Beinkleider, Schuhe und Strümpfe, die oft durchbrochen ſind; die Vornehmern tragen ganz ſeidene Kleider, Andere nur ein ſeidenes oder tuchenes Leibchen. Auf dem Kopfe tragen die Frauen wie die Männer das Fes mit der ſchwingenden Troddel, welches den Mädchen ein allerliebſtes, unternehmendes Anſehen gibt. Ärmere Frauen tragen ein niedrigeres rothes Käppchen, welches ſie unten am Rande mit ihren von rothem Bande durchſchlungenen reichen dunkeln Haarflechten umwinden.

Gegen Gäſte ſind die Griechen ungemein liebenswürdig. Die ganze Familie ſteht oft zum Empfange derſelben bereit und jeder ruft ſein Willkommen. Die kleinen Kinder küſſen dem Fremden die Hand und führen ſie nach türkiſcher Weiſe an die Stirn, bringen auch wol Blumenſträuße dar. Es werden Süßigkeiten, beſonders eingemachte Citronenſchale und Waſſer, welches bei allen aufgetragenen Sachen nicht leicht fehlt, gebracht. Dann folgt Kaffee und der Tſchibuk, die türkiſche Pfeife mit einem Mundſtück von Bernſtein.

Beim Mittagseſſen hat man wie in England ein gewiſſes Ceremoniel, von welchem der Grieche nicht leicht abweicht, ohne jedoch von ſeinem Gaſte mit engliſcher Anmaßung zu verlangen, daß er es gleichfalls kenne und ohne Fehler übe. Beim Anſtoßen müſſen nacheinander der obere und untere Theil der Gläſer ſich berühren. Ebenſo gibt es verſchiedene Redensarten für auszubringende Geſundheiten. Nach altgriechiſcher Weiſe wartet die Hausfrau bei Tiſche auf, ohne mitzueſſen. Beim Abſchiede macht man den Kindern ein Geſchenk an Gelde.

Die Ehen werden in Griechenland durch Verabredung der Väter geſchloſſen. Die Kinder haben dabei keine Stimme, am wenigſten die Mädchen. Am Tage der Verlobung, nachdem die Ringe gewechſelt ſind, wird von den Ältern der Braut eine Bewirthung der weiblichen Verwandten und Freundinnen derſelben veranſtaltet. Am Tage vor der Hochzeit ſendet der Bräutigam der Braut Geſchenke, Halsbänder von Gold- und Silbermünzen, ſeidene Kleider u. ſ. w. Die Gegengeſchenke der Braut ſind unbedeutend, dagegen wird aber die Mitgift derſelben vorher genau ſchriftlich ſtipulirt und ein Verzeichniß darüber dem Bräutigam ausgehändigt. Sie beſteht außer der feſtgeſetzten Summe an Geld vorzüglich in Bettpolſtern, Decken und Hausgeräthe. Zur Kirche geführt werden Braut und Bräutigam von den Brautführern. Mit Muſik kommen und gehen ſie. Oft geſchieht auch die Trauung im Hauſe. Nach dem Acte führt der Bräutigam die Braut im feſtlichen Zuge ab. Zum Abſchiede küßt die junge Frau Vater und Mutter Hand und Fuß.

Bei Todesfällen kommen die weiblichen Freunde und Verwandten und beginnen, indem ſie ſich einander ablöſen, die Todtenklage. Nachdem der Leichnam mit Wein gewaſchen iſt, wird er, auf einer Bahre offen daliegend, unter Vortritt der Prieſter mit Kerzen, Kreuz und geſchwungenem Rauchfaſſe unter ſummenden Geſängen zur Ruheſtätte getragen.

Napoleon als Jäger.

Napoleon verſtand es vortrefflich, ſeine Leute ſchießen zu laſſen; er ſelbſt traf auf 30 Schritte kein Scheunthor. Gleichwol ging er auf die Jagd, denn ſie iſt ein königliches Vergnügen und die Bewegung that ihm wohl. Er galoppirte darauf los und ſeine Jäger mußten das Wild verfolgen. Nur bei dem Halali war er gern zugegen. Eines Tages ſtellte ein Hirſch die Hunde, als nur einige Jäger in der Nähe waren, weder der Kaiſer noch die Perſonen ſeiner nächſten Umgebung hatten der Jagd zu folgen vermocht. Schon waren mehre Hunde durch den Hirſch kampfunfähig gemacht

Digitized by Google

und die Verlegenheit der Jäger ward immer größer. Tödteten ſie den Hirſch, ſo konnte der Kaiſer darüber böſe werden, und ließen ſie die Hunde tödten, ſo gab es Strafe beim Oberjägermeiſter. Wo iſt der Kaiſer? rief es von allen Seiten. Er iſt fort, hieß es; und nun entſchloß ſich der älteſte Jäger, den Hirſch abzufangen. Kaum war dies geſchehen, ſo erblickte man von weitem den Kaiſer. Wir ſind verloren! hieß es, da kommt der Kaiſer mit ſeinem Gefolge. Bah! rief der alte Jäger, er verſteht nichts davon, und wie viel mehr er auch von andern Dingen weiß als ich, ſo will ich ihm hier doch ein X für ein U machen. Mit dieſen Worten ſchnitt er raſch zwei Gabelzweige ab, ſteckte ſie in den Boden und ſtützte den Hirſch damit ſo, daß er wie lebend ausſah. Die Hunde umgaben ihn bellend und Napoleon erſchien auf dem Platze. Er ſtieg vom Pferde, ergriff eine Büchſe und ſchoß — den beſten Hund der Meute todt. Sire, der Hirſch iſt todt! meldete der Jäger. Das hatten Sie nicht nöthig, mir noch erſt zu ſagen, erwiderte Napoleon ſehr zufrieden, beſtieg ſein Pferd und ritt nach Fontainebleau zurück.

Ein Bär nach der Mode.

Im Jardin des Plantes in Paris betrachtete eine Frau die Bären und wollte ihnen ein Stück Brot zuwerfen. Unglücklicherweiſe entglitt ihr dabei ihr Regenſchirm. Sogleich läuft einer der Bären hinzu, ergreift den Schirm mit ſeinen Vordertatzen, ſucht ihn zu öffnen, was ihm nach unzähligen poſſirlichen Anſtrengungen endlich gelingt, und ſpaziert dann, auf ſeine Hinterfüße aufgerichtet, gravitätiſch in der Grube umher, ſich mit ſeinem Regenſchirm gegen die Sonne ſchützend. Die Frau ſtimmte endlich, obgleich ſie erſt das Schickſal ihres Regenſchirms zu beweinen große Luſt hatte, in das allgemeine Gelächter ein.

Miscellen.

Ein Spitzbubenſtreich eigener Art wird erzählt. Eine Wache außerhalb Paris machte kürzlich die Runde, ausnahmsweiſe ohne Gewehre, und trifft zwei Leute an, die ſich herumzerren. Man verhaftet ſie, aber der eine zieht eine Karte heraus, legitimirt ſich als Policeiagent, der einen Trunkenbold verhaften wollte, hält der Wache einen Sermon über die rechte Art, die Runde zu machen und — wird entlaſſen. Der andere, völlig betrunken, ſtammelt zwar heraus, der andere ſei ein Spitzbube, der ihm, einem Schneider, für 80 Francs Tuch geſtohlen und durch ſeine Affiliirten weggeſchickt habe, aber man achtet nicht auf die Stimme des Trunkenbolds und er kommt für die Nacht auf die Wache. Am andern Morgen klärte es ſich auf: der Verhaftete war ein Schneider, den der angebliche Policeiagent betrunken gemacht und dann beſtohlen hatte; die Karte, welche er als angeblicher Policeiagent bei ſich trug, war falſch, und ſo hatte die geprellte Policei den Beſtohlenen eingeſperrt und den Dieb laufen laſſen.

Maſchine zum Fabriciren lateiniſcher Verſe. Ein Herr Clarke von Bridgewater hat in London eine Maſchine zur Fertigung lateiniſcher Verſe ausgeſtellt. Man behauptet, ſie habe ihm 15 Jahre Arbeit gekoſtet. Mehre Blätter geben Proben. Seit die Maſchine im Gange iſt, hat ſie nie denſelben Vers wiederholt, und da ſie mehre Millionen Änderungen zuläßt, ſo iſt es auch nicht wahrſcheinlich, daß der Fall ſo leicht vorkomme. Viel Sinn, meint ein Blatt, ſei freilich nicht immer darin, manchmal kämen aber doch durch dieſe Verſemaſchine recht artige Sachen zu Tage.

Haifiſchfang in Norwegen. In der britiſchen Naturforſchergeſellſchaft wurden über den Handel Norwegens Mittheilungen gemacht und bemerkt, daß der Salmenfang in den letzten Jahren bedeutend abgenommen habe. Der Grund habe in ungeheuern Maſſen von Haifiſchen gelegen, weshalb man im Jahre 1841 acht Schiffe auf den Haifiſchfang ausſchickte und auch wirklich 20,000 dieſer gefräßigen Thiere fing, ohne daß jedoch ihre Zahl dadurch im geringſten vermindert ſchien.

Schmiedbares Glas. Es wird aus St.-Etienne berichtet, daß man daſelbſt eine Erfindung gemacht habe, welche ſchon das Alterthum, jedoch faſt nur als Fabel, erwähnt: ſie beſteht darin, das weiße durchſichtige Glas im kalten Zuſtande ebenſo ſchmiedbar zu machen wie in der höchſten Gluthitze. Der Erfinder hat der Maſſe den Namen Silicon gegeben. Das Glas iſt vollkommen weiß, ſo durchſichtig wie Kryſtall, und kann abwechſelnd rund und ſo flach ausgeſchmiedet werden wie jedes andere Metall. Bereits ſind in St.-Etienne Proben ausgeſtellt worden.

Zur Gedächtnißübung und Fremdwörterkenntniß. Wöchentliche Aufgabe für unſere jungen Leſer. — Homotoniſch, gleichſtimmig, gleichhallig. Honorabel, ehrenwerth. Honorar, Ehrenlohn, Ehrenſold. Honteur, verſchämt, ſchamhaft. ſchüchtern. Horizont, Grenzkreis, Seh- oder Geſichtskreis. Horizontal, wagerecht. Horographie, Stundenbeſchreibung, Stundeneintheilung. Horrend, Horribel, entſetzlich, abſcheulich. Hortation, Ermahnung. Hoſpital, gaſtfreundlich. Hoſpitent, Hörgaſt. Hoſpitium, Gaſthaus, Gaſtrecht. Hoſtie, Opferthier; das Weihbrot. Hoſtil, feindlich, feindſelig. Hoſtilitium, Kriegsſteuer. Human, menſchenfreundlich, leutſelig, gefällig. Humiliant, erniedrigend, herabſetzend, kränkend. Hyalit, Glasſtein. Hyalurg, Glasmacher.

Literariſche Anzeige.

Vom Jahre 1845 an erſcheint in meinem Verlage und iſt durch alle Buchhandlungen zu erhalten:

Deutſches Volksblatt.

Herausgegeben

von Pfarrer Dr. Robert Haas.

Erſter Jahrgang. 1845. Gr. 8. 24 Ngr.

Monatlich erſcheint ein Heft von 3 Bogen. Inſertionsgebühren für den Raum einer Zeile 2½ Ngr.; Beilagen werden mit ¾ Thlr. für das Tauſend beigelegt

Achtes Heft. Auguſt.

Inhalt: Aſtronomiſcher, genealogiſcher und hiſtoriſcher Kalender auf den Monat September. — Die zwei Nachtwächter. Von Dr. Eduin Bauer. — Die Rettungsanſtalt für ſittlich verwahrloſte Kinder im Rauhen Hauſe in Horn bei Hamburg. Von Dr. Siemers. — Natur und etwanige Urſachen des Nordlichts. Von Prof. Dr. Reuter. (Beſchluß.) — Zur Erbauung für Alle. Von C. F. Lauckhard. — Der Prediger. Ein Wort vom Pater Abraham a Sancta Clara. — Franklin's guter Rath an einen jungen Geſchäftsmann. — Mannichfaltiges.

Leipzig, im Auguſt 1845.

F. A. Brockhaus.

Herausgegeben unter Verantwortlichkeit der Verlagshandlung F. A. Brockhaus in Leipzig.

Das Pfennig-Magazin

für

Belehrung und Unterhaltung.

Nr. 139.] Neue Folge. Dritter Jahrgang. [30. Auguſt 1845.

Ein Rhinoceros von Elefanten angegriffen.

Plinius, der große römiſche Naturforſcher, iſt der Erſte, welcher einen Kampf zwiſchen einem Rhinoceros und Elefanten beſchreibt. Man führte dies Schauſpiel in Rom aus, wo es den Augen des Volks im Circus vorgeführt wurde. Ein ſolcher Kampf aber zwiſchen Thieren, die durch die Gefangenſchaft halb zahm geworden ſind, iſt nicht mit den Kriegen zu vergleichen, die ſie untereinander, wild und in ihrer Heimat, führen.

Eines Tages überſah ich — erzählt ein Reiſender — von einer Höhe herab eine weite Ebene der Inſel Ceylon, unter mir große wallende Maisfelder, als plötzlich eine Heerde Elefanten, 7—8 an der Zahl, aus einem nahen Walde herausbrach und in die Felder zum Fraß ging. Es war merkwürdig anzuſehen, wie ſie mit ihrem Rüſſel ungeheure Büſchel aufhoben, ſie auf ihren Nacken warfen und damit in den Wald zurückgingen, wiederkamen und Daſſelbe von neuem wiederholten, bis ſie ſich endlich unter dem Schatten einiger Bäume von ihrer Arbeit erholen zu wollen ſchienen.

Indem ich meine Blicke auf die ruhende Rieſengruppe gewendet hielt, kam ein ungeheures Rhinoceros herbei, das ſich ebenfalls ſeinen Antheil an dem Felde holen wollte. Kaum hatten es die Elefanten bemerkt, als ſie aufſprangen und auf den Feind losgingen, mit aufgerecktem Rüſſel und die fürchterlichen Stoßzähne zum Angriffe gerüſtet. Ehe ſich das Rhinoceros noch in Vertheidigungsſtand geſetzt hatte, ſchlugen ſchon die Rüſſel der Elefanten darauf los, und einer derſelben brachte dem Rhinoceros eine tiefe Wunde unter dem Bauche mit dem Stoßzahne bei.

Als das Rhinoceros ſich verwundet fühlte, ſtieß es ein wildes Gebrüll aus, wich etwas zurück und ſtürzte ſich auf den Elefanten, der es verwundet hatte. Der Elefant fiel von dem fürchterlichen Stoße zu Boden, das Horn des Rhinoceros war bis an die Wurzel in den Leib des Thiers gedrungen. Bei dieſem Anblicke griffen die übrigen Elefanten ihren Feind mit neuer Wuth an. Jetzt hüllte ſich die Scene in Staub und Wolken von auffliegendem Mais; man vernahm nur

das erſchütternde Gebrüll des Rhinoceros und der Elefanten. Endlich erſtarben die Stimmen, der Staub legte ſich und es trat Stille ein. Das Rhinoceros war todt, aber neben ihm lagen drei Elefanten, und zwei von ihnen wankten, ſchwer verletzt, zwiſchen ihren Gefährten dem Walde zu.

Reiſeſkizzen.

In einem Anhange zu dem Werke: „Die Vereinigten Staaten von Nordamerika" von Friedrich v. Raumer *), gibt der Verfaſſer Auszüge aus Reiſebriefen, aus denen wir wieder uns einige Auszüge zu machen erlauben:

Am 1. April 1844 fuhren wir von London nach Mancheſter, am 2. nach Liverpool. Für 82 Pf. St., die ſich unterwegs auf 86 erhöhten, erhielten wir Beide am 4. April die Erlaubniß, das königl. großbritanniſche Dampfpoſtſchiff Acadia zu beſteigen. Das Wetter war ſchön und die Zahl der wohlgemuthen Reiſenden ſtieg über hundert. Auf dem Verdecke Leben und Gedränge mehr als nöthig, ſodaß ſich einige ſpazierende Herren und Damen kaum hindurchwinden konnten. Ein heiteres Mittagsmahl erfreute uns, während das Ungethüm einer ungeheuren Dampfmaſchine das große und ſchwerbeladene Schiff ohne Mühe hinaus in das Weltmeer trieb. Viele hegten gewiß, gleichwie ich, gefühlvolle äſthetiſche Plane, den Auf- und Untergang von Sonne und Mond, den Glanz der Sterne, die Pracht des wogenden Meers und dergleichen zu beobachten und zu bewundern. Aber das unerbittliche Schickſal hatte es anders beſchloſſen. Der Wind ward ſtark, durchaus ungünſtig, und blieb leider ſo den größten Theil der Reiſe. In der Nacht vom Grünen Donnerſtage zum Charfreitage ſtellten ſich bei mir die bekannten Folgen ein, und ich ſchämte mich, kein Bedürfniß und keinen Wunſch zu fühlen, als — — — —. Mehre Male verſuchte ich mich durch die Kraft des Denkens und Wollens zur Menſchenwürde zu erheben, vergebens; ich blieb in „meines Nichts durchbohrendem Gefühle" und beneidete die Mantelſäcke, welche ruhig, unbewegt, ungeſchoren, undurchwühlt vor mir ſtanden. Daß der Menſch Gottes Ebenbild ſei, wird dem Seekranken ſchlechthin unglaublich. Wenn ich in dieſem Zuſtande tiefſter Erniedrigung meinen amerikaniſchen Reiſeplan keineswegs bereute, ſo iſt dies ein Zeichen feſten Charakters oder großen Eigenſinns.

Die Seekrankheit dauerte indeß bei mir nur etwa 24 Stunden; ſeitdem habe ich keinen Anfall wieder gehabt, trotz dem, daß die See öfter ſehr hoch ging und ich in meinem Bette hin und her geworfen wurde wie ein Bündel alter Wäſche. Deſto mehr kam ich zum Bewußtſein anderer Mängel. In unſerm Kämmerchen oder Cabin waren zwei ſargſchmale Betten in bekannter Weiſe übereinander angebracht. Vor den Betten war, nach dem zierlichen Grundriſſe des Schiffs, unſer Stateroom, unſer Staatszimmer. Daſſelbe ſollte aber vielmehr ein Stehplatz heißen. Nachdem ein Mantelſack hinausgeworfen und der zweite auf die Spitze geſtellt war, blieb nämlich neben dem ganz kleinen Waſchtiſchchen nur ein enger Stehplatz für Einen Menſchen. Der zweite mußte im Bette oder vor der Thüre bleiben; ja es war ganz unmöglich, Beinkleider oder Stiefeln anzuziehen, ohne die Thüre zu öffnen und das Bein in den ſchmalen Gang hinauszuſtrecken. Alle dieſe Dinge waren um ſo weniger comfortable, da jede Bewegung in dem ſchwebenden Schiffe Rückfälle in die Seekrankheit befürchten ließ und es einen großen Entſchluß koſtete und in Wahrheit eine große Anſtrengung war, nur einen Strumpf anzuziehen.

Auch bei Andern, länger Seekranken nahm endlich das Ächzen und Krächzen ein Ende, und ich war geſonnen, mir mit Eſſen und Trinken möglichſt die Zeit zu vertreiben. Es gab nämlich ein erſtes und zweites Frühſtück, ein Mittagbrot, ein Theevergnügen und auf Verlangen ein Abendbrot, alſo Quantitäten in Überfluß. Keineswegs ſo gut ſtand es mit den Qualitäten. Zugegeben, daß man auf dem Atlantiſchen Meere Vieles gar nicht oder doch nicht friſch haben kann, ſtellte ſich der von ** gerügte Mangel der engliſchen Küche doppelt heraus: ſie war für einen geſchwächten Magen viel zu ſchwer, und ich blieb außer Stande, die von mir ſonſt geehrten und gerühmten Rinder- und Hammelbraten zu genießen. Die Eßwaaren oder Eßgüter verdienten als ſolche Lob, aber die Kunſt hatte nichts gethan, irgend eine Mannichfaltigkeit durch die Bereitung, die Saucen u. ſ. w. zu erzeugen. Pies und Tarts litten an den gewöhnlichen Mängeln: klitſchiger Teig und ſchlechte Butter. Hierzu kam, daß die Speiſen in zwei großen Abtheilungen gleichzeitig aufgetragen wurden, man alſo, die überpfefferte Suppe ausgenommen, faſt Alles kalt oder kalt geworden eſſen mußte. Auch beim Trinken war für mich keine Freude zu holen, da das ſüßliche Ale mir nicht mundet, aller Branntwein mir zuwider iſt und aller Wein ſehr ſtark mit Sprit verſetzt war.

Vom Morgen bis Abend, ja die Nacht hindurch ward geſpielt; Einer verlor all ſein Geld und machte Schulden obenein. Zwei Andere ſagten ſich erſt Grobheiten, warfen ſich dann die Karten ins Geſicht, knufften ſich tüchtig ab — und vertrugen ſich dann wieder!!

Man iſt auf dem Waſſer ſo neugierig wie auf dem Lande. Wenn einige Fiſche den Kopf hervorſteckten, drängte ſich die Geſellſchaft zu dieſem wichtigen Schauſpiele; noch mehr, wenn man ein Schiff in der Ferne erblickte. Wie ſteigerte ſich am 15. April die Neugier, als ein ſolches Schiff unſertwegen anhielt und ein Boot nach unſerm Dampfboote abſandte. Unter vielen Vermuthungen galt es für die natürlichſte, daß Noth irgend einer Art, am wahrſcheinlichſten Hungersnoth, dazu treibe. Als man aber ſah, daß die Matroſen ſehr wohlgenährt waren und einen großen Seehund im Boote hatten, hieß es, ſie kämen, um den Seehund zu verkaufen. Der mitkommende Capitain trat (ſo meinten Einige) hierüber ſogleich mit unſerm in Unterhandlung. Wie erſtaunten aber Alle, als nach der Entfernung des erſten der zweite unſer Dampfboot umwandte und öſtlich nach Europa zurückſegelte. Wenn er (das hatte der fremde Capitain verkündet) in der frühern Richtung fortſegle, gerathe er unfehlbar zwiſchen große Eisberge und Eisfelder u. ſ. w. Während wir nun, um dieſer Gefahr zu entgehen, hin und her krebſten, zeigten ſich dennoch Eismaſſen, ruhig und majeſtätiſch einherſchwimmend, theils ebenen Schneefeldern ähnlich, theils in phantaſtiſchen Geſtalten: rieſengroße Thiere, ſegelnde Schwäne, Schiffe, Kirchen, Burgen, bisweilen beleuchtet in den ſchönſten Farben, wie das Eis in den ſchweizer Gletſchern. Ich

*) Die Vereinigten Staaten von Nordamerika. Von Friedrich v. Raumer. Zwei Theile. Mit einer Karte der Vereinigten Staaten. Leipzig, F. A. Brockhaus, 1845. Gr. 12. Geh. 5 Thlr.

Digitized by Google

hatte meine große Freude daran, bis es dunkel ward, ging dann zu Bett und ſchlief in der größten Ruhe, während Viele allen Muth verloren, ſich nicht auskleideten, ſorgenvoll auf dem Verdecke umherliefen u. ſ. w. Zwei Tage nachher geriethen wir in die neufundländiſchen Nebel, was in den Furchtſamen zum zweiten Male dieſelbe Angſt erzeugte. Gewiß waren dieſe Nebel unpoetiſcher und unangenehmer als die mannichfaltigen Eisberge. Überhaupt dauerten viele Unannehmlichkeiten fort: zu eng in dem Stehraume, zu heiß und übelriechend am Schornſtein, zu überfüllt und dunſtig im Eßzimmer, zu kalt, naß und ſtürmiſch auf dem Verdeck. So verſuchte man Eins nach dem Andern, vom Morgen bis zum Abend, und das gab dann einen Tag. Im Ganzen konnte mich das Meer keineswegs auf ſo lange Zeit in Erſtaunen und Bewunderung verſetzen; ich ward vielmehr ein Raiſonneur und Frondeur wider daſſelbe. Von ſeiner Unendlichkeit ſollte man (im Angedenken ſelbſt der kleinſten aſtronomiſchen Größen) gar nicht ſprechen; es iſt nur die negative Unendlichkeit der Einförmigkeit und Langweile. Die unfruchtbarſte Landſtrecke bietet ohne Vergleich größere Mannichfaltigkeit und Abwechſelung, und Thales hatte ganz Recht, daß Alles aus dem Waſſer entſtehen kann, weil es eben an ſich noch nichts iſt. Hat es aber ſchon ein Sein oder gar ein Daſein, ſo wird der geſchickteſte Teleologe ſchwerlich begründen können, warum zu ſo wenigem Lande eine ſo lange, obenein verſalzene Brühe erſchaffen ward. Wie lebendig, dichteriſch iſt dagegen die Luft oder gar der Äther. Von jener und dem Lichte borgt das Waſſer bisweilen einige Farben; das Atlantiſche Meer an ſich ſieht dagegen meiſt aus wie ſchlechte Tinte. Die Luft hat das Waſſer zum Beſten, ſetzt es nach Belieben in Unruhe, zieht es an ſich, bildet zum Zeitvertreib daraus mannichfache, bunte, geſtaltreiche Wolken und ſtürzt daſſelbe dann (des Spiels überdrüſſig) als Hagel, Schnee, Schloßen u. ſ. w. wieder in den großen Keſſel hinab. Man erinnert mich vielleicht an Poſeidon, Amphitrite, die Nereiden, ihre Feſte und Paläſte. Aber wer kann denn glauben, daß jene ſo im Waſſer ſitzen, daß es ihnen in Naſe, Mund und Ohren hineinläuft, oder daß ſie immer huſten und puſten müſſen wie die Walfiſche? Sie ſchweben leicht über dem Waſſer oder haben unter demſelben ihre kryſtallhellen, waſſerdichten Paläſte, welche nur Luft und Licht, nicht aber Waſſer oder Waſſerungeziefer einlaſſen.

Am 19. April ſahen wir, nach einer ungewöhnlich langen Fahrt, endlich Neuſchottland. Die Küſten des großen, ſichern Hafens von Halifax ſind von hinreichend ſchützender Höhe, mit Kiefern nur mittlerer Größe bewachſen, der Boden meiſt ſteinig und unfruchtbar. Die Stadt erhebt ſich rund um einen Hügel, auf deſſen Höhe eine ſtark befeſtigte Burg liegt. Wir durchliefen die ſchnellwachſende, jedoch ſonſt nicht ſchöne Stadt und ſahen zwei indianiſche Weiber. Beide rauchten Taback, eine war ſchrecklich häßlich, die andere konnte für einen Menſchen gelten. Als ein gelbhaariger junger Engländer ihr eine grobe Plattheit ſagte, antwortete ſie: „Mein Herr, Sie beſchämen ſich, nicht mich."

In der Abendbeleuchtung und dem Abenddufte ſah Halifax und die Umgegend ſehr ſchön aus, und ſo hatten wir Amerika zuerſt im günſtigen Lichte begrüßt. Abends den 19. fuhren wir mit beſtem Winde ab gen Boſton, hatten aber am 20. ſehr unangenehmes Wetter und mußten den 21. einen halben Tag, des Nebels halber, ſtill liegen. Endlich Mittags ſegelten wir durch viele mannichfach geformte Inſeln ein in den Hafen von Boſton und erfreuten uns der ſehr eigenthümlichen Lage der Stadt.

(Fortſetzung folgt in Nr. 140.)

Neue Art Diebstahl.

Vor kurzem wurde ein Invalide vor dem Policeitribunal in Neapel für eine ganz neue Art, wie er einen Dieb beraubt hatte, verurtheilt. Während nämlich der alte Krieger in einer Kirche inbrünſtig betete, fühlte er eine fremde Hand in ſeiner Taſche. Leiſe brachte er ſeine eigene Hand unter den Schoos ſeines Rocks, ergriff jene des Zudringlichen und drehte ſie mit ſolcher Gewalt um, daß der arme Teufel in wimmerndem Tone um Gnade bat.

Was findeſt du in meiner Taſche? fragte der Invalid.

Durchaus nichts, entgegnete der Dieb.

Dann thu' etwas hinein!

Ich habe nicht einen Bajocco, Excellenz.

Dann halt' ich dich feſt.

Der Dieb, welcher die Unmöglichkeit einſah, zu entwiſchen, ſteckte nun dem Soldaten zuerſt einige Geldſtücke, dann eine Brille und zuletzt ein ſeidenes Taſchentuch in die Taſche und verſicherte, das ſei Alles, was er den Tag über bis jetzt erworben. Freigelaſſen, wollte der geängſtigte Schelm ſich nun raſch entfernen, als er von einigen Policeidienern, die den ganzen Vorgang mit angeſehen hatten, ergriffen wurde; auch den Invaliden brachte man ins Gefängniß. Der Letztere wurde zu dreitägiger Einſperrung verurtheilt, weil er das Wiedervergeltungsrecht in nicht ordnungsmäßiger Weiſe in Kraft geſetzt hatte; der Dieb aber ward zu zweijähriger Einſperrung verurtheilt.

Die Gewehrfabrik zu Gardone.

Das Trompiathal erſtreckt ſich über einen Flächenraum von 18 italieniſchen Quadratmeilen, endet ungefähr fünf Meilen nördlich von Brescia und wird der Länge nach von der Mella durchſchnitten. Eine gute Chauſſee führt durch das maleriſche Gebirge längs dem Fluſſe hin, und die fruchtbarſten Ebenen nebſt reizenden Weingeländen wechſeln mit rauhen unbebauten Strecken, denen nur wenig Gras und Kartoffeln abgewonnen werden können. Dagegen hat die Natur einen unſchätzbaren Reichthum an Eiſenerz in den Gebirgen niedergelegt, welche den nördlichen Theil des Thals umgürten. Das Trompiathal iſt ungefähr mit 17,000 Seelen in 19 Gemeinden und mehr als 30 Dorfſchaften bevölkert; Gardone mit etwa 1800 Einwohnern, welche ſich größtentheils mit der Gewehrfabrikation beſchäftigen, iſt der Hauptort des Thals und liegt ungefähr neun italieniſche Meilen von Brescia, am Fuße des mit ewigem Schnee bedeckten Guglielmo-Berges. Die hier beſtehenden Fabriken waren ſchon in ältern Zeiten berühmt. Während der Kreuzzüge verſahen ſich die Piemonteſer in Brescia mit den ihnen nöthigen Waffen, welche nur im Trompiathale verfertigt werden konnten. Die Arſenale zu Dresden, Turin, Venedig u. a. haben ſehr viele Muſter von den in frühern Jahrhunderten hier geſchmiedeten Gewehren aufzuweiſen, welche noch heute die größte Aufmerkſamkeit

Digitized by Google

erregen. In den Jahren 1793 und 1794 beſtellte die ſardiniſche Regierung 6000 Musketen, und in den Jahren 1794—97 nahm Spanien ſeine Zuflucht zu dieſen Fabriken, aus welchen es 150,000 Flinten bezog, deren jede mit ſechs Goldſtücken bezahlt wurde. Die ſpätern Kriege verſchafften eine außerordentlich große Beſchäftigung, und man kann annehmen, daß jährlich 40,000 Gewehre geliefert wurden, während noch außerdem eine bedeutende Menge verſchiedener anderer Waffen über Venedig, Trieſt, Livorno und Genua nach dem Auslande, beſonders nach der Levante, Spanien und Afrika gingen. Mit der Herſtellung des Friedens nahm zwar die außergewöhnliche Thätigkeit ab, allein die öſtreichiſche Regierung hörte nie auf, die Fabrikation im Trompiathale aufs kräftigſte zu unterſtützen, indem ſie beſtimmte, daß jährlich 6000 Gewehre für die Armee hier verfertigt werden ſollen. Durch ein Decret vom 13. Auguſt 1829 wurden die Arbeiter von Gardone vom Militairdienſte freigeſprochen, welches Privilegium auch Kaiſer Ferdinand beſtätigte. Zu verſchiedenen Epochen wurden in der neueſten Zeit bedeutende Aufträge der ſiciliſchen und toscaniſchen Regierung und verſchiedener anderer Staaten vollzogen. In Gardone beſtehen gegenwärtig 14 Schmieden, in welchen die Läufe verfertigt werden, die man in eigenen Werkſtätten dann beſonders zurichtet. Die kaiſerliche Fabrik zu Gardone zählt, ohne die hier beſchäftigten Weiber und Kinder, 180 Arbeiter. Jeder Lauf wird ſorgfältig von einem Capitain geprüft und dann nach Brescia zur weitern Verarbeitung gebracht. Von den erwähnten 14 Schmieden zu Gardone gehören 6 den Fabrikinhabern C. Paris, 3 den Gebrüdern Beretta, 2 den Gebrüdern Franzini und 1 dem Hauſe Esmutti. Das in der kaiſerlichen Fabrik verarbeitete Eiſen kommt größtentheils aus dem Bezirke Gravedone in der Provinz Como; das im Thale Trompia gewonnene Material wird blos zu Privatarbeiten verwendet.

Eine Bäuerin aus der Umgegend von Cork.

Cork, die große ſüdliche Haupthandelsſtadt Irlands, hat eine Bevölkerung von 130,000 Seelen und iſt hinſichtlich der Größe und des Reichthums die zweite Stadt des Königreichs Irland. Sie liegt in einer reizenden Gegend, zum Theil auf einer Inſel des Leefluſſes, zum Theil am hügeligen Ufer deſſelben an ſeiner Mündung, die einen geräumigen, unter dem Namen Cove of Cork bekannten Meerbuſen bildet. Wie über die ganze Gegend, in welcher Cork liegt, ein lieblicher Reiz ausgegoſſen iſt, ſo auch ganz beſonders über die

Digitized by Google

Bewohner derſelben, namentlich die Landleute, die ſich durch ihre maleriſche Tracht, beſonders den kleidſamen Mantel, vor den Landleuten anderer Länder auf das vortheilhafteſte auszeichnen.

Der iriſche Mantel iſt im Allgemeinen weiter als der in Schottland und Wales gebräuchliche, jedoch fängt er an immer mehr moderniſirt zu werden, und es wird nicht lange mehr dauern, ſo wird er ſeine Eigenthümlichkeit verlieren. Die claſſiſche Form deſſelben, wie er von den Frauen getragen wird, iſt nur noch in Galway und in Kerry zu finden. Er gleicht hier der ſpaniſchen Mantilla und iſt wahrſcheinlich gleichen Urſprungs mit derſelben, denn auf eine enge Verbindung beider Länder in frühern Perioden weiſt nicht nur die Gleichheit der zahlreichen alten Bauwerke hin, ſondern auch der gleiche Charakter der Bewohner beider Länder.

Schicksale eines Dorfschulmeisters.

(Beſchluß aus Nr. 138.)

Die Uberraſchung.

Ich muß Ihnen ſehr lächerlich erſcheinen, ſagte Madame Dubois, als ſie ſich wieder gefaßt hatte.

Warum? wenn ich fragen darf.

Weil ich keine Kröte anſehen kann, ohne einer Ohnmacht nahe zu ſein.

Ich ſehe darin nichts, was Ihnen Schande macht. Es iſt das eine Antipathie, die wahrſcheinlich nicht von Ihrem Willen abhängt. Eine Menge großer Charaktere haben ähnliche Schwächen gehabt.

Aber ſollte man denn nicht ſo viel Kraft in ſeiner Seele finden können, um über Dinge zu triumphiren, die man für unvernünftig erkannt hat?

Der Schulmeiſter verlor ſich darauf in ſo gelehrte Auseinanderſetzungen, daß ſie ihm das ſchon halbgewonnene Herz der Witwe völlig und bis auf die verborgenſte Falte eroberten. Sie war entzückt, bezaubert, hingeriſſen von ihm; ſie ſah in ihm nicht den Schulmeiſter im ſchwarzen abgeſchabten Fracke, ſondern den Schulmeiſter, in welchem ihr der größte Mann des Jahrhunderts verborgen ſchien. Endlich faßte ſie ſich ein Herz und lud ihn ein, ſie auf ihrem Landſitze zu beſuchen. Matthias ließ ſich das nicht zwei Mal ſagen, denn er fand an der Dame ebenſo viel Geſchmack als ſie an ihm. Dem erſten Beſuche folgte daher ein zweiter, dritter, vierter, bis der Wunſch in Beiden rege wurde, einander gar nicht mehr verlaſſen zu dürfen. Madame Dubois machte ihm daher einſt den Vorſchlag, den unangenehmen Trennungen durch Annahme ihrer Hand ein Ende zu machen.

Ich bin nicht ſchön, ſagte Madame Dubois, aber ich habe Vermögen, und es ſoll mir angenehm ſein, einem Manne, wie Sie ſind, durch meine Hand die Mittel zu geben, ſein Licht vor der Welt leuchten zu laſſen.

Auf Reichthum und Schönheit lege ich ſo wenig Werth, ſagte Matthias, daß ich eine Venus mit Millionen nicht haben möchte, wenn ſie keinen Verſtand hätte. Häßlichkeit gibt es für mich nicht, wo ich Verſtand erblicke.

Bei ſolchen Anſichten von beiden Seiten mußten die Eheſtandshinderniſſe bald beſeitigt werden. Die Neuvermählten waren die erſte Zeit überaus glücklich. Matthias wußte die kleinſte Veranlaſſung zum Auskramen ſeiner Weisheit zu benutzen. Wenn ſeine Frau z. B. zu trinken verlangte, erzählte er ihr, während er ihr einſchenkte, wie zur Zeit des Romulus Mecennius ſeine Frau tödtete, weil ſie Wein getrunken hatte; wie damals ein Frauenzimmer von ihren Ältern zum Hungertode verurtheilt wurde, weil ſie das Schloß zum Speiſegewölbe erbrochen hatte; wie vor Alters alle Frauen nach eingenommenem Mahle ihre Ältern küſſen mußten, um zu zeigen, daß ſie keinen Wein getrunken hatten. Wenn ſie um ein Stückchen Rindfleiſch bat, ſetzte er ihr, während er ihr das Verlangte überreichte, die Gründung Karthagos auseinander; wenn ſie Melonen aß, erzählte er ihr die Veranlaſſung zu dem Tode des Kaiſers Maximilian; wenn ſie Appetit zu Fiſch hatte, ſo fiel ihm Erasmus ein, der den Fiſch nicht riechen konnte, ohne das Fieber zu bekommen; wenn ſie eine Traube bewunderte, ſchilderte er ihr die Gegend von Schiras in Perſien, wo die Trauben oft an 12 Pfund ſchwer ſind.

Digitized by Google

Trotz der gelehrten Unterhaltung wurde ihnen der Aufenthalt auf dem Lande bald langweilig. Matthias brannte vor Begierde, in Paris aufzutreten und Aufſehen zu erregen. Die Reiſe ward beſchloſſen und ausgeführt. Zu Paris angekommen, wurde ein großes Hotel gemiethet und dann in römiſchem, griechiſchem, ägyptiſchem und indiſchem Geſchmack ausgemalt und ausgeputzt. Als Alles fertig war, wurde der Adreßkalender zur Hand genommen und unter den Adreſſen eine Auswahl des Ausgezeichnetſten getroffen, was Paris an Einwohnern beſaß. Hundert Perſonen wurden zu dem erſten Diner, 300 zu dem darauf folgenden Feſte geladen.

In Paris iſt man neugierig; man wollte Herrn Matthias kennen lernen, der ſeine Gäſte auf eine ganz neue Art unterhalten wollte, man machte daher von ſeiner Einladung Gebrauch und kam zum Diner wie zu dem darauf folgenden Feſte. Der Wirth war als Curtius, die Wirthin als Sappho gekleidet. Als ſich die Gäſte zur Tafel niedergelaſſen hatten, erſchienen junge, als Sklavinnen gekleidete Mädchen mit Waſſergefäßen zu einem allgemeinen Händewaſchen. Aber Niemand von der Geſellſchaft wollte von dieſer Sitte der Griechen Gebrauch machen, da Jeder behauptete, ſich ſchon zu Hauſe gewaſchen zu haben. Hierauf ſetzten auf einen Wink des Wirths andere junge Mädchen jedem Gaſte einen Blumenkranz auf den Kopf. Das gab Veranlaſſung zu einem allgemeinen Gelächter, denn mehr als ein Gaſt, welcher eine Brille oder eine Perrücke trug, nahm ſich mit einem Blumenkranze auf der Stirn höchſt ſonderbar aus. Jeder ſuchte ſich darum ſo bald als möglich von dieſer Laſt zu befreien; nur einige Damen, denen die Kränze ſehr gut ſtanden, hatten die Gefälligkeit, dieſelben aufzubehalten. Zum Glück für die Gäſte hatte Matthias keinen antiken Koch finden können; die Speiſen waren daher im modernſten Geſchmacke zubereitet und mußten den leckerſten Mund befriedigen.

Der Umſtand, daß Matthias für kein Orcheſter geſorgt hatte, veranlaßte die Geſellſchaft, ſich bei Zeiten zu entfernen.

Die Pariſer ſind ein leichtſinniges Volk, ſagte Matthias nach einer Pauſe zu ſeiner Frau, man muß ſie zwingen, ſich zu belehren. Nichtsdeſtoweniger wird unſer Feſt Aufſehen erregen, und ich bin überzeugt, daß mich die Akademie bald mit einem Ehrendiplom auszeichnen wird.

In der That ſprach man viel von dem bei Herrn Matthias ſtattgefundenen Feſte, aber Niemand dachte daran, ihm dafür ein Lob zu geben. Matthias und ſeine Frau hatten ſich es aber einmal in den Kopf geſetzt, auf dieſe Weiſe berühmt zu werden, und es folgte ein Feſt aufs andere.

Immer vorwärts! war ihr Wahlſpruch. Aber dem „Vorwärts!“ ſtellte ſich bald eine eherne Mauer entgegen; das Vermögen, welches zu den bisherigen Feſten Mittel hergegeben hatte, war erſchöpft, und Matthias war nicht wenig erſtaunt, als eines Tages die Leute, durch die er ſeine Zaubereien ausführen ließ, ſtatt neue Zaubereien zu übernehmen, ihn mit Rechnungen belagerten und Bezahlung verlangten. Man mußte Alles verkaufen, was man beſaß, und das Hotel mit einer beſcheidenen Wohnung im vierten Stockwerke in der billigſten Vorſtadt vertauſchen.

Madame Matthias war über dieſe Veränderung der Umſtände nicht wenig betrübt, doch ihr Lebensgefährte war immer noch voll von glänzenden Planen.

Ich beabſichtige, ſagte er zu ihrem Troſte, in dieſen Tagen ein Waſſerfeſt auf der Seine zu geben. Du ſollſt dabei eine Najade, ich einen Triton darſtellen. Während man die vorgeſchriebenen Kämpfe ausführen wird, werde ich eine Rede über den Urſprung der Schiffahrt halten.

Diesmal fand es Madame Matthias nicht mehr allerliebſt, mit ihrer eigenen Perſon zur Verherrlichung des Feſtes beizutragen. Sie wußte, daß in der Kaſſe kaum ſo viel enthalten war, um ein Feſt bei einem Speiſewirthe beſtreiten zu können, und ſah mit Schrecken die Zeit kommen, wo gar nichts mehr darin ſein würde. Alle ihre Illuſionen waren verſchwunden und ſie fing an zu wünſchen, daß ihr erſter Mann, der zwar keine gelehrten Citationen machen konnte, aber dafür ſich deſto beſſer auf Kaſchmirs und Diamanten verſtand, nie geſtorben ſein möchte. Sie erlaubte ſich daher eines Tages zu ihrem gelehrten Gemahl zu ſagen: Lieber Matthias, als ich dich heirathete, hatte ich 4000 Thlr. Renten. Von allem Dem iſt nichts mehr übrig als meine Diamanten. Du wollteſt Miniſter werden, du biſt nicht einmal Commis bei einem Krämer; was willſt du zuletzt anfangen?

Liebe Frau, antwortete der Gelehrte, Sixtus V., welcher eigentlich Felix Peretti hieß, hütete die Schweine, ehe er Papſt wurde; Urban IV. war ein Schuhflicker zu Troyes, und Hadrian IV. bettelte gar, bevor er ſeine ruhmvolle Laufbahn antrat.

Was beweiſt das? ſagte Madame Matthias mit der ganzen Nüchternheit ihres wiedererhaltenen Verſtandes, willſt du etwa betteln gehen oder Schweine hüten, um dann Papſt zu werden?

Du irrſt, liebe Frau, ich führte die Beiſpiele nur an, um dir zu zeigen, daß man nie verzweifeln muß und daß ſich das Verdienſt in allen Lagen des Lebens zur Anerkennung durcharbeitet. Was den Verluſt unſers Vermögens betrifft, ſo tröſte dich mit dem Sprüchworte: Deus dederat, Deus abstulit.

Ich verſtehe kein Latein.

Das iſt ſchlimm für dich, aber du kannſt es noch von mir lernen. Cato lernte das Griechiſche im Alter von 80 Jahren.

Ich will nichts von dir lernen; du haſt deine Zeit beſſer anzuwenden, ſollſt eine Anſtellung ſuchen und Geld verdienen, wie du Geld verthan haſt.

Matthias antwortete hierauf mit einem Achſelzucken, ging davon und trieb ſich den ganzen Tag in den Läden von Antiquaren herum. An den folgenden Tagen machte er es nicht anders. Da faßte Madame Matthias den Entſchluß, ſelbſt ein Amt für ihren Mann zu ſuchen, aber es wollte ihr lange nicht gelingen, denn die Worte: „Er weiß Alles“, die ſie zu ſeiner Empfehlung brauchte, erregten ſehr wenig Vertrauen, da es im Allgemeinen ausgemacht iſt, daß Leute, die Alles verſtehen, gewöhnlich zu nichts zu gebrauchen ſind. Doch wer da ſuchet, der findet. Madame Matthias veranlaßte endlich einen Kaufmann, ihrem Manne die Stelle eines Buchhalters zu übertragen. Matthias nahm dieſe Stelle an, machte ſich jedoch aus, in demſelben Augenblicke frei zu ſein, wo man ihn zum Director des öffentlichen Unterrichts ernennen würde. Die Stelle brachte ſo viel ein, daß er mit ſeiner Frau hätte anſtändig leben können, aber er zerfiel leider nur zu bald mit ſeinem Principal, der gleich in den erſten Tagen beim Aufſchlagen des Hauptbuchs ſtatt der nöthigen kaufmänniſchen Nachweiſe allerlei gelehrte Betrachtungen darin fand. Der Kaufmann ſchickte den gelehrten Buchhalter heim. Seine

Digitized by Google

Frau fing bitterlich an zu weinen, als ſie das Vorgefallene hörte.

Sei ruhig, mein Kind, tröſtete Matthias, der Philoſoph braucht ſehr wenig zu ſeiner Exiſtenz; Diogenes begnügte ſich mit einer Tonne zu ſeiner Wohnung.

Wenn du mir das geſagt hätteſt, als du mich heiratheteſt, würde ich mich wohl bedacht haben, dir meine Hand zu reichen.

Matthias hatte auf dieſe Bemerkung keine beſſere Antwort als Seneca's Werk über die Verachtung des Reichthums, das er mit bedeutungsvoller Miene ſeiner theuern Ehehälfte überreichte. Dieſe warf aber das Buch voll Unmuth in die Stube und zerriß damit das Band des ehelichen Friedens, der bis jetzt noch nicht auffallend getrübt worden war. Doch übernahm ſie es noch einmal, ihn unterzubringen. Ein Krämer in der Nähe ihrer Wohnung hatte ſeinen Ladendiener fortgeſchickt. Madame Matthias bat um die Stelle deſſelben für ihren Mann und war ſo glücklich, ſie zu erhalten, aber ihr Mann wollte nicht recht daran, die Stelle zu übernehmen; er fand es gar zu unpaſſend für einen Gelehrten, Pfeffer abzuwiegen und Käſe zu verkaufen. Madame Matthias hatte jedoch ein gutes Gedächtniß und bemerkte: Du haſt mir geſagt, daß der Sohn des macedoniſchen Königs Perſeus in Rom Tiſchler war, daß Peter der Große in Holland als ein einfacher Schiffszimmermann arbeitete, daß Papſt Sixtus V. Schweine hütete.

Du haſt Recht, antwortete Matthias und biß mit Reſignation in den ſauern Apfel, den ihm ſeine Eva vorhielt. Aber der Krämer machte bald die Erfahrung, daß er den neuen Ladendiener durchaus nicht gebrauchen könne, denn derſelbe unterſchied den Reis nicht von dem Pfeffer, Feigen nicht von Pottaſche, Zucker nicht von Seife, gab ein Pfund, wenn man ein Viertel verlangte, und ſprach ſtundenlang mit Denen, die ihn anhörten. Matthias mußte daher auch dieſe Stelle wieder aufgeben.

Madame Matthias war über den Verluſt dieſes zweiten Amtes, das ſie ihrem Manne verſchafft hatte, ſo untröſtlich, daß ſie Bruſtkrämpfe bekam, welche ihrem Leben nach einigen Wochen ein Ende machten.

Matthias dachte bei dieſem neuen Verluſte an Hiob und rief, wie er bei dem Verluſte des Vermögens gethan: „Gott hatte mir ſie gegeben, Gott hat mir ſie genommen". Er blieb noch einige Monate in Paris, bis die letzten Reſte des Vermögens ſeiner Frau verzehrt waren, und ging dann, im höchſten Grade unzufrieden mit den Pariſern, die ihm hartnäckig jede Anerkennung verſagt hatten, auf die er ſo begründete Anſprüche zu haben glaubte, nach B. zurück, um dort wieder das ABC zu lehren. Aber zum Unglück für ihn hatte ſich hier während ſeines Lebens in Paris ein anderer Lehrer feſtgeſetzt, welcher, einen andern Weg einſchlagend und keine Lateiner und Griechen bilden wollend, die Bauern für eine zeitgemäße Aufklärung gewonnen und völlig umgeſtaltet hatte. Die Kinder beſuchten mit Vergnügen die Schule und ihre Ältern nahmen den lebhafteſten Antheil an Allem, was dieſelben lernten.

Matthias mußte jetzt froh ſein, die Stelle eines Unterlehrers zu bekommen, welche durch den vermehrten Schulbeſuch nöthig geworden war, und er war klug genug, ſich in die veränderten Umſtände zu ſchicken und von ſeiner Gelehrſamkeit nur Das zu lehren, was eben an der Zeit war. Deshalb erhielt er ſich auch in der Achtung, in die er ſich früher auf einem verkehrten Wege geſetzt hatte, und ſtarb nach einem 20jährigen geſegneten Wirken zum allgemeinen Bedauern der Gemeinde von B.

Strafanstalten in London.

Die Penitentiary wird als ein Vorbild gut gebauter Gefängniſſe angeſehen, und es iſt an ihr nichts auszuſetzen, als daß ſie ihrem Zwecke nicht entſpricht, da der Aufenthalt darin mehr Belohnung als Strafe iſt und man von allen ihren Bewohnern die Verſicherung erhalten kann, daß ſie nie beſſer gewohnt und gelebt. Die einzige Entbehrung, welcher ſie unterworfen ſind, iſt das Verbot, unter ſich zu ſprechen: gewiß ein ſchwerer Druck auf dem menſchlichen Leben. Es iſt Raum für 1200 Perſonen, der aber ſelten ganz ausgefüllt iſt. Die Reinlichkeit iſt faſt beiſpiellos und die Aufſicht die einfachſte von der Welt, da das in Mitte aller Höfe ſtehende runde Zimmer der Wärter, das einem Glashauſe ähnlich ſieht, in alle Gänge und Hofräume Ausſicht geſtattet, ohne daß der Aufſeher ſich nur von ſeinem Tiſche zu entfernen braucht. Nachts iſt Alles hell mit Gas erleuchtet, und von einer Militairwache iſt hier keine Rede. Wie viel zweckmäßiger ein kluger Aufſeher iſt als eine Heerde von Schildwachen, die kein Intereſſe an der Bewachung und keine Kenntniß der Perſonen haben, wird beſonders in der Kingsbench einleuchtend. Hier ſitzen ungefähr 300 Gefangene wegen Schulden und Libellen, und 130 in den ſogenannten Rules, d. h. einer Anzahl Häuſer, die außerhalb des Gefängniſſes ſich befinden und daher nicht mehr unter directer Controle ſtehen. Hier bemerkt man keine Wache und keine Aufſicht und die Gefangenen genießen im Innern der Höfe und Wohnungen eine Freiheit, die unwillkürlich die Frage herbeiführt, warum die Gefangenen nicht alle lieber davonlaufen, da man ſich ihrer ſo wenig verſichert. Allein in einem kleinen Stübchen, durch das der einzige Weg in das Innere führt, ſitzt, kaum bemerkt, ein unſcheinbarer Mann, deſſen Augen gleich Blitzen aus einem dunkeln Lehnſtuhle aufſprühen, und dieſer Mann bewacht die Kingsbench ſeit Jahrzehnden, und es gibt kein Beiſpiel, daß dieſer unſichtbaren Gewalt ein kühner Flüchtling entſchlüpft wäre. Sehr hohe Mauern mit eiſernen Spitzen machen da auch jeden Fluchtverſuch unmöglich. Jeder kann wegen Schuldfoderung hierher gebracht werden, wenn er nicht Bürgſchaft ſtellt; da aber der Kläger den Gefangenen erhalten muß, ſo geſchieht dies doch ſeltener als man in dem ſchuldenreichen London glauben ſollte.

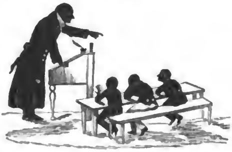
Einen weit ernſtern Charakter hat das Schuldgefängniß, die Hangerslaneprison, worin mehr Criminalverbrecher aufbewahrt werden, und auf dem Dache des Courtbuilding, wo die Richter über Leben und Tod in der Rieſenvorſtadt Southwark ſitzen, ſteht für die ſummariſche Juſtiz der drohende, aber ſelten angewendete Galgen.

Nach dem Cuſtomhouſe iſt das ſchönſte öffentliche Gebäude das berühmte Bedlam, eins der Irrenhäuſer Londons, welches den abermaligen Beweis gibt, daß es dem menſchlichen Scharfſinne noch vorbehalten bleibt, für die Unglücklichſten des Menſchengeſchlechts eine Wohnung zu erfinden, die dem großen Zwecke ganz entſprechend gehalten werden kann. Zwar ſind die engliſchen Irren weit ruhiger und ſtiller als die aller andern Nationen, und ein einziger, hier eingeſperrter Italiener macht mehr Spectakel als die ganze

Digitized by Google

übrige Geſellſchaft; allein ſo lange man nicht das Mittel findet, die Irren ſo weit unter ſich abzuſondern, daß ihre Töne der Verzweiflung nicht zu den Ohren der Übrigen dringen, ſcheint keine Stillung oder Beſchwichtigung möglich, und es leidet wol keinen Zweifel, daß die Aufregung der einzelnen Irren ſtets die der übrigen nach ſich zieht. Einen erſchütternden Eindruck erlebten wir, bemerkt der Reiſende, dem wir dieſe Notizen verdanken, als wir in das Speiſezimmer der Frauen traten, die ſich ganz ohne Aufſicht dort befanden. Viele ſtürzten auf uns zu, umklammerten uns und verlangten ihre Freiheit. Unvergeßlich iſt mir der Kaſſandrablick einer ſchönen jungen Religionsſchwärmerin, die mit feierlichem Pathos mir die Zukunft in den düſterſten Farben malte und deren ſtarrer, durchdringender Blick aus dem ſchönſten blauen Auge der rührendſte Zeuge ihres entſetzlichen Unglücks war. Ein junger Engländer betheuerte uns mit ſolcher Ruhe und Überzeugung, ſein grauſamer Vater halte ihn unter dem Vorwande des Wahnſinns hier eingeſperrt, obgleich er ſo vernünftig ſei wie wir, daß wir lange deliberirten, ob wir nicht gerichtliche Anzeige hierüber machen ſollten.

Anekdote.



Ein Schulmeiſter, der bemerkte, daß während der Stunde einige Schüler fehlten, rief ärgerlich darüber aus: „Dort auf der dritten Bank ſehe ich wieder zwei Schlingel, die gar nicht da ſind.“

Künſtliche Steine.

Es iſt gegenwärtig viel von einer neuen Erfindung die Rede, die, wenn die Ausführung im Großen gelingt, entſchiedene Wichtigkeit erlangen wird. Man hat nämlich in Augsburg nach vielen Verſuchen die Entdeckung gemacht, künſtliche Steine zu fertigen, welche an Güte und Dauer dem beſten Sandſteine gleichkommen. Da hierzu die Hülfe des Feuers nicht erfoderlich iſt, ſo würden ſie wenigſtens um ein Drittel wohlfeiler zu ſtehen kommen als die gebrannten Mauerziegel, und es würde eine ſehr große Menge Brennmaterial erſpart, deſſen ſteigende Preiſe ſehr drückend ſind. Die neuen Steine, welche vor ſachverſtändigen Männern die Waſſer-, Druck- und Feuerprobe ausgehalten, beſtehen der Maſſe nach aus Flußſand, etwas Lehm oder Thon und dem Cement, in welchem das Geheimniß des Erfinders liegt; ſie können gleich dem Lehm in beliebige Formen geſchlagen werden.

Miscellen.

Schmugglerliſt. Ein belgiſcher Kaufmann fand neulich Gelegenheit, todte Tauben als Schmuggler zu benutzen und durch dieſelben mehre 1000 Ellen feiner Spitzen über die franzöſiſche Grenze zu bringen. Unter den 30—40 Tauben, welche in jedem Korbe lebendig transportirt zu werden pflegen und dabei ſo dicht aneinander gedrängt ſind, daß es unmöglich iſt, eine jede derſelben genau zu beobachten, hatte der Schleichhändler die Hälfte todte und mit theuern brüſſeler Spitzen ausgeſtopfte vertheilt; mit einem elaſtiſchen Spieldraht, an welchem er ſie befeſtigte, hatte er die todten Tauben den lebendigen ſo täuſchend ähnlich gemacht, daß die Zollwächter den Betrug nicht bemerkten. Die Körbe wurden verſiegelt, numerirt und plombirt und wanderten nun ungehindert nach Paris.

Ein glücklicher Blitzſtrahl. Vor kurzem ſchlug der Blitz während des um 4 Uhr über Paris hinziehenden ſtarken Gewitters in der Rue Neuve-Sainte-Eliſabeth in eine Schule und zwar durch ein Fenſter in eine Claſſe, wo etwa 30 Mädchen beiſammen waren, von denen jedoch keins verletzt wurde. Der elektriſche Strahl fuhr vielmehr zu einem andern Fenſter wieder hinaus und zerſchmetterte im Garten zwei Bäume.

Rauchfreiheit. Irgendwo, wo das Rauchen auf der Straße verboten iſt, ſtellte Jemand einen eben fertig gewordenen Pudding vor die Thür, um ihn raſcher verkühlen zu laſſen. Die Wache nimmt den Pudding und trägt ihn aufs Wachthaus, auf den Grund, daß er auf der Straße geraucht.

Zur Gedächtnißübung und Fremdwörterkenntniß. Wöchentliche Aufgabe für unſere jungen Leſer. — Ichthyographie, Ichthyologie, die Lehre von den Fiſchen. Ichthyolithen, verſteinerte Fiſche. Ichthyomantie, Wahrſagerei aus den Eingeweiden der Fiſche. Ichthyophag, Fiſcheſſer. Ichthyotrophiten, Baumſteine. Ideal, Urbild. Idee, Vorſtellung, Begriff. Identiſch, gleichbedeutend. Ideologie, Ideenlehre. Idiochiron, die eigene Hand- oder Unterſchrift. Idiographiſch, eigenhändig geſchrieben. Idiom, beſondere Eigenſchaft, Eigenthümlichkeit. Idiot, ein Unwiſſender. Idol, Bild, Götzenbild. Idololater, Götzendiener. Idolotatrie, Götzendienſt, Bilderverehrung. Idyll, Hirten- und Schäfergedicht. Ignobel, unedel. Ignorant, Unwiſſender, Stümper. Ignoriren, etwas nicht wiſſen, von etwas nichts wiſſen wollen. Ignoſciren, verzeihen.

Literariſche Anzeige.

Soeben erſchien in meinem Verlage und iſt in allen Buchhandlungen zu beziehen:

Deutſche Märchen und Sagen.

Geſammelt und mit Anmerkungen herausgegeben von

Johann Wilhelm Wolf.

Mit drei Kupfern.

Gr. 8. Geh. 3 Thlr.

Dieſe „**Deutſche Märchen und Sagen**“ ſchließen ſich an des Herausgebers

Niederländiſche Sagen.

Mit einem Kupfer.

Gr. 8. 1843. Geh. 3 Thlr.

an und können als Fortſetzung derſelben betrachtet werden.

Leipzig, im Auguſt 1845.

F. A. Brockhaus.

Herausgegeben unter Verantwortlichkeit der Verlagshandlung F. A. Brockhaus in Leipzig.

Das Pfennig-Magazin

für

Belehrung und Unterhaltung.

Nr. 140.] Neue Folge. Dritter Jahrgang. [6. September 1845.

München.

Die Neuhäuſer Straße in München.

München.

Die Neuhäuſer-Straße in München hat ihren Namen von einem benachbarten uralten Dorfe und iſt die größte und gebäudereichſte Straße der Stadt. Vom Neuhäuſer- oder Karlsthore gelangt man zuerſt an den Bürgerſaal, der im J. 1710 erbaut wurde und für Feſte und andere Zuſammenkünfte der Corporationen beſtimmt iſt. Von dort gelangt man an das alte Jeſuitencollegium, das in den Jahren 1582—97 von Herzog Wilhelm V. erbaut wurde; ſeine ungeheure Größe erinnert an das Escurial in Spanien. Die Michaelskirche, jetzt die Hof- und Militairkirche, in derſelben Straße, iſt 248 Fuß lang und 114 Fuß breit. Das Innere iſt in Schiffsform, die Decke wird nicht von Säulen geſtützt. Dort ruhen die Überreſte des Herzogs von Leuchtenberg, des Stiefſohns Napoleon's, Schwiegerſohns des Königs Maximilian von Baiern und ehemaligen Vicekönigs von Italien, des wahren Ritters ohne Furcht und Tadel, den Ludwig XVIII. ſelbſt das Muſter der Fürſten nannte.

Reiſeskizzen.

(Fortſetzung aus Nr. 139.)

Der Wunſch, Waſhington, dieſen Sitz des Congreſſes, raſch zu erreichen, hat uns veranlaßt, die vier größten Städte des nördlichen Amerikas zu durchfliegen. Dieſe Eile ſchadet nicht, da wir auf längere Zeit wieder hinkommen; vielmehr führt ſie andererſeits zu eigenthümlichen Bemerkungen und Empfindungen. Kaum möchten vier ähnliche Städte in ſo kurzer Zeit zu erreichen ſein. Boſton, rings wie Venedig vom Waſſer umgeben und ſtolz auf ſeinen Charakter und ſeine Bildung; Neuyork, an Größe und Thätigkeit alle überflügelnd; das ſchöne, reinliche, heitere Philadelphia; Baltimore, York nachſtrebend. In Halifax ſahen wir noch Eis und Schnee, in Boſton die erſten Andeutungen des Grünens der Bäume, zwiſchen Neuyork und Philadelphia das Winterliche, vom Frühlinge ſchon mehr zurückgedrängt; zwiſchen Philadelphia und Baltimore die reichen Obſtgärten, beſonders die Äpfelbäume in prachtvollſter Blüte; in Waſhington Morgens um 6 Uhr 17 Grad R. und keine Spur mehr von Dem, was wir noch vor drei Tagen ſahen. Im Ganzen verſchönert ſich das Land, wenn man ſüdlicher kommt, ohne einen eigentlich maleriſchen Charakter zu haben. In Neuſchottland und Maſſachuſetts viel Steine und keineswegs hervortretende Fruchtbarkeit, ſüdlicher erſcheint das Meiſte wie im Deſſauiſchen. Doch war es freilich ein großer Unterſchied, daß wir über ſo viele ſchiffbare, tiefe Ströme hinwegſetzten und in mächtige Meerbuſen hineinſahen. Sehr ſchön war die Ausſicht den Susquehanna hinab, und noch ſchöner ſtromaufwärts. Die Zollbeamten haben uns bei unſerer Ankunft nicht im allergeringſten geſchoren.

Die Lage Waſhingtons iſt günſtig, und die Ausſicht, beſonders vom Hauſe des Präſidenten und vom Capitol ſehr ſchön, über den Potowmak und die weite, waldbekränzte Umgegend hinaus. Freilich fehlt die Welt früherer Thaten und Erinnerungen, welche das römiſche Capitol ſo anziehend machen; dafür lebt hier die Gegenwart, und die Gott Lob! friedliche Haupt- und Grundrichtung der Menſchen wird gewiß nie altrömiſche Kriegstriumphe über vernichtete Völker aufführen laſſen. Die Sitzungsſäle für den Senat und die Kammer der Repräſentanten ſind geſchmackvoll in den beiden Seiten des Capitols angelegt, und die in der Mitte ſich erhebende große Rundhalle iſt mit Gemälden aus der frühern Geſchichte der Vereinigten Staaten geſchmückt. Beſonders anziehend fand ich die Vollziehung der Unabhängigkeitserklärung durch viele Bildniſſe der theilnehmenden Männer. Bis jetzt wohnte ich nur einer Sitzung der Repräſentanten bei. Die neuere Beſtimmung, daß kein Abgeordneter länger als eine Stunde ſprechen darf, hat allerdings der unendlichen Lang- und Vielrederei ein Ende gemacht; doch iſt das Mittel nur ein äußerliches und paßt nicht für alle Gegenſtände und Perſonen. Demoſthenes, Pitt, Burke ſprachen ſehr oft länger als eine Stunde, und was für geringe Naturen ein nothwendiger und heilſamer Zügel iſt, wird für große Geiſter zu einer ſchädlichen Feſſel. Die Selbſtregierung ſollte jeder auch in dieſer Hinſicht üben.

Herrn Clay (den Candidaten der Whigs zur Präſidentſchaft der Union) ſah ich in Waſhington. Seine Politik konnte und wollte er in wenig Minuten nicht darlegen, wohl aber merkte ich mir beifällig den Ausſpruch: er habe ſeine Geſundheit erhalten, weil er nie zu viel gegeſſen und nie zu wenig geſchlafen habe.

Am 30. April fuhren wir auf der Eiſenbahn nach Baltimore zurück. Alle Gaſthäuſer und unzählige Privathäuſer waren überfüllt mit Fremden, und wir erhielten durch Vermittelung eines unſerer Reiſegefährten auf der Acadia ein Nachtlager. Durch Vermittelung eines andern Landsmanns bekamen wir am 1. Mai Zutritt zu der Kirche der Univerſaliſten, wo die nach Diſtricten erwählten Abgeordneten der 26 Staaten ſich verſammelten, um über den Candidaten der Whigpartei zu berathen und ſich zu einigen. Man verfuhr (wie immer) unter ſtrenger Beobachtung gewiſſer Formen, wodurch Ordnung und Mäßigung erhalten wird. Alſo, vorläufige Ordner hatten für die Vertheilung der Plätze, den Aufbau einer höhern Tribune u. ſ. w. geſorgt. Nunmehr Wahl und Beſtätigung des Präſidenten, Vicepräſidenten und der Secretaire, ein zweckmäßiger kurzer Gottesdienſt, Vorleſung eines paſſenden Capitels aus dem Briefe an die Epheſer. Als hierauf von einem der Abgeordneten der Vorſchlag gemacht ward, Henry Clay zum Whigcandidaten für den Stuhl des Präſidenten zu ernennen, erhob ſich einſtimmiger, unermeßlicher Beifall. Ehe man aber zum Vorſchlage des Vicepräſidenten übergehen konnte, entſtand auf dem Kirchenchore (wir ſaßen unten zwiſchen den Abgeordneten) ein ſo furchtbarer Lärm und ſolch Geſchrei, als komme es zu Mord und Todſchlag. Erſt nach einigen Minuten ergab ſich, daß ein eingedrücktes Fenſter die Furcht herbeigeführt hatte, der Chor breche zuſammen.

Am 2. Mai zogen nicht blos die Abgeordneten, ſondern Alle, die ſonſt aus den 26 Staaten nach Baltimore gekommen waren, und viele Einwohner der Stadt ſelbſt in großer Proceſſion nach einem freien Platze vor der Stadt. Jede Abtheilung hatte eigene Sinnbilder, Inſchriften, Witzworte, Anſpielungen u. ſ. w., welche aufzuzählen und zu erklären mehre Bogen füllen würde. Freilich keine Uniformen, keine kriegeriſche Ordnung, ſondern Kleidung, Haltung, Schritt und Tritt ganz nach Belieben. Gleichartig indeß und unermeßlich das Hurrahgeſchrei, verbunden mit Schwenken der Hüte, Schnupftücher, und allen nur möglichen Bewegungen der Arme und Beine. Trotz einiger leicht bemerkten kleinen Lächerlichkeiten das größte, wichtigſte und würdigſte Volksfeſt, nicht blos das ich

Digitized by Google

geſehen, ſondern das jetzt auf Erden möglich und wirklich iſt. Ohne alle Policei, ohne Gendarmen, nicht die geringſte Unordnung, kein Drängen, Stoßen, der Weg frei gelaſſen ohne Zank und Weiſung. Und außerdem die große Artigkeit, daß alle Fenſter aller Häuſer lediglich (nur mit ganz einzelnen Ausnahmen) den Damen eingeräumt waren.

In der That hatten wir in Baltimore keine Ruhe bei Tag und Nacht. Denn das Reden und Hurrahſchreien dauerte bis 2 Uhr in der Nacht, und die Muſik der ermüdeten Muſiker war oft außer dem Takte.

Wenn man hier die Größe der Hauptwirthshäuſer und die Zahl der Gäſte ſieht, ſo findet man es ſehr natürlich, daß keine Berechnungen des Einzelnen für den Einzelnen gemacht werden. Alle zahlen für den Tag gleich viel, mögen ſie eſſen oder nicht eſſen, wobei allerdings der Eine Vortheil, der Andere Schaden hat. Mittags liegen große Küchenzettel auf dem Tiſche. Die ſchwarzen Aufwärter kennen aber oft die franzöſiſchen Worte (z. B. Fricandeau, Cotelettes) nicht, man mag ſie ausſprechen wie man will, und ebenſo wenig hilft der Fingerzeig auf das Geſchriebene oder Gedruckte, da ſie ſelten leſen können. Wer alſo jene Gerichte verlangt, erhält ſie in der Regel gar nicht oder ſo ſpät, daß alle Andern ihm zuvorgeeilt ſind und er nicht ſatt wird. So ſchrumpft die lange Eßliſte zuſammen, und es iſt das Gerathenſte, nicht über das allgemein Verſtändlichſte: Beef, Mutton, Lamb und Chickens hinauszugehen.

Den 3. Mai Nachmittags beſtiegen wir das Dampfboot Herold, um bis Portsmouth, Norfolk gegenüber, zu fahren. Der Rückblick auf Baltimore war ſehr ſchön und die Fahrt durch die Cheſapeakebai anmuthig. Herrliche Wolken, ein Sonnenuntergang mit den ſchönſten Farben; dann der Mond, und gegenüber Blitz aus dunklem Gewölke hervorbrechend. Dem ſchönen Abende folgte aber eine üble Nacht. In Folge einer böswilligen Durchſtecherei hatte ein Anderer die von uns belegten Betten in Beſitz genommen, und wir begnügten uns (des lieben Friedens halber) mit ſchlechtern. Daß insbeſondere das meinige, nahe an der Spitze des Schiffs, ſtarkes Brauſen der Wogen hören ließ, war mir nicht unangenehm; daß aber drei Pferde über meinem Haupte ſtanden und, des Schwankens ungewohnt, immer trampelten und um ſich ſchlugen, hielt ich für das Übelſte, was mir widerfahren könne. Dennoch täuſchte ich mich. Ein ſchwarzer Bacchus eröffnete unmittelbar am Kopfende meines Bettes ſeine bar oder Schankbude. Die ſpuckenden Gäſte waren die bequemſten, denn ich lag ganz außerhalb ihrer Schußlinie. Drei Cigarrenraucher ſetzten ſich dagegen auf den Rand des unter mir befindlichen leeren Bettes und ſchmauchten dergeſtalt, daß ich kaum über ſie wegſehen und erkennen konnte, daß der wenige Schritte entfernte Lärm von Leuten herrührte, die alle Arten Glücksſpiele ſpielten, welche (meines Wiſſens) auf dem feſten Lande verboten, auf den Schiffen (nach buchſtäblicher Erklärung) aber wahrſcheinlich erlaubt ſind. Die Verlierenden brummten, die Gewinnenden jauchzten; erſt mit Sonnenaufgang nahmen dieſe Ergötzlichkeiten und nobeln Paſſionen ein Ende. Unter den von Baltimore zurückkehrenden Königs- oder Präſidentenmachern waren mehre ſehr einfache und verſtändige Leute; zur Abwechſelung aber auch ein paar überlange und dünne Jünglinge mit Spazierbeinen, welche quer durch den ganzen Dampfwagen reichten und in der Regel über den niedriger liegenden Kopf hervorragten. Dieſe Stellungen zeigten einen ſonderbaren Gegenſatz zu der Eitelkeit, wie die Binde gebunden oder nicht gebunden war, und die Bänder, Münzen, Abzeichen und Ordenszeichen der Claypartei am Leibe umherhingen. Doch was ging das die Übrigen an? Schlimmer, daß ſie mit geringen Unterbrechungen Lieder nach ſchlechter Melodie nicht ſangen, ſondern abſchrien.

Ein ernſter Amerikaner ſagte mir: dies Benehmen der jungen Leute erſcheine ihm ungebührlich und ſchmerze ihn. Obwol ſeiner Meinung, bemerkte ich, daß junge Leute oft thäten, was den Alten nicht bequem und doch zu entſchuldigen ſei.

Sonnabend den 4. Mai fuhren wir von Portsmouth in Virginien bis Weldon in Nordcarolina, beſahen hier die kleinen, aber doch angenehmen Fälle des Roanoke, deſſen Gewäſſer ſo gelblich ſind wie die Elbe oder die Tiber, ſchliefen ein paar Stunden, beſtiegen um Mitternacht einen andern Dampfwagen, frühſtückten in Goldborough und kamen Mittags am 5. nach Wilmington. Das Land iſt nicht ſchön im maleriſchen Sinne: flacher, leichter, oft naſſer Boden, ſehr wenige Wieſen, und nur an einzelnen Stellen (wol Folge der Eiſenbahnen) neuer Anbau in der oft beſchriebenen Weiſe. Das wahrhaft Anziehende und Eigenthümliche ſind die Wälder: zum großen Theile ſo dicht, ſo mächtig und zugleich in ſo großartiger, natürlicher Unordnung, wie ſie ſtark bevölkerte Länder nicht mehr zeigen. Auch hier weichen die Wälder (wie die Thiere und die Indianer) vor den weißen Menſchen zurück; aber das jetzt Werthloſe, auch wol Vergeudete wird einſt ſchmerzlich vermißt werden und ſchwer wiederherzuſtellen ſein. Die Wälder bilden den Hauptſchmuck, die wallenden Locken der Natur. Rühme man ſo viel man will die dürren Berge Siciliens, die römiſche Campagna; ſie gleichen der kahlen Stirn eines alten würdigen Mannes, die viele Erinnerungen in ſich trägt und andeutet, aber nichts mehr in voller Schönheit hervortreiben kann. Dann kommt die ſogenannte höhere Forſtwiſſenſchaft und macht Perrücken und falſche Locken; ein nützlicher Erſatz des Verlorenen, aber ohne die Friſche und Kraft der Jugend. Freilich kann der Obſtbaum, Getreide, Reis, Baumwolle, es kann der Menſch nicht gedeihen in den übergroßen gewaltigen Wäldern; aber jeder Fortſchritt ſchließt einen Wechſel und jeder Wechſel auch einen Verluſt in ſich.

(Fortſetzung folgt in Nr. 141.)

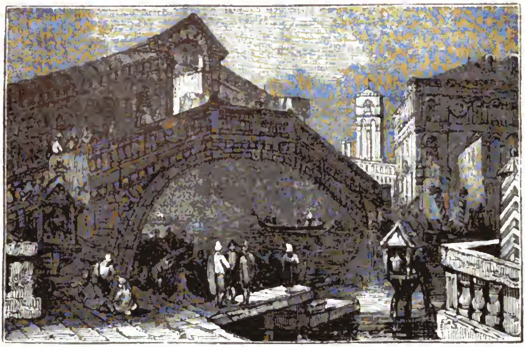
Eisenerzeugung in England.

Es iſt bemerkenswerth, daß die Eiſenerzeugung in England erſt ſeit Anfang des jetzigen Jahrhunderts ihren großen Aufſchwung genommen hat. Nach einer vor dem Comité über die Einfuhrzölle gegebenen Erklärung betrug das im J. 1801 gelieferte Eiſen erſt 150,000 Tonnen, im J. 1806 258,000, im J. 1823 452,000, im J. 1828 703,000, im J. 1835 1,000,000, im J. 1836 1,200,000, im J. 1840 1,500,000 Tonnen. Die Erzeugung iſt immer noch im Steigen, namentlich werden in Schottland, beſonders in Ayrſhire und Renfrewſhire, gegenwärtig neue ausgedehnte Hüttenwerke errichtet und die alten Werke durch neue Öfen vermehrt; ſeit dem vorigen Jahre hat ſich die Eiſenerzeugung in Schottland um 37 Procent vermehrt, und man glaubt, daß die Vermehrung bis zum nächſten Jahre nicht viel geringer ſein werde. Die

Digitized by Google

Menge Kohlen, welche man zum Schmelzen dieſer ungeheuern Eiſenmaſſe verwendet, muß jetzt über 6 Millionen Tonnen betragen, abgeſehen von 2—3 Millionen, welche die Umwandlung in geſchmiedetes Eiſen erfodert. Große Maſſen Eiſen werden gegenwärtig zu eiſernen Dampfbooten verwendet; ſeit 1830 ſind mehr als 150 vom Stapel gelaſſen worden; die Dampfmarine der Oſtindiſchen Compagnie beſteht großentheils aus eiſernen Dampfbooten, es ſind ihrer jetzt 25 in Indien. Intereſſant iſt es, daß dieſe Dampfboote eine ungemeine Dauer beſitzen und ſehr wenige Ausbeſſerungskoſten verurſachen; ein Dampfboot, das im J. 1820 in den Eiſenwerken von Horsley gebaut wurde, war ſeitdem immer im Gebrauche und doch betrug die ganze Ausbeſſerung, welche ſeit dieſer Zeit am Rumpfe nöthig war, in den 25 Jahren nicht 50 Pf. St.; ein anderes kleines Dampfboot, das ſeit 1825 auf dem Shannon fährt, iſt immer noch in gutem Zuſtande.

Der Rialto in Venedig.



Der Rialto in Venedig, die bedeckte ſteinerne Brücke über den großen Kanal dieſer Stadt, von Anton Conte del Ponte um das Jahr 1560 erbaut, beſteht aus einem großen Bogen von 90 Fuß Spannung und iſt ebenſo merkwürdig durch ihre Höhe, ihre Feſtigkeit und Großartigkeit überhaupt. Sie verbindet die zwei Stadttheile Venedigs, ruht auf 1200 Pfählen und iſt ſo hoch, daß von jeder Seite 50 Stufen hinaufführen. In Venedig, das auf 2 Haupt- und 134 Nebeninſeln des Adriatiſchen Meers erbaut iſt, wird die Verbindung von einer Straße in die andere durch 400 Brücken unterhalten.

Der Seidenweber Jacquard.

An einem Herbſtabende ſaßen in einer Schenke zu Lyon drei Seidenweber und ſprachen über die Ereigniſſe des Tages. Während der größten Lebhaftigkeit ihres Geſprächs ſahen ſie einen Bekannten auf der Straße vorübergehen, der mit geſenktem Haupte einherſchritt und in tiefe Gedanken verſunken zu ſein ſchien.

Heda! Vater Joſeph, rief einer der Trinker, wollt Ihr Euch nicht mit einem Glaſe Wein erfriſchen?

Danke ſchön, antwortete der Angerufene freundlich, ich habe keinen Durſt; auch iſt es ſchon ſpät und meine Frau wartet auf mich.

Es half aber kein Abwehren, und einer der Zecher eilte hinaus, faßte den gemeinſamen Freund beim Arme und zog ihn halb mit Gewalt in die Schenke. Da gab man ihm ein Glas in die Hand, ſchenkte es bis an den Rand voll, brachte die Geſundheit ſeiner Frau aus und zwang ihn, nolens volens daſſelbe bis auf den Grund zu leeren. Auf ähnliche Weiſe wurden ihm mehre darauf folgende Gläſer aufgezwungen, und der gute Mann wurde dadurch ganz umgewandelt. Er verlor ſeine gewöhnliche Schüchternheit und Bedachtſamkeit, trat aus der ihm eigenen Schweigſamkeit heraus und fing an mit ſeinen Genoſſen um die Wette Pläne zu ſchmieden, wie man reich und glücklich werden könne.

Um dieſe Luftſchlöſſer zu verwirklichen, meinte einer von ihnen, brauchte man ja blos eine Webmaſchine zu erfinden und dann nach England zu reiſen, um dort die 50,000 Francs in Empfang zu nehmen, welche von der Regierung dem Erfinder als Prämie für ſeine Erfindung ausgeſetzt ſind.

Du, Joſeph, biſt ein Mechanikus, ſagte ein Zweiter, du ſollteſt wol dieſe Erfindung machen.

Joſeph richtete bei dieſer Anrede den Kopf empor und ſah den Freund, der zum Scherz die Auffoderung an ihn gerichtet hatte, mit lebhaften, funkelnden und plötzlich wie durch Zauberei verklärten Augen an.

Was verlangt die engliſche Regierung für ihre 50,000 Francs? fragte er ungeduldig.

Da, ſieh' in dieſe Zeitung, die dir Alles aufs Haar genau angibt.

Joſeph ergriff die Zeitung und las die Stelle, auf die man ihn hinwies, aufmerkſam durch, dann nahm er einige der Zündhölzchen, die auf dem Tiſche lagen, und ließ ſich von der Wirthin einen Faden Zwirn geben. Einige Minuten darauf warf er eine Maſchine im verjüngten Maßſtabe, wie ſie von der engliſchen Regierung verlangt wurde, auf den Tiſch und ſagte lachend: Wahrlich, die Engländer müſſen viel Geld übrig haben, um eine ſolche Summe für eine ſolche Kleinigkeit auszuſetzen. Ich habe ihre 50,000 Francs gewonnen. Damit ſtand Joſeph auf und eilte nach Hauſe.

Acht Tage nach ſeinem Schenkenabenteuer ſah Joſeph an einem ſchönen Morgen einen Gendarm zu Pferde vor ſeinem Hauſe halten und abſteigen, um in das Haus zu treten. Das war in jenen Zeiten kein gutes Zeichen, und unſer Mechanikus empfing aus den Händen des Ordnungsmannes nicht ohne Angſt das Schreiben, das ihm derſelbe einzuhändigen hatte. Er wurde darin von der oberſten Behörde der Stadt aufgefodert, ſich unverzüglich zu dem Herrn Präfecten zu verfügen.

Joſeph zögerte nicht, dem Befehle nachzukommen, und in weniger als einer Viertelſtunde ſtand er vor dem Präfecten der Stadt mit banger Erwartung der Dinge, die da kommen ſollten.

Mein Herr, begann der Präfect, Sie haben eine Filetmaſchine erfunden.

Ich? erwiderte Joſeph verwundert, denn er hatte ganz und gar vergeſſen, was er den ihm befreundeten drei Webern neulich in der Schenke geſagt hatte, ich ſoll eine Filetmaſchine erfunden haben? Sie irren ſich wol in der Perſon, Herr Präfect.

Verſtellen Sie ſich nur nicht, ich bin meiner Sache gewiß. Die beabſichtigte Reiſe nach England iſt nicht möglich; keine Behörde in Frankreich wird Ihnen einen Paß dahin ausſtellen, denn jede hat bereits den ſtrengſten Befehl, Sie in Ihrem Vaterlande zurückzuhalten.

Mein Herr, ich ſchwöre Ihnen, daß ich nicht begreife, wie ich zu dieſer Ehre komme.

Kennen Sie dieſe Maſchine?

Mein Gott! das iſt ein Spaß, den ich mit dem Glaſe in der Hand gemacht habe.

Das ſind Ausflüchte, Herr Jacquard, mit welchen Sie Niemanden hintergehen werden. Ich habe ſowol hier als in Paris die urtheilsfähigſten Leute befragen laſſen. Alle haben die Vortrefflichkeit der Erfindung anerkannt. Sie werden auf der Stelle mit mir nach Paris reiſen.

Nach Paris?

Ja. Man ſpannt bereits die Pferde an den Wagen, der uns zum erſten Conſul bringen ſoll.

Zum erſten Conſul?

Zum erſten Conſul. Er wird Ihre Erfindung nicht geringer belohnen als es die engliſche Regierung thun will. Sie werden alſo nichts verlieren, wenn Sie Ihre Unterhandlung mit dem Auslande abbrechen und obendrein Ihrem Vaterlande einen Ruhm erhalten, auf welchen daſſelbe den gerechteſten Anſpruch hat.

Damit nahm der Präfect Jacquard unter den Arm und ſtieg mit ihm die Treppe hinunter, und bald befanden ſich Beide auf der Straße nach Paris, wo ſie ſofort mit dem Miniſter Carnot eine Conferenz hatten.

Carnot hatte ſich ſelbſt den Kopf vergeblich zerbrochen, das von Jacquard gelöſte Problem zu löſen, und konnte ſich darum nicht vorſtellen, daß ſolch ein armer Schlucker wie Jacquard war mehr vermocht haben ſollte als er, der gelehrte Mathematiker.

Sie alſo, rief er, den armen Arbeiter vom Kopf bis zu den Füßen meſſend, Sie wollen Das bewerkſtelligen? Gehen Sie! Sie ſind ein Charlatan, Sie lügen!

Mein Herr, wenn man weiße Haare hat, lügt man nicht. Das will ich Ihnen beweiſen. Geben Sie mir Holz, Nägel und Bindfaden ſowie eine Säge und einen Hammer, und Sie ſollen ſehen, daß ich kein Charlatan bin. Doch alles Das iſt nicht einmal nöthig.

Hiermit zog er ſeine Jacke aus, machte ſich aus einem Schachteldeckel mit ſeinem Taſchenmeſſer kleine Stäbchen und ſetzte binnen einer Viertelſtunde das Modell zu einer Maſchine zuſammen, die das Problem auf das alleroffenbarſte löſte.

Nun, mein Herr, ſind Sie jetzt auch noch der Meinung, daß ich ein Charlatan bin? fragte Jacquard voll edeln Selbſtgefühls, als er das Modell Carnot überreicht hatte.

Es war aber während der Zuſammenſetzung des Modells ein anderer Herr eingetreten. Als Carnot daſſelbe beſehen, ließ auch er ſich das Modell geben.

Carnot, ſagte derſelbe, Sie ſind überwunden. Jacquard ſoll mir ſeine Filetmaſchine im Großen ausführen.

Fangen Sie noch heute an, mein Freund, ſagte er zutraulich, Ihr Glück iſt gemacht. Sie ſollen im Conſervatorium der Künſte und Gewerbe wohnen und eine Penſion von 6000 Francs bekommen. Mit dieſen Worten entließ er Jacquard und den Präfecten.

Wer war dieſer magere Herr, der ſo äußerſt freundlich gegen mich war? fragte Jacquard unterwegs den Präfecten.

Das war Napoleon Bonaparte, der erſte Conſul.

Bonaparte? welch Glück!

Im Conſervatorium angelangt, machte ſich Jacquard ſogleich an die Arbeit. Drei Tage waren noch nicht vorbei, als er mit ſeiner Maſchine fertig war. Am vierten früh war er über der Arbeit an einer neuen Maſchine, auf die ihn eine unausgeführte Maſchine von Vaucanſon gebracht hatte und die er als ein Andenken an das Conſervatorium mit nach Lyon nehmen wollte, da öffnete ſich die Thür ſeiner Werkſtatt und der erſte Conſul trat ein.

Wie ſteht es mit meinem Filetſtuhle? rief er in herablaſſendem Tone Jacquard zu.

Er iſt fertig, mein Herr, antwortete Jacquard einfach.

Aber ich erkenne in der Maſchine, die Sie unter den Händen haben, die Maſchine nicht wieder, deren Modell Sie bei Carnot verfertigten.

Das iſt auch kein Filetſtuhl, ſondern ein Stuhl zu Seidenſtoffen. Die Idee dazu hat mir Vaucanſon eingegeben. In der Maſchinenkammer befindet ſich ein unausgeführtes Modell, das nach meiner Ausführung die theure Maſchine ſehr gut erſetzen kann, auf der man gegenwärtig den Shawl für Ihre Gemahlin macht, und überdies den armen Seidenwebern ihre Arbeit möglich machen wird, ohne darüber krummbeinig und bucklig zu werden.

Jacquard, ſagte hier der erſte Conſul, die harte, durch Arbeit misgeſtaltete Hand des Mechanikers faſſend, Sie ſind ein großer Bürger. Wie kommt es, daß Sie nicht früher von Ihrem mechaniſchen Talente Gebrauch gemacht haben?

Das kommt daher, daß meine Ältern keine Mit-

Digitized by Google

tel beſaßen, meine Neigung bei der Wahl des Berufs zu befragen. Ich mußte ihr Gewerbe erlernen und Seidenweber werden wie ſie. Da ich aber weder die nöthige Geſundheit noch die nöthige Luſt für dieſes Gewerbe hatte, that mich mein Vater zu einem Buchbinder. Aber auch dieſes Gewerbe war nicht nach meinem Geſchmacke, und ich wurde durch meine Frau veranlaßt, eine Hutfabrik zu übernehmen. Dieſes Geſchäft ging gut und brachte mir ſo viel ein, daß ich mir ein Häuschen kaufen konnte. Da kam die Belagerung von Lyon, mein Häuschen wurde ein Raub der Flammen und ich mußte fliehen, denn ein mir übelwollender Hutmacher hatte mich auf die Proſcriptionsliſte ſetzen laſſen. Glücklicherweiſe hatte ich einen Sohn in der Armee der Republik. Zu ihm nahm ich jetzt meine Zuflucht. Er rettete mich dadurch, daß er mich in ſeine Compagnie aufnehmen ließ. Wir dienten dem Vaterlande ſechs Monate lang als gute Soldaten. Einſt hatten wir ein heißes Gefecht zu beſtehen. Wir brachten den Feind zum Weichen, da traf, als die Schlacht bereits gewonnen war, eine feindliche Kugel meinen Sohn ins Herz. Ich trug ihn aus dem Gedränge, aber ich konnte ihm damit nicht helfen, er war todt. Ich machte mich nun vom Soldatenſtande wieder los und durfte nach Lyon zurückkehren, aber mein bisheriges Gewerbe konnte ich nicht wieder ergreifen, denn mein Haus war verbrannt und meine Werkſtatt ruinirt. Ich machte nun den Mechanikus und reparirte vornehmlich die Webſtühle der Seidenweber. So lebte ich bis zu dem Augenblicke, wo mich der Präfect mit Gewalt nach Paris brachte.

Napoleon klopfte hier den Erzähler auf die Schulter, verſprach ihm, bald wieder zu kommen, um ſich mit ihm über eine ſeinen Talenten angemeſſene Beſchäftigung zu beſprechen, und ging davon, Jacquard in der ſeligſten Stimmung zurücklaſſend.

(Beſchluß folgt in Nr. 141.)

Ueber das Wandern der Thiere.

Dieſen noch wenig bekannten Gegenſtand hat die Akademie von Harlem als Preisfrage geſetzt, und Marcel de Serres hat es unternommen, die Frage, ſo gut es bei dem jetzigen Stande unſerer Kenntniſſe geſchehen konnte, zu behandeln Das Erſte war natürlich, eine gute Anzahl Thatſachen zu Grunde zu legen, und dieſe führten ihn auf die allgemeine Angabe, daß nur Vögel und Fiſche zu den eigentlichen Wanderthieren zu zählen ſeien, während er irrende diejenigen nennt, welche durch gebieteriſche Bedürfniſſe, ſei es der Nahrung oder anderer Urſachen halber, aus ihren Wohnſitzen getrieben werden; ſolche finden ſich unter allen Claſſen des Thierreichs. Unter den Vögeln ſcheinen ihm Wachteln und Staare, unter den Fiſchen die Makrelen und die Heringe ihre langen und gefährlichen Reiſen in Kraft eines blinden Inſtincts zu unternehmen. Dieſer Inſtinct treibt ſie, zu einer beſtimmten Zeit des Jahres ihren Aufenthaltsort zu wechſeln. Menge oder Mangel der Nahrung und die Temperatur ſcheinen auf ihren Abgang und ihre Ankunft keinen Einfluß auszuüben und können nur manchmal den Zeitpunkt einigermaßen ändern. Indeß bleiben doch auch einzelne im Winter in den Klimaten zurück, welche ihre Gefährten verlaſſen.

Unter den Säugthieren unternehmen die Lemminge lange Reiſen, wie es ſcheint, um anderswo die Nahrung zu finden, welche ihnen in den Ländern, die ſie gewöhnlich bewohnen, fehlt; ſie werden auf ihren gefährlichen und weiten Zügen manchmal die Beute ihrer Feinde. Unter den Vögeln gehören eine Menge zu den irrenden, ſo die Waldtauben, die Finken, die Droſſeln u. ſ. w., welche durch die Kälte nach Süden getrieben werden, und die plattfüßigen Vögel, welche in den eisbedeckten Teichen des Nordens ihre Beute nicht mehr fangen können; dieſe treibt alſo der Hunger ſo gut wie die Kälte fort.

Werfen wir unſere Blicke auf die Reptilien, ſo ſehen wir die Seeſchildkröte ihren ſchweren Panzer Hunderte von Meilen weit ſchleppen, um ihre Eier in dem Sande niederzulegen. Die Zahl der irrenden Fiſche iſt nicht minder bedeutend, man darf nur diejenigen erwähnen, welche das Meeresbecken verlaſſen, um in den Flüſſen in andere Lebensverhältniſſe zu treten, zu denen ſie nicht geſchaffen ſcheinen; ſo namentlich die Salmen, die Neunaugen und die Aale. Die Mollusken, obgleich meiſt von einer Kalkkruſte eingeſchloſſen, haben ähnliche Gewohnheiten, und man kann unter die irrenden Arten namentlich die Kammmuſcheln, die Herzmuſcheln, die Korbmuſcheln u. ſ. w. zählen. Die Organiſation der Gliederthiere läßt ſchon erwarten, daß ſich unter ihnen eine gute Anzahl irrender Arten finden.

Indeß ſind keineswegs alle Thiere ſo beweglich, daß ſie weite Reiſen unternehmen können, namentlich die Landſäugthiere, die Reptilien, eine große Anzahl Mollusken und Zoophyten ſind ſo organiſirt, daß weite Wanderungen gar nicht möglich ſind, man muß dieſe alſo zu den ſeßhaften rechnen; nur Fiſche, Vögel, Meerſäugthiere und einige Inſecten können ſolche größere Wanderungen ertragen. Hr. Marcel de Serres hat am Ende ſeines Werks eine Art Karte angefügt, wo die Zeiten, in denen die Wanderungen der Vögel und Fiſche beginnen, ſowie die Gegenden, wohin ſie ziehen, verzeichnet ſind; bei Vögeln und Fiſchen iſt der Gang ihrer Wanderung auf einer Weltkarte angegeben, und namentlich die langen Wanderungen der Staare, Wachteln und Schwalben ſowie der Heringe und Makrelen ſind genau verzeichnet.

Der Gegenſtand hat mehre allgemeine Bemerkungen über die Naturgeſchichte hervorgerufen, ſo z. B. hat der Umſtand, daß die Reptilien keine Wanderthiere ſein können, die Folge, daß jeder Continent ſeine eigenen Arten hat, die mit denen anderer Continente wol analog, aber nicht völlig gleichartig ſind.

Die Brautfahrt der ſchönen Iſabella von England und ihre Bewirthung auf Burg Stolzenfels im Jahre 1235.

Bei Gelegenheit des Beſuchs, den die Königin Victoria von England im Auguſt d. J. dem preußiſchen Herrſcher machte, der ſie auf Burg Stolzenfels empfing, wird uns auch überliefert, mit welchem Pomp vor 610 Jahren eine engliſche Königstochter am Rhein empfangen wurde; gleichzeitige Berichterſtatter, insbeſondere der Mönch Matthäus Paris aus Albano und ein Prämonſtratenſer aus der Abtei Sain haben detaillirte Beſchreibungen hinterlaſſen von den zu Köln, auf der Burg Stolzenfels und zu Worms ihr zu Ehren veranſtalteten Feſtlichkeiten. Freilich iſt hier nicht die Rede von Dampfſchiffen und Eiſenbahnen und einer Fahrt von Antwerpen nach Brühl in Einem Tage, aber

Digitized by Google

ſie geben gleichwol Zeugniß von dem Bleibenden bei allem Wechſel und dürften heute in doppelter Hinſicht das Intereſſe in Anſpruch nehmen.

Der Hohenſtaufe Kaiſer Friedrich II. hatte nach dem Tode ſeiner zweiten Gemahlin Jolante im ſiebenten Jahre ſeines Witwerſtandes den Entſchluß gefaßt, ſich zum dritten Male zu vermählen. Papſt Honorius III. empfahl ihm Iſabella, die Tochter des verſtorbenen Königs Johann von England und Schweſter des über England regierenden Heinrich III. Friedrich ließ eine Geſandtſchaft mit dem Auftrage nach England gehen, ſich vor dem Abſchluſſe des Heirathsvertrags zunächſt über die perſönlichen Eigenſchaften ſeiner künftigen Braut genaue Auskunft zu verſchaffen. Die Abgeſandten, unter denen ſich auch ſein Freund und Kanzler, der berühmte Peter von Vinea, befand, kamen im Februar des Jahres 1235 nach London. Sie hatten nicht ſo bald der Prinzeſſin, welche 21 Jahre alt war und im Tower in großer Zurückgezogenheit lebte, ihren Beſuch abgeſtattet, als ſie, von der „königlichen" Schönheit und den „königlichen" Sitten der Jungfrau hingeriſſen, mit dem einſtimmigen Ausruf: „Es lebe die Kaiſerin!" ihr den Verlobungsring übergaben und ſofort den Ehevertrag abſchloſſen. Bald darauf ſchickte Friedrich den Erzbiſchof von Köln und den Herzog von Brabant mit einem glänzenden Gefolge nach London, um die Braut abzuholen. Sie fanden hier Alles aufs feierlichſte zu ihrer Abreiſe vorbereitet und wurden beſonders von der ungewöhnlichen Pracht ihrer Ausſtattung in Verwunderung geſetzt. Ihre Krone war vom feinſten Golde und mit koſtbaren Steinen beſetzt. Armbänder, Halsbänder, Schmuckkäſtchen, weibliche Zierathen jeder Art erregten Bewunderung ſowol durch ihre Schönheit als durch ihre Anzahl. Alle Gefäße, Becher, Schüſſeln und Teller beſtanden aus Gold und Silber. Radulf, der Seneſchall, und der Biſchof von Exeter ſtanden an der Spitze der zahlreichen Begleiter und Begleiterinnen Iſabellens. Von allen Seiten verſammelten ſich Ritter und Geiſtliche, um die Fürſtin vor ihrer Abreiſe noch einmal zu begrüßen und ihren Zug, der bis auf mehre Tauſende anwuchs, zu verſchönern. Am 11. Mai 1235 beſtieg ſie das Schiff und landete nach drei Tagen am Ausfluſſe des Rheins; am vierten erreichte ſie Antwerpen. Hierher hatte der Kaiſer eine zahlreiche Abtheilung ſeiner Mannen geſchickt, theils als Ehrenwache, theils weil er ein Gerücht, daß die Franzoſen Iſabellen zu rauben gedächten, nicht ganz unberückſichtigt laſſen wollte. Aller Orten empfingen die Einwohner ihre künftige Kaiſerin mit der höchſten Auszeichnung, vor Allem aber in Köln, der erſten unter den deutſchen Städten. An 10,000 Bürger und Jünglinge zogen ihr am 22. Mai entgegen, in feſtlichen Kleidern und mit Blumen und anderm Schmucke geziert. Viele ritten auf ſtattlichen Roſſen, ſchwenkten die Lanzen und führten, geſchickt ſich wendend, wiederkehrend, treffend, gleichſam ein ununterbrochenes Ritterſpiel auf. Noch wunderbarer ſchien es, als man prächtige Schiffe auf trockenem Boden daher ſegeln ſah! Die Thiere, welche ſie zogen, waren unter den rings übergehängten ſeidenen Decken verborgen, und in den Schiffen ſaßen Geiſtliche, welche unter der Begleitung von Orgeln anmuthige Geſänge ertönen ließen.

Je näher man Köln kam, deſto größer wurde die Menſchenmaſſe, deſto lauter die Freudenbezeigungen. Man führte Iſabellen durch alle Hauptſtraßen, und als ſie nun, um von den auf Söllern und Balconen und in den Straßen neugierig Verſammelten beſſer geſehen zu werden, ihren Schleier abnahm und freundlich dankte, da prieſen Alle ihre Schönheit und Herablaſſung aufs höchſte und weiſſagten ihr Glück in der Ehe und eine herrliche Nachkommenſchaft. In dem Palaſte des Erzbiſchofs, wo Iſabella ihre Wohnung nahm, wurde ſie nochmals von jungen Mädchen mit Geſang und mannichfachem Tonſpiel empfangen. Sie miſchte ſich fröhlich in ihre Reihen, und die ganze Nacht hindurch dauerten Freudenfeſte der mannichfachſten Art.

Um dieſelbe Zeit langte Kaiſer Friedrich aus Italien in Deutſchland an, um am Rhein mit Iſabellen ſeine Vermählung zu feiern. Aber die Schlichtung mancher Reichsangelegenheiten, insbeſondere die Empörung ſeines Sohnes Heinrich, nöthigten ihn, die Hochzeit hinauszuſchieben, ſodaß Iſabella ſechs Wochen in Köln warten mußte. Sobald die nöthige Ruhe gefunden und das Brautgemach bereit war, ließ Friedrich ſie nach Worms abholen. Sein Kanzler, Peter von Vinea, reiſte ihr bis Burg Stolzenfels entgegen, wo die kaiſerliche Braut mit ihrem ſtattlichen Gefolge von dem damaligen Erzbiſchofe von Trier, Theoderich Grafen von Wied, aufs glänzendſte empfangen wurde und übernachtete. Theoderich bewirthete hier ſeine Gäſte mit oberweſeler Wein, Rheinſalmen und Rehbock. Sie aßen gut, tranken noch beſſer, und die königliche Jungfrau tanzte viel (bene ederunt, melius potaverunt, et virgo regia multum saltavit). Die Bürgermeiſter von Köln, Andernach und Koblenz, ebenfalls zu ihrem Ehrengeleite gehörig, erſchienen beim Tanze in Faltenhoſen von Atlas und in Goldſtoff. Am andern Tage wurde die Reiſe nach Worms fortgeſetzt. Hier fand die Trauung am 20. Juli ſtatt, und vier Tage lang dauerte das Hochzeitfeſt, das durch die Gegenwart von vier Königen, elf Herzogen, dreißig Markgrafen und Grafen und ebenſo vielen Erzbiſchöfen und Biſchöfen verherrlicht wurde. Im Namen der deutſchen Edelleute und Ritter wurde dem Kaiſer und der Kaiſerin eine prächtige Wiege überreicht, deren Decke von Elfenbein, Gold, Muſcheln und Perlen ſo künſtlich gearbeitet und gewirkt war, daß man ſich ebenſo ſehr über die Geſchicklichkeit und Kunſt wie über den Werth verwundern mußte. Der Glanz der Feſtlichkeiten war beiſpiellos; nach und nach nahm unter den anweſenden Fürſten Vergnügen und Munterkeit ſo überhand, daß der Kaiſer, obgleich keineswegs den Scherzen und Spielen abhold, ſich zuletzt genöthigt ſah, der Uebertreibung und beſonders dem verſchwenderiſchen Volkszudrange zu den Mimen, Gauklern, Kunſtreitern und Poſſenreißern durch ſeine förmliche Misbilligung Einhalt zu thun.

(Köln. Ztg.)

Die Kartoffelkrankheit.

Ein Profeſſor der Forſtwiſſenſchaften an der Univerſität Lüttich hat ſich mit vieler Beſtimmtheit dahin ausgeſprochen, daß die namentlich in Frankreich, Belgien, Holland und England in dieſem Jahre bemerkte Krankheit der Kartoffeln in einem pilzartigen Schimmel zu ſuchen ſei, den, wie er bemerkt, die Botaniker mit dem Namen botrydis bezeichnen würden, während der Landmann darin einen kaum bemerkbaren Brandfleck ſieht und ihn entweder allzu großer Dürre, oder allzugroßer Näſſe, oder dem Inſectenfraße zuſchreibt. Die Krankheit fängt bei den obern Blättern, auch wol bei den Blüten und den Fruchtknospen an, ein Theil der grünen Blattfläche verliert ſeine Farbe und wird gelb, dann entſteht auf der untern Blattfläche ein grauer Fleck, der bald darauf in der Geſtalt eines weißlichen Flaums

Digitized by Google

erſcheint. Mikroſkopiſche Beobachtung zeigt dieſen Flaum als einen kleinen Pilz, der unglaublich ſchnell in den haarigen Theilen der untern Blattfläche fortwuchert. Die Krankheit theilt ſich nun raſch dem Stengel der Pflanze mit, der braune und ſchwarze Flecken bekommt und nebſt den Blättern abſtirbt, nachdem er zuvor die Krankheit auf die Knollen ſelbſt übertragen hat. Die von der Krankheit angegriffenen Kartoffeln machen ſich dadurch bemerklich, daß die Haut ſich leicht löſt, das Meſſer beim Einſchneiden in dieſelben keinen Widerſtand findet, beim Einſchnitte Jauche ausläuft und ein fauler Geruch wie bei friſch geſchnittenen Pilzen entſteht. Man will übrigens beobachtet haben, daß die frühreifen gelben Kartoffeln nur ihre Blätter verlieren, ohne ſelbſt zu leiden, und daß die blauen Spätkartoffeln am meiſten angegriffen werden. Ganz unverſehrt bleiben nur diejenigen Kartoffeln, welche noch von der vorjährigen Ernte her in der Erde geblieben ſind.

Hong-Kong.

(Nach Grivel's Reiſe durch einige chineſiſche Häfen.)

Die Stadt Victoria, wo wir am 5. September (1844) ankamen, zählt kaum 150 Häuſer, weil viele Perſonen, um den Fiebern zu entgehen, ſich in den Umgebungen niederließen. Es gibt nur eine ſchöne Straße, die Queensroad, wo ſich Handwerkerläden von jeder Art und jeder Nation finden. Die Kaufleute wohnen am Meeresufer ſelbſt, wo ſie Ladeplätze erbauen ließen, da eine ſehr bedeutende Maſſe Waaren hier zuſammenſtrömt. In der Stadt herrſcht große Bewegung, eine Menge chineſiſcher Laſtträger und Geſchäftsleute gehen unter einer glühenden Sonne mit der größten Thätigkeit ihren Geſchäften nach. Lange wurden die Kaufleute durch die Räubereien von Chineſen beläſtigt, die in Scharen von 40—60 Mann einzeln ſtehende Häuſer bei Nacht angriffen und in ihren leichten Dſchonken am Morgen mit ihrem Raube ſchon nach den benachbarten Inſeln verſchwunden waren. Poſten von 10—12 Mann mußten jede Nacht die Magazine der reichſten Kaufleute beſetzen, was indeß nicht hinderte, daß ſie manchmal mit einer unerhörten Keckheit angegriffen wurden. Seit einiger Zeit hat dies Raubſyſtem theils durch die Beleuchtung der Straßen, theils durch die Errichtung eines Corps von 150 Policeiſoldaten, welche die gefährdetſten Striche unaufhörlich durchſtreifen, ziemlich nachgelaſſen. Es gab ſchon lange ein chineſiſches Sprüchwort, welches Kanton für den Auswurf des himmliſchen Reichs und Macao für den Auswurf von Kanton erklärte; jetzt ſagt man, Hong-Kong ſei der Auswurf von Macao. Ohne die Fieber und die Räubereien würde Hong-Kong einen viel ſtärkern Aufſchwung genommen haben; indeß iſt es ſeit 1841, wo es gegründet wurde, ſehr angewachſen, namentlich in Folge großer Opfer von Seite der reichſten Handelshäuſer. Hr. Matheſon, der ein koloſſales Vermögen beſitzt, hat auf ſeine Koſten eine Menge Häuſer bauen laſſen, die er umſonſt ſeinen Landsleuten überließ, welche im Lande ſich niederlaſſen wollten. Dies Quartier führt noch ſeinen Namen und heißt Matheſonstown.

Miscellen.

Winterkartoffeln. In einer Sitzung der Centralgeſellſchaft für Ackerbau am 16. April d. J. legte Hr. De Chambray Knollen von einer Kartoffelpflanze vor, welche deren 25 hatte. Es war der ſchönſte Stock von vieren, die am 24. Auguſt v. J. gepflanzt und am 2. April 1845 ausgegraben worden waren. Die Knollen waren alſo den Winter hindurch gewachſen, hatten aber nicht ihre volle Reife erlangt.

Anekdote. Der berühmte Schauſpieler Mathew ſoll mit einem Scherze auf den Lippen geſtorben ſein. Sein Diener, der ihn dem Verſcheiden nahe ſah, vergriff ſich, als er ihm nochmals Arznei reichen wollte, und gab ihm ſtatt derſelben einen Löffel voll Dinte. Ein Freund, der zugegen war, bemerkte dies und gerieth außer ſich darüber. „Laß gut ſein", antwortete der Sterbende mit matter Stimme, „laß gut ſein, ich verſchlucke ein Stück Fließpapier und die Sache iſt wieder gut gemacht." Darauf drehte er den Kopf nach der Wand herum und — verſchied.

Zur Gedächtnißübung und Fremdwörterkenntniß. Wöchentliche Aufgabe für unſere jungen Leſer. — Ikonographie, Bilderbeſchreibung. Ikonoklaſten, Bilderſtürmer. Ikonolatrie, Bilderverehrung, Bilderdienſt. Ikonologie, Bilderkunde, Bilderlehre. Ikoſaëdron, Zwanzigflach. Illegal, ungeſetzlich, widerrechtlich. Illegitim, unrechtmäßig. Illiberal, unedel, ungroßmüthig. Illicite, unerlaubt. Illimitirt, unbegrenzt. Illiquid, unerwieſen. Illudiren, täuſchen; verſpotten; vereiteln. Illumination, Beleuchtung. Illuſtre, herrlich, vortrefflich. Imaginaire, eingebildet, vermeintlich. Imbecill, ſchwach, einfältig. Imitiren, nachahmen. Immanent, einwohnend, beiwohnend, innerlich. Immanität, Grauſamkeit. Immediat, unmittelbar. Immenſurabel, unausmeßbar. Immergiren, eintauchen; ſich vertiefen. Imminent, obſchwebend, drohend. Imminuiren, vermindern, ſchmälern. Immiſciren, einmiſchen, einmengen. Immiſſion, Einſetzung, Einweiſung. Immobilien, unbewegliche Güter, grundfeſtes Eigenthum. Immoderat, unmäßig. Immodeſt, unbeſcheiden. Immoliren, opfern, aufopfern. Immoralität, Unſittlichkeit. Immortalität, Unſterblichkeit.

Literarische Anzeige.

Neuer Roman

von der Verfaſſerin von „**Clementine**" und „**Jenny**".

In meinem Verlage iſt neu erſchienen und in allen Buchhandlungen zu erhalten:

Eine Lebensfrage.

Zwei Theile.

Gr. 12. Geh. 3 Thlr. 15 Ngr.

Die frühern Romane der beliebten Verfaſſerin:

Clementine.

Gr. 12. 1842. Geh. 1 Thlr.

Jenny.

Zwei Theile.

Gr. 12. 1843. Geh. 3 Thlr. 15 Ngr.

ſind fortwährend von mir zu beziehen.

Leipzig, im September 1845.

F. A. Brockhaus.

Herausgegeben unter Verantwortlichkeit der Verlagshandlung F. A. Brockhaus in Leipzig.

Digitized by Google

Das Pfennig-Magazin
für
Belehrung und Unterhaltung.

Nr. 141.] Neue Folge. Dritter Jahrgang. [13. September 1845.

Die Paſſage von Echelles.

Digitized by Google

Die Paſſage von Echelles.

Das von dem Grenzfluſſe Guiers durchſchnittene, theils ſavoyiſche, theils franzöſiſche, in einem tiefen Thalkeſſel gelegene Städtchen Echelles trägt ſeinen Namen von dem ſchwierigen, ehedem nur mittels Leitern zu bewerkſtelligenden Wege über die hohe Felsmauer, welche von dieſer Seite Savoyen verſchließt. Herzog Emanuel II. ließ hier 1673 die Felſen 100 Fuß tief und in einer Länge von 1000 Klaftern durchhauen und eine Straße anlegen, welche aber außer Gebrauch kam, ſeitdem der von Napoleon erbaute Tunnel, La Grotte genannt, einen bequemern Weg bietet; dieſer Tunnel iſt 24 Fuß hoch und ebenſo breit und durchläuft den Felſen in einer Länge von 900 Fuß.

Reiseskizzen aus Nordamerika.

(Fortſetzung aus Nr. 140.)

Charleston liegt zwiſchen den Flüſſen Aſhley und Cooper, welche ſich in Meerbuſen ergießen, die durch Inſeln gegen Stürme geſchützt ſind. Das gelbe Fieber kommt hier weit ſeltener zum Ausbruch als in Neuorleans. Man kennt keine beſtimmte Veranlaſſung deſſelben. Es trat ein bei allen Arten von Winden, Trockenheit, Näſſe, Wärme, Kühle. Mitte Mai kehren die Einwohner von ihren Pflanzungen zurück, denn die Stadt bleibt geſund, während die Weißen dort ſterben; hingegen ertragen die Neger daſelbſt Luft und Gefahr, ohne die hinraffenden Fieber zu bekommen. Schon jetzt erlaubt man uns nicht, nach den Reispflanzungen zu gehen, weil eine Nacht ſehr gefährlich werden könnte. Dagegen ſind die großen Baumwollenpflanzungen bei Colombia völlig geſund. Viele reinliche Häuſer mit Verandas ringsum ſehen ungemein reizend und poetiſch aus; dagegen hat die Pflanzenwelt noch keinen eigentlich ſüdlichen Charakter. Selbſt in Neapel iſt dies mehr der Fall. Wein kommt in Charleston nicht fort, und man ſieht keine Orangen- und Citronenbäume wie in Sorrent. Einzelne ſtehen zwar in den Gärten, ſind aber in harten Wintern auch wol erfroren.

Freitag am 10. Mai fuhren wir auf der Eiſenbahn von Charleston nach Colombia, und es zahlte Jeder für 120 Miles etwa 9 Thlr. 20 Sgr. Das Land iſt hier wohlfeil, die Anlage der Bahnen ſo leicht als möglich, aber alle Handarbeit ſehr theuer und die Zahl der Fahrenden weit geringer, daher die hohen Preiſe. Der Weg führte faſt immer durch Wald (weniger Laub- als Nadelholz), doch zeigte ſich die Einwirkung der Eiſenbahn an vielen zur Seite neu und ſorgfältig angelegten Baumwollenpflanzungen. Daß von den alten ſchönen Bäumen, auf den zum Anbau beſtimmten Räumen, auch nicht ein einziger verſchont blieb, mag der Baumwolle nützen, iſt aber unſchön, und wenn der ſehr leichte Sandboden bei der ſehr großen Hitze immer beweglicher und zur Sandſcholle wird, laſſen ſich ſchützende Bäume nicht herbeizaubern.

Mit einigen Männern, denen wir empfohlen waren, gingen wir Abends zum Gymnaſium, wo Redeübungen der Schüler gehalten wurden. Eine Art Kapelle war hierzu eingerichtet; auf den Chören ſaßen meiſt Frauen und junge Mädchen, im untern Raume Männer und Schüler; die Redenden ſtanden ganz frei auf einer Erhöhung, ihnen zur Seite ſaßen Zuhörer von Anſehen und Gewicht. Die Redner hatten ihre niedergeſchriebenen Reden gut auswendig gelernt und bedurften nur ſelten einer kleinen Nachhülfe. Die Gegenſtände waren gut gewählt und, mir unerwartet, großentheils geſchichtlicher Art, welches Fach ſonſt hier nicht ſehr gefördert wird, da es für das praktiſche Leben Manchem entbehrlich zu ſein ſcheint.

Die Reden waren im Ganzen gut, und ſo gut, als ſie die beſten Gymnaſiaſten bei uns machen würden. Jeder Redende ward mehr oder weniger beklatſcht, oder vielmehr beifällig mit Stöcken und Beinen betrommelt. Zwiſchen jeder Rede ſpielte eine Schar Neger ſtets daſſelbe Stück, etwa in der Weiſe auf wie bei uns in den Kunſtreiterbuden. Ich verſtand keineswegs Alles, was die Redenden ſagten. Die Schuld lag aber nicht allein an mir; denn von dem deutlich und natürlich Geſprochenen entging mir kein Wort.

Der Geiſtliche, den ich am 12. Mai hörte, wußte ſo genauen und ſo ſichern Beſcheid über die ganze Weltregierung zu geben, als ſei er lebenslang im Himmel Beikönig geweſen. Ich erfuhr z. B., daß die Engel fleißig Kirchengeſchichte ſtudiren, hörte, wie ſie ihr Holy, Holy, Holy (heilig!) ſagen, ſeufzen, ſtöhnen oder ſingen, erfuhr die weitläufige Geſchäftsvertheilung zwiſchen Vater, Sohn und heiligem Geiſt, lernte, daß Gott die Repräſentativregierung eingeführt habe und dieſe die einzig taugliche in der Welt ſei. Ferner ward erörtert, daß jeder Menſch Adam's Erbſünde trage und vertreten müſſe, daß Etliche zu ewiger Verdammniß vorherbeſtimmt ſeien, jeder Menſch Gott haſſe und ſich zu ſeiner Beſſerung und Heiligung ganz leidend verhalte, wie ein Stein u. ſ. w.

Später fuhren wir bei großer, jedoch erträglicher Hitze nach einer großen Baumwollenpflanzung. Es gibt zwei Arten Baumwolle: die feinere, längere und theurere wird auf ſandigen Inſeln an der Meeresküſte, die kürzere und gröbere in größerer Menge im Innern des Landes gebaut. Man theilt den Boden nach Maßgabe ſeiner Güte in Beete von 4—6 Fuß Breite und pflügt ihn zwei Mal der Länge nach, das zweite Mal ſo, daß in der Mitte des Beets ein höherer Rücken entſteht. Hierauf wird (gleichfalls nur mit einem Pferde) und einer kleinen Pflugſchar, welche die Geſtalt eines Dammſchuhs hat, auf dem Rücken eine Rinne gebildet und in dieſe im Monat März der Same mit der Hand ziemlich dicht hineingeſtreut. Wenn die Pflanzen vier bis ſechs Blätter haben, pflügt man nochmals zwiſchen den Reihen und hilft mit einer Hacke nach, ſodaß die Beete etwa die Geſtalt von Spargelbeeten erhalten. Man ſäet, wie ich andeutete, verhältnißmäßig dick, weil Kälte, Dürre, Inſecten und Würmer oft einen Theil der Pflanzen zu Grunde richten. Geſchieht dies nicht, ſo werden die ſchwächern mit der Hand ausgezogen und das Unkraut ſorgfältig vertilgt. Im September beginnt die Ernte; jede Frucht wird gepflückt, Stiele und Blätter legt man in den niedrigen Theil des Beets, pflügt ſie unter und pflanzt im nächſten Jahre über dieſer halben Düngung. Von einer andern Düngung oder von Fruchtwechſel iſt nie die Rede. Durch eine einfache Maſchine trennt man den Samen von der Baumwolle und benutzt ihn, ſofern er nicht ausgeſäet wird, als Viehfutter oder zum Ölgewinne. Der Preis der Baumwolle iſt (hauptſächlich wol wegen des übermäßig ſteigenden Anbaus) ſehr geſunken. Mit Ausnahme der Aufſeher ſind alle Arbeiter Neger und Negerinnen, amerikaniſcher Geburt. Von Schönheit des Geſichts der Letztern kann (nach europäiſchen Begriffen)

Digitized by Google

füglich nicht die Rede ſein; einige aber hatten ſchön geformte Schultern und Arme. Die Wohnungen der Sklaven ſind meiſt ganz gleichartig gebaut, Raum hinlänglich zu Aufenthalt und Feuerung, und eine Schlafkammer. Bei der großen Zahl von Kindern mag es indeß oft ſehr eng ſein; in dieſem Klima lebt man aber meiſt unter freiem Himmel. Alle Neger ſahen ſehr wohlgenährt aus, beſonders waren die Kinder reinlich, glatt, dick und fett. Jedem wird gewöhnlich im Felde eine beſtimmte Fläche zur Bearbeitung angewieſen. Die Fleißigen ſind oft ſchon um 2 Uhr fertig und benutzen die übrige Zeit, ein ihnen zugewieſenes Stück Land anzubauen. Auch Hühnerzucht wird viel von ihnen getrieben. Sehr wichtig iſt bei dem Allen die Perſönlichkeit des Herrn.

Am 17. Mai fuhren wir auf einem Dampfboote nach Wilmington ab, am 18. auf der Eiſenbahn bis Weldon, in der Nacht zum 19. mit Eiſenbahnen und Fuhrwagen nach Richmond. Die Nacht war natürlich kühler als der Tag, aber dennoch höchſt unbequem. So theilte ich meinen nur für mich zureichenden Platz mit einem rieſenlangen Herrn, der gar keinen Platz erhalten hatte. Anfangs behielt ich etwa die Hälfte, dann dehnte mein Gefährte im Schlafe ſeine zuſammengefalteten Rieſenglieder nach Art der Greifſcheeren aus und legte ſich ſo auf mich drauf, daß er mich gleichſam vernichtete. Es kam nunmehr zu einem neuen Vertrage. Ich ſtreckte meine Beine vom Sitze gerade aus, er bildete mit den ſeinen einen Viaduct über mich weg und ſtützte die ungeheuern Bogen gegen die Leiſten eines geſchloſſenen Querfenſters. Um der Gefahr des Einſturzes vorzubeugen, geſchah der Vorſchlag, den Rieſenbeinen eine Schlinge umzulegen und ſie höher anzubinden; da aber der Kopf ohnehin ſchon ein paar Fuß tiefer lag als die Füße, erſchien eine weitere Erhöhung derſelben doch der Natur allzuſehr zuwider. Bei dieſen und ähnlichen Dingen bleiben die Amerikaner ganz gelaſſen, verlieren nie die Gemüthsruhe und ſehen nur auf die Hauptſache, nämlich daß es vorwärts geht. Hiermit würde ich mich leichter verſtändigen als mit ihrem trocken ernſten, ſtummen Sonntage, an dem hier faſt nur die Neger und Negerinnen Heiterkeit und Lebensluſt zeigen. Jene ſtolziren und ſtutzeriren neben ihren Schönen einher, mit Manſchetten, weißen Handſchuhen, Spazierſtöckchen u. ſ. w., daß junge europäiſche Elegants ſie nicht überbieten können; und die Negerinnen heben, weiß gekleidet mit Roſabändern, den Gegenſatz ihrer Haut nicht minder hervor als unſere Damen. Unter den Weißen ſind verhältnißmäßig die Männer viel größer und kräftiger als die Frauen, zum Theil wol Folge der Lebensweiſe.

Das Capitol in Richmond hat eine vortreffliche Lage und leuchtet nach allen Seiten weit in das Land hinein. Daſelbſt ſteht Houdon's Bildſäule Waſhington's, ſehr anziehend, als ähnliches Bildniß, aber ohne recht künſtleriſche Auffaſſung und Veredlung. Knappe Stiefeln und Hoſen, dürftige Beine, Anlage zu einem unſchönen Bauche, Zopf und Stock. Doch das gutmüthig edle Geſicht Waſhington's bleibt die Hauptſache.

Donnerſtag am 23. Mai früh Morgens wanderten wir von Charlotteville (Virginien) durch Kleefelder und Wald hinauf gen Monticello, dem Wohnſitze Jefferſon's. Ein mit halb baufälliger Mauer eingeſchloſſener Platz erregte unſere Aufmerkſamkeit. Alles vernachläſſigt, unordentlich, ein halb verſunkenes Grab, eine granitene Pyramide mit Bezeichnung eines Geburts- und Sterbetags, beſchädigt, nach einer Seite bereits ſich neigend, die Inſchrift ausgebrochen.

(Fortſetzung folgt in Nr. 142.)

Noch zwei Spielgeſchichten. *)

Vor kurzem trug ſich in Baden folgender höchſt betrübende Fall zu. Der Sohn eines ſehr redlichen und allgemein geachteten Bürgers und Gerichtsboten daſelbſt, Schüler des polytechniſchen Inſtituts zu Karlsruhe, kam in den Ferien zu ſeinem Vater auf Beſuch. Dieſer hatte vor einigen Tagen Geld im Betrage von etwa 20 Fl. erhalten. Der Sohn benutzt die Abweſenheit ſeines Vaters, nimmt das Geld und verſpielt Alles an der Bank. Statt nun ſich reuig ſeinem von ihm ſo ſchnöde betrogenen Vater zu Füßen zu werfen und ſeinen Fehler offen zu bekennen, was ſeinem Charakter noch zur Ehre gereicht und ſeinen Leichtſinn und Frevel in ein etwas milderes Licht geſtellt hätte, nahm der junge Menſch ſeine Zuflucht zu einer neuen, ärgern Sünde — zu Liſt und Verſtellung. Er ging nämlich nach Hauſe, brachte ſich am Arme eine Wunde mit dem Meſſer bei und lag, wie bewußtlos, auf einem Lehnſtuhle, als der Vater heim kam. Dieſer, im höchſten Schrecken, fragte ſeinen Sohn, was hier vorgefallen ſei, und erhielt zur Antwort, daß während ſeiner Abweſenheit Jemand gekommen wäre, der nach ihm (dem Vater) gefragt und auf die Verſicherung, derſelbe ſei nicht zu Hauſe, ihm (dem Sohne) einen Meſſerſtich verſetzt und das Geld geraubt hätte. Der beſtürzte Gerichtsbote, weit entfernt, in die Ausſage ſeines Sohnes Mistrauen zu ſetzen, ließ die Sache ſogleich beim Amte bekannt machen. Eine Unterſuchung ward eingeleitet und, wie es heißt, ein oder einige verdächtige Individuen verhaftet. Natürlich ward auch der Sohn des Gerichtsboten hinzugezogen und ſeine Armwunde gerichtlich unterſucht; dabei ergab ſich aber, daß weder Rock- noch Hemdärmel die Spur eines Meſſerſtichs trugen, was höchſt verdachterregend war. Der junge Menſch geſtand zuletzt, daß er die That ſelbſt begangen, das Geld verſpielt und, um ſich zu retten, zur Liſt der Selbſtverwundung ſich entſchloſſen habe, indem er Rock- und Hemdärmel hinaufgezogen und ſich auf den bloßen Arm den Stich verſetzt habe. Der Schmerz des ſo betrogenen und in ſeinem Sohne ſo getäuſchten Vaters läßt ſich kaum ermeſſen. Derſelbe erregt auch die lebhafteſte allgemeine Theilnahme, und um ſo mehr, da er im Rufe eines höchſt redlichen, pflichtgetreuen Bürgers und Amtsdieners ſteht.

In dem hanoverſchen Bade N. ereignete ſich laut öffentlichen Blättern im Laufe dieſes Sommers ein Vorfall, der nicht minder durch ſeine ſittliche Bedeutung mittheilenswerth wird als dadurch, daß er ganz das Gepräge jener harmloſen Gemüthlichkeit trägt, in welcher der beſondere Reiz des dortigen Saiſonlebens beſteht. Auch N. hat ſeine Bank, aber wenngleich die öffentliche Stimme über alle „Spielhöllen" mit Recht den Stab gebrochen hat, wird doch die dortige nur ſcherzweiſe ſo genannt; dieſelbe wird ſeit mehren Jahren von einem hannoverſchen Juden K. von anerkannter Rechtlichkeit gehalten; die ſolide Geſellſchaft erlaubt ſich nur ausnahmsweiſe einen Glücksverſuch und läßt oder nimmt dem Bankhalter einige Thaler, der nur mit den von Zeit zu Zeit des Spiels wegen kommenden Gutsbeſitzern aus der Gegend größere Geſchäfte macht. Dahin gerieth denn auch ein junger Handlungs-

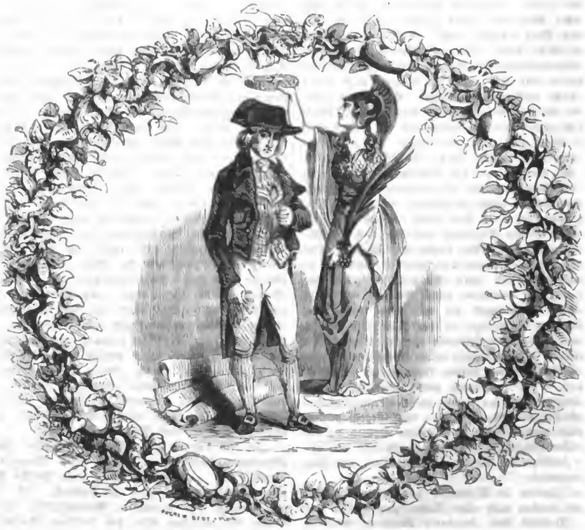
*) Vergl. Nr. 135—37.

Digitized by Google

reiſender und überſchritt zum erſten Male vielleicht den Rubicon des Glücks. Er ſpielt, verſpielt eine für ſeine Verhältniſſe nicht unerhebliche Summe und zieht ſich endlich in ſichtlichem Tiefſinne über ſeinen großen Verluſt zurück. Er verweilt noch einen Tag am Orte in derſelben nachdenklichen Laune. Einer der Gäſte, der ihn beobachtet hatte, macht den Bankhalter auf ihn aufmerkſam und äußert ſein Bedauern darüber, daß „gerade ſo Einer habe daran glauben müſſen". „Weiß wol", erwidert der Bankhalter, „hab's mir ſchon durch den Kopf gehen laſſen, will hernach mit ihm reden." — Am Nachmittag beſcheidet er den jungen Mann zu ſich auf ſein Zimmer. „Junger Herr", redet er ihn an, „Sie haben geſtern geſpielt und verloren, wie viel mag's ſein?" — Mit verlegenem Zögern gibt der Spieler ſeinen Verluſt auf 40 Thlr. an. „Das iſt nicht wahr", ſagt der Bankhalter, „50 müſſen's geweſen ſein, ich hab' mir's wohl gemerkt, Sie durften ſo viel nicht verſpielen. Ich weiß, Sie brauchen's Geld, ich will's Ihnen wiedergeben" — (dabei zwängt er ihm die Geldſtücke in die Hand), — „aber wenn ich Sie jemals wieder an einem Spieltiſche treffe, ſo ſage ich Ihnen vor aller Welt: Sie ſind ein miſerabler Menſch!"

Der Seidenweber Jacquard.

(Beſchluß aus Nr. 140.)



Dem Verdienſt wird ſeine Krone.

Jacquard brachte den neuen Webſtuhl richtig zu Stande, aber Napoleon ſah er nicht wieder. Dieſer hatte an neue Kriegsrüſtungen zu denken, und darüber vergaß er Jacquard mit ſeinen Stühlen ſowie nicht minder alle Verſprechungen, die er ihm gemacht hatte.

Jacquard wollte ſeinem Stuhle Geltung in der öffentlichen Meinung verſchaffen und ſuchte deshalb eine Stelle in der eben ſtattfindenden Induſtrieausſtellung für ihn. Er erhielt ſie, und als Anerkennung eine Medaille von Bronze. Die Commiſſion, die ihm dieſelbe zuerkannte, erkannte ſie ihm mit den ihre Kennerſchaft charakteriſirenden Worten zu: „Dem Erfinder eines Mechanismus, welcher in der Fabrikation brochirter Gewebe einen Arbeiter erſpart."

Jacquard war aber mit dieſer erbärmlichen Anerkennung mehr als zufrieden; er kehrte froh wie ein König nach Lyon zurück und brachte ſeiner Frau den erſten Shawl, den er auf dem erfundenen Stuhle gewebt hatte, ſowie das Patent zu einer Penſion von 6000 Francs und das Modell von der Vaucanſon'ſchen Maſchine. Madame Jacquard war außer ſich vor Freude, ſich ſo reich zu ſehen, ſie umarmte den

Digitized by Google

Zurückgekehrten einmal über das Andere und rief, ihn beim Kinne faſſend, mit der den Lyonerinnen eigenen Lebhaftigkeit: „Das iſt ein Mann, ein wahrhafter Mann, ein Mann, den ich liebe, ein Himmelsmann!“ Sie pflegte und wartete ihn jetzt wie ein Kind und rief jeder Gevatterin zu, welcher ſie die Erlebniſſe ihres Mannes erzählte: „Nun wiſſen die Pariſer, daß wir in Lyon auch Leute haben.“

So verlebte das Ehepaar einige Wochen in dem Himmel der ſüßeſten Illuſionen. Jacquard fühlte ſich als Wohlthäter ſeines Volks und zwar gerade des leidendſten, ihm nächſten Theils deſſelben, der armen Seidenweber, ſah ſich vom Vaterlande geehrt, von dem größten Manne deſſelben anerkannt und verſtanden. Dazu kam die Überzeugung, daß es ihm nun an den Dingen, die das äußere Leben angenehm und bequem machen, nie mehr fehlen würde, daß ſein Wohlſtand ihn in den Stand ſetzen müßte, manchem armen Freunde mit Erfolg unter die Arme greifen zu können. Aber leider zeigte die Wirklichkeit nur zu bald, daß alle dieſe Gedanken nur ein ſchöner Traum geweſen waren. Sein Patent brachte ihm ebenſo wenig ein, als es eine Anweiſung auf die Revenuen einer Herrſchaft im Monde gethan hätte; ſeine Erfindung war ſo weit entfernt, von ſeinen Landsleuten als eine Wohlthat erkannt zu werden, daß ſie in derſelben vielmehr ihr Verderben ſahen, daß ſogar die aufgeklärteſten Perſonen, die Geſellſchaft der Werkverſtändigen, den Beſchluß faßten, alle Stühle Jacquard's öffentlich vernichten zu laſſen. Dieſer Beſchluß wurde wirklich ausgeführt. Man nahm nicht nur Jacquard ſeine Stühle weg, ſondern es mußten auch Diejenigen dieſelben ausliefern, welche im Begriffe waren, ſie in ihren Fabriken einzuführen. Als man ſie alle zuſammen zu haben glaubte, wurden ſie auf den großen viereckigen Platz Terreaux gebracht und hier unter dem Beifallsgeſchrei der rohen Menge zerbrochen, die mit ihrem „Kreuzige! kreuzige!“ zu allen Zeiten den Verfolgern des Guten zu Gebote ſteht. Das Eiſen wurde als altes Eiſen, das Holz davon als Brennholz verkauft. Es hätte nicht viel gefehlt, daß Jacquard ſelbſt bei dieſer Gelegenheit ein Opfer der Volkswuth geworden wäre.

Jacquard zog ſich nach Oullins zurück und lebte dort unbekannt und verborgen von allerlei Arbeiten, die nur den Zweck der Befriedigung der gemeinſten Bedürfniſſe hatten, denn jeder Gedanke an eine neue Maſchine, der von Zeit zu Zeit unwillkürlich in ſeinem ſchöpferiſchen Geiſte aufſtieg, erſchreckte ihn wie eine Verſuchung der Hölle.

So waren ihm 14 Jahre vergangen. Der Kaiſer hatte Ludwig XVIII. Platz gemacht. Als in dieſer Zeit Jacquard einmal an einem ſchönen Frühlingsabende mit ſeiner Frau vor ſeinem Häuschen zu Oullins ſaß, ſah er nicht ohne Überraſchung einen Reiſewagen vor ſeinem Häuschen halten und einen Herrn aus demſelben ſteigen, der auf ihn zukam und ihn mit ſtark ausgeſprochenem engliſchem Accente fragte: Komme ich hier zu Herrn Jacquard?

Ich bin es ſelbſt, mein Herr, antwortete Jacquard beſcheiden.

Mein Herr, ſagte der Fremde, indem er ſich ehrfurchtsvoll entblößte und tief verneigte, ich bin ſtolz und glücklich, Sie perſönlich kennen zu lernen, und wünſche, daß Ihnen mein Name nicht ganz unbekannt ſein möchte: ich heiſſe James Watt.

Der Erfinder der Dampfmaſchinen! der Mann, der die tauſend Übel, die der Krieg über Europa gebracht hat, wieder gut macht! Laſſen Sie mich das Knie vor Ihnen beugen, denn Sie ſind der größte Mann, den ich kenne.

James Watt reichte hier Jacquard die Hand und ſetzte ſich zu ihm.

Sie werden mich doch heute mit Ihnen eſſen laſſen? fragte er.

Es wird mir ein Vergnügen ſein, aber Sie werden bei mir einen ſchlechten Tiſch finden, das ſage ich Ihnen voraus.

Auf dieſe Worte foderte er ſeine Frau, welche beſcheiden zurückgetreten war, als der Fremde erſchien, mit heiterm Humor auf, ihr Küchentalent ſo glänzend hervortreten zu laſſen, als es ihr nur irgend möglich wäre. Madame Jacquard verſprach, ihr Möglichſtes zu thun und ging ſogleich ans Werk. Watt ſah während des Zwiegeſprächs der beiden Eheleute verwundert um ſich und konnte die ärmliche Einfachheit der Wohnung Jacquard's nicht begreifen.

Was? ſagte er endlich, als Jacquard zu ihm zurückkam, Sie haben Ihr Vaterland mit einer Erfindung bereichert, welche in ihren Reſultaten für das Leben und Wohl Ihrer Landsleute unabſehbares Heil enthält, und dennoch läßt man Sie in dieſer Zurückgezogenheit und Unbekanntſchaft leben?

Ich wünſche nichts, antwortete Jacquard mit der ihm eigenthümlichen Melancholie, die ſeinen edlen Zügen einen wohlthuenden Ausdruck gab, ich wünſche nichts, als dieſe Unbekanntſchaft bis an mein Ende zu behalten. Ich habe es erfahren, wozu das Bekanntſein führt; das furchtbare Geſchrei von Tauſenden: „Ins Waſſer! ins Waſſer mit Jacquard!“ dröhnt noch heute in meinen Ohren und erfüllt mich mit Entſetzen. Man ſagt zwar, daß man ſich jetzt meiner Stühle allgemein bediene, daß man ſie ſogar nach meinem Namen nenne, aber ich mag nichts davon wiſſen, ich mag mich nicht wieder damit beſchäftigen; ich will mir den Abend meines Lebens nicht noch einmal durch Undank verbittern laſſen.

Nicht jedes Land lohnt ſeinen Wohlthätern mit Undank, ſagte Watt begeiſtert. Kommen Sie mit mir nach England, und man wird ſie mit Ruhm und Glück überſchütten.

Mein Herr, das wäre eine Niederträchtigkeit, deren ich mich in meinem Alter nicht ſchuldig machen will. Die Engländer ſind die Nebenbuhler meiner Landsleute; ſie haben in der Induſtrie bereits das Übergewicht über die Franzoſen, ich will ihnen nicht das Mittel in die Hände geben, die franzöſiſche Induſtrie völlig zu beſiegen und zu erſticken. Manche große Erfindung iſt zwar noch in meinem Kopfe und möchte heraustreten in die Wirklichkeit, der Menſchheit zum Heil, und die Franzoſen verſchmähen ſie, würden mich tödten, wenn ich ſie ihnen offenbarte; aber die Engländer ſollen ſie dennoch niemals kennen lernen, denn der alte Jacquard iſt ein rechtſchaffener Mann. Doch ich ereifere mich ohne Grund; Sie haben einen Scherz machen wollen, und ich habe ihn für Ernſt genommen. Geben Sie mir die Hand und ſprechen wir von andern Dingen.

Mit dieſen Worten reichte er dem Engländer ſeine von innerer Bewegung zitternde Hand; dieſer aber ſagte:

Ich habe Sie beleidigt, Herr Jacquard, aber nicht abſichtlich, denn ich hatte nichts als Ihre Perſon vor Augen, deshalb werden Sie mir verzeihen. Sie haben recht, Ihr Ruhm und Ihr Genie gehören Frankreich, auch dem undankbaren Frankreich, aber ich will

Digitized by Google

dieſe Undankbarkeit vor den Augen von ganz Europa bloßſtellen, und Ihr König ſoll ſie durch mich ſelbſt erfahren.

In dieſem Augenblicke erſchien Madame Jacquard und meldete, daß das Abendeſſen fertig ſei. Man ſetzte ſich zu Tiſche, und der Abend verging allen Dreien auf das angenehmſte. Watt blieb acht Tage bei Jacquard.

Vierzehn Tage nach ſeiner Abreiſe brachte man Jacquard ein Packet mit dem Siegel des Miniſteriums des Innern, worin ihm ſeine Ernennung zum Ritter der Ehrenlegion angezeigt wurde.

Die Freude Jacquard's darüber iſt mit Worten nicht zu beſchreiben; er lachte, er weinte und ſang.

Was! rief er, ſie haben endlich an mich gedacht, ſie haben mir Gerechtigkeit widerfahren laſſen! Mein Vaterland betrachtet mich nicht mehr als einen Feind, es ſieht einen Wohlthäter in mir. Mein Gott, wie glücklich haſt du mich gemacht!

In dieſem Augenblicke zuckte ein eiskalter Gedanke durch ſeine Seele, das Miniſterialſchreiben entfiel ſeiner Hand und eine Thräne des tiefen Schmerzes rollte über ſeine Wange.

Watt, einem Engländer, verdanke ich dieſes Schreiben; auf die Fürbitte eines Engländers hat es der König an mich richten laſſen. Warum verdanke ich es nicht Frankreich, meinem Vaterlande?

Glücklicherweiſe unterbrach Madame Jacquard den unglücklichen Ideengang, der eben in ihrem Manne begonnen hatte, durch die Geſchäftigkeit, mit welcher ſie ihm eine halbe Elle des breiteſten Bandes, das ſie hatte auftreiben können, ins Knopfloch ſteckte, darauf ihn beim Arme nahm und durch die ganze Stadt zog und jeder Schildwache, die vor dem neuen Ritter das Gewehr präſentirte, eine Verbeugung machte; aber vernichten konnte ſie damit dennoch nicht Jacquard's Traurigkeit, und wenn es von ihm abgehangen hätte, ſo hätte er das Band bald wieder aus ſeinem Knopfloche entfernt, denn er dachte dabei nur an Watt und ſeine Verwendung beim Könige.

Der Gebrauch der Jacquardſtühle verbreitete ſich jedoch jetzt immer mehr, nicht nur in Lyon, ſondern auch im ganzen übrigen Frankreich. Lyon zählte bald 30,000 Jacquardſtühle, und jetzt wendet man Jacquard's Erfindung in ganz Europa bei der Verfertigung von Seiden-, Leinen-, Wollen- und Baumwollenſtoffen an.

Jacquard wurde indeſſen durch die immer allgemeiner werdende Anwendung ſeiner Erfindung nicht reicher und nicht bekannter. Er machte eine Erfindung auf die andere, wagte aber keine auszubeuten, weil ihm die Furcht vor der Undankbarkeit des Volks zur andern Natur geworden war. Endlich verpflichtete er ſich für eine mäßige Penſion alle ſeine Zeit und alle ſeine Arbeit dem Dienſte der Stadt Lyon zu widmen. Aber es fand ſich Niemand in Lyon, der auf die Pläne und Vorſchläge des Greiſes eingegangen wäre, und ſo hörte dieſer endlich ganz auf zu arbeiten, und man hörte nirgend mehr von ihm reden. Da wurde man durch einen Leichenzug, der ſich am 7. Auguſt 1834, aus kaum 20 Perſonen beſtehend, auf den Kirchhof von Oullins bewegte, wieder aufmerkſam auf ihn. Man erinnerte ſich, als man hörte, daß man Jacquard die letzte Ehre erweiſe, daß dieſer Mann die Induſtrie Lyons verhundertfacht habe, und die Werkverſtändigen, die einſt ſeine Stühle auf dem Platze Terreaux hatten öffentlich zerſtören laſſen, eröffneten eine Subſcription zu einem Monumente für den Verſtorbenen, die jedoch keine 2000 Thaler einbrachte. Aber wenn auch auf dieſe Weiſe kein ſichtbares Monument zu Stande kam, ſo hat ihm die Geſchichte ein deſto ſchöneres aufgerichtet, das ſich in tauſend Geiſtern lebendig wiederholt.

Zacharias Daſe.

Der vielbeſprochene Rechenkünſtler Zacharias Daſe aus Hamburg gibt folgende Selbſtſchilderung, der wir Nachſtehendes entnehmen. Ich bin am 23. Juni 1824 zu Hamburg geboren. Im Rechnen war ich in allen Schulen der Oberſte; auch gab es zuletzt kein Rechenbuch in ganz Hamburg, welches ich nicht durchgerechnet hatte, ſodaß mir denn auch im letzten Jahre meines Schulbeſuchs keine Aufgabe mehr gegeben werden konnte, vielmehr ich ſelbſt Unterricht ertheilt habe. Anfänglich habe ich mich viel mit Dominoſteinen und namentlich dem Zählen der Augen derſelben befaßt, welchem Umſtande ich denn wol den ſchnellen Überblick dabei und überhaupt der Zahlen zuzuſchreiben habe. Außerdem habe ich mich urſprünglich mehr mit dem ſchriftlichen als mit dem Kopfrechnen befaßt und kann ſomit die Behauptung aufſtellen, daß, wenngleich mein außerordentliches Rechengenie nur eine natürliche Anlage iſt, dieſe aber doch durch Fleiß und die dadurch hervorgegangene Übung entwickelt und ausgebildet worden, ſowie es denn auch noch in fortwährendem Zunehmen begriffen iſt. Obſchon das Rechnen meinen Geiſt durchaus nicht anſtrengt und ich außerdem, daß ich täglich von Morgens früh bis Abends unausgeſetzt Berechnungen für wiſſenſchaftliche Werke mache, doch noch mit Leichtigkeit Abends Productionen gebe und auch dieſe auf die ganze Nacht ausdehnen könnte, ohne daß ich Anſtrengung verſpüren würde, ſo muß ich doch hier des Umſtandes erwähnen, daß ich von früheſter Kindheit an Magenkrämpfen leide, welche mit dem heftigſten Kopfſchmerz beginnen und alsbald Bewußtloſigkeit zur Folge haben; auch habe ich oft ſehr lange anhaltende Lachkrämpfe. Im Übrigen bin ich ſehr geſund, habe guten Appetit und gute Verdauung. Geiſtige Getränke meide ich ganz, ſelbſt ſaure Speiſen eſſe ich nicht, dagegen ſüße deſto lieber. Über die Art und Weiſe meines Rechnens, vielmehr, welche Wege mein Genie dabei geht und welches Verfahren es einhält, läßt ſich nicht wol eine Erklärung geben, da dabei Geiſteskräfte wirken, welche unbeſtritten über die gewöhnlichen menſchlichen Begriffe hinausgehen, welche ich alſo auch um ſo weniger klar machen kann, da ich mich auf den gewöhnlichen Geiſtesſtandpunkt nicht wol verſetzen noch den einfachen und ſchwerfälligen Gang Anderer dabei gehen kann. Noch jeder denkende Zuhörer meiner Geiſtesproductionen hat die Meinung geäußert, daß, ſowie der Blick meiner Augen in einem einzigen ſchnellen Augenblick auf eine Reihe von Zahlen hinreichte, um ſolche alsbald und ſelbſt noch nach Zeit ſicher wiederzugeben, dieſes dadurch bewirkt werde, daß ich dieſelben Zahlen fortwährend mit den Geiſtesaugen im Innern anblicke; — darin liegt indeſſen ein Irrthum. Nur durch die Kunſt des Zerlegens der Zahlen in ihre einzelnen Factoren und jene merkwürdige Übung, welche meinen Geiſt dabei unterſtützt, bewirke ich das Unglaubliche, Unbegreifliche. So z. B. ſagte ich nachſtehende 12 Zahlen: 974,386,105,492, welche ein Anderer aufgeſchrieben hatte, nach einem einzigen ſchnellen Blicke darauf ſofort der Reihe nach vor- und rückwärts wieder, und zwar, weil ich ſolche im Geiſte

Digitized by Google

ſchnell zu je 3 Zahlen abgetheilt und nun wie folgt memorirt hatte:

$974 + 1 = 975 = 13 \times 75 = 975$
386 iſt $400 - 14 = 386$
$105 = 7 \times 15 = 105$
492 iſt $500 - 8 = 492$;

alſo weder Schlüſſel noch ſonſtige ſogenannte Herenmeiſterkünſte wirken dabei. Beim Multipliciren wird auf jene künſtlichere Weiſe, wonach ins Kreuz multiplicirt und das Product in einer Reihe gleich erzielt wird, alſo ganz nach der Regel im Kopfe operirt, und beſteht alſo meine Kunſt einzig und allein darin, daß ich die ſich ergebenden Zahlen mit ſeltener Zuverläſſigkeit memorire und mich dabei ein untrüglicher Blick meines ſcharfen innern Auges unterſtützt, wie dies auch bei dem Addiren der Fall iſt, ſodaß ich alſo die ſchwierigſten Aufgaben ohne Anſtrengung und mit Leichtigkeit, ſelbſt bei lärmender Unterhaltung der Geſellſchaft, dennoch mit Sicherheit zu löſen vermag. Eine auffallende Eigenthümlichkeit iſt eben dieſe Sicherheit meines Rechnens, und daß ich einen allenfalls vorkommenden Fehler bei Andern ſogleich und wo erkenne. So viel mir bekannt iſt und mir die Gelehrten verſichern, iſt bis jetzt noch kein Menſch da geweſen, welcher mir auch nur annähernd in der Rechenkunſt gleichgekommen wäre. Als das größte Meiſterſtück des vorigen Jahrhunderts wird die Aufgabe: „39 Zahlen mit denſelben 39 Zahlen im Kopfe zu multipliciren" angegeben, welche Burton, ein Brite, in 75 Tagen, nach anderer Angabe in 30 Tagen gelöſt haben ſoll, jedoch nicht richtig, da von 78 Zahlen des Facits nur die vordern 14 und die hintern 21 richtig ſind. — Ich habe dagegen in Wien 40 mit 40 andern Zahlen in 40 Minuten, in Wiesbaden 60 mit 60 andern Zahlen in 2 Stunden 59 Minuten und in München 100 mit 100 andern Zahlen in 8 Stunden 45 Minuten bei lebhafter Unterhaltung der Geſellſchaft richtig gelöſt. Übrigens erſchrecke ich ſogar nicht vor der Aufgabe: mehre Hundert mit mehren Hundert andern Zahlen im Kopfe zu multipliciren, und zwar gedenke ich 250 mit 250 andern Zahlen in 50—60 Stunden fertig zu bringen. Um indeſſen von ſolchen Geiſtesoperationen einigermaßen einen Begriff zu bekommen, diene hier die Bemerkung, daß bei einer Multiplication von 40 mit 40 Zahlen im Ganzen 1640, bei 60 mit 60 Zahlen im Ganzen 3660, bei 100 mit 100 Zahlen im Ganzen 10,100, bei 250 mit 250 Zahlen im Ganzen 62,750 Zahlen nothwendig werden, welche ich ſomit meinem Geiſte der Reihe nach vorzuführen und zu memoriren habe. In München habe ich ebenſo auch die Quadratwurzel aus 60 Zahlen in 20 Minuten und eine aus 100 Zahlen in 52 Minuten im Kopfe bei Unterhaltung der Geſellſchaft ausgezogen. Ein Vorgänger ſoll nur eine ſolche Aufgabe von 53 Zahlen, ohne Zeitangabe jedoch, gelöſt haben. Was nun die Eigenſchaften meines Charakters betrifft, ſo habe ich die Eigenthümlichkeit, außer jenem merkwürdigen Zahlenſinn auch einen großen Orts- und Gegenſtandsſinn zu haben, ſodaß ich mich namentlich in großen Städten ſehr leicht orientirte; einen großen Ordnungsſinn, der ſich durch Pünktlichkeit in allen Handlungen in Bezug auf Zeit und durch Ordnungsliebe in der Wohnung, ebenſo auch durch Reinlichkeit anzeigt. Mein Geſicht iſt ſowol in der Nähe als in der Ferne gleich gut und ſcharf. Die merkwürdige Vereinigung aller dieſer verſchiedenen Sinne erklärt wol einigermaßen das Vorhandenſein meines außergewöhnlichen Rechengenies, und zwar um ſo mehr, da der mechaniſche Sinn ſo wie die thieriſchen Sinne nur ſehr ſchwach bei mir vorhanden ſind, daher dem Walten jener Hauptſinne weder durch ſie noch durch ſonſt was, weil ich mich nur mit Rechnen beſchäftige, ein Abtrag geſchieht. Sinnlichkeit und Leidenſchaften habe ich nicht; das andere Geſchlecht iſt mir ſehr gleichgültig. Ich bin gutmüthig, verträglich, wohlwollend, anhänglich, ſehr friedfertig; ich mache im Umgange der Menſchen keinen Unterſchied, bin ebenſo unbefangen und unbeklommen bei Großen wie bei Niedern; Ärger iſt mir fremd; Kinder habe ich gern; ich bin genau und ſparſam und ohne Sorgen. Nachahmungstalent habe ich nicht, Witz ebenſo und Kunſtſinn auch nicht, ſowie auch Muth nicht, aber ſehr viel Geduld.

Er weiss sich zu helfen.

Ums Jahr 1747, während der Regierung Mahmud's I., kam ein Geſandter aus Mingrelien nach Konſtantinopel. Dieſer Geſandte, ein mingreliſcher Prinz, traf mit einem Gefolge von 200 Leuten, die alle ſtattlich ausgerüſtet waren, in Stambul ein. Wie dies bei allen morgenländiſchen Geſandtſchaften der Fall, wurden ſie auf Koſten des Sultans untergebracht und beköſtigt. Die Sache hatte eine Zeitlang den beſten Fortgang. Die Mingrelier, wohlverſehen mit Reis, Öl, Brot, Hammelfleiſch und andern Bedürfniſſen, führten ein luſtiges Leben. Aber die Unterhandlungen ſchleppten ſich hin, die Verabreichungen fielen ſparſamer aus und wurden endlich ganz eingeſtellt. Da der mingreliſche Geſandte aber ein Mann war, der ſich zu helfen wußte, ſo ſuchte er aus ſeinem Gefolge eine Anzahl hübſcher Jungen aus und ſchickte ſie auf den Sklavenmarkt, wo ſie, obwol etwas ausgehungert, ſchnell verkauft wurden, und wieder lebte der Geſandte luſtig und in Freuden. Einige Wochen, nachdem der Mingrelier mit dieſem ſinnreichen Auskunftsmittel den Anfang gemacht, fand ſich der engliſche Geſandte veranlaßt, ſich nach deſſen Wohnung zu verfügen, um ein Geſchäft mit ihm zu Ende zu bringen. Nachdem die Sache zu beiderſeitiger Zufriedenheit eingeleitet worden, erhob ſich der Engländer, um ſich zu entfernen, mit den Worten: Mit Ew. Hoheit Erlaubniß wollen wir die ſchriftliche Erledigung unſern Secretairen überlaſſen.

Trefflich, trefflich, erwiderte der Mingrelier, aber es iſt ein kleines Hinderniß, Ew. Excellenz Wünſchen Folge zu geben.

Hinderniß? wiederholte der engliſche Geſandte betroffen, wir ſind ja über alle Präliminarien einverſtanden.

Ohne Zweifel, verſetzte der Andere, aber, um Ihnen die Wahrheit zu ſagen, ich war in der letzten Woche ſo um baares Geld verlegen, daß ich, nachdem ich mein ganzes Perſonal veräußert, mich gezwungen ſah, geſtern Nachmittag meinen Secretair zu verkaufen.

Zur Sittengeschichte des Dreissigjährigen Kriegs.

Ein Augenzeuge vom Jahre 1641 berichtet von Berlin, daß die Bürger nicht nur bei Banketten, Ringrennen, Maskeraden und Ballets in goldgeſtickten

Digitized by Google

Wämſern und Hemden erſchienen, ſondern ſich auch in den Schenken bei Trommeln, Pfeifen und Geigen als trunkene Nachtſchwärmer herumtrieben. Oft traten ſogar nach beendigter Predigt Komödianten, Fechtmeiſter, Springer, Tanzmeiſter, Bären- und Affenführer in der Kirche auf und ließen dem Volke zur Kurzweil ihre Poſſen ſehen, welchen auch die Herren vom Rathe nebſt der Geiſtlichkeit zu ihrem beſondern Ergötzen beiwohnten.

Bei ſolchem Zuſtande der öffentlichen Sittlichkeit hielt es der Kurfürſt von Brandenburg für nöthig, das Heer durch die ſtrengſten Beſtimmungen in Zucht zu halten, und ließ Kriegsartikel ausarbeiten, in denen unter Anderm bei Androhung der Landesverweiſung befohlen wird: den einzigen wahren Gott anzubeten, keine Abgötterei, Zauberei, Waffenbeſchwörung oder andere Teufelskunſt in den Lagern und Quartieren zu treiben.

Die Kleidung ſeiner Truppen war im Allgemeinen nach ſpaniſch-niederländiſchem Schnitt. Die Musketirer trugen Federhüte, die Pikenirer Panzer und Pickelhauben. In den Montirungen aber herrſchte wenig Übereinſtimmung; noch im J. 1683 trugen ſelbſt in der kurfürſtlichen Garde zu Berlin Einige blautuchene, Andere lederne Hoſen; die Knöpfe waren theils breit, theils rund, theils von Zinn, theils von Meſſing, ja ſelbſt die Farbe der Röcke war verſchieden, bei Einigen hellblau, bei Andern dunkelblau.

Blumenzucht.

„Hängt euch auf, ihr Kunſtgärtner und Blumiſten von Frankreich! Man hat's ohne euch gefunden. Ein Yankee in Colombia macht euch erröthen!“ Mit dieſen Artigkeiten eröffnet ein pariſer Blatt die Mittheilung, daß ein gewiſſer John Bryce in Nordamerika auf einem Stocke der Rosa indica herrliche, gefüllte, friſchgrüne Roſen gezogen und der Redaction des Charlestown-Mercury ein Exemplar derſelben zugeſendet habe. Es iſt namentlich auch in Frankreich nichts Ungewöhnliches, daß man für ſeltene oder neue Erſcheinungen in der Blumiſtik bedeutende Summen bezahlt; ſo hat ſchon Mancher vermeintliche ſchwarze Schneeballen oder blaue Roſen gekauft, und im folgenden Lenz blühte ſein Stock weiß oder roth, und der Getäuſchte ärgerte ſich blau und ſchwarz. Der Züchter der grünen Roſen verſichert indeſſen, daß man bei ſeinen Wunderblumen Irrthum und Betrug um ſo weniger zu fürchten habe, als er nicht für einen Blumiſten gelten wolle, und ſich ſchon Viele überzeugt hätten, daß ſein Stock wirklich und immer grüne Roſen trage; durch Abſenker und Pfropfreiſer laſſe ſich die neue Pflanze leicht vervielfältigen.

Miscellen.

Amerikaniſches. Vor einiger Zeit wurde das Haus des Richters Barker zu Athen, im Staate Ohio, ein Raub der Flammen. Der muthmaßliche Brandſtifter wurde verhaftet und zum Verhöre vor das Friedensgericht geführt. Sein Advocat begab ſich, mit zwei Sattelpiſtolen bewaffnet, in den Gerichtsſaal und erklärte, er werde ſich der Waffen bedienen, wenn er angegriffen würde. Dieſes ſogar in Amerika beiſpielloſe Benehmen hatte offenbar die Einſchüchterung der Richter zum Zwecke. Nachdem der Advocat Platz genommen, ließ der Regierungsanwalt, welcher ihm gerade gegenüberſaß, eine kleine Spritze bringen, füllte dieſelbe mit Waſſer und legte ſie vor ſich auf den Tiſch. Ein ſchallendes Gelächter erfüllte den Saal; alle Umſtehenden nahmen laut die Partei der Spritze und der Advocat übergab ſeine Piſtolen beſchämt dem dienſtthuenden Sheriff, welcher auch die nunmehr überflüſſig gewordene Spritze in Empfang nahm.

Das Wort **Pfaff** ſoll daher entſtanden ſein. In der älteſten katholiſchen Kirche haben ſich die Geiſtlichen pastor fidelis animarum fidelium (treuer Hirt getreuer Seelen) unterſchrieben, welches ſie der Kürze wegen mit den Anfangsbuchſtaben eines jeden dieſer Worte, oder durch Pfaf ausdrückten. Unkundige in der lateiniſchen Sprache behielten das gemachte Wort bei, indem ſie glaubten, Pfaf hieße in dieſer Sprache ein Geiſtlicher.

Nachahmungswerthes. Unter den Zöglingen der berühmten polytechniſchen Schule in Paris beſteht ein in hohem Grade zur Nachahmung zu empfehlender Gebrauch. Iſt einer der Zöglinge zu arm, als daß er die Koſten in der Anſtalt beſtreiten könnte, ſo kommt ihm eine Kaſſe zu Hülfe. Jedes Jahr erwählen die jungen Leute, welche bereis ein Jahr in der Anſtalt zugebracht haben, zwei Kaſſirer, welche jedes Vierteljahr Collecten unter ihren Mitſchülern veranſtalten. Die armen Schüler wenden ſich an die beiden Kaſſirer, welche über die Unterſtützung entſcheiden, die ſie bewilligen können; allen übrigen bleibt es gänzlich unbekannt, welche ihrer Mitſchüler Unterſtützung erhalten, auch die Vorſteher wiſſen es nicht; die Wohlthat bleibt ganz geheim und ſeit 50 Jahren kennt man kein Beiſpiel, daß das Geheimniß verrathen worden wäre.

Zur Gedächtnißübung und Fremdwörterkenntniß

Wöchentliche Aufgabe für unſere jungen Leſer. — Immunität, Abgabenfreiheit. Immutabel, unveränderlich, unwandelbar. Impartial, unparteiiſch. Impenetrabel, undurchdringlich, unergründlich. Impenſen, Aufwand, Koſten. Imperial, kaiſerlich. Impetuos, ungeſtüm. Impietät, Gottloſigkeit, Frevel. Implacabel, unverſöhnlich. Impliciren, verwickeln, einſchließlich mit begreifen. Implorant, Bittſteller. Imponiren, hineinlegen, auflegen, Eindruck machen. Important, bedeutend, wichtig. Importen, Einfuhrwaaren. Importun, unſchicklich, ungelegen, zudringlich. Impoſſibel, unmöglich. Impoſt, Auflage, Steuer, Abgabe, Simswerk. Impracticabel, unthunlich, unausführbar. Impreſſion, Eindruck.

Literarische Anzeige.

Vollſtändig iſt jetzt erſchienen und durch alle Buchhandlungen zu beziehen:

Moſes Mendelſohn's

geſammelte Schriften.

Nach den Originaldrucken und Handſchriften herausgegeben von **B. G. Mendelsſohn.**

Sieben Bände in acht Abtheilungen.

Mit Mendelsſohn's Bildniß.

Gr. 12. Geh. 6 Thlr.

Dieſe Ausgabe enthält außer mehren bis jetzt ungedruckten Aufſätzen eine Biographie Moſes Mendelsſohn's von deſſen Sohne **Joſ. Mendelsſohn** und eine Einleitung zu ſeinen philoſophiſchen Schriften von **Ch. A. Brandis.**

Leipzig, im September 1845.

F. A. Brockhaus.

Herausgegeben unter Verantwortlichkeit der Verlagshandlung F. A. Brockhaus in Leipzig.

Digitized by Google

Das Pfennig-Magazin
für
Belehrung und Unterhaltung.

Nr. 142.] Neue Folge. Dritter Jahrgang. [20. September 1845.

Der Kanal von St.-Quentin.

Drei Meilen von St.-Quentin befindet ſich der Eingang in eine unterirdiſche Höhle von mehr als fünf Viertelmeilen Größe, unter welcher der Kanal hinläuft, welcher die Somme mit der Schelde verbindet. Der alte Kanal, welcher die Somme mit der Oiſe verbindet, geht nach Chauny und St.-Quentin, war von den Miniſtern Mazarin und Colbert beſchloſſen, blieb eine Zeitlang liegen und wurde endlich von Crozat aus St.-Quentin, von dem er den Namen trägt, beendigt. Dieſer Kanal ſtellt nicht nur die Verbindung mit Paris durch die Seine, ſondern auch mit Nantes und dem Ocean durch den Kanal von Briare und durch die Loire her. Die ungemeinen Vortheile, welche dieſe Verbindung brachte, bewogen den Ingenieur Devic, dieſelbe noch zu erweitern und die Somme mit der Schelde zu verbinden, und einen Kanal von St.-Quentin nach Cambrai zu erbauen. Die Schwierigkeiten eines Baus über der Erde aber erkennend, ſchlug er einen unterirdiſchen Kanal vor. Damals aber erſchrak man vor der Kühnheit eines ſolchen Unternehmens und vor den ungeheuern Koſten, und der Kanal und ſein Erfinder waren bald vergeſſen. Im J. 1766 nahm die Regierung den Plan einer Verbindung der Somme und Schelde aber von neuem auf. Der Ingenieur, welcher damit beauftragt wurde, legte den Plan Devic's, obgleich nicht in allen ſeinen Theilen, zu Grunde und begann die Hochebene durch einen unterirdiſchen Gang zu durchſchneiden. Er leitete die Arbeiten bis zu ſeinem Tode, 1775, worauf ſein Neffe ſie fortführte, durch den amerikaniſchen Krieg aber darin unterbrochen wurde. So ruhte das Werk bis 1783, wo das Parlament ſie ganz aufhob.

Da kam Napoleon, bei dem das Wort „unmöglich" damals wenigſtens nicht viel Geltung hatte, 1801 nach St.-Quentin, ſah die Arbeiten, und erſtaunt über die Kühnheit des Unternehmens, befahl er, die Arbeiten wieder aufzunehmen, und nachdem die frühern Pläne wieder durchgeſehen waren, entſchied man ſich für den erſten Plan, den von Devic. Im J. 1802 wurden die Arbeiten begonnen, im J. 1809 waren ſie beendet.

Digitized by Google

Reiseskizzen aus Nordamerika.

(Fortſetzung aus Nr. 141.)

In Waſhington ging ich am 2. Juni Nachmittags nach dem Garten des Präſidenten, wo alle Sonnabend Muſik gemacht wird. Die rothgekleideten Muſiker ſtanden auf einem hohen, ſehr ſchmalen Gerüſte und ſpielten meiſt Stücke aus italieniſchen Opern. Das Anziehendſte war ohne Zweifel die große Zahl von Herren und Damen, die im Garten umhergingen. Die Letztern ſehr geputzt (meiſt ſtreifige Gewänder von heller Farbe auf weißem Grunde) und viel hübſcher, als ich ſie bisher in Amerika geſehen. Es kam in Vorſchlag, zu dem Präſidenten hinaufzugehen, was mir (ich war im Überrocke) unangemeſſen erſchien. Als ich aber viele Vorgänger in ähnlichen Verhältniſſen und ihrem zeitigen Haupte traulich die Hand ſchütteln ſah, folgte ich dieſem Beiſpiele und nahm nicht den geringſten Anſtoß an der Abweſenheit aller Etikette. Vielmehr erſchien dieſe freundliche Nebeneinanderſtellung freier Männer viel patriarchaliſcher, als wenn dies Wort wol bei uns von Verhältniſſen gebraucht wird, denen die höchſte Ungleichheit zum Grunde liegt. Überhaupt fühle ich an mir ſelbſt, wie nothwendig es iſt, nicht auf Kleinigkeiten in Amerika zu großes Gewicht zu legen und Großes deshalb zu überſehen.

Abends erfreuten wir uns an der herrlichen Ausſicht vom Capitol über Stadt, Land, Wald und die ringsum im Hintergrunde ſich hinziehende Hügelkette. Freilich nichts von den großartigen Erinnerungen, welche das alte Kriegscapitol darbietet, aber auch keine niederſchlagenden Erinnerungen und keine wüſte Campagna di Roma, dieſe Schädelſtätte vieler Völker und der Römer ſelbſt, auf welcher nur Künſtler und Philologen in einſamer Begeiſterung umherirren.

Ich beſah am andern Tage das Patentoffice. Die Sammlung der Maſchinen iſt reich und ausgezeichnet, für Naturgeſchichte ein guter Grund gelegt und von einer Erdumſegelung unter Wilkes u. A. aus der Südſee eine große Menge von anziehenden Gegenſtänden hergebracht. Des alten guten Waſhington Rock, Weſte und Hoſen (die er bei Niederlegung des Oberbefehls trug) hingen in friedlicher Nachbarſchaft neben dem Feder- und Korallenſchmuck indianiſcher Häupter. Allerdings zeigen dieſe für europäiſch-äſthetiſche Betrachtungsweiſe mehr Eigenthümlichkeit und Poeſie einer gewiſſen Art, denn jene Civil- oder Militairuniform. Wenn nur die Weltgeſchichte etwas von all dem Wildenthum hätte!

Zur Belohnung nützlicher Erfindungen werden hier Patente meiſt auf 14 Jahre bewilligt. Bis jetzt beträgt ihre Geſammtzahl ſeit Entſtehung der Vereinigten Staaten 13,323. Im J. 1843 ertheilte man deren 531 neue, und 446 ältere liefen zu Ende. Die Patentbehörde iſt zugleich ein Mittelpunkt für Verbeſſerungen des Ackerbaues und der Gewerbe. So verſandte ſie im J. 1843 an 12,000 Patente mit Sämereien.

Am 5. Juni fuhren wir nach Georgestown. Die Ausſichten über den Potowmac, die ihn begleitende Hügelreihe und einzelne Seitenthäler ſind ſehr anmuthig, am merkwürdigſten der neue Cheaſapeak-Kanal. Das ſteinige, unordentliche Bett des Potowmac war für Schiffahrt gar nicht zu gebrauchen. Deshalb hat man den größten Theil des Waſſers aufgefangen, abgeleitet und in einen Kanal hineingezwungen, der zur Seite des Fluſſes läuft. Sein Boden iſt wol 20—30 Fuß höher als das Flußbett, und nach der Flußſeite hin die nöthige Seitenwand aufgedämmt und aufgemauert. Ja bei Georgetown wird der ganze aus dem faſt trockengelegten Potowmac geſpeiſte Kanal über deſſen Flußbett auf die andere Seite hinübergeleitet. Die Schiffe ſcheinen über eine Brücke oder faſt durch die Luft zu ſegeln, und mit Erſtaunen ſchaut man hinab auf die Felsſtücke und das unordentliche Gerieſel in der Tiefe. Bei Unternehmungen und Werken dieſer Art zeigen die Amerikaner ihre Größe, ſodaß man, wie geſagt, andere Kleinigkeiten, welche von unſern Einrichtungen und Gebräuchen abweichen, darüber wol vergeſſen kann.

Nahe bei Georgestown liegt das Jeſuitencollegium. Die Ausſicht erſtreckt ſich von einer Seite hin über den Potowmac und deſſen Inſeln bis nach Waſhington und dem Capitol, auf der andern zu nahen Hügeln, Abdachungen und reichbewachſenen Thälern; dort ſo weit und großartig als hier abgeſchloſſen und doch lieblich und mannichfaltig. Gewiß iſt die Stelle mit vielem Geſchmack gewählt, und ſchwerlich in der ganzen Nachbarſchaft eine beſſere zu finden. Die Gebäude ſind groß und zweckmäßig, die Schlafſäle der zahlreichen Schüler hell und luftig, überall Ordnung und Reinlichkeit, die Umgegend ſorgfältig angebaut, Bibliothek, Sammlungen und Sternwarte im Zunehmen, und der am Südoſtabhange eines Hügels gewonnene, durchaus reine und unvermiſchte Wein ein amerikaniſches, ſo gut gerathenes Erzeugniß, daß ſich von weiterer Ausbreitung des Weinbaues viel erwarten läßt. Überall zeigt ſich die alte Klugheit und Thätigkeit der Jeſuiten, und man kann ſich (wo ihnen zum Verfolgen die Macht fehlt) mit den gewandten, welterfahrenen Leuten leichter verſtändigen als mit finſtern, beengten Murrköpfen mancher kleinen und deshalb doppelt anmaßenden Sekten.

Am 7. Juni fuhren wir nach Mount Vernon. Der Weg nach Alexandria war ziemlich gut, dann aber ging es bergauf und bergab über Stock und Stein. Waſhington's Haus erſcheint geräumig genug für den einfachen, ehrwürdigen Mann, wird aber (es iſt von Holz gebaut) nicht gar lange den äußern Eindrücken widerſtehen. Es verdiente eher als das Haus von Loretto in ein dauerndes eingeſchloſſen und für die theilnehmende Nachwelt erhalten zu werden. Auf einer Seite ſieht man einen grünen, mit hohen Bäumen eingeſchloſſenen Plan; nach der andern ſind ſchöne Durchſichten nach dem in der Tiefe fließenden Potowmac. Waſhington's Sarg iſt von der erſten Stelle nach einer zweiten gebracht, in einen marmornen Sarkophag eingeſchloſſen und jetzt durch einen ſteinernen Überbau wenigſtens gegen Schnee und Regen geſchützt.

Am 9. Juni führte mich mein Freund in die katholiſche Kirche. Sie gehört für Amerika zu den größern und beſſern. Die Grundform und die Kuppel erinnern, obwol ganz im Kleinen, an die Peterskirche in Rom. Der Hauptzweck meines Beſuchs war, die viel gerühmte Muſik zu hören; ſie reichte kaum an irgend eine europäiſche Kirchenmuſik, indeſſen hatte die Orgel ſchöne Regiſter, und eine Discantſtimme verdiente Lob. Alsdann führte mich mein Freund auf meine Bitte in eine von freien und unfreien Schwarzen beſuchte Negerkirche. Alle Männer waren wohl gekleidet und an keinem Einzigen Spuren der Dürftigkeit. Die Frauen und Mädchen trugen ſämmtlich Strohhüte und waren etwa ſo angezogen wie unſere eleganten Dienſt- und Nähmädchen. Bei ihnen ebenſo wenig Spuren irgend eines Mangels wie bei den Männern. Der predigende Neger trug keinen Ornat, war aber ſehr anſtändig gekleidet und ſprach ebenſo gut (oder ſchlecht) wie die meiſten weißen Prediger. Dem gemäßigten

Digitized by Google

Vortrage hörte die Gemeinde anfangs ruhig zu; als aber die Stimme des Predigers ſich erhob und die Rede kam auf Sünde, Tod, Zorn Gottes, Hölle und Teufel und ähnliche ſpaniſche Fliegen geiſtiger Art, blieb die Wirkung nicht aus. Einzelne fingen an mitzureden. Dieſe ſtarke Begleitung zwang den Redner zu den heftigſten Anſtrengungen der Stimme und den lebhafteſten Bewegungen, während deſſen allmälig der größte Theil der Anweſenden in ein ſo entſetzliches Schreien und Jammern ausbrach, als würden Alle ermordet. Ein Mann ſetzte ſeinen Hut auf, hielt ſich mit den Händen am Pulte feſt und ſprang nun ſo ſchnell und ſo hoch, als er vermochte. Ihm folgte eine ſchwarze Dame, ſie ſprang ebenſo hoch, bis ſie erſchöpft rücklings niederſank. Das Chor des Schreiens, Quitſchens und Heulens ging, gleichſam den Takt angebend, nebenher. Abends, als ich wieder hinging, war das Geſchrei viel geringer, nur Einzelne heulten und ſchrien auf und wiederholten gewiſſe Formeln; dagegen fand, wie man ſagt, der heilige Geiſt Gefallen daran, bei einem etwa 18jährigen Negerjungen einzukehren. Zum Beweiſe Deſſen ſchrie und ſchlug dieſer mit Armen und Beinen ſo um ſich, daß mehre Perſonen ihn nicht halten konnten. Was ich in dieſer Negerkirche ſah, war mir im Leben noch nie vorgekommen; ſehr viele Augenzeugen verſichern mir aber, dies ſei nur ein kleiner und geringer Anfang im Vergleiche zu Dem, was die weißen Methodiſten predigen und ihre Gemeinden in dieſer Richtung leiſten.

Nachmittags ging ich nach einem wohlgelegenen Gaſthofe vor der Stadt, wo ſich Deutſche verſammeln. Ein gewaltiges Gewitter drängte uns in eine Kegelbahn zuſammen, wo dann während der heftigſten Donnerſchläge politiſirt und Europa und Amerika in Ordnung gebracht wurde.

Von einem Gebäude, das eine Art mediciniſcher Univerſität in ſich ſchließt, hatte ich eine treffliche Ausſicht. Solcher Anſtalten ſind zwei in der Stadt, welche durch Vereinigung aller Kräfte gewiß mehr erreichen würden als durch Trennung und vereinzelte, unvollkommene Wettbewerbung. Ein Privathaus, welches ich beſuchte, war ſehr geſchmackvoll eingerichtet und mit Gemälden und Bildwerken geſchmückt. Eine liegende weibliche Geſtalt (nach Art von Rauch's Denkmal der Königin) von Grenough, verdient großes Lob.

An dieſer Stelle, wo ich amerikaniſchen Geſchmack und Kunſtgefühl rühme, mag es erlaubt ſein, an zwei Dinge zu erinnern, welche dies Gefühl verletzen. Erſtens an die, ſchon ſo oft getadelten Zäune. Gerade Zäune thun dieſelben Dienſte und halten ſehr lange. Aber jene Zickzacks mit den Spinnenſparkelbeinen machen auf Jeden den unangenehmſten Eindruck, der an Maß, Harmonie und Schönheit der Linien gewöhnt iſt. Noch übler ſteht es mit den ganz überbauten Brücken. Mag dieſe Bauart des Wetters halber nöthig und nützlich, mag ſie keine Holzverſchwendung ſein, gewiß iſt ſie ein Zeichen der Gleichgültigkeit gegen Naturſchönheiten, daß man über die Ströme, welche die beſten Ausſichten bieten, meiſt ſo zwiſchen breternen Sperrwänden hindurchgehen muß, wie Kruſenſtern in Japan zwiſchen linnenen Sperrwänden. Nicht einmal Fenſter oder Öffnungen ſind zum Hinausgucken überall eingeſchnitten.

(Fortſetzung folgt in Nr. 143.)

Ein Criminalfall.

Hr. P. hatte zwei koſtbare Hemdknöpfchen mit einer kleinen Fliege von polirtem Stahl darauf, ſo täuſchend gearbeitet, daß nicht ſelten, wenn er ſie trug, Leute, die mit ihm ſprachen, die Fliege wegjagen wollten. Eins dieſer Knöpfchen verſchwand; Hr. P., obgleich er ſeinen Verdacht hatte, ſchwieg noch; als aber bald darauf auch das andere wegkam, wurde die alte Magd des Diebſtahls beſchuldigt und aus dem Hauſe gejagt. Nicht lange nachher gewahrt Madame P. ein Spinngewebe in einem Winkel des Cabinets, und als ſie daſſelbe entfernen läßt, ſiehe, da fielen die beiden Hemdknöpfchen heraus. Eine große Spinne hatte, durch die Ähnlichkeit getäuſcht, dieſelben als Fliegen in ihr Netz getragen.

Ein kostbarer Lehnstuhl.

In Paris wohnte ſeit vielen Jahren ein beinahe 80jähriger Greis in einem Hauſe, das früher ſein Eigenthum geweſen, bei deſſen Verkaufe er aber nur eine elende Manſarde für ſich behalten hatte. Obgleich er früher Tapezierer geweſen und es ihm ſomit leicht geworden wäre, in dem bewundernswerthen Hoſpitale, welches ein ehemaliger Tapezierer unter dem Schutze des heiligen Michael zu St.-Mande gegründet und einzig und allein für Greiſe dieſer Profeſſion beſtimmt hat, aufgenommen zu werden, vermochte doch kein Bitten ihn zu bewegen, ſeine Manſarde zu verlaſſen, aus deren Fenſter er die Ausſicht auf den Hof des Taubſtummeninſtituts hatte. Niemand beſuchte ihn als ſeine zwei Vorfahren, die ebenfalls ſchon bejahrt waren und ihm, obgleich ſelbſt wenig mit Glücksgütern geſegnet, eine kleine Penſion auszahlten.

Meine Kinder, ſagte er zuweilen zu ihnen, ſeid überzeugt, daß Gott euch das Gute, das ihr mir erweiſt, auch vergelten wird. Euch verdanke ich, daß ich noch ferner unter dieſem Dache wohne, von wo ich das von meinem ehemaligen Beſchützer, dem Abbé l'Epée, gegründete Haus ſehen kann. Ich werde bald ſterben und hinterlaſſe euch nur ſehr wenig, aber dringend bitte ich euch, verkauft den alten Lehnſtuhl nicht, in dem ihr mich jetzt ſeht und den ich ſeit 50 Jahren beinahe nicht mehr verlaſſen habe. Er iſt ein alter Freund, dem ich die Erhaltung meines Lebens am 10. Auguſt 1792 verdanke. Ich hatte damals die Ehre, für den Tapezierer des Königs zu arbeiten und beendigte eben einige Veränderungen an den Vorhängen in dem Cabinet der Königin Marie Antoinette, als die Marſeiller und die Aufrührer des Faubourg St.-Antoine den Kampf mit den Schweizern begannen. Das Schloß wurde eingenommen und man hätte mich ohne Zweifel ermordet, wenn mir nicht die Gefahr eine Liſt eingegeben, die der glückliche Erfolg völlig rechtfertigte. Ich riß die beiden Schöße von meinem Rocke, machte mir eine Carmagnolenjacke daraus, ſchwärzte Geſicht und Hände mit dem Ruß, den ich noch im Kamin fand, und ſah nun gerade aus wie einer der Kämpfenden. Als darauf die Plünderung begann, nahm ich dieſen Seſſel, und denſelben auf dem Kopfe davontragend, ging ich ohne Anfechtung durch halb Paris. Bei der Freundſchaft, die ihr für mich habt, bitte ich euch, bewahrt dieſen alten königlichen Seſſel zu meinem Andenken, er wird euch Glück bringen.

*

Digitized by Google

Jetzt iſt der Greis geſtorben. Seine Neffen ließen ihn anſtändig begraben, und dann dachten ſie daran, die armſeligen Meubles des Verſtorbenen unter ſich zu theilen. Gleich von vorn herein wollte Keiner den alten Lehnſtuhl nehmen; es war ein ſchwerer, harter, halb verdorbener Seſſel, und hätte nicht die Achtung vor dem letzten Willen des Verſtorbenen die Erben zurückgehalten, ſo hätte er ſicherlich einem von ihnen bald als Brennholz gedient. Während ſie ſo hin und her ſtritten, verſuchte der Eine, den alten Seſſel von ſeiner Stelle zu rücken und fand ihn, mit Rückſicht auf die ziemlich leichten Stoffe, aus denen er beſtand, ungeheuer ſchwer. Zum Henker, ſagte er, man ſollte meinen, er wäre mit Blei ſtatt mit Pferdehaaren gefüllt. Das iſt ſonderbar, meinte der Andere, und verſuchte ebenfalls, ihn aufzuheben. Beide ſahen einander an und derſelbe Gedanke ſtieg in ihnen auf. Augenblicklich wurde der Überzug vom Seſſel genommen. Man denke ſich die Überraſchung und die Freude der alten Erben, als ſie zwiſchen zwei Lagern Pferdehaaren 43 Rollen Goldſtücke von allen Regierungen von Ludwig XV. bis auf Ludwig Philipp fanden. Und als ſie den Lehnſtuhl nach allen Seiten hin unterſuchten, entdeckten ſie zwiſchen den Gurten noch eine Art Schublade und in derſelben eine Rentenanweiſung von 1000 Francs und einige andere Papiere.

Wilde in Paris.

Scharruas.

Paris, die Weltſtadt, wie die Franzoſen ſie wol mit gutem Rechte nennen, iſt nicht mehr der Sammelpunkt Alles, was auf Geſittung Anſpruch macht: es wird auch in der neuern Zeit von Wilden beſucht, die ſich aus ihren fernen Wäldern aufgemacht haben, um ſich ihren Antipoden zur Schau zu ſtellen. Nachdem kurz vorher Oſagen in Paris waren, folgten ihnen Scharruas, die in dieſem Jahre wieder Ajoways und Chippeways Platz machten.

Die Scharruas hatten ſich in einem Hofe unter einem Strohdache gelagert; es waren ihrer drei, der vierte lag in einem daneben befindlichen Häuschen, gefährlich erkrankt durch einen Lanzenſtich, den er in die Bruſt erhalten hatte. Als wir eingetreten waren, erzählt ein ſie Beſuchender, ſahen ſich die Scharruas und wir einander an, dann aber bekümmerten ſich die Scharruas nicht mehr um uns, während wir unſerſeits fortfuhren, die Wilden zu betrachten. Dieſes Anſtarren ſchien den Scharruas unendlich zu gefallen; Vaicama-Peru, der älteſte unter ihnen, trank fortwährend unglaublich Branntwein und ſtreckte ſich dabei auf den Boden wie ein Tiger; Tacuabe, ein junger Krieger, rauchte eine Cigarre, und Guyunuſa, die Frau des jungen Kriegers, wendete uns den Rücken zu. Das war vielleicht ihre Art, artig zu ſein.

Dieſes über eine Stunde währende Anſtarren von uns mochte den Wilden endlich doch läſtig werden und Vaicama-Peru ließ einige grunzende Töne hören und warf dabei ſehr giftige Blicke auf uns. Unſere Aufmerkſamkeit verdoppelte ſich jetzt; wir hatten nun Gelegenheit, auch die Sprache der Wilden zu hören. Sie ſprachen Spaniſch. Wir richteten nun verſchiedene Fragen an die Wilden: ob ſie Hühner gern hätten, ob ihre Frauen hübſch wären und — ob ſie Menſchenfreſſer wären. Die Scharruas antworteten, ſie hätten Hühner gern, ihre Frauen wären hübſch, Menſchenfreſſer aber wären ſie nicht. Wir erfuhren nun auch, daß ſie manchmal tanzten, daß ſie ein wenig ſängen, daß ſie mehre Gottheiten anbeteten, daß ſie an eine Hölle und an ein Paradies glaubten, daß ſie für ihre Heere Anführer hätten und in ihren Wohnplätzen gewiſſe Geſetze befolgten. Da die Wilden endlich mit uns immer vertrauter wurden, ſo zeigte uns der junge Krieger auch den Gebrauch des Laſſo und entwickelte dabei eine ungemeine Muskelkraft.

Nach dieſer Erzählung ſtehen die Scharruas, was die Lebhaftigkeit der Bewegungen betrifft, den Chippe-

ways, die noch jeţt in Paris ihre wilden Künſte zeigen, weit nach. Von den Ufern des Huron und Oberſees her iſt dieſe Truppe, 11 Perſonen, unter der Leitung eines Franzoſen nach Paris gekommen. Ihr König heißt Manu-gua-daut, großer Held; er iſt 41 Jahre alt und der Sprecher der Übrigen. Der Kriegsanführer heißt das Hagel- und Donnerwetter und iſt 31 Jahre alt; dann folgen noch vier Krieger. Die Frau des Häuptlings iſt gewaltig häßlich; von ihren drei Kindern iſt nur das älteſte zu erwähnen, der zehnjährige Erbprinz, der den Namen Pelikan führt, und ſchon ſehr geſchickt in den Künſten der Wilden; er ſpielt mit großem Ernſte ſeine Rolle bei den Tänzen und ſchwingt die Streitart mit großem Geſchick. Der Wuchs dieſer Wilden iſt faſt rieſenhaft, namentlich mißt einer ihrer jungen Krieger, der erſt 18 Jahre alt iſt, beinahe ſechs Fuß. Sie ſind über und über tätowirt und bemalen ſich außerdem noch ſehr fleißig, wozu ſie immer die grellſten Farben wählen. Ihr Anzug beſteht aus einem helmbuſchartigen Kopfpuţe von Reiher- und Adlerfedern, aus einer Menge ſilberner oder gläſerner Kleinigkeiten, die ſie in die Ohrläppchen hängen, aus einer Schnur von Bärenklauen, die ſie als Halskragen oder als Halsband tragen, aus einem Paar ungegerbter Lederhoſen, einem Überrocke von langhaarigem Büffelfelle, der nach Art eines Mantels umgenommen wird, und aus feſtgewickelten buntbemalten Halbſtiefeln ohne Sohlen. Der Überrock iſt noch am Rande mit Haarbüſcheln von den Köpfen erlegter Feinde beſäumt. Ihre Waffen ſind die Streitart, eine Art Hellebarde und der Bogen. Bei ihren Tänzen ſpielen ſie namentlich die Trommel, die aus einem über einen Reifen oder ein Fäßchen geſpannten ungegerbten Felle beſteht; außerdem haben ſie noch verſchiedene Arten von Schellen, Schnarren und Pfeifen. Ihr Tanz beginnt damit, daß erſt einer, dann zwei, zuleţt die ganze Truppe aufſteht. Sie ſpringen mit vornübergebogenem Leibe und zuſammengehaltenen Beinen um eine Art Banner, ſchwingen ihre Streitärte gegeneinander, machen wunderliche Geberden allerlei Art, ſtehen plöţlich ſtill, ſeţen ſich mit ſonderbarem Kreiſchen auf die Erde und ſpringen dann plöţlich wieder auf. Sie haben verſchiedene Tänze, den Willkommtanz, den Myſterientanz, den Friedens-, Kriegs- und Skalpirtanz. Der Friedenstanz iſt der tollſte. Nachdem die bei Friedensſchlüſſen zwiſchen zwei Stämmen gebräuchlichen geweihten Pfeifenrohre unter den anweſenden jungen Leuten herumgegeben ſind, ſpringen dieſe auf, in der einen Hand das Pfeifenrohr, in der andern die Streitart, und raſen fürchterlich ſchreiend und mit den Mordkeulen widereinander ſchlagend ſo lange im Kreiſe herum, bis ſie vor Mattigkeit umfallen. Beim Schlacht- und Skalpirtanz ſieht man zuerſt den Kriegsrath der Anführer um ein Feuer gelagert und mit leiſer Stimme berathen, bis ein dumpfer Lärm das Anrücken des Feindes verräth; ſodann die aufs Recognosciren ausgeſchickten Plänkler, welche die Schwenkungen des Feindes beobachten und funkelnden Auges ſein Standquartier andeuten; den Aufbruch zur Schlacht; den Angriff mit lautem Geſchrei; endlich das Kampfgetümmel, wo Mann gegen Mann, mit Lanze und Streitart, auf Hieb und Stoß ficht; die Einen, welche den Gegner niederhauen, die Andern, welche ihm den Fuß auf den Nacken ſeţen; das Meſſer, welches in Einem Zuge einen Einſchnitt um den Schädel macht, und die Handbewegung, welche die Kopfhaut mit den Haaren herunterreißt; den Triumph des Siegers, der den abgezogenen Skalp mit wüthendem Geheul in der Luft ſchwenkt, und die jubelnde Rückkehr der Krieger zu ihren Zelten nach der Niedermeţelung der Feinde.

Die Schweine-Aristokratie in Cincinnati.

Ein Reiſender berichtet darüber Folgendes: „Die Schweine-Ariſtokratie in Cincinnati bedeutet nicht jene zahlloſen Schweine, welche in den Straßen herumlaufen, als ob ihnen die Stadt gehöre, ſondern eine Claſſe reicher Kaufleute, die ſich ein großes Vermögen dadurch erworben haben, daß ſie jährlich etwa 200,000 Schweine tödten, ſalzen und ausführen. Außerdem gibt es eine Anzahl reicher Grundbeſiţer, deren Landbeſiţ in Folge der ſteigenden Bevölkerung ſchnell im Werthe geſtiegen iſt. Was die obenerwähnten, hier in den ſchönen Straßen herumlaufenden Schweine betrifft, ſo gehören ſie Niemand eigenthümlich, ſondern Jeder kann ſie nach Gefallen aufnehmen, füttern und ſchlachten. Wenn ſie ſich zu ſchnell vermehren, ſo ſchreitet der Stadtrath ein und verkauft eine Anzahl davon. Es iſt eine Lieblingsbeſchäftigung der Knaben, auf den Schweinen zu reiten, und man zeigte uns eine kluge alte Sau, die ſich immer ſogleich niederlegte, wenn ſie einen Knaben kommen ſah."

Der heilende Stein.

Eine Zeitung enthält folgende Mittheilung eines ruſſiſchen Beamten über die Heilung eines Skorpionenſtichs durch einen Stein.

Vor kurzem wurde ich von einem mehr als zwei Zoll großen Skorpion faſt zwiſchen Auge und Naſe geſtochen. Die ganze Stelle, über welche ſich eine heftige Hiţe verbreitete, war wie in heftiger Bewegung. Ich rieb den brennenden Theil des Geſichts mehrmals mit Lampenöl, fand aber nur geringe Erleichterung; nach zwei Stunden erhielt ich Olivenöl, womit ich die Wange zwei Mal einrieb. Gegen zehn Uhr kam Hr. B... zu mir, dem ich auf ſein Befragen meinen Unfall erzählte und der mir erwiderte: „Das Gift kann alsbald ausgezogen werden; ich will Ihnen einen heilenden Stein holen, der an Größe und Form einem Mandelkerne gleicht." Über ſeine Anwendung ſagte er mir Folgendes: „Er haftet nur an der Stelle, wohin das Gift gedrungen iſt, an andern klebt er nicht an, auf der angegriffenen Stelle aber bleibt er ſo lange, bis er das Gift ausgezogen hat, und dann, wenn er abgefallen iſt, muß man ihn ſogleich ſorgfältig in ein Glas mit kalter Milch legen." Die Sache ſchien mir ſeltſam, aber die Erfahrung überzeugte mich von der Richtigkeit. Er brachte mir mehre Steine, von denen der eine, welcher mir der beſte ſcheint, noch in meinem Beſiţ iſt. Ein gelehrter Mineralog, der gegenwärtig in Georgien reiſt, erklärte ihn für einen Chalcedon. Er hat eine runde Form, aber die eine Seite ſcheint abgeſchliffen; ſein Gewicht beträgt 15 Solotniks, er iſt gelblichroth, völlig durchſichtig und muß zu einer Art Spinell gehören, deſſen Farbe von dem Chrom abhängt. Auf den erſten Anblick könnte man ihn für einen braſiliſchen Topas halten, deſſen charakteriſtiſche Farbe bräunlichgelb iſt und den die Mineralogen gleichfalls zu den Spinellen zählen. Mein Freund hieß mich auf den Rücken nieder-

Digitized by Google

legen und fand bald die Stelle auf, wo das Gift eingedrungen war, denn an andern hielt der Stein nicht. Ich bemerkte, daß der Stein ungefähr ebenſo lange an dem Gift ausſaugte, als dies im Körper geblieben war; eine Minute lang zitterte die verwundete Stelle heftig, und während der ganzen Zeit der Wirkung hindurch war der Stein kalt. Die Milch, in welche man den mit dem Gifte getränkten Stein gelegt hat, ſoll verderben, legt man den Stein aber nicht in Milch, ſo ſpaltet er ſich. Als man ihn von meinem Geſicht abnahm, war von dem Gift faſt nicht die mindeſte Spur mehr zu bemerken. Hr. B. ſagte, ſolche Steine, welche auch das Schlangengift ausſaugten, fänden ſich nur in Indien und würden dort ſehr theuer verkauft. Als ich die Geſchichte von dem Skorpionenſtich einigen Leuten erzählte, erfuhr ich, daß viele Perſonen in Tiflis ſolche Steine hätten, aber ſie bewahren dieſelben wie ein Heiligthum und laſſen deshalb keine Probe damit machen. Dieſe Steine ſind von verſchiedener Form und Farbe; zwei davon, die ich ſah, haben ſchwarze Ränder und in der Mitte eine andere Farbe; im Vergleich mit andern Steinen von gleicher Größe und Form ſind ſie leichter und nicht ſo feſt, indem die Spitze einer Stecknadel etwas eindringen kann; die Oberfläche endlich hat kleine Löcher, ähnlich den Poren eines quer durchgeſchnittenen Nußholzes.

Der Kaukasus.

Ein 60jähriger Tſchetſchenze ward ſeines verdächtig ſcheinenden Paſſes wegen von Koſacken aufgegriffen und ins Hauptlager nach Tſcherwlonnaja, einer Koſackenſtation am linken Ufer des Terek, gebracht. Der alte Tſchetſchenz trägt eine Uhr bei ſich, welche ihm die Koſacken abnehmen wollen; er will ſich aber nicht von ihr trennen und die Koſacken verweigern ihm dafür zu trinken zu geben, obgleich ihn brennender Durſt plagt und er den ganzen Tag ohne einen Schluck Waſſer in der Sonnenhitze hat laufen müſſen. Halb verſchmachtet kommt der alte Krieger in Tſcherwlonnaja an und wird in Ketten auf die Hauptwache geſetzt, wo ſich außer ihm noch einige Koſacken nebſt einem Urädnik, einem Unteroffizier, welcher die Aufſicht führt und die Schreibereien zu beſorgen hat, befinden. In der Ecke kauert der Tſchetſchenze, anſcheinend im tiefen Schlafe; am Tiſche ſitzt der Urädnik, emſig ſchreibend, die andern Koſacken hängen im Gefühl vollkommener Sicherheit ihre Waffen an die Wand, bereiten auf dem Fußboden ihr Nachtlager und ſchlafen ein.

Der Urädnik, welcher um ſich her Alle in tiefem Schlafe ſieht, reibt ſich auch ſchlaftrunken die Augen und ſteht auf, um draußen etwas friſche Luft zu ſchöpfen. Der durch die geöffnete Thür ins Zimmer dringende ſtarke Luftzug löſcht das auf dem Tiſche brennende Licht aus und tiefes Dunkel herrſcht plötzlich in der Wachtſtube. Die nächtliche Stille wird nur durch das Schnarchen der auf dem Boden ausgeſtreckten Koſacken unterbrochen. Leiſe erhebt ſich der alte Tſchetſchenz, welcher nicht geſchlafen, ſondern nur aus Vorſicht die Augen geſchloſſen hatte, behutſam ſchleicht er mit ſeinen Ketten an den ſchnarchenden Wächtern vorüber, bemächtigt ſich eines an der Wand hängenden Dolchs, ſtürzt ſich damit auf die ſchlafenden Koſacken und richtet ein furchtbares Blutbad unter ihnen an. Einer bleibt gleich todt liegen, die andern taumeln, von Todesröcheln und Dolchſtichen aufgeſchreckt, der Thür zu und ſchreien nach Hülfe. Der Urädnik hört das Geſchrei, kommt in die Wachſtube zurück und es gelingt ihm in der Dunkelheit, den wüthenden Alten von hinten zu packen. Dieſer aber ſchlägt und beißt wie ein Raſender um ſich und bringt ſeinem Gegner, einem hochgewachſenen ſtarken Manne, während des Ringens ſieben Wunden im Geſicht bei, ſodaß Letzterer auch genöthigt iſt, ſein Heil in der Flucht zu ſuchen. Ehe er ſich jedoch weiter nach Hülfe umſieht, verrammelt er die Thür, um dem Tſchetſchenzen das Entfliehen unmöglich zu machen. Ein junger Koſack, welcher ſich auf den Ofen gerettet und nicht gewagt hat, wieder herunterzuſteigen, iſt jetzt mit ſeinem im Blute ſchwimmenden Bruder und dem furchtbaren Tſchetſchenzen, der inzwiſchen ſeine Feſſeln mit dem guten Dolche gelöſt hat, allein im Zimmer. In der Dunkelheit wird er von dem Alten nicht bemerkt; er hält den Athem an, um ſich nicht durch Geräuſch zu verrathen, und bringt ſo die Nacht in der entſetzlichſten Todesangſt zu. Unterdeſſen wird Alarm geſchlagen, draußen wird's laut, Fackeln leuchten durch die Nacht, Hunderte von Soldaten umzingeln das Haus. Aber der Alte hat ſich auf ſo etwas gefaßt gemacht und bereits Vorkehrungen zu einer hartnäckigen Gegenwehr getroffen. Die an der Wand hängenden Flinten und Piſtolen ſind geladen und es findet ſich noch ein anſehnlicher Vorrath von Patronen. Er hängt einen Säbel um, verriegelt inwendig die Thür und erwartet kampfbereit ſeine Feinde. Dieſe halten es, nach verſchiedenen fruchtloſen Verſuchen, den wilden Krieger aus der Hütte zu bringen, für räthlich, bis Tagesanbruch zu warten, um ihn wo möglich lebendig zu fangen. Der Tag bricht an. Ein der Tſchetſchenzenſprache kundiger Soldat wird abgeſchickt, den Belagerten zu überreden, ſich zu ergeben; es ſolle ſein Leben geſchont werden, aber der antwortet nur mit Flintenſchüſſen. Ein neugieriger Koſack hält das Auge vor ein kleines Loch in der Thür, um den ſonderbaren Alten zu ſehen; in demſelben Augenblick fliegt ihm eine Kugel ins Auge. Da kein anderes Mittel übrigbleibt, ſich des Helden zu bemächtigen, fangen die Ruſſen an, auf das Haus zu feuern. Der Tſchetſchenz erwidert das Feuer aufs lebhafteſte, keine Kugel ſcheint ihn zu treffen, bei ſeinem Schuſſe aber fließt jedes Mal Blut. Ein Offizier kommt endlich auf den Gedanken, das Haus von oben in Brand zu ſtecken, und alsbald fliegen von allen Seiten Feuerbrände auf das dicke Strohdach, welches in wenig Minuten in Flammen ſteht. Mit Blitzesſchnelle greift das Feuer um ſich, die Decke des Zimmers iſt dem Einſtürzen nahe, der Tſchetſchenz blutet ſchon aus mehren Wunden, aber fern davon, ſich zu ergeben, feuert er zum letzten Male ſein Gewehr ab, nimmt den Dolch in die linke, den Säbel in die rechte Hand, ſchlägt die Thür ein und ſtürzt ſo, blind um ſich hauend, mitten unter die Feinde, welche, überraſcht von ſo übermenſchlichem Muthe, wie auf ein gegebenes Zeichen zurückweichen. Schon war der Unglückliche, vom Blutverluſt ermattet, dem Hinſinken nahe, als ein ſtämmiger Krieger der Tuſchina mit gezogenem Säbel auf ihn losſpringt und ihm den Kopf von oben bis unten ſpaltet.

Digitized by Google

Charles Lyell über das Zurückweichen der Niagarafälle.

In Lyell's „Travels in North America" findet ſich eine Zeichnung dieſer Fälle, und man kann ſich denken, daß ein ſolcher Geolog die Gelegenheit nicht vorübergehen laſſen wird, um an Ort und Stelle die Frage zu unterſuchen, ob die Fälle wirklich einſt früher weiter nördlich gelegen ſeien; er bejaht die Frage und bemerkt, daß der Rückgang der Fälle etwa einen Fuß im Jahre betrage, in welchem Falle 35,000 Jahre erfoderlich geweſen wären für den Rückgang der Fälle von der Böſchung bei Queenſton bis an ihre jetzige Stelle. Da ſich indeß natürlich nicht beſtimmen läßt, ob die rückgängige Bewegung gleichförmig geweſen, ſo iſt die Zahl freilich nur als eine wahrſcheinliche anzunehmen. Als die erzeugende Urſache der Fälle betrachtet er das wiederholte Unter- und Wiederemportauchen des canadiſchen Seediſtricts und des Lorenzthals aus dem Meere, und fügt Bemerkungen über die ungeheure Zeitperiode hinzu, welche während der Entwickelung dieſer Phänomene verlaufen ſein muß. Dieſe ganze Periode gehörte der jetzigen geologiſchen Epoche an, und man könne daraus erſehen, daß die Perioden, in welchen die Flora und Fauna der Erde faſt gänzlich wechſelten, nur mit einem aſtronomiſchen Maßſtabe gemeſſen werden können.

Der Luftschiffer in tausend Aengsten.

Vor etwa 60 Jahren, als die ſoeben erſt erfundene Luftſchiffahrt die allgemeine Aufmerkſamkeit in Anſpruch nahm, kam der Luftſchiffer Blanchard nach Lüttich, wo er die Erlaubniß erhielt, ſeinen Ballon in der Citadelle bauen und dort ein Laboratorium errichten zu dürfen, um denſelben mit der zum Aufſteigen erfoderlichen Menge Gas zu füllen. Überall in Stadt und Umgegend ſah man dem Tage entgegen, an dem ein Verſuch, von dem das Gerücht bisher ſo Wunderſames verbreitet hatte, ſtattfinden ſollte. Endlich kam der Tag; es war der 18. December 1786, und es drängten ſich dichte Volksmengen nach der Citadelle, wo der Fürſtbiſchof und die Behörden der Stadt ſchon ihre Plätze eingenommen hatten. Auf ein durch Kanonenſchüſſe gegebenes Zeichen ward die Hülle, welche den Ballon umgab, hinweggezogen und der vielfarbige Ballon erſchien dicht über dem Boden, durch ein Dutzend Männer an Stricken feſtgehalten. Blanchard ſaß in der Gondel. Die ungeheure Vorrichtung wurde langſam nach dem Orte hingeleitet, wo ſich der Fürſtbiſchof befand, und eine Dame, die an der Seite desſelben ſaß, ſtieg mit einem Blumenſtrauße in der Hand herab und reichte ihn dem kühnen Luftſchiffer. In demſelben Augenblicke ſtellte ſich Blanchard, als bücke er ſich, um die Blumen in Empfang zu nehmen, gab aber auch zugleich Befehl, die Stricke zu zerhauen, und ließ ſich, während der Luftballon mit Blitzesſchnelle in die Höhe flog, langſam zu Boden fallen, wo er, gleich als läge er in Ohnmacht, liegen blieb. Der Fürſtbiſchof aber erhob ſich zornig, und indem er ſeiner nächſten Umgebung die Worte zurief: „Man warnte mich vor dem Streiche, den dieſer Burſche uns zu ſpielen willens war; aber ich konnte nicht vermuthen, daß dieſer freche Franzos ſo dreiſt ſein würde, Ehre und Ruf durch eine dem ganzen Volke zugefügte Beleidigung zu beſchmuzen", kehrte er ſich zu Blanchard, der ſich noch immer ohnmächtig ſtellte, und ſprach: „Ich will mich nicht durch eure elende Gaunerei narren laſſen; man wird euch nicht aus dem Geſicht verlieren, bis ihr einen andern Luftballon hergeſtellt, und ſollet Ihr nicht darin aufſteigen, ſo werdet Ihr den Händen der Gerechtigkeit überliefert und ſollt wie ein gemeiner Dieb den Kopf verlieren."

Währenddeß war der Ballon immer höher und höher geſtiegen und endlich den Blicken der Zuſchauer in der Richtung der Ardennen verſchwunden. Dort, in dem kleinen Dorfe La Roche, war es, wo zu derſelben Zeit ein großer Streit ſtattfand. Die Bildniſſe des Ortsheiligen und der heiligen Jungfrau befanden ſich beide in Bezug auf ihre Kleidung in beklagenswerthem Zuſtande, und da die Einwohner zu arm waren, um dieſem Mangel bei beiden abzuhelfen, ſo ward eine Sammlung veranſtaltet. Dieſe fiel aber auch ſehr ſpärlich aus, ſodaß nur einem der Heiligen ein neues Gewand geſchafft werden konnte, und es entſtand nun ein ernſter Streit darüber, welchem von beiden dieſe Ehre zu Theil werden ſolle. Endlich drang die Meinung, daß der Ortsheilige zuerſt damit zu verſehen ſei, durch, und am Tage ſeines Namensfeſtes erſchien derſelbe in einem neuen herrlichen Kleide der verſammelten Gemeinde. Da lenkte auf einmal ein ſonderbarer Umſtand die Blicke der erſtaunten Dörfler gen Himmel; denn dort, hoch oben, erſchien ein glänzender farbenſtrahlender Ball, der ſich in gerader Richtung auf die Kirche niederſenkte. Bei genauer Prüfung fand man ihn aus Seide beſtehend, und die Einwohner von La Roche, welche im Leben von einem Luftballon noch nichts gehört und geſehen hatten, waren überzeugt, das ſei ein Geſchenk der Jungfrau, um ihr Bildniß damit zu bekleiden. Dieſem Gedanken ward ſogleich Folge gegeben und der Ballon in Stücke zerriſſen, aus dem man ganze Dutzende von Kleidern für die Heilige machen konnte.

Der Kaffee.

Neben den verſchiedenen Geſchichten und Sagen über die Entdeckung des Kaffees läßt ſich die türkiſche Sage darüber gar nicht übel hören. Danach fällt die Entdeckung des Kaffees in das Jahr 1258. Ein Derwiſch, Namens Hadſchi-Omer, war aus einem Kloſter in Mokka verſtoßen worden und ſuchte Schutz in einer der Höhlen des benachbarten Gebirgs. Dort wuchs ein Strauch mit dem Namen Kahva, deſſen Beeren der Verſtoßene ſammelte, um mit ihnen ſeinen Hunger zu ſtillen. Er röſtete die Beeren, und da er fand, daß ſie nicht blos wohlſchmeckend, ſondern auch recht nahrhaft waren, ſo zerſtieß er ſie und verdünnte ſie mit Waſſer. Das Getränk erhielt ihn nicht nur am Leben, ſondern kräftigte auch ſeine Geſundheit. Als nach einiger Zeit die Derwiſche aus dem Kloſter dahin kamen, wo ſie ihren Gefährten verhungert zu finden glaubten, wunderten ſie ſich gar ſehr über ſeine Erhaltung. Als er ihnen aber den herrlichen Trank zu koſten gab, deſſen lieblicher Geruch ſchon ſeine Kraft verrieth, wunderten ſie ſich nicht mehr, und als ſie heimkamen und ihrem Obern davon erzählt hatten, wollte der Fromme, der in der Erhaltung des verſtoßenen Bruders einen Beweis göttlicher Gnade erblickte, die Beeren auch koſten, und ſo wurde denn Hadſchi-Omer zurückberufen und in dem Kloſter wieder freudig aufgenommen. Später hörte der Gouver-

Digitized by Google

neur von Mokka auch von der Entdeckung, und nachdem er das Getränk gekoſtet, brach er in große Lobeserhebungen deſſelben aus. Er wußte ſich übrigens die Sache zu Nutze zu machen, indem er die Benutzung des Kaffeeſtrauchs zu einem Monopol machte und Beſchlag auf alle Stellen legte, wo Kahvaſträucher wuchſen.

Zwei Züge aus Peſtalozzi's Leben.

In der Schrift: „Zum Gedächtniß Heinrich Peſtalozzi's", werden folgende zwei Züge aus dem Leben des großen Pädagogen erzählt.

Im J. 1814 hatte Peſtalozzi dem Könige Friedrich Wilhelm III. in Neufchatel die Aufwartung zu machen. Er war krank, ſehr krank. Aber ich (Kaliſch) glaube, dieſe Krankheit erklären zu können. Den Schweizern, wie auch nicht ſelten den amerikaniſchen Republikanern, imponirt die monarchiſche Gewalt der Fürſten mehr als Denen, die unter ihnen zu wirken und zu walten gewohnt ſind. Sie denken ſich, durch den Gegenſatz beſtimmt, die Macht der Fürſten, die dem Näherſtehenden von vielen Seiten her, wenn nicht geſetzlich, doch factiſch als bedingt erſcheint, ſchlechthin als eine unbedingte, Alles verſchlingende Machtvollkommenheit. In dieſer Vorſtellung war auch Peſtalozzi befangen. Dieſe und der Gedanke, wie viel darum von dieſen wenigen Minuten abhinge, überwältigte ihn, ſodaß er unterwegs ohnmächtig wurde. Das konnte ihn entſchuldigen, wenn er nicht erſchien; er durfte nur umkehren und Ramſauer, ſein Begleiter, rieth dazu; er drang in ihn. — „Nein, ſchweig davon!" rief Peſtalozzi. „Ich muß den König ſehen und ſollte ich ſterben. Wenn durch meine Gegenwart auch nur ein einziges Kind beſſer unterrichtet wird, bin ich belohnt." Die Audienz lief übrigens ohne weitern Unfall und zu gegenſeitiger Zufriedenheit ab.

Ergötzlicher und ſehr bezeichnend iſt ungefähr um dieſelbe Zeit der Verlauf eines andern hohen Beſuchs. Ich erzähle nach Peſtalozzi's gelegentlichen Außerungen aus meiner Erinerung; für das Thatſächliche alſo bürge ich nicht. — Während des Kriegs ſuchte Peſtalozzi, ich glaube in Baſel, den Kaiſer Alexander auf, den Selbſtbeherrſcher aller Reußen! Sie können ſich vorſtellen, wie ihm auf dieſem Wege die Kniee gewankt haben. Aber die Leutſeligkeit Alexander's, der freundliche Empfang ſtellte ihn jedoch dem Kaiſer gegenüber wieder feſt auf ſeine Füße. Im Eifer für die Sache vergaß er Rang und Abſtand und Perſon. Handelte es ſich doch um nichts Geringes! — An der Spitze von Millionen Seelen, die in Unwiſſenheit und Leibeigenſchaft nach Licht und Freiheit ſchmachten, rückt er nach ſeiner vertraulichen Weiſe, Auge in Auge zu ſprechen, gegen den wohlwollenden Monarchen vor. Alexander weicht; er dringt ihm nach auf Schritt und Tritt, bis der Rückzug am andern Ende des Zimmers zum Stillſtand kommt. Nun kann ihm der Kaiſer nicht mehr entgehen und ſchon hat Peſtalozzi die Hand gegen ihn ausgeſtreckt, um ihn beim Knopf zu faſſen, als eine unwillkürliche Bewegung des Kaiſers ihn plötzlich über ſein Manoeuvre aufklärt. Er hat die Geiſtesgegenwart, ſeinen Griff nach der Hand des Kaiſers zu dirigiren, um ſie zu küſſen. Der Kaiſer aber kommt ihm zuvor, umarmt ihn auf das herzlichſte und küßt ihn, wie ein Sohn den Vater.

Miscellen.

Gerichtlicher Nutzen des Pantoffelregiments. Aus den zwiſchen Eskilſtuna und Strengnäs gelegenen ſchwediſchen Kirchſpielen verſchwanden mehre Stück Rindvieh auf eine eigenthümliche Art, ſodaß man anfing zu glauben, es hauſten Wölfe in dem benachbarten Walde, und doch bekam Niemand eins der Unthiere zu Geſicht. Vor kurzem wurde eine Frau vor Gericht und zum Geſtändniß gebracht, daß ſie im Sommer und Frühjahr vier Stück Vieh geſtohlen, geſchlachtet und das Fleiſch in Eskilſtuna verkauft habe. Da auch einige andere Gravamina auf der Frau hafteten, ſo wurde ſie an das Häradsgericht verwieſen, ihr Mann aber, obgleich er bei dem Verkaufe des Fleiſches behülflich geweſen war, freigeſprochen, da man ihn nicht als der Diebſtähle ſeiner Frau theilhaftig betrachten könne, „indem derſelbe ganz und gar unter ſeiner kräftigen Frau Pantoffel ſtehe."

Der neue Komet. Nach Beobachtungen, welche in Breslau angeſtellt wurden, iſt der im Juni d. J. ſichtbar geweſene Komet in ſeiner Umlaufszeit nahe der Erde gleich; ſie beträgt 360 Tage, bis jetzt war noch kein Komet von ſo kurzer Periode bekannt, die des Enke'ſchen iſt gegen drei Jahre. Der Komet wird alſo künftiges Jahr in den letzten Tagen des Mai und den erſten des Juni aufgeſucht werden müſſen. Da ſeit einer Reihe von Jahren die Zeit des Periheliums nur in den Sommer fällt, der Komet dabei tief in der nächtlichen Dämmerung ſteht und nur kurze Zeit mit bloßen Augen ſichtbar iſt, ſo dürfte dies wol der Grund ſein, weshalb er in den frühern Jahren überſehen worden iſt.

Zur Gedächtnißübung und Fremdwörterkenntniß. Wöchentliche Aufgabe für unſere jungen Leſer. — Improbabilität, Unerweislichkeit, Unwahrſcheinlichkeit. Improbation, Misbilligung, Tadel. Improviſiren, aus dem Stegreif dichten. Imprudenz, Unklugheit. Impudenz, Frechheit, Unverſchämtheit, Impuls, Anſtoß, Antrieb. Impunität, Strafloſigkeit. Imputation, Zurechnung, Schuldgebung. Inacceſſibel, unzugänglich. Inadmiſſibel, unzuläſſig. Inalienabel, unveräußerlich. Inauguration, Einweihung, feierliche Einſetzung. Incapacität, Unfähigkeit, Untauglichkeit. Incarceriren, in Verhaft nehmen. Incarnation, Verkörperung. Incident, zufällig. Incitabel, reizbar, erregbar. Incivil, ungeſittet. Inclination, Neigung, Zuneigung. Incluſive, einſchließlich, mit inbegriffen. Incomparabel, unvergleichlich. Incompetent, unbefugt, unſtatthaft. Incomplet, unvollſtändig. Incomprehenſibel, unbegreiflich. Incompreſſibel, nicht zuſammendrückbar.

Literariſche Anzeige.

Unter der Preſſe befindet ſich und wird noch im Laufe d. J. verſandt:

Zur

Todtenfeier Dr. M. Luther's

am 18. Februar 1846.

Von

Dr. F. A. Koethe.

Inhalt: Geſchichte der letzten Lebenstage Luther's — Bericht der Zeitgenoſſen über deſſen Tod. — Melanchthon's Gedächtnißrede. — Nachrichten von der Feier des 18. Februar 1646 und 1746. — Gedächtnißrede für das Jahr 1846.

Leipzig, im September 1845.

F. A. Brockhaus.

Herausgegeben unter Verantwortlichkeit der Verlagshandlung F. A. Brockhaus in Leipzig.

Digitized by Google

Das Pfennig-Magazin

für

Belehrung und Unterhaltung.

Nr. 143.] Neue Folge. Dritter Jahrgang. [27. September 1845.

Algerien.

Die Straße Babazu in Algier.

Digitized by Google

Ben-Bahuia der Dieb.

Ben-Bahuia war ein braver Mann, obſchon ein Dieb; ſein Gewiſſen war ruhig. Wenn er eins ſeiner zahlreichen Vergehen erzählte, that er es mit einer Miene, als ob er das edelſte Werk gethan. Vergebens hätte man verſucht, ihm einen Begriff von Recht und Unrecht beizubringen. Wie, er ſollte glauben, ſtehlen ſei ein Verbrechen? „Warum gab mir Allah nicht auch Reichthümer wie den Andern?" würde er erwidert haben, wenn man ihm das Tadelnswerthe ſeines Benehmens hätte begreiflich machen wollen. „Warum hat er denn die Luſt in mein Herz gelegt, zu nehmen, was mir fehlt; wie kann es dann ſchlecht ſein, wenn ich es thue?"

Hören wir, wie Ben-Bahuia, der Araber, zu der franzöſiſchen Armee in Algerien kam. Ein Regiment rekrutirte unter den Eingeborenen. Ein Mann ſtellte ſich zum Einſchreiben; ſein hoher und gerader Wuchs, ſeine kräftige, gedrungene Geſtalt, ſein martialiſcher Gang fielen dem Oberſten auf, er ließ ihn zu ohne irgend eine Prüfung. Er wurde der Escadron einverleibt, in der unſer Erzähler Wachtmeiſter war, den wir jetzt fortfahren laſſen. Da die Araber keine Art von Tauf- und andern Zeugniſſen haben und alſo keine Auskunft über ſich und ihre Familie geben können, ſo mußte ich, bevor ich ihn in die Regimentsliſten eintragen konnte, ein kleines Examen mit ihm anſtellen.

Dein Name?
Ben-Bahuia.
Dein Alter?
Ich weiß es nicht.
Dein Stand?
Dieb.

Zum Geier! rief ich, der Galgenſtrick ſchämt ſich nicht einmal. Er prahlt mit dem Titel Dieb wie ein Anderer es mit ſeinem Grafentitel thun würde. Ich ſetzte mein Examen fort. Ben-Bahuia war von dem kriegeriſchen, aufrühriſchen Stamme der Beni-Amer, der ſich bis dahin frei und unabhängig erhalten hatte. Sein Vater war wie er Dieb ſeines Handwerks geweſen, aber ſeit langer Zeit hatte er die Praxis verlaſſen und ſich auf das Rathgeben beſchränkt; ein ausgedienter Dieb, der das Geſchäft dem Sohne überließ.

Das Geſchäft ging alſo nicht mehr, ſagte ich zu Ben-Bahuia, da du bei den Franzoſen Dienſte nehmen willſt?

Leider nein, ſagte er, die Concurrenz iſt zu groß; die Gharrabas allein plündern jetzt das Land. Aber, fügte er hinzu, ich werde mich ſchon an ihnen rächen. Plündern iſt eine ſchöne Sache, ſich rächen auch. Wehe den Beſiegten! Wehe vor allen Dingen den Gharrabas, die mir in die Hände fallen; ſie ſollen mir den Schaden, den ſie meinem Gewerbe gethan, theuer bezahlen.

Ben-Bahuia, dem ſein Ruf ins Regiment vorangegangen, wurde bald aller ſeiner Kameraden Freund, er diente fleißig und betrug ſich muſterhaft; meine Vorurtheile gegen ihn ſchwanden bald, um einem lebhaften Intereſſe für ihn Platz zu geben; endlich ſchenkte ich ihm mein Vertrauen, und bis auf dieſen Augenblick habe ich es noch nie bereut. Oft mußte er mir von ſeinem frühern Leben plaudern, und da erzählte er mir Diebsgeſchichten, die eines Cartouche würdig geweſen wären. Alle ohne Ausnahme trugen das Gepräge einer ungewöhnlichen Geſchicklichkeit und Klugheit. Ich will nur eine davon erzählen, die aber Ben-Bahuia ſelbſt vortragen mag.

Ich wußte, erzählte er, daß eine Karavane mit koſtbaren tuneſiſchen Stoffen und edlen Pferden, die der Bey Haſſan an Muſtafa zum Geſchenk ſandte, ſich von Oran nach Tlemezen begeben würde. Wie hätte ich der Verſuchung widerſtehen können, von dieſen Reichthümern auch mein Theil zu erhalten? War doch ein Stück dieſer Stoffe ſeine 1000 Francs werth. Die Pferde waren noch koſtbarer, ſie konnten in den Ställen eines Emirs prangen. Kurz, mein Entſchluß war ſchnell gefaßt. Ich folgte der Karavane auf der Ferſe; aber während der erſten beiden Nächte war es mir unmöglich, die Wachſamkeit der Begleitung zu täuſchen. Endlich bot ſich eine günſtige Gelegenheit. Die Nacht war finſter; ein feiner durchdringender Regen fiel ſeit dem Morgen; ich entkleidete mich und glitt wie eine Schlange durch das Geſträuch dem Orte zu, wo die Pferde zuſammengekoppelt ſtanden; ohne bemerkt zu werden, kam ich dann mitten ins Lager. Das war ſchon viel, aber es war noch nicht Alles: ich mußte ein Pferd ſtehlen und fliehen, ohne von den Wachen betroffen zu werden. Immer noch im Schutze der Dunkelheit, beeilte ich mich, mit Hülfe zerſtreut ſtehenden Strauchwerks und meiner Kleidungsſtücke, die ich vorſorglich mitgeſchleppt hatte, eine Puppe zu machen, der ich meinen Burnus überdeckte; dann ſchlich ich mich, einen Strick um meine Puppe, leiſe weiter. Als die beiden Schildwachen bei ihrem Rundgange zuſammentrafen, zog ich ſtark an dem Stricke der Puppe. Beim Anblick eines Gegenſtandes, der ſich bewegte und die Geſtalt eines Menſchen hatte, ſchrien die Wachen: Wer da? Natürlich antwortete Niemand, und als ihr zweiter Anruf ebenfalls unbeantwortet blieb, fielen plötzlich zwei Schüſſe. Die Araber hatten ihre Gewehre auf meine unſchuldige Puppe abgefeuert. Schnell wie der Blitz ſchwang ich mich auf eins der Pferde, dem ich ſchon vorher die Bänder zerſchnitten, und war im Augenblicke den Augen der ſtaunenden Schildwachen entſchwunden, die wol glauben mochten, es mit einem böſen Geiſte zu thun gehabt zu haben. Ich verkaufte mein Pferd um 200 Francs. Der Preis war gering, aber ich hatte nicht Zeit, mich zu bedenken. War doch mein Streich gelungen.

Ben-Bahuia verfehlte nicht, beim Ende jeder Erzählung uns mit einer triumphirenden Miene zu fragen: Nun, was denkt ihr davon? Natürlich erntete er tauſend Complimente und Beifallsjauchzen von den aufmerkſam lauſchenden Spahis, die es ihm gern nachgethan hätten.

Während einer Expedition hatten wir Ben-Bahuia einſtimmig zum Fourier der Escadron ernannt. Er entledigte ſich ſeines Auftrags ſo wohl, daß jeden Tag unſere Fleiſch- und Brotrationen doppelt waren. Niemand konnte wiſſen, aus welcher Quelle dieſer Teufelskerl ſchöpfte, um ſo reichliche Vorräthe zu haben. Die „Fleiſch-, Brot-, Salz- und Mehlwürmer", bei welchen Spitznamen die Lieferanten von den Soldaten genannt werden, hatten gewiß ein großes Deficit in ihren Magazinen. Jeder Ort, den wir paſſirten, war ein Schauplatz ſeiner Thaten. Hier hatte er einem Hirten einen Ochſen geſtohlen, dort einen Araber geplündert, der vom Markte zurückkam.

Einmal hatte er die Keckheit, einem ſeiner Verwandten das Geld zu ſtehlen, welches dieſer an demſelben Tage für ſeine Tochter (bei den Arabern iſt nämlich die Verheirathung der Töchter gleichſam ein Verkauf um

Digitized by Google

den höchſten Preis) erhalten hatte. Er mußte zu dem Ende alle Hunde zur Ruhe bringen, welche ohne Unterlaß um das Gehöft herumſtöberten, und dann in das Zelt dringen, wo der Verwandte ſchlief. Das Geld, welches in einer Falte des Burnus, der den Schläfer verhüllte, verſteckt war, ſpazierte eiligſt in die Taſche Ben-Bahuia's. Unglücklicherweiſe wurden aber jetzt draußen die Hunde laut; Ben-Bahuia entfloh, erhielt aber eine Kugel in die Schulter; nichtsdeſtoweniger ſetzte er ſeinen Weg fort und tröſtete ſich, indem er das Geld ſeines Verwandten zählte.

Jetzt iſt Ben-Bahuia, wie er meint, roſtig geworden, und Unthätigkeit drückt ihn und er erwartet mit Ungeduld den Abſchied, um in der Ebene ſein Vagabundenleben wieder anzufangen. Man wollte ihn zum Brigadier machen, wenn er bliebe. Nein! antwortete er, das Brigadiergewerbe iſt lange nicht ſo einträglich wie das Diebshandwerk.

Eine Spielgeschichte.

In Paris wird, trotz des Verbots des Hazardſpiels, neuerdings das Landsknechtſpiel mit aller Leidenſchaft getrieben und ſelbſt Frauen ſcheuen ſich nicht, ihren Ruf damit zu beflecken. Einer der ungewöhnlichſten ſehr ernſten Vorgänge fand erſt kürzlich dort ſtatt.

Madame C., die noch junge Gattin eines Kaufmanns, der ſich durch glückliche Speculationen ein großes Vermögen erworben, hatte während des vergangenen Winters fortwährend ſehr glücklich geſpielt; ſeit zwei Monaten jedoch verfolgte ſie das Unglück, und ihr Gatte, der anfangs ihre Spielſchulden bezahlte, erklärte zuletzt, daß der Landsknecht nicht länger offene Kaſſe bei ihm finden werde. Allein dieſer Beſchluß verminderte keineswegs die Leidenſchaft ſeiner Frau; ſie fuhr fort zu ſpielen, und gar bald waren ihre Schulden zu einer ungeheuern Summe angewachſen. Die unglückliche Spielerin war in der größten Verzweiflung.

Am 2. September d. J. kam Madame C. gegen 1 Uhr Morgens aus einer Soirée zurück, in der ſie vergeblich das Glück aufs neue zu feſſeln verſucht. So leiſe als möglich trat ſie in ihr Zimmer, um den Schlaf ihres Gatten nicht zu ſtören, und von zu mannichfachen Empfindungen bewegt, um an Ruhe denken zu können, warf ſie ſich auf das Sopha und verſenkte ſich in Nachgrübeln über ihre traurige Lage. Da wurde ſie plötzlich durch ein Geräuſch im Nebenzimmer aufgeſchreckt; ſie hörte deutlich, wie ein Schlüſſel in einem Schloſſe, das man vergeblich zu öffnen ſuchte, hin und her bewegt wurde. Augenblicklich ſtand ſie auf, öffnete die Thür ihres anſtoßenden Toilettencabinets und fand, wer beſchreibt ihre Überraſchung! — den älteſten Diener ihres Hauſes, der einen Bündel Haken in der Hand hielt und eben damit beſchäftigt war, einen Spiegelſchrank zu öffnen, in dem Madame C. ihren Schmuck aufbewahrte. Heftig erſchreckt warf ſich der Unglückliche ihr zu Füßen und bat ſie flehentlich, ihn nicht zu verrathen; willig wolle er ſich jeder ihm aufgelegten Strafe unterwerfen, wenn ſie es nur ſeinem Herrn verſchweigen wolle. Bei dieſen Worten des untreuen Dieners ſtieg ein unglückſeliger Gedanke in der Seele der Madame C. auf, und in der Angſt vor der Schande, eine Spielſchuld nicht bezahlen zu können, verſuchte ſie es auch nicht, dieſen Gedanken zu verſcheuchen.

Du haſt mir ſchon viele Sachen entwendet, ſagte ſie, ich ſchrieb ihr Verſchwinden andern Urſachen zu; allein dieſer Anblick öffnet mir die Augen und läßt mich den Thäter erkennen. Du ſiehſt alſo, dein Schickſal liegt in meiner Hand, die Galeere erwartet dich, und dennoch will ich dir verzeihen.

Und was verlangen Sie dafür von mir, Madame?

Ich brauche 10,000 Francs und mein Mann will ſie mir trotz ſeines großen Vermögens nicht geben. Du ſollſt ſie mir verſchaffen; zwar iſt die Kaſſe ſehr feſt, allein du haſt noch viel Zeit vor dir, an Werkzeugen fehlt es dir nicht, und du ſcheinſt auch nicht unerfahren in deinem Gewerbe zu ſein. Daher ſorge, daß ich morgen bei meinem Erwachen das Geld auf meinem Tiſche finde; fehlt außer dieſer Summe nichts in der Kaſſe, ſo werde ich dir dann nicht allein verzeihen, ſondern dich auch ferner unterſtützen, das heißt, wenn du wieder ein rechtlicher Mann wirſt.

Der Auftrag war ſchwierig und gefahrvoll; allein dem Verbrecher blieb kaum eine Wahl: auf der einen Seite war ihm Strafloſigkeit zugeſichert, auf der andern Seite erwartete ihn das Bagno. Der ohnehin durch manche böſe That verhärtete Dieb zögerte nicht und machte ſich ſofort ans Werk. Doch Hr. C. hatte auch die nöthigen Maßregeln getroffen, um ſich vor einem Einbruche zu ſchützen, und kaum hatte der gewiſſenloſe Diener eins ſeiner Inſtrumente in das Schloß des Cabinets geſteckt, welches die eiſerne Kaſſe in der Mauer barg, als ein Knall ertönte und der Dieb von einem ſogenannten Selbſtſchuß in der Seite verwundet zu Boden ſtürzte. Augenblicklich war das ganze Haus in Bewegung, und Hr. C. war einer der Erſten, der den Verwundeten aufheben half, in deſſen Händen ſich noch der Haken und die zu ſeinem Zwecke nöthigen Inſtrumente befanden.

Gleich darauf nahm der Policeicommiſſar die Sache zu Protokoll, der Verwundete bekannte in der erſten Betäubung mit ſterbender Stimme die oben erzählten Thatſachen, dann wurde er in einem faſt hoffnungsloſen Zuſtande nach dem Hoſpital gebracht, wo er ſtreng bewacht wird. Bis jetzt beharrt er bei ſeiner Ausſage.

Madame C., die mit vollſter Entrüſtung alle Beſchuldigungen der obigen Ausſagen von ſich gewieſen, iſt zu ihrer Familie zurückgekehrt. Bleibt der Verwundete am Leben, ſo wird ſich vor den nächſten Aſſiſen dieſes traurige Schauſpiel entwickeln.

Die Kriegsverfassung der Marokkaner.

Beim Ausbruche eines Kriegs bietet die marokkaniſche Regierung die Stämme auf, welche, wenngleich oft unter ſich geſpalten, durch einen Kampf gegen Chriſten Einigkeit erlangen. Jeder Statthalter führt die Mannſchaft ſeines Bezirks unter der oberſten Leitung des Feldherrn, welcher eine Art Generalſtab hat, aus Offizieren, Talebs und Udaias oder ausgewählten Reitern beſtehend, welche die Befehle überbringen. Der Sultan hat ein ſtehendes Heer von 15,000 Mann. Bricht ein innerer Krieg aus, ſo beruft er den Heerbann, Gun, der ruhigen Stämme auf; weigert ſich ein Stamm, Gehorſam zu leiſten, ſo wird er mit Truppen überzogen und mit Razzias, Plünderungszügen heimgeſucht. Die tapferſten marokkaniſchen Krieger ſind die Riffas, die Bergbewohner der Provinz Riff zwiſchen Tetuan und Teza. Die Truppen ſind in Centurien

Digitized by Google

getheilt, von denen jede unter einem Kaid-el-Mir, einem Hauptmann und vier Lieutenants ſteht. Der Sold iſt gering, wogegen jeder nicht im Dienſt Befindliche ſein Handwerk treibt. Ein marokkaniſches Heer iſt von einem großen Troß begleitet: Maulthiere, Kameeltreiber, Greiſe und Kinder mit den Tragmühlen und Mundvorräthen, immer auf ſechs bis zehn Tage berechnet, Zelte, Bagage, Dienſtleute, Negerinnen zur Bereitung des Nationalgerichts, des Kuskuſſu.

Da jeder Marokkaner Soldat und von Kindheit auf kriegsgeübt iſt, ſo kann der Kaiſer bei einer Bevölkerung von ſechs Millionen leicht ein Heer von 80,000 Mann zuſammenbringen, obgleich dieſe Streitmacht in dem ausgedehnten Reiche bedeutend zerſtreut und überdies die Verbindung durch Wüſten und hohe Gebirgsketten unterbrochen iſt.

Die Nähe von Waſſer und Weiden entſcheidet, wenn ein Heer ſich lagern ſoll. Jeder Stamm bildet ein Viereck, in deſſen Mitte des Nachts die Pferde u. ſ. w. kommen. Das Zelt des oberſten Anführers befindet ſich im Mittelpunkte des Lagers, das einen kreisförmigen Raum einnimmt.

Die Reiterei iſt die Hauptwaffe des Heeres, die Infanterie gilt nur im Gebirgsland, die Artillerie iſt ſchlecht und es werden zu ihrer Bedienung hautſächlich Renegaten verwendet, weil die Eingeborenen dieſen Dienſt verſchmähen. Der Reiter iſt mit einer langen Flinte, einem krummen Säbel und einem langen Dolch, Yatagan, bewaffnet. Die Ubaias tragen auf ihren Flinten ein Bayonnet. Die Reiter haben keine Patronen, und deshalb ſprengen ſie, nachdem ſie ihr Gewehr abgefeuert, davon, um wieder laden zu können. Ihre Schlachtordnung iſt halbmondförmig, mit weit ausgedehnten Flügeln. In der Mitte ſtehen die beſten Truppen und die Artillerie. Beim Angriff, dem Plänkler vorausgehen, bricht die erſte Linie im brauſenden Galopp vor, jeder Reiter mit verhängten Zügeln, mit der rechten Hand das Gewehr am Backen, ſprengt auf halbe Schußweite heran und kehrt, um wieder zu laden, zurück. Jetzt bricht eine zweite Reihe los, dann eine weitere und ſo fort, bis die erſte wieder erſcheint. Nur wenn der Feind den Rücken dreht, findet eine förmliche Attaque ſtatt.

Die Marokkaner kennen nur die Überlegenheit der Zahl und glauben nicht, daß man ohne dieſe angreifen kann. Ihre Taktik beſteht darin, den Feind zu umwickeln und ihn mit Kugeln zu überſchütten. Hat man ihn völlig umringt, ſo hält man ſich des Siegs gewiß.

Die Namen der amerikaniſchen Staaten.

Maine erhielt 1638 ſeinen Namen von Maine in Frankreich; Neuhampſhire von der engliſchen Grafſchaft Hampſhire; Vermont von verd und mont, Grüneberg; Maſſachuſetts von einem ſo geheißenen indianiſchen Volksſtamme bei Boſton; Connecticut von ſeinem Hauptfluſſe gleiches Namens; Pennſylvanien nach W. Penn; Delaware nach der Bucht gleiches Namens, an der es liegt und die ihren Namen von dem daſelbſt verſtorbenen Lord de la War hat; Maryland von der Gemahlin Karl's I. von England, Henriette Marie; Virginien von Eliſabeth, der virgin queen, jungfräulichen Königin von England; Carolina zu Ehren Karl's IX. von Frankreich; Georgia zu Ehren Georg's III. von England; Alabama und Miſſiſſippi nach ihren Hauptflüſſen; Luiſiana zu Ehren Ludwig's XVI. von Frankreich; Tenneſſee, Kentucky und Illinois ebenfalls von ihren Hauptflüſſen; Indiana nach den amerikaniſchen Indianern; Ohio und Miſſuri nach ihren Grenzflüſſen; Michigan von dem See, an den es grenzt; Arkanſas von ſeinem Hauptfluſſe; Florida, weil es am Oſterſonntage von dem Spanier Juan Lion entdeckt wurde; der Oſterſonntag heißt auf Spaniſch pascus florida.

Emmanuel von Fellenberg und Hofwyl.

Emmanuel von Fellenberg ward 1771 in Bern geboren, mütterlicherſeits van Tromp, dem hochberühmten holländiſchen Admiral, verwandt. In Schloß Wildenſtein im Aargau, wo ſein Vater als berniſcher Landvogt reſidirte, erhielt er die erſte Erziehung, ſpäter, wennſchon nur kurze Zeit, von Rengger, nachmals Miniſter des Innern der helvetiſchen Republik. Nachdem er Pfeffel's Inſtitut in Colmar verlaſſen und wieder nach Bern zurückgekehrt war, überließ er ſich ausſchließlich pädagogiſchen Studien, und das mit ſolchem Eifer, daß der 16jährige Jüngling ernſtlich erkrankte. Als er ſeine Geſundheit wiedererhalten, beſchloß er, allem Wohlleben zu entſagen, ſich mit der einfachſten Koſt zu begnügen und unabhängig von allen erkünſtelten Bedürfniſſen zu machen. Dieſen Vorſatz hielt er bis ans Ende ſeines Lebens, 21. November 1844.

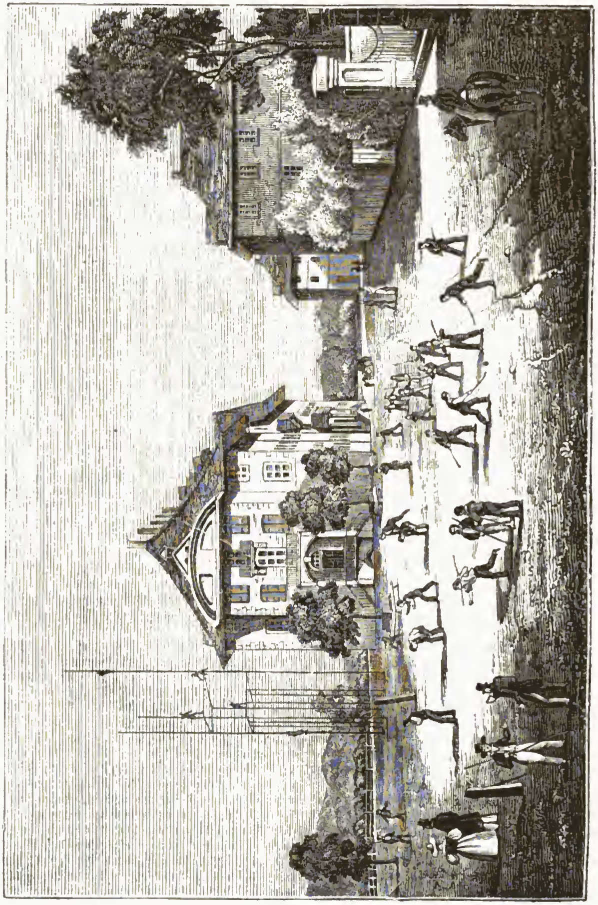
Nachdem er noch bei einem damals berühmten Helleniſten, dann bei einem Pfarrer im Aargau Unterricht genoſſen, ſtreifte er durch die geſammte Schweiz und ging dann nach Tübingen, wo er ſich auf die Rechte, namentlich aber auch auf philoſophiſche und politiſche Studien warf. Von dort durchwanderte er ſein Heimatland 10 Jahre lang nach allen Richtungen wiederholt, dabei immer ſich jede Bequemlichkeit verſagend, ſtets zu Fuß, das Gepäck auf dem Rücken.

Im J. 1795 begab ſich Fellenberg nach Paris, wo er kurz nach Robespierre's Sturz ankam und überall für das Wohl ſeines Landes zu wirken ſuchte. Er wohnte regelmäßig den Sitzungen des Comité für den öffentlichen Unterricht bei, und die Vorträge des Abbé Grégoire erweckten bei ihm, der ſchon bei ſeinen Wanderungen durch die Schweiz die Nothwendigkeit einer beſſern Erziehung für beide Geſchlechter erkannt hatte, die größte Begeiſterung. Da ihm die Intriguen der franzöſiſchen Politik verdächtig vorkamen, ſo eilte er nach der Schweiz zurück, um auf die drohenden Gefahren aufmerkſam zu machen. Man glaubte ihm nicht. Als endlich 1798 das Unglück hereinbrach, wanderte er als Bauer verkleidet durch die Thäler des Emmenthals und Entlibuchs, zum Volke ſprechend und den Landſturm bewaffnend. Er ward gefangen genommen und in Ketten gelegt, aus denen ihn aber ſeine Freunde wieder befreiten. Als die Franzoſen Bern genommen hatten, ſetzten ſie einen Preis auf ſeinen Kopf, und er ſah ſich genöthigt, nach Deutſchland zu entfliehen. Schon war er daran, nach Amerika auszuwandern, als er die Nachricht von ſeiner Begnadigung erhielt, worauf er nach Bern zurückkehrte, das ihn als Geſandten nach Paris ſchickte, um gegen das räuberiſche Unterdrückungsverfahren der franzöſiſchen Agenten aufzutreten. Er bewirkte auch die Abberufung mehrer derſelben, ward aber gar bald der Diplomatie müde und ging nach Bern zurück, wo

Digitized by Google

man ihn zum Commandanten des Oberlandes wählte. Aber auch dieſe Stelle gab er kurz darauf auf, mit dem feſten Entſchluſſe, dem amtlichen Leben wenigſtens bis auf beſſere Zeiten ganz zu entſagen.

Von nun an verfolgte Fellenberg ſeinen Plan der beſſern Erziehung des Volks beharrlich. Nachdem es ihm mislungen war, als Mitglied des berner Erziehungsraths ſeinen Zweck zu erreichen, beſchloß er, unabhängig von ſonſt Jemandem, mit ſeinen bedeutenden Privatmitteln eine Muſteranſtalt auf eigenem Grund und Boden zu errichten und in dieſer zu zeigen, was die Erziehung für das Wohl der Menſchheit zu leiſten im Stande ſei. So gründete er 1799 ſeinen Erziehungsſtaat Hofwyl, dem er 47 Jahre lang mit eiſerner Beharrlichkeit und erſtaunenswerther Conſequenz vorſtand. Seine erſte Muſteranſtalt, auf dem von



Fellenberg's Erziehungsanſtalt in Hofwyl.

ihm erkauften Wylhof der Familie v. Erbach, verlegte er 1804 nach Hohenbuchſee, nahe bei Hofwyl, und gründete in demſelben Jahre ſeine Lehranſtalt für gebildete Landwirthe, bald darauf eine zweite für die Erziehung von Söhnen aus höhern Ständen, in der Prinzen und Fürſten gebildet und erzogen wurden. Im J. 1813 erntete er auch die Anerkennung des Staats, der auf den Bericht einer Unterſuchungscommiſſion ſich dahin ausſprach, daß in Hofwyl alle Erwartungen übertroffen werden, welche der Freund der Menſchheit an die Leitung der Erziehung und Bildung des Volks zu ſtellen berechtigt ſei. Von da an kamen Commiſſionen aus allen Staaten Europas, um die Einrichtungen zu ſtudiren, und überall, ſelbſt in Amerika und Neuholland, wurden Anſtalten nach dem Muſter von Hofwyl errichtet. Zu erwähnen iſt hier die Erziehungsanſtalt für Töchter, welche ſeine Gattin errichtete und 12 Jahre lang in Blüte erhielt. Im Jahre 1823 legte Fellenberg die Kindercolonie in Maykirch an, gab dort 11 Armenkindern ein Haus und ein Stück wüſten Feldes in Pacht, machte ihnen Vorſchüſſe, und ſiehe da, in wenigen Jahren lieferte dieſe Colonie den Beweis, daß, wie Fellenberg behauptet hatte, die Armenerziehung, wenn ſie zweckmäßig geleitet werde, keineswegs ſchwierig und koſtſpielig ſei. Die Colonie zahlte die Vorſchüſſe zurück und hatte die Wüſtenei ſo vortrefflich beſtellt, daß das Gütchen um einen anſehnlichen Preis verkauft werden konnte. Seit 1809 nahm Fellenberg jährlich mehre Schullehrer unentgeltlich in Hofwyl auf und bildete ſie; von 1831—36 ließ er ſogar hundert Schullehrern jährlich auf ſeine Koſten einen dreimonatlichen Bildungscurs geben. Im J. 1830 entſtand die Realſchule und zuletzt die Kleinkinderſchule, ſodaß für jedes Alter wie für jede Claſſe der Geſellſchaft eine entſprechende Anſtalt in Hofwyl beſteht.

Reiseskizzen aus Nordamerika.

(Fortſetzung aus Nr. 142.)

Wer die Vereinigten Staaten, die Fruchtbarkeit und Schönheit des Landes nach der Küſtenſtrecke von Baltimore bis Florida beurtheilt, handelt eben ſo, als wer Deutſchland nach den Küſten der Oſtſee würdigt oder nach den Wegen von Hamburg bis Berlin, Potsdam, Frankfurt u. ſ. w.

Am 11. Juni Morgens fuhren wir bei 10° Wärme von Baltimore ab und verließen etwa 1½ Meile von der Stadt den Weg nach Waſhington, um den Patapsco aufwärts zu verfolgen. Mit Recht werden die langen, geradlinichten Strecken unſerer Eiſenbahnen als langweilig und unpoetiſch getadelt; auf dieſe amerikaniſche Bahn fand der Tadel gar keine Anwendung. Denn ſie ſchloß ſich zuerſt dem Patapsco und ſpäter dem Potowmac in der kühnſten Weiſe an, verfolgte ſeine Krümmungen und brachte alle Anſichten vors Auge. Wer an die geraden deutſchen Eiſenbahnen gewöhnt iſt, erſtaunt über die raſchen Wendungen und kühnen Bogen oder Schlangenlinien, in welchen der Wagenzug dahin eilt. Das Thal des Patapsco erinnert an den Plauenſchen Grund und bietet, beſonders in der Nähe von Ellicot's Mill, die anmuthigſten, in Bilder zu faſſende Anſichten. Kleine Waſſerfälle, Mühlen und Mühlenſperrungen, Gärten, angebaute Hügel, zerſtreute Häuſer, Brücken, Obſtbäume, dichter und wilder Wald: alles Dies geht in heiterer, bunter Abwechſelung raſch vor uns vorüber. Kaum hatte ich Zeit, bei Betrachtung der Natur meine Aufmerkſamkeit auf Menſchen zu richten, wunderte mich aber doch, am Ende des langen Wagens zwei Beine an der Wand zu erblicken. Der Oberleib des auf der Bank liegenden Herrn war völlig unſichtbar; er ſtreckte zu ſeiner Gemüthsergötzung die Beine in rechtem Winkel ſenkrecht in die Höhe. Wenn Schlagflüſſe dadurch vermieden werden, daß man ſich nicht gewöhnt, mit dem Kopfe zu hoch zu liegen, ſo müſſen die Nordamerikaner gegen dieſe Todesart geſchützt ſein.

Im Thale des Potowmac nahm Alles einen etwas größern Charakter an, obwol es eine Übertreibung iſt, daß man, allein um Harpersferry zu ſehen, eine Reiſe von Europa hierher machen müſſe. Als Jefferſon dies ſagte, hatte er Europa noch nicht geſehen. Von Alpenſcenen, Lawinen, Schneefeldern und dergl. iſt hier gar nicht die Rede. Doch ſtreckten ſich allmälig große Felsmaſſen anmaßend uns entgegen, mußten es aber dulden, daß hohe Bäume ihr Haupt bedeckten, und wiederum drängten ſich an dieſen Schlingpflanzen raſch empor und kräuſelten ſich dann über Stämme, Äſte und Blätter ſo dicht hinab, daß man den ernſtern Vater von den luſtigern Kindern nicht unterſcheiden konnte. Die Wälder wurden immer ſchöner; denn obwol bei uns die Stämme unten ebenſo dick ſind, überwiegt und ergötzt hier die große Zahl, die Dichtigkeit des Waldes, der Blätterreichthum und der im Durchſchnitt höhere und ſchlankere Wuchs.

Der Ausdruck Urwälder hat hier ſeinen guten, aber auch einen unbeſtimmten Sinn. Die Bäume haben ihre Lebensdauer wie Menſchen und Thiere, daher nicht anzunehmen iſt, ſie ſtänden wohlgemuth und geſund ſeit den Schöpfungstagen an derſelben Stelle. Vielmehr drängen ſich unzählige junge Bäume zwiſchen den alten empor, und nur Das iſt Urwald, wo der Menſch mit Hand und Axt noch nicht in die natürliche Entwickelung eingegriffen hat. In Cumberland endet die Eiſenbahn; ſie iſt gut, und wir fuhren raſch. Nur ertönt in Amerika die verhaßte Pfeife öfter als gewöhnlich. Ochſen, Kühe, Schweine, Schafe ſind hier eine hirtenloſe Schar und finden ſich immer wieder nach Hauſe. Bisweilen aber legt ſich ein Ochſe auf die Bahn quer vor dem Bahnzuge nieder. Hält er den ſchrecklichen Ton der Pfeife furchtlos aus, ſo muß der Zug Halt machen, — und dann geht es nach dem Sprüchworte: Wer nicht hören will, muß fühlen.

Von Cumberland fuhren wir in einer der oft beſchriebenen Kutſchen bis Braunsville die Nacht hindurch, wo man in Amerika leider ſo wenig ſieht wie in Europa.

Von Braunsville wollten wir auf einem Dampfſchiffe den Mononghahela bis Pittsburg hinabfahren; das Waſſer war aber zu ſeicht, und wir wurden wieder in die Kutſche gepackt. Doch ſaßen wir nur zu zweien auf jeder der drei Bänke. Da ſehe ich ein großes, dickes, altes Weib, mit einem ſchweren Korbe bewaffnet, auf den Wagen zukommen, wodurch H. gezwungen wird, ſich als der Dritte neben mich zu ſetzen. Dies Einengen ſtimmte mich nicht günſtig gegen die neue Begleiterin, und dieſe Stimmung ward nicht gebeſſert, als ſie mir beim Einſteigen auf den Fuß trat und der Korb gar häufig auf meinen Knien einen Stützpunkt ſuchte. Die dicke Frau mit ihrer großen Sittſamkeit war — eine Deutſche, obwol etwas im Dialekt befangen. Mein Herz ward erweicht und ging aus Reiſezorn ſo in Menſchenfreundlichkeit über, daß, während die Frau meine Kirſchen aß, ich

Digitized by Google

ihren Korb auf meinen Schoos nahm. Gewiß gehörten beide Reiſetage zu den angenehmſten, wie man ſie nur wünſchen kann. Die von Nordoſten nach Südweſten gleichlaufenden Bergrücken der Alleghanis führen ſo oft auf und ab, zeigen ſo große Mannichfaltigkeit von Hügeln und Thälern, daß die Aufmerkſamkeit ſtets angeregt und doch nie ermüdet wird. Immer muthiger ſteigen die Bäume auf zum Himmel, ſodaß dieſer nur ſelten durch das grüne Laubgewimmel mit ſeinen Augen hindurchſchauen kann. Dieſe hohe Baumwelt wird überall unterbrochen und durchſchnitten von den ſchönſten Weizen- und Haferfeldern, welche in dieſem Jahre die größte Ausbeute verſprechen. Viel mehr Anbau, als ich erwartete, Alles reicher und ſchöner wie an der Meeresküſte. Kein Wunder, wenn man von dieſer flachen, ſandigen Gegend nach dem fruchtbaren, reizenden Weſten auswandert. Sind auch überall die erſten Anſiedelungen nur unvollkommen, die Häuſer nur klein, ſo werden ſie doch von freien, unabhängigen, tüchtigen, fleißigen Bürgern bewohnt. Inmitten dieſer heitern Natur, dieſer geſegneten Felder erſchien mir jede Factorei wie ein Gefängniß — nur vor Erfindung des Schweigſyſtems. Es erſchien mir unſinnig, dieſe mit den Fortſchritten der Bildung natürlich eintretenden Verhältniſſe voreilig durch Schutzzölle zu erkünſteln.

Am 12. Abends erreichten wir Pittsburg noch ſo früh, daß wir deſſen herrliche Lage am Zuſammenfluſſe des Alleghani und Mononghahela und den Anfang des Ohio erkennen konnten. Pittsburg hat in ſeiner Nähe ganz unermeßliche Schätze von Eiſen und Kohlen und iſt deshalb der natürliche Sitz großer Fabriken für Eiſen, Glas, Maſchinen u. ſ. w. Dennoch ſchreit man ſogar hier nach hohen Schutzzöllen, und die eine politiſche Partei befördert und benutzt dieſe Richtung in jeder Weiſe für ihre eigenen Zwecke. Jene Rauch-, Dampf- und Schmauchfabriken haben die Stadt noch nicht ſo ganz eingeſchwärzt wie manche engliſche; dennoch ſieht ſie viel älter, grauer und unreinlicher aus als die meiſt jungen amerikaniſchen Städte, und ſteht deshalb in üblem Rufe. Noch ſind die Bäume auf den die Flußufer einſchließenden Bergen nicht abgeſtorben, ſie gehen aber dieſem Schickſale entgegen, wodurch die Umgegend ſehr an Schönheit einbüßen muß.

Ich machte einen weiten Spaziergang, ſah den bedeckten Marktplatz, den großen Waſſerbehälter, wohin das Waſſer durch gewaltige Dampfmaſchinen gehoben wird, zur Verbreitung in der ganzen Stadt, bewunderte den Philadelphiakanal, der wie eine große Brücke über den Alleghani hinweggeleitet iſt. Drei andere Brücken führen über dieſen Strom, eine über den Mononghahela. Auf dem ziemlich flachen Dreieck, welches dieſe Ströme bilden, ſteht die Stadt; weiter aufwärts ſind beide durch hohe Hügel getrennt und auch ihre nach außen liegenden Ufer zeigen ſchöne, waldbewachſene Anhöhen. Die Eiſengießereien und Glasfabriken werden aber, wie geſagt, die grüne Umgebung bald in ſicíliſche, kahle Felſen verwandeln und die Alleinherrſchaft der ungewaſchenen Cyklopen begründen. Dieſe ſchmiedeten ein großes, ganz eiſernes Dampfſchiff mit wagerechten Rädern unter dem Körper deſſelben.

Ich las in dieſen Tagen eine hier gedruckte Schrift: „Beſchreibung der verheißenen heiligen Stadt des neuen Jeruſalems u. ſ. w." Von der künſtlichen Anordnung, Bauart, Verfaſſung kann ich nichts mittheilen; dagegen wird Folgendes Eurer Prüfung übergeben. In den genauen Vorſchriften über die Kleidung heißt es: „Das Kleid, welches vollkommen dem Innern des heiligen Menſchen und ſeiner reinſten Umgebung entſpricht, ſoll beſchaffen ſein wie folgt: die Hoſen dürfen nicht zu weit und nicht zu enge ſein; die Unterhoſen verbinde man ſo mit den Hoſen, daß ſie frei darin hängen und mit denſelben angezogen werden.

Jeder wählt ſich die Farbe ſeiner Kleidung nach der Art des Schmuzes ſeiner Arbeit; zu den Zeiten aber, wo man keine ſchmuzende Beſchäftigung hat, ſoll man Hoſen von hellgelben Farben und Glanz, einen ſchneeweißen Rock und einen glänzend gelben oder goldenen Gürtel tragen. Ein goldener Hut von glänzend hellgelber Farbe iſt der beſte. Er ſoll da, wo er an dem Kopfe anliegt, wegen der Ausdünſtung kleine Luftlöcher haben, welche durch loſe Einfaſſung mit den edelſten Perlen und Steinen, ſo edel, als man ſie ſich kaufen kann, verdeckt werden ſollen. Die weiblichen Perſonen, welche von Natur lange Haupthaare haben, ſollen dieſe zu dem einzig richtigen Zwecke derſelben, ihren Hals damit zu erwärmen, benutzen, und ſie auf paſſende Weiſe gebunden um ihn herumwinden. Die männlichen Perſonen, denen dafür zur Beihülfe ihrer kürzern Haupthaare auch Bärte gegeben ſind, ſollen dieſe nicht wegraſiren; denn der Bart iſt ein Hauptbeſtandtheil des männlichen Körpers nach Gottes Willen, und durch wiederholtes Abraſiren deſſelben verwachſen ſeine Wurzeln dermaßen, daß ſie das Geſicht ſehr verderben, und es kann auch das Abſchneiden des Bartes nur von ganz naturwidrigen Folgen ſein.

Die im Amte ſtehenden Lehrer und Älteſten des Volks ſollen auf weißen Pferden reiten, denn die Pflichten ihres Amtes machen ſie zur unmittelbarſten Umſicht im hellen Geiſte aller Kenntniſſe verbindlich, weshalb ſich dieſes Amt auch hierbei durch das Helle äußern muß.

Die Richter ſollen auf Pferden von lebhafter braunrother Farbe reiten, denn aus ihrem Amte ſoll der Eifer einer feurigen Energie ſprechen; ein jeder für die Pflichten ſeiner Direction, in ſeiner Heiligkeit. Die Kaſſenverwalter ſollen auf ſchwarzen Pferden reiten, ſowie die unmittelbarſte Äußerung ihres Amtes ſich mit den Bedürfniſſen beſchäftigt, welche gleich einer Schattenſeite des Lebens ſich verändern und verſchwinden.

Die Bewohner unſerer heiligen Stadt mögen nicht heirathen, denn welcher edle Chriſt wird bezweifeln, daß es Gott vermag, dem Abraham Kinder aus den Steinen zu erwecken?"

(Fortſetzung folgt in Nr. 144.)

Wunderbare Lebensrettung.

Im Jahre 1556 war das hart an der polniſchen Grenze gelegene preußiſche Städtchen Paſſenheim unter Anführung des polniſchen Generals Gonſiewski von den Tataren, die nach der Schlacht bei Proſtken ſiegreich in Preußen vorgedrungen waren, belagert; allein die feſte Burg und Paſſenheims wackere Bürger hinderten den feindlichen Heerführer in der Ausführung ſeines Plans; er wurde nach mehrmals gewagten kühnen Verſuchen jedes Mal zurückgeſchlagen, ſodaß er ſich endlich zum Rückzuge bequemen mußte. Als der gefürchtete Feind an das nur eine Meile davon ent-

Digitized by Google

fernte Dorf Rauſchken gelangt war, erbot ſich ein Bauer, von niederer Gewinnſucht getrieben, die Stadt dem Feinde in die Hände zu liefern. Begünſtigt von der Dunkelheit der Nacht näherte ſich, von dem Verräther geführt, ein Haufe der feindlichen Horde der Ringmauer Paſſenheims wieder, und zwar von der Seite des angrenzenden Sees, wo man um ſo weniger einen Überfall erwartet hatte, als ſich der tiefe See unmittelbar unter der Mauer hinzog, deſſen Waſſerfläche überdies damals ſehr ſchwach gefroren war. Allein der Bauer kannte viele ſeichte Stellen im See, die ihm die erwünſchteſte Gelegenheit boten, den Feind unvermerkt in die Stadt zu leiten. Die kleine Pforte, die ſich hier in der Mauer befand, wurde mit leichter Mühe erbrochen, und ſo drang der Feind in die Stadt, die gleich darauf der Schauplatz grenzenloſen Elends und ſchauderhafter Greuelſcenen wurde.

In dieſer verhängnißvollen Schreckenszeit nun hatte ſich der junge Hartknoch, damals ein 15jähriger Knabe, zu ſeinem geliebten Lehrer, dem Rector des Orts, der Vaterſtelle an ihm vertrat, geflüchtet. Als er hier aber nicht mehr ſicher war, ließ ihn dieſer aus dem oberſten Stockwerke ſeiner Amtswohnung an einem Seile durch das Fenſter auf den Hof herab, nachdem er ihn mit einem Empfehlungsſchreiben an einen ſeiner Verwandten, der Vorſteher einer gelehrten Schule in Königsberg war, verſehen hatte. Hartknoch entkam über die ſchwache Eisdecke des Kalbenſees glücklich nach Königsberg, wo er den Freund ſeines Lehrers aufſuchte, der, gerührt durch den ſchmerzlichen Inhalt des ihm überreichten Schreibens, Hartknoch aus Menſchenliebe mit herzlicher Freude in ſein Haus und in ſeine Anſtalt aufnahm. Der gerettete Knabe bildete hier ſein hervorſtechendes Genie auf das glücklichſte aus, ſodaß er ſchon nach wenigen Jahren die Univerſität beziehen konnte. Hier widmete er ſich den theologiſchen Studien, entwickelte aber auch dabei mit vorzugsweiſer Liebe ſein hiſtoriſches Talent, dem wir ſehr ſchätzbare Werke zu verdanken haben. Er ſtarb zu Thorn als Profeſſor am dortigen Gymnaſium. Sein Bruſtbild verehrte er der Kirche Paſſenheims zum Andenken an ſeine wunderbare Errettung aus der Hand der Tataren.

Anekdote.

In einer Berliner Tabagie verlangte ein Gaſt ein Glas Königsbier. Als der Wirth das Bier, das ganz trübe und dick war, dem Gaſte vorſetzte, fragte jener erſtaunt, ob dies wirklich das berühmte Königsbier ſei. Als der Wirth ihm dies verſicherte, rief er lachend aus: „Nun, dann iſt's wahrſcheinlich von Wilhelm dem Dicken!"

Miscellen.

Blos kurzweg. In einem Wirthshauſe riefen die Gäſte den Kellner mit dem Namen Nebukadnezar. Ein Fremder, der das hörte, fragte den Wirth, ob der Kellner denn wirklich ſo heiße. I bewahre, ſagte dieſer, der Menſch heißt eigentlich Neb, die Herren heißen ihn aber blos kurzweg Nebukadnezar.

Zur Gedächtnißübung und Fremdwörterkenntniß. Wöchentliche Aufgabe für unſere jungen Leſer. — Incongruent, unpaſſend, unſchicklich. Inconſequent, folgewidrig. Inconſiſtent, beſtandlos, mishellig. Incorporiren, einverleiben. Incorrect, fehlerhaft. Incorrigibel, unverbeſſerlich. Incorrupt, unverdorben, unverfälſcht. Incourant, nicht gangbar. Incredulität, Unglaublichkeit, Hartgläubigkeit. Inculciren, einprägen, einſchärfen. Inculpabel, ſchuldlos, untadelhaft. Incumbenz, Obliegenheit, Pflicht. Incurabel, unheilbar. Incurſion, Streiferei, feindlicher Einfall. Indecent, unſchicklich. Indecis, unentſchieden, unerörtert. Indeclinabel, unbeugſam, unwandelbar; unvermeidlich. Indecorum, Unanſtändigkeit, Unſittlichkeit. Independent, unabhängig, ſelbſtändig. Index, Anzeiger, Nachweiſer. Indication, Anzeige. Indicien, Merkmale. Indifferent, gleichgültig. Indigenat, Einbürgerung. Indigeſtion, Unverdaulichkeit. Indignation, Unwille, Entrüſtung. Indignität, Unwürdigkeit. Indirect, nicht geradezu, unmittelbar. Indiſpenſabel, unerlaßlich, unvermeidlich. Individuum, Einzelding. Indocil, ungelehrig. Indolent, unempfindlich, gleichgültig. Induction, Anleitung, Verleitung. Indulgenz, Gefälligkeit, Nachſicht, Vergünſtigung.

Literariſche Anzeige.

Vom Jahre 1845 an erſcheint in meinem Verlage und iſt durch alle Buchhandlungen zu erhalten:

Deutſches Volksblatt.

Herausgegeben

von Pfarrer Dr. Robert Haas.

Erſter Jahrgang. 1845. Gr. 8. 24 Ngr.

Monatlich erſcheint ein Heft von 3 Bogen. Inſertionsgebühren für den Raum einer Zeile 2½ Ngr.; Beilagen werden mit ¾ Thlr. für das Tauſend beigelegt.

Neuntes Heft. September.

Inhalt: Aſtronomiſcher, genealogiſcher und hiſtoriſcher Kalender auf den Monat October. — Savoyen und die Savoyarden. Von F. Schrader. — Zwei Scenen aus Johannes Weitzel's Leben. Vom Herausgeber. — Die geſelligen Zuſtände unſerer Zeit. Von Kammerherr v. Pfaffenrath. — Unſere Landsleute die Docteren Gall und Spurzheim. Von Guſtav v. Struve. — Ein oft überſehener Punkt in der Kindererziehung. Von Chr. Feldmann. — Deutſcher Aberglaube. Dritte Gabe. Von Ludwig Prätorius. — Mannichfaltiges. Die Condors.

Leipzig, im September 1845.

F. A. Brockhaus.

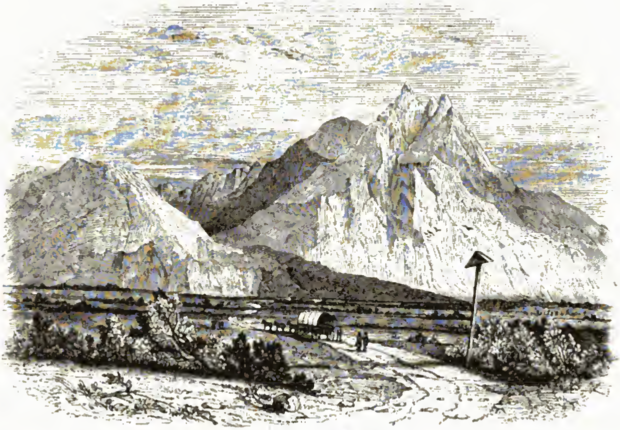
Herausgegeben unter Verantwortlichkeit der Verlagshandlung F. A. Brockhaus in Leipzig.

Digitized by Google

Das Pfennig-Magazin
für
Belehrung und Unterhaltung.

Nr. 144.] Neue Folge. Dritter Jahrgang. [4. October 1845.

Die Karpaten.



Die Lomnitzer Spitze.

Der Name Karpaten, unter dem man das vom Schwarzen Meere zwiſchen der Walachei und Moldau, Siebenbürgen, Galizien und Ungarn bis Schleſien, wo es durch den Jablunkapaß an den Oder- und Weichſelquellen mit dem ſchleſiſchen Rieſengebirge ſich verbindet, ſich erſtreckende europäiſche Urgebirge verſteht, kommt eigentlich nur dem nordweſtlichen höchſten Theile dieſer Gebirge zu, von denen es zehn Hauptgruppen gibt. Das Gebirge nimmt einen Raum von 1860 Quadratmeilen ein. Auf ſeinen höchſten Spitzen ſonſt Karpack, jetzt Tatra genannt, liegt ewiger Schnee; in ſeinem Innern birgt es edle und unedle Metalle und Salz. Die bedeutendſten Spitzen ſind: die Babia Goru von 5000 Fuß, der Krywan von 7500 Fuß und die Lomnitzer Spitze von mehr als 8133 Fuß Höhe.

Reiseskizzen aus Nordamerika.

(Fortſetzung aus Nr. 143.)

Am 15. Juni beſtiegen wir das Dampfboot Majeſtik und kamen am 17. in Cincinnati an, nachdem wir etwa 100 deutſche Meilen auf dem Ohio zurückgelegt und (eine Folge der Mitbewerbung) hierfür, mit Einſchluß des Nachtlagers und aller Beköſtigung, nur ſechs Thaler für die Perſon bezahlt hatten. Das Schiff war gut eingerichtet. Im untern Raume die Maſchine, Holz, Kohlen, Frachtgüter. Darüber faſt auf die ganze Länge des Schiffs ein großer Verſammlungs- und Eßſaal. Zu beiden Seiten deſſelben die Schlafkammern, mit einer Thür nach dem Saale und einer zweiten nach dem lichten, doch genügend überdeckten Gange, der rings um das ganze Schiff läuft. Das Kämmerlein hatte einen heißen Boden, war aber weit

bequemer als das auf der Akadia. Auch mit dem Frühſtück, Mittagsbrot und Abendthee konnte man zufrieden ſein.

Und nun die Hauptſache, die Fahrt. Sie war angenehm und vergnüglich in jeder Art; der Ohio verdient den Namen des ſchönen Stroms. Auf eine Entfernung von 100 Meilen müſſen ſich die Formen der Hügel, der Eindruck des Waldes und dergl. allerdings wiederholen; aber ich ſah keine platte, kahle, unfruchtbare, langweilige Stelle, vielmehr gewährten die Linien der Berge, die Pracht der grünen Wälder, die dunklern Seitenthäler und Schluchten, die hellgrünen oder ſchon gelblichen Felder den reizendſten, erfreulichſten Eindruck. Bei vielen Windungen ſchien ſich der Strom oft wie ein See abzuſchließen, oder Inſeln theilten ihn zur Erhöhung der Mannichfaltigkeit, und übereinander aufſteigende Hügel zeigten ſchöne, nähere oder entferntere Hintergründe. Immer war etwas Neues zu ſehen: ſtete Bewegung und daher ſteter Wechſel, rückwärts, vorwärts und zu beiden Seiten. Wo Strom und Hügel irgend einen Platz ebener ließen, eine Schlucht eröffneten, ſah ein Häuschen aus dem Blättervorhange hervor, der Anbau ſtieg zu den Seiten aufwärts, und Kühe, Kälber, Hühner, Gänſe, Hunde trugen in ihrer Weiſe und auf ihre eigene Hand auch zur Erhöhung der Cultur bei. Dieſe Naturvergnügungen zogen jedoch die Aufmerkſamkeit nicht ganz von den Menſchen und der Reiſegeſellſchaft ab. Drei Häupter der Seminolen und ihr Reiſemarſchall, ein Engliſch ſprechender Neger, kamen von Waſhington und fuhren nach ihrer Heimat, abendlich vom Miſſiſſippi. Der Bejahrteſte unter ihnen hatte einſt einen Überfall geleitet, wobei viele Amerikaner erſchlagen wurden, woraus ein Krieg und ihre endliche Verſetzung jenſeit des Miſſiſſippi hervorging. Jene Häupter waren ſonderbar gekleidet oder aufgeputzt, aber nur in engliſchen oder amerikaniſchen Manufacturwaaren. Rothe über das Knie hinaufgehende Strümpfe mit farbigen Gürteln, aber keine Hoſen. Buntgeſtreifte Oberröcke, Hals und Leib mit allerlei Zierathen behangen, der Kopf mit bunten Tüchern umwunden. Trotz alles Putzes lagen ſie gewöhnlich ausgeſtreckt an der ſchmuzigſten Stelle des oberſten Verdecks, und der ſchwarze Reiſemarſchall lieh ſich meinen Regenſchirm, um den einen herabzuholen, der, dem ſtärkſten Regen ausgeſetzt, ruhig fortſchlief. Ein zweiter richtete eine lange Rede an die Umſtehenden. Er ſprach geläufig und ſeine Bewegungen waren ſo anſtändig und gemäßigt, daß manches Mitglied des Congreſſes von ihm hätte lernen können. Es ſtörte ihn nicht, daß kein Einziger ſeine Rede verſtand; wie ja in Waſhington in dem ſchallenden Saale das Verſtehen auch ſchwer iſt, oder Viele gar nicht hinhören.

Der 18. Juni kann gewiß nicht den verlorenen, er muß den reichhaltigſten unſerer Reiſe beigezählt werden. Wir fuhren Vormittags und Nachmittags durch die Stadt Cincinnati und die wichtigſten Theile der Umgegend. In der Regel treten die hohen waldbewachſenen oder bebauten Hügel bis an die Ufer des Ohio. Bei Cincinnati ziehen ſie ſich dagegen auf beiden Seiten zurück und bilden einen weiten Kreis, innerhalb deſſen Cincinnati und die in Kentucky gegenüberliegenden Städte Newport und Coventry erbaut ſind. Von den anſteigenden Straßen ſieht man hinaus in die grüne Welt; die meiſten ſind unerwartet ſchön gebaut, voller Kaufläden, zum Theil mit Bäumen bepflanzt, und jetzt ſo reinlich, daß frühere Anſchuldigungen vom Gegentheil alle Wahrheit verloren haben. Allerdings begegnet man in den abgelegenen Theilen hier und da einem Schweine, das mit tiefgehenden Unterſuchungen beſchäftigt iſt; Daſſelbe ſah ich indeſſen in Baltimore und Waſhington, und es wäre vielleicht gut, anderwärts ſolche Gaſſenkehrer anzuſtellen. Von den Vorſprüngen der Hügel hat man die ſchönſten Ausſichten auf die Stadt, den ſie durchſchneidenden ſchiffbaren Fluß und den Kreis der das Ganze ringsum einfaſſenden Berge.

Am 19. Juni gingen wir zuerſt nach einem Gerichtshofe, dann nach einem Gymnaſium, wo ich einer Lehrſtunde über ſphäriſche Trigonometrie und einer über den König Ödipus des Sophokles beiwohnte. Lehrer und Schüler verdienten Lob, und ich mußte (um zu zeigen, wie man das Griechiſche in Deutſchland ausſpreche) eine Stelle vorleſen. Welche Mängel auch unſere Ausſprache haben möge, gewiß iſt ſie richtiger als die engliſche. Vom Gymnaſium wanderten wir zu einer Volksſchule mit mehren Abtheilungen, wo auch Lehrerinnen angeſtellt waren. Nachmittag fuhren wir über den Ohio hinüber nach Covington und Newport in Kentucky, welche Orte einem andern Staate angehören, aber zum Thale von Cincinnati gezählt werden können. Ausſichten und Anſichten, Pächter- und Luſthäuſer, Wald und Feld tragen denſelben reizenden Charakter.

Am 20. Juni fuhren wir um 9 Uhr Vormittags in einer amerikaniſchen Kutſche von Cincinnati ab und langten am 21. Juni früh um 8 Uhr in Columbus, der Hauptſtadt des Staats Ohio, an. Mittags aßen wir in Libanon, Abends in Dayton, kamen in der Nacht durch Springfield und erreichten des Morgens die fünfte Stadt. Das Nichtbewundern iſt nie meine Sache geweſen; hier aber wäre es am verkehrteſten, daraus zu ſchöpfen. Seit ich im Staate Ohio bin, hat meine Bewunderung nicht aufgehört. So über die mächtige Stadt Cincinnati; und doch iſt das Entſtehen einer Stadt an glücklich gewähltem Punkte leichter, als ein ganzes Land aus einem menſchenleeren Walde binnen 50—60 Jahren in ein angebautes zu verwandeln. Geſtern fuhren wir Hügel auf und ab, auf gutem Wege den ganzen Tag hindurch, durch die ſorgfältigſt behandelten, prächtig ſtehenden Felder, beſonders von Weizen, Mais und Hafer. Weniger Gerſte, gar kein Roggen. Den hellen Farben der Felder gegenüber im Hintergrunde herrlicher, dunkelgrüner Wald. Das Wetter günſtig, zur Erhöhung der Mannichfaltigkeit ein Regenſchauer; dunkle oder glänzend beleuchtete Wälder, ein Regenbogen, hier ein wahres Zeichen des Friedens und der Verſöhnung.

Am 22. Juni fuhren wir in der Umgegend umher. Die Stadt liegt in einer fruchtbaren Ebene, iſt ungeachtet ihrer Jugend bereits von anſehnlicher Größe und wohlgebaut. Insbeſondere iſt das Wirthshaus, Neilhouſe, nach amerikaniſcher Weiſe, größer als z. B. irgend eins in Berlin. Wir fuhren hierauf zum Irrenhauſe, den Anſtalten für Blinde und Taubſtumme, dem Gefängniſſe u. ſ. w.

Am 24. Juni Morgens beſtiegen wir das Dampfſchiff Franklin und langten Abends in Louisville an. Das Schiff gut, ſtill, ohne Lärmen und Stoßen, die Geſellſchaft ſchweigſam. Auch bedurfte ich keines Redens, um die Zeit zu vertreiben, ſo viel Schönes war den ganzen Tag hindurch vom Morgen bis zum Abend zu ſehen. Alles, was ich zum Lobe des Ohio und ſeiner Ufer bis Cincinnati ſagte, müßte ich hier wiederholen. So wie die ſchöne, bewegliche Decoration eine Reihe reizender Landſchaften mit mannich-

Digitized by Google

facher Beleuchtung in wenigen Minuten vor uns vorübergehen läßt, ſo hier zwölf Stunden lang mit der Kraft und dem Reichthume der großen, jugendlichen Natur. Und der Abend war wo möglich noch ſchöner wie der Tag. Laue Lüfte bewegten die leichten Wolken, die ſich bei ſinkender Sonne durch alle Farben hindurch ſchmückten und im Widerſcheine des ruhigen Stroms abſpiegelten. Der noch glänzenden Sonnenſeite gegenüber zeigten die Wälder ihr dunkles Grün und gaben dem Waſſer ein noch dunkleres Anſehen. Feuerkäfer blitzten in großer Zahl durch die Blätter, und der aufſteigende Mond bildete links einen neuen Lichtweg durch die geſchwärzten Wogen. Venus ſchwebte, Diana begrüßend, zur Rechten über den Gipfeln der Bäume, ſich bald zeigend, bald verſteckend und ihr Bild dem Waſſer anvertrauend. Bei einer Wendung des Stroms trat der Mond mitten zwiſchen die zwei ſchwarzen Rieſenſchornſteine unſers Schiffs, und in demſelben Augenblicke ſtiegen zwei Feuergarben aus jenen empor, warfen die ſich breitenden Funken über das ganze Verdeck und führten die lebensluſtigſten weiter hinaus, bis ihre Glut in den Küſſen des feuchten Stroms erſtarb. Ein glückſeliger Tag!

Am 25. Juni ſaßen wir Morgens um halb fünf Uhr ſchon wieder im Wagen und fuhren bis Frankfurt, von da auf der Eiſenbahn bis Lexington, das wir Abends erreichten. Anfangs war der Wagen nicht gefüllt, ſodaß zwei mir gegenüberſitzende Herren ein dos à dos bilden und ihre Beine zum Fenſter hinausſtrecken konnten. Statt sursum corda! (aufwärts Herzen!) ſcheint es hier zu heißen: sursum pedes! (aufwärts Beine!) Kein Volk erhebt dieſe ſo hoch wie die Amerikaner; der Zuſtand der Fußſohlen wird hier der öffentlichen Betrachtung und Meinung offenbar und preisgegeben. Allmälig ſtellte ſich die Bevölkerung unſers Wagens folgendermaßen: zwei Großmütter, zwei unverheirathete Töchter, zwei verheirathete Töchter, zwei ſäugende Kinder, eine alte dicke Negerin und zwei Herren, immer noch handlich genug, da der Wagen zwölf Plätze hielt.

Die Gegend von Louisville bis Lexington iſt anfangs und am Schluſſe faſt eben; in der Mitte hügelig, wellenförmig, und obwol nicht ganz ſo ſchön, fruchtbar und ſorgfältig bebaut wie von Cincinnati bis Dayton, doch ebenfalls ausgezeichnet in dieſen Beziehungen. Hanf tritt meiſt an die Stelle des Weizens, die Wälder beſtehen zum größten Theile aus hohen Buchen; an den Wegen herrſchen Kamillen, Königskerzen und weißer Klee, in den Gärten Kohl und Rüben, Roſen und Malven.

Ein Hauptgrund unſerer Reiſe nach Lexington war der Wunſch, Hrn. Sir Henry Clay nochmals zu ſprechen; wir fuhren deshalb am 26. Juni früh nach ſeinem zwiſchen Wieſen, Bäumen und Feldern angenehm gelegenen Landhauſe. Auf unſerer weitern Fahrt lernten wir die Stadt von allen Seiten kennen; ſie liegt in einer fruchtbaren, mit Bäumen reichgeſchmückten Gegend und macht einen heitern Eindruck, als ließe ſich hier angenehm leben. Selbſt das Irrenhaus inmitten eines großen, ſchönen Gartens ließ die traurige Beſtimmung faſt vergeſſen. Da das Gebäude urſprünglich zu einem andern Zwecke beſtimmt war, iſt es nicht ganz ſo gut eingerichtet wie in Columbus; ſonſt behandelt man die Kranken nach ähnlichen Grundſätzen und mit gleich gutem Erfolge.

Es gibt neben dem Großen und Bewundernswerthen hier allerdings auch mancherlei Kleineres, das ſich unangenehm aufdrängt und täglich und immer wieder bemerkt werden muß. Hierher gehört vor allen Dingen das Spucken! Allerdings ſpuckt kein wohlerzogener Amerikaner in guten Geſellſchaften; da aber ariſtokratiſche Abſtufungen hier verworfen werden und man überall auf die Schmuzableiter, die Spucknäpfe, ſtößt, ſo bleibt der Fehler mindeſtens ſo allgemein wie das Schmauchen in Deutſchland. Auch iſt er nicht Folge des Tabacks: denn Leute, die weder rauchen noch kauen, bleiben in ununterbrochener Übung, und ſelbſt Schulknaben ſpucken mit großer Selbſtzufriedenheit zur Linken und zur Rechten. Mit der Uhr in der Hand zählte ich, daß im Durchſchnitt während einer Minute ein Herr fünf Mal und ein Anderer (obenein ein Geiſtlicher) acht Mal ausſpuckte. Iſt dies Folge einer Krankheit oder blos einer ſchlechten Angewöhnung? Gewiß iſt es widerwärtig und ekelhaft anzuſehen, und vielleicht noch übler anzuhören! Gebe der Himmel, daß mit den Fortſchritten der Bildung es ebenſo abkomme, um ſich zu ſpucken, als es nicht mehr Gebrauch iſt, die Naſe ähnlicherweiſe zu reinigen. In größern Dingen ſind die Amerikaner ſo gebildet wie irgend ein Volk, aber viele ſind nicht ſo glatt, gewandt, abgeſchliffen wie meiſt die Europäer. Als ich heute im Wirthshauſe eine Zeitung nicht finden konnte, ergab ſich, daß ein ſehr elegant gekleideter junger Mann es bequem gefunden hatte, ſeine beiden Beine auf den Tiſch und die Zeitungen zu legen. Auf meine Bitte hob er jene ein wenig in die Höhe, erlaubte die eine Gefangene zu befreien, ſetzte aber ſeine Beſchlagnahme der übrigen ungeſtört fort.

Das Auge muß ſich hier an dem ſchönſten Grün der Felder und Wälder erfreuen, und ich habe reiche Gelegenheit, dieſer Neigung nachzuhängen. Daher kann ich auch keinen der Rieſenbäume ohne Theilnahme erblicken, welchen man heimtückiſch durch Ringeln oder Feuer den Tod gebracht hat. Vergebens ſtrecken dieſe Titanen ihre hundert, alles Schmucks beraubten Arme gen Himmel; ſie finden bei den neuen Göttern für ihre Bitten kein mitleidiges Gehör und können, an den Boden gefeſſelt, keine Empörung beginnen.

(Fortſetzung folgt in Nr. 145.)

Der Indigo.

Beſonderes Intereſſe hatten nicht allein die Indigofelder für uns, erzählt ein Reiſender in Indien, mit ihren dunkelgrünen Farben, ſondern auch das Ausſehen der Leute, die in denſelben beſchäftigt waren und gewöhnlich „die blauen Burſchen" genannt werden, da ihre Wäſche wie ihre Kleider gleichmäßig von dem Material, in dem ſie arbeiten, gefärbt ſind.

Die Indigopflanzer führen faſt ſtets ein mit vielen Mühſeligkeiten und Gefahren verknüpftes Leben, denen ſie ſchon durch das Klima an und für ſich ausgeſetzt ſind; ihr Reichthum iſt daher auch wohl verdient. Sehr häufig bewohnen ſie ganz einſame und abgelegene Gegenden, wo ſie, wenn ſie ſich nicht mit Muſik und Leſen zu beſchäftigen wiſſen, alle Genüſſe des civiliſirten Lebens entbehren müſſen. Viele von ihnen ſind aber ſehr gebildete Männer und ebenſo bereit, Fremde mit ihrer Gaſtfreundſchaft wie Nachbarn mit ihren Büchern u. ſ. w. zu unterſtützen.

Der Indigo will einen fetten, lockern Boden, der gut bearbeitet und von Unkraut rein gehalten ſein muß. Nach zwei Monaten ſchon, von der Zeit der Ausſaat gerechnet, kann er geſchnitten werden, verlangt aber

beim Einſammeln große Sorgfalt, da die Blätter mit einem zarten Flaum oder Staub bedeckt ſind, den man nicht abſchütteln darf. Die Zeit des Schnittes und des Einbringens iſt ebenfalls mit vielen Gefahren verbunden. Dürre kann die ganze Ernte verderben und in ſehr trockenen Jahren verwüſtet eine Raupenart oft große Landſtrecken.

Die geſammelten Blätter werden in Netzkeſſel geworfen, wo ſie ſehr bald gähren; hierin beſteht denn gerade die beſondere Kunſt der Indigobereiter, dieſe Gährung zur rechten Zeit zu unterdrücken; dann unterzieht man die Maſſe einem Reinigungsproceß und läßt das Waſſer langſam ab, wonach ſich der Indigo ſetzt, in Tuchſäcken geſammelt und endlich in flachen, hölzernen Käſten vollkommen getrocknet wird.

Wenn er noch etwas feucht iſt, ſchneidet man ihn in kleine Kuchen von circa einem Zoll Dicke und packt ihn dann in Fäſſer oder Felle. Die Flüſſigkeit wechſelt während der Bearbeitung drei Mal die Farbe, iſt im Anfang grün, dann violett und zuletzt dunkelblau.

Buenos Ayres.

Die Republik Buenos Ayres in Südamerika gehört zu der Union der Vereinigten Staaten von Südamerika. Der Spanier Juan Diaz de Solis, welcher im J. 1515 das von Cabral entdeckte Braſilien unterſuchen ſollte, kam auf dieſer Reiſe an den Rio de la Plata, wo er von den Wilden erſchlagen ward. Das Schiff rettete ſich mit wenigen Gefährten und kam mit der Kunde davon nach Spanien zurück. Im J. 1535 führte Pedro de Mendoza die erſte Colonie dahin und gründete am linken Ufer des Plata, Silberſtrom, eine Niederlaſſung, die er, von der herrlichen Luft, Buenos Ayres nannte. Anfangs vernachläſſigt, ward die Colonie endlich unter die Obhut des Vicekönigs von Peru geſtellt, bis ſie ſich noch zu größerer Bedeutung erhob, die mehr und mehr wuchs, als Spanien ihr Handelsfreiheit mit dem Mutterlande gewährte, ſie in ein Generalcapitanat und zuletzt, 1778, in ein Vicekönigreich verwandelte. Im J. 1806 nahmen die Engländer Buenos Ayres, wurden aber noch in demſelben Jahre von dem Franzoſen Liniers vertrieben, bis ſich Buenos Ayres am 9. Juli 1816 für unabhängig erklärte.

Der Flächeninhalt der Republik beträgt 5800 Quadratmeilen. Sie bildet eine ungeheure Ebene, in der ſich nur hin und wieder einzelne Anhöhen und Hügel von höchſtens 500 Fuß Höhe erheben. Von den Strömen iſt der vornehmſte der Parana, der Sabadillo, der Colorado und Negro. Ein See, der im Sommer mit völlig reinem Kochſalze angefüllt iſt, liefert den Bedarf für Buenos Ayres. Nur im nordweſtlichen Theile des Landes gibt es Waldungen, überall aber die ſchönſten Weiden. Das Klima iſt trotz der ungemeinen Feuchtigkeit das geſündeſte von Amerika. Regen fällt in ungeheurer Menge. An Producten ſind Hülſenfrüchte und Gemüſe, Hanf, Flachs und Taback, Pfirſchen und Aprikoſen, Ipecacuanha, Rhabarber und Thee zu erwähnen. In ihren Heerden beruht der Hauptwohlſtand der Republik. Im J. 1792 wurden für Spanien allein 825,600 Ochſenhäute eingeſchifft.

Die Einwohner beſtehen theils aus den Abkömmlingen der Spanier, theils aus freien Farbigen und Negerſklaven. Im uncultivirten Theile des Staats hauſen die wilden und unabhängigen Pampas.

Die Regierungsform iſt demokratiſch. Ein Congreß hält die geſetzgebende, ein Dictator, jetzt Roſas, die vollziehende Gewalt in Händen.

Die Hauptſtadt des Landes iſt Buenos Ayres, ſeit 1535 angelegt, der Sitz der Regierung, des Dictators, eines Biſchofs und der Audienz ſowie der Verſammlungsort des Congreſſes. Am linken Ufer des Plata liegend, iſt ſie ganz offen, aber gut gebaut, mit breiten und geraden Straßen und gegen 7000 Häuſern. Sie hat eine Kathedrale, elf andere Kirchen

ſechs Klöſter, ein Krankenhaus, Spitäler und 50,000 Einwohner. Eine Citadelle beſchützt die Stadt und den Hafen, dem ſich jedoch ſchwere Schiffe nur bis auf zwei Meilen nähern können. Die Stadt iſt auch der Sitz einer Univerſität.

Die Schöpfung.

Aus einem eben erſchienenen Werke unter dem Titel: „Geſchichte der Schöpfung. Eine Darſtellung des Entwickelungsganges der Erde und ihrer Bewohner", von H. Burmeiſter, das es ſich zur Aufgabe macht, das allmälige Werden Deſſen, was da iſt, von ſeinem Urſprunge bis zum Fertigen zu verfolgen, werden unſern Leſern folgende Auszüge willkommen ſein.

Der Erdball beſteht auf ſeiner feſten Oberfläche aus zweierlei Arten von Beſtandtheilen: die einen, welche geſchichtet ſind, in unabänderlicher Reihe aufeinanderfolgen und Verſteinerungen enthalten, ſind Niederſchläge aus dem Waſſer; die andern, von kryſtalliniſchem oder derbem Gefüge, immer ohne ſtetige Reihenfolge und ohne Verſteinerungen, befanden ſich urſprünglich in einem feurig-flüſſigen Zuſtande. Alle Gebilde der letztern Art ſind von unten emporgehoben und lagen anfangs als feuriger Fluß, der erſt ſpäter beim Heben erkaltete, unter den geſchichteten Arten. Unter ihnen finden ſich noch jetzt überall geſchmolzene Maſſen von ähnlicher Beſchaffenheit. Der Kern der Erde und überhaupt das Innere in ihrer Tiefe iſt metalliſch, wahrſcheinlich ſehr ſtark eiſenhaltig. Auch dieſe metalliſchen Beſtandtheile ſcheinen im geſchmolzenen, ja vielleicht ſelbſt im gasförmigen Zuſtande ſich zu befinden.

Aus dieſen Sätzen leitet der Verfaſſer ſeine Theorie der Erdbildung ab. Der Erdkörper, ſagt er, war im erſten Moment ſeines Daſeins ein durch hohe Temperatur gebildeter Gasball, welcher durch allmälige Abkühlung von außen in die ſpätere Beſchaffenheit langſam überging. Der hauptſächlichſte Grund für dieſe Annahme liegt im Erdkörper ſelbſt, deſſen Temperatur noch jetzt im Innern ſehr hoch ſteht und deſſen Rindenbeſtandtheile alle von der Art ſind, daß ſie durch hohe Temperaturgrade gasförmig werden können. In den Himmelskörpern, welche unſer Sonnenſyſtem zuſammenſetzen und die alle in verſchiedenen Dichtigkeitsgraden ſich befinden, zeigt ſich ein zweiter Grund. Nur Mars und Venus übertreffen in dieſer Beziehung die Erde, alle andern ſind aus einem weniger dichten Stoffe. Nun kennen wir aber als einzige Urſache, die Dichtigkeit der Materie zu ändern, die Wärme, und es liegt alſo nahe, jene andern Himmelskörper für minder abgekühlt als die Erde zu halten.

Für die Möglichkeit einer allmäligen Abkühlung der Erde ſpricht die Beſchaffenheit der Sonne, deren leuchtende und Wärme ausſtrahlende Eigenſchaften allgemein von einer ſehr hohen Temperatur abgeleitet werden, welche auf dem Centralkörper unſers Syſtems herrſchen ſoll, wozu noch kommt, daß auch ihre Materie noch nicht den vierten Theil der Dichtigkeit der Erde beſitzt, mithin ſchon deshalb als viel heißer angeſehen werden kann, und da die Sonne 1,560,000 Mal größer iſt als die Erde, ſo begreift es ſich, warum jene noch jetzt eine ſo gewaltige Wärme beſitzt, während die Erde doch längſt viel kühler geworden iſt, denn große Maſſen kühlen ſich langſamer ab als kleine und verbleiben daher auch länger in einer höhern Temperatur. Die Beſchaffenheit faſt aller Planeten unſers Sonnenſyſtems liefert ähnliche, die Richtigkeit der ausgeſprochenen Anſicht beglaubigende Thatſachen. Während z. B. die beiden untern, der Sonne nähern Planeten leichter ſind als die Erde, beſitzen dagegen die ſämmtlichen obern, ſo weit wir ſie kennen, eine geringere Leichtigkeit, und alle ſcheinen zugleich von einer viel dichtern Atmoſphäre umgeben zu ſein und in ihrer Bildung noch gar nicht ſo weit vorgeſchritten zu ſein als die Erde und die untern Planeten. An den untern Planeten iſt die Atmoſphäre dünner, der Körper dichter an der Erde, und ſie ſind daher bereits ſtärker abgekühlt. Die Kometen ſind noch viel weiter in ihrer Entwickelung zurück und ſtellen in ihren verſchiedenen Daſeinsweiſen alle Erſcheinungen dar, welche der Erdkörper im Laufe von vielen Jahrtauſenden ebenfalls einſt beſaß.

Wenn der Erdkörper bei ſeinem erſten Entſtehen noch eine Temperatur beſaß, die alle gegenwärtig in feſter Geſtalt an ihm vorhandene Materie in Dunſt verwandelte, ſo bildete er damals einen ungeheuern Gasball mit dem erſten Beginn eines feſtern Kerns. Dieſer Körper mag geraume Zeit zu ſeiner Vergrößerung gebraucht haben, ehe er eine Ausdehnung erlangte, wie ſie zur Anziehung aller irdiſchen Materien in ſeinen Dunſtkreis nöthig iſt. Wenn man indeß bedenkt, daß die Metalle die ſchwerſten Subſtanzen der Erde ſind und daß alle Anziehung auf der Schwere beruht, ſo läßt ſich leicht einſehen, warum der erſt gebildete metalliſche Kern fort und fort neue Metallſchichten an ſich heranziehen und alle metalliſchen Beſtandtheile, die nicht durch andere Kräfte zurückgehalten wurden, mit ſich vereinigen mußte. Da der Sauerſtoff in überwiegend größter Menge vorhanden war, dieſer Stoff aber zugleich die allergrößte Neigung hat, mit gewiſſen Metallen Verbindungen einzugehen und ſich mit ihnen zu neuen Subſtanzen zu vereinigen, ſo konnte daher unmöglich eine Berührung beider Stoffe ohne Verbindung ſtattfinden, und da dieſe Metalle ſämmtlich leichtere Körper ſind als die edeln Metalle, ſo verbanden ſie ſich ohne Zweifel ſchon in den peripheriſchen Räumen des Gasballs mit dem Sauerſtoff. So entſtanden zuerſt die Alkalien und alkaliſchen Erden. Andere Metalle, welche ſich lieber mit dem Schwefel als mit dem Sauerſtoffe miſchen, bewirkten neue Verbindungen, zu welchen Schwefelverbindungen beſonders Silber, Kupfer, Eiſen, Blei, Spießglanz, Arſenik ſich neigen, Stoffe, die ſchon bei mäßig hoher Temperatur flüſſig werden, zugleich aber vermöge ihrer bedeutenden Schwere vom feſten Erdkern ſtärker angezogen werden.

Für die meiſten Erden gab es höchſt wahrſcheinlich keinen gasförmigen, ſondern einen flüſſigen Urzuſtand, inſofern ſie wol gleich bei ihrem erſten Entſtehen durch Oxydation der metalliſchen Dämpfe eine ſolche Form annahmen. Währenddeſſen hatten ſie Zeit, ſich wieder je nach ihrer chemiſchen Verwandtſchaft zu verbinden und die mächtigen Maſſen kryſtalliniſcher Geſteine zu bilden, welche heutiges Tages nur noch an den höchſten Spitzen der Gebirge über die geſchichtete Erdrinde hervorragen. Solche kryſtalliniſche Maſſen machen die unterſten Lagen der erdigen Rindenbeſtandtheile unſers Planeten, Granit u. ſ. w. aus und berühren, durch vulkaniſche Kräfte gehoben, nur ſtellenweiſe die Oberfläche. An dieſe kryſtalliniſchen Geſteine ſchließen ſich die ſchieferigen oder derben Erdlagen, die durch die in ihnen eingeſchloſſenen organiſchen Reſte den ſicherſten Beweis liefern, daß zur Zeit ihrer

Digitized by Google

Bildung der Erdkörper im Weſentlichen alle heutigen Eigenſchaften beſaß. Aus der nahen Übereinſtimmung dieſer Organismen mit heutigen Formen ſchließen wir aber auf die Erkaltung des Erdballs bis unter + 80° R. ſchon deshalb, weil bei hohen Temperaturen das Waſſer nicht tropfbar iſt, wenigſtens nicht bei einer Atmoſphäre wie die jetzige iſt. Eine ſolche müſſen wir aber ſchon damals annehmen, weil nur in ihr Thiere und Pflanzen gedeihen und Beimengungen anderer Stoffe das organiſche Leben beeinträchtigen würde. Daſſelbe gilt vom Waſſer, das wol durch mechaniſche, in ihm unlösliche Beimengungen getrübt ſein, aber nicht leicht auf den Organismus wirkende Stoffe in größern Mengen aufgelöſt enthalten konnte, weil es in dieſem Falle mindeſtens für Thiere unbewohnbar geweſen wäre.

Die Bildung der kryſtalliniſchen Maſſen erfoderte eine geraume Zeit, das beweiſt das zu ihrem Feſtwerden nöthige Sinken der Temperatur von + 5076° R. bis auf + 80° R. Die erſten oxydirten Erden entſtanden nur an einzelnen Stellen und ſchwammen wegen ihrer geringen Schwere auf der Oberfläche der glühenden flüſſigen Metalle. Dieſe Erden wurden durch die Umſchwingung der Erde nach dem Äquator hingetrieben und bildeten hier zuerſt einen Gürtel. In dem Maße, wie dieſer Gürtel breiter wurde, wurde er zugleich dicker, wodurch eine ſchnellere Erkaltung der äußern Gasräume möglich wurde. Über dieſem großen kryſtalliniſchen Gürtel ſtanden die bei ſeiner Oberflächentemperatur noch gasförmig bleibenden Stoffe, und es entſtand hier außer andern Verbindungen auch die zwiſchen Sauerſtoff und Kohlenſtoff.

Nachdem die Temperatur der äußern Rindenlagen bis auf + 80° R. gefallen war, ging der Waſſerdampf in flüſſiges Waſſer über und bildete ein Urmeer, in dem alle im Waſſer löslichen Stoffe ſich löſten, während es zugleich die noch über ihm ſtehenden Gaſe aufnahm. Dadurch reinigte ſich, ſo weit es möglich war, die Atmoſphäre; Stickſtoff und Sauerſtoff blieben übrig, ſich in ihr zu miſchen, der Waſſerſtoff dagegen ging ganz und gar eine chemiſche Verbindung mit dem Sauerſtoff und Waſſer ein. Das entſtandene Waſſer aber blieb dunſtförmig, bis ſpäter eine niedrigere Temperatur eintrat, miſchte ſich in ſeinem gasförmigen Zuſtande mit den übrigen elaſtiſchen Materien des Gasraums und beſonders mit der Kohlenſäure, die ſpäter den organiſchen Materien als Beſtandtheil diente. Denn alle Vegetabilien beſtehen vorzugsweiſe aus Kohlenſtoff, welcher in die Pflanze nur unter der Form der Kohlenſäure einzieht und deshalb für ſie als ſolche vorräthig ſein mußte.

Sobald alle freien, der Atmoſphäre und dem Waſſer zugänglichen Oberflächen der kryſtalliniſchen Geſteine mit den neugebildeten Niederſchlägen und chemiſchen Verbindungen bedeckt waren, hatte die Entwickelung des Erdkörpers ihr Ziel gefunden, das Meer klärte ſich durch Niederſchläge ab, reinigte ſich dabei wie die Atmoſphäre von allen fremden Beimiſchungen, und das erſte organiſche Leben entſtand, ſpärlich den organiſchen Raum mit wenigen, aber deſto merkwürdigern Formen bevölkernd. Indeſſen dieſer Zuſtand der Ausgleichung und der Ruhe dauerte nicht lange; Revolutionen, die dem Leben des Organismus verderblich wurden; Erhebungen der in den ſtockenden geſchmolzenen, von eingeengten Gaſen getriebenen Maſſen, Ausſtrömungen von den den Organismen ſchädlichen und von dem Meere ausgeſtoßenen Gaſen traten ein, bewirkten ihren Untergang und begruben ihre Leiber in dem noch weichen, durch großartige Erderſchütterungen und Meeresbewegungen wieder aufgerührten Schlamme.

Bei allen folgenden Erdumwälzungen wiederholten ſich dieſelben Proceſſe. Das entſtandene Land bevölkerte ſich wieder mit organiſchen Weſen, das Meer erzeugte ſeine alten Bewohner, wenn auch oft in veränderter Weiſe, und der Friede herrſchte ſo lange fort, bis eine neue Eruption eine neue Umwälzungsperiode verurſachte, die das Vorhandene wieder begrub, ſo weit ihre Wirkungen ſich erſtreckten, und zugleich neuen, vollkommenern Weſen einen beſſern, wenigſtens ausgedehntern Boden bereiteten.

Die erſte mythiſche Periode umfaßt die ganze Zeit von der Entſtehung der Erde aus der chaotiſchen Miſchung des Weltalls bis zur Bildung des organiſchen Lebens auf ihrer Oberfläche, dehnt ſich ſonach auf einen Zeitraum aus, der allein ſchon viel größer ſein muß wie der ſpätere von der Entſtehung der erſten Menſchen bis zur Gegenwart reichende, auf welchen die Mythe das Alter der Erde zu beſchränken pflegt. Organiſches Leben entſtand erſt, als die Erde ihrer heutigen Beſchaffenheit nahe gekommen war. Mit dieſem Zeitpunkte beginnt die zweite große Periode der Schöpfung.

(Beſchluß folgt in Nr. 145.)

Aus Mozart's Jugend.

Als Mozart, der große deutſche Tondichter, drei Jahre alt war, zeigte ſich ſchon, was aus dem Kinde werden ſollte. Der Vater brachte ihm leichte Stückchen bei und in einer halben Stunde lernte der kleine Schüler ein Liedchen, das er mit dem angemeſſenſten Ausdrucke vortrug. Von ſeiner zweiten Kunſtreiſe hatte er aus Wien eine kleine Geige mitgebracht, und ehe es noch ſein Vater wußte, konnte er geigen, ohne von Jemandem eine Anweiſung erhalten zu haben. Kurz nach der Rückkehr der Familie nach Salzburg kam Wenzl, ein geſchickter Geiger und Anfänger in der Compoſition, zum Vater Mozart's und bat ſich deſſen Urtheil über ſechs Trios aus, die er während der Abweſenheit der Mozart'ſchen Familie geſetzt hatte.

Schachtner, ein Hoftrompeter in Salzburg, der den kleinen Mozart beſonders liebte, war eben gegenwärtig. Der Vater — ſo erzählt dieſer glaubwürdige Augenzeuge —, ſpielte auf der Bratſche den Baß, Wenzl die erſte Violine und ich ſollte die zweite ſpielen. Der kleine Mozart bat, daß er doch die zweite Violine ſpielen dürfe. Der Vater verwies ihm ſeine kindiſche Bitte, weil er noch keine Anleitung auf der Violine gehabt habe, der Kleine erwiderte aber, daß, um die zweite Violine zu ſpielen, man es ja wol nicht erſt gelernt zu haben brauche. Halb unwillig hieß ihn der Vater davongehen und ihn nicht weiter ſtören. Der Kleine fing an bitterlich zu weinen und lief mit ſeiner kleinen Geige davon. Ich bat, man möge ihn doch mit mir ſpielen laſſen, und der Vater willigte endlich ein und ſagte zu ihm: Nun ſo geige mit Hrn. Schachtner, jedoch ſo ſtill, daß man dich nicht hört, ſonſt mußt du gleich fort. Wir ſpielten und der kleine Mozart geigte mit mir, doch bald merkte ich, daß ich da ganz überflüſſig ſei. Ich legte meine Geige weg und ſah den Vater an, dem bei dieſer Scene die Thränen gerührter Vaterzärtlichkeit über die Wangen rollten. So ſpielte derſelbe ganz alle ſechs Trios durch, und als ihn nach deren Beendigung lauter Beifall

Digitized by Google

lohnte, war er ſo kühn, daß er behauptete, auch die erſte Violine ſpielen zu können, und wirklich, er ſpielte ſie, wiewol mit lauter unrechten und regelloſen Applicaturen, doch ſo, daß er niemals ſtecken blieb.

Mit welcher bewunderungswürdigen Genauigkeit ſein Ohr auch den feinſten Unterſchied der Töne maß, wie unglaublich ſicher ſein Gedächtniß Töne behielt, mag ein gleichzeitiger Vorfall belegen. Schachtner beſaß eine Violine, die dieſer ihres ſanften Tons wegen vorzüglich liebte und die Buttergeige nannte. Er ſpielte eines Tags darauf. In einigen Tagen kam Schachtner wieder und traf Wolfgang auf ſeiner eigenen kleinen Geige phantaſirend an.

Was macht Ihre Buttergeige? fragte Wolfgang, und fuhr in ſeinen Phantaſien fort. Nach einer kleinen Pauſe, in der er ſich auf etwas zu beſinnen ſchien, ſagte er weiter: Wenn Sie aber nur Ihre Geige immer in gleicher Stimmung ließen; ſie war das letzte Mal, als ich auf ihr ſpielte, um einen Viertelston tiefer als meine da. Man lächelte über dieſe dreiſte Behauptung, in einer Sache, in der das geübteſte Kennerohr kaum einen Unterſchied zu bemerken im Stande iſt. Aber der Vater, ſchon öfter durch ähnliche Äußerungen des großen Tonſinns ſeines Sohnes überraſcht, hielt es der Mühe werth, die Angabe zu prüfen. Die Geige wurde gebracht und zum allgemeinen Erſtaunen traf die Angabe mathematiſch ein.

Mozart begriff auch andere Wiſſenſchaften leicht, und der mit dem Ton- und Farbenſinn ſo innig verwandte Zahlenſinn machte ihn in der Folge zu einem der geübteſten Rechnenmeiſter.

So gewaltig war der Trieb zum Schaffen in der Seele des Knaben, daß, als ihn auf einer Kunſtreiſe in Holland die Blattern ans Bett feſſelten, er dort ſechs Klavierſonaten ſchrieb.

Als der junge Mozart mit ſeinem Vater nach Rom kam, hatte er Gelegenheit, Allegori's berühmtes Miſerere zu hören, das in der Sixtiniſchen Kapelle blos von Vocalſtimmen ausgeführt ward, ſo zwar, daß es den päpſtlichen Muſikern bei Strafe der Excommunication verboten war, Copien davon zu machen. Mozart nahm ſich darum vor, bei Anhörung deſſelben recht aufmerkſam zu ſein und es zu Hauſe dann aus dem Gedächtniſſe aufzuſchreiben. Es gelang ihm über alle Erwartung, dieſes lange kritiſche Tonſtück treu wiederzugeben.

In Neapel hielt man den Knaben für einen Zauberer und behauptete, ſeine Macht beſtehe in der Zauberkraft eines Ringes, den er am Finger trug. Wie erſtaunte man erſt, als er auf Verlangen den Ring von ſich legte und ebenſo zauberiſch ſpielte.

Als er auf der Rückkehr von Rom nach Bologna kam, ward er einſtimmig als Mitglied und Maeſtro der philharmoniſchen Akademie aufgenommen. Zur Prüfung bekam er eine vierſtimmige Fuge im Kirchenſtil zu bearbeiten. Man ſchloß ihn in ein Zimmer, und in einer halben Stunde war er mit ſeiner Arbeit fertig und erhielt das Diplom.

Die Gefängniſſe in Petersburg.

Petersburg hat im Ganzen fünf Hauptgefängniſſe, von denen zwei für Schuldner der höhern und niedern Claſſen und eins für leichtere Verbrecher unter den Matroſen und Flottenſoldaten beſtimmt iſt. Das vierte iſt der ſogenannte Thurm und das fünfte wird durch die Kerker der Feſtung gebildet. Die Gefangenen des letztern ſollen nur aus ſchweren Verbrechern, nämlich Staatsgefangenen, beſtehen und zum größten Theile dem Adel angehören; den Gefangenen wird erlaubt, täglich eine Stunde im Feſtungshof, bei ſchlechtem Wetter in den Corridors der Kaſematten ſich zu ergehen. Beſchäftigung iſt ihnen nicht geſtattet. Außer dieſem zuletzt erwähnten Gefängniß gibt es noch ein ſechstes, das aber ebenfalls für das Militair beſtimmt iſt; es finden ſich dort vorzüglich Taſchendiebe, Säufer und Solche, die geringere Subordinationsfehler verſchuldeten. Die Beſchäftigung dieſer Gefangenen beſteht in Handarbeiten und wird ihnen bei ihrem Austritt aus dem Gefängniß, in dem ſie übrigens nicht über ein Jahr zurückgehalten werden dürfen, ein kleiner Gewinnantheil herausgezahlt.

Nicht weit von dem runden Matroſengefängniß iſt der ſogenannte Thurm, der ſchon unter Katharina II. als Stadtgefängniß erbaut ward. Das Gebäude iſt zwei Stockwerke hoch, in Form eines Fünfecks und mit ſehr dicken Mauern. An vier Ecken deſſelben befinden ſich runde, mit eiſernen Kuppeln gedeckte Thürme und eine doppelte, eiſerne Pforte führt in das Innere des Hofs. In dem alſo abgeſchloſſenen Raume ſteht ebenfalls ein fünfſeitiges Gebäude, und der zwiſchen beiden Baulichkeiten übrigbleibende Hofraum, durch palliſadenähnliche Barrièren in vielfache Abtheilungen zerfallend, dient den Gefangenen zum Genuſſe der friſchen Luft. Sowol nach der Straße hin als gegen den Hofraum hat jedes der beiden Stockwerke eine Reihe von Zellen, zwiſchen denen ein völlig dunkler, von Wachen beſetzter Corridor läuft. Intereſſant iſt das Sprechzimmer, das eigentlich aus drei parallel laufenden Abtheilungen oder Gängen beſteht, welche durch Gitterwerk voneinander geſchieden ſind. Hinter einem Gitter, deſſen Thür nach dem Innern des Gefängniſſes ſich öffnet, befinden ſich diejenigen Gefangenen, denen ein Geſpräch mit ihren Bekannten geſtattet wurde; in dem gegenüberliegenden Gange ſind die Beſuchenden, ebenfalls durch Lattengitter von dem vier Fuß breiten Mittelgange geſchieden, in welchem während der Sprechſtunde die Wachthabenden Platz finden. Auf ſolche Art iſt ſowol jede heimliche Mittheilung — wenn nicht durch Zeichen —, als auch das Zuſtecken von irgend etwas gehindert. Entweichungen aus dieſem Gefängniſſe ſind ſehr ſelten.

Der nach der policeilichen Vorunterſuchung dem Criminalgericht zu übergebende Verbrecher wird aus dem Policeigefängniſſe nach dem Thurme in einem Wagen transportirt, der aus einem viereckigen auf vier Räder geſetzten Kaſten beſteht, in deſſen an der Hinterſeite angebrachten Thür ein vergittertes Luftloch ſich öffnet. Gewöhnlich iſt ein ſolcher Wagen von vier Soldaten escortirt. Im Thurme angekommen wird der Gefangene zuerſt gebadet und ihm das Haar abgeſchoren; die Gefängnißtracht beſteht im Sommer aus weißleinenen, im Winter aus flanellenen Jacken und Unterkleidern. Es iſt ſelten, daß ein in Unterſuchung befindlicher Verbrecher eine Zelle allein erhält. Sobald das Verbrechen erwieſen iſt, kommt der Verbrecher in ein anderes Local, worin er ſo lange bleibt, bis das Endurtel erfolgt, das entweder in Feſtungsſtrafe oder in Deportation nach Sibirien beſteht, wohin gewöhnlich ein Transport von 100 Köpfen auf einmal gebracht wird. In einer Zelle von etwa 30 Quadratfuß Flächenraum und 10 Fuß Höhe mit 14 — 18 Gefährten eingeſchloſſen, erwarten dieſe Unglücklichen oft lange Zeit ihre Abführung.

Digitized by Google

Das Schuldgefängniß für die niedern Claſſen iſt ein prachtvoll in Hufeiſenform aufgeführtes Gebäude. Die Zellen ſind geräumig und hell, die Koſt der Gefangenen ſehr gut und die Hauptſtrafe beſteht in der peinlichen Reinlichkeit, in der militairiſchen Regelung des Lebens, in den unerbittlichen Strafen, womit jede Übertretung der Gefängnißgeſetze beſtraft wird. Länger als fünf Jahre dauert der Aufenthalt eines Schuldners in dieſem Gefängniſſe nicht. Die Beſchäftigung geſchieht in verſchiedenen Handwerken; Diejenigen, welche kein Handwerk lernten, zerzupfen alte Seile zu Hanf.

Das Gefängniß der Schuldenmacher, Verſchwender und policeilicher Strafe Verfallenen aus der Claſſe des Adels befindet ſich in einem ſchönen geräumigen Gebäude. Von einer Beſchäftigung iſt hier nicht die Rede, ebenſo wenig von einer ſtreng vollzogenen Gefängnißpolicei. Die Zimmer dieſer Gefangenen ſind in nichts von denen anderer öffentlichen Anſtalten verſchieden.

Miscellen.

Unglücksfall. Ein Junge von 13—14 Jahren iſt jüngſt in der Mitte der Seine, in kurzer Entfernung von Paris, lebendig verbrannt. Auf folgende Weiſe hat ſich dieſes unglückliche Ereigniß zugetragen: Der Junge hatte einige Stücke rohen Kalks geſtohlen. Um ſeine Beute zu verbergen, hatte er dieſe Stücke unter ſeine Blouſe geſteckt. In kurzer Entfernung von dem Orte, wo er dieſen Diebſtahl begangen hatte, begegnete er einem ſeiner Kameraden, welcher mehre Pferde zur Schwemme führte. Er foderte ihn auf, daß er ihn eins davon reiten laſſe. Der andere willigt darein. In der Mitte des Fluſſes angekommen, bäumt ſich das Pferd, das dieſer Unglückliche ritt und wirft den Reiter ins Waſſer. Der Kalk fängt bald unter ſeiner Blouſe, die um den Leib zugebunden war, zu kochen an. Der Junge rief ſchwimmend aus allen Kräften um Hülfe, daß er brenne; dies erregte vielmehr das Gelächter als das Mitleiden der ſpärlichen Zuſchauer, die ſich da befanden, weil man ſich ſeiner Unvorſichtigkeit nicht zu verſehen vermochte. Da er ſehr gut ſchwamm, hielt er ſich über dem Waſſer; aber bald zogen ihn die brennenden Schmerzen hinunter. Man betrachtete den Vorgang als eine Schelmerei; leider aber ward man enttäuſcht. Der Kalk hatte den Leib dieſes armen Jungen ſo ſehr aufgeätzt, daß alsbald die Eingeweide über dem Waſſer zum Vorſchein kamen. Man eilte ihm zu Hülfe, aber vergebens, und er gab unter den ſchrecklichſten Leiden ſeinen Geiſt auf.

Naturerſcheinung. In der Nacht vom 2. auf den 3. September fiel bei ſtarkem Nordweſtwinde eine ungeheure Staubmaſſe auf der Orkneyinſel nieder und bedeckte ziemlich dicht den ganzen Boden des Eilandes. Der Staub war ausnehmend fein, gepulvertem Bimsſtein ähnlich und offenbar vulkaniſchen Urſprungs. Man hält einen Ausbruch des Vulkans Hekla auf Island für die Urſache dieſer Erſcheinung, da ſich dieſelbe bei einem ſolchen Ausbruche ſchon vor vielen Jahren auf Orkney begab.

Edle Handlungen. In Pillau lebt eine alte hochgeachtete Frau, die ihr Leben in einem gebrechlichen Boote verbringt und die ſtürmiſchen Wogen der Oſtſee und des Hafens nach allen Richtungen durchſchneidet. Sie gilt für den Schutzengel des Hafens. Die Fiſcherkinder küſſen ihr den Saum ihres groben Kleides, wenn ſie am Strande erſcheint, und in der Stadt nehmen die Männer vor ihr den Hut ab, und alte Seeleute drücken ihr freundlich die Hand. Wenn das Dunkel der Nacht ſich auf die Fluten ſenkt, und alle Boote an das Ufer zurückkehren, gleitet noch ihre Barke über die Wogen, in welcher die Alte ſich umſchaut, ob nicht irgendwo ein Unglücklicher mehr zu retten ſei. Sie iſt eine Frau von männlich kräftigem Äußern, aber aus ihren Augen ſpricht eine tiefe Menſchenliebe. Die ganze Stadtgegend des Samlandes erzählt wetteifernd die zahlloſen Beiſpiele, in denen ſie mit unglaublichem Muthe Verunglückte den Wogen entriſſen und gerettet hat. Sie ſelbſt entzieht ſich aber jedem Danke und ſcheint keine andere Freude zu kennen, als bei Sturm und Nacht in ihrem gebrechlichen Kahne über die ſchäumenden Wogen zu rudern und nach Verunglückten ſich umzuſchauen.

Zur Gedächtnißübung und Fremdwörterkenntniß. Wöchentliche Aufgabe für unſere jungen Leſer. — Induration, Verhärtung. Ineptien, Albernheiten. Inevitabel, unvermeidlich. Infallibel, untrüglich. Infam, ehrlos, abſcheulich. Infant, Kind, Prinz des königlichen Hauſes. Infatuation, Bethörung, Vernarrung. Infernal, unterweltlich, hölliſch. Infertil, unfruchtbar. Inficiren, eintauchen, anſtecken. Inflammation, Entzündung. Inflexibel, unbeugſam. Influens, Einfluß, Einwirkung. Inform, ungeſtalt, häßlich, ordnungswidrig. Informiren, unterrichten, belehren. Infrequent, unbeſucht, menſchenleer. Ingeniös, geiſtreich, ſcharfſinnig, erfinderiſch. Ingredienz, Zuthat. Ingreß, Zutritt, Aufnahme. Inhabil, ungeſchickt, untauglich. Inhabitabel, unbewohnbar. Inhärenz, Beharrlichkeit. Inhibiren, anhalten, hemmen. Inhoſpital, ungaſtfreundlich. Inhuman, ungebildet, unmenſchlich. Iniquität, Unbilligkeit, Härte. Initial, Anfang. Initiative, die erſte Einleitung zu einer Sache. Injurie, Unrecht, Beleidigung. Innovation, Erneuerung. Inquiriren, nachforſchen, unterſuchen.

Literarische Anzeige.

Subſcription wird in allen Buchhandlungen angenommen auf eine

neue Ausgabe der neunten Auflage

des

Converſations-Lexikon.

Vollſtändig in 240 Wochen-Lieferungen von 3 Bogen zu dem Preiſe von

2½ Ngr. = 2 gGr. = 9 Kr. Rhein. = 7½ Kr. C.-M.

Um dem **Converſations-Lexikon** eine noch größere Verbreitung zu geben und deſſen Anſchaffung zu erleichtern, veranſtalte ich davon eine **neue Ausgabe in 240 Wochen-Lieferungen von 3 Bogen** und glaube dadurch dem Wunſche Vieler zu entſprechen, welche auf eine leichte Weiſe in den Beſitz dieſes ſo anerkannt nützlichen Werkes gelangen wollen. **In jeder Beziehung iſt übrigens dieſe neue Ausgabe mit der erſten übereinſtimmend.**

Beſitzer älterer Auflagen des **Converſations-Lexikon** können noch bis **Ende dieſes Jahres** von meinem Anerbieten, dieſe gegen die neunte Auflage umzutauſchen, unter den bekannten Bedingungen Gebrauch machen und dieſen Umtauſch durch jede Buchhandlung bewirken.

Von dem **Syſtematiſchen Bilder-Atlas zum Converſations-Lexikon** ſind bereits 30 Lieferungen erſchienen und wird derſelbe in **120 Lieferungen von 4—5 Blatt zu dem Preiſe von 6 Ngr. = 22 Kr. Rhein. = 18 Kr. C.-M.** vollſtändig ſein.

Leipzig, im October 1845.

F. A. Brockhaus.

Herausgegeben unter Verantwortlichkeit der Verlagshandlung F. A. Brockhaus in Leipzig.

Digitized by Google

Das Pfennig-Magazin
für
Belehrung und Unterhaltung.

Nr. 145.] Neue Folge. Dritter Jahrgang. [11. October 1845.

Philipp der Groſsmüthige.

Die Bildſäule Philipp's des Großmüthigen.

Landgraf Philipp von Heſſen, Sohn des Landgrafen Wilhelm II., ward geboren am 13. November 1504, zu einer Zeit, die wackern Geiſtern einen großen Wirkungskreis bot. Schon im J. 1518 trat er die Regierung an, vermählte ſich 1523 mit der Tochter des Herzogs Georg des Bärtigen von Sachſen, Wilhelmine, und machte 1522 ſeinen erſten Kriegszug gegen den Ritter Franz von Sickingen, den er unterwarf.

Digitized by Google

Drei Jahre ſpäter zog er gegen die thüringer Bauern zu Felde. Der Landgraf, welcher ſich ſchon 1524 der Reformation geneigt erklärt hatte, führte 1526 die evangeliſche Lehre in Heſſen ein, ſchloß mit Johann dem Beſtändigen von Sachſen in demſelben Jahre das Torgauer Schutzbündniß und gründete 1527 aus den eingezogenen Kloſtergütern die erſte evangeliſche Univerſität Marburgs. Auf den Reichstagen in Speier und Augsburg, 1529 und 1530, bekannte er ſich zu der neuen Lehre und kämpfte nachmals wacker zu ihrer Vertheidigung. Er ſtand mit als Führer an der Spitze des Schmalkaldiſchen Bundes, fiel aber nach der Schlacht bei Mühlhauſen, auf gegebene Zuſicherungen vertrauend, in die Gefangenſchaft Kaiſer Karl's V., den jedoch Kurfürſt Moritz von Sachſen durch den Paſſauer Vertrag von 1552 nöthigte, den Landgrafen wieder freizugeben. Nach Kaſſel zurückgekehrt, regierte er ſein Land zum Wohle ſeiner Unterthanen, ſandte den Hugenotten in Frankreich Hülfsvölker und ſtarb, nachdem er ſein Land unter ſeine vier Söhne getheilt, am 31. März 1567.

Das Denkmal, welches die dankbare Nachwelt ihm ſetzt, wird zur Zierde der Hauptſtadt des Landes. Es iſt eine aus Sandſtein gebildete Bildſäule. Landgraf Philipp erſcheint in der Tracht ſeiner Zeit.

Reiseskizzen aus Nordamerika.

(Fortſetzung aus Nr. 144.)

Am 27. Juni fuhren wir von Lexington auf der Eiſenbahn zurück nach Frankfurt. Dieſe Stadt, der Sitz der Regierung von Kentucky, liegt am gleichnamigen Fluſſe in einer Ebene, iſt aber ringsum mit waldigen oder bebauten Hügeln umgeben. Nach einigem Warten langte das Dampfboot an, welches uns auf dem Kentucky nach Louisville bringen ſollte. Wir fuhren Vormittags ab und langten in der Nacht dort an. Der Kentucky fließt ruhig in unzähligen Krümmungen; indeß mußten wir an drei oder vier Stellen durch Schleuſen zu niedrigerm Boden gelangen. Es fällt auf, daß ein nicht breiter Strom ohne Austiefung ſo große Boote trägt; vielleicht halten aber die Dämme neben den Schleuſen einen höhern Waſſerſtand feſt. Die Ufer ſind hügelig und ganz mit dichtem Wald eingefaßt. Doch zeigten dieſe urſprünglichen Naturwälder keinen höhern Wuchs, als wir ſie bei uns in wohlbeſtandenen Forſten finden. Das Wetter war abwechſelnd und zeigte alſo die Gegend in mannichfacher Beleuchtung. Einem ſtarken Gewitterregen folgte ein ſchöner, mondheller Abend.

Beſuche führten uns am 29. Juni durch alle Theile der Stadt Louisville, die noch nicht über ein Menſchenalter alt, aber erſtaunlich fortgeſchritten iſt. Zwar ſteht ſie der Königin des Weſtens, Cincinnati, weit nach in Hinſicht auf Lage, Schönheit, Bevölkerung, Handel, Reichthum, iſt aber doch den anſehnlichen Städten unſers Vaterlandes gleichzuſtellen. Regelmäßige Anlage, gerade, breite Straßen, manche mit Bäumen bepflanzt, Dächer ſo flach als möglich: dieſe und einige andere Eigenſchaften theilt Louisville mit andern neuen amerikaniſchen Städten. Biſchof C. erzählte, als er vor vielen Jahren hierher gekommen, habe Louisville nur wenige Häuſer und Cincinnati noch weniger gezählt. Er habe in der letztern Stadt gar kein Nachtlager finden können und deshalb nach dem Schiffe zurückkehren müſſen. Welch unermeßlich große und raſche Fortſchritte! Und nicht blos für Schweinezucht und Fabrikation von Sack- und Packleinwand. So hat die Stadt Louisville zum Bau eines mediciniſchen Univerſitätsgebäudes 172,000 Thlr. hergegeben oder den Betrag angeliehen, verzinſet und bezahlt. Die Hörſäle ſind ſehr gut, meiſt amphitheatraliſch eingerichtet; die anatomiſche Sammlung zeigt einen guten Fortgang und die mediciniſche Bibliothek zählt bereits 4—5000 Bände. Auch einige der zahlreichen Kirchen ſind anſehnlicher und mehr im eigentlichen Kirchenſtyl erbaut als in manchen amerikaniſchen Städten; gleiches Lob verdient das Stadthaus; das Gefängniß endlich gleicht von außen einer alten Ritterburg mit Thürmen und Zinnen.

Ich ward am 30. Juni durch die Nachricht erfreut, daß ein Dampfboot von Louisville am 1. Juli nach St.-Louis abfahre. Von 10 Uhr an verzögerte ſich aber die Abfahrt bis 3 Uhr, welches Warten dadurch doppelt unangenehm ward, daß die Wärme in dem unbewegten Schiffe auf 26° ſtieg. Zur Erhaltung ſeines Anſtandes war überdies durch einen Anſchlagzettel vorgeſchrieben: daß die Gentlemen die Röcke nicht ausziehen, ſondern in vollem Anzuge bleiben ſollten. Dieſer Zwang traf aber nur die Reiſenden: denn die Aufwärter gingen in Hemdärmeln, ohne Weſten und ohne Halsbinden einher. Zu der Sonnenwärme geſellten ſich drei andere Feuer: der Maſchine, welche ihre Glut vermöge der Bauart der amerikaniſchen Dampfboote durch das ganze Schiff verbreitet; durch eine mit Kohlen betriebene Waſchanſtalt, welche ſich da angeſiedelt hatte, wo der beſte Schatten war, und durch einige würdige Ladies, welche in ihrem Staatszimmer einen Ofen geheizt hatten, um die Windeln ihrer lieben, hoffnungsvollen Kleinen darauf zu legen. Das Boot war überfüllt, und weit die Mehrzahl beſtand aus ehrlichen Landleuten, die ſich jedoch, in einer bei uns unbekannten Weiſe, auch mit Politik und Präſidentenwahlen abgaben. Für etwa 70 Männer waren nur zwei Waſchbecken und zwei Handtücher zur Hand, welche, über Rollen aufgehangen, ihren Kreislauf des Tages mehre hundert Male vollenden mußten. Das Waſch- und Trinkwaſſer aus dem aufgeregten Miſſiſſippi ſah übrigens gelbbrauner und ſchmuziger aus als das ſchmuzigſte Spülwaſſer einer deutſchen Küche. Die ungeheure Gewalt des Stroms und die Schwäche unſerer Maſchine verlängerte die Dauer der Reiſe von drei auf fünf Tage; wir kamen, bei ſchlechter Koſt, erſt am 5. Juli in St.-Louis an. Um die Gewalt des Stroms zu überwinden, hatte man, wie ein Sachverſtändiger bemerkte, die Sicherheitsventile beſchwert, Baumſtämme kehrten ihre Spitzen feindlich gegen uns, und wir ſchwebten allerdings in viel größerer Gefahr als auf dem Atlantiſchen Meere. So hätte ich in aller Kürze die Schattenſeiten des Reiſens an der äußerſten abendlichen Grenze menſchlicher Bildung angedeutet.

Jetzt zur Lichtſeite unſerer Stromfahrten. Wie unendlich viel wäre darüber zu berichten, denn in raſcher Folge ſahen wir, wenigſtens von weitem und auf der Karte: Rom, Hamburg, Troja, Belgrad, Kairo, Herculanum, Wien, Brandenburg, Einheit und Dreieinigkeit; anderer, minder erhabener Städte-, Flecken- und Häuſernamen nicht zu gedenken. Ströme haben (gleichwie Menſchen) ihre eigenthümliche Beſtimmung, ihr eigenthümliches Schickſal. Wie oft verfließt die Jugend in Unbedeutſamkeit, das Mannesalter iſt angefüllt mehr mit Arbeit und Noth als mit Freude und Erfolg, und das ſpätere Alter kehrt zu Jugendſchwäche

Digitized by Google

zurück u. ſ. w. Kaum wird Manchem ein Jahr, ein Tag, ein kurzer Zeitraum edlen und ſchönen Lebens vergönnt; ſo iſt die Donau gezwungen, einſam im Schwarzen Meere zu ſterben, und der Rhein, im Sande zu verſiegen. Es gibt aber auch Sonntagskinder unter den Menſchen und unter den Flüſſen, die von der Geburt bis zum Tode beſeligt ſind und Andern Freude und Glück, Schönheit und Adel darbieten. Von der Geburt bis zum Schluſſe ſeiner Bahn iſt der Ohio ſolch ein beglückter und beglückender Fluß, und wenn die Jugend romantiſcher erſcheint, ſo zeigt das ſpätere Leben ruhige Heiterkeit und Würde. Ganz anders der Miſſiſſippi. Durch den Miſſuri in heftige Leidenſchaft verſetzt, zeigte er, als wir bei Kairo aus dem Ohio in ihn umbogen, weniger Erhabenheit als wilde Kraft. Seit vielen, vielen Jahren hatte er eine ſolche Höhe nicht erreicht: alle Ufer waren überſchwemmt, alle nahe gelegenen Häuſer und Orte ſtanden unter Waſſer, und wenn ſeine Gewäſſer lange Segen und Reichthum verbreitet hatten, ſo ſchien er jetzt Gericht zu halten über Schuldige und Unſchuldige. In raſchen Wirbeln wälzte ſich die ungeheure Waſſermaſſe vorwärts, würdigte den Ohio (der den Rhein an Breite und Tiefe weit übertrifft) kaum einer freundlichen Aufnahme und ſchreckte alle Anwohner bis zu dem fernen Neu-Orleans.

St.-Louis hat eine äußerſt günſtige Lage, und wuchs deshalb in der neuern Zeit aus einem ganz unbedeutenden Orte zu einer großen Stadt hinan. Der beiſpiellos hohe Waſſerſtand des Miſſiſſippi und aller mit ihm verbundenen Flüſſe hindert in dieſem Jahre das Errichten neuer Häuſer, jenes Unglück bietet aber zugleich eine heilſame Lehre über die weitere Vergrößerung der Stadt. Sie iſt regelmäßig angelegt, hat breite Straßen, viele Kirchen und große Markthallen. Das Stadthaus verletzt dagegen alle Regeln der Baukunſt, beſonders in Hinſicht auf Form und Stellung der Fenſter, ſodaß z. B. die obern nicht auf die untern ſtoßen, ſondern geſchmacklos ſeitwärts geſchoben ſind.

Am 8. Juli verließen wir St.-Louis und beſtiegen ein Dampfboot, fuhren in der Nacht am Einfluſſe des Miſſuri vorüber und bogen des Morgens ein in den Illinois. Auch dieſer Strom hat friſche, grüne Waldufer, über welche hinaus das Waſſer ſich verbreitete. Es war weit reiner und klarer als das Miſſiſſippi- oder eigentlich Miſſuriwaſſer. Die Fahrt in ſo ferner Weltgegend hatte ein ganz eigenthümliches Intereſſe, 25° Wärme und unzählige Moskitos ſtörten aber allerdings den Genuß, doch vergißt man deren Stiche, weil dieſelben weder Jucken noch Schmerzen verurſachen. Am 10. Juli kamen wir nach Peoria und erreichten über Peru am 11. Ottava. Von Ottava fuhren wir in einer nur zu gefüllten Poſtkutſche bis Chicago, am Michiganſee, durch die ſo oft beſchriebenen und beſprochenen Prairien oder Wieſenflächen. Eigenthümlich, merkwürdig, nach allen Seiten unabſehbar, ein Meer von Gras und Pflanzen, im Frühjahr und Herbſt mit unzähligen Blumen bedeckt, jetzt aber ganz grün und nur mit wenigen andern Farben geſchmückt, auf die Dauer ohne alle Abwechſelung, mithin langweilig. Warum jetzt keine Bäume hier ſtehen, iſt ſchwer zu ſagen; daß ſie wachſen, wenn man ſie pflanzt, beweiſen alle neuen Anſiedelungen.

In St.-Louis machte man uns ſolche Beſchreibungen über die Gefahren einer Reiſe nach Chicago, bei dem jetzigen Waſſerſtande und in der jetzigen Jahreszeit, daß Viele ihren Reiſeplan aufgaben, um das Leben zu erhalten. Es iſt nicht meine Art, mich einſchüchtern zu laſſen, auch ſind wir geſunden Leibes durchgekommen. Aber allerdings hatte ich nie zuvor einen ſolchen Weg geſehen. Wir wurden im Wagen hin und her geworfen wie Spielbälle und mußten ich weiß nicht wie oft ausſteigen, weil die Gefahr des Umwerfens nur zu groß war. Dann ging es buchſtäblich durch Dick und Dünn, im Wege und außerhalb des Wegs, durch ſtehendes oder niedergetretenes Gras, bis wir beſpritzt und beſchmutzt mit jedes Bodens Unterſchied, ſchweißtriefend und ermüdet, wieder in den Stoß-, Wackel- und Prellwagen hineinfielen. Bei dieſen Verhältniſſen wollte kein Einziger die Nacht hindurch fahren, wir blieben in Juliet und erreichten am 12. Abends Chicago. Dieſe Stadt liegt am Rande des Michiganſees, in einer Gegend, die noch viel ebener iſt als die von Berlin. Sie ging, wie alle Städte des Weſtens, in kurzer Friſt aus dem Nichts hervor.

(Fortſetzung folgt in Nr. 146.)

Sandſtürme in Sahara.

Der Boden der großen Wüſte Sahara in Afrika beſteht aus feinem Sandſtaube von weißem und rothem Quarz, der ſelten die Größe des Kieſels erreicht. Der Sand wird häufig vom Winde in dicken Wolken emporgetragen, die oft ganze Karavanen überſchütten. „Der Sandſturm", erzählt der Reiſende Droham, „dem wir unglücklicherweiſe begegneten, als wir die Wüſte durchkreuzten, gab uns eine ziemlich klare Vorſtellung von den Wirkungen, die er hervorzubringen vermag. Der Wind erhob den feinen Sand, der die unendliche Wüſte bedeckt und erfüllte damit die Atmoſphäre, ſodaß wir durch den unermeßlichen Raum vor uns kaum einige Fuß weit durchblicken konnten. Die Sonne und der Horizont waren gänzlich verdunkelt und die Sandmaſſe hatte ſo viel Schwere und Gewicht, daß wir aller Anſtrengung bedurften, um einen Schritt weiter zu kommen. Zuweilen verloren wir unſere Kameele aus den Augen, obgleich ſie nur um einige Schritte weit uns voraus waren. Die Pferde ließen die Zunge weit heraushängen und bäumten ſich den Sandwolken entgegen. Endlich überfiel uns noch ein brennender Durſt, den nichts zu ſtillen vermochte." — Wenn ein Wirbelwind die Wüſte durchzieht, ſo wird der Sand zu Säulen emporgehoben, die uns der Reiſende Bruce ziemlich lebhaft beſchrieben. „Gegen Mittag, erzählt er, ließen wir uns, nachdem wir 21 Meilen zurückgelegt, unter einigen Akazienſträuchen zu Wady-el-Halboub nieder. Ein erhabener und fürchterlicher Anblick erfüllte uns hier mit Schrecken und Staunen zugleich. In der ungeheuern Ausdehnung der Wüſte von Weſten nach Nordoſten hatten ſich uns gegenüber eine Menge ungeheurer Sandſäulen aufgeſtellt, die in verſchiedenen Entfernungen bald mit großer Schnelligkeit vorwärts flogen, bald in erhabener Geſtalt mit feierlichem, majeſtätiſchem Schritte langſam ſich fortbewegten. Zuweilen fürchteten wir, ſie würden in wenigen Minuten uns überſchütten und in der That wurden wir mehr als einmal von kleinen Sandmaſſen ergriffen; bald aber zogen ſie ſich zurück, ſodaß wir ſie faſt ganz aus den Augen verloren, während ſie mit ihren Gipfeln bis in die Wolken drangen; oft löſten ſich die Gipfel von den Säulen ab, die dann plötzlich in der Luft verſchwanden, zuweilen aber erſchienen ſie in der Mitte gebrochen, als wären ſie von ungeheuern Bomben durchbohrt worden. Gegen Mittag, als ein heftiger Nordwind

Digitized by Google

reichte, begannen ſie auf einmal mit bedeutender Schnelligkeit auf uns einzudringen. Elf ſolcher Sandſäulen ſtellten ſich der Reihe nach uns gegenüber auf, aber noch in einer Entfernung von etwa einer Stunde; die größte unter ihnen ſchien mir zehn Fuß im Durchmeſſer zu haben. Sie zogen ſich indeß mit einem Südoſtwinde wieder zurück, nachdem ſie mich theils mit einer gewiſſen Angſt, theils mit Erſtaunen und Bewunderung erfüllt hatten. Es wäre vergeblich, ſolchen Sandſäulen entfliehen zu wollen; das ſchnellſte Pferd könnte uns nicht aus der Gefahr retten und es iſt uns bei ihrem Anblicke jede Hoffnung benommen, irgendwie zu entkommen.“

Der Vulcan Mauna Roa.

Ausbruch des Mauna Roa auf den Sandwichsinſeln.

Der Vulcan Mauna Roa auf Hawahi, der größten Inſel des Sandwicharchipels, ſpie am 10. Januar 1843. Bei Tagesanbruch ſchon bemerkte man ein ſchnelles Ausſtrömen der Lava nahe am Gipfel, und dieſer Ausbruch verſtärkte ſich mehre Wochen lang jeden Tag, bis die geſchmolzene Flut 20—30 Miles weit auf dem Abhange des Bergs und quer über die Ebene am Fuße des Berges und des Mena Kea, eines andern Vulcans der Inſel, vorgedrungen war. Der Krater des Vulcans liegt inmitten ewigen Schnees. In einer Tiefe von 100 Fuß hatte ſich jetzt die Lava einen unterirdiſchen Kanal gebildet, in den ſie mit ungeheurer Schnelligkeit ſtürzte.

Der größte Krater dieſer Inſel und der Erde überhaupt iſt der des Kirau Ea, der nur 4000 Fuß hoch iſt. Der kleinſte Vulcan der Inſel iſt der Mena-huararari. Ein Ausbruch des Kirau Ea fand im Mai 1840 ſtatt, deſſen Furchtbarkeit jeder Beſchreibung ſpottet. Die wüthenden Feuerwogen, die grauſigen Töne und das Zittern des Erdbodens ſetzten Alles in Schrecken.

Digitized by Google

Der Magnetismus und ſeine Wunder.

Eine pariſer Gaunergeſchichte.

Eine franzöſiſche Zeitung erzählt von einem Hrn. C., der ſich ein hübſches Vermögen erſpart hatte und in einer kleinen Stadt ſeine alten Tage in behaglicher Abgeſchiedenheit zubrachte, bis er ſeit einigen Monaten wiederholt beſtohlen wurde, ohne dem Diebe auf die Spur kommen zu können. Nachdem er mehre Dienſtleute nacheinander Verdachts halber entlaſſen hatte, lebte er zwölf Tage allein, als ſein Schreibtiſch von neuem erbrochen wurde, während er bei einem Freunde zu Tiſche war. Aber auch diesmal führten alle Nachforſchungen zu keinem Ergebniß und der alte Herr gerieth ganz in Verzweiflung. Da fiel ihm zufällig eine Zeitung in die Hände, worin er eine Geſchichte von einem jungen Pachter las, den man für ermordet hielt, deſſen Rückkehr aber von einer Somnambule vorhergeſagt wurde und wirklich erfolgte. Sofort beſchloß Hr. C., gleichfalls zu den Wundern des Magnetismus ſeine Zuflucht zu nehmen. Gedacht, gethan. Am nächſten Morgen machte er ſich auf den Weg und nahm voll Ungeduld einen Platz auf der Eiſenbahn nach Paris.

Unterwegs gerieth der alte Herr mit einem Paſſagier von einnehmendem Weſen, der neben ihm ſaß, ins Geſpräch. Die Rede kam auf den Magnetismus und deſſen Wunder, und Hr. C., deſſen Herz voll war, erzählte hierauf, wie es ihm gegangen, und daß er einzig und allein nach Paris gehe, um zu dieſer merkwürdigen Wiſſenſchaft ſeine Zuflucht zu nehmen, damit er den Dieben endlich auf die Spur komme. Wahrhaftig, rief da der Nachbar, das Glück iſt Ihnen merkwürdig günſtig, denn ich bin ein intimer Freund des Magnetiſeurs und der Somnambule, von denen Sie geleſen haben, und wenn es Ihnen genehm iſt, Sie denſelben vorzuſtellen, mache ich mir ein Vergnügen daraus; ich zweifle keinen Augenblick daran, daß Ihr Wunſch vollſtändig erfüllt werden wird.

Hr. C. nimmt das Anerbieten mit Freuden an, und in Paris angelangt, lud der neue Bekannte den alten Herrn in das nächſte Kaffeehaus ein, wo er ihn mit den Worten allein ließ: er habe in der Nähe ein Geſchäft abzumachen, ſei jedoch binnen einer Viertelſtunde zurück. Aber eine volle Stunde verging, die dem ungeduldigen Diebsfänger ſehr lang wurde, bis der gefällige Fremde zurückkam, um mit Hrn. C. zur Somnambule zu gehen.

Nach langem Gehen langten ſie endlich vor dem Hauſe des Magnetiſeurs an. Es war ſehr unſcheinbar, und Hr. C. wunderte ſich im Stillen, daß ein ſo berühmter Mann nicht beſſer wohne. Indeſſen dachte er, dergleichen ſei ja nur Nebenſache, und folgte ſeinem gefälligen Führer bis in den dritten Stock, wo er dem Magnetiſeur und der Somnambule vorgeſtellt wurde. „Freund", äußerte ſodann der Eiſenbahnbekannte des ehrſamen Hrn. C. zu dem Wundermanne, „es thut mir leid, daß meine Geſchäfte mir nicht erlauben, der intereſſanten Sitzung beizuwohnen; aber ich empfehle dir den Herrn und bitte dich, ihn wie mich zu behandeln. Dieſen Abend beſuche ich dich, wenn auch erſt ſpät. Adieu."

Und kaum war der Freund fort, als die Somnambule in einem Lehnſtuhle Platz nahm und nach einigen Strichen des Magnetiſeurs einſchlief. Sie wurde befragt und gab zur Antwort, die Perſon, die hier ſei, ſich Raths zu erholen, komme aus einer zwölf Lieues von Paris entfernten Stadt, in der ſich ein glänzendes königliches Reſidenzſchloß (was wahr iſt) befinde; hierauf bezeichnete ſie Straße und Haus, wo der Befragende wohne, ſetzte hinzu: an das Haus ſtoße ein Garten, durch welchen zu wiederholten Malen (ſie gab die Zeit genau an) Diebe eingedrungen ſeien. Der gute Hr. C. war vor Verwunderung ganz ſtarr.

Wer ſind die Diebe? fragte jetzt der Magnetiſeur.

Ich habe ſie geſehen, antwortete die Somnambule, aber ich erkenne ſie nicht mehr . . . da ſind ſie . . . nein! . . . Es iſt ſehr heiß . . . Luft! ich kann nicht mehr!

Fatal, brummte der Magnetiſeur; aber es würde gefährlich ſein, wenn ich ſie in dieſem Zuſtande ließe, ich muß ſie wecken; aber wir fangen ſpäter wieder an, wenn die Atmoſphäre freier von Elektricität iſt. Bleiben Sie bei uns, beſter Herr; eſſen Sie mit uns, damit wir bei dieſem abſcheulichen Gewitterwetter ſogleich den erſten günſtigen Augenblick benutzen können.

Die Einladung wird angenommen, und man ſetzt ſich bald darauf zu Tiſche. Die Somnambule ißt wie ein Dragoner, klagt dabei aber fortwährend über Schwäche und gräßliche Hitze. Man ſitzt lange bei Tafel; ſo wird es Nacht. Hr. C. ſpricht von Fortgehen; aber man ſtellt ihm vor, dann wäre Alles nichts; kurz, es wird beſchloſſen, ſelbſt die halbe Nacht zu wagen, wenn die Somnambule nicht eher wieder zum Hellſehen kommen ſollte. Um Mitternacht fallen Hrn. C. im Lehnſtuhle die Augen zu und er wacht erſt am hellen Morgen wieder auf. Jetzt reibt er die Augen, wundert ſich, daß er allein ſei, ſpringt auf, ruft — keine Antwort. Er zieht die Klingel heftig, immer heftiger. Endlich kommt eine Magd, eine lange Rechnung in der Hand — die Rechnung für das Nachteſſen nebſt Logis für 45 Stunden. Man denke ſich das Staunen des alten Herrn: er befindet ſich in einem Hotel; das Zimmer, in welchem er die Nacht zugebracht, iſt auf ſeinen Namen genommen worden und der Wirth kennt die Perſonen nicht, die mit ihm geſpeiſt haben, iſt aber ſehr ungehalten, daß ſie ſo ſpät erſt fortgegangen. Inſtinctmäßig greift Hr. C. jetzt nach der Taſche, findet jedoch den Geldbeutel unberührt. Aber wenn man ihn nicht beſtehlen wollte, was dann? Die Sache wird ihm immer räthſelhafter und er zerbricht ſich den Kopf mit allen Möglichkeiten, bis er nach Hauſe kommt, wo ihm das Geheimniß durch eine neue Überraſchung offenbar wird. Alle Schlöſſer im Hauſe ſind geöffnet, Kiſten und Kaſten ausgeleert und der Diebſtahl iſt ſo vollſtändig, daß die Diebe ſelbſt die Bettvorhänge mitgenommen.

Die Schöpfung.

(Beſchluß aus Nr. 141.)

Bei dem Eintritt der zweiten großen Periode der Schöpfung finden wir unſere Erde in ihren weſentlichſten materiellen Verhältniſſen vollendet und ſie hat eine klarere Atmoſphäre, durch welche die Sonne mit ihren belebenden und erquickenden Strahlen ſich verbreiten konnte; ſie hatte einen Ocean, den Organismen bevölkerten, deren Eigenthümlichkeit von den heutigen in keinem Hauptzuge weſentlich verſchieden war; ſie hatte auch ſchon hervorragende Inſeln mit Bergzügen, und Thäler, in denen eine üppige Vegetation wucherte. Aber noch hatte ſie keine luftathmenden Thiere, keine Spinnen, Inſecten, keine Vögel, keine Säugthiere, noch viel weniger Menſchen. Eine ſolche Organiſation

Digitized by Google

hat ſie nicht blos nach allen ſpätern Umwälzungen aufs neue gebildet, ſondern auch in immer edlern Formen wieder erzeugt, zugleich aber erſt nach und nach die Verſchiedenheit der Zonen entwickelt. Die Abnahme der Temperatur auf der Oberfläche der Erde, wenigſtens in den gemäßigten und kalten Zonen, wo ſie ſeit der letzten großen Umwälzung ſicherlich eingetreten iſt, läßt ſich aus dem fortſchreitenden Erkaltungsproceſſe nach Entſtehung der organiſchen Weſen ableiten, der wiederum zu ihrem Entſtehen und Erhalten vorhergehen mußte. Dieſer Erkaltungsproceß ſchritt in der zweiten großen Schöpfungsperiode langſam fort, weil durch die heſtigen und großartigen Durchbrüche von unten dem Erdkörper ein nicht unbedeutender Theil ſeiner Hitze entzogen wurde; dieſer erhielt aber durch dieſe Hitze, ſo lange ihre Ausſtrahlung in die Atmoſphäre fortdauerte, den tropiſchen Charakter und die allgemein gleichmäßige Temperatur auf der ganzen bewohnten Oberfläche. Dieſes Verhältniß hörte auf, ſobald die letzten großartigſten Durchbrüche erfolgt und ihr Wärmemengen durch Erkaltung in den Weltraum verloren waren, und nun ſtellte ſich nach und nach jenes Mittel der Ausſtrahlung von unten und Beſtrahlung durch die Sonne von außen ein, welche die Gegenwart von jener zweiten Periode der Erdbildung unterſcheidet.

Die dritte große Periode der Schöpfung beginnt alſo mit dem Eintritt der Zonenunterſchiede und dem Erſcheinen des Menſchengeſchlechts auf der Erdoberfläche; ſie reicht von da bis in die gegenwärtige Zeit. Es iſt wahrſcheinlich, obgleich nicht erklärt, daß der Übergang von der vorigen in dieſe Periode durch ein plötzliches Sinken der Temperatur in die nördliche Halbkugel eingeleitet wurde. Die fortſchreitende, wenn auch höchſt langſame Bewegung der großen Achſe unſerer Erdbahn nach den Äquinoctialpunkten hin bietet vielleicht die Veranlaſſung dazu dar, deren jetzige Stellung es auch mit ſich bringt, daß gegenwärtig Frühling und Sommer der nördlichen gemäßigten Zone zuſammen um ſieben Tage länger ſind als Herbſt und Winter. So bleibt es aber nicht. Denn die Stellung der großen Achſe unſerer Erdbahn ändert ſich, und ſo auch die Folgen davon. Beide Summen werden am Ende gleich groß; denn wächſt die bisher kleinere, ſo wird ſie nach und nach die größere und nimmt, hat ſie ihren höchſten Punkt erreicht, wieder ab. Der Kreislauf dieſes Wechſels beträgt faſt 21,000 Jahre. Wenn nun eine Periode ſtattfindet, ſo muß der reinſte Satz des jedesmaligen Zuſtandes nach 10,500 Jahren eintreten, mithin in dieſem Zeitraume ſich das Verhältniß der beiden langen Jahreszeiten fortwährend verkleinern, während die beiden kürzern ſich vergrößern, zugleich müſſen aber die beiden erſten im Laufe der andern 10,500 Jahre wieder wachſen und die beiden andern wieder ſchwinden. Nach den Berechnungen der Aſtronomen fiel der Zeitpunkt, in welchem Frühling und Sommer der nördlichen Halbkugel zuſammen die größte Ausdehnung beſaßen, in das Jahr 1248. Damals waren unſer Frühling und Sommer zuſammen acht Tage länger als unſer Herbſt und Winter; ſeit dieſer Zeit aber haben beide Jahreszeiten zuſammen an Länge abgenommen, Herbſt und Winter ſind dagegen gewachſen. Dies wird fortgehen bis zum Jahre 11,784 unſerer Zeitrechnung, dann werden die beiden letztern ihre größte Ausdehnung erreicht haben, wie ſie eine ſolche bereits 21,000 Jahre früher, d. h. im Jahre 9252 v. Chr. beſaßen. Zwiſchen beiden Grenzen wird es aber jedesmal einen Zeitpunkt geben, in welchem die beiden kalten den beiden warmen Jahreszeiten völlig gleich ſind, und dieſe beiden Zeitpunkte werden von den beiden Extremen um 5250 Jahre entfernt liegen. War alſo im Jahre 1248 der oben bezeichnete größte Gegenſatz vorhanden, ſo war ziemlich genau 4000 Jahre v. Chr. dieſer Zeitpunkt der völligen Gleichheit eingetreten und damals Frühling und Sommer genau ebenſo lang wie Herbſt und Winter. In dieſe Periode ſetzen ja auch bekanntlich die meiſten unſerer Chronologen die Zeit der Entſtehung der Erde, oder, wie man vielmehr ſagen ſollte, die Zeit der erſten Spuren des Menſchengeſchlechts auf unſerer Erde.

Im Jahre 6500 unſerer Zeitrechnung werden Frühling und Sommer ebenſo lang ſein wie Herbſt und Winter. Nach dieſem Jahre werden Frühling und Sommer der ſüdlichen Halbkugel wachſen und größer werden als Herbſt und Winter derſelben Hemiſphäre, während auf der nördlichen Halbkugel das umgekehrte Verhältniß eintritt. Was alſo jetzt für den Südpol gilt, wird dann für den Nordpol gelten, ſein Polareis wird dann im Jahre 6500 immer mehr zunehmen und gegen 11,500 unſerer Zeitrechnung ſeine größte Ausdehnung erreichen. Daſſelbe Verhältniß fand im Jahre 9250 vor Beginn unſerer Aera ſtatt und bezeichnet alſo wahrſcheinlich diejenige Epoche, wo eine ungeheure Eiskruſte die ganze nördliche Halbkugel bis wenigſtens zum 60° der Breite hin bedeckte. Eismaſſen von einer ſolchen Ausdehnung haben natürlich auch eine entſprechende Dicke und erreichen daher, ſelbſt wenn ſie anfangs auf dem Waſſer ſchwimmen, den Boden des Meers. Iſt dies geſchehen und dauert zugleich ihre Vergrößerung fort, ſo wird bei der auffallenden Ungleichheit der Eismaſſen an beiden Polen auch das Gleichgewicht zwiſchen ihnen geſtört und der Schwerpunkt der Erde der größern Maſſe genähert. An dieſer Verrückung des Schwerpunktes aus dem Centrum nehmen aber, um das Gleichgewicht wiederherzuſtellen, alle beweglichen Maſſen der Oberfläche Antheil, vor allen das Waſſer des Oceans; es zieht ſich von der Seite, wo die geringere Eismaſſe ſich befindet, gegen die Seite der größern und legt daher das Land in der Nähe jener trocken, während es das Land in der Nähe dieſer bedeckt. Gegenwärtig, wo ſich die größere Eismaſſe am Südpol befindet, iſt daher der Nordpol faſt überall von Feſtland umgeben. Das dauert aber nur ſeine Zeit; dann wird ſich die Maſſe des Eiſes am Nordpol vergrößern, während die des Südpols anfängt zu erweichen und abzuſchmelzen. Hat dieſe Erweichung ihren höchſten Grad erreicht, ſo zerbricht die Maſſe in ſich, es tritt Eisgang ein und der Schwerpunkt geht plötzlich auf die Seite des andern Pols über, wobei die Waſſer des Südpols gegen den Nordpol ſtürzen, die Umgebungen deſſelben unter ihrem Spiegel begrabend. Alsdann bedeckt eine plötzlich hereingebrochene allgemeine Flut die Ebenen der nördlichen Halbkugel, ſpült die auf ihrem Boden bisher angeſeſſenen organiſchen Geſchöpfe gegen den Pol hin und hüllt ſie mit in die großen Eismaſſen ein, welche die Gegend hier bedecken. Auf ſolche Weiſe hat man das Einfrieren der im Eiſe an den Mündungen der großen Ströme Sibiriens aufgefundenen noch wohlerhaltenen Thierkörper zu erklären geſucht, deren Cadaver, als ſie nach und nach durch Abſchmelzung des Eiſes bloßgelegt waren, den Eisbären der Gegenwart zur Speiſe dienen, ſelbſt aber nach dieſer Berechnung in einer Zeit lebten, welche mindeſtens 4000 Jahre von dem Beginn unſers Zeitalters entfernt war.

Das jetzige Menſchengeſchlecht kann ſich Glück wünſchen, ein ſolches Umſchlagen der Pole nicht in Aus-

Digitized by Google

ſicht. zu haben, denn nach des Verfaſſers Angaben ſteht erſt unſern Nachkommen, welche um das Jahr 6500 leben werden, eine ähnliche Sündflut bevor. Auch werden dieſe ohne Zweifel nicht ſo unvorbereitet ſein als die Erdbewohner bei der erſten Sündflut, denn es wird an Vorzeichen nicht fehlen, da die dann ohne Zweifel ſchon wieder bis in die Ebenen des ſüdlichen Schwedens, ja vielleicht bis nach Deutſchland hinabgeſtiegenen Eismaſſen des Nordpols die Menſchen warnen und ihnen das drohende Schreckniß anzeigen müſſen, welches der nördlichen Halbkugel bevorſteht. Das Reſultat dieſer ſtreng wiſſenſchaftlichen Unterſuchung ſtimmt mit dem tauſendjährigen Mythus der Völker überein, welcher das Jahr 4000 v. Chr. als den Zeitpunkt gibt, wo die Eisdecke der nördlichen Halbkugel mit der ſüdlichen im Gleichgewicht ſich befand, und immer weiter abſchmelzend, ſehr bald die Waſſerverſetzung von Süden nach Norden herbeiführen mußte. Dann würde die Sündflut, von welcher die heilige Sage berichtet, genau in einen Zeitraum fallen, den traditionnelle Erinnerungen als die äußerſte Grenze der jetzigen Menſchheit bezeichnen.

Die Frage, woher die organiſche Grundmaterie kam, aus welcher die lebenden Weſen entſtanden, beantwortet der Verfaſſer dahin, daß die Erde zu damaliger Zeit bereits eine aus Sauerſtoff und Stickſtoff gemiſchte Atmoſphäre beſaß, von einem Weltmeere umgeben war, deſſen Abkühlung mindeſtens bis auf 60° R. geſunken war, und ſowol in ihm als auch in der Atmoſphäre große Quantitäten von Kohlenſäure enthalten waren. Im Allgemeinen iſt die Mannichfaltigkeit der älteſten Geſchöpfe geringer, die Maſſe jedes einzelnen Individuums aber beträchtlich größer. Wenige koloſſale Pflanzenformen bekleideten damals in reichlicher Fülle der Individuen zueinandergeſellt das trockengelegte Erdreich und bewirkten durch ihre allgemeine Uebereinſtimmung einen ſtets gleichen Anblick. Kein Säugthier bewohnte dieſe Wälder, kein Vogel umkreiſte die Wipfel der Bäume, lautlos lag die ganze Schöpfung im morgentlichen Schlummer, denn kein der Stimme fähiges Geſchöpf hatte ſich bis daher der Erde entwunden. Stumme Waſſerbewohner, größtentheils aller ſchnellern Bewegungen beraubt, umgaben damals jene älteſten Inſeln, die noch keinen Fruchtbaum trugen, keine Blumen entwickeln konnten. Nur die Eidechſe war, ſcheint es, der einzige thieriſche Bewohner jener bewaldeten Eilande im unabſehbaren Weltmeer. Das Erſcheinen des Menſchen auf der Erde nimmt der Verfaſſer erſt mit dem Eintritt der tertiairen Formation an, alſo nicht vor der heutigen Organiſationsepoche, und verneint entſchieden die Abſtammung aller Menſchen von einem Paare.

Die Lianenbrücken und Tarabiten in Südamerika.

An vielen Stellen, wo man die Flüſſe in den Anden und Cordilleren wegen ihrer Tiefe nicht durchwaten kann, ſind Brücken über dieſelben geſchlagen, deren man in jener Gegend drei verſchiedene Arten kennt. Erſtlich gibt es ſteinerne, deren Bau von den gewöhnlichen nicht abweicht, die aber nur in einer ſehr geringen Anzahl vorhanden ſind; zweitens findet man hölzerne, welche die zahlreichſten ſind; endlich gibt es drittens Lianenbrücken, von einer gefährlichen und ſeltſamen Conſtruction.

Für die hölzernen Brücken wählt man gewöhnlich ſolche Stellen, wo der Fluß am ſchmalſten iſt, zwiſchen zwei hohen Felſen, wo man einen großen Balken in die Quere anbringt. Die gewöhnliche Breite einer ſolchen Brücke beträgt ungefähr fünf Fuß, ſodaß ſie ein Mann zu Pferde kaum paſſiren kann. Indeſſen iſt die Art Brücke wenigſtens ziemlich ſicher.

Der Lianenbrücken bedient man ſich bei ſolchen Flüſſen, über die man wegen ihrer Breite keine Balken legen kann. Man windet nämlich mehre Lianen, eine Art dünnes, biegſames Rebholz, ungefähr wie unſere Waldreben, zuſammen und macht aus denſelben dicke Kabeltaue, von denen man gewöhnlich für je eine Brücke ſechs Stück von dem einen Ufer bis zum andern über den Fluß ausſpannt. Die vorderſten Taue auf beiden Seiten werden etwas höher als die vier andern zwiſchen ihnen angebracht und dienen ſo als Geländer der Brücke. Über die Taue in der Mitte legt man dann querüber ſtarke Stäbe, auf welche man Baumzweige wirft und das bildet dann die Bahn, auf der man hinübergeht. Die zwei Kabeltaue auf beiden Seiten, die zum Geländer dienen, werden an die übrigen Taue angebunden. Man kann dieſes Geländers gar nicht entbehren, weil ohne daſſelbe die Leute, die über dieſe Brücke müſſen, durch das beſtändige Hin- und Herwanken derſelben leicht hinabſtürzen würden, beſonders da die Brücken an jenen Stellen außerordentlich hoch über dem Waſſer hängen.

Es können übrigens nur Menſchen über dieſe Brücken kommen; die Thiere läßt man von einem Ufer zum andern ſchwimmen, ein Umſtand, der die Reiſenden oft lange aufhält; denn die Thiere müſſen vorher erſt entladen werden, auch läßt man ſie immer eine halbe Meile jenſeits der Brücke oberhalb durch den Fluß ſchwimmen, weil man fürchtet, daß die ſehr reißende Strömung, die ſie immer zu beträchtlichen Abweichungen von der geraden Linie nöthigt, ſie einmal zu weit forttreiben könnte. Indeſſen findet man auch dergleichen Brücken, die ſo breit ſind, daß Maulthiere mit ihrer Ladung hinüberkommen können.

Auf einigen Flüſſen fügt man zu den Lianenbrücken noch ſogenannte Tarabiten hinzu. Über Flüſſe, die wegen ihrer äußerſt reißenden Strömung und wegen der Steine, die ſie beſtändig auswerfen, ſehr gefährlich ſind, kann man auf keine andere Weiſe gelangen. Die Tarabite iſt ein bloßes Tau, das aus Lianen oder aus ledernen Riemen beſteht, und es werden gewöhnlich mehre Seile zuſammengeflochten, ſodaß das Tau ſieben oder acht Zoll im Durchmeſſer hat. Man ſpannt es über den Fluß von dem einen Ufer bis zum andern aus und bindet es auf beiden Seiten ſtraff an Pfähle an, von denen einer ein Rad trägt, vermittelſt deſſen man die Tarabite bis auf den nöthigen Grad ſpannen kann.

Die Art, wie man mittels der Tarabiten über den Fluß gelangt, iſt ſehr eigenthümlich. Es hängen nämlich von derſelben zwei große Haken herab, die man längſt der Tarabiten hinablaufen läßt. Dieſe tragen einen ledernen Korb, der ſo breit iſt, daß eine Perſon darin liegen kann. Man ſetzt ſich in dieſen Korb, der dann von den Leuten am Ufer ſo ſtark abgeſtoßen wird, daß er, indem er noch außerdem von zwei Seilen am andern Ufer gezogen wird, längſt der Tarabiten ganz ſanft hinübergleitet.

Wenn man Mauleſel über den Fluß bringen will, ſo bedient man ſich zweier Tarabiten, ſodaß man einen kleinen Zwiſchenraum zwiſchen beiden läßt. Die Beine des Thiers werden bis über den Hals auf dem Bauche

Digitized by Google

feſtgebunden und in dieſem Zuſtande hängt man es an einen großen Haken aus Holz, der dann mittels eines Kabeltaus, an das er befeſtigt iſt, zwiſchen den beiden Tarabiten hinläuft. Es wird nämlich von dem einen Ufer ſtark abgeſtoßen, während es von dem andern her mit Seilen herangezogen wird. Die an dieſe Art von Paſſage ſchon gewöhnten Maulthiere machen hierbei weiter keine Umſtände, ſondern laſſen ſich ruhig zuſammenbinden; diejenigen aber, welche man zum erſten Male auf dieſe Weiſe über den Fluß ſetzen will, werden dabei ſehr ſcheu und wie ſie ſich jählings fortgeriſſen ſehen, ſo machen ſie alle Anſtrengung, um ſich in die Luft zu ſchwingen.

Eine merkwürdige Lufterscheinung zu Comrie in Schottland.

Das Dorf Comrie iſt ein merkwürdiger Ort, denn er wird ſehr häufig von Erdbeben heimgeſucht, die in großer Tiefe ihren rollenden Donner vernehmen laſſen, aber der Oberfläche der Erde näher zu kommen ſcheinen. Indeß wurde kürzlich (21. Auguſt) Abends um 8 Uhr von mehren Perſonen nachfolgende Lufterſcheinung beobachtet.

Unmittelbar nördlich von dem Dorfe iſt ein ſteiler Berg mit einem 70 oder 80 Fuß hohen Obelisk, der zum Andenken des Lords Melville hier errichtet wurde. Das vollſtändige Bild dieſes wohlbekannten Bergs und Obelisken wurde ſo genau als der Schatten nur immer einen Körper darſtellt, deutlich am nördlichen Himmel wenigſtens zwei Meilen von dem Orte beobachtet, welcher wegen einer zwiſchenliegenden Anhöhe von dem Standpunkte des Betrachtenden ſelbſt nicht geſehen werden konnte. Das Bild war ſo, wie der Berg und das Denkmal vom Dorfe, d. h. von Süden her geſehen ſich darſtellen: ſtatt ein Schatten auf einer Wolke zu ſein, ſchien vielmehr das Bild aus der Wolke ſelbſt geformt und ſo an den nördlichen Himmel angeheftet. Die Umriſſe des Obelisken ſchienen ſo aufrecht und ſcharfbeſtimmt als das Mauerwerk ſelbſt, und ebenſo bildeten die ſtärkern Umriſſe des Bergs einen Theil des Profils, während die mit Wald bedeckten Theile des Bergs in dem Abbilde eine ſägenartige Franze zeigten, gerade wie dieſe Theile ſelbſt von der Ferne betrachtet ausſehen würden. Das Bild blieb etwa zehn Minuten oder eine Viertelſtunde ſichtbar und wurde während dieſer Zeit von drei Perſonen geſehen und genau betrachtet, ſodaß alſo von einer Täuſchung nicht die Rede ſein kann. Einer der Anweſenden ſchien zu glauben, in dem Wolkenbilde ſei eine vorſtehende Maſſe, die ſich in Wahrheit nicht finde; als wir aber am andern Morgen den Berg beſuchten, mußte er zugeben, daß das Bild treuer ſei als ſein Gedächtniß, indem ſich an der beſtrittenen Stelle allerdings eine vorſtehende Maſſe, nämlich eine Baumgruppe, fand. Wir haben oft von dem Brockengeſpenſt und von verkehrten Bildern gehört, die man zu Land und zur See in der Luft erblickt. Aber das gegenwärtige Bild ſcheint einer andern Claſſe von Phänomenen anzugehören. Das Brockengeſpenſt iſt erklärt worden als der vergrößerte Sonnenſchatten der dargeſtellten Gegenſtände auf einer entfernten Wolke, und die andere Erſcheinung iſt durch irgend eine reflective Eigenſchaft in der Atmoſphäre erzeugt, während das vorliegende Phänomen aus dem Stoffe der Wolke ſelbſt gebildet ſchien, da von letzterer außerhalb der Grenzen des Bildes nichts zu ſehen war, und dieſer Stoff noch geraume Zeit ſichtbar blieb, nachdem das Bild ſelbſt verſchwunden war. Konnte dies eine der unzähligen zufälligen Wolkenbildungen ſein? Die genaue Ähnlichkeit würde dieſe Erklärung höchſt unwahrſcheinlich machen, wenn auch nicht der Berg in ſo großer Nähe geweſen wäre; der Berg mit dem Monument und das Wolkenbild müſſen irgendwie als Urſache und Wirkung zuſammenhängen. Beachtenswerth iſt, daß die Sonne bereits ſeit einiger Zeit untergegangen, der Mond kaum aufgegangen war und ſeine Strahlen nur hier und da durch eine Öffnung in den dichten Wolkenſchleier am öſtlichen Horizont warf, ſodaß alſo weder Sonne noch Mond einen directen Antheil an dem Bilde haben konnten.

Miscellen.

Vorahnung. In der Funcke'ſchen Holzſchraubenfabrik in Hagen arbeitete ein elfjähriges Mädchen, das ſich plötzlich aufs heftigſte ſträubte, weiter zu arbeiten. Auf flehentliches Bitten des Kindes gab die Mutter nach und bat, nur noch einen einzigen Tag zu arbeiten, weil dann gerade ein 14tägiges Lohn fällig ſein würde. Das Mädchen willigte, aber nur widerſtrebend, ein und ging niedergeſchlagen an ſeine gewohnte Arbeit. Bald nachher hörte man einen furchtbaren Schrei und man eilte herbei. Die Maſchine hatte das Kind an einem Zipfel der Schürze gefaßt und auf eine entſetzliche Weiſe zerſchmettert.

Zur Gedächtnißübung und Fremdwörterkenntniß. Wöchentliche Aufgabe für unſere jungen Leſer. — Inſcribiren, einſchreiben, einzeichnen. Inſenſibel, unempfindlich, gefühllos. Inſeparabel, unzertrennlich. Inſerat, Einrückung, Anhängſel. Inſidien, Nachſtellungen. Inſidiös, hinterliſtig. Inſignien, Kennzeichen, Ehrenzeichen. Inſimulation, Anſchuldigung. Inſinuiren, beibringen, zuflüſtern, einhändigen. Inſipid, geſchmacklos, ſchal, albern. Inſiſtiren, auf etwas beharren. Inſolent, ungewöhnlich, übermüthig, anmaßend. Inſolubel, unauflöslich. Inſpiciren, beſichtigen, unterſuchen. Inſpiration, Eingebung, Begeiſterung. Inſtallation, Beſtallung, Einſetzung in ein Amt. Inſtanz, Geſuch, Behörde. Inſtauration, Wiederholung, Erneuerung. Inſtruction, Belehrung, Anweiſung. Inſubordination, Ungehorſam. Inſult, Hohn, Beſchimpfung. Inſurgenten, Aufrührer. Intact, unberührt, rein.

Literarische Anzeige.

Vollſtändig iſt jetzt bei **F. A. Brockhaus** in **Leipzig** erſchienen und in allen Buchhandlungen zu erhalten:

Der ewige Jude.

Von

Eugen Sue.

Aus dem Franzöſiſchen.

Elf Theile.

Gr. 12. Geh. 3 Thlr. 10 Ngr.

Geſchmackvolle typographiſche Einrichtung, Gediegenheit der Überſetzung und ein billiger Preis zeichnen dieſe Ausgabe gleich vortheilhaft aus.

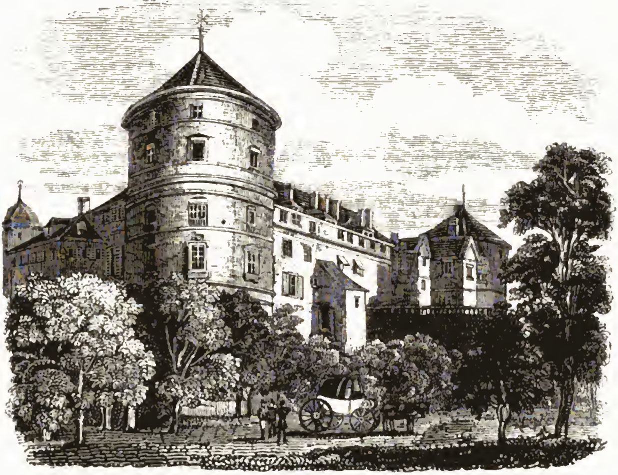
Herausgegeben unter Verantwortlichkeit der Verlagshandlung F. A. Brockhaus in Leipzig.

Digitized by Google

Das Pfennig-Magazin
für
Belehrung und Unterhaltung.

Nr. 146.] Neue Folge. Dritter Jahrgang. [18. October 1845.

Stuttgart.



Das alte Schloß in Stuttgart.

Die Hauptſtadt Würtembergs und Reſidenz des Königs, Stuttgart am Neſenbach, liegt in einer Thalebene zwiſchen herrlichen Gärten und Weinbergen. Das alte und neue Schloß, das Gymnaſium mit der Sternwarte, die drei evangeliſchen Kirchen, herrliche öffentliche Plätze, der Thiergarten und das Luſtſchloß beim alten Schloſſe, die Kunſt- und Naturalienkammer, das Münzcabinet, das neue Landſchaftshaus, Bürger- und Rathhaus, die Kaſerne ſind ſehenswerthe Bauten. Im J. 1776 erhielt Stuttgart eine Meſſe. Die Stadt hat eine hohe Schule, eine Kunſtakademie und Kunſtſchule, eine Forſtſchule, eine Thierarzneiſchule, ein Gymnaſium, einen botaniſchen Garten und ein Hoftheater. Seit 1320 iſt es Reſidenz des Herrſcherhauſes, ſeit 1482 Hauptſtadt des Landes.

Reiseskizzen aus Nordamerika.

(Fortſetzung aus Nr. 145.)

Am 13. Juli beſtiegen wir in Chicago das Dampfboot Great Weſtern und erreichten am 17. Buffalo am Erieſee. Der Waſſerweg durch den Michigan-, Huron- und Erieſee wird auf mehr als 1000 Miles angegeben, und wir bezahlten (einſchließlich der Beköſtigung auf $4\frac{1}{2}$ Tag) die Perſon 21 Thlr. Wie viel kann man in Europa ſehen, wenn man ſo weit reiſen will; aber wie viel Zeit koſtet es und wie viel muß

man bezahlen! Wir ſahen wenig, kamen aber raſch vorwärts. Dieſe Süßwaſſerſeen, die größten in der Welt, haben ſchönes, klares, grünliches fiſchreiches Waſſer; ſie ſind für Handel und Verkehr von unermeßlicher Wichtigkeit und unſchätzbarem Nutzen; aber den Ufern fehlt es an aller maleriſchen Schönheit, ſie erſcheinen flach und meiſt ſandig. Vom Lande aus mögen ſich einzelne lobenswerthe Punkte nachweiſen laſſen; dem Reiſenden auf dem Dampfboote bleiben ſie verborgen. Milvaukee am Michiganſee, Detroit nahe dem St. Clairſee, Buffalo am Erieſee erweiſen hingegen eine ſo bewundernswürdige Thätigkeit und ſo erſtaunliche Fortſchritte, daß Klagen über den Mangel maleriſcher Schönheit von einem Reiſenden nicht erhoben werden dürfen, der ſich keineswegs als Landſchaftsmaler in der Welt umhertreibt.

Der Great Weſtern ſteht als Boot in einem guten Rufe und bietet Raum für mehr als ein paar hundert Menſchen. Die Kajüten ſind ſchön verziert, die Fußböden mit Decken belegt, die Betten mit ſeidenen Vorhängen verſehen. Dieſem äußern Glanze gegenüber finden ſich aber auch der Schattenſeiten nicht wenige. Beginnen wir mit dem Eſſen, ſo fehlt es nicht an trefflichen Eßwaaren, wohl aber an aller Kochkunſt.

Meine Schlafſtelle war unglücklicherweiſe neben dem Fortepiano; auf der andern Seite ſolfeggirte ein ſchreiendes Kind und die Mutter ſchlug den Takt dazu. Ja, am folgenden Abend ward gleichzeitig in der Hauptkajüte Tanzmuſik aufgeſpielt, ohne daß die Singenden und Schreienden ſich dadurch ſtören ließen. Welch eine Harmonie! In dieſem Dampfboote waren nicht blos zwei, es waren drei Betten übereinander und eben deshalb eins ſo nahe dem andern, daß über dem Kopfe nur eine Spanne hoch Raum blieb und man ſich hineinwälzen mußte, aber niemals aufrichten konnte. Nachdem die muſikaliſchen Leiden und Freuden zu Ende waren, erſchien auch der dritte Kammergefährte, kletterte in das höchſte Bett und begann zu huſten.

Buffalo ſteigt aus dem Meere empor wie Venedig, liegt an einer für den Handel ungemein wichtigen Stelle und iſt durch dieſe Zauberlampe unſerer Zeit binnen wenig Jahren bereits zu einer großen Stadt angewachſen. In der breiten Hauptſtraße Laden an Laden, ein Verkehr, den wir in unſern Binnenſtädten gar nicht finden, und auf dem vor 50 Jahren kaum gekannten Erieſee mehr große Dampfboote als kleine Boote auf der Spree. Wir fuhren in der Stadt und Umgegend umher und nach dem letzten indianiſchen Dorfe, das ſich in dieſer Gegend befindet. Die Indianer haben ihr Land an Privatleute verkauft und werden nach dem Weſten des Miſſiſſippi wandern. Es genügt, dieſe Männer, Weiber und Kinder zu ſehen, um ſich zu überzeugen, daß die weißen Menſchen eine edlere, höher begabte Raſſe ſind. So hat es Gott eingerichtet, und es führt zu nichts, dies zu leugnen oder hinweg zu ſentimentaliſiren. Wenn das geiſtreichſte, wenn das tapferſte aller Völker, wenn Griechen und Römer verſchwanden, wenn die Araber wieder geſunken ſind, muß ich mich tröſten und anerkennen, daß der vorwärts treibende Strom der Weltgeſchichte es ſo verlangte und herbeiführte. Wie unbedeutend erſcheinen dagegen alle dieſe indianiſchen Stämme.

Am 18. Juli beſuchten wir ein Landhaus, welches von einer etwas höher gelegenen Stelle aus eine ſehr reizende Umſicht auf Land und See gewährte und bewies, daß es auf dem Lande gewiß viele, ſelbſt maleriſche Punkte gibt, von denen der mit dem Dampfboote Reiſende aus der Ferne und von unten nichts ſieht oder ahnt. Doch wird um dieſer gerechten Anerkenntniß wegen der Michigan- oder Huronſee nicht zu einem Genfer- oder Comerſee.

Wenn der treffliche Jefferſon vor ſeiner Reiſe nach Europa ſagte: um Harpers Ferry zu ſehen, müſſe man von Europa nach Amerika reiſen, ſo läßt ſich entgegnen, daß allein in unſerm Deutſchland ſehr viele Punkte gleich ſchön, ja ſchöner ſind. Iſt's nun mit dem Niagarafalle vielleicht ebenſo? Zeigen alle Abbildungen etwas Anderes, als daß eine gleichartige Maſſe Waſſers ſich zwiſchen zwei langweiligen Erdwällen hindurchdrängt? Sagten mir nicht viele Amerikaner, ich würde ſehr getäuſcht werden, und ich müſſe wenigſtens acht Tage da bleiben, um die Vortrefflichkeit der Naturerſcheinungen zu entdecken und zu begreifen? Sie werden ſich ganz niedergedrückt und vernichtet fühlen. Man muß ſeinem geängſteten Herzen durch Thränen Luft machen. Ich konnte mir aus dem Allen, nach dem Sprüchworte, keinen Vers machen und ſtellte deshalb, nach deutſcher Weiſe, folgende gründliche Überlegung an. Unter allen Kategorien herrſcht in Amerika überall die der Quantität. Ähnlicherweiſe iſt es mit dem Waſſerfalle des Niagara. Seine Berühmtheit beruht auf der Quantität, bei ſehr mangelhafter Qualität. Vermöge der letzten Kategorie können aber kleinere Quantitäten mehr Eindruck machen als größere darohne; und wenn man dieſen Qualitätsmangel dunkel ahnt oder deutlich einſieht, ſo fühlt man ſich getäuſcht und wird kleinere Waſſerfälle dem großen, breiten, unſchönen, charakter- und ſchmuckloſen Niagara vorziehen.

So die amerikaniſchen Bemerkungen und die philoſophiſch-deutſchen Betrachtungen. Jene aber, gleichwie dieſe, ſind nichts. Beim erſten Blick auf nur einen der Fälle fiel all die Weisheit wie ein trüber Nebel zu Boden. Als ich in Chamouny nach heißem Tage während der eiskalten Nacht ins Freie hinaustrat und die Firnen des Montblanc und ſeiner Nachbarn erſtarrt in ewigem Schnee vor mir ſtanden, da ergriff mich die Sorge, was aus dieſer erſtorbenen Natur wol werden müſſe, wenn Gott von ihr und den ſchwachen Menſchen ſeine Hand auch nur einen Augenblick lang abziehe. Als ich auf dem Ätna rings umher nur Zerſtörung und Tod erblickte, raffte ich mich auf und trat der geſetzlos wilden Kraft mit der von Gott gnädigſt dem Menſchen verliehenen Seele entgegen, deren edle Gedanken doch mehr Leben in ſich tragen und länger dauern als graue Lava und geſtaltloſe Aſche. Ganz anders am Niagara! Ich hätte aufjauchzen mögen vor Freude, und die Flügelſchläge meines Geiſtes ſtiegen wie Äolsharfentöne harmoniſch mit den Lauten dieſer Naturwunder empor. Das Eintauchen in dieſes Meer von Schönheiten ſchien mir auf Jahre hinaus Jugendkraft und Lebensmuth zu verleihen; ein Verjüngungsbrunnen, wie ihn die Druckkraft trockner Kategorien nie hervortreibt. Gar nichts Furchtbares, Entſetzliches, Niederdrückendes, Vernichtendes, Zurückſtoßendes, wol aber Schönheit der Natur in ihrer edelſten Offenbarung und in erſtaunlicher Mannichfaltigkeit. Kein Maler kann dieſe bewegte Wunderwelt in voller Wahrheit und Schönheit darſtellen, keine Beſchreibung kann gelingen. Denn halte ich mich an die bewundernswerthe Einheit und Harmonie all dieſer Erſcheinungen, ſo erkennt man nicht ihre Mannichfaltigkeit; gehe ich auf dieſe ein, ſo verſchwindet jene in der zerbrechlichen Moſaik einer trockenen Aufzählung. Oberhalb des Niagara ſehe ich in der Ferne die breite,

Digitized by Google

ruhige, ſpiegelhelle Fläche des Erieſees. Allmälig fängt das Waſſer an ſich zu kräuſeln, hervorragende Felsſtücke, darüberliegende Baumſtämme erhöhen die Bewegung, bis ſich die ganze Fläche in Stromſchnellen verwandelt von gewaltigem Umfange und ſeltener Schönheit. Durch einzelne Inſeln hindurch bricht ſich der raſche Strom eine leichte Bahn; dann ſtößt er auf eine mit himmelhohen herrlichen Bäumen beſetzte Irisinſel und muß ſich in zwei Hauptarme theilen, jedoch nicht für immer, denn beiden ſteht dieſelbe Kataſtrophe bevor, und unterhalb der Fälle finden ſich die Getrennten in dem Strome wieder, der in allen Abſtufungen des Grün und von ſilbernen Bändern phantaſtiſch durchzogen, majeſtätiſch dahinwogt. Jene Stromſchnellen, dieſes Flußbett würden (ohne alle Waſſerfälle) einer Landſchaft den gerechten Ruhm ſeltener Schönheit verſchaffen. Und nun, welche Umgebungen! Felswände ſenkrecht, oder überhangend, oder zurückgebeugt und mit Bäumen, Sträuchern und Blumen bedeckt und bekränzt. Aus dieſer grünen Pflanzen- und Felſenwelt ſtürzen die Fluten hervor: an einer Stelle der reinſte Smaragd, an einer zweiten von Himmelslichtern geröthet, dann aufgelöſt in ſchneeweißen Schaum und aus der Tiefe emporwirbelnd und weit über Fluß und Land dahingetragen. Es iſt ja nicht ein, es ſind nicht zwei Waſſerfälle, es iſt eine ganze Reihe von Naturwundern, die ſich mit jedem Schritt erneuen, verwandeln und eine Welt unvergleichbarer Schönheiten darbieten. Wer hier nicht im erſten Augenblick ergriffen und entzückt wird, dem wird die Zeit wenig zu Hülfe kommen; aber freilich in drei Stunden kann man ſich daran nicht erſättigen, und aus einem Tage werden trotz unſerer höchſt beſchränkten Zeit deren drei; denn es gibt in der ganzen Welt vielleicht keinen Ort günſtiger, um ſich in alle Geheimniſſe und Offenbarungen der Natur einweihen zu laſſen.

Wir haben die Fälle von beiden Seiten, von oben und unten, von der Erdfläche und von Hügeln und Thürmen aus geſehen und wollen uns heute (am 21. Juli), dem dritten Tage, wiederholt daran entzücken. Schon von meinem Fenſter aus, im Catarakthotel auf der amerikaniſchen Seite, erblicke ich die Stromſchnellen und auf- und abwärts mancherlei Gebäude und Anlagen, welche die Waſſerkraft benutzen. Nahe dem Wirthshauſe führen zwei Brücken, durch mehre kleinere Inſeln hindurch und über die Stromſchnellen hinweg zur Irisinſel. Sich rechts wendend, gelangt man an den oder an die Waſſerfälle der amerikaniſchen Seite, von denen die Hälfte des allerkleinſten mehr Waſſer hat als Tivoli. Links führt der Weg zu den noch größern Fällen, welche das amerikaniſche Ufer vom canadiſchen trennen. Eine Treppe und ein rauher Weg bringt hinab bis an das Flußbett und gewährt den nähern Anblick der tobenden Tiefe und der herabſtürzenden Wogen. Umgekehrt ſieht man von einem Thurme, der auf einer Felſenecke ſteht, die ganze Ausdehnung des obern Falls, und von einem zweiten Thurme, der erſt jetzt im ſogenannten Vergnügungsgarten erbaut iſt, hat man ein Panorama über See, Stromſchnellen, Waſſerfälle, Strom und Umgegend, wie es in gleicher Weiſe kein zweites Mal auf Erden vorhanden iſt. Auf leichtem Kahne ſetzten wir über den bewegten Strom auf das canadiſche Ufer, welches alle Waſſerfälle nicht ſeitwärts oder verkürzt, ſondern in voller Breite zeigt, und zwar wiederum in unglaublicher Mannichfaltigkeit, in der Nähe und aus der Ferne, in der Tiefe, und von einer erſten und einer noch höhern Bergreihe. Ein Muſeum naturgeſchichtlicher Gegenſtände verdient alles Lob, konnte aber, den Naturwundern gegenüber, die Aufmerkſamkeit nicht lange feſſeln und noch weniger wollte ich mich in eine camera obscura einſperren. Mehr Genuß gewährte eine Fahrt nach dem ſogenannten Wirbelgrunde, wo der Strom ſich raſch wendet und dann zum Ontarioſee fließt; doch bleiben die Fälle und ihre Umgebungen ſo groß und überreich, daß man ſolcher vereinzelt höchſt preiswürdiger Zugaben hier nicht bedarf. Wenn die Landſchafterei in den großen Strecken der Vereinigten Staaten, die ich ſah, verhältnißmäßig ſehr hinter Europa zurückbleibt, ſo hat es andererſeits keinen Zweifel, daß dieſer Welttheil nichts dem Niagara Gleichkommendes aufzuweiſen hat, und ſolch ein Überreichthum von Schönheiten eine Reiſe über den Ocean allerdings wol lohnen würde. Kann auch ein Maler die Bewegung des Waſſers nicht völlig durch ſeine Kunſt wiedergeben, fände er hier doch eine Menge Punkte und Anſichten, welche ſich mit Erfolg darſtellen laſſen und ſeiner Thätigkeit würdig ſind.

Im Wirthshauſe wurden ſechs große Tafeln voller Gäſte durch 36 Neger bedient, wobei man die Theilung der Arbeiten ſo weit trieb, daß Brot, Meſſer, Löffel, Gabeln u. ſ. w. immer nur Einem anvertraut waren. Dieſe Einer marſchiren nach ſchlechter Tafelmuſik in regelmäßigem Tritt und thun Alles nach dem Takt. So kommen, ſo gehen ſie, ſo bringen ſie in jeder Hand zwei Schüſſeln und ſetzen jede nach Anweiſung zweier großen muſikaliſchen Fermaten auf dem Tiſche nieder.

(Fortſetzung folgt in Nr. 147.)

Deutſchlands Kinder.

Es gab, und das iſt noch nicht lange her, eine Zeit, wo gar Viele in Deutſchland glaubten, nur im Auslande ſei es ſchön und gut. Davon ſind wir glücklicherweiſe zurückgekommen und müſſen dies um ſo mehr, wenn uns das Ausland ſelbſt den Vorzug zugeſteht, wie es in folgendem Liede, das ein engliſches Journal der Koburger Jugend bei dem Gregoriusfeſte, gerade als die Königin von England daſelbſt war, in den Mund legt. Freuen wir uns mit den Kindern, daß wir Deutſche ſind. Das Liedchen aber klingt ſo:

Froh ſind wir deutſchen Kinder.
  Ihr lobt das glatte Haar,
Die Kränze, netten Trachten,
  Das runde Wangenpaar
Die kleinen Körper, niemals
  Am Webſtuhl eingepreßt,
Die jungen Augen, niemals
  Von Kohlendampf genäßt.
Nie weinten wir uns in den Schlaf
  Vor Froſt auf Stroh und harter Bank —
Wir ſind nicht Englands Kinder:
  Nein, wir ſind Deutſche, Gott ſei Dank!

Das engliſche Geſchwiſter
  Iſt, ſagt man, nicht ſo froh.
Doch Königin voll Güte,
  Das iſt doch wol nicht ſo?
Sie ſollen ſchlecht genähret,
  In rauhen Lumpen gehn,
Nicht maleriſch, wie wir hier,
  Nein, wild wie Wölfe ſehn.
Heil, daß durch Sanct-Gregorius
  So unſers Schickſals Wage ſank —
Wir ſind nicht Englands Kinder,
  Nein, wir ſind Deutſche, Gott ſei Dank!

*

Digitized by Google

Kehrſt Du nach England wieder,
So denk was Du geſehn:
Laß unſ're Britenſchweſtern
Auf grünem Raſen gehn.
Dann ſehn ſie nicht ſo wild mehr,
Sind ſchmucker, froh und ſatt,
Und eine milde Lehre
Trifft eine gute Statt.
'S iſt ſchlimm, daß ſie in Lumpen gehn
Und Du in Purpur, hoch und ſchlank —
Wir ſind nicht Englands Kinder,
Nein, wir ſind Deutſche, Gott ſei Dank!

Erfindung.

Eine lange bezweifelte Erfindung ſoll jetzt gemacht worden ſein. Es iſt dies eine — durchweg gelungene — *Buchſtaben-Setzmaſchine* in Claviergeſtalt, mit einer von dieſer Inſtrumentart entlehnten äußern Einrichtung und einer Claviatur von 121 Taſten, die in zwei Reihen, eine von 61 breitern und die andere von 60 ſchmälern Stäben nebeneinander hinſtreichen. Während nun bekanntlich kein Setzer mehr als 2000 Lettern in einer Stunde zuſammenzuordnen vermag, bringt dieſes Letternſetzclavier, ſelbſt wenn es von noch unbeholfenen zögernden zehn Fingern geſpielt wird, Gefüge von 360 Buchſtaben in der Minute und von 21600 in der Stunde zuwege. Die Maſchine iſt alſo, wie man ſieht, auf den Erſatz zweier Hände durch einen Finger, demnach auf die Multiplication von 1 mit 10 baſirt und arbeitet mithin zehn Mal ſchneller als der fertigſte Setzer vor ſeinem Setzkaſten. Der Erfinder heißt C. L. Tſchulik, iſt ein 26jähriger junger Mann, aus Böhmen gebürtig und hat bis zum Herbſte des verfloſſenen Jahres eine Wirthſchaftsbeamtenſtelle in Dienſten des k. k. Oberſtjägermeiſters Grafen v. Hoyos-Sprinzenſtein verſehen. Von ihm erhielt der Erfinder ſchon 1840, wo er ſich bereits mit dem Entwurfe zu ſeiner Maſchine trug, eine namhafte Summe als Darlehen behufs deren Ausführung und zu demſelben Zwecke zu verſchiedenen Malen langen Urlaub. Das große typographiſche Problem des letzten Jahrzehends, mit dem ſich zuerſt der ungariſche Mechaniker Peter v. *Kriegel* in Presburg, dann *Young* in England und *Delacombe* in Frankreich, endlich der Hamburger *Menkh* befaßten, die aber Alle davon abſtanden, wäre ſomit als gelöſt zu betrachten.

Siebenbürgen.

Das heutige Siebenbürgen iſt das alte Dacia mediterranea der Römer, von den Magyaren im Mittelalter Transylvana, von den Sachſen aber, die um dieſe Zeit dort einwanderten, Siebenbürgen genannt. Durch die Heirath ſeines tapfern Fürſten, Gabriel Bethlen, der im Verein mit Chriſtian von Braunſchweig und dem Grafen Mansfeld gegen Ferdinand II. die Sache der Proteſtanten ſiegreich führte, kamen viele Brandenburger ins Land, und Siebenbürgen war damals in Deutſchland bekannter als heutzutage. Es gingen früher wunderliche Gerüchte über dieſes Land. Man gab die Bewohner für unciviliſirte Barbaren und ihr Land für rauh nnd unwirthbar aus, in welchem Zigeuner und Wölfe die Straßen unſicher machten und wohin man ſich nur bis an die Zähne bewaffnet wagen könne.

Es wurde im 12. Jahrhundert von Deutſchland aus civiliſirt und die Sachſen gründeten dort ſieben feſte Städte, woher es den Namen Siebenbürgen führt. Geyſa II. hatte Deutſche, wahrſcheinlich aus den Rheingegenden, nach Siebenbürgen berufen, um das Land zu bauen und die Handwerker einzuführen, welche vor ihm den Magyaren noch gänzlich unbekannt waren. Sie ſind noch heutzutage von allen Bewohnern Siebenbürgens die betriebſamſten. Ihre geräumigen Dörfer mit den weißen Häuſern und grünen Jalouſien erinnern an das Elſaß; ihre Kartoffelfelder an Deutſchland. Die Magyaren verachten dieſe Frucht, von der ſie ſagen, ſie ſei nur gut für Schweine und Öſtreicher. Auch das Äußere verräth den Deutſchen; er iſt groß und breitſchulterig, etwas ungelenk, blond von Haar, mit blauen Augen. Ein langer weißer Überrock mit ſchwarzem Beſatz, große Stiefeln, Tuchhoſen und unter dem Rock ein Camiſol, das iſt ſeine Tracht. Alles was zur Gemächlichkeit dient, finden wir im Hauſe des Sachſen; die Zimmer ſind groß, luftig und hell; das Geſchirr ſpiegelblank. In der Ecke liegt die Familienbibel. Die Kleidung der Hausfrau beſteht in einem wollenen dicken Unterrock, über dem ſie ein Leibchen in Form eines Dolmans und auf dem Kopfe einen weißen Schleier trägt, der bei den Mädchen durch einen czakoartigen Aufſatz von ſchwarzem Sammet erſetzt wird Mit weiten Stiefeln bekleidet ſteigt ſie keck zu Pferde und lenkt das Geſpann, während ihr Gatte den Pflug führt. Am Abend greift wol der kräftige Sachſe zum Rocken und ſpinnt, wie einſt der Hercules mit der Delila, mit ſeiner kräftigen Genoſſin.

Daß die Sachſen in Siebenbürgen nach ſo vielen Jahrhunderten noch Deutſche geblieben, hat ſeinen hauptſächlichen Grund darin, daß ihnen die Könige von Ungarn ein beſonderes Gebiet anwieſen und ihnen die freie Entwickelung ihrer mitgebrachten Inſtitutionen geſtatteten. Im Gebiete der Sachſen durften nur Deutſche Grundbeſitz haben. Sie ſtanden unter der Gerichtsbarkeit eines deutſchen Grafen von Hermannſtadt, wählten ſelbſt ihre Prieſter, denen ſie den Zehnten bezahlten. Die erſte im Lande verfaßte Sammlung von Gemeindegeſetzen, Statuta, ſchreibt ſich vom 16. Jahrhunderte her; ſie wurde von Stephan Bathory und ſpäter von Kaiſer Leopold beſtätigt und iſt die Grundlage der jetzt beſtehenden Organiſation der politiſchen Körperſchaft der Sachſen. In den Händen der allgemeinen Nationalverſammlung, die unmittelbar unter dem Könige ſteht, iſt die Oberleitung der Staatsgeſchäfte. Sie beſteht aus 22 frei erwählten Mitgliedern und verſammelt ſich alljährlich am Katharinentage auf mehre Wochen in Hermannſtadt.

Das Land der Sachſen iſt in neun Stühle und zwei Diſtricte getheilt; jedem Stuhle ſteht ein Oberbeamter vor, der je nach den verſchiedenen Örtlichkeiten entweder Bürgermeiſter, Oberrichter oder königlicher Richter heißt. In Hauptorten hat der erſte Beamte noch einen Senat neben ſich. Ein aus Bürgern zuſammengeſetzter Gemeinderath führt in jedem Orte und Flecken eine ſcharfe Controle über die Beamten; er kommt zu unbeſtimmten Zeiten zuſammen, ſchickt die Deputirten der Stadt zur Nationalverſammlung, erläßt Verordnungen u. ſ. w. Adelige gibt es unter den Sachſen nicht. Sie bekennen ſich zur lutheriſchen Confeſſion. Im J. 1521 brachten Kaufleute aus Hermannſtadt die Schriften Luther's von den deutſchen Meſſen mit nach Siebenbürgen, und obgleich dieſe Schriften auf Befehl Ludwig's II. öffentlich verbrannt wurden, wuchs doch die Zahl der Lutheraner beträchtlich, ſodaß 1524 der

Digitized by Google

ungariſche Reichstag ihre Vertreibung beſchloß. Sie wuchſen aber raſch fort und 1529 vertrieben ſie ſelbſt aus Hermannſtadt und Kronſtadt die katholiſchen Prieſter. Sechzehn Jahre ſpäter waren alle Sachſen lutheriſch, und am 2. März 1571 wurde auf dem Reichstage zu Maros Vaſárhely die gleiche politiſche Berech-

Kronſtadt.

tigung für Katholiken, Reformirte, Lutheraner und Unitarier ausgeſprochen.

In geiſtiger Beziehung den übrigen Bewohnern Siebenbürgens überlegen, errichteten die Sachſen im Lande die erſten Druckereien und gründeten die erſten Fabriken. Sie verſtehen zwar das Hochdeutſche, haben aber in ihrer Umgangsſprache den altdeutſchen Dialekt ziemlich beibehalten. Es werden ſieben verſchiedene Dialekte geſprochen, was wol daher kommen mag, daß die deutſchen Anſiedler nicht alle aus derſelben Gegend kamen und zu verſchiedenen Zeiten einwanderten.

Sie widerſtanden lange hartnäckig, ehe ſie ſich dem öſtreichiſchen Scepter unterwarfen. Im J. 1601 fiel Baſta an der Spitze öſtreichiſcher Truppen in Siebenbürgen ein, fand aber bei den Bewohnern von Kronſtadt ernſtlichen Widerſtand. Sie nahmen ſich des Fürſten Sigismund Bathori an, erklärten dem Kaiſer Rudolf den Krieg und konnten von den Öſtreichern lange nicht beſiegt werden.

Das Alter von Kronſtadt, der volkreichſten Stadt von Siebenbürgen, iſt nicht zu ermitteln. Es wird ihrer zuerſt im J. 1355 erwähnt, wo ſie Corona genannt wird. Ihr früherer Name war Braſchovia. Nach Angaben, die freilich nicht verbürgt ſind, wäre es ſchon 1208 erbaut, nach Andern noch früher. Sein Handel war ſchon in den früheſten Zeiten blühend, weshalb ihr die ungariſchen Könige ausgedehnte Privilegien verliehen. Von den Gebäuden der Stadt iſt die evangeliſche Domkirche zu erwähnen, die im J. 1385 begonnen und nach 40 Jahren beendet wurde. Zwei fürchterliche Erdbeben in den Jahren 1516 und 1534 zerſtörten ſie ſo, daß das ungeheure Gewölbe im J. 1538 abgenommen werden mußte. Ein zweites Misgeſchick traf ſie 1689, wo die Kirche durch Feuer fürchterlich verheert wurde. Das Rathhaus, das Kaufhaus, 1545 von einer patriotiſchen Bürgerin erbaut und den Bürgern geſchenkt, und die katholiſche Pfarrkirche ſind noch zu erwähnen. Das nahe Bergſchloß iſt im J. 1553 von einem Grafen Arko gebaut, 1658 abgebrannt und ſpäter in ſeiner jetzigen Geſtalt wieder errichtet worden.

Streich eines Yankee.*)

In dem Dorfe L. im Staate Maſſachuſetts ging es fröhlich und lebhaft zu, denn es ſollte ein Pferderennen oder doch etwas Ähnliches ſtattfinden. Von allen Enden und Ecken ward das vierfüßige Volk herbeigeführt; weder Pflugpferde, noch Pack- und Karrengäule durften fehlen. Nicht daß das Land der Yankees der edlen Roſſe ermangelte; aber Pferderennen iſt keine gewöhnliche Beſchäftigung in Neu-England; zu dieſem Zwecke zieht Niemand die Thiere auf, und kommt einmal eine ſolche Feſtlichkeit vor, ſo geſchieht dies ohne ſonderliche Vorbereitung und iſt mehr ein Zuſammenlaufen aller Thiere aus der Nachbarſchaft, oder ſolcher, die gerade zufällig nach dem Orte kommen.

Ein Mal im Jahre war ein ſolches Wettrennen gewöhnlich im Dorfe L., wo für die ſchnellſten Renner aus dieſer bunten Menge ein Preis von einiger Bedeutung ausgeſetzt war, zu welchem jeder Theilnehmer eine Summe beigeſteuert hatte. Aber diesmal war der Gewinn noch viel beträchtlicher geworden, da ein Privatmann zur Beförderung des edlen Schnelllaufs ein großmüthiges Geſchenk hinzugefügt hatte, daher das mehr als gewöhnliche Intereſſe für dieſen Tag. Die alten Pächter hatten ihre Pferde ſtärker gefüttert und weniger geprügelt, als ob Feiſtigkeit und Schnelligkeit ein und daſſelbe ſei. Aber ein Yankee — Hiob hieß er — war bei ſeinen Zurüſtungen bedächtiger geweſen. Sein Pferd hatte im letztern Jahre den Sieg davongetragen, und ſo gedachte er in gutem Muthe, ſollte es ihm auch diesmal gelingen.

Doch während er ſich noch mit dieſer ſchönen Hoffnung ſchmeichelte und der Tag des Kampfes immer näher rückte, gerieth er plötzlich in die größte Beſtürzung, denn ein Fremder auf canadiſchem Roſſe war angekommen, um ſich um den Preis zu bewerben, und der Yankee erkannte auf den erſten Blick, daß er dieſem Gegner nicht gewachſen ſein würde. Man denke ſich ſeinen Kummer, ſich den verdoppelten Preis ſo vor der Naſe wegſchnappen zu ſehen! Hier galt es Klugheit. Nicht wie ſein alter Namensvetter verzweifelte er ſchnell und fluchte dem Tage, da er geboren ward; nein, er ſetzte ſich auf einen Holzſtoß nieder und kratzte ſich hinter den Ohren. Sollte er ihn in eine Falle locken? Das war zu umſtändlich; oder ſollte er ihm einen Sperling in der Hand bieten ſtatt der zehn auf dem Dache? Das war zu koſtſpielig; denn unſer Hiob wollte das Ganze haben oder gar nichts. Sein dritter Plan war, den Reiter, gerade wenn es zum Kampfe kommen ſollte, durch irgend ein Mittel davon abzuſchrecken. Der Vorabend des Kampfes war da; kein Augenblick war zu verlieren. Düſtern Sinnes ging Hiob ſeinem Hauſe zu; da ſah er von ungefähr einen Ochſen mit einer weißen Fahne an den Hörnern, den ein Haufe Volks mit munterm Geſchrei verfolgte. Plötzlich fuhr ihm ein Gedanke durch den Kopf, und er rief freudig: ich hab's gefunden. Am andern Morgen ward ſein Plan ins Werk geſetzt. Seinen Offiziershut auf dem Kopfe (Hiob war Lieutenant) machte er dem Canadier ſeine Aufwartung.

Wie ich vermuthe, ſind Sie der Herr mit dem Renner?

Ja, Herr.

So dachte ich mir's doch gleich! Sie wollen an dem Wettrennen heute Theil nehmen?

Ja, wenn die Geſetze es geſtatten.

Gewiß, es iſt ganz den Geſetzen gemäß, nur müſſen Sie erſt verſucht haben, den Sieger zu beſiegen.

Den Sieger zu beſiegen?

Ja, ja, ich denke, Sie verſtehen mich.

Nein, ſo wahr ich lebe, nicht.

Gut, das iſt eine gute Kunde, hab' mir's gleich gedacht. Sehen Sie, die Sache ſteht ſo: Ich bin der Sieger vom letzten Wettrennen und daher müſſen Sie als neuer Ankömmling erſt mit Ihrem Pferde vor mir eine Probe ablegen, ob Sie an dem Rennen Theil nehmen können oder nicht.

O, wenn's weiter nichts iſt, ſo bin ich ſchon zufrieden; laſſen Sie nur Ihr Pferd kommen und uns ſo ſchnell als möglich die Probe machen.

Mein Pferd? rief Hiob in ſcheinbarer Verwunderung.

Ja, Ihr Pferd; wir ſollen doch nicht zu Fuße laufen?

Wie, Herr, wiſſen Sie denn nicht?

Was denn?

Was denn? daß es ein Ochſe iſt, mit dem ich zum Wettrennen komme, und kein Pferd.

Ein Ochſe? rief der Canadier mit ſtaunenden Blicken.

*) Bekanntlich ein Spottname der Bewohner von Neu-England.

Digitized by Google

Ja, ein Ochſe, erwiderte Hiob mit unerſchütterlichem Ernſt, haben Sie denn nie von meinem Ochſen gehört, der in aller Welt den Sieg davonträgt?

Nein, ſagte der verwunderte Canadier.

So haben Sie ihn geſtern nicht in der Stadt herumführen ſehen?

Der Mann war wie vom Donner gerührt; er hatte den Ochſen geſehen und dieſe ſonderbare Erklärung beſtärkte ihn nun in ſeinem alten Glauben, daß Yankees geborene Teufel ſeien. Ich habe Pferde beſiegt, dachte er, aber mit Ochſen habe ich es nie verſucht.

Mein Ochs iſt geſattelt und gezäumt, ſagte Hiob, ſind Sie bereit?

Ich denke, wir wollen die Probe verſchieben, ſagte der Fremde, indem er ſich mit verzweiflungsvollem Blicke entfernte. Er ließ ſein Pferd ſatteln, bezahlte ſeine Rechnung und ritt zur großen Verwunderung ſeines Wirths davon.

Ich dachte, Sie würden bleiben, ſagte ihm dieſer, und das Wettrennen mitmachen?

Nein, nein, erwiderte jener mit Achſelzucken und Kopfſchütteln, mit Pferden will ich es aufnehmen, aber wer weiß, was ſo ein beherzter Ochſe thun kann.

Hiob trug auch dies Jahr den Preis davon, und nie kam der Fremde wieder, um ihm den Rang ſtreitig zu machen; aber ſeine letzten Worte ſind in L. zum Sprüchwort geworden.

Abenteuer im Eismeer.

Das Schiff Dorothea, unter der Führung des Capitains Beechey, lag im Eiſe des Nordpols. Ein Offizier von dem Schiffe erbat ſich nebſt einigen Matroſen die Erlaubniß, ſich über das Eis nach der etwa vier Miles entfernten Küſte zu begeben, was wegen des recht leidlichen Wetters und völliger Windſtille leicht auszuführen ſchien. Er ging mit den Matroſen früh fort, und die Geſellſchaft war anfangs ſehr erfreut, daß ſie ſo wenig Hinderniſſe auf ihrem Wege fand. Sie hatten aber noch nicht die Hälfte des Wegs zur Küſte zurückgelegt, als ſich die Anzeichen eines plötzlich hereinbrechenden Nebels verkündeten, ſodaß ein Theil der Wanderer es für rathſam hielt, den Weg nach dem Schiffe ſchleunigſt zurückzulegen. Die Übrigen hatten ihren Trotz ſchwer zu bereuen. Plötzlich legte ſich der Nebel wie ein ungeheurer dichter Mantel um ſie, ſodaß ſie ſofort die Richtung nach ihrem Schiffe aus den Augen verloren. Das letzte Hülfsmittel, die Fußtapfen ihrer Gefährten im Schnee zu verfolgen, erkannten ſie bald als unzureichend, denn theils hatten die Eisſtücke, über die jene hingeſchritten waren, ihre Lage verändert, theils waren ſie durch die Spuren von Bären und Seehunden durchkreuzt und leiteten ſie irre. Gleichwol ſuchten ſie ſoviel als möglich die Richtung zu behalten, in der ſie das Schiff zuletzt geſehen, und folgten einer ganz unbeſtimmten Bahn, die durch die Nothwendigkeit, nach den bequemſten Punkten zu ſuchen und durch das Springen von einer Eisſcholle zur andern immer ſchwieriger wurde. Oft mußten ſie über abgeriſſene, mehre Fuß hohe, mit Schnee bedeckte Eisklumpen ſchreiten, von einem glatten Stück aufs andere ſpringen, oft auch, wenn die Zwiſchenräume zu groß waren, auf einer Scholle überſetzen. Die Einen fielen ins Waſſer und konnten nur mit Mühe von ihren Gefährten vor dem Ertrinken gerettet werden; Andere, die zu ängſtlich waren, um einen Rettungsverſuch zu wagen, blieben auf den Eisſchollen und gaben ſich dem Wind und Wetter preis. Daß ſie auf dieſe Weiſe getrennt werden würden, ſahen ſie ein und ſo vertheilten ſie die mitgenommenen Lebensmittel unter ſich. Von Zeit zu Zeit feuerten ſie ihr Gewehr ab, in der Hoffnung, daß das Schiff ſie höre und ihnen antworte; aber, obgleich man auf dem Schiffe das Schießen hörte und ihnen lebhaft antwortete, vernahmen die Verirrten doch merkwürdigerweiſe nichts davon und hielten ſich ſo viel weiter von dem Schiffe entfernt, als ſie wirklich waren. So hielten ſich die Verirrten, immer die Richtung verfolgend, in der ſie das Schiff vermutheten, möglichſt beieinander, als plötzlich das Eis unter ihnen ſich in Bewegung ſetzte. Die Unglücklichen, unfähig, mit dieſer neuen Schwierigkeit zu kämpfen, ſetzten ſich gänzlich entmuthigt auf eine Eisſcholle und ergaben ſich dem Willen der Vorſehung. Eine traurigere Lage läßt ſich kaum denken. Faſt umkommend vor Kälte und Ermüdung, den Schnee zum einzigen Ruheplatz, ohne Nahrungsmittel und im dichteſten Nebel umherſchwimmend, ohne die geringſte Ahnung davon, wo das Schiff ſei, mußten ſie befürchten, in das offene Meer getrieben zu werden, wo unrettbarer Untergang ihnen gewiß war. Auf dem Schiffe war unterdeß der lebhafte Wunſch rege geworden, den Unglücklichen, deren Schüſſe man noch immer hörte, zu Hülfe zu kommen, aber der Nebel verhinderte noch immer jeden Verſuch zur Rettung, bis endlich, als die Schüſſe näher kamen, der Schiffsmaſter und der Bootsmann ſich nicht länger zurückhalten ließen und ſich mit Stangen und Tauen bewaffnet hinausbegaben, und auch ſo glücklich waren, die Geſellſchaft zu finden, die ſich endlich bis ins Angeſicht des Schiffs genähert hatte. Sie fanden dieſelbe auf der Eisſcholle ſitzend, kalt, naß und ſo entkräftet, daß in wenigen Stunden die Meiſten hätten umkommen müſſen. So kamen ſie nach 18ſtündiger Abweſenheit alle wieder an Bord, mit dem feſten Entſchluſſe, nicht ſo bald wieder über das Eis nach der Küſte zu gehen.

Das Fest Saban bei den kasanischen Tataren.

Das Wort Saban bedeutet in der tatariſchen Sprache einen Pflug, und darum wird das Feſt gewöhnlich zur Zeit des Beginnens der Feldarbeiten gefeiert, manchmal etwas früher, manchmal etwas ſpäter, je nachdem die Witterung günſtig iſt. Wenn die Zeit des Saban herankommt, laufen auf den Straßen von Kaſan, namentlich in denjenigen Theilen, die den Tataren gehören, Leute herum, welche an Stöcke gebundene meiſt rothe Tücher ſchwenken und Saban! Saban! ſchreien. Der Ort, wo die Feſtlichkeit gewöhnlich vor ſich geht, liegt etwa eine ſtarke Stunde vor der Stadt in einer ziemlich hübſchen, von kleinen Hügeln durchzogenen Gegend. Hierher ſtrömen, ſo lange der Saban dauert, zur Abendzeit die Tataren von Kaſan, andere kommen aus den umliegenden Dörfern, obwol auch dort das Feſt gefeiert wird. Die Vergnügungen beſtehen im Ringen und Wettrennen. Der Ringkampf geht in folgender Weiſe vor ſich: zwei Ringer binden ihre Leibbinden um, faſſen ſich daran und einer ſucht den andern niederzuwerfen. Der Kreis der Neugierigen, welche zu gleicher Zeit unparteiiſche Richter ſind, umringt ſie von allen Seiten und muntert ſie durch Zuruf auf. Ein lautes Gelächter der

Digitized by Google

zahlreich verſammelten Zuſchauermenge beſchämt den Beſiegten, Geld, ein Stück Nanking, ein Tuch u. ſ. w. wird dem Sieger zu Theil. Dieſe Preiſe werden zum voraus geſammelt und ſind manchmal ſehr bedeutend. Die Schlußunterhaltung iſt das Rennen: Einige junge Tataren, welche den Wettſtreit mitmachen wollen, ſtellen ſich in Reihen auf und reiten dann von dem Orte des Spiels zwei Werſte oder noch weiter weg, während deſſen auf einer langen Stange die Preisgegenſtände befeſtigt ſind: ein weißes Hemd von feinem Kattun, ein Stück Nanking, Halstücher u. ſ. w. Dieſe Dinge werden, wie man verſichert, von Denen geliefert, welche in dieſem Jahre in die Ehe treten. Unter Geſchrei ſtürmen die rückkehrenden Reiter heran, es regnet Peitſchenhiebe auf die Pferde und das Geſchrei der Umſtehenden treibt dieſe Thiere noch mehr an. Da ſprengt der vorderſte ans Ziel heran, hält raſch und gewandt das erhitzte Roß und wartet nun ſelbſtzufrieden auf die zurückgebliebenen Gefährten. Ihm fällt der reichſte Preis zu — das Hemd, dem Zweiten — das Stück Nanking u. ſ. w.

Trotz all des Lärms bei dieſen Vergnügungen kommt doch kein Zank und Streit vor, obwol die Anhänger des Koran jetzt öfter das Gebet des Propheten übertreten. Die Weiber nehmen keinen nähern Antheil an dieſen Vergnügungen, ſondern halten ſich etwas in der Ferne und blicken ſcheu aus den Zelten heraus, in denen man nicht ſelten den Theekeſſel kochen ſieht, das unerlaßliche Geräthe faſt jedes tatariſchen Hauſes. Außer dem Ringen und Rennen wurde ſonſt noch ein anderes Spiel geſpielt, das jetzt faſt völlig aufgegeben iſt: vier oder fünf Tataren legen ſich hart nebeneinander gedrängt mit dem Bauche auf den Boden, worauf man ſie mit einem Felle zudeckt. Ein Anderer, der Anführer im Spiel, muß die auf dem Boden Liegenden gegen den Angriff der übrigen ſchützen, welche von allen Seiten herankommen und die Daliegenden mit dem Plumpſack zu ſchlagen ſuchen. Der Anführer ſeinerſeits ſucht irgend einen der Angreifenden mit dem Fuße zu ſtoßen, was nicht ſehr leicht iſt, weil er durch einen Strick, den die liegenden Tataren halten, gebunden iſt und ſomit die Angreifenden nicht ſehr weit verfolgen kann. So wie ein glücklicher Schlag erfolgt iſt, wechſelt die Partie, und Die, welche am Boden lagen, übernehmen nun die Rolle der Angreifer.

Der ſeltene Bettler.

Der vor einem Jahrzehend geſtorbene, ſeiner Zeit berühmte engliſche Schauſpieler Mathews hatte eines Tages beim Spazierreiten ſeinen Diener mit einer Botſchaft nach einem benachbarten Landhauſe geſchickt und hielt, deſſen Ankunft erwartend, an einer Fähre, als ein iriſcher zerlumpter Bettler ihn um ein Almoſen anſprach. Da Mathews ſich nicht beeilte, ſeine Bitte zu erfüllen, klagte jener, daß er auf dem Heimwege nach Irland ſei, nichts zu beißen und zu brocken habe und ein halber Penny ein Schatz für ihn ſein würde. Jetzt verſicherte Mathews, daß es ihm kaum beſſer gehe, er nicht einen Heller bei ſich habe und auf gut Glück warte, bis Jemand komme, der das Fährgeld für ihn auslegen wolle. Ich würde das Pferd als Pfand zurücklaſſen, ſetzte er hinzu, aber ich bin lahm und könnte mein Haus nicht erreichen. Der Bettler ſah ihn einen Augenblick zögernd an, dann rief er: Ew. Gnaden ſind lahm, und ich habe zwei geſunde Beine, ſo will ich das Fährgeld für Sie auslegen, Sie ſind ſchlimmer daran als ich. Damit zog er einen ſchmuzigen Fetzen aus der Taſche, worin er zwei Schillinge in Kupferſtücken hatte, und gab Mathews die Hälfte. Das war der Betrag des Fährgeldes. Mathews nahm die zwölf Pence. Wie aber ſoll ich ſie Euch zurückzahlen? fragte er; ich wohne ziemlich weit auf der andern Seite, und Ihr ſeid auf dem Wege nach Irland. Nun, Ew. Gnaden, antwortete der Bettler, ſo geben Sie das Geld dem erſten beſten meiner armen Landsleute, dem Sie begegnen, es iſt Alles eins. Abgemacht, erwiderte Mathews, und mit dem üblichen „Langes Leben, Ew. Gnaden", ſetzte der Bettler ſeinen Weg fort. Mathews hatte wirklich kein Geld bei ſich, zufällig aber ſein Reitknecht, der eben kam; er ließ ſich ein Goldſtück geben, ſprengte dem Bettler nach und drückte es ihm in die Hand.

Miscellen.

Vereine gegen das Branntweintrinken. Im J. 1845, bis zum Monat Juli, beſtanden in Deutſchland und zwar in Preußen 550, in Hannover 336, in Oldenburg 64, in den übrigen deutſchen Staaten 122 Vereine gegen das Branntweintrinken, zuſammen 1074, während im J. 1833 in Preußen 128, in Hannover 230, in Oldenburg 36, in den übrigen Staaten 58, zuſammen 452 Vereine beſtanden.

Komet. Nach Newton's Berechnung kam der Komet von 1680 der Sonne ſo nahe, daß, wenn er von Eiſen geweſen wäre, er 2000 Mal erhitzter geworden ſein würde als ein glühendes Eiſen, und kaum 50,000 Jahre hingereicht hätten, um ihn abzukühlen.

Zur Gedächtnißübung und Fremdwörterkenntniß. Wöchentliche Aufgabe für unſere jungen Leſer. — Integration, Erneuerung; Ergänzung. Integument, Hülle, Decke. Intellectuell, verſtändig; einſichtsvoll, geiſtig. Intelligibel, verſtändlich, faßlich. Intendant, Aufſeher. Intention, Anſtrengung, Abſicht. Intercediren, ſich verwenden, ins Mittel ſchlagen. Intercipiren, auffangen, wegnehmen. Interdict, Verbot. Interim, einſtweilen, inzwiſchen. Intermezzo, Zwiſchenſpiel. Intermiſſion, Unterlaſſung. Internuntius, Geſandter. Interpelliren, dazwiſchenreden, Einſpruch thun. Interpoliren, ändern, verfälſchen. Interpret, Ausleger, Erklärer. Interregnum, Zwiſchenreich. Interrogation, Frage, Befragung. Interrumpiren, unterbrechen, ſtören. Intervall, Zwiſchenraum, Abſtand.

Literariſche Anzeige.

Bei mir iſt erſchienen und durch alle Buchhandlungen zu beziehen:

Gedichte

von

Theodor Stamm.

Gr. 12. Geh. 1 Thlr. 10 Ngr.

Leipzig, im October 1845.

F. A. Brockhaus.

Herausgegeben unter Verantwortlichkeit der Verlagshandlung F. A. Brockhaus in Leipzig.

Digitized by Google

Das Pfennig-Magazin
für
Belehrung und Unterhaltung.

Nr. 147.] Neue Folge. Dritter Jahrgang. [25. October 1845.

Erdſtürze.

Der Erdſturz bei Armouth.

Über Felsberg in der Schweiz hängt noch immer die drohende Felſenmaſſe, die vielleicht ſchon in der nächſten Zukunft die bisherige Wohnſtätte vieler arbeitſamen Dörfler verſchütten wird. Neuerdings wird aus Puſchlav in Graubünden von einem Erdſchlipf berichtet, der an verſchiedenen Tagen des Octobers, am 7., 14. und 19., ſtattfand und über 12,000 Quadratklaftern Land verſchüttete. Die Geſchiebsmaſſe drang bis an die Häuſer vor, ſogar bis in einige hinein. An allen drei Tagen ereignete ſich das Unglück des Nachts, deſſen Schrecken dadurch vermehrt wurde. Der Hülferuf der Bedrängten, das Sturmläuten, der Regenſchlag und das Toben der empörten Elemente machte einen unnennbaren Eindruck.

Der Erdſturz, den unſere Abbildung zum Gegenſtand hat, fand am 24. December 1839 eine halbe Mile von der Dowlandpachtung in England ſtatt. Das Geſchiebe bedeckte eine Fläche von fünf Miles.

Reiseskizzen aus Nordamerika.

(Fortſetzung aus Nr. 146.)

Unſern Aufenthalt in Niagara verlängerten wir um einen Tag und ſahen die Wunder des Landes, des Waſſers und des Himmels nochmals von allen Seiten und aus allen Standpunkten. Wenn auch eine Reiſe nach den Vereinigten Staaten nur für wenige Perſonen und am wenigſten für Frauen anziehend ſein kann, wenn dieſe insbeſondere mit Recht Paris, Italien, die Schweiz und unſer an Naturſchönheiten ſo reiches Deutſchland vorziehen, wünſchte ich doch die rechten Verehrer von Naturſchönheiten hierher zaubern zu können, um nach vielen Nieten dies übergroße Gewinnlos zu ziehen. Ich will Diejenigen keineswegs tadeln, deren natürliches Gefühl ſich an einer einfachen Wieſe, einem Blumenbeete, einem Bächlein, einer Wolke herz-

Digitized by Google

lich erfreut; vielmehr beſteht die rechte Lebensweisheit und der meiſte Lebensgenuß in dieſer täglich dargebotenen Nahrung, und Der lebt in unſeliger Dürftigkeit, welcher ſie verkennt und verſchmäht; aber es gibt auch Feſttage für Freuden jener Art, und die am Niagara verlebten gehören zu den ſchönſten und unvergeßlichſten.

Am 22. Juli machten wir noch einen Rundgang um die Irisinſel und fuhren dann auf der Eiſenbahn nach Lockport. Einige Rückblicke auf die Waſſerfälle waren wunderſchön; dann folgte ein heiteres, gut angebautes Land. Von Lockport, wichtig durch große Schleuſen am Eriekanale, fuhren wir in einer Kutſche bis Rocheſter. Dieſe Stadt iſt gleichwie ſo viele amerikaniſche in ſehr raſchem Steigen begriffen: neue breite Straßen, ſchöne Läden und Häuſer und über dieſen Kern hinaus leichter zerſtreuter Anbau, der jedoch immer einem im voraus entworfenen großen, kühnen Plane untergeordnet iſt. Dieſe Städte ſcheinen Jedem zuzurufen: Friſch auf! vorwärts! Rocheſter zeichnet ſich aber dadurch noch aus, daß ſich in Kirchen, öffentlichen Gebäuden, Brücken, Waſſerleitungen eine erfreuliche Mannichfaltigkeit und ein poetiſcher Sinn offenbart und man an manches Italieniſche erinnert wird. Schon innerhalb der Stadt bildet der Geneſſee nach ſeiner anſehnlichen Breite einen ſchönen Waſſerfall und noch zwei andere eigenthümliche unterhalb der Stadt. Selbſt wenn man vom Niagara kommt, gewähren dieſe Fälle einen ſehr erfreulichen Genuß und viele reizende Anſichten, insbeſondere von den hohen Seitenwänden rothen Sandſteins in das ſehr tief eingeſchnittene Flußthal. Man hat getadelt und als unſchön bezeichnet, daß ein Theil des Waſſers neben dem erſten Waſſerfalle hinweggeleitet und für viele Fabrikzwecke benutzt iſt. Ich kann dieſem Tadel nicht beiſtimmen. Abgeſehen von dem erheblichen Nutzen, gewährt es einen reizenden Anblick, daß die Häuſer am Felsrande erbaut ſind und zwiſchen ihnen oder unter ihnen hervor ſich viele größere oder kleinere Waſſerſtröme in das tiefe Thal hinabſtürzen.

Am 23. Juli fuhren wir von Rocheſter nach Auburn durch freundliche, wohlangebaute Gegenden, und ergötzten uns an den zur Seite liegenden Seen von Canandaigua, Seneka und Cajuga.

Am 24. Juli erreichten wir auf der Eiſenbahn Syracus mit ſeinen nützlichen, aber unſchönen Salzkochereien, einigen übereilt abgeholzten Hügeln, aber nach der andern Seite hin wieder mit trefflichen Landſitzen geſchmückt. Am 25. Juli fuhren wir auf einem Kanale von Syracus nach Oswego am Ontarioſee. Das Schiff ward, raſch genug, von Pferden gezogen; und die Abweſenheit des Lärms einer Dampfmaſchine gab dieſer Fahrt zwiſchen grünem Ufer einen neuen, wohlthuenden Charakter von Ruhe und Stille. Ein Hügel nahe bei Oswego gewährte eine weite Ausſicht über den Ontarioſee, deſſen Ufer etwas reicher ausgeſtattet ſind als die der übrigen großen nordamerikaniſchen Seen.

Der Lorenzfluß bietet vielleicht nicht mehr ſchöne Anſichten wie der Ohio, iſt aber gewiß dem einförmigen, trüben Miſſiſſippi weit vorzuziehen. Sein Waſſer iſt von klarem Grün, die 1000 Inſeln zeigen in raſchem Wechſel mannichfache Vorder- und Hintergründe, von Waſſerſtreifen oder Waſſerflächen unterbrochen. Hier erweitert ſich der Fluß zu den großen Seen St.-Louis und St.-Francis, dann zieht er ſich ſo zuſammen, daß das Schiff über gewaltige Stromſchnellen hinwegtanzen muß.

Sonntags geht kein Dampfboot nach Quebek; darum müſſen wir bis heute Abend (29. Juli) in Montreal verweilen. Nie geht eins bei Tage; deshalb werden wir nur einen Theil der Gegend zu ſehen bekommen. Es gehören kaum 24 Stunden dazu, mancherlei Eigenthümlichkeiten und Verſchiedenheiten über Canada zu bemerken. Viele Soldaten und obenein Bergſchotten; keine Spucknäpfe im Wirthshauſe, kein Gedränge und Geeile, wenn es zu Tiſche geht, längeres Sitzen bei Tiſche; aber langſamere Aufwartung und das Verlangen, den Vorſchneider für die Geſellſchaft abzugeben. Policeibeamte auf den Straßen, gute öffentliche Gebäude, Waſſerbaue am Hafen, eine große katholiſche Kirche, von außen würdig genug, im Innern nicht ohne Verſtöße gegen den guten Geſchmack. Ein Gang durch Stadt und Vorſtädte offenbart den doppelten Charakter und die verſchiedenen Richtungen der beiden Hauptſtämme, der Franzoſen und Engländer. Die engliſche Thätigkeit wird überall gehemmt und gebrochen durch das behagliche far niente der Franzoſen, welche Lebenszwecke und Lebensglück ganz wo anders ſehen wie die Engländer.

Am 29. Juli fuhren wir von Montreal nach Quebek und langten daſelbſt am 30. an. Quebek iſt wol die ſchönſte und mannichfaltigſte Gegend, die wir in Amerika ſahen. Die Stadt liegt auf einer Spitze zwiſchen dem St.-Lorenz und St.-Charles, ein Theil an den ebnern Flußrändern, dann ſteigen die Straßen ſehr raſch zwiſchen Felswänden aufwärts bis zu dem die ganze Gegend beſchauenden und beherrſchenden Cap Diamond, welches mich an Ehrenbreitſtein erinnerte, obgleich die eigentlichen Feſtungswerke ſich minder maleriſch ausnehmen. Der Lorenzfluß und der St.-Charles bilden zwei Waſſermaſſen; jener aber theilt ſich bei der ſchönen Inſel Orleans. Dies gibt vier Richtungen, und die fünfte des Montmorency wird durch die hohen und dunkeln Erdwände angedeutet, hinter denen er in die Tiefe hinabſtürzt. Dieſe reiche Waſſerwelt iſt umkränzt von Flächen, Abhängen und Hügeln mannichfacher Art: Gärten, Wieſen, Wälder und Felder, Alles fruchtbar und wohl angebaut, und Häuſer überall zerſtreut, wohin nur das Auge trägt. Wir fuhren durch dieſe maleriſche Gegend zu dem ſchönen, jedoch ernſten Falle des Montmorency, beſtiegen die Burg, durchkreuzten die Stadt, ſegelten nach dem gegenüberliegenden Point Levi und hatten einen in Nordamerika ſeltenen Naturgenuß im höhern Sinne des Worts.

Am 31. Juli machten wir einen ſehr weiten Spaziergang auf dem rechten Ufer des mächtigen Fluſſes, ſahen das gegenüberliegende Quebek von vielen ſchönen, höhern und niedern Standpunkten, erfreuten uns der auf- und abſteigenden, mannichfach geſchwungenen Berglinien und der reichbebauten Vorgründe. Nachmittags beſtiegen wir ein Dampfboot, fuhren halb bei Tage, halb in der Nacht nach Montreal und kreuzten am 1. Auguſt den Strom auf einem andern Dampfboote bis La Prairie auf dem rechten Ufer. Von hier ging es auf einer Eiſenbahn durch eine ebene, unbedeutende Gegend bis St.-Jones. Wir durchwanderten die zunehmende Stadt und überſchritten die lange Brücke des Sorell. Mittags beſtiegen wir wiederum ein Dampfboot und langten Abends in Burlington an. In 26 Stunden mögen wir wol 60 deutſche Meilen zurückgelegt haben. Die flache, charakterloſe Gegend von La Prairie und der in flachen Ufern ſich weit ausdehnende Sorell gewährten keinen Genuß und erweckten geringe Hoffnungen. Mit dem Eintritt in

Digitized by Google

den Champlainſee ſteigerten ſich dieſelben, und als wir uns Burlington näherten, verſchönerte ſich die Gegend dergeſtalt, daß ich ſie den ſchönſten an die Seite ſetze, die ich je geſehen habe.

Der erſte günſtige Eindruck über die Gegend von Burlington beſtätigte ſich am nächſten Tage. Ein Morgenſpaziergang führte uns zu reizenden Ausſichten; von den Zinnen der Univerſität ſahen wir ein reiches, wunderſchönes Panorama. Nach einer Seite der große See, in welchen grüne Landzungen hineinreichen und deſſen Fläche durch größere und kleinere Inſeln unterbrochen wird; dahinter die in reizenden Linien ſich hebenden und ſenkenden Berge von Neuyork; die Stadt ſelbſt mit geraden, baumbeſetzten Straßen, einen weiten, allmälig anſteigenden Buſen füllend; weiter nach der Landſeite von Vermont mannichfache Hügel und bebaute Thäler, ein ſich hindurchwindender Fluß, und die weitere Ferne bekränzt und geſchloſſen durch die ſchönen, richtig benannten grünen Berge Vermonts.

Am 2. Auguſt Abends fuhren wir in einem ſehr ſchönen und reinlichen Dampfſchiffe über den Champlainſee nach Ticonderoga. Da alle Betten bereits in St.-Johns von Reiſenden eingenommen waren, mußte ich mich auf einer Bank ausſtrecken, hoffte mich jedoch in Ticonderoga zu entſchädigen. Aber auch hier war das einzige Wirthshaus ungewöhnlicherweiſe ſo überfüllt, daß ich die zweite Hälfte der Nacht ſehr ſchlecht hinbringen mußte. So fand mich der Morgen ſehr müde und zerſchlagen, und die Ausſicht von der zerſtörten Burg Ticonderoga konnte mich um ſo weniger in roſenfarbene Laune bringen, da insgeheim und laut die Kunde erſcholl, Mittags würden ſchwerlich genug Wagen ankommen, um uns nach Caldwell am St.-Georgeſee zu bringen. Als dieſe endlich ankamen, nahmen wir eiligſt die ſchlechteſten, aber unbeſtrittenen Plätze auf der Decke des Wagens ein; während über die Innenſeite viel disputirt ward, und der Fuhrmann einer ſtarken Dame ſagte, ſie möge für Zwei bezahlen, da ein ſich neben ſie hinſetzender Herr nicht die Bank berühre. Abends erreichten wir auf einem Dampfſchiffe Caldwell, in angenehmer Gegend am St.-Georgeſee. Dieſer iſt viel kleiner als der Champlainſee und gewährt beſtimmtere Ausſichten nach beiden Seiten. Die Ufer ſind viel reicher bewachſen als die der ſchottiſchen Seen, aber weniger bebaut als manche deutſche und italieniſche Seen. Jedenfalls bot auch dieſer Tag mehr Naturgenuß dar als alle die großen Seen des Weſten.

Am 4. Auguſt fuhren wir zuerſt mit zwei Amerikanern und einem Engländer nach den Waſſerfällen des Hudſon, welche über ſchwarze Marmorfelſen maleriſch hinabſtürzen und deren Kraft, wie in Rocheſter, zum Theil ſeitwärts benutzt wird. Dann ging's nach Saratoga, dem Hauptbadeorte der Vereinigten Staaten. Zwei Mal hatte ich Gelegenheit, die hieſige Damenwelt zu ſehen: bei Tageslicht, als ſie aus der ſehr beſuchten Kirche herausgeführt wurden, und bei Lampenlicht, als ſie Abends nach dem Thee in langer Ellipſe ihren endloſen Lauf ſchritthaltend in enger Folge begannen. Von Saratoga ging es auf der Eiſenbahn nach Troja und auf den Berg Ida, der eine ſchöne Ausſicht gewährte.

Am 5. Auguſt langten wir nach einer angenehmen Fahrt auf dem obern Hudſon in Albany an. Albany, der Sitz der Regierung des Staats Neuyork, iſt eine anſehnliche Stadt mit ſchönen öffentlichen Gebäuden. Vom Capitol, von der Stadthalle hat man eine weite, ſehr ſchöne Ausſicht über Stadt, Fluß und Land.

Am 7. Auguſt fuhren wir auf einem Dampfboote den Hudſon hinab von Albany nach Neuyork. Mit Recht wird Fluß und Gegend ſehr gerühmt und iſt oft mit der Rheinfahrt verglichen worden. Hügel, ſenkrechte Felſen, eingebogene, wohlbebaute Buchten, belebte Ortſchaften, zierliche Landhäuſer auf den Höhen wechſeln auf ſo angenehme Weiſe, daß keinen Augenblick Ermüdung oder Erſchöpfung eintritt. Zwiſchen dem Rhein und dem Hudſon iſt manche Ähnlichkeit und Unähnlichkeit. Dieſer erweitert ſich einige Male zur Breite eines Sees; jener behält bei ſchönerer Farbe gleichere Flußbreite. Wald tritt hier meiſt an die Stelle des Weinbaus, und die elegante Wohnung des wohlhabenden Mannes an die Stelle der Ritterburg. Dieſe iſt ſchon durch vielfache Erinnerungen poetiſcher, und man vergißt vielleicht zu ſchnell, daß das geringere Volk einſt vom Raubritter mishandelt ward, was dem freien Bürger hier nie widerfahren kann. Noch jetzt ſind die Wohnungen der armen Weinbauern viel ſchlechter als die der Anwohner des Hudſon. Einzelne Punkte, wie Weſtpoint, können ſich den ſchönſten am Rheine zur Seite ſtellen. Im Ganzen ſind aber die Berge und Felſen am Rhein kühner und phantaſtiſcher. Zu dem herrlichen Naturgenuſſe fehlten leider wiederum nicht die Dämpfer amerikaniſcher Reiſebegeiſterung: Heiſerkeitskrähengerakſe, Stinktabacksbraunquellen und Spucknachtigallengezwitſcher. Die Seekrankheit, gegen welche kein menſchlicher Wille etwas vermag, iſt natürlich und erträglich im Vergleich mit dieſer ſelbſtgefälligen freiwilligen Schmuzerei.

(Fortſetzung folgt in Nr. 148.)

Werth von Reliquien.

Prinz Albert bezahlte kürzlich den Rock, welchen Nelſon in der Schlacht von Trafalgar trug, als er den tödtlichen Schuß erhielt, mit 1000 Thlrn. Dieſe Reliquie ſoll im Hoſpital von Greenwich niedergelegt werden, wo ſie allerdings am Platze iſt. Der Preis wird keineswegs übertrieben erſcheinen, wenn man weiß, welche unmäßige Summen manchmal für Liebhabereien und Seltenheiten bezahlt werden.

Ein Exemplar einer ſehr ſeltenen Ausgabe des „Decameron" von Boccaccio, zu Venedig im J. 1471 gedruckt, wurde in öffentlicher Verſteigerung mit 15,800 Thlrn. bezahlt. Ein Band, in welchen Shakſpeare eigenhändig ſeinen Namen eingeſchrieben, fand einen Käufer zu 840 Thlr.

Der elfenbeinerne Stuhl, den Guſtav Waſa von der Stadt Lübeck zum Geſchenk erhielt, wurde im J. 1825 um 40,000 Thlr. erſtanden.

Das Kleid, welches Karl XII. in der Schlacht bei Pultawa trug und welches von Oberſt Roſen, der dem Könige nach Bender folgte, aufbewahrt wurde, fand im J. 1825 zu Edinburg einen Käufer um 154,000 Thlr.

Im J. 1816 bezahlte Lord Shaftesbury einen Zahn Newton's mit 900 Thlrn. und ließ ihn in einen Ring einfügen, den er gewöhnlich trug.

Alexander Lenoir, der Gründer des franzöſiſchen Muſeums, erzählt, daß bei der Übertragung der Reſte von Abälard und Heloiſe in dieſes Muſeum ein Engländer 25,000 Thlr. für einen der Zähne Heloiſens bot.

Digitized by Google

Als im J. 1820 zu Stockholm das Cabinet des Dr. Sourmon verkauft wurde, ward der Schädel von Descartes mit 25 Thlrn. bezahlt. Ein Stock Voltaire's wurde mit 125 Thlrn., eine Weſte Rouſſeau's mit 2350 Thlrn., eine Perrücke Sterne's im J. 1822 mit 1400 Thlrn. bezahlt.

Sir Fr. Burdett bezahlte die zwei Federn, mit denen der Friede von Amiens unterzeichnet worden war, mit 3500 Thlrn., und am 1. December 1835 wurde der Hut, den Napoleon in der Schlacht bei Eylau trug, um 450 Thlr. verkauft.

Ein Abenteuer des Königs René.

Der König René iſt der Harun al Raſchid der Provence und des 15. Jahrhunderts. Sein ganzes Leben war eine Reihe von Sonderbarkeiten, viel bittern Schmerzes, den er mit Ruhe ertrug. Zu ſeinem ſteten Begleiter hatte der gute König René einen treuen Gefährten, den Johann Binée, der ihm von Jugend auf getreulich diente.

Eines Abends ſtreifte der alte König mit ſeinem Binée herum, um etwas Beſonderes zu ſehen. Aber ſie wanderten lange hin und her und waren eben auf der Heimkehr begriffen, als ſie zum guten Glück einen armen Bauer ſahen, der bitterlich weinte.

O, rief der Bauer, wie unglücklich bin ich. Ich muß vor Hunger ſterben, wenn ich nicht bald Arbeit finde. Heilige Jungfrau, laß mich durch meiner Stirne Schweiß und meine Hände ein Unterkommen finden, und ich werde mich für den glücklichſten Menſchen halten.

Deine Bitten ſind erhört, rief da plötzlich der König. Ich ernenne dich zu einem meiner Gärtner. Ich bin der König René, komm mit mir.

Und der Bauer, der ſich Claude Fayolle nannte, folgte dem König.

Einen Monat ſpäter war der König neugierig, den Claude Fayolle wieder zu ſehen. Er ging in den Garten und fand da den neuen Gärtner traurig und in ſich gekehrt an einem Baume ſtehen.

An was denkſt du? fragte der König und klopfte ihm auf die Schulter.

Ach, Sire, ich wage es nicht zu ſagen, antwortete der Gärtner.

Rede, rede ungeſcheut, mein Sohn.

Nun, wenn Ihr es verlangt, ſo will ich es ſagen. Ich liebe ein junges Mädchen und bin zu arm, ſie zu heirathen.

Wie viel brauchſt du denn dazu?

Hundert Thaler.

Nun, hier haſt du eine Anweiſung an meinen Schatzmeiſter, er wird dir das Geld geben.

Und der gute König René ging wieder in ſeinen Palaſt, fröhlich und ſich die Hände reibend. Denn jetzt, ſagte er zu ſich, habe ich Jemanden glücklich gemacht. Claude iſt verſorgt und heirathet eine hübſche Frau. Ich dachte gar nicht, daß ſich mir noch ſo Erfreuliches ereignen würde.

Zwei Monate nachher kam zu des Königs Erſtaunen Claude in das Schloß.

Was willſt du? redete ihn der König an.

Sire, der Obergärtner wird bald ſterben, und der, der an der Reihe wäre, ſeinen Platz einzunehmen, iſt alt und ſchwach. Ich möchte den Poſten haben.

Der König runzelte die Stirn. Es iſt ſchlecht, was du da begehrſt. Ich haſſe die Ehrgeizigen, zumal wenn ſie einen Andern verdrängen wollen.

Digitized by Google

Sire, Sie verkennen mich. Ich bin nicht ehrgeizig. Aber ich werde Familie bekommen, und da denke ich an die Zukunft. Ich will den alten würdigen Mann nicht von ſeiner Stelle vertreiben.

Der König ließ ſich durch dieſe Worte bethören, und als nach einem Monat der alte Gärtner ſtarb, erhielt Claude ſeinen Poſten.

Kurz, Claude ward nach und nach Unteraufſeher des Palaſtes, Generalintendant und der vertraute Secretair des Königs. Damit hatte aber der Ehrgeizige noch nicht genug, und er verrieth ſeinen gütigen König an Ludwig XI. von Frankreich. Der treue Johann Binée aber hatte immer ein ſcharfes Auge auf den Emporkömmling gehabt, und als er von dem Verrathe deſſelben überzeugt war, begab er ſich zum König und theilte ihm einen Brief mit, den Claude an den König von Frankreich geſchrieben hatte und worin er demſelben gemeldet, daß Alles ſeinem Plane, nämlich ſich der Provence zu bemächtigen, günſtig ſei. Er bitte ſich aber für ſeinen Dienſt aus, daß er zum Gouverneur derſelben ernannt werde.

Als der König René von dieſer Schandthat unterrichtet war, erbleichte er und eine Thräne fiel aus ſeinen Augen. Er ließ den Verräther kommen.

Gibt es wol Schändlicheres als den Ehrgeiz? ſagte er zu dieſem. Ich habe dich bis zu mir erhoben, und du verſchwörſt dich gegen deinen Wohlthäter und willſt ihm ſeine Krone rauben. Ich könnte dich tödten laſſen, aber ich begnadige dich. Eine ſichere Wache wird dich bis an die Grenze von Frankreich begleiten, wo du dir den Lohn deiner Thaten holen kannſt.

Möchte doch dein Beiſpiel lehren, wie gefährlich es iſt, ſeinen Wünſchen keine Grenze ſetzen zu können und wie ſehr man gegen den Ehrgeiz auf ſeiner Hut ſein müſſe.

Denn, fügte Johann Binée hinzu, der Ehrgeiz iſt wie ein Tropfen Oel auf Seidenzeug. Erſt iſt es ein Punkt, aber er breitet ſich immer weiter aus, bis er das ganze Stück ergriffen hat.

Ueber den Farbenwechſel des Chamäleons.

Das kleine, unter dem Namen Chamäleon bekannte Thierchen, ſchon mehrfach Gegenſtand der Beſprechung in dieſem Blatte, iſt ſeit langer Zeit der ſchnellen Farbenveränderung wegen, welche ſeine Haut erleidet, allgemein berühmt, und wir theilen nach dem „Magazin für Literatur des Auslandes" unſern Leſern einen intereſſanten Aufſatz darüber mit.

Je nachdem das Thierchen ſchläft oder wacht, ruhig oder aufgeregt iſt, erleidet ſeine Haut merkwürdige Veränderungen, und ſie iſt bald vollkommen weiß, bald gelblich und bald beinahe ſchwarz.

Nach Haſſelquiſt rühren jene Veränderungen von einer Art von Krankheit oder, beſtimmter, von einer gewiſſen Gelbſucht her, welcher dieſes Thierchen unterworfen iſt, beſonders wenn man es zur Wuth reizt.

In neuerer Zeit hat ein Autor das Phänomen dadurch erklärt, daß er das Blut des Chamälons als violetblau beſtimmt, während die Geflechte der Blutadern und die Haut ſelbſt gelb ſind, ſodaß die Hautfarbe in dem Grade wechſelt, in welchem das Blut ab- und zufließt.

Cuvier betrachtet den Farbenwechſel als eine Wirkung der enormen Ausdehnung der Lungen dieſer Thiere und meint, daß in dem Maße, wie dieſe Organe von Luft erfüllt oder geleert ſind, ſie das Ganze des Körpers mehr oder minder durchſichtig machen, indem ſie eine größere oder kleinere Quantität Bluts in die Hautdecke treiben und dieſe Flüſſigkeit ſelbſt mehr oder minder glänzend färben.

Es gibt auch noch andere Naturforſcher, welche alle dieſe Veränderungen der Reſpiration beimeſſen und auf unterſchiedliche Weiſe die Einwirkung der Lungenausdehnung auf die Haut erklären. Die Hautdecke des Chamäleons iſt, wie man weiß, mit einer großen Anzahl kleiner ſchuppiger Körnchen überſäet, welche ihr den Anſchein einer Zebrahaut geben; man ſagt auch, daß dieſe Körnchen eine gelbliche Farbe haben, während das Untere der Haut dunkelroth iſt, ſodaß, wenn die Haut zuſammengezogen iſt, man nur die Körnchen allein ſehen kann; wird ſie aber durch das Aufblaſen der Lungen ausgedehnt, dann trennen ſich die Körnchen voneinander und laſſen die natürliche Farbe hervortreten, wodurch dann die wechſelnden Farben dieſes Thiers entſtehen.

Herr Spittal, dem wir einige intereſſante Beobachtungen über dieſen Farbenwechſel verdanken, betrachtet ſie als mit dem Zuſtande der Lungen verbunden und Herr Houſton, welcher die Wiſſenſchaft durch die Unterſuchungen der Structur und der Zungenbewegungen dieſes Thierchens bereichert hat, betrachtet jenes Phänomen als eine Folge der Blutwallung in den Hautgefäßen.

Vor einigen Jahren erhielt Sovart zwei Chamäleons aus Algier, welche er an die fünf Monate am Leben erhielt. Eins dieſer Thiere, welches wir mit Nr. 1. bezeichnen wollen, war gewöhnlich von einer grauen ins Purpurene ſpielenden Farbe, aber während der Nacht, wenn es eingeſchlafen war, ſchien es weißgrau zu ſein. Bisweilen zeigten ſich an den Seiten ſchmuzig gelbe Flecke, und ein andermal erſchienen auf verſchiedenen Theilen ſeines Leibes andere Flecke, welche roth oder dunkelviolet waren. Endlich, einige Tage vor ſeinem Tode, nahm es eine gelbe Farbe an und bedeckte ſich mit einer Menge kleiner ſchwarzer Punkte, die ſich ſtufenweiſe ausdehnten, fortlaufende Flecke bildeten und beinahe die ganze Körperfläche einnahmen.

Das zweite Chamäleon war gewöhnlich von dunkelflaſchengrüner Farbe, welche der ſchwarzen nahe kam. Wenn es tief eingeſchlafen war, dann nahm es, wie das erſtere, die bleiche Farbe des Blaßgelben an; während des Tags gewahrte man an den Seiten ſalatgrüne Flecke, während der übrige Körper flaſchengrün war. Wenn man es nahe zu einem Fenſter brachte, wo es die Hoffnung, zu entwiſchen, ergriff, verbreitete ſich eine gelbgrüne Farbe über den ganzen Körper. Als es endlich krank wurde, erſchienen einige gelbliche Flecke, es behielt aber bis zu ſeinem Tode die Hauptfarbe, nämlich bläulichgrün, die ihm gewöhnlich eigen war.

Es wechſelte leichter die Farbe als das andere, aber bei dem einen wie bei dem andern gingen die Veränderungen nur ſtufenweiſe von ſtatten. Wir hatten immer mehr eingeſehen, daß ſie ganz unabhängig von der ſtärkern oder ſchwächern Ausdehnung des Körpers waren. Die Chamäleons blieſen ſich zuweilen ungeheuer auf, ohne dabei einen Farbenwechſel zu bekunden; und in andern Augenblicken traten wieder die Veränderungen ſchnell ein, ohne daß ihnen eine ſolche in der Ausdehnung vorangegangen war.

Bis dahin aber hatte dieſe Beobachtung immer noch keine reelle Urſache dieſes Phänomens ans Licht gebracht.

Digitized by Google

Ich nahm daher, um einen klaren Einblick zu erlangen, meine Zuflucht zur Anatomie.

Unmittelbar nach dem Tode des einen Chamäleons machte ich einen Theil der Haut los, auf welcher ſich die beſchriebenen rothen und dunkeln Farben, ſowie auch ein breiter gelblichgrauer Fleck befanden, und brachte dieſes Bruchſtück mittels eines vergrößernden Glaſes zur Unterſuchung.

Die Oberfläche dieſer Haut iſt, wie man weiß, mit einer unendlichen Zahl von kleinen runden Wärzchen bedeckt, zwiſchen denen man noch um Vieles feinere Körnchen erblickt. Wir haben auch ſchon bemerkt, daß einige Naturforſcher den Farbenwechſel des Chamäleons dem Umſtande beigemeſſen haben, daß die kleinen Wärzchen gelb, die übrige Haut aber anderer Farbe iſt und darum auch, wenn die Haut ſich zuſammenzieht, die gelbe Farbe der Wärzchen allein ſichtbar bleibt, hingegen bei der Ausdehnung derſelben die Körnchen ſich zerſtreuen und die untere Hautfläche erſcheinen laſſen.

Aber die Wirklichkeit war dieſer Hypotheſe geradezu entgegen: denn ſowol an den dunkelſten Stellen des Leibes als an den hellſten war es genau unter den Wärzchen, wo die Localfarbe, es mochte eine ſein welche es wollte, ſich verſchiedentlich veränderte.

An den Hauttheilen, welche von dunkelrother Farbe waren, konnte man ſich mit Hülfe des Mikroſkops leicht überzeugen, daß die den benachbarten Theilen eigene gelbgraue Farbe nicht ganz verſchwunden war, aber die Haut war überſprengt mit einer unendlichen Zahl kleiner purpurrother Punkte, bald mehr, bald minder dunkel, und jede Warze ſchien mit einem Netze bedeckt; dem unbewaffneten Auge aber ſchienen dieſe Punkte die ganze Oberfläche zu bedecken. Zwiſchen einigen dieſer Warzen nahm man auch Punkte von derſelben Farbe wahr, aber ſie waren um Vieles lichter und bläſſer. Endlich erſchien dieſe Farbe auf der innern Oberfläche der Haut weniger hoch und kräftig.

Die nicht purpurrothen Hauttheile zeigten auf der äußern Oberfläche nur eine gelbgraue Farbe, mehr ausgedrückt auf den Wärzchen der Haut als in den Zwiſchenräumen, welche ſie trennten. An einigen Orten, den Flanken entlang und auf dem untern Theile des Leibes war dieſe Farbe weißlicher als anderswo, während ſie in den höhern Theilen des Rückens ſich dem reinen Gelb näherte.

War die Haut ausgedehnt, ſodaß ſich die Wärzchen zerſtreuten, ſo fand gar kein Farbenwechſel ſtatt; wenn man aber die innere Fläche unterſuchte, fand man überall die violetrothe, ins Schwarze ſpielende Farbe, welche von innen und außen ſichtbar war. So ſchien es denn, daß überall in der Oberhaut des Thiers zwei gänzlich verſchiedene Schichten exiſtirten, eine von grauer Farbe und eine von violetrother Farbe. Die Mannichfaltigkeit der Farben, welche man an dieſem Thierchen bemerkt, entſteht alſo daher, daß bisweilen die letztere dieſer Schichten auf der Oberfläche durch das Oberhäutchen hindurch bald mehr bald minder mit der erſtern vermengt ſichtbar iſt und bisweilen unter dieſer gänzlich verſteckt bleibt.

Durch die Feſtſtellung dieſer Thatſache wurde es nun wahrſcheinlich, daß die Erſcheinung der Purpurflecke von verſchiedener Größe, welche bei dem lebenden Thierchen hin und wieder wahrgenommen werden, nur von der veränderten Stellung der Schichten oder innern Häutchen abhing.

Die Zergliederung des zweiten Chamäleons beſtätigte, was ſoeben geſagt worden. Wir fanden zwei unterſchiedene Schichten darin; die eine, äußere, war gelb oder weiß, nach Maßgabe der Theile, die wir unterſuchten, die zweite, innere, von flaſchengrüner Farbe. Es iſt unzweifelhaft, daß die Vermiſchung dieſer beiden Farben und die Vorherrſchung der einen vor der andern die Mannichfaltigkeit erzeugten, welche wir bei dem Leben dieſes Thierchens wahrgenommen.

Die Goldwäscherei in Siebenbürgen.

Der größte Theil der Siebenbürgen bewäſſernden Flüſſe, die beiden Szamos, die beiden Körös, der Ompoly, der Gyogy, der Sztrigy, die Maros, die Bisztricz, die Lapos, die Dumbravitza führen Gold mit ſich. Man kann dies eigentlich von allen Flüſſen des Landes ſagen, aber in den nichtgenannten iſt das Gold ſo ſelten, daß es ſich nicht der Mühe lohnt, ſie zu nennen. Der Fluß, welcher am meiſten mit ſich führt, entſpringt in den öſtlichen Gebirgen Siebenbürgens, durchfließt die Umgegend von Toroczko, berührt Thorda und ergießt ſich in die Maros. Die Ungarn nennen ihn Aranyos, d. h. der goldene. Die Goldwäſche in dieſen Flüſſen wird durch die Zigeuner beſorgt. Die Blättchen des koſtbaren Metalls laſſen ſich ſchon gewinnen, wenn man das Waſſer und den Flußſand auf ein Wollenzeuch ausgießt, an dem das Gold hängen bleibt; gewöhnlich aber wäſcht man den Sand in einem ausgehöhlten Brete, Tekenyö genannt. Die Zigeuner verrichten dies Geſchäft mit einer erſtaunlichen Schnelligkeit und Geſchicklichkeit. Sie faſſen den Tekenyö an den beiden Enden an, laſſen das Waſſer ablaufen, ſchöpfen neues ein und gießen es aus, bis ſie das reine Gold glänzen ſehen. Einige Augenblicke genügen, um eine Handvoll Sand auszuwaſchen. Dies iſt eine der tauſend überraſchenden Scenen, die Siebenbürgen dem Reiſenden unaufhörlich darbietet, und die fremdartige Tracht der Zigeuner, ihre dunkle Haut und ihre krauſen Haare erhöhen noch den Effect dieſes außerordentlichen Schauſpiels, das uns an die Ströme Afrikas verſetzt.

Die goldwaſchenden Zigeuner ſind in zwölf Parteien von 80, 100 und 120 Perſonen getheilt. Jede dieſer Abtheilungen ſteht unter einem Aufſeher, welcher einem in Zalathna wohnenden Generaldirector Rechnung abzulegen hat. Sie ſind frei von den öffentlichen Laſten, aber nicht von den herrſchaftlichen Frohndienſten. Dieſe Abtheilungen haben keinen beſtimmten Ort, wo ſie ihr Geſchäft fortwährend verrichten müßten; jeder Zigeuner wäſcht den Sand, wo es ihm gefällt, heute in einem Fluſſe, morgen in einem andern, am häufigſten im Aranyos. Er erhält einen Erlaubnißſchein, kraft deſſen er bald hier, bald dort ſein Gewerbe ausübt. Dagegen muß er jährlich mindeſtens einen Pizete (etwa anderthalb Quentchen) Goldſtaub liefern, der ihm zu 3 Fl. 40 Kr. abgekauft wird. Wenn er fleißig iſt, ſo kann er drei Pizeten die Woche gewinnen, und jeder Pizete wird ihm zu demſelben Preiſe bezahlt. Die Ernte iſt am reichlichſten, wenn ſtarke Regen fallen, wo dann die Gießbäche das Gold aus dem Gebirge herabführen. Alles Gold, welches die Zigeuner gewinnen, ſoll an den Aufſeher abgeliefert werden; es iſt ihnen verboten, es an Andere zu verkaufen. Bis jetzt iſt das Maximum des in einem Jahre in den Wäſchen gewonnenen Goldes (ungefähr 24 Pfund) geweſen.

Es iſt außer allem Zweifel, daß die Ausbeute viel reicher ſein würde, wenn man die Gewinnung fleißi-

Digitized by Google

gern Arbeitern anvertraute. Aber es gibt in der Welt keine größern Faullenzer als die Zigeuner. Obgleich ſie ein Mittel haben, in kurzer Zeit viel zu verdienen, benutzen ſie es doch nicht. Oft nehmen ſie ſich nicht einmal die Mühe, im ganzen Jahre die geringe Quantität Gold auszuwaſchen, die ſie an den Fiscus abzuliefern haben und die ſie in wenigen Tagen gewinnen könnten.

Die Krus.

Der Amerikaner Howthorne gibt in ſeiner kürzlich erſchienenen Schrift nachfolgende Schilderung dieſes Negerſtamms, der ſich durch Thätigkeit und Kraft vor allen andern Negerſtämmen auszuzeichnen ſcheint.

Die Krus ſind ganz unentbehrlich zur Führung des Handels und anderer Seegeſchäfte an der afrikaniſchen Küſte. Wenn ein Kru-Boot ans Schiff herankommt, ſo kann man ohne weiteres jeden Augenblick das Boot kaufen, die Männer anwerben und ſie Monate lang im Dienſte behalten, denn ſie brauchen weder Zeit noch Mühe, um für ihre Ausrüſtung zu ſorgen, die blos aus einem Strohhute und einem Stück weißen oder farbigen Baumwollenzeuchs beſteht, das ſie um die Lenden gürten. In ihren Kähnen bewahren ſie dieſen Gürtel in ihrem Hute auf, und wenn ein Regenſchauer ſie am Ufer überraſcht, ſo ſieht man ſie nicht ſelten dies einzige Kleidungsſtück in den Hut ſtecken und ganz nackt davonlaufen, um ein Unterkommen zu ſuchen. Wenn ſie in einem Boote rudern, pflegen ſie zu ſingen, und mit der Muſik ſcheinen ihre Kräfte zu wachſen und ihre Arme ſo wenig zu ermüden als ihre Stimmen. Einer von ihnen beginnt ein Recitativ und die ganze Geſellſchaft antwortet im Chor. Der Gegenſtand ihres Geſangs iſt ein Bericht über ihre Thaten, ihre Beſchäftigungen, ihre Plane, über die Neuigkeiten von der Küſte und den Charakter ihrer jeweiligen Herren. In dieſen extemporirten Verſen verſpotten, wiewol in gutmüthiger Weiſe, häufig Die, welche auf einem Kriegsſchiffe dienen, ihre Freunde auf einem Kauffahrer, wo ſie mehr Arbeit und weniger Zahlung und Nahrung haben. Ihr Zweck, weshalb ſie ihre Heimat verlaſſen und in die Dienſte der Seefahrer gehen, iſt der, ſich die Mittel zum Ankauf von Weibern zu verſchaffen, deren Anzahl die Wichtigkeit eines Mannes ausmacht. Die Söhne von Herren — denn ſie haben eine ſolche Rangunterſcheidung unter ſich — arbeiten nie daheim, nehmen aber keinen Anſtand, auf ein oder zwei Jahre fortzugehen, um etwas für ihre Familien zu verdienen. Wenn ſie zurückkehren, nicht wie der verlorene Sohn, ſondern um ihren Verwandten Geld zu bringen, werden große Freudenfeſte angeſtellt: ein Ochſe wird von dem Haupt der Familie geſchlachtet, Gewehre abgefeuert und zwei oder drei Tage mit Spielen und Tanzen zugebracht. Der „Junge" gibt all ſeinen Erwerb ſeinem Vater und ſtellt ſich wieder unter die väterliche Gewalt. Ein Kru reifen Alters kauft bei der Rückkehr von einem ſolchen Zuge eine Frau, vielleicht noch mehr als eine, und theilt ſeinen übrigen Gewinn unter ſeine Verwandten aus; nach einer Woche hat er nichts mehr als ſeine Weiber und ſein Haus. Das Alter wird bei ihnen mehr geachtet als bei irgend einem andern Volke; ſelbſt wenn der Sohn 40 Jahre alt iſt, ſucht er ſich von der väterlichen Gewalt nicht zu befreien; verliebt ſich ein junger Mann, ſo fragt er vorerſt ſeinen Vater um Rath, der dem Vater des Mädchens Vorſchläge macht. Der Preis wechſelt nach verſchiedenen Orten und Umſtänden, nach dem Anſehen und der Macht der Familie, nach der Schönheit und der Aufführung des Mädchens. Dieſe Übereinkunft wird oft getroffen, wenn das Mädchen erſt fünf oder ſechs Jahre alt iſt, in welchem Falle ſie bis zur Mannbarkeit im älterlichen Hauſe bleibt; inzwiſchen erhält die Familie den beſtimmten Preis und iſt für ihr Betragen verantwortlich; wird ſie treulos und läuſt ſie davon, ſo muß die Familie den Kaufpreis herausgeben, und dieſe hat wiederum einen Anſpruch an den Verführer. Wenn nach der Hochzeit der Ehemann mit ſeiner Frau unzufrieden iſt, ſo beklagt er ſich bei ihrem Vater, der ſie entweder zurücknimmt und den Kaufpreis herauszahlt, oder noch häufiger den Rath gibt, ſie zu peitſchen, welche eheliche Züchtigung dann gewöhnlich den erwünſchten Erfolg hat. Macht ſie ſich einer Untreue verdächtig, ſo kann der Mann verlangen, daß ſie den giftigen Abſud von Saſſy-Holz trinke, eine Probe von Schuld oder Unſchuld in allen Fällen, in welchen menſchliches Urtheil für zu unſicher gilt. Befreit ſich ihr Magen durch Erbrechen von dem Unglückstrank, ſo iſt ſie unſchuldig und ihre Familie nimmt ſie zurück, ohne den Kaufpreis herauszuzahlen, beginnt aber das Gift zu wirken, ſo gilt ſie für ſchuldig, man gibt ihr gewöhnliche Seife als Brechmittel, und ihr Ehemann kann ſie nun nach Gefallen heimſchicken oder ihr Naſe und Ohren abſchneiden.

Der Wildentenfang auf der Herrschaft Holitsch im Neutraer Comitate in Ungarn.

Dieſer intereſſante Gegenſtand aus der alten Zeit, welcher in unſern Tagen eine viel größere Ausdehnung verdiente, iſt unter der Regierung Kaiſer Franz I. und der Maria Thereſia eingerichtet worden, und bedeutet überhaupt die Art und Weiſe, die Wildenten zu fangen, insbeſondere aber einen gewiſſen zugerichteten Platz, auf welchem dieſer Fang veranſtaltet wird. Dieſe Anſtalt gewährt jedem Beſuchenden ein wahres Vergnügen und der Herrſchaft alle Jahre einen bedeutenden Nutzen. In den Monaten September, October und November, wenn ſich die Enten auf die Flüſſe und Seen begeben, wird auch der Fang in den Morgen- und Nachmittagsſtunden mit der erfoderlichen Sorgfalt vorgenommen. In einem länglichen Viereck, welches mit einem Damme um und um verſehen und mit Weidenbäumen bekränzt iſt, befindet ſich ein mehr ſeichter als tiefer Teich, in welchen das Waſſer zu- und abfließen kann. In jeder Ecke des Teichs iſt ein halbcirkelförmiger Kanal, welcher mit Garnnetzen überſpannt iſt, die aber immer enger werden und am Ende wie ein Getreideſack ausſehen und auf dem Boden liegen. Außerdem iſt der ganze Teich mit einer Rohrwand eingefaßt, die in den Ecken drei bis vier in ſchräger Richtung ſtehende Wände hat, damit der Fänger auf den Kanal ſehen und die darin befindlichen Enten deſto leichter und ſicherer beſchleichen könne. Zur Hülfe iſt der Fänger mit einer Anzahl einheimiſcher Enten (Lockenten) verſehen, die an Farbe den wilden gleich ſehen. Enten von weißer Farbe werden wenig, höchſtens zwei Stück, dazu genommen, weil man hierdurch am leichteſten gewahr wird, auf welcher Seite die Lockenten, welche gewöhnlich miteinander zu ſchwimmen pflegen, befindlich ſind. Sodann iſt der Fänger

Digitized by Google

mit einem abgerichteten Hunde verſehen, welcher an Farbe und Geſtalt einem Fuchſe ähnelt, und wenn er ihm winkt, über die bei den Gardinen angebrachten kleinen Rohrſtaffeln hin und her hüpft, welches man ihm mit Hinwerfung eines Stück Brotes beibringen kann; hierdurch ſpringen die am Ufer allenfalls ruhenden Wildenten, ſobald ſich der Hund ſehen läßt, in den Teich. Durch das ſtarke Knackern und Getöſe der Lockenten werden die wilden Enten angefeſſelt und ſchwingen ſich von allen Seiten jenen zu. In der Morgen- und Nachmittagsſtunde begibt ſich der Fänger mit ſeinem Hunde auf den Fang und blickt durch die kleine Öffnung in der Rohrwand, um ſich zu überzeugen, in welcher Ecke die Lock- und die meiſten Wildenten ſich gelagert haben; hierauf ſtellt ſich der Fänger auf die entgegengeſetzte Ecke hin, ruft mit einem ſanften Pfiff die Lockenten dahin, läßt ſeinen Hund, wie ſchon bereits erwähnt worden, umherhüpfen, und während der Hund öfter erſcheint, kommen auch die Wildenten dem Fange näher, bis ſie endlich alle in dem Kanale ſind. Sogleich tritt der Fänger bei einer der ſchrägen Wände ſchnell hervor, vor dem die wilden Enten erſchrecken, ſich auch plötzlich heben und dem Sacke zueilen, wo ſie gefangen ſind, wovon aber die übrigen Enten nichts merken. Nun werden die Wildenten herausgehoben und ihnen die Hälſe gebrochen. Inzwiſchen wird den Lockenten ein wenig Hafer oder Gerſte in den Kanal geſtreut. Es werden jährlich ſo viel Enten gefangen, daß ſich alle Mühen und Koſten reichlich bezahlen. In manchen Jahren erſcheinen die Enten in ungeheurer Menge und öfter zu 10—20 Paaren beiſammen. Es iſt ein erfreulicher Anblick, die Wildenten von der Ferne ziehen zu ſehen, welche, wenn ſie die Lockenten auf dem Teiche knackern hören, blitzſchnell von der Höhe auf den Teich fallen und hierdurch ein außerordentliches Platzen und Getöſe verurſachen. Der Teich und deſſen Umgebung iſt während der Fangzeit verwahrt oder verhegt, wodurch er vor jedem unbefugten Gebrauche geſchützt wird. Man weiß ſich zu erinnern, daß in manchen Jahren 12—16,000 Enten gefangen worden ſind. Im Jahre 1844 wurden 7584 Stück, und zwar 1611 Stück große, 130 Stück mittlere und 5843 Stück kleine Wildenten gefangen.

Anekdote.

Ein Bauer führte dem Amtmann einen Wagen Holz aus dem Walde und foderte dafür einen Thaler. Das war dem Amtmann zu viel. Da meinte der Bauer: „Sie laſſen ſich ja auch für ein Urtel einen Thaler bezahlen und haben keine Mühe dabei.“ „Ja, mein Freund“, rief dieſer, „das iſt auch Kopfarbeit.“ „Das iſt auch Kopfarbeit“, verſetzte der Bauer, „meine Ochſen haben auch das Holz mit dem Kopfe und nicht mit dem Munde gezogen.“

Miscellen.

Koſtbare Beerdigung an der afrikaniſchen Küſte. Der Glanz eines afrikaniſchen Begräbniſſes an der Goldküſte iſt ohne Gleichen. Reiche Leute ſalben die Leichen ihrer Freunde mit Öl ein und beſtreuen ſie dann vom Kopf bis zu den Füßen mit Goldſtaub, ſodaß ſie wie bronzirte oder goldene Statuen ausſehen.

Organiſirter Hutdiebſtahl. Eine neue Art von Spitzbüberei kommt ſeit einiger Zeit in Paris auf: man hat mechaniſche Hüte, die ſich zuſammenſchlagen laſſen; die Diebe verſehen ſich mit ſolchen, gehen in die Kaffeehäuſer, ſchlagen die Hüte unvermerkt zuſammen, verſtecken ſie und ſetzen dann ganz ungenirt irgend einen fremden Hut auf.

Zur Gedächtnißübung und Fremdwörterkenntniß. Wöchentliche Aufgabe für unſere jungen Leſer. — Interveniren, dazwiſchentreten, vermitteln. Inteſtabel, unfähig. Intim, vertraut. Intimation, Ankündigung, Anzeige, Vorladung. Intimidiren, Furcht einjagen, furchtſam machen. Intolerabel, unerträglich. Intricat, verwickelt, verworren, ſchwierig. Inundation, Ueberſchwemmung. Invaſion, Anfall, Überfall. Invective, Scheltwort, Schmähung. Inventarium, Verzeichniß, Fundbuch. Invention, Erfindung. Inveſtiren, einkleiden, einweiſen ins Amt. Invigiliren, wachen, achthaben. Inviolabel, unverletzlich. Inviſibel, unſichtbar. Invitation, Einladung, Anreizung. Involviren, einhüllen, verwirren, in ſich begreifen. Ironie, Spott, Hohn. Irregulair, regellos, ungleich. Irrelevant, unerheblich. Irreparabel, unerſetzlich, unwiederbringlich. Irrevocabel, unwiderruflich. Irridiren, verhöhnen. Irritiren, anregen, reizen.

Literariſche Anzeige.

Neu erſchien ſoeben in meinem Verlage und iſt in allen Buchhandlungen zu haben:

England.

Von

J. Venedey.

Drei Theile.

Gr. 12. Geh. 6 Thlr.

Im Jahre 1844 erſchien von demſelben Verfaſſer bei mir:

Irland.

Zwei Theile.

Gr. 12. Geh. 4 Thlr.

Der Verfaſſer dieſer beiden Werke iſt durch einen längern Aufenthalt in den genannten Ländern mit den Zuſtänden und Verhältniſſen derſelben, mit ihren Inſtitutionen und Geſetzen, mit dem Streben und Wollen ihres Volks vertrauter geworden, als dies bei einem flüchtig Reiſenden der Fall ſein kann. Was er geſehen und erfahren, gefühlt und gedacht, hat er redlich niedergeſchrieben und ſo ein treues Bild dieſer Länder und der Eindrücke gegeben, die ſeine Wanderſchaft in ihm erzeugte.

Leipzig, im October 1845.

F. A. Brockhaus.

Herausgegeben unter Verantwortlichkeit der Verlagshandlung F. A. Brockhaus in Leipzig.

Digitized by Google

Das Pfennig-Magazin

für

Belehrung und Unterhaltung.

Nr. 148.] Neue Folge. Dritter Jahrgang. [1. November 1845.

Die Taufe des Königs Clodwig.

Clodwig, der junge Frankenkönig, zog mit ſeinem Stamme, den hohen blauäugigen Franken, vom Rheine durch die Ardennen, zertrümmerte das galliſch-römiſche Heer unter den Mauern von Soiſſons und errichtete ſeine Herrſchaft da, wo bisher der Römerfeldherr Siagrius, den er enthaupten ließ, geherrſcht hatte. Der junger Krieger, deſſen Geiſt ſo kräftig und einſichtsvoll war wie ſein Arm ſtark, begriff, wie nothwendig es zur Befeſtigung ſeiner Herrſchaft ſei, der vielen Klöſter zu ſchonen, in deren Mauern ſich koſtbare Schätze bargen, und nur die Furcht, daß ſein Heer ſich Dem widerſetzen möchte, hielt ihn von einer noch innigern Verſchmelzung mit den Beſiegten ab. Er gedachte, die paſſende Zeit zu erwarten.

Zu der Zeit wohnte in Burgund eine Prinzeſſin, ſo berühmt durch ihre Schönheit als durch ihre Güte und ihr Schickſal. Es war dies Clotilde, deren Oheim, König von Burgund, ihren Vater und Mutter gemordet hatte, um ſich ihrer Reichthümer zu bemächtigen. Dieſe Prinzeſſin ſahen die Abgeſandten des Clodwig in Burgund, und als ſie zurückkehrten, wußten ſie ihrem Könige nicht genug von dem herrlichen Mädchen zu erzählen, ſodaß er alsbald beſchloß, ſie von ihrem Oheim zur Gemahlin zu fodern.

Der Oheim kam dadurch in nicht geringe Verlegenheit. Schlug er dem mächtigen Frankenkönige die Werbung ab, ſo machte er ſich ihn zum Feinde; gab er ihm die Nichte, ſo mußte er ihm das Erbtheil derſelben herausgeben. Zuletzt entſchloß er ſich, dem Clodwig ſeine Nichte zur Gemahlin zu geben. Clotilde beſtieg eine Sänfte, welche die fränkiſchen Abgeſandten begleiteten, und nahm den Weg nach der Grenze. Unterwegs beredete ſie, da ſie wußte, daß ihr Oheim nur der Furcht nachgegeben habe, ihre Führer, die Sänfte zu verlaſſen und ſie auf andern Wegen zu ihrem Herrn zu bringen. Die kluge Prinzeſſin hatte wohl daran gethan, denn der Oheim hatte ihr eine Schar Reiter nachgeſchickt, um ſie zu überfallen; dieſe trafen aber nur die leere Sänfte.

Clodwig vermählte ſich mit Clotilde in Soiſſons, und die Gallier freuten ſich über dieſe Verbindung, denn ſie waren, wie Clotilde ſelbſt, Chriſten. Seine Gemahlin machte täglich Verſuche, ihn zum Chriſtenthume zu bekehren, Clodwig aber hatte noch immer die

Digitized by Google

Stimmung ſeiner Armee zu ſcheuen, und ſo blieben die Verſuche ſeiner Gemahlin lange vergebens, bis ihr endlich ein beſonderer Umſtand zu Hülfe kam.

Die alten Nachbarn der Franken, die Allemannen, verlockt von der Schönheit des galliſchen Klimas, vereinigten ſich mit den Sueven, gingen bei Köln über den Rhein und fielen in die galliſchen Provinzen ein, die damals unter Sigebert, einem Verbündeten Clodwig's, ſtanden. Sie rüſteten ſich zur Gegenwehr und in der Ebene von Tolbiac kam es zur Schlacht. Das Zuſammentreffen war fürchterlich, und als Sigebert, ſchwer verwundet, das Heer verlaſſen mußte, begann Unordnung einzureißen und der Sieg neigte ſich auf die Seite der feindlichen Eindringlinge. Da im entſcheidenden Augenblick, als Clodwig ſah, daß ihn ſeine Götter im Stich ließen, warf er ſich auf die Knie und ſchwur zu dem Gott ſeiner chriſtlichen Gemahlin, daß er ſich taufen laſſen wollte, wenn er ihm den Sieg ſchenke.

Seine Heerführer, die um ihn ſtanden, wurden hingeriſſen von dem leidenſchaftlichen Ausdrucke ihres Fürſten und, neuen Muth faſſend, umringten ſie ihn und warfen ſich wieder auf die Gegner, deren Reihen vor dem Anſtoß zurückwichen. Unabläſſig drangen die Franken nach, und nach fürchterlichem Kampfe ſchlugen ſie die Allemannen in die Flucht.

Clodwig aber kehrte nach dieſem entſcheidenden Siege nach Soiſſons zurück und getreu ſeinem Gelübde ließ er ſich von dem Prieſter Remy in Reims im J. 469 taufen.

Reiseskizzen aus Nordamerika.

(Fortſetzung aus Nr. 147.)

Neuyork liegt auf einem ſpitzen Dreiecke, deſſen kürzere Seite mit dem innern Lande zuſammenhängt, deſſen beide längere Seiten aber von dem Hudſon und dem öſtlichen Fluſſe begrenzt werden. An der Stelle, wo beide gewiſſermaßen zuſammentreffen, der Blick über größere Waſſerflächen und fernere Ufer und Inſeln hinüberſchweift, Segelſchiffe nnd Dampfboote vor Anker liegen oder in raſchem Wechſel kommen und gehen: an dieſer ſchönen Stelle befindet ſich ein mit großen Bäumen bepflanzter Platz oder Garten: die mit Recht von den Neuyorkern fleißig beſuchte und hochgeprieſene Battery. Sie iſt einzig in der Welt. Von der Battery aus läuft die Hauptſtraße, Broadway, durch die ganze Länge der Stadt; ſie iſt weit die belebteſte und beſuchteſte. Mit ihr laufen mehre andere Straßen parallel und noch mehre andere kreuzen den Broadway in rechten Winkeln. Die letzten ſind aber weit kürzer als die erſten, wie ſich denn die Stadt nicht in der Breite, ſondern nur in der Länge ausdehnen kann. Aber Hoboken auf der Seite von Neujerſey, Brooklyn und Williamsburg jenſeit des öſtlichen Stroms können als Theile von Neuyork betrachtet werden; insbeſondere iſt Brooklyn in der neueſten Zeit außerordentlich angewachſen. Es liegt am Abhange von Hügeln und auf denſelben und bietet hierdurch faſt ſchönere Anſichten und Ausſichten als das ganz ebene Neuyork. Hoboken, jenſeit des Hudſon, ſtreckt ſich ebenfalls auf Anhöhen, welche nach Neujerſey zu ſich in ebenes Land ausbreiten, während nach dem Fluſſe hin der Abfall raſch iſt und unten am Waſſer ein angenehmer Spaziergang hinläuft. Als wir Hoboken beſuchten, hatten ſich viele Menſchen eingefunden, Kunſtſtücke zu ſehen, welche zwei Herkuleſſe zeigten. Das Zuſchauen koſtete nichts; denn das Eintrittsgeld wird durch die Überfahrt im Dampfboote den Unternehmern gezahlt. Die Zuſchauer beiderlei Geſchlechts unterſchieden ſich in keiner Weiſe von unſerm berliner Volke, während die vornehme amerikaniſche Damenwelt ihren Geſchmack bisweilen um eine Note höher anzuſchlagen oder anzuziehen ſcheint.

Neuyork hat viele, zum Theil zierliche Kirchen; aber nur eine, welche im gothiſchen Stile erbaut wird, kann neben den größern europäiſchen genannt werden. Hingegen ſind die Waſſerleitungen, Waſſerbehälter, Röhren, Springbrunnen, zur Verſchönerung und Verſorgung der Stadt, ein Werk, das den größten Unternehmungen der Art an die Seite zu ſetzen iſt, ja vielleicht an Kühnheit, Feſtigkeit, Zweckmäßigkeit, Nützlichkeit und Umfang nicht ſeines Gleichen hat. Hiermit verglichen erſchienen mir die ägyptiſchen Pyramiden nur wie ein Denkmal gedankenloſen Despotismus. Jene Waſſerwerke Neuyorks koſteten ungeheure Arbeit und ſehr große Capitale, welche man zum Theil angeliehen und verzinſt, aber noch nicht zurückgezahlt hat.

Nächſt London iſt Neuyork wol die erſte Handelsſtadt der gebildeten Welt. Die Zahl der Omnibus iſt in Broadway, der Hauptverbindungslinie, verhältnißmäßig größer wie in London, und der Lärm ſtärker. Die Häuſer ſind meiſt drei Fenſter breit, von rothen, zierlich mit weißen Linien gemuſterten Backſteinen und von ſehr verſchiedener Höhe; ein Stockwerk bis drei, ſeltener vier oder gar fünf. Die Läden, zum Theil ſehr reich und geſchmackvoll, bieten wol ſo ziemlich Alles, was die Erde oder der Menſch zum Verkauf erzeugt oder bearbeitet. Die Neigung, ſo kurz, gerade und einfach zum Ziele zu gehen als irgend möglich, zeigt ſich in vielen Dingen, ſo z. B. in den erwähnten Omnibus. In London ſitzt vorn ein Kutſcher und an der hintern Thür ſteht ein zweiter Mann, der die Leute ein- und ausläßt und das Geld empfängt. Dieſen zweiten Mann erſparen die Amerikaner. Durch eine kleine Öffnung hinter ſeinem Sitze empfängt der Kutſcher die Bezahlung; ein an der hintern Thür und an ſeinem Fuße befeſtigter Riemen gibt ihm die Herrſchaft über Ein- und Ausſteigen, ein Zug am Riemen weiſt ihn an, rechts der Straße ſtill zu halten; zwei Züge lenken ihn zur linken Seite. Neuyork hat weniger große Plätze als das Weſtende, aber mehr als das alte London, und einige ſehr reiche Springbrunnen, ein Beweis, daß auch die Demokratie das Schöne mit dem Nützlichen zu verbinden weiß.

Am 16. Auguſt Abends beſtiegen wir wieder ein Dampfboot, erreichten Weſtpoint um Mitternacht und kletterten in der Finſterniß hinauf zu dem hochbelegenen Wirthshauſe. Der herausgeklopfte Wärter ſtieg mit uns im Hauſe immer höher, und ich ließ es mir gefallen in der Hoffnung auf eine vortreffliche Ausſicht. Als er uns aber in eine Zelle brachte, die gar keine Fenſter hatte und, unter dem Dache liegend, furchtbar heiß und voll verdorbener Luft war, foderte ich ein anderes Zimmer. Er antwortete: es ſei keins leer. Mein Freund fand ſich ſchweigend darein; ich aber ließ meiner Zunge freien Lauf und befahl ihm, die Betten zu nehmen und mir zu folgen. Er gehorchte, und ſo wanderte ich hinab in das ſchönſte Zimmer und wies ihn an, das Bett zu machen. Erſtaunt antwortete er: dies ſei das parlour of the Ladies und ganz unerlaubt, daß ich es entweihe. Ich brachte ihn widerſprechend bis zur Thür, und im Augenblicke, als er ſich des Schlüſſels bemächtigen wollte, ſchob ich ihn hinaus, verſchloß die Thür und kümmerte mich nicht

Digitized by Google

um die Rede, welche er vor der Thür hielt, ſondern ſchlief ſehr gut und durch Erſcheinungen amerikaniſcher Damen nicht geſtört.

Am 19. Auguſt durchſtreiften wir die ausgezeichnet ſchöne Gegend und ſtiegen hinauf bis zum Fort Putnam. Die große, hier befindliche Kriegsſchule iſt eine wohlgeordnete, für die Vereinigten Staaten ſehr nützliche Anſtalt. Die jungen Leute zeigen eine ſehr gute Haltung und mehr Anſtand, Feinheit und Gewandtheit als mancher andere ungedrillte Republikaner.

Wir hatten bis jetzt nur einen Theil der erſtaunenswürdigen Waſſerwerke Neuyorks geſehen und fuhren deshalb nun zu den entferntern Bauten. Das Waſſer kommt in geſchloſſener Leitung bis an den Abhang eines ſehr tiefen und breiten Flußthals, wird in ungeheuern Röhren unter dem Fluſſe hinweggeführt, treibt an niedrigſter Stelle einen prachtvollen Springbrunnen, ſteigt nach hydroſtatiſchen Geſetzen auf der zweiten Seite den Berg hinan und läuft dann wiederum in enger Leitung bis zu den ſchon erwähnten geſchloſſenen Behältern. Damit aber jene Röhren die Flußſchiffahrt künftig nicht unterbrechen, ſind 14 ungeheure granitne Pfeiler aus tiefem Grunde bis zu der Höhe beider Berge aufgeführt. Sie werden kühn überwölbt und dann das Waſſer hinübergeleitet. Die Römer haben nichts Größeres und Kühneres vollführt. Der Nutzen der Waſſerleitung für die Stadt (zum Trinken, Waſchen, Straßenreinigung, Fabriken aller Art, Bäder, Springbrunnen) iſt ungleich größer als man ſich anfänglich vorſtellt, und Kunſt und Schönheit gehen mit dem Nutzen Hand in Hand.

Nachmittags fuhren wir hinüber nach Brooklyn bis zu dem mit Recht gerühmten Kirchhofe, welcher die Lebenden durch ſchöne Anlagen erfreut und Jedem heitere Ruhe verſpricht.

Am 22. Auguſt ſetzten wir in einem Dampfboote über von Neuyork bis Neujerſey, fuhren dann auf der Eiſenbahn bis zum Delaware und in einem zweiten Dampfboote nach Philadelphia, 100 Miles in ſechs Stunden für ſechs Thaler die Perſon. Die Gegend iſt grün, zum Theil wohl bebaut, aber nicht maleriſch. Ich habe heute einen weiten Spaziergang durch die Stadt gemacht, bis jenſeit der Brücke über den Schuylkill. Ich hatte Gelegenheit, ſehr viele Frauen aus der Kirche kommen zu ſehen. Sie waren faſt alle weit einfacher, natürlicher und geſchmackvoller angezogen als die Modedamen. Über die Stadt Philadelphia will ich nicht wiederholen, was in allen Reiſehandbüchern ſteht. Lange, gerade, breite, zum Theil mit Bäumen beſetzte Straßen, ſo große Reinlichkeit, daß ſelbſt die Fußwege geſcheuert und die untern Theile der Häuſer gewaſchen werden; große, mit ungemein ſchönen Bäumen bepflanzte Plätze, zierliche und geſchmackvolle Kirchen, Einfaſſung der Hausthüren und Vortreppen häufig von weißem Marmor, Geländer von eleganter Eiſenarbeit u. ſ. w. Vom Quäkerthume, ſofern es ſogleich äußerlich ſichtbar ſein ſoll, habe ich noch nichts bemerkt.

Der 24. Auguſt war ein ſo angenehmer als lehrreicher Tag. Ein Freund holte uns in einem Wagen ab, und wir beſahen mit ihm zuerſt die Maſchinenfabrik des Herrn Norris. Er beſchäftigt an 300 Perſonen, welche wöchentlich 5—8 Dollars erhalten. Dennoch iſt er im Stande, viele Dampfmaſchinen nach Öſtreich zu liefern, und verlangt keine hohen Schutzzölle. Die Waſſerwerke in Philadelphia verdienen neben den neuyorker der rühmlichſten Erwähnung. Ein gewaltiger Damm ſpannt die Gewäſſer des Schuylkill, große Räder heben dieſelben zu den nächſten Behältern und die Vertheilung durch die ganze Stadt erfolgt in ſehr zweckmäßiger Weiſe Ein Kirchhof, neben dem Schuylkill angelegt, auf Hügeln und Abhängen, mit ſchönen Ausſichten, Bäumen und Denkmalen, iſt nächſt dem des Père la Chaise in Paris und dem in Brooklyn vielleicht der ſchönſte, den ich ſah.

Der geſtrige Tag (28. Auguſt) war durch die außerordentliche Güte und Dienſtfertigkeit mehrer Herren ſehr erfreulich und lehrreich. Zuerſt führten ſie uns zum Athenäum, welche wiſſenſchaftliche Anſtalt neben einem Leſezimmer eine gute Bibliothek beſitzt. Die ſogenannte philoſophiſche Akademie beſteht ſchon hundert Jahre und hat ſich Verdienſte von mancherlei Art erworben. Wir ſahen daſelbſt ſehr verſchiedene Dinge: große Mammuthsknochen, unſchöne Kunſtwerke aus dem mittlern Amerika, die Urſchrift der Unabhängigkeitserklärung, ein Bild von Jefferſon, welches ihn bejahrt, aber viel ſchöner und geiſtreicher darſtellt als andere Abbildungen. Im Rathhauſe beſahen wir den unveränderten Saal, wo die Unabhängigkeitserklärung unterſchrieben wurde, und erfreuten uns vom Söller einer weiten Rundſicht über die große Stadt und Umgegend. Jetzt führte man uns nacheinander zum Irrenhauſe, dem Armenhauſe, der Blindenanſtalt und den Gaswerken. Dieſe Anſtalten ſind nicht nur groß und zweckmäßig, ſondern die beiden erſten ſo prächtig eingerichtet, daß ſie Paläſten gleichen.

Am 29. Auguſt fuhren wir auf der Eiſenbahn über Reading nach Potsville und ſahen, welch unerſchöpflicher Reichthum von Kohlen ſich hier befindet. Allmälig werden aber dieſe Gegenden ſo ſchwarz werden wie Newcaſtle an der Tyne und Wolverhampton. Am 30. Auguſt fuhren wir nach Reading zurück, ſahen unter Leitung eines deutſchen Predigers und Küſters die anmuthige Gegend von der Spitze eines Thurms und erreichten Abends Harrisburg. In dem deutſchen Wirthshauſe wurden uns zum erſten Male Stiefelknecht und Pantoffeln angeboten und auf dem Leuchter lag eine Lichtputze. Aber das Deutſch war gar gemiſchter Art: Morgen iſt ein öffentliches Vendu! Wo werden ſie hinaus travellen? Wo ſtoppen Sie? und dergleichen.

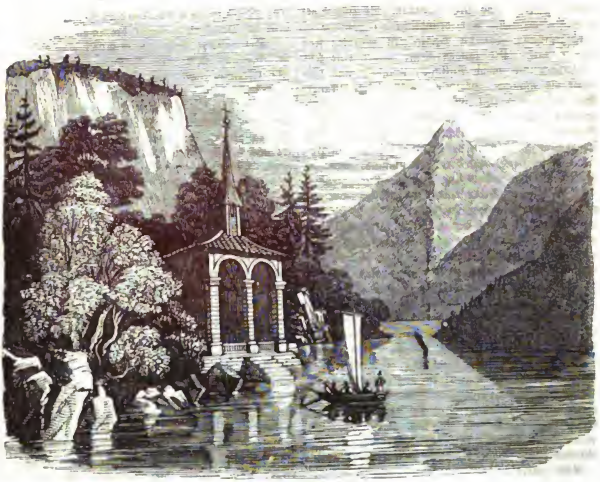
Vom Staatenhauſe in Harrisburg hat man eine ſehr ſchöne Rundſicht, beſonders über den Suſquehannah, deſſen Inſeln, die nähern Hügel und die entferntern Berge. Von Harrisburg fuhren wir durch angenehme, wohlbebaute Gegenden nach Lancaſter. Die Bevölkerung dieſer Landſtriche iſt überwiegend deutſch, und Frauen, Mädchen und Kinder ſehen ſo geſund, wohlbehalten, hübſch und heiter aus, wie es mir in Amerika kaum vorgekommen. Die häufige Bläſſe kann alſo nicht allein Folge des Klima ſein.

So weit ſcheint Alles erwünſcht auf dieſem Seitenausfluge; es fehlt aber auch nicht an Kehrſeiten. Die Kutſche von Reading nach Harrisburg war eng, überfüllt und der Weg ſo, daß wir zwölf Stunden lang wie Füchſe hin- und hergeprellt wurden. Ein kleines Bruſtkind, was ſich nebſt der liebreichen Mutter zu meiner Seite befand, gab ſein gerechtes Misfallen gleich anfangs laut zu erkennen; ja, um eine einſteigende Dame zu warnen, beſpie es dieſelbe von oben bis unten. Als die Dame hierüber erſchrak, ſagte die Mutter: Es hat nichts auf ſich, das Kindchen iſt nur etwas unwohl u. ſ. w.

(Fortſetzung folgt in Nr. 149.)

Digitized by Google

Die Tellkapelle.



Wilhelm Tell, der Schweizer Befreier von fremder Knechtſchaft, aus dem Dörfchen Bürgeln im Canton Uri, hatte den Befehl des habsburger Vogts Geßler, ſeinen Hut, den dieſer auf einer Stange hatte erhöhen laſſen, zu grüßen, verachtet. Er ward feſtgenommen und der Landvogt erſann ſich eine Strafe. Tell ſollte mit dem Pfeil nach einem Apfel ſchießen, den er auf das Haupt des eigenen Sohnes gelegt. Tell ſchoß und traf das Ziel. Der ſchlaue Vogt fragte den Tell, was er gethan, wenn er den Sohn getroffen, und kühn geſtand der freie Mann, daß er einen zweiten Pfeil für das Herz des Tyrannen gehabt habe. Geßler ließ ihn dafür in Bande ſchlagen und fuhr mit ihm über den Waldſtätterſee. Finſter ſaß der gefeſſelte Tell im Kahne. Da fuhr plötzlich ein jäher Wirbelwind über den See und thürmte die Wellen, und das ſchwanke Boot drohte zu ſinken. Da Tell dem Vogt als erfahrener Schiffer bezeichnet wurde, ſo gebot dieſer, ihm die Feſſeln zu löſen, damit er mit helfender Hand den gefährdeten Kahn lenke. Tell that's und lenkte glücklich das Fahrzeug ans Ufer, da, wo eine Felſenplatte in die Flut ragte. Dort aber ſetzte er kühnen Sprungs, das treue Geſchoß ergreifend, hinauf auf den Felſen, den Kahn mit kräftigem Stoße in die Fluten zurückſchleudernd, und verſchwand im Gebüſch. Der Vogt entkam zwar dem Untergang in den Fluten, deſto ſicherer aber traf ihn im Hohlweg nach Küßnacht der Pfeil des Tell. Der Tod des Tyrannen war das Zeichen zur Erhebung der Schweiz.

An der Stelle, wo Tell ſich und ſo die Schweiz rettete, ließ der Canton Uri 1388 eine Kapelle bauen, worin alljährlich eine Lobrede auf Tell gehalten wurde, der noch die Schlacht bei Morgarten mitkämpfte und 1350 bei einer Ueberſchwemmung umkam.

Eine Somnambule.

In Berlin macht jetzt eine Somnambule großes Aufſehen. Dortige Zeitungen vom 9. October enthalten darüber Folgendes. Der Fall betrifft eine junge Frau, die ſeit acht Jahren an allen Formen der heftigſten Krämpfe und an den vielfachen Symptomen litt, die auf eine organiſche Krankheit des Herzens hinweiſen. Einmal lag ſie 37 Stunden ſcheintodt und zuletzt waren die Kräfte ihres zerrütteten Körpers im höchſten Grade geſchwächt. Nachdem die Kranke von vielen Ärzten fruchtlos behandelt worden war, verfiel ſie vor einiger Zeit von ſelbſt in einen unvollkommenen Somnambulismus, der durch einen Magnetiſeur in der Art entwickelt wurde, daß die Leitende den eigenen Körper durchſchaute, die örtliche Krankheit als eine Waſſerblaſe am Herzbeutel deutlich beſchrieb, die Art, wie letztere ſpäter aus eigener Kraft des Körpers entfernt wurde, die einzelnen Erſcheinungen, worunter, und die Zeit, wann dies geſchah, auf das genaueſte be-

Digitized by Google

ſtimmte. Jene Erſcheinungen zeigten ſich in einer Entzündung der Haut der Herzgegend, in heftigen Bewegungen des Herzens und der Blutgefäße, in Krämpfen unwillkürlicher Muskeln, ſodaß die Kranke keinen abſichtlichen Einfluß darauf haben konnte. Die ausgeſtoßene Waſſerblaſe, welche aufbewahrt wird, beſtätigte die Vorherſage der Kranken auf die augenſcheinlichſte Weiſe. Wie der Heilinſtinct der Hellſehenden in Bezug auf den eigenen Zuſtand im hohen Grade ausgebildet war, ſo zeigte er ſich auch in der Wahrnehmung der freundlichen oder feindlichen Eindrücke anderer Perſonen. Es ließ ſich dies beſonders daran erkennen, daß die Somnambule einen fremden krankhaften Zuſtand, von dem ſie vorübergehend gleichſam angeſteckt wurde, in ihrem eigenen Körper fühlte und hiernach heilkünſtleriſch beurtheilte. Indem das Seelenleben der Hellſeherin in dieſer eigenthümlichen Richtung thätig war, erfaßte das vorzugsweiſe ausgebildete Gefühl derſelben auch außer dem eigenen Körper manche Gegenſtände und Verhältniſſe auf eine mehr unmittelbare Weiſe, als ſolche ſich im wachenden Zuſtande dem Verſtande nicht vorzuſtellen pflegen.

Reinlichkeit der Eskimos.

Capitain Roß erzählt uns: „Unter den Eskimos war ein Mann, der, obgleich er von Natur ein menſchliches Angeſicht empfangen haben mochte, daſſelbe ſo entſtellt und mit Blut und Thran beſchmiert hatte, daß kein Zug zu erkennen war. Als ihm zu verſtehen gegeben wurde, daß man ihm gewiſſe Mittel verabreichen wolle, womit er ſein Geſicht von dem Schmuze, der es bedeckte, reinigen könne, rief er: „nakka! nakka!" (nein! nein!) und ſtreckte ſeine Hände nach dem Proviantmeiſter aus, indem er rief: „allupa! allupa!" (leck ab! leck ab!) Dieſer ſchüttelte jedoch mit dem Kopfe und ſagte ebenfalls: „nakka! nakka!" welches den Wilden in Erſtaunen zu ſetzen ſchien, und da er ſah, daß der Proviantmeiſter ſeine gütige Einladung nicht annehmen wollte, ſo fing er an, ſich die Hände zu lecken, wie Katzen und Hunde ſich die Pfoten zu lecken pflegen. Nun entſtand aber die große Frage, auf welche Weiſe das Geſicht rein geleckt werden ſollte. Er ſelbſt konnte die Operation nicht vollziehen, daher wandte er ſich an ſeine Frau und rief: „allupa! allupa!" und dieſe machte ohne Zögerung oder Widerwillen zärtlich und gütig mit der Stirn den Anfang, und weder eine Katze noch ein Bär können ihre Jungen mit größerer Emſigkeit und Aufmerkſamkeit lecken. Allmälig erhielt das Geſicht ſein natürliches Anſehen, und in einer Viertelſtunde war nicht eine Spur von Blut und Thran mehr vorhanden. Die Operation war ſo meiſterhaft vollendet, daß das gute Weib offenbar eine Kunſtverſtändige in dieſer Art von Leckerei ſein mußte. Aus ſpätern Beobachtungen ergab ſich, daß bei dieſem unciviliſirten Volke auf dieſe Weiſe jeder ſeine eigenen Hände reinigt, das Geſicht aber von andern reinigen läßt. Während dieſer eigenthümlichen Scene zwiſchen dem Eskimo und ſeiner gehorſamen, dienſtwilligen Frau ereignete ſich etwas nicht weniger Auffallendes mit ihren Kindern und den Körpern der Seehunde, denen ſoeben das Fell abgezogen und an denen das Blut noch rein und friſch war. Die todten Körper lagen auf dem Verdeck, um für die Hunde zerſchnitten zu werden, als die Kinder, angelockt durch den einladenden Geruch des Bluts, ſich neben die Thiere niederkauerten und mit ihrer natürlichen Gierigkeit das Blut derſelben ableckten, und kein Hund kann ſeinen Teller reiner lecken als dieſe menſchlichen Thiere die Körper der Seehunde.

Aus alter Zeit.

Zu Gottſched's *) Zeiten ſpielte eine Geſellſchaft der vornehmſten und gebildetſten Bewohner Leipzigs auf dem Saale des jetzigen Hotel de Saxe, damals Schellhafer'ſchen Hauſes, ſogenanntes Magiſtercreiren. Beim Examen jenes Spiels kamen allerlei Fragen vor, bei denen die Candidaten, wenn ſie nicht antworten konnten, wenigſtens tüchtig trinken oder Pfänder geben mußten. Fragen dieſer Art waren z. B.: Was für Lichter brennen länger, ſechs auf das Pfund oder acht auf das Pfund? Antwort: Sie brennen alle kürzer. — Welches ſind die ſchlimmſten Eſſen? Antwort: Umgekehrte Feuereſſen. — Welche Zeit wird von Vielen am meiſten bereut? Antwort: Die Hochzeit. — Nach welchen Bergen ſehnen ſich die Wanderer? Antwort: Nach Herbergen. — Auf welcher Straße iſt noch kein Menſch gefahren? Antwort: Auf der Milchſtraße. — Welche Raupen puppen ſich nie ein? Antwort: Die Aalraupen u. ſ. w.

Der Adjutant.

Der Adjutant iſt ein Vogel in Oſtindien, der zum Geſchlechte der Kraniche gehört und in Indien ſehr häufig iſt. Dieſes Thier erreicht eine Höhe von 5 Fuß und mißt, mit ausgeſpannten Flügeln, in der Breite gegen 15 Fuß. Sein Schnabel, der weit im Kopfe ſeinen Anfang nimmt, hat einen ſolchen Umfang, daß der Vogel ohne Mühe eine Gans damit zu verſchlingen im Stande iſt; die Länge deſſelben mag wol drei Fuß betragen. Kopf und Hals ſind völlig unbefiedert, aber durch kleine, warzenähnliche ſchwammige Fleiſchauswüchſe entſtellt und hier und da mit ſehr krauſen Federbüſcheln beſetzt. Vom äußerſten Ende des Halſes hängt bis auf die Bruſt ein langer Beutel herab, welcher ſtellenweiſe mit kurzem Flaum bedeckt iſt und in einem Büſchel langer Faſern ſich endigt, der mit einem Roßſchweife viel Aehnlichkeit hat. Bei eingezogenen Flügeln bilden die Schultern eine beträchtliche Erhöhung an der Stelle, wo der Hals mit dem Körper zuſammenhängt, und ſind mit leichtem, weißem Gefieder verſehen; Rücken und Flügel ſind blau.

Wenn man dieſe Vögel am Strande hin- und hergehen ſieht, wo ſie beſtändig Wache halten, um ſogleich begierig Alles zu verſchlingen, was die Flut zur Stillung ihres unerſättlichen Hungers herbeiführt, ſo ſollte man ſie in einiger Entfernung für menſchliche Weſen halten. Ihre Gefräßigkeit iſt ſo groß, daß ſie die ſtärkſten Knochen verſchlingen, ohne ſie vorher zu zermalmen; ja man hat öfters ganze Schildkröten in ihrem Magen gefunden. Sie freſſen übrigens mit gleicher Begierde Haſen, Ratten von der Größe einer kleinen Katze, Schlangen, Eidechſen, Fröſche und alle Arten von Gewürm. Die Nahrungsmittel gehen ſo ſchnell durch ihren Schlund hinab, daß man ſogar lebendige Schlangen, mehre Stunden nachdem ſie verſchlungen waren, aus ihrem Körper genommen hat. Ein ge-

*) Gottſched geb. 1700, geſt. 1766.

Digitized by Google

zähmter Adjutant, der einem Koch gehörte, verſchlang das Hinterviertel eines jungen Rehs, welches dieſer unbedachtſamerweiſe der Freßbegierde des Vogels ausgeſetzt hatte. Dieſe Thiere ſind zwar von Natur furchtſam, allein wenn man ſie zum Zorne reizt, ſo öffnen ſie drohend ihren weiten, furchtbaren Schnabel und erheben ein rauhes, mistönendes Geſchrei, das dem Gebrüll eines Büffels oder eines Bären an Stärke nichts nachgibt. Den Namen Adjutant ſcheint er dem ſonderbaren Ausſehen ſeines Gefieders zu verdanken, welches von weitem der Negligéuniform einer Militairperſon ähnlich ſieht. Dieſe Uniform beſteht in Indien aus einer anſchließenden, weißen Jacke und weiten Beinkleidern von gleicher Farbe. Übrigens gibt ihm ſein abgemeſſener Gang und das Gezwungene ſeiner Haltung ebenfalls das Anſehen eines Offiziers; nähert man ſich ihm jedoch, ſo verſchwindet die Täuſchung, und das Auge erblickt nur einen der unzierlichſten Vögel, welche im weiten Reiche der Natur zu finden ſind.

Man könnte dieſe Vögel mit vollem Rechte die Kothfeger Indiens nennen, denn durch ſie verſchwindet, beſonders am Meeresſtrande, eine ungeheure Maſſe von Unrath, die zur nicht verſiegenden Quelle anſteckender Krankheiten würde, wenn man ſie, auf der Erde angehäuft, in Verweſung übergehen ließe.

Bei den Hindus herrſcht der allgemeine Wahnglaube, daß die Körper der Adjutanten von den Seelen der Brahminen bewohnt werden; man hält es daher für eine unverzeihliche Bosheit, auf dieſe Vögel zu ſchießen; einige Perſonen nähren ſogar den angeblichen Glauben, das Leben derſelben ſtehe unter dem Schutze irgend eines Zaubers und widerſtehe daher der mörderiſchen Wirkung des Pulvers und Bleies. Aus Nachſicht für dieſe Vorurtheile thun die Europäer dieſen Thieren auch in der Regel nichts zu leide.

Die Phanſegars.

Die Phanſegars ſind unter den Räuberbanden, welche in Indien hauſen, die verworfenſten. Sie treiben ihr Handwerk mit einem ſo kaltblütigen Muthe, und dabei mit ſo gemeiner Roheit, daß ſie ihres Gleichen auf Erden nicht finden. Ebenſo grauſig iſt das Syſtem, nach dem ſie verfahren; nach ihm kann ein Raub nur durch Mord gelingen, und ſo iſt es eine Seltenheit, wenn ihnen einmal ein Opfer entwiſcht.

Den Namen Phanſegars haben ſie von dem Werkzeug, mit dem ſie ihre That vollführen. Es iſt dies eine Schlinge, Phanſi, die ſie Demjenigen, den ſie berauben wollen, um den Hals werfen. Dieſes abſcheuliche Hülfsmittel macht es ihren niedergeworfenen Opfern unmöglich aufzuſtehen oder zu ſchreien, und ſo wird es den Mördern leicht, ihrer Beute ſich ohne Widerſtand zu bemeiſtern.

Dieſe Banden beſtehen theils aus Hindus aller Kaſten, theils aus Mohammedanern. Es kommt dieſes Gemiſch von der Gewohnheit der Phanſegars, die Kinder der Unglücklichen, welche ſie ermordet haben, am Leben zu laſſen; ſie ſorgen für deren Unterhalt und geben ihnen eine mit ihrer entſetzlichen Lebensart im Einklang ſtehende Erziehung.

Eine Bande Phanſegars zählt an 12—70 Köpfe. Niemals verüben ſie ihre Räubereien in der Nähe ihrer Schlupfwinkel; beſuchen dieſelben oft Monate lang nicht und kehren dann heim, um das mit Verbrechen erkaufte Geld zu verpraſſen. Ihre Schlachtopfer ſind meiſt Reiſende, die der Zufall auf der Landſtraße in ihre Nähe führt. Hier ziehen ſie, theils als Pilger verkleidet, theils das Anſehen wandernder Familien ſich gebend, auf der Straße vorüber und wiſſen durch anſpruchloſes, friedfertiges Benehmen den erſten Argwohn des Unvorſichtigen mit ſo ſchlauer Gewandtheit einzuſchläfern, daß er, in ſorgloſe Zuverſicht gewiegt, bald mit Gut und Leben ihnen verfällt.

Jede Bande hat ihren Häuptling, dem ſie gewiſſenhaft Gehorſam leiſtet und der alle ihre Unternehmungen leitet, ſelten aber ſelbſt thätigen Antheil an der Ausführung nimmt. Gehen die Phanſegars auf einen Fang aus, ſo vertheilen ſie ſich in Haufen von 8—12 Perſonen, die abermals in kleinere Abtheilungen von zwei bis drei ſich trennen, jedoch ſo, daß ſie einander niemals ganz aus den Augen verlieren, um ſchnell jedes zufällige Erſcheinen von Vorüberziehenden zu benutzen, das ihren blutdürſtigen Abſichten ſich günſtig zeigt. In einem Augenblicke ſind ſie dann verſammelt und bringen, überlegen an Zahl, ihre Opfer ohne Mühe zum ewigen Schweigen. Sie haben, um ſich einander verſtändlich zu machen, eine Art telegraphiſcher Signale, mit deren Hülfe ihr Häuptling augenblicklich von allen ihren Bewegungen unterrichtet wird.

Zuweilen ſtellen ſich einige von ihnen auf die Lauer und benachrichtigen ihre Kameraden durch Zeichen, daß ein Wanderer ſich naht. Jene kommen dann einzeln als Reiſende verkleidet herbei und knüpfen Geſpräche miteinander an, als ob ſie ſich noch niemals geſehen. Haben ſie nun den leiſeſten Schimmer von Argwohn aus der Seele des Wanderers verbannt, ſo verüben ſie ihr Verbrechen, während er dem Schlafe ſich überläßt. Zuweilen wecken ſie ihn auch unſanft auf, werfen ihm in dem Augenblicke, wo er ſchlaftrunken ſich aufrichtet, eine Schlinge um den Hals und erdroſſeln ihn. Ein einzelner Reiſender wird nie von weniger als zwei Phanſegars angefallen und leiſtet ihnen dieſer auch nur den geringſten Widerſtand, ſo eilt jedesmal ein dritter zu ihrer Hülfe herbei. Ihre gewöhnlichſte Art zu morden iſt folgende. Während ihr Schlachtopfer ſich ganz ſicher wähnend neben ihnen her wandelt, wirft ihm einer der Bande plötzlich eine Schlinge über den Kopf, die aus einem Streifen locker gewebten Mouſſelins gemacht iſt; hat er ſie ihm dann geſchickt um den Hals geſchoben, ſo zieht er ſie alsbald aus allen Kräften zuſammen, und in demſelben Augenblicke verſetzt einer ſeiner Kameraden dem Unglücklichen, der mit dem Tode ringt, von hinten einen Schlag in die Kniekehle, macht ihn ſo vorwärts ſtürzen und beſchleunigt dadurch den Act des Erwürgens. Dem auf der Erde Liegenden bringen ſie dann ſo lange heftige Fußtritte auf den Nacken bei, bis er ausgelitten hat, was gewöhnlich ſchon nach einer Minute der Fall iſt.

Dieſe Ungeheuer gehen mit einer ſolchen Klugheit zu Werke, daß ſie ihre ſtets mit einem Morde verſchwiſterten Diebſtähle niemals begehen, ohne vorher die ſorgfältigſten Vorſichtsmaßregeln getroffen zu haben, um ſich gegen jeden Überfall ſicher zu ſtellen und das Mislingen ihres Streichs zu verhindern. Oft verfolgen ſie mehre Wochen lang ihr Opfer, ehe ſie Gelegenheit finden, es anzufallen, und ihre Geduld läßt ſich nur der feigen Barbarei vergleichen, mit welcher ſie endlich ihr Verbrechen begehen. Führt der Zufall irgend Jemand die Straße her, ehe ſie Zeit finden konnten, den von ihnen Gemordeten von dannen zu ſchleppen, ſo breiten ſie ſchnell ein Tuch über denſelben und erheben ein Geſchrei des Jammers, als wäre ihnen eben ein theurer Anverwandter verſchieden.

Digitized by Google

Jedes Kind der Phanſegars, das nicht miswachſen und von ſchwächlicher Leibesart iſt, erziehen ſie zu ihrem Gewerbe. Die Einweihung in die Geheimniſſe und Kunſtgriffe des Raub- und Mordhandwerks geht ſtufenweiſe vor ſich. Hat ein Knabe das zehnte Jahr erreicht, ſo erlaubt man ihm zuerſt, einem Raubzuge zu folgen. Sobald ſeine Geiſtesfähigkeiten ſich zu entwickeln begannen, war man übrigens ſchon darauf bedacht geweſen, ſeine Blicke mit allerlei Arten von Grauſamkeiten zu befreunden. Iſt endlich der Augenblick gekommen, wo er ſeine Laufbahn antreten ſoll, ſo übergibt man ihn der Leitung eines Uſtede, einer Art von Vormund, der meiſtens zu ſeinen nächſten Anverwandten gehört. Man ſchärft ihm Ehrfurcht gegen dieſen Lehrer ein und weiſt ihn an, demſelben unbedingt zu gehorchen. Zuweilen übernimmt der Vater die Erziehung ſeines Sohnes, aber die Unterwürfigkeit des Letztern iſt deshalb um nichts geringer, denn in beiden Fällen muß er blinden Gehorſam leiſten.

Bei ſeiner Einweihung in das Räuberhandwerk macht man dem Kinde begreiflich, daß ſein Intereſſe mit jenem der menſchlichen Geſellſchaft im Widerſpruche ſtehe, daß dieſe es verabſcheue, und daß es folglich mit ihr in beſtändiger Feindſchaft leben müſſe. Man ſucht ihm beizubringen, daß ein Todtſchlag, an einem Menſchen verübt, ebenſo wenig ein Verbrechen ſei, als eine Schlange zu tödten, und vor Allem, daß jeder Mord an einem Fremden ihrer Gottheit, der großen Bohwanie, ein angenehmes Opfer ſei. Nach vielen unmerklichen Übergängen und nachdem man den Knaben daran gewöhnt hat, den Leichnam eines Menſchen mit kaltem Blute zu betrachten, enthüllt man ihm endlich die fürchterlichen Geheimniſſe ſeines Gewerbes. Unterdeſſen läßt man ihm auch einen kleinen Theil der Beute zukommen, um die Luſt nach größerm Beſitz in ſeiner Seele zu wecken, und ſo lernt er im Genuſſe der Früchte auch die Mittel zu deren Erwerbung wünſchenswerth finden. Nach und nach läßt man ihn — denn bis jetzt geſtattete man ihm immer noch nicht, der Ermordung von Reiſenden beizuwohnen — einen immer werkthätigern Antheil an den Vorbereitungen zum Raubmorde nehmen, und endlich erlaubt man ihm, Zeuge deſſelben zu ſein; aber erſt, wenn er die Jahre der Mannbarkeit erreicht hat, iſt es ihm geſtattet, der verhängnißvollen Schlinge ſich zu bedienen. Von dem erſten Unterrichte bis zur letztgenannten Stufe muß er nicht weniger als acht bis zehn Probejahre durchmachen. Iſt die Zeit herangekommen, ſo macht ihm ſein Vormund einen Dhuhte, einen mit einer Schleife verſehenen Strick, zum Geſchenk. Dies iſt das Sinnbild ſeiner künftigen Betriebſamkeit und das Zeichen der Beendigung ſeiner Lehrzeit. Wenn alle Vorbereitungen zu der Feierlichkeit getroffen worden ſind, nimmt der Vormund ſeinen Zögling bei Seite und übergibt ihm eine noch nicht gebrauchte Schlinge, indem er ihn das feierliche Verſprechen ablegen läßt, mit Geſchicklichkeit und Klugheit ſich dieſer Waffe zu bedienen, welcher er ſein künftiges Glück verdanken ſoll und von deren verſtändigem Gebrauche übrigens auch ſeine perſönliche Sicherheit abhängt. Sowie ein junger Menſch den Dhuhte erhalten hat, wird er vollkommen unabhängig, und nichts hindert ihn mehr, ſein Geſchick als Erwürger bei der erſten beſten Gelegenheit zu verſuchen.

Ein Phanſegar hegt ſein ganzes Leben hindurch die größte Ehrfurcht gegen den Vormund, der ihn in die verabſcheuungswerthen Myſterien ſeines Berufs eingeweiht hat. So oft er ihn nach längerer Abweſenheit wieder ſieht, berührt er die Füße deſſelben als Zeichen tiefer Unterwürfigkeit; und hat er einen glücklichen Fang gemacht, ſo theilt er nicht ſelten ſeine Beute mit ihm. Wird ſein Vormund alt und unfähig, ſeinen Lebensunterhalt ſich zu verdienen, ſo pflegt er ihn mit einer Sorgfalt, die nur dann aufhört, wenn der Tod Beide trennt. Das Erziehungsſyſtem der Phanſegars iſt ſo anlockend, es ſchreitet in ſo zweckmäßiger Stufenfolge fort, die Vortheile, die es bietet, ſind ſo verführeriſch, der Wetteifer wird dadurch ſo rege gemacht, und ihre abenteuerliche Laufbahn mit ſo romantiſchen Farben geſchildert, daß in ihren Herzen unmerklich die Liebe zu Dingen aufkeimt, welche die menſchliche Natur am meiſten empören, und daß in ihre Seele eine Anhänglichkeit für ihr verworfenes Gewerbe Wurzel faßt, von welcher keine irdiſche Macht ſie abzubringen vermag. In welche andere Verhältniſſe ſie auch der Zufall führen mag, ſtets kehren ſie bei det erſten günſtigen Gelegenheit zu ihrem abſcheulichen Handwerke zurück.

Der Phanſegar vergleicht ſich ſelbſt mit dem Tiger, der, die übrigen Thiere zu ſeiner Beute machend, nur einem unwiderſtehlichen Drange folge und ſo den Zweck ſeines Daſeins erfülle. Die Individuen, welche er erdroſſelt, hält er übrigens für dazu beſtimmt, durch einen Mord aus der Welt geſchafft zu werden, und ſich ſelbſt ſonach blos als Vollſtrecker der Fügungen des Schickſals. Auch gehört es zu ihren Glaubensſatzungen, daß ſie gerade ſo nur dazu geboren worden ſind, um Andere zu erwürgen, ſowie dieſe, um von ihnen erwürgt zu werden. Sie ſind Fataliſten und glauben, in ihren Handlungen einer unabweislichen Nothwendigkeit zu gehorchen, daher ſind ihre Herzen der Reue und den Gewiſſensbiſſen gänzlich unzugänglich.

Der Raub, den ſie heimgebracht haben, wird in den abſcheulichſten Ausſchweifungen verzehrt; erſt dann, wenn ſie nicht das Mindeſte mehr übrig haben, ziehen ſie auf neuen Fang aus. Ihr gewöhnlicher Zuſtand iſt der der Trunkenheit, und dieſer hört nur dann auf, wenn ſie auf Beute ausgehen; denn hier verbietet ihnen ihre kluge Vorſicht Alles, wodurch ſie ſich auch nur im geringſten verrathen könnten. Dieſe Vorſicht geht ſo weit, daß ſie bei dem leiſeſten Anzeichen von Gefahr ſogleich ihren Vorſatz aufgeben und ſelbſt die Lockungen des anſehnlichſten Gewinns ſie nicht vermögen können, dagegen zu handeln.

Der Aufenthalt der Phanſegars befindet ſich meiſtens am Saume eines Gehölzes, in der Nähe eines Fluſſes oder eines Teichs, damit ſie ihre Abwaſchungen vornehmen können, ſowie unweit eines ihrer Gottheit geweihten Tempels. Da ſie jedoch ſtets darauf bedacht ſind, ihr ſchreckliches Handwerk nur in einer gewiſſen Entfernung von ihren Schlupfwinkeln auszuüben, ſo flößen ſie den Einwohnern der Nachbarländer durchaus keine Furcht ein, ſtellen aber dadurch auch ihren häuslichen Herd gegen die Nachſtellungen der Diener der Gerechtigkeit ſicher.

In der Regel ziehen nur die Männer auf Raub aus. Zuweilen geſellen ſich aber auch Frauen zu ihnen, denen ſogar ausnahmsweiſe geſtattet wird, ſich der Schlinge zu bedienen. Einer ihrer gewöhnlichſten Kunſtgriffe beſteht darin, an irgend einer gangbaren Straße ein junges Mädchen aufzuſtellen, deſſen Schönheit, vereint mit gewandten Klagen über erlittenes Unglück und Elend, die Theilnahme des argloſen Wanderers erwecken und ihn in einen Hinterhalt locken ſoll. Iſt er zu Pferde, ſo gelingt es der Verrätherin bald, ihn zu bewegen, daß er ſie hinter ſich aufs Pferd nimmt; nun erſpäht ſie einen günſtigen Augenblick, wirft ihm

Digitized by Google

raſch ihre Schlinge um den Hals, ſpringt vom Pferde herab, zieht den Unglücklichen auf die Erde und erdroſſelt ihn da.

Die Weſpenſchildwachen.

Man hat es hin und wieder bezweifeln wollen, daß die Weſpen, wenn ſie ſich am Abend in ihrem Neſte zur Ruhe begeben, an dem Eingange deſſelben eine Wache aufſtellen. Ich kann indeß auf das beſtimmteſte verſichern, daß ich in den Sommermonaten nach 9 Uhr Abends niemals das Neſt irgend einer Species ohne eine ſolche Wache geſehen habe und, es iſt merkwürdig zu beobachten, mit welcher Schnelligkeit der Alarm den im Innern befindlichen Weſpen mitgetheilt wird, ſobald man ſie anzugreifen ſucht. Ich habe zuweilen noch eine zweite Wache in einiger Entfernung hinter der äußern zu ſehen geglaubt, und nach der gewöhnlichen Entfernung des Eingangs von dem Innern des Neſtes (oft zwei bis drei Fuß) und der Schnelligkeit der Verbindung mit demſelben zu urtheilen, mögen wol noch mehre aufgeſtellt ſein. Nähert man der wachehaltenden Weſpe eine Laterne, ſo ſcheint ſie dadurch nicht beunruhigt zu werden, ſtößt man indeß neben ihr auf den Boden, ſo verſchwindet ſie augenblicklich auf einige Minuten, und die Bewohner machen ſogleich einen Ausfall. Ich bemächtigte mich immer erſt der ſtets geſchlechtsloſen Wache, ehe ich das Neſt zu nehmen verſuchte. Eine beträchtliche Anzahl Weſpen bleibt bei warmem Wetter in der Nacht auf der Außenſeite des Baumneſtes, allein die Wache ſteht dennoch immer am Eingange deſſelben. Die in der Erde befindlichen Neſter haben zwei Öffnungen, einen Eingang und einen Ausgang. Das Baumneſt hat gewöhnlich nur eine Öffnung und zwar nahe am Boden, bei großen Colonien wird indeß oft noch eine zweite hinzugefügt, in welchem Falle dann an jede eine Wache geſtellt wird. Ein merkwürdiger Umſtand iſt, daß, wenn am Tage der Eingang verſtopft wird, die Hunderte von Weſpen, welche beſtändig heimkehren, nicht den Angreifenden zu ſtechen ſuchen; ſobald indeß eine aus dem Neſte hervorkommt, fällt ſie ſogleich über ihn her, jedoch nicht mit der Wuth der gemeinen Biene. Ich habe oft am Tage die Weſpen in einem Neſte mit einer Miſchung von Schwefel und Pulver erſtickt und ſie ſogleich ausgegraben, während Hunderte um mich herſchwärmten, ohne daß ich von ihnen geſtochen wurde. Wenn man eine gewöhnliche Weinflaſche, die halb mit Waſſer angefüllt iſt, an die Stelle des Neſtes in die Erde ſtellt und den Boden wieder eben macht, ſodaß die Mündung der Flaſche ſo genau als möglich die Stelle des frühern Eingangs einnimmt, ſo werden alle Weſpen, welche zu der Zeit, als das Neſt herausgenommen wurde, abweſend waren, während des Tages in die Flaſche hineinkriechen, und ſo habe ich am folgenden Morgen 500—1500 Weſpen auf dieſe Weiſe gefangen. Es iſt intereſſant zu ſehen, wie die jungen Weſpen, wenn ihre Verwandlung vollbracht iſt, ſich ihren Weg durch die Bedeckung der Zellen bahnen. Sie ſetzen dies mehre Tage fort, nachdem das Neſt herausgenommen iſt, namentlich wenn man es an einen warmen Ort ſtellt.

Miſcellen.

Zweikampf. Ein neuyorker Blatt erzählt ſehr ernſthaft von zwei Herren in Boſton, die ſeit zehn Jahren über eine Herausfoderung in Correſpondenz ſtehen und nicht zum Duell kommen können. Der unverheirathete A. foderte nämlich den verheiratheten B., der auch ein Kind hatte, auf Piſtolen. Dieſer antwortete aber, daß er das Duell ablehnen müſſe, weil er als Familienvater mit ſeinem Leben natürlich mehr einſetze als Jener. Ein Jahr ſpäter wiederholte A. die Herausfoderung, indem er beifügte, daß er nun auch eine Frau und ein Kind habe und die Partie alſo gleich ſtehe. Allein B. verſetzte, daß er jetzt zwei Kinder habe und deshalb noch keine Gleichheit vorhanden ſei. Wieder ein Jahr war verſtrichen, als A. zum dritten Male eine Herausfoderung ſandte und bemerkte, nun habe er auch zwei Kinder. B. lehnte jedoch abermals ab, da er jetzt drei Kinder habe. Bei der letzten Wiederholung der Herausfoderung war A. Vater von ſechs und B. von ſieben Kindern, daher noch keine Gleichheit hergeſtellt.

Dreizehn bei Tiſche wird bekanntlich von Manchen nach einem ziemlich verbreiteten Aberglauben als eine Unglückszahl angeſehen. Bei einer Gelegenheit, wo dieſer Fall eingetreten war und zu den üblichen Bemerkungen Anlaß gab, bemerkte Jemand: Es gibt allerdings einen Fall, wo es Unglück bringt, wenn dreizehn bei Tiſche ſitzen. Was iſt das für ein Fall? fragten die erſtaunten Tiſchgenoſſen. Wenn blos für Zwölf gekocht iſt.

Rieſenhafter Brief. Der Kaiſer von China hat einen Brief an den Präſidenten der Vereinigten Staaten geſchrieben, der 6 Fuß lang und 3 Fuß breit iſt.

Zur Gedächtnißübung und Fremdwörterkenntniß. Wöchentliche Aufgabe für unſere jungen Leſer. — Irruption, Einbruch. Iſagon, Gleicheck. Iſoliren, abſondern. Jactanz, Prahlerei. Jargon, Kauderwelſch. Jejun, nüchtern; ſeicht. Jocoſa, ſcherzhafte Einfälle. Jovial, frohmüthig. Judicium, Urtheil. Junctur, Verbindung. Junior, der Jüngere. Juridiſch, rechtsförmig, rechtskräftig. Jury, das Geſchwornengericht. Juſtificiren, rechtfertigen. Juſtiren, richten, berichtigen, ausgleichen.

Literariſche Anzeige.

Vom Jahre 1845 an erſcheint in meinem Verlage und iſt durch alle Buchhandlungen zu erhalten:

Deutſches Volksblatt.

Herausgegeben
von Pfarrer Dr. **Robert Haas.**
Erſter Jahrgang. 1845. Gr. 8. 24 Ngr.

Monatlich erſcheint ein Heft von 3 Bogen. Inſertionsgebühren für den Raum einer Zeile 2½ Ngr.; Beilagen werden mit ¾ Thlr. für das Tauſend beigelegt

Zehntes Heft. October.

Inhalt: Aſtronomiſcher, genealogiſcher und hiſtoriſcher Kalender auf den Monat October. — Die deutſchen Auswanderer. 3. Der Zug nach der Anſiedelung. Von F. Gerſtäcker. — Verbieten und Gebieten. Von Chr. Feldmann. — Deutſche Volksfeſte. — Frau und Madam. — Mannichfaltiges.

Leipzig, im October 1845.

F. A. Brockhaus.

Herausgegeben unter Verantwortlichkeit der Verlagshandlung F. A. Brockhaus in Leipzig.

Digitized by Google

Das Pfennig-Magazin
für
Belehrung und Unterhaltung.

Nr. 149.] Neue Folge. Dritter Jahrgang. [8. November 1845.

Salamanca.

Salamanca, die Hauptſtadt der Provinz gleiches Namens, amphitheatraliſch gebaut, liegt am Fluſſe Tormes. Es war ehemals eine römiſche Station und die herrliche Brücke über den Tormes, welche 500 Fuß lang iſt, ſchreibt man dem römiſchen Kaiſer Trajan, (98—117 n. Chr.) zu. Von weitem hat die Stadt ein maleriſches Anſehen; kommt man aber hinein, ſo gewähren die halb verlaſſenen Straßen einen trüben Anblick. Die Stadt hat jedoch ſchöne Plätze, mit verzierten Springbrunnen, und der vornehmſte Platz iſt die Plaza mayor, wie überhaupt jede Stadt ihre Plaza mayor hat, in der Mitte der Stadt gelegen, viereckig, eingeſchloſſen von gleichmäßigen Gebäuden. In der Mitte ein Springbrunnen.

Die Kathedrale von Salamanca wurde 1513 begonnen und 1734 beendet. In der Nähe derſelben findet man ein ſehr merkwürdiges gothiſches Gebäude aus dem 12. Jahrhundert mit ſehr intereſſanten Monumenten. Salamanca zählt überhaupt 25 Kirchen und 30 Klöſter, von denen das des heiligen Dominik das ſchönſte iſt.

Das beiweitem intereſſanteſte Inſtitut der Stadt aber iſt die Univerſität, während des Mittelalters eine der berühmteſten in ganz Europa. Es gab eine Zeit, wo ſie 12,000 Studenten zählte; Concile, Päpſte und Fürſten erholten ſich bei ihr Raths. Sie wurde im J. 1200 von Alfons II. gegründet, im J. 1239 erweitert, unter Alfons X., dem Weiſen, unter deſſen Begünſtigung namentlich die Wiſſenſchaft der Aſtronomie bedeutende Fortſchritte machte. Unter Philipp III. ſtand ſie im höchſten Anſehen, und aus Portugal, Frankreich, Italien, England und ſelbſt aus dem ſpaniſchen Amerika kamen Studenten herbei. Nach dem 17. Jahrhundert ſchwand der Flor dieſer Univerſität, die Studenten nahmen ab und gegenwärtig überſchreiten ſie nicht die Zahl von 1500.

Digitized by Google

Reiseskizzen aus Nordamerika.

(Fortſetzung aus Nr. 148.)

Am 5. September Morgens fuhren wir auf einem Dampfboote von Neuyork nach Newhaven. Das Wetter war ſchön, obwol kühl. Überhaupt hat die Sonne am Tage zwar noch ſehr große Gewalt, aber Morgens und Abends zeigt das Thermometer 7—10 Grad.

Am 6. September beſuchten wir eine nach Lancaſter's Vorſchriften eingerichtete Schule. Die Stuben waren ſehr groß und hell und der Unterricht erfolgreich. So z. B. multiplicirten viele Knaben aus dem Kopfe 35,724 mit 58,132. Am 7. September fuhren wir durch nicht ſehr fruchtbare, doch bebaute Gegenden ſicher nach Hartford und beſahen Gefängniß, Irrenhaus und Gymnaſium. Dann gingen wir in eine biſchöfliche Kirche. Am 9. September Morgens beſtiegen wir in Hartford ein Dampfſchiff, fuhren den Connecticut und einen zur Seite laufenden Kanal aufwärts bis nach Springfield und erreichten Abends auf der Eiſenbahn Boſton. Die ganze Gegend zeigte von großem Fleiße der Bebauer, ſie iſt aber weder maleriſch noch fruchtbar, und ich würde als Landbauer gewiß aus dieſem ſteinreichen und waſſerarmen Lande auswandern nach dem weit geſegnetern Weſten.

Boſton ähnelt mehr einer europäiſchen Stadt als irgend eine andere der Vereinigten Staaten. Es entſtand allmälig, ohne einen voraus entworfenen, allgemeinen, regelmäßigen Plan, daher ſind die Straßen zum Theil krumm. Die Vorderſeiten der Häuſer zeigen große Mannichfaltigkeit, während neuere Theile, welche ſeit der Eröffnung der Eiſenbahn nach Albany raſcher anwachſen, an weſtliche Straßen Londons erinnern. Regelmäßige Ausdehnung wird durch viele Buſen und Waſſerflächen erſchwert, über welche einige ſehr lange Brücken zu den Vorſtädten führen. Die ſogenannten Commons und der daran ſtoßende öffentliche Garten bilden einen angenehmen Spaziergang. Die Anlage zahlreicher, in Gärten zu verwandelnder Plätze iſt früher verſäumt worden und jetzt nicht nachzuholen. Der hohe granitene Obelisk gewährt eine ſehr weite und ſchöne Anſicht und Ausſicht. Daſſelbe gilt von dem Staatenhauſe, das aus der Ferne an das Capitol in Waſhington erinnert.

Wir beſuchten das Athenäum, wo ſich eine Sammlung von Abgüſſen alter Kunſtwerke und vieler Büſten berühmter Amerikaner befindet. Dann eine Sammlung von Originalgemälden und Copien, die mir im Ganzen nur mittelmäßig erſchienen. Eine Ausſtellung von Bildwerken des Herrn Crawfurd (eines amerikaniſchen Bildhauers) enthielt gute Büſten und eine Gruppe: Orpheus, der neben Cerberus hin in die Tiefe hinabſchreitet. Im Ganzen zeigt das Werk ſchöne, anerkennenswerthe Fortſchritte der amerikaniſchen Kunſt.

Das neue Zollhaus in Boſton iſt in edlem Style und guten Verhältniſſen faſt ganz aus Granit erbaut. Selbſt im Dache und den Treppen findet ſich nicht das geringſte Brennbare. Die Markthalle in Boſton iſt groß und reinlich. Keine amerikaniſche Stadt iſt ohne ein ſolches, für Käufer, Verkäufer und verkäufliche Gegenſtände ſo angenehmes als nützliches Gebäude, während in Berlin Alle und Alles dem Schnee, dem Winde, dem Regen und dem Schmuz ausgeſetzt bleiben.

Später beſahen wir den Auburnkirchhof, welcher denen von Brooklyn, bei Neuyork und von Philadelphia zwar nicht voran, aber doch zur Seite zu ſtellen iſt. Hierauf fuhren wir nach einem See, an deſſen Ufer große Gebäude zur Aufbewahrung des Eiſes ſtehen, welches man von Boſton aus nach allen Theilen Amerikas, ja bis China ſendet. Eine einfache Maſchine, eine Art von Egge, wird von Pferden über das Eis in die Länge und Quere gezogen. Den hierdurch entſtehenden Ritzen entlang ſpringt das Eis in große, regelmäßige Würfel, welche ſich mit Leichtigkeit herausnehmen und zwiſchen Hobelſpänen und Gerberlohe haushoch verpacken und Tauſende von Meilen verſchicken laſſen, ohne zu ſchmelzen.

Am 18. September fuhren wir auf der Eiſenbahn nach der erſten Fabrikſtadt der Vereinigten Staaten, nach Lowell. Sie iſt wieder eins von den amerikaniſchen Wundern, hervorgegangen durch Verſtand, Thätigkeit, Ausdauer und Tugend, Alles in einem Maße und Vereine, wie man ſie ſehr ſelten findet. Daß eine ſolche Stadt mit ſo vielen angenehmen Häuſern, ungeheuer großen Fabrikgebäuden und ſo vielen Tauſend (1840 bereits 21,000) Einwohnern, binnen 22 Jahren geradehin aus Nichts emporwuchs, iſt erſtaunenswerth, und ich kann nicht umhin, zur Erläuterung wenigſtens einige Ziffern mitzutheilen. Das Capital der Fabrikgeſellſchaften beträgt 16 Millionen Thaler, 6144 Weberſtühle, 201,076 Spindeln, 2345 in den Fabriken beſchäftigte Männer, 6295 Mädchen, wöchentlich verfertigt 1,425,000 Ellen baumwollen Zeuch, jährlich verbraucht an 23 Millionen Pfund Baumwolle, 600,000 Buſhel Kohlen, monatliches Lohn im Durchſchnitt 225,000 Thlr. u. ſ. w. So groß aber auch dieſe Quantitäten erſcheinen, ſo finden ſie ſich doch auch anderswo, wogegen die preiswürdigſten Eigenthümlichkeiten Lowells in ihrer Art durchaus einzig ſind. Wer da, der großartigen Entwickelung des Fabrikenſyſtems gegenüber, alle die bekannten und vielbeklagten Schattenſeiten deſſelben kennt, kann nicht ohne Sorge und Bangigkeit von den Fortſchritten Lowells hören; er muß es ſehen, um ſich zu überzeugen, daß die Einrichtungen Gott Lob hier anders ſind und hoffentlich mit Gottes Hülfe bleiben werden. Zugleich mit den Häuſern und Fabrikgebäuden entſtanden Schulen und Kirchen, und, was noch wichtiger iſt: Alle, ohne Ausnahme, Unternehmer und Arbeiter, waren und ſind von der feſten Überzeugung durchdrungen, daß ihr zeitliches Wohl Hand in Hand geht und nur Sittlichkeit und Tugend dies zeitliche Wohl wahrhaft begründen und erhalten können. Ich erwähne einige Einzelheiten, deren viele erſt ein Bild des Ganzen geben können. Nur eine ſehr kleine Zahl der arbeitenden Mädchen ſind aus der Stadt ſelbſt; faſt alle übrigen ſind Töchter von Landeigenthümern in Neuengland. Sie werden gern von den Ältern nach Lowell geſandt und begeben ſich ſelbſt gern dahin; denn neben der Arbeit geht Erziehung her, zweckmäßige Vorkehrungen bürgen für ihre Sitten, und zur Erſparung eines verhältnißmäßigen Capitals ſind hinreichende Mittel zur Hand. Wie ganz anders in Europa, wo der höchſte Lohn, den der Unternehmer gibt und geben kann, kaum hinreicht, um den Hunger zu ſtillen und die Blöße zu decken. Für $1\frac{1}{4}$ Dollar wöchentlich (ein Dollar iſt etwa $1\frac{1}{3}$ preußiſcher Thaler) erhalten ſie in den Sammelhäuſern Wohnung, Nahrung und Wäſche. Außerdem ſteigt der wöchentliche Lohn (nach Maßgabe der Thätigkeit und Geſchicklichkeit) von $1\frac{1}{4}$—3 Dollars. Gewöhnlich beſuchen die Mädchen im Laufe des Jahres einmal ihre Ältern, kehren nach einem bis vier Jahren in den Kreis ihrer Familien zurück und werden als geübt, wohlerzogen und nicht unbemittelt, eher von heirathsluſtigen Männern aufgeſucht als vermie-

Digitized by Google

den. Unter funfzehn Lebensjahren wird keine in den Fabriken aufgenommen; jede, die ſich ſchwerer Vergehen ſchuldig macht, wird ſogleich entlaſſen und in keiner zweiten Fabrik angeſtellt. Dieſe Strenge erhält Achtung und gute Sitten. Den erwähnten Sammelhäuſern ſtehen würdig bewährte Frauen vor, und die Einrichtungen und Zimmer ſind ſo reinlich, ja elegant, wie ſie im Durchſchnitt in Europa ſelten Bürgertöchter haben. Es fehlt an Gelegenheit, ja an der Möglichkeit, ſich auf Abwege zu begeben; auch mögen die hieſigen Frauen und Mädchen von Natur weniger dazu getrieben werden. Gewiß treibt hier die Noth keine zu Ausſchweifungen. Mehre der Arbeiterinnen waren bereits Lehrerinnen in Schulen, oder kehren nach dem Sammeln eines kleinen Capitals zu derſelben Beſchäftigung zurück. Es iſt eine allgemeine Erfahrung, daß diejenigen Mädchen, welche fleißig die Schule beſuchten, auch in den Fabriken raſchere Fortſchritte machen, und mehr verdienen als die unerzogenen. Die gedruckten Schriften mehrer Arbeiterinnen zeigen einen Grad von Bildung, von dem man in den europäiſchen Fabriken keinen Begriff hat; und wenn auch nur wenige auf dieſer Höhe ſtehen mögen, rücken die Andern doch nach und benutzen die dargebotenen Bücherſammlungen. Ja die Handwerker haben ſich hier ein Haus gebaut und eine Leſebibliothek und ein Leſezimmer errichtet, wie es zeither in Berlin ſelbſt von Schriftſtellern und gebildeten Männern nicht zu Stande gebracht ward.

Hin und wieder mag die natürliche Neigung der Mädchen, ſich zu putzen, zu einzelnen übertriebenen Ausgaben führen; im Allgemeinen bleibt es erfreulich, daß ſich nirgend Noth und Unreinlichkeit zeigt und Fratzen pariſer Moden die natürlichen Formen nicht entſtellen. Ich ſah in einer einzigen Fabrik (und ſo wiederholt es ſich in allen) vielleicht mehr ſtarke, blühende, hübſche Mädchen als zeither in ganz Amerika. Fragt ihr: ob ſich dem Allen gegenüber kein weſentlicher Mangel zeige, ſo antworte ich: mir iſt kein ſolcher offenbar geworden; wol aber führt mich meine herzliche Theilnahme zu einigen Beſorgniſſen und Wünſchen für die Zukunft. Möge die freundliche Einigkeit zwiſchen Unternehmern und Arbeitern nie durch Eigennutz oder Anmaßung getrübt werden; möge nie in Lowell ſelbſt eine blos fabricirende Kinderwelt emporwachſen; möge die irrige Anſicht von der Nothwendigkeit und Nützlichkeit der Schutzzölle nie in künſtliche, höchſt gefährliche Bahnen hineintreiben, und nie vergeſſen werden, daß nur *der* Reichthum erlaubt und würdig iſt, welchen man nicht auf Koſten ſeiner Mitbürger erwirbt.

Am 19. September erlebten wir in Boſton einen ganz amerikaniſchen Tag, nämlich eine Maſſenverſammlung der Whigs. Von früh 9 bis Nachmittag 1 Uhr ordneten ſich die Scharen und zogen durch mehre Theile der Stadt; dann zu dem großen Platze oder Garten (den Commons), wo man eine Bühne für die Redner errichtet hatte. Die Straßen waren geſchmückt mit unzähligen Fahnen, Teppichen, Sinnbildern, und die Fenſter angefüllt von Damen, welche Beifall mit Tüchern zuwinkten. Hurrahs ertönten unten und oben, jedoch, verglichen mit dem Süden, kürzer und gemäßigter. Einer ſehr großen Zahl wohlberittener Männer folgten die Fußgänger in regelmäßigen Abtheilungen für die Bürger der Stadt und die angekommenen Fremden. Manchen Fahnen und Abzeichen fehlte es nicht an Witz und Bedeutung, obwol die Gegenpartei auch Gegenwitze daran knüpfen konnte. Von den Reden habe ich nichts gehört; das Gedränge und die Hitze waren zu groß, ja für mich unerträglich. Es iſt ein Zeichen vieler Vorübungen und löblicher Bildung, daß eine ſolche Anzahl von Menſchen ſich ſo frei zueinander geſellt und bewegt, ohne die geringſte Unordnung und ohne alle Leitung und Aufſicht von Soldaten und Policeibeamten. Es iſt ein großer Vorzug, daß die Theilnahme an den vaterländiſchen Angelegenheiten ſo lebhaft und allgemein, daß die Darlegung der Gedanken und Gefühle völlig unbeſchränkt iſt und doch in den Grenzen des Anſtandes und der Mäßigung bleibt. Die erſten Männer des Staats halten es nicht unter ihrer Würde, ſondern für eine Ehre, zu dieſen Maſſen ihrer Mitbürger zu ſprechen; und bei allem Demokratismus, allem Gleichheitsgefühle hören dieſe Maſſen mit Aufmerkſamkeit und Verehrung zu. Endlich, die Unterbrechung des ernſten Lebens durch Aufzüge, Muſik, Lebehochs u. ſ. w. iſt um ſo nützlicher, da die hieſige Anſicht von der Sonntags- oder vielmehr Sabbathfeier die Heiterkeit anderer Völker nicht aufkommen läßt.

(Beſchluß folgt in Nr. 150.)

Unglücksfälle.

Zwei Opfer ſind wieder gefallen, Opfer des Leichtſinns in verſchiedener Geſtalt. In beiden liegt die alte Lehre, die noch immer nicht gelernt iſt: Bedenke, was du thuſt. Hier beide Fälle.

Am 9. October durchpürſchten einige Jagdliebhaber im Würtembergiſchen einen Wald nach einem Hirſche. Nachdem die Schützengeſellſchaft den größten Theil des Waldes erfolglos durchſucht hatte, trafen zwei derſelben in einem dichtverwachſenen jungen Schlage zuſammen und ſtanden bald darauf vor einem Gebüſche, in dem ſich etwas bewegte. Ohne zu ſehen und zu unterſuchen was, ſchoß einer davon in das Geſtrüppe hinein. Ein menſchliches Ächzen war die Antwort auf den gefallenen und gut gehaltenen Schuß. Starr und faſt beſinnungslos vor Schrecken, floh der unglückliche Schütze mit ſeinem Begleiter davon, die übrigen folgten nach. Nachdem ſie dem nächſten Ortsvorſtande Anzeige von dem traurigen Ergebniſſe ihrer Jagd gemacht hatten, begab man ſich in Begleitung eines Arztes auf den Platz, wo der Getroffene, ein beinahe 80jähriger Greis, todt, auf dem Geſicht und den Knieen liegend, gefunden wurde, noch das Meſſer in der Hand, mit dem er Birkenreiſer geſchnitten; die ganze Ladung, vier Poſten, war ihm von hinten in das Rückgrat und die Bruſt eingedrungen und darum muß der Todeskampf kurz geweſen ſein.

Ein ſchauerlicher Vorfall hat ſich vor kurzem in der Nähe von Peſth zugetragen. Mehre adelige junge Leute ſpotteten eines ihrer Kameraden ob ſeiner vielgerühmten Herzhaftigkeit, die vor nichts Natürlichem oder Übernatürlichem Furcht hatte. Er wurde mehre Male auf die Probe geſtellt und ſein unerſchütterlicher Muth beſiegte alle. Endlich beſtach einer der jungen Unbeſonnenen ſeinen Diener, nachdem eine neue bedeutende Geldwette gemacht worden, und mehre Wochen ſpäter verfügte derſelbe ſich ins Zimmer des tapfern Mannes, zog aus den über dem Bette hängenden Piſtolen die Kugeln, und verkroch ſich unter das Bett. Nichts ahnend und an die Wette nicht mehr denkend, kam der junge Mann nach Hauſe und ging zu Bett. Als er eingeſchlafen war, kroch Jener hervor, hüllte

Digitized by Google

ſich in eine weiße Decke ein, und am Fuße des Bettes ſich aufrichtend, zupfte er an dem Tuche des Schläfers. Dieſer erwacht, ſieht die weiße Geſtalt und ſpricht lachend: „Narrenspoſſen, Kamerad", dreht ſich um und will wieder ſchlafen. Der Andere zupft wieder. „Wenn du nicht gehſt, ſo ſchieße ich", ſpricht Jener, ohne ſich umzukehren. Schweigend zupft die weiße Geſtalt zum dritten Male. Der junge Mann reißt endlich die Piſtole von der Wand, ſchießt und die Kugel rollt auf ſein Bett hin. Er reißt entſetzt die zweite Piſtole herab, drückt los und die Geſtalt wirft ihm ſchweigend die Kugel hin. Darauf ſinkt der junge Mann, vom Nervenſchlage getroffen, todt um.

Eine Sennerhütte.

Hoch auf den Alpen, den müden Wanderern auf den Gebirgen eine willkommene Zuflucht, ſind die Hütten der Senner zerſtreut, in denen die Milch der Kühe geſammelt wird, aus welcher der berühmte Schweizerkäſe hervorgeht. Wir haben das Innere einer ſolchen Hütte vor uns, in der es ſich, geſchützt gegen die Eisluft der Höhen, ganz behaglich weilen laſſen muß. Abgeſchnitten von der übrigen Welt, hauſt da der Senner Jahr aus Jahr ein, Niemand um ſich als ſeine Heerden. Seine Lebensweiſe iſt einfach, aber Thätigkeit ſtählt ihm Nerv und Muskel, und mit entblößten Armen und Beinen, am Fuße nichts als den Holzpantoffel, den er ſich ſelbſt ſchnitzt, ſowie er alle Geräthſchaften, die er zur Käſebereitung braucht, ſelbſt bereitet, hauſt er daoben. Seine Hauptnahrung iſt der Käſe. Dieſes einförmige Leben, dieſe Abgeſchiedenheit kümmert ihn nicht im geringſten; ſeine Wünſche gehen nicht über ſeinen nächſten Umkreis hinaus.

Die Kutsche als Schilderhaus.

Eine pariſer Gerichtsſcene.

Ein Advocat in Paris ſtand vor dem Disciplinargericht der Nationalgarde, angeklagt, daß er, ſtatt auf dem ihm angewieſenen Poſten zu bleiben, in einem Wagen, den er dazu herbeigerufen, es ſich bequem gemacht und in demſelben eingeſchlafen ſei. Er war am Abend bei dem Aufziehen zur Wache nicht erſchienen, war erſt um 2 Uhr Nachts ins Wachthaus gekommen, und als man ihn um 4 Uhr Morgens auf ſeinen Poſten ſtellte, fand man ihn ſchon um 5 Uhr in der bezeichneten Lage, das Gewehr neben ſich und die

Digitized by Google

Füße in ſeine große Bärenmütze geſteckt. Er wurde abgelöſt und nach Hauſe geſchickt, der Gefreite aber nahm ein Protokoll über den Vorgang auf.

Der Advocat entgegnete auf die von dem Bataillonschef geſtellte Frage, was er zu ſeiner Entſchuldigung ſagen könne? die Sache ſei wahr. Er ſei von einem unwiderſtehlichen Schlafe befallen geweſen, habe aber die Nationalgarde in ſeiner Perſon nicht einer Beſchimpfung preisgeben wollen und es daher fürs Beſte gehalten, jene Autorität in einem bedeckten Wagen in Sicherheit zu bringen.

Der berichterſtattende Hauptmann fand das Benehmen des Beklagten nicht nur für höchſt unſchicklich, ſondern ſogar für eine abſichtliche Fopperei, die der Advocat noch vor Gericht fortſetzen wolle, wodurch ſie jedoch den Anſchein einer ſchlechten Handlung erhalte. Darauf erwiderte der Advocat: Der Herr Berichterſtatter iſt ſehr böſe über die Ruhe, mit der ich hier erſcheine. Wäre er auch ſo ruhig, ſo würde ihm mein Benehmen den klaren Beweis eines reinen Bewußtſeins geben. Ich ſtelle mich aber ſo ohne Furcht wie ohne Reue Ihrem hohen Gerichte gegenüber und will Redensarten, die Sie wie mich in Erſtaunen ſetzen könnten, nicht einmal das Recht einräumen, mich aufzuregen oder zu beleidigen. Man werde ſich überzeugen, daß er kein großer Schuldiger, ſondern ein wahrer Unſchuldiger ſei. Er habe ſeinen Kräften zu viel zugetraut, das ſei ſeine ganze Schuld. Bis um 2 Uhr Nachts ſei er mit einer ſchwierigen Arbeit beſchäftigt geweſen, habe ſich dann ganz erſchöpft auf eine harte Pritſche geworfen, und um 4 Uhr habe ihn der Gefreite geweckt und auf ſeinen Poſten geführt. „Dort, fuhr er fort, konnte ich mich nur mit großer Mühe aufrecht erhalten. Ich fürchtete, in dem Schilderhauſe, in welchem ich zur Ehre des Vaterlandes wachen ſollte, umzuſinken und einzuſchlafen. Alle Mühe, die ich mir gab, den Schlafgott zu verſcheuchen, war vergebens. Der Gott bemächtigte ſich meiner ſo ſehr, daß ich mein Gewehr fallen ließ und auf dem Punkte war, demſelben in die Straße nachzuſtürzen. Was ſollte ich unter ſolchen Umſtänden thun? Ich fühlte es nur zu wohl, daß ich ganz von der Schlafkrankheit durchdrungen war, der nichts zu widerſtehen vermag. Da ſchickte mir die Vorſehung einen braven Lumpenſammler zu Hülfe. Beauftragt mit meinen Depeſchen, rief er einen Kutſcher mit ſeinem Wagen herbei, in welchen letztern ich die Ehre meiner Uniform in Sicherheit bringen konnte. Irgend ein Übelwollender hätte ſich meines Gewehrs, meiner Patrontaſche und meines Säbels bemächtigen können, wodurch meine Compagnie, dieſe ſo ſchöne Compagnie, nicht wenig bloßgeſtellt worden wäre. Entfernen konnte und wollte ich mich auch nicht, weil ein Poſten ohne Schildwache kein Poſten mehr iſt. Alſo blieb mir nichts übrig als das Mittel, welches mir eine plötzliche Inſpiration eingegeben, nämlich das, zwar auf meinem Poſten zu bleiben, aber in dem davor geſtellten Wagen es mir ſo bequem zu machen als die Umſtände es erlaubten. Aber doch entſchloß ich mich erſt dazu, als mein Nachbar, ein Soldat von der Linie, der neben mir ſchilderte, mir das Verſprechen geleiſtet, daß er für mich wachen wolle. Ich habe heute Morgen die Entfernung gemeſſen, welche zwiſchen dem Schilderhauſe und dem Wagen beſtand; ſie beträgt nicht über 5 Schritt. Da mir nun zur Bewegung von dem Schilderhauſe nach jeder Seite 15 Schritte zugeſtanden waren, befand ich mich genau in dem Bereiche der vorſchriftsmäßigen Entfernung und war auf jeden Fall in dem Wagen weniger einem Angriffe ausgeſetzt als auf offener Straße. Das kleine Blockhaus oder detachirte Fort, das ich nach Belieben hätte fortrücken können, war viel leichter zu vertheidigen als das unſichere Schilderhaus. Freilich ſchlief ich in meinem Fort; aber ich hätte ebenſo gut auch ſtehend geſchlafen in meinem Schilderhauſe, und was hätte das für ſchwere Folgen nach ſich ziehen können? Krank, wie ich war (denn der Schlaf iſt eine Krankheit, und mehr als das, er iſt der größte Tyrann), glaubte ich das Recht zu haben, meiner Perſon, meinen Waffen und der Ehre meiner Compagnie alle die Sicherheit zu gewähren, über die ich zu verfügen vermochte. Ich war nun einmal der Vertreter meiner Compagnie und des Staats, wenn auch ſehr unwürdig, auf dem mir zugewieſenen Poſten. Ich muß übrigens noch ausdrücklich bemerken, daß in dem aufgenommenen Protokoll ſteht: daß der Gefreite mich nach Hauſe geſchickt habe, weil ich nicht im Stande geweſen ſei, die Pflicht zu erfüllen, zu der man mich berufen. Ich muß daraus ſchließen, daß der Gefreite mir auf den erſten Blick angeſehen, wie leidend ich war, in welcher Beziehung er auch von dem Krieger, der neben mir ſchilderte, und von dem Kutſcher, der vor mir ſchlief, der Wahrheit gemäß unterrichtet worden."

Der berichterſtattende Hauptmann wollte das Alles nicht gelten laſſen. Er blieb dabei, daß der Advocat das ſchlechte Spiel bis zu Ende ſpielen wolle. Wäre er wirklich unwohl geweſen, ſo hätte er die Ablöſung verlangen können; es ſei aber freilich viel ſpaßhafter geweſen, eine Kutſche kommen zu laſſen und ſich es in derſelben bequem zu machen.

Der Advocat beharrte dabei, daß er unwohl geweſen. In dem krankhaften Zuſtande zwiſchen Schlaf und dem Kampfe mit ihm ſei ihm das Aushülfmittel eingefallen. Wenn er ſeine Füße in die große Bärmütze geſteckt, ſo würde es Jeder natürlich finden, daß er ſich es ſo bequem gemacht wie möglich. Auch gehöre die Bärmütze ihm, nicht aber dem Staate. Da hätte es Napoleon, der doch gewiß ein gutes Vorbild ſei, anders gemacht. Dieſer habe nämlich eines Tages eine ſchlummernde Schildwache gefunden, einen alten Soldaten von der ägyptiſchen Armee. Statt ihn zu wecken und ihn hart anzulaſſen, habe er das Gewehr des armen Grenadiers genommen und ſo lange neben dieſem geſchildert, bis dieſer erwachte. Als er die Augen aufſchlug und ſeinen Kaiſer erkannte, habe er ſich vor dem Kaiſer niedergeworfen und um Gnade gefleht. Napoleon aber entgegnete, daß es ſich weder um Gnade noch Ungnade handle. Dieſes Beiſpiel hätte der Gefreite von der Nationalgarde nachahmen ſollen. Sodann fuhr er fort: es ſei auch ein mildernder Umſtand, daß während ſeines Schlafs der Staat nicht in Gefahr geweſen und die Regierung unangefochten geblieben ſei. Der Kamerad von der Linie habe über ſeine Sicherheit, alſo in ſeiner Perſon auch über die des Staats gewacht, welche er vor allen Angriffen bewahrte. Er könne mit dem Dichter ſagen: Ein tiefer Schlaf iſt niemals ein Verbrechen. Man ſolle ſich an den Schlaf des größten Bürgers Frankreichs, Lafayette, erinnern, und er ſelbſt, der bei Gelegenheit einige Stunden die Ehre gehabt, Gouverneur des Louvre zu ſein, habe während der ganzen Dauer dieſes ſeines Gouvernements geſchlafen und die öffentlichen Angelegenheiten ſeien deshalb nicht ſchlimmer gegangen als ſie hätten gehen ſollen.

Das Gericht blieb aber von den ſchönen Reden

Digitized by Google

des Advocaten doch ungerührt und verurtheilte ihn zu 24ſtündiger Haft.

Ein Riesenplan.

Ein Blatt in Neuyork macht den gewiß rieſenmäßigen Vorſchlag, Nordamerika mit Großbritannien auf Wortentfernung zu verbinden, und zwar mit Hülfe des elektriſchen Telegraphen von Morſe. Ein gut bedeckter Kupferdraht von der Dicke eines Federkiels ſoll von Neuſchottland nach Irland hinübergeleitet werden, und zwar ſo, daß man die Kupferfäden aufgerollt auf ein Dampfſchiff packe, das in geradeſter Linie nach der iriſchen Küſte führe, den Faden weiter und weiter abrollte und ihn ſo durch den Atlantiſchen Ocean der ganzen Breite nach legte. Der ungeheure Faden würde ſich durch ſeine eigene Schwere ſo tief ins Meer ſenken, daß er von keinem Schiffskiel gefährdet werden könnte. Führte man ihn ferner auf jeder Küſte an einer ſteilen Uferſtelle außer dem Bereiche der Anker ans Land, ſo wäre derſelbe auch gegen die Einflüſſe und Gefahren gedeckt, und ſo könnte die Wirkung nur noch in zwei Fällen bedroht werden, nämlich dadurch, daß der Faden kraft ſeiner eigenen Schwere zerriſſe, oder daß die ihn umgebende ſchützende Hülle fortgeriſſen würde. Das große britiſche Dampfſchiff Great Britain könnte einen Faden tragen, der vollkommen von Nordamerika nach Europa hinüberreiche, und die Koſten würden eine Million Dollars ſicher nicht überſteigen. Mit Hülfe dieſes Telegraphen könnte Neuyork binnen einer einzigen Stunde Nachrichten aus London und vom ganzen europäiſchen Feſtlande erhalten, und in derſelben Zeit Nachrichten aus der neuen Welt zur alten gelangen laſſen.

Künstliche Glieder.

Ein holländiſcher Bildhauer, van Peterſſen, hat einen künſtlichen Arm erfunden, der den Unglücklichen, welchen dieſes Glied fehlt, daſſelbe in der Art erſetzt, daß ſich die Hauptbeſchäftigungen des gewöhnlichen Lebens verrichten laſſen. Die franzöſiſche Akademie der Wiſſenſchaften hörte in einer ihrer diesjährigen Sitzungen den Bericht einer deshalb von ihr ernannten Commiſſion darüber und über Verſuche damit an. Ein alter Invalid, der beide Arme verloren, nahm mit Hülfe zweier künſtlichen Arme ein Glas vom Tiſche, führte es an ſeine Lippen, ohne einen Tropfen zu vergießen, hob eine Stecknadel auf, faßte ein Blatt Papier u. ſ. w. Als die Akademie von ihrem Berichterſtatter erfuhr, mit welchem Schmerz der Hülfloſe ſich von den beiden Armen trennte, deren Verluſt ihm faſt ebenſo ſchwer ankam als der ſeiner wirklichen, beſchloß ſie, ihm dieſelben zu kaufen. Der Preis war 500 Francs.

Solche Arme können jedoch nur Diejenigen gebrauchen, welche den obern Theil der Schulter noch unverletzt haben. An dem Schulterblatt des Armknochens befindet ſich nämlich eine bedeutende Anzahl von Muskeln, welche die mannichfaltigen Bewegungen des Arms vorzüglich bewerkſtelligen. Alle dieſe Bewegungen vollzieht der übriggelaſſene verſtümmelte Theil; er entfernt ſich vom Körper, nähert ſich ihm, geht vor- und rückwärts. Hr. van Peterſſen dachte, er könne dieſe Bewegungen oder vielmehr die Muskelkräfte, welche dieſelben hervorbringen, benutzen, und auf dieſen Grundgedanken hat er ſeine Erfindung gebaut. Der künſtliche Arm beſteht aus drei verſchiedenen und beweglichen Theilen, welche den Arm, den Vorderarm und die Hand darſtellen. Letztere ſelbſt beſteht aus einer Art Handwurzel und Fingern mit drei beweglichen Gliedern, die, im Gegenſatz zu dem Daumen, mittels Federn in einem beſtändigen Zuſtande von Biegung erhalten werden. Der Stumpf des Armloſen wird in einer Höhlung des Apparats aufgenommen und dort mittels lederner Riemen wohl befeſtigt, ſodaß er dem künſtlichen Arm alle diejenigen Bewegungen ertheilt, die er ſelbſt ausführt, d. h. ihn vor- und rückwärts, auf- und niedergehen läßt. Die Hauptſchwierigkeit beſtand nun darin, die verſchiedenen Theile des Apparats gegeneinander ſpielen zu laſſen, um die gegenſeitigen Bewegungen des Vorderarms und der Finger zueinander nachzubilden. Zu dem Ende iſt eine Art Corſet auf der Bruſt angebracht und daran ſind Darmſaiten befeſtigt, die theils mit dem Vorderarm, theils mit den Fingern in Verbindung ſtehen. Wird nämlich der Stumpf zurückbewegt, ſo findet ein Ziehen am Vorderarm ſtatt, ſodaß er ſich dem Arme zu biegen muß; wird dagegen der Stumpf zurückbewegt, ſo kommt der Vorderarm in eine Lage, welche die Verlängerung des Arms bildet. Ebenſo kann die Hand nach Belieben ſich dem Munde nähern oder entfernen. Es gehen nämlich von dem Corſet Fäden nach dem Rückentheil der gebogenen Finger. Entfernt ſich der Stumpf vom Körper, ſo zieht er an jenen Fäden, ſie überwinden den Widerſtand der Federn, dehnen die Finger auseinander und öffnen die Hand. Um etwas anzufaſſen, hat man nichts zu thun, als die Hand nach dem Gegenſtand hinzuführen und den Stumpf langſam dem Körper zu nähern. Alsdann ſchließen die Federn die Hand, welche den Gegenſtand feſthält und leicht zu ſeiner Beſtimmung bringt. Die entgegengeſetzten Bewegungen erlauben, ihn loszulaſſen und an die verlangte Stelle zu ſetzen. Das Ganze wiegt fünf Pfund.

Alte Gebräuche vom Teutoburger Wald.

Das Oſterfeuer und das Maibier.

Die alten Germanen verehrten die ſchöpferiſche Kraft des Feuers und errichteten zur Bethätigung dieſer Verehrung auf den Berggipfeln Holzſtöße, deren Gluten die wiederkehrende Sonne des Frühlings begrüßten. Als unſere heidniſchen Vorfahren ſich zur chriſtlichen Kirche bekehrten, ehrten die Prieſter derſelben ihre Überlieferungen und ließen dieſe Feier beſtehen, lehrten jedoch, daß ſolche Opfer nicht den Naturkräften, den alten Göttern, ſondern dem einigen Gotte gebührten und die kirchlichen Feſte verherrlichen müßten. So entſtand in Niederſachſen die Sitte des Oſterfeuers. Auf einer freien Höhe, wo die Wege der Menſchen keine Spur hinterlaſſen, und der Blick weit über das untenliegende Land ſtreift, iſt eine in Ehren gehaltene Stätte, auf der alljährlich am Oſterſonntage das Oſterfeuer bereitet wird. Eine ſchlanke Buche wird mit der hochgeäſteten Krone in die Erde eingerammt; ſie iſt entweder ein Geſchenk oder des Nachts vorher heimlich aus dem Forſte geholt; gekauft darf der Baum nun einmal nicht werden. Um den Baum wird Reiſig und darüber Stroh gehäuft, bis der Bau wenigſtens zwei Mannshöhen erreicht; wenn man ſie irgend haben kann, ſo muß auch eine Theertonne, weil dieſe hell und lange brennt, hoch oben am Baume befeſtigt und durch den

Digitized by Google

mit Stroh umwundenen Stamm mit dem Holzſtoß in Verbindung gebracht ſein. Zu dieſer Vorrichtung ruft eine Trommel des Vormittags die jungen Burſchen heraus, und gern gibt jeder Bauer ein Bund Stroh mit. Wenn der Abend dunkelt, zieht Alt und Jung auf die Höhe. Die gewaltige Flamme ſchlägt empor und erleuchtet weithin Wald und Feld. In ſtiller Andacht ſchließt man eine Runde um das Feuer, und es erhebt ſich, da Jeder ſein Geſangbuch bei ſich hat, der Kirchengeſang. Es iſt ein feierlicher Augenblick. Die Flammen praſſeln und rauchen, der Wind ſchlägt ſie hierhin und dorthin, hoch oben in der Luft glänzt der klare Feuerball der entzündeten Tonne, ringsum ſieht man die beleuchteten Geſichter voll Rührung und Freude. Von nahen und fernen Höhen blitzen und leuchten die Feuer der benachbarten Dörfer und die majeſtätiſchen Wogen des Kirchengeſangs ſchwellen ſtärker oder ſchwächer heran und miſchen ihre Töne mit dem Rauſchen des Windes zu eigenthümlichen Harmonien. Sonſt iſt Alles ſtill, Keiner regt ſich, die ewigen Sterne funkeln aus dunkler Höhe auf die hellen Lichter, welche die Menſchen auf ihren Bergen angezündet haben.

Nach einer Weile treten die Alten zurück, die jungen Leute laſſen die luſtigen Weiſen der Volkslieder ſchallen und der Feuertanz beginnt. Maigraf und Maigreveſche machen den erſten Reigen um das Feuer. Das ſind ein Burſche und ein Mädchen, die Anführer der Übrigen. Gemeinſame Wahl das Jahr vorher beim Oſterfeuer gab dieſe Würden. Der Maigraf muß ſtattlich ſein und ſein Wort zu führen verſtehen; die Maigreveſche eine unbeſcholtene Jungfrau. Dieſe Ehre zu erlangen iſt großer Ruhm und große Begierde. Wenn die jungen Mädchen den Berg heraufſteigen, erſchöpfen ſie ſich in Vermuthungen, welche von ihnen erkoren ſei, denn das halten die Burſche geheim, wenn auch der Name des zum Maigrafen beſtimmten jungen Manns verlautet. Die Maigreveſche geht, wenn ſie den Tanz um das Feuer beendet hat, auf den Gewählten zu und führt ihn mit den Worten: „Ich nehme dich zu meinem Maiknecht", vor die Runde. Desgleichen holt der Maigraf ein Mädchen und erklärt ſie als die Maimagd. Die beiden Gewählten haben dann den zweiten Tanz und werden für das nächſte Jahr Maigraf und Maigreveſche. Dann folgt der reißend ſchnelle Ringelreigen, und es iſt ein Spaß dabei und eine Kunſt, den züngelnden Flammen auszuweichen, auf welche das folgende Paar das vorhergehende hindrängt. Unterdeſſen iſt die ganze Flur beſäet mit feurigen Sternen und Strahlen. Denn es iſt Sitte, daß jeder Knabe im Dorfe ſein Blaß hat; das iſt eine dicht mit Werg und Stroh umwundene Stange, welche beim Oſterfeuer angezündet und zu den gefährlichen Spielen des Verfolgens mit Feuer und des Abwehrens mit Feuer gebraucht wird. Steht man nun etwas entfernt im Dunkeln und ſieht dieſe hellen Gluten und die um ſie hertanzenden Gruppen und hört dabei das ſchallende Gelächter, die fliegenden Lieder und jenes vielfach modulirte Hoiho! Feuerjo!, welches, ohne Zweifel noch aus uralter Zeit herſtammend, noch alljährlich in die Nacht hinausgerufen wird, ſo kann man ſich recht lebhaft den Feuerdienſt der alten Germanen vergegenwärtigen. Iſt die Flamme dem Erlöſchen nahe, ſo wird mit allerlei Wurfzeug die noch fortbrennende Tonne zertrümmert, jedes Stück, welches von ihr in tauſend zerſtiebenden Funken durch die Luft fährt, wird mit Jubel empfangen, und iſt Alles dunkel, ſo geht es ohne Weg und Steg die Abhänge hinab nach Hauſe. Das Lachen und Anrufen der zerſprengten Gruppen, die einander verfolgen, ſich den Weg abfragen und zuſchreien und dennoch häufig in Sümpfe und Gehege gerathen, unterbricht noch lange die Ruhe der Nacht, bis endlich die ſtillen Gehöfte die nächtlichen Wanderer aufnehmen. Hier und da hat auch noch eine alte Frau Aſche und Kohlen vom Oſterfeuer in der Schürze nach Hauſe getragen, weil es dem Gedeihen der Früchte heilſam ſei, wenn das Saatkorn mit der Aſche vom Oſterfeuer gemengt geweſen.

Ein nothwendiger Anhang des Oſterfeuers iſt das Maibier, das am Sonntage, der dem alten Maitag, das heißt dem 1. Mai vor Einführung des Gregorianiſchen Kalenders am nächſten iſt, gehalten wird. Der Maiknecht mit ſeinem Geleite muß Haus und Tenne, wo getanzt wird, mit friſchem Laube ausſchmücken; den erſten grünen Maibaum aber pflanzt er am Morgen vor das Haus ſeiner Maimagd, welche ihm dafür weiße flatternde Bänder um den Hut windet; das nächſte Jahr, wo an Beide das Maigrafenamt kommt, bekrönt ſie ſeinen Hut mit einer Verſchlingung aus weißem Bandwerk mit Goldflittern. Sie ſelbſt muß, wie die Maigreveſche, mit weißem Mützchen und überhaupt in möglichſt weißem oder rothem Anzuge auf dem Maibier erſcheinen. Die Einladung zu dem Feſte fällt dem Invitirer anheim und dieſer iſt auch der Feſtordner. Die Zeichen ſeiner Würde ſind, wie bei den Richtern und Prieſtern der alten Germanen, ein langer weißer Stab und ein hoher Hut, der Stab mit bunten Bändern, der Hut mit Blumen und ſchimmerndem Goldzeuch verziert. Der Invitirer trägt ſeine Ladung in Reimen, theils mit unendlicher Würde, theils mit den närriſchſten Poſſen von der Welt vor und empfängt auch die ankommenden Gäſte mit einem Spruch und einem Trunk und führt ſie zum gräflichen Paare. Der Maigraf macht die Männer miteinander bekannt, die Maigreveſche ſtellt ihnen die Mädchen vor. Maiknecht und Maimagd müſſen überall aufwarten. Doch haben ſie mit dem andern Ehrenpaare den Vortanz und das Recht, auch ſonſt, wenn ſie wollen, die Muſik für ſich allein aufſpielen zu laſſen. Vorkommende Streitigkeiten entſcheidet der Maigraf, und der Maiknecht iſt ſein Vollzieher. Nur die jungen Leute dürfen tanzen, die Alten ſehen zu und trinken.

Muth und Ausdauer.

Der britiſche Conſul zu Vigo, Ewen M'Donald, hat unterm 20. September 1845 folgenden Brief an die britiſche Admiralität gerichtet. „Das Packetboot Great Yarmouth ſegelte am 28. Juli von Haiti mit einer vollen Ladung von Kaffee, Baumwolle und Campeſcheholz ab. Die Mannſchaft unter dem Befehle des Capitains Barkers beſtand aus ſechs Matroſen; der Conſul war als amtlicher Paſſagier auf dem Schiffe. Am 7. Auguſt ſtarb der Capitain. Am 18. Auguſt wurde unſer Schiff durch einen ſchrecklichen Orkan entmaſtet. Am 22. Auguſt begegneten wir der Barke Rapid; ſie hielt ſich die ganze Nacht dicht bei uns. Das Schiffsvolk an unſerm Bord, da es die Ruder zerbrochen, das Schleuſenbret fortgeſchwemmt, die Hinterſteven geſprungen ſah, wollte nicht länger auf dem Wrack fortarbeiten und benutzte die Anweſenheit des Rapid, um ſich an deſſen Bord zu begeben. Ich aber, der ich ſeit dem Tode des Capitains den Befehl und die Verantwortlichkeit für das Schiff übernommen hatte, glaubte es noch nicht verlaſſen zu dürfen. Noch, dachte ich, iſt der Welt Ende nicht da; ich ſah, der Boden des Schiffs

war noch dicht, der Kiel noch feſt und blieb daher auf dem Verdeck, Capitain und Matroſe in Einer Perſon. Es gelang mir, zwei größere und drei kleinere Segel aufzuhiſſen, und ſo ſegelte ich denn weiter, in der Hoffnung, auf ein Schiff zu ſtoßen, welches das meinige noch in einen ſichern Hafen bringen könnte. Ich bemerkte verſchiedene Fahrzeuge und gab ihnen Nothſignale; man nahm aber keine Notiz von mir. So pumpte und ſteuerte ich denn 12 lange traurige Tage und Nächte hindurch. Meiſtens ſtand ich am Steuerruder und ſpähte ſehnſüchtig nach irgend einem rettenden Schiffe; am Ende aber ſchlug ſo viel Salzwaſſer über mich und ſtach mir die Sonne ſo brennend heiß auf den Kopf, daß ich ganz ausgedörrt wurde. Mein ganzer Körper gerieth in Verfall, meine Kräfte ſchwanden, dabei ward das Pumpen immer nöthiger. Endlich um 10 Uhr Morgens am 3. September erblickte ich die Brigg Sabine, an deren Bord ich jetzt ſchreibe. Die See ging in dieſem Augenblicke ſehr hoch, da aber der Capitain wahrnahm, daß nur ein Mann auf dem ganzen Wrack ſei, ſo wagte er es, ſein Boot auszuſetzen, in das ich dann ohne Jacke, ohne Strümpfe und Schuh ſtieg, die Schiffspapiere und das Logbuch um meinen Leib befeſtigt, drei Fuß Waſſer im Kielraum des Packetboots zurücklaſſend.

Coleman's „Äolian-Piano."

Es iſt beinahe unmöglich, ſagt eine amerikaniſche Zeitung, daß unſere Leſer von dem großen Aufſehen, welches die Erfindung von Coleman's ſogenanntem „Äolian-Piano" — wenigſtens in den Zeitungen, gemacht hat, nichts gehört hätten. Die angebliche große Verbeſſerung, deren Gedanke übrigens, beiläufig geſagt, von muſikaliſchen Freunden, die wir um ihre Anſicht gefragt, nicht ſehr hoch angeſchlagen wird, beſtände darin, daß Hr. Coleman auf den Gedanken gekommen iſt, mittels eines Pedals die Luft auf die Saiten des Pianoforte wirken zu laſſen, wodurch der gewöhnliche Pianoforteton ſogleich in die zarteſten Orgeltöne verwandelt wird. Coleman wurde als ein Genie dargeſtellt, den ſein eigenes Vaterland verkannt und ohne Unterſtützung gelaſſen habe. In England, hieß es, ſeien ihm ſehr beträchtliche Summen für ſeine Erfindung geboten, auch ſeien ihm jetzt ſehr vortheilhafte Anträge von Neuyork aus gemacht worden. Später erfolgt ein ſehr ausführlicher Bericht über einige glänzende Proben, die der Künſtler in Windſor in Gegenwart der Königin von England, des Prinzen Albert, der Herzogin von Kent u. ſ. w. mit dem neuen Inſtrumente angeſtellt. Die Königin hatte Hrn. Coleman zu ſich beſchieden und konnte, nachdem ſie den Ton des „Äolian-Piano" gehört, ihr Entzücken gar nicht lebhaft genug ausdrücken. Ob das Alles ſo wahr iſt, wiſſen wir nicht. (Übrigens iſt Hr. Coleman kurz nach ſeiner Ankunft in Amerika geſtorben.)

Miscellen.

Die Buche blitzfrei. Ein amerikaniſches Blatt macht die Bemerkung, daß die Buche nicht vom Blitz getroffen werde. Bei den Indianern ſoll es etwas ganz Gewöhnliches ſein, daß ſie im Fall des Ausbruchs eines Gewitters unter einem Buchenbaume Schutz ſuchen.

Eine theure Pfeife Taback. Eine gewiſſe Miſtreß X. erlangte von ihrem geſchiedenen Manne 20,000 Dollars auf dem Wege eines Proceſſes. Die Urſache dieſer ehelichen Disharmonie war, daß der Herr Gemahl die barbariſche Gewohnheit hatte, *im Beſuchszimmer eine Pfeife zu rauchen!*

Ruſſiſche Diebe. In dem Vorzimmer des kaiſerlichen Palaſtes in Petersburg ſtanden während des letzten Winters die Lakaien, ihrer Herrſchaften wartend, mit Mänteln und Pelzen über dem Arme. Als die Cour beendigt war, die Herrſchaften erſchienen und der Fürſt G. in den ihm hingehaltenen Pelz fuhr, bemerkte er, daß der Aufſchlag des rechten Ärmels abgeſchnitten ſei. Das mußte ein Dieb gethan haben, und ſo wenig er auch ſcheinbar geſtohlen, ſo gut hatte er ſich doch auf ſeinen Vortheil verſtanden, denn der Pelz war von ſchwarzem Zobel, dem allertheuerſten Rauchwerke, und der geſtohlene Aufſchlag wenigſtens 1000 Rubel werth. Den Schaden zu erſetzen, wurde der Pelz am nächſten Morgen ſogleich zu des Fürſten Schneider geſchickt; noch hatte dieſer aber das fehlende Stück ſchwarzen Zobel in ganz Petersburg nicht auffinden können, als ein Lakai in der Livree des Fürſten G. erſchien, den abgeſchnittenen Ärmel brachte, mit Triumph erzählte, daß die Policei den Dieb entdeckt hätte, und dann ſagte, daß er gleich auf das Annähen des Ärmels warten wollte, da der Fürſt den Pelz noch denſelben Vormittag anziehen müſſe. Der Schneider hielt den Lakai durch den Aufſchlag für hinreichend accreditirt, verrichtete die Arbeit und übergab ihm den Pelz. Wie erſtaunte er daher, als gegen Mittag der Kammerdiener des Fürſten G. kam, um den Pelz zu holen, und es ſich nun zeigte, daß der Dieb den geſtohlenen Ärmelaufſchlag benutzt hatte, um den ganzen Pelz zu bekommen. Dieſer war und blieb übrigens verſchwunden.

Zur Gedächtnißübung und Fremdwörterkenntniß. Wöchentliche Aufgabe für unſere jungen Leſer. — *Kaftan*, türkiſcher Hausrock. *Kakophonie*, Mißklang. *Kalligraphie*, Schönſchreibekunſt. *Kapromantie*, Wahrſagen aus dem aufſteigenden Rauche. *Katakomben*, unterirdiſche Grabgewölbe. *Katakuſtik*, Lehre vom Widerhall. *Katarakt*, Waſſerfall. *Kataſtrophe*, Entſcheidungspunkt. *Kategoriſch*, beſtimmt, entſcheidend. *Katheder*, Lehnſtuhl. *Keroplaſtik*, Wachsbildnerei. *Kolik*, Schmerz in den Eingeweiden. *Komet*, Schwanz- oder Haarſtern. *Kosmographie*, Weltbeſchreibung. *Kosmopolit*, Weltbürger. *Kosmorama*, Weltgemälde. *Kryptographie*, Geheimſchreibekunſt.

Literariſche Anzeige.

Neuer Roman.

Soeben erſchien und iſt in allen Buchhandlungen zu haben:

Kaiſer und Narr.

Hiſtoriſcher Roman

von

Heribert Rau.

Drei Theile.

Gr. 12. Geh. 5 Thlr.

Leipzig, im November 1845.

F. A. Brockhaus.

Herausgegeben unter Verantwortlichkeit der Verlagshandlung F. A. Brockhaus in Leipzig.

Digitized by Google

Das Pfennig-Magazin

für

Belehrung und Unterhaltung.

Nr. 150.] Neue Folge. Dritter Jahrgang. [15. November 1845.

Mistress Fry.

Das Wirken einer Frau, deren unſer Blatt bereits früher ausführlich gedachte (Nr. 26, Jahrg. 1843) hat jetzt der Tod begrenzt. Miſtreß Fry ſtarb am 14. October d. J. in Ramsgate an der Küſte von Kent, von wo ſie am 20. October nach Barking auf den Friedhof der „Freunde“ gebracht wurde. Wie es Sitte bei den Quäkern iſt, fand das Leichenbegängniß ohne alles Gepränge ſtatt; aber 70 Wagen folgten dem Sarge, und Tauſende von Menſchen aller chriſtlichen Bekenntniſſe waren herbeigeſtrömt, um der edeln Frau die letzte Ehre zu erzeigen. „Durch den Tod dieſer Frau, ſagt ein engliſches Blatt, hat die Geſellſchaft eine ihrer größten Zierden verloren, die Armen und Verlaſſenen eine Wohlthäterin, die mit ihrer Lage fühlte und ihre Noth erleichtern konnte. Sie ſuchte die Höhlen des Laſters und der Armuth auf, um zugleich die verirrten Seelen zur Tugend zurückzuführen und die Bedürfniſſe des Hungers und der Entblößung zu ſtillen; die Söhne und die Töchter des Unglücks, des Verbrechens und der Leiden fanden in ihr die liebevollſte Freundin. Gewiß, durch ein ganz der werkthätigſten Menſchenliebe gewidmetes langes Leben hat Miſtreß Fry verdient, unter die größten Philanthropen ihres Geſchlechts gezählt zu werden, welche die Erde je hervorgebracht.“

Digitized by Google

Reiseskizzen aus Nordamerika.

(Beſchluß aus Nr. 149.)

Am 20. September fuhren wir nach dem benachbarten Cambridge, dem Sitze der Harward Univerſity, und hörten erſtens eine Vorleſung über Seeverſicherungen. Sie ergab unter Anderm, wie ſchwer es iſt, Gedanken ſo beſtimmt in geſetzliche Worte zu faſſen, daß gar keine Misdeutung derſelben möglich bleibt. Zweitens hörten wir eine ſehr klare, lehrreiche Vorſtellung über die frühern Verfaſſungen der amerikaniſchen Staaten. Drittens wohnten wir dem Unterrichte in einer lateiniſchen Claſſe bei, die ſich mit unſerer Tertia vergleichen ließe und wo die Schüler gute Kenntniſſe zeigten.

Statt einer Aufzählung des Inhalts der heute gehörten Predigt folgende Anekdote: Als der Vater des Herrn P. vor vielen Jahren Sonntags in Connecticut reiſet, tritt ein Beamter an den Wagen und fragt: ob er das Geſetz kenne, wonach das Reiſen am Sonntage verboten ſei? — Ich kenne es. — So müſſen Sie mit mir umkehren. — Keineswegs; Sie haben das Recht, mich anzuhalten, nicht aber, mich zurückzubringen. Ich werde bis zum Anbruche des Montags hier verweilen. Somit ſetzt er ſich im Wagen zurecht und fängt an zu leſen, bis der Beamte nach einiger Überlegung davongeht, worauf der Reiſende davonfährt. — Eine andere Anekdote: Waſſerkraft und das Recht, ſie zu benutzen, heißt hier priviledge. Als ein Yankee zuerſt den Niagara ſieht, ruft er aus: welch ein vortreffliches priviledge.

Am 24. September fuhren wir nach Salem und beſahen die freundliche, baumreiche Stadt und das durch freie Beiträge der Salemer Schiffer entſtandene Muſeum. Es iſt verhältnißmäßig reich an Gegenſtänden aus allen Theilen der Welt, ich will indeß nur einer Weltkugel erwähnen. Dieſe Weltkugel ward dem hieſigen Schenker von einem weſtfäliſchen Herrn Müller übergeben, welcher erzählte, daß er ſie in Italien erhalten habe. Die Kugel beſteht aus zwei Hälften: in der einen iſt der Himmel, in der zweiten die Hölle aus Holz geſchnitten, überhaupt 110 Figuren in den mannichfachſten Stellungen und mit dem verſchiedenartigſten Ausdrucke. Der Durchmeſſer dieſer nach innen gehöhlten, bewundernswerthen Halbkugeln iſt etwa 1½ Zoll.

Auf der Eiſenbahn erhielten wir in Boſton eine Banknote, die man auf der Eiſenbahn in Salem nicht nehmen wollte. Das iſt die hier ſo oft gerühmte Bequemlichkeit der 800 Arten Papiergeld für Reiſende. Abends gingen wir in Boſton in das ſogenannte Muſeum. Im Erdgeſchoß war eine Kapelle voll ſingender Leute; im Mittelgeſchoß ein Muſeum, Friedrich II., mit der Inſchrift Friedrich I., eine große Giraffe und ihr gegenüber eine verkleinerte Mediceiſche Venus. Eine Treppe höher ward (während man unten geiſtliche Lieder ſang) auf einem Theater „Der Trunkenbold" gegeben, ein (wie der Zettel ſagt) höchſt moraliſches Stück in fünf Acten. Wir gingen, aus zureichenden Gründen, ſchon nach dem zweiten Acte hinweg, bevor der Sünder in den Mäßigkeitsverein tritt.

Die Verſchlagenheit und Pfiffigkeit der Yankees wird oft verſpottet, ſeltener aber erwähnt, wie außerordentlich groß ihre Opfer und Gaben für öffentliche Zwecke ſind. Heute nur eine darauf bezügliche Anekdote: Das jetzt vortrefflich eingerichtete Athenäum brauchte früher größere Räume. Ich will Euch, ſagte X., mein Haus ſchenken, wenn Ihr ein zweites gleich großes dazu kaufen wollt. Wird dankbar angenommen. — Später ſoll die Bibliothek vermehrt werden. X. unterſchreibt 12,000 Thlr., unter der Bedingung, daß man eine zweite, gleich große Summe aufbringe. Die Unternehmer gehen jetzt zu ſeinem Neffen. Was hat, fragt dieſer, mein Onkel unterzeichnet? — 12,000 Thlr. — Ich unterzeichne dieſelbe Summe, wenn dann noch 24,000 Thlr. geſammelt werden. In dieſem Wege kamen 64,000 Thlr. zuſammen. Fälle ſolcher Art beweiſen, daß man hier nicht blos verſteht, zu erwerben, ſondern auch in großem Style auszugeben.

Am 29. September Abends hörten wir die „Schöpfung". Man hatte uns geſagt, die Aufführung möge für uns als Fremde merkwürdig, in muſikaliſcher Hinſicht werde ſie aber gewiß nicht befriedigend ſein. Da ich in Amerika indeß nichts als Tänze hatte ſpielen hören, war es mir zu wichtig, einer großen Aufführung beizuwohnen, als daß mich jene Warnung hätte abſchrecken dürfen. Der Saal war groß und einfach, mit allmälig emporſteigenden Sitzen und einem Chore. Gegenüber in der Mitte eine Orgel, vor ihr das Orcheſter, zu beiden Seiten die Chöre, mehr Männer als Frauen und Mädchen, und dieſe natürlich und einfach angezogen. Wenn ich die hieſige Aufführung mit den großen europäiſchen vergleiche, ſo ſteht ſie allerdings weit zurück; wenn ich aber an der Aufführung eine aufrichtige, große Freude hatte und ſie gelungen nenne, ſo ſollten Die nicht kritteln, ſondern mitwirken, welche nie in Europa waren. Die ſchwierige Einleitung ward von dem allerdings nicht zahlreichen Orcheſter mit Kraft und Zartheit ausgeführt, die Chöre gingen friſch und tüchtig. Die löbliche Richtung des ganzen Vereins erkennt man ſchon an dem Namen des „Händel-Haydn'ſchen", und ich hoffe, der große, erhabene Zwillingsbruder des erſten, Johann Sebaſtian Bach, wird nicht unbekannt bleiben, ſondern mitherrſchen. Aller muſikaliſche Unterricht in den Schulen, alles Stundennehmen der eleganten Damen wird die Amerikaner niemals in ein muſikaliſches Volk verwandeln, ſo lange ſie ſtreng an dem puritaniſchen Sabbath feſthalten. Ein Volk, das nur in der Woche ſingen ſoll, oder Sonntags nur ein paar Formeln der Liturgie, wird nie Zeit für jene edle Kunſt finden, nie von allgemeinem Gefühle für dieſelbe durchdrungen ſein noch ſich zur rechten Begeiſterung erheben. Daher halte ich es für eine ſehr wichtige Erſcheinung und einen weſentlichen Fortſchritt, wenn man ſich von dem Werthe und der Wichtigkeit einer Verbindung der Kunſt und Religion überzeugte und Aufführungen heiliger Muſik am Sonntage verſtattete. Jene muſikaliſche Geſellſchaft ward, wie ich höre, weſentlich von Handwerkern gegründet und aufrechterhalten. So wie Zelter, der Maurermeiſter, lange in Berlin an der Spitze der Singakademie ſtand, ſo haben Schlächter und Goldſchmiede in Boſton gleich löbliche Thätigkeit gezeigt, wenn ſie ſich auch nicht in eigentliche Künſtler verwandelten. Ob die Reichen und Vornehmen hier verhältnißmäßig weniger Eifer und Theilnahme an den Tag legen (wie man mir erzählt) bin ich zu entſcheiden außer Stande.

Kein größeres Hinderniß des leiblichen und geiſtigen Wohlergehens gab es in den Vereinigten Staaten als das überhand genommene Laſter der Trunkenheit. Hiergegen haben die Mäßigkeitsvereine äußerſt heilſam eingewirkt, obgleich die Mäßigkeit des freien Entſchluſſes noch mehr werth iſt als eine Art Gelübde, welche auch das Erlaubte aus Furcht des Übermaßes verpönt und dann leicht Veranlaſſung wird, abzuſpringen und in die alten Fehler zurückzufallen. In aller

Digitized by Google

Ländern der Welt würde dieſe Unternehmung noch mehr und dauernden Beifall finden, wenn ſich das Verbot auf den ſchädlichern Branntwein beſchränkte und nicht auch auf Bier und Wein ausgedehnt würde.

Neben dem Trinken darf ich wol auch des Eſſens und der Kochkunſt erwähnen, weil dieſer Gegenſtand nicht blos für die Annehmlichkeit, ſondern noch mehr für die Geſundheit wichtig iſt. In den reichern Familien hat man neben Jefferſon's politiſchen Grundſätzen auch ſeine Grundſätze über das Eſſen angenommen, von denen ſein Lebensbeſchreiber ſagt: „Jefferſon's wohlunterſcheidende Zunge lernte bald die Verdienſte der franzöſiſchen Kochkunſt würdigen." Im Ganzen ſteht aber dieſe Kunſt in den Vereinigten Staaten noch auf einer niedrigen Stufe, und ſo vortrefflich die Gegenſtände ſind (Fleiſch, Fiſche, Gemüſe, Früchte), ſo wenig weiß man damit anzufangen, um ſie zu bearbeiten und zu veredeln. Das Übermaß der Gewürze ertödtet jeden eigenthümlichen Geſchmack, erzeugt unnatürlichen Durſt und erhitzt das Blut. Die meiſten Braten ſind hart und trocken, die Brühen ohne Mannichfaltigkeit, manche Gemüſe (z. B. die Erbſe) zu alt, das Brot oft kliſchig und kochendheiß u. ſ. w.

Das Schnelleſſen, Nichtkauen u. ſ. w. hat ſogar die Aufmerkſamkeit der Schulbehörden erweckt; ſie ſagen den Kindern und den Vätern: „Man ſoll die Nahrung langſam zu ſich nehmen, in Geſellſchaft und unter angenehmen Geſprächen. In keinem Lande der Welt leiden ſo viele Menſchen an Unverdaulichkeit wie in Nordamerika, und eine Reform des geſammten Koch- und Eßſyſtems müßte die heilſamſten Früchte bringen. Es würde für Geſundheit, Annehmlichkeit, Zufriedenheit und Hausfrieden von den glücklichſten Folgen ſein, wenn (wie ſo häufig in Europa), die Kochkunſt in den Kreis des Unterrichts für das weibliche Geſchlecht aufgenommen würde.

Es könnte unſchicklich genannt werden, von hier aus zu einigen allgemeinen Bemerkungen, die Frauen betreffend, überzugehen, wenn ſich dieſer Übergang nicht ſehr natürlich darböte. Gewiß ſah ich, für meine Perſon, in keinem Lande der Welt neben ſchönen Frauen ſo viel blaſſe, kränkelnde Geſichter. Mag dies Folge des Klimas, der Nahrung *), der Lebensweiſe, des Schnürens, des Eſſigtrinkens oder all dieſer Gründe zuſammengenommen ſein: die Thatſache läßt ſich nicht läugnen. Ich würde des Eſſigtrinkens nicht erwähnen, wenn mir nicht Männer, Frauen und Ärzte einſtimmig verſichert hätten, daß dieſes Mittel häufig angewandt werde, um die angeblich gemeine Röthe der Wangen hinwegzuſchaffen.

Daß die Frauen in Amerika überall ausgezeichnet und geehrt werden, daß ſie ohne die geringſte Beſorgniß durch das ganze Land allein reiſen können, daß auch der gegen Männer Schroffe oder Unhöfliche gegen die Frauen beſcheiden und höflich iſt, leidet keinen Zweifel und iſt Beweis guter Sitten und löblicher Selbſtbeherrſchung. Doch will ich nicht bergen, daß gewiſſe Formen und Gebräuche, welche dieſe Achtung darlegen ſollen, andererſeits etwas Steifes und Ungeſelliges an ſich tragen oder gar als ein noch unentbehrliches Schutzmittel erſcheinen. Die ganz gleichartige, äußerlich vorgeſchriebene, trockene Auszeichnung der Damen bleibt immer noch verſchieden von einer ritterlich poetiſchen, mannichfaltigen Huldigung.

*) Ich ſah oft, daß junge Mädchen ſchon Morgens nicht blos das überharte Fleiſch aßen, ſondern (was wo möglich noch ungeſunder iſt), das noch rauchende Maisbrot mit ſchmelzender Butter zu ſich nahmen.

Auch die Abſperrung der Damen in beſondern Sprachzimmern iſt für den Reiſenden unbequem. Man kann Wochen lang in demſelben Wirthshauſe mit 20—30 wohnen und man lernt keine einzige kennen. Sie frühſtücken, eſſen, trinken, leſen, muſiciren allein, und nur Ehemänner, Ältern oder Kinder dürfen in dies Serail eindringen. Durch ſich ſelbſt Bekanntſchaften ſuchen, Geſpräche beginnen, erregt mindeſtens Verwunderung. In einer Stunde kennt ſich in Frankreich die bunteſte Geſellſchaft näher und tritt in mehr Beziehungen als in Amerika in vielen Monaten.

So iſt es allerdings nicht in eigentlichen Geſellſchaften, wo die Frauen mit Freundlichkeit entgegenkommen und durch heitere und inhaltsreiche Geſpräche eine Bildung an den Tag legen, die jeder europäiſchen gleichſteht, und für meine Perſon habe ich durchaus nicht gefunden, daß die Amerikanerinnen mit Gelehrſamkeit prunken.

Wie überall, ſo bleibt auch in Amerika das Haus und die Familie der Mittelpunkt für die Liebe und Thätigkeit der Frauen, und es iſt abgeſchmackt, ganz allgemein und ins Blaue hinein das Gegentheil und insbeſondere zu behaupten: jene wären faul und thäten gar nichts oder vertrödelten (Hausweſen, Kinder und Kinderzucht ganz bei Seite ſetzend) alle Zeit am Putztiſche. Mag dies (wie in allen Ländern), für einzelne Nachläſſige und Verhätſchelte wahr ſein, mögen Klima und Lebensweiſe manche Anſtrengung erſchweren, mag man jene gerügte Romanleſerei dem Nichtsthun gleichſtellen: ſo iſt doch die unläugbar oft vorhandene geiſtige Thätigkeit und Bildung noch höher zu ſtellen als blos körperliche Arbeit. Wie man ſich überhaupt einbilden und Andern weiß machen kann, daß in Amerika wohlhabendere Frauen ihren natürlichen, geliebten, erfreulichen Wirkungskreis als Gattinnen und Mütter gedanken- und gefühllos aufgeben, daß die Frauen von Handwerkern, Landbauern, Arbeitern den ganzen Tag faullenzend im Wiegeſtuhl ſitzen könnten, — iſt unbegreiflich!! Ebenſo wunderlich und einſeitig erſcheint die Behauptung: im Leben des amerikaniſchen Mannes ſei Alles materiell, im Leben der Frau hingegen moraliſch: als liege in der Arbeit kein weſentlich ſittlicher Beſtandtheil, und als gebe es keine Sittlichkeit des öffentlichen Staatslebens. Jedem das Seine!

So viel auch noch zu erzählen übrig bleibt, muß ich dieſe amerikaniſchen Mittheilungen abbrechen. Ich habe hier mehr geſehen, gehört, gelernt als jemals in einem gleichen Zeitabſchnitte meines Lebens; immer werde ich mit Theilnahme, Dank und Bewunderung an die Vereinigten Staaten zurückdenken.

Der liebe Gott und der Teufel.

Eine holſteiniſche Sage.

Der liebe Gott und der Teufel gingen einmal miteinander über Feld. Da begegnete ihnen ein Mann und grüßte ſie höflich. Der liebe Gott erwiderte den Gruß und zog ſeinen Hut; der Teufel aber behielt die Hände in der Taſche und ſteckte die Zunge aus. Da machte der liebe Gott ihm Vorwürfe wegen ſeiner Unart und fragte, warum er nicht auch ſeinen Hut abgenommen? Der Teufel antwortete, daß ihm doch nicht der Gruß gegolten, ſondern dem lieben Gott; wenn er allein ginge, nehme kein Menſch vor ihm den Hut ab, und die Leute ſchimpften noch hinter ihm her. Da ſtellte der liebe Gott dem Teufel vor, daß das Alles nur

Digitized by Google

davon herkäme, weil er immer ſo böſe ſei und nur Böſes thue; er ſolle nur einmal was Gutes thun, ſo würde es anders ſein, meinte der liebe Gott und hatte ihm eine lange Predigt gehalten. Höre, ſagte der Teufel, als der liebe Gott fertig war, thät' ich einmal was Gutes, ſo hätteſt du doch den Dank davon; und thäteſt du was Schlechtes, würde ich Schuld haben. Der liebe Gott wollte das nicht glauben. Nun, ſagte der Teufel, ſo ſtoß' nur einmal die Kuh da in den Graben, ſo wollen wir ſehen. Der liebe Gott ſtieß die Kuh hinein, die da graſend am Wege ging und einem armen Manne gehörte. Darauf ſetzten ſich die Beiden, um zu ſehen, wie es abliefe, auf einen Hügel in der Nähe. Nicht lange, ſo kam der arme Mann und fand ſeine Kuh im Graben. Was für ein Teufel hat mir das gethan? rief er, und lief nach dem Dorfe, um Leute zu holen. Der Teufel fragte den lieben Gott: Nun, wer hat denn die Schuld bekommen? und ging darauf hin und brachte die Kuh wieder auf die Beine, ſodaß ſie wieder ruhig graſend am Wege ging, als der Mann mit Helfern kam. „Nun, Gott ſei gedankt, rief er aus, daß es ſo abgegangen iſt." „Hörſt du wol, ſagte der Teufel, wer nun den Dank hat?"

Toulouse.

Toulouſe war ehemals die Hauptſtadt der Provinz Languedoc und iſt jetzt die erſte Stadt des Departements Obergaronne; es liegt an der Garonne, über die eine der ſchönſten Brücken von über 800 Fuß Länge und 72 Fuß Breite führt, mit einem Triumphbogen, die Stadt mit der Vorſtadt St.-Cyprien verbindend.

Die Stadt iſt ſehr alt und ihre Geſchichte reicht bis in ſehr frühe Zeiten zurück. Früher hieß ſie Toloſa. Zu den Zeiten der Gallier war eine ſolche Maſſe Goldes und Silbers in ihr angehäuft, daß man ſprüchwörtlich vom toulouſer Gold ſprach. Toulouſe war nacheinander den Römern, den Gothen und den Franken unterthan und hatte im Mittelalter eigene Grafen, deren Macht ſehr groß war. Das letzte Ereigniß von Bedeutung, deſſen Schauplatz Toulouſe war, iſt die Schlacht am 10. April 1814, in der die franzöſiſche Armee von Wellington geſchlagen, worauf am folgenden Tage die Stadt ſelbſt von den Engländern eingenommen wurde.

Zu den nennenswerthen öffentlichen Gebäuden gehört das Rathhaus oder Capitol, eins der ſchönſten in Frankreich; der erzbiſchöfliche Palaſt, das große Schauſpielhaus, die Saturnuskirche, die Kapuziner- und die Dominikanerkirche. An mehren Punkten finden ſich noch Überreſte von Bauwerken aus der römiſchen Zeit. Die Stadt hat 70,000 Einwohner, mehre Akademien, eine öffentliche Bibliothek, eine Sternwarte, einen botaniſchen Garten und einen Gemäldeſaal. Die Garonne und der Kanal von Languedoc vermitteln einen lebhaften Handel.

Die Eskimos.

Die londoner ethnologiſche Geſellſchaft, der von den fleißigen Forſchern und Beobachtern fremdländiſcher Sitten und Zuſtände ſtets ſo treue und umfaſſende Berichte gegeben werden, hörte in einer ihrer diesjährigen Sitzungen einen Vortrag Richard King's über Fähigkeiten und Sitten der Eskimos, der endlich einmal ihnen ihr Recht angedeihen läßt, nachdem das Urtheil über ſie durch verſchiedene parteiiſche Reiſende, die durch ihr Benehmen gegen die Eskimos dieſelben zu Unfreundlichkeiten gereizt hatten, ſehr getrübt wor-

Digitized by Google

den war. Die moraliſche Bildung ſowie die geiſtigen Fähigkeiten der Eskimos finden da ihre richtige Würdigung und Anerkennung.

Die Eskimos von Labrador ſind das ſanfteſte und gelehrigſte Volk, das ich je geſehen, ſchreibt Capitain Cartwright über ſie in ſeinem Tagebuche. Mein Eigenthum und meine Perſon möchte ich jedem Einzelnen dieſes Volks viel lieber anvertrauen als irgend Einem eines andern.

Gegen ältere Verwandte hegen ſie Achtung, gegen Weib und Kind Zärtlichkeit, gegen ihre Hausthiere Milde. Das Einverſtändniß, in dem die Familien miteinander leben, iſt beneidenswerth, zu beneiden ihre ſtets heitere Laune. Die Rache kennen ſie faſt nur dem Namen nach, weder Schmerz noch Hunger und Froſt ſtören ſie in ihrem Gleichmuthe. Gegen Fremde bringen ſie die wärmſte Gaſtfreundſchaft in Anwendung. Wenn ſich ein Fremder ihren Wohnungen nähert, kommt ihm einer aus dem Stamme entgegen, trägt ſein Gepäck, zeigt ihm den Weg, führt ihn über gefährliche Päſſe und bleibt, ſo lange der Fremde verweilt, ſtets in deſſen Nähe. Wenn der Reiſende eine Hütte betritt, ſo bringen ihm die Frauen, ſofern es nöthig iſt, trockene Stiefeln und Kleider aus Fellen. Der Ehrenplatz, ein Seſſel mit einem Überzuge aus Hirſchfellen, wird ihm ſtets überlaſſen. Haben ſeine Kleider Schaden genommen, ſo beeilt man ſich, ſie auszubeſſern, und hat die Hütte kein Bett übrig, ſo tritt ihm der Wirth das ſeinige ab. Der Reiſende Parry brachte eine Nacht in der Hütte einer armen alten Frau zu, die ihm ihr Lager überließ, ein Kopfkiſſen aus Hirſchfell unterſchob und die Nacht vor ihrer Lampe ſitzend zubrachte.

Man möchte behaupten dürfen, daß die Eskimos nur einen Fehler hätten: die Neigung zum Stehlen. Wo ſie können, entwenden ſie eine Kleinigkeit, aber immer nur, wenn ſie mit einem Fremden ſchon längere Zeit bekannt wurden.

Was den früher oft behaupteten Mangel an geiſtigen Fähigkeiten betrifft, ſo bringt Capitain Parry Beiſpiele bei, die gerade das Gegentheil beweiſen. Er erzählt von einem Knaben und zwei Mädchen auf Melville: „Wir überzeugten uns bald, daß eine gute Erziehung dieſe Kinder mit uns auf gleiche, vielleicht auf noch höhere Stufe bringen würde.“ Von einer Frau aus der Gegend der Prinz-Williamsbai erzählt Sauer, daß ſie im Laufe eines Jahres die ruſſiſche Sprache vollſtändig erlernt habe. Neben der Sprache haben die Eskimos auch noch eine Zeichen- und Gebehrdenſprache, die ihre Gedanken ſehr gut ausdrückt. Als die Anwohner der Bai von Schismareff dem Seefahrer Kotzebue die Zeit angeben wollten, binnen welcher er an einen bezeichneten Hafen gelangen würde, ſetzte ſich ein Eskimo auf die Erde, ahmte die Bewegungen des Ruderns nach, unterbrach ſich, ſtützte den Kopf auf die Hand und ſchloß die Augen; dann ruderte er wieder und wiederholte dies neun Mal, ſodaß Kotzebue wußte, daß er in neun Tagen nach dem Hafen kommen würde. Einen Eingeborenen eben dieſer Gegend befragte einſt Capitain Beechy über die naheliegende Küſte, und der Wilde antwortete ihm auf folgende Weiſe. Er zog mit einem Stocke eine Linie durch den Sand, um die Küſte zu bezeichnen, und machte von Entfernung zu Entfernung auf derſelben einen Querſtrich, um die Zahl der Tage anzugeben, die zur Fahrt erfoderlich wären. Die Hügel und Gebirgszüge ſtellte er durch Sandhäufchen oder Steine dar, und die Inſeln je nach ihrer Größe durch größere oder kleinere Hügel von Kieſeln. Nachdem er dieſe Hauptumriſſe gegeben hatte, bezeichnete er jedes Dorf und jede Fiſcherei durch Stäbchen, die er kreisförmig in den Sand ſteckte, wie es dieſe Völker im Großen machen, wenn ſie ein Dorf anlegen wollen. So gut als ſie ſich verſtändlich machen, verſtehen ſie auch die Zeichen, die ihnen die Fremden machen.

Eine beſondere Eigenthümlichkeit der Eskimos iſt, die Europäer nachzuahmen, und ſie thun dies mit einem höchſt komiſchen Ernſte. Nichts ſoll ſpaßhafter ſein, als die Eskimofrauen zuſammenſitzen und ſich Klatſchereien erzählen zu hören, wobei ſie Stimme und Gebehrden der Perſonen, von denen ſie ſprechen, täuſchend nachahmen und ſatiriſche Scherze in ihre Erzählungen auf Koſten der Abweſenden miſchen. Einige Eskimos haben die ſie beſuchenden Capitaine durch Beweiſe von vielem Talent zum Zeichnen überraſcht.

Ihre Frauen behandeln die Eskimos viel beſſer als es gewöhnlich bei den Wilden geſchieht. Die Verbindungen unter ihnen geſchehen häufig durch Verlobungen der Kinder in frühem Alter. Iſt das Mädchen dann fähig, eine Wirthſchaft zu führen, und der junge Mann im Stande, eine Familie zu ernähren, ſo erfolgt die Heirath. Wo keine ſolche Verlobung ſtattgefunden hat, ſucht ſich der Heirathsluſtige unter ſeinen Bekannten eine Frau aus. Auf das Äußere gibt er dabei in der Regel nicht viel. Was die Hochzeitsgebräuche anlangt, ſo ſind ſie ſehr einfach. Hat der junge Mann ſeiner Familie und der ſeiner Braut ſeine Neigung bekannt gemacht und iſt die Werbung angenommen, ſo geht er alsbald in die Wohnung der Braut, um ſie zu entführen. Hält er ſich allein für zu ſchwach dazu, ſo nimmt er drei alte Frauen mit, die dann das Mädchen in ſeine Wohnung bringen. Das geſchieht aber erſt nach hartem Kampfe. Wenn die Braut auch ihren Zukünftigen ſehr liebt, darf ſie es doch nicht merken laſſen, ſondern ſie muß immer das Gegentheil behaupten und aus allen Kräften der Auffoderung der alten Abgeſandtinnen widerſtehen. Thäte ſie es nicht, ſo würde man ſie als eine Unverſchämte verachten. Endlich aber wird doch ihr Widerſtand gebrochen und ſie folgt dann in das Haus ihres Gatten. Dort beginnt das Spiel von neuem. Sie flüchtet ſich in eine Ecke der Hütte, ſetzt ſich auf eine Bank, löſt ihre Haare, bedeckt das Geſicht mit einem Schleier und bleibt ſcheinbar taub gegen alle Überredungsverſuche ihres Mannes. Doch hat auch dies Spiel endlich ſein Ende und die Hochzeit wird nun gefeiert. Bei manchen Mädchen iſt jedoch dies Spiel keineswegs Verſtellung. Sie ſträuben ſich alles Ernſtes gegen eine Vermählung, fliehen in die Berge und ſchneiden ſich die Haare ab, womit ſie unwiderruflich ausſprechen, daß ſie ehelos bleiben wollen.

Obgleich bei den Eskimos Vielweiberei Sitte iſt, nehmen ſie doch ſelten mehr als zwei Weiber. Das Recht der Frauen iſt gleich. Selten erheben ihre Männer die Hand gegen ſie, bürden ihnen keine ſchwere Arbeit auf und geben ihnen im Hauſe gerade ebenſo viel Gewalt als ſie ſelbſt haben. Um ſeiner Gattin einen Beweis ſeiner Zärtlichkeit zu geben, reibt der Eskimo ſeine Naſe an der ihrigen. Das iſt Das, was bei uns der Kuß bedeutet. Iſt ein Eskimo mit ſeiner Frau unzufrieden, ſo weiſt er ſie aus dem Hauſe, was ebenfalls auf ſehr einfache Weiſe bewerkſtelligt wird. Er wirft einen Blick des Zorns auf ſie und geht fort. Die arme Frau weiß alsbald, was dies zu bedeuten hat. Sie ſchnürt ihr Bündel und kehrt, ohne ein Wort zu ſagen, zu ihren Verwandten zurück.

Digitized by Google

Die Kinder werden von ihnen ebenſo zärtlich behandelt als bei den Europäern. Sie ſind aber auch höchſt gelehrig und gehorſam. Sobald ein Knabe Hand und Fuß gebrauchen kann, gibt ihm der Vater einen kleinen Bogen und lehrt ihn nach einem Ziele ſchießen. Iſt er zehn Jahre alt, ſo erhält er einen Kahn, lernt rudern, ſchwimmen, fiſchen und jagen. Er geht dann mit dem Vater auf den Robbenfang, und wenn er das erſte Thier erlegt hat, wird dies Ereigniß durch ein Feſtmahl für Verwandte und Nachbarn gefeiert. Während der Mahlzeit muß der junge Held beſchreiben, welcher Kunſtgriffe er ſich bei ſeiner That bedient hat. Die Gäſte bewundern ſeinen Muth und ſeine Gewandtheit und verſichern, daß ſie nie ſo gutes Robbenfleiſch gegeſſen als das, welches ſie ſeiner glücklichen Jagd verdanken. Von nun an iſt es das Bemühen der alten Weiber, dem vielverſprechenden Jüngling eine Frau auszuſuchen.

Die Mädchen ſind bis zu ihrem 14. Jahre faſt ganz frei von Arbeit; ſie ſingen, tanzen und plaudern, kaum daß man von ihnen verlangt, ein Kind zu warten oder Waſſer zu tragen u. dgl. Von dieſer Zeit an aber kommt Thätigkeit in ihr Leben; ſie lernen nähen, kochen, Felle zubereiten und rudern. Stirbt ihr Vater, ſo vermiethen ſie ſich, und wenn ſie ſich dabei nicht geſchickt zeigen, ſo kommen ſie in Gefahr, keinen Mann zu erhalten.

Der Glaube an ein künftiges Leben herrſcht bei den Eskimos; auch kennen ſie die Sagen von der Erſchaffung der Welt und der Sündflut. Einen eigentlichen religiöſen Cultus findet man jedoch nicht bei ihnen. Stirbt Einer, ſo begräbt man ihn in ſeinen beſten Kleidern; dabei wird er aber nicht durch die Thür, ſondern durchs Fenſter hinausgebracht. Diejenigen, welche ihn beſtatten, ziehen Handſchuhe an und verſtopfen ſich die Naſe mit Haaren. Ihre Trauer bezeugen ſie durch Enthaltung von allen Freuden und nachläſſige Kleidung.

Die Berghöhle am Untersberg.

Die in Salzburg erſcheinende Zeitung berichtet über den Beſuch der von Sennern entdeckten Berghöhle in der Nähe von Salzburg, der am 5. October d. J. von einer Geſellſchaft von 17 Perſonen unternommen wurde.

Am Fuße des Bergs angelangt, fanden ſie Führer vor, die ſie mit Fackeln, Stricken, Bergeiſen verſahen und dann fröhlich bergauf wanderten. Nach zweiſtündigem Aufſteigen ward Halt gemacht und die Führer zeigten nun die Stelle zum Eingange in die Berghöhle, zu der man von der obern Roſſittenalpe in ¾ Stunden gelangen kann. Von da an aber wurde der Weg beſchwerlicher und es begannen die Gefahren.

Vom ſogenannten Geyereck in der Richtung gegen die obere Firmianalpe gelangten ſie auf einen kleinen Bergrücken, in deſſen Nachbarſchaft ſich rechts ein zweiter befindet, von wo aus der abſchreckende, gefahrdrohende und zum erſten Male ſichtbar gewordene Eingang zur Höhle bemerkbar iſt. Hier gilt es unbefangen ſein, denn vor ſich ſieht man den gefährlichen Weg zur Höhle, der über ſteile Abgründe hinführt, die bei einem Fehltritt ſichern Tod herbeiführen. Ich kann den Eindruck, ſagt der Erzähler, nicht beſchreiben, den der Anblick dieſes ſchaudererregenden, fürchterlich ſchönen Naturſpiels machte. Auf einem kaum zwei Fuß breiten Standpunkte war links dieſe unabſehbare Höhle mit ihrem drohenden Abgrunde, und rechts zeigte ſich ein mehre hundert Klaftern tiefer Felſenabhang. Ein zum Erſtarren eiskalter Luftzug ſtrömte am Eingange aus dieſer Bergöffnung. Die zum Verzagen ſchon geneigte Geſellſchaft blieb, um ſich abzukühlen, ſo zu ſagen vor der Höhle hängen. Ein Jeder hielt ſich mit den Händen an den auf dieſem Felsabhange befindlichen Alpengewächſen feſt, weil er auch unter ſich ein zum Abrutſchen drohendes lockeres Erdreich hatte. Welches Bild! Eine an Felsabgründen hängende Geſellſchaft. Behutſam ging es nun in die Höhle, zuerſt über naſſes, rothbeſchlemmtes Geröll, dann über Schnee, der ſich bis zur Tiefe des Eisplateau beiläufig 40—50 Klaftern hinabzuziehen ſcheint. Dieſen Schnee hatten bereits einige Perſonen, die den vom Führer angezeigten Weg verfolgten, glücklich überſchritten und waren am Eisplateau angelangt. Ein ſonſt guter Bergſteiger betrat jetzt dieſen Weg. Beim Schneeanfang, der ihm ſo einladend und gefahrlos zum Abfahren ſchien, nahm er, die Gefahr nicht erkennend und das Zurufen des Führers nicht achtend, ſeinen Bergſtock und machte nach Art der Bergſteiger ſeine Fahrt. So lange dieſe auf Schnee ging, war es gut; allein dort, wo der Schnee in Eis überging, war kein Erhalten mehr möglich und den Unglücklichen warf es auf die unten vor der Eisplatte befindliche hervorragende Steinmaſſe mit einem in dieſer Höhle gräßlichen Gepolter. Man eilte ihm zu Hülfe. Es gelang, ihn herauf und wieder zu ſich zu bringen. Wunderbarerweiſe war er, obgleich an vielen Stellen des Körpers verwundet, von einer gefahrdrohenden Verletzung verſchont geblieben.

Meine Feder iſt zu ſchwach, fährt der Erzähler fort, alles das Wunderbare dieſer Höhle wahrhaft und getreu zu ſchildern. Gleich beim Eingange, der beiläufig 1½ Klafter breit und ebenſo hoch iſt und ein Dreieck bildet, fängt dieſe furchtbare Höhlung an, ſich zugleich nach allen Richtungen auszubreiten. In der Tiefe von ungefähr 50 Klaftern befindet ſich ein ſchönes, vielleicht mit ewigem Eiſe bedecktes Plateau, welches bis 40 Klaftern in der Breite ſich hinzieht. Hier ſieht man erſt die ungeheure Wölbung und die Größe jener Berghöhle. Auf dieſem Plateau iſt ein Eisabhang von 12—15 Klaftern Breite und 3—4 Klaftern Höhe, der einen wunderſchönen und gewiß einzig in ſeiner Art gefrorenen Waſſerfall bildet. Auf dieſem Waſſerfalle ſtehen zwei herrliche Eispyramiden, wovon die eine links an 3 Klaftern breit und 5—6 Klaftern hoch, die Form eines Adlers mit einem gebogenen Schnabel hat, die zweite rechts, etwas höhere, oben mit mehren in die Höhe ragenden Armen von Eis verſehen iſt. Links von dieſem gefrorenen Waſſerfalle iſt eine abgeſonderte Grotte von mehren Klaftern Tiefe und Breite, vor der ſich etwas rechts eine große Öffnung im Eisplateau zeigt, welche, ziemlich tief mit Eis überwölbt, einem Keller nicht ganz unähnlich iſt, deſſen Boden maſſives Marmorgerölle bildet. Kommt man aus dieſem Keller und ſieht gegen den Höhleneingang, ſo erblickt man rechts an dieſer Grotte eine dritte, mit vielen in die Höhe ragenden Eisſpitzen verſehene Eispyramide, neben welcher vom höchſten Punkte der Höhlenhöhe Waſſer auf das Eisplateau träufelt, welches gegen das Licht, das durch die Eingangsöffnung einfällt, ein unbeſchreibliches Bild ſeltenſter Art gibt. Geht man dann links von dieſem Keller hinter die oben erwähnte zweite Pyramide auf das zweite Eisplateau oberhalb des Waſſerfalls, ſo zeigen

Digitized by Google

ſich noch zwei große Vertiefungen, deren jede für ſich eine Bergſchlucht oder Grotte bildet, bei denen ſich ebenfalls kleine gefrorene Waſſerfälle zeigen. Von jener Grotte rechts, welche die tiefſte iſt, mag die Entfernung bis zum Höhleneingange eine Länge von 100 Klaftern haben.

Ein theurer Spass.

Der Kaiſer von Rußland reiſte mit Extrapoſt und wie gewöhnlich incognito, nur von einem General begleitet. Hinderniſſe, die man unterwegs in einem Walde fand, ließen den Kaiſer den Vorſchlag des Poſtillons annehmen, einen feſten und angenehmen Fußweg durch den Wald einzuſchlagen, wie es gewöhnlich von den Reiſenden an dieſer Stelle geſchehe, und der Kaiſer machte ſich mit dem General auf den Weg, bis ſie an ein Gewäſſer kamen, über welches aber der Steg fehlte. Das Waſſer ſchien ſumpfig und gefährlich und die Beiden ſtanden rathlos da. Da kam, wie gerufen, ein Bauer des Wegs daher, der ſich alsbald, nachdem er die Noth vernommen, erbot, den Kaiſer und ſeinen Gefährten auf ſeinem Rücken hinüberzutragen. Der Kaiſer kam zuerſt an die Reihe und befand ſich bald wohlgeborgen am andern Ufer. Zehn Rubel waren der Preis. Nun holſt du auch meinen Kameraden, ſagte der Kaiſer zum Bauer, ebenfalls für zehn Rubel. Raſch war der Bauer wieder im Waſſer, um das ſchöne Geld zu verdienen. Er lud den General auf ſeine breiten Schultern, hatte jedoch das Waſſer noch nicht zur Hälfte durchſchritten, als der Kaiſer ihm zurief: „50 Rubel, wenn du ihn fallen läßt.“ Der Bauer hielt an und lüftete den Arm. „100 Rubel, wenn du mich hinüberträgſt“, rief der General. Da rief's drüben wieder: „200 Rubel, und du wirfſt ihn ab.“ Abermals ſtand der Bauer ſtill. „Aber vorwärts, vorwärts, ſchrie der General, du bekommſt 500 Rubel, wenn du mich hinüberbringſt.“ „800 Rubel“, rief da wieder die unheilvolle Stimme, und der Bauer ließ beide Arme fallen. Der General aber klammerte ſich feſt an des Bauers Hals und rief: „1000 Rubel, und weiter keine Umſtände. Mach fort ans Ufer.“ So war denn endlich der General am Ufer und der Bauer ging mit bis zur nächſten Station und nahm das Tragelohn in Empfang. Der General aber notirte ins Reiſeausgabebuch: „Für 2 Portionen Kaffee 10 Rubel; für Sr. Maj. Ueberſchaffung über einen Bach 10 Rubel; für ditto des Generals X. 1000 Rubel.“

Sicilische Dörfer.

Wir begaben uns, berichtet ein Reiſender aus Sicilien, auf den Weg nach Scudari. Die Straße führte uns meiſt über den Sand längs der Meeresküſte hin. Es war eine drückende Hitze; ich hatte mich zufällig mit keinem Strohhute verſehen und war alſo den Strahlen der Sonne ganz ausgeſetzt; indeß wußte ich mir bald einige Linderung zu verſchaffen, indem ich mein Taſchentuch mehre Male in das Meer eintauchte und es mir an den Kopf legte. Wir kamen, als wir das Geſtade verließen, durch mehre aus Lehm erbaute Dörfer. Hier fanden wir die Bewohner beiderlei Geſchlechts in den Gärten und Weinbergen beſchäftigt; die alten Frauen ſaßen gruppenweiſe zerſtreut, alle emſig bei der Arbeit, indem ſie Baumwolle ſpannen und in einem unangenehmen Dialekt ſich dabei unterhielten. Ich ſah in mehre ihrer Hütten hinein; dieſe beſtanden ſelten aus mehr als einem Zimmer; man kann nicht ſagen, daß die Baracken in Irland ſie an Unſauberkeit überträfen; der Fußboden beſtand meiſt aus der bloßen Erde und zwar war dieſe im Allgemeinen einen Zoll hoch mit Koth gedeckt, wie man es etwa an einem regnichten Tage in den Straßen großer Städte zu ſehen bekommt. In der Mitte des Raums ſtand eine Pfanne mit Holzkohlen, auf welchen die Nahrungsmittel gekocht wurden und um dieſelbe herum ſah man überall Fiſchgräten, verfaulte Überreſte von Früchten und Pflanzen und allerlei Schmuz, der ſich vielleicht ſeit mehren Monaten hier angeſammelt und angehäuft hatte. In einem Winkel befand ſich das Bett, das im Allgemeinen ſauberer gehalten wurde als die übrigen Gegenſtände im Zimmer; über dem Bett hing ein Crucifix, eine Madonna oder ſonſt ein erwählter Heiliger. Der Raum unter dem Bett aber dient zur Aufbewahrung des Kehrichts, für die Fälle, wo ein Mal gekehrt wird, und zwar bleibt hier aller Unrath in Maſſe liegen, bis die äußerſte Noth dazu zwingt, ihn fortzuräumen, um anderm Platz zu machen. In dieſen elenden Hütten wohnen oder ſtecken vielmehr Männer, Weiber, Kinder, Ziegen, Katzen, Hunde, Tauben und zuweilen auch Eſel, alles durcheinander zuſammengeſtopft nnd eingeſperrt. Was indeſſen die Dörfer betrifft, die näher an der Meeresküſte liegen, ſo ſind dieſe beſſer gebaut und findet man mehr Sauberkeit und Reinlichkeit unter den Bewohnern

Chinesische Grabmäler.

Regelmäßige Kirchhöfe wie wir haben die Chineſen im ſüdlichen Theile des Reichs nicht. Sie begraben ihre Todten willkürlich, an Bergabhängen, immer aber an den ſchönſtgelegenen Orten. Die Reichen ſchaffen ſie gern ſo weit fort als möglich und laſſen ſich von den Wahrſagern die beſten Ruheſtätten anweiſen. Von einem reichen Kaufmanne in Kanton erzählt ein Reiſender, daß man dieſem einſt eine Kiſte mit verſchiedenen Sorten Erde gebracht habe, die der alte Mann aufs ſorgfältigſte durchſucht und darauf diejenige Sorte beſtimmt habe, in der er einſt begraben werden wolle. Beſchaffenheit der Erde und die Lage des Grabes ſind Gegenſtände großer Wichtigkeit. Die Ausſicht auf eine ſchöne Bucht oder einen See, noch lieber aber auf einen am Fuße des Hügels ſich ſchlängelnden Fluß gilt als beſonders wünſchenswerth. Auch die Richtung der Lage des Todten iſt eine Hauptſache und wird von dem Wahrſager ſorgfältig mit dem Cirkel abgemeſſen. Der Wahrſager macht ſich überhaupt auch hier ſehr wichtig. Er macht den leichtgläubigen Chineſen eine lebendige Schilderung der künftigen Glückſeligkeit Derjenigen, die ſeinen Anordnungen, bei denen natürlich etwas Erkleckliches für ihn abfällt, folgen. Er ſagt ihnen, daß ſie oder ihre Kinder, oder für wen ſie ſich ſonſt intereſſiren, im zukünftigen Leben Reichthümer und Ehren zum Lohne für ihre Aufmerkſamkeit und ihre Achtung bekommen werden. Oft gehen dieſe Schelme in ihren Betrügereien noch weiter. Es geſchieht häufig, daß ſie nach längſt geſchehener Beerdigung zu den Anverwandten eines Verſtorbenen gehen und irgend einen Grund angeben, warum derſelbe wie-

Digitized by Google

der ausgegraben und an einer andern Stelle begraben werden müſſe. Machen dieſe Einwendungen, ſo ſagen ſie: nun, meinetwegen, aber eure Kinder und Verwandte werden es einmal mit Euch nicht beſſer machen, wenn Ihr ſterben werdet und Ihr ſeid dann ſchlecht im Grabe daran. Das hilft dann in der Regel, und die betrogenen Chineſen entſchließen ſich zu neuen Geldopfern, um ihren Todten eine beſſere Ruheſtätte zu geben.

Die Gräber bilden gewöhnlich einen halbkreisförmigen Ausſchnitt in dem Abhange der Hügel; in der Mitte des Ausſchnitts, dicht über der Leiche, liegt der Grabſtein mit der Inſchrift, die in der Regel nur den Namen des Todten, die Jahreszahl und die Dynaſtie angibt, unter der er geſtorben. Mitunter werden die Gebeine wieder ausgegraben und ſorgfältig in irdenen Gefäßen geſammelt, die über der Erde neben der Grabſtätte hingeſtellt werden. Die Anverwandten beſuchen dieſe Grabſtätten zu gewiſſen Zeiten. Zuerſt begeben ſie ſich zu dem Grabmale des Patriarchen oder des Vaters ihres Stammes, und von da zu allen übrigen, wobei ſie ihre Andacht verrichten, Weihranch ſtreuen und dann ein gemeinſchaftliches Mahl halten.

Im Norden des Reichs ſind die Formen der Gräber mehr abwechſelnd. An vielen Orten läßt man die Särge, nur mit Stroh bedeckt, über der Erde ſtehen und überall neben den Landſtraßen, an den Ufern von Flüſſen und Kanälen, in Wäldern und andern abgelegenen Orten findet man ſolche Särge. Oft iſt Stroh und Holz verfault und man ſieht nur die Reſte der Leiche. Dieſe Art des Begrabens iſt jedoch nur bei den Armen Sitte; die Reichen begraben ihre Todten in der Regel und errichten geſchmackvolle Denkmäler über den Gräbern, von Stein aufgeführt und in viereckiger Form. Der Lieblingsbaum für die Grabſtätten iſt die Fichte, die im Halbkreiſe um das Grab gepflanzt wird.

Reiche Chineſen bauen öfters große Häuſer, um nach ihrem Tode ihre Leiche aufzunehmen. In einem der Hauptgemächer ſteht ein Sarg und ein Altar, auf dem, zur Erinnerung an die Todten, an feſtlichen Tagen Weihrauch verbrannt und einige andere Ceremonien verrichtet werden. Dieſe Häuſer liegen gewöhnlich in einem Fichtengehölz.

Eins der merkwürdigſten Häuſer dieſer Art liegt unfern der Stadt Lun-kiang-fu, an der Seite eines Hügels, an deſſen Fuße bis zu der Stelle, wo das Grabmal ſteht, eine Reihe breiter Stufen führen, die zu beiden Seiten mit ſteinernen Figuren beſetzt ſind. Erſt ein paar Ziegen, dann zwei Katzen, darauf zwei geſattelte Pferde und zuletzt zwei Prieſter von rieſiger Größe.

Oftmals behalten die Chineſen ihre Todten lange Zeit noch in ihrer Wohuung. Die Särge ſind dick und ſtark und ſo dicht gefugt und verkittet, daß kein Geruch daraus hervordringen kann.

Miscellen.

Vierzehn Töchter. Ein amerikaniſches Blatt gibt folgenden Bericht über eine im Staate Connecticut lebende Familie: Im Dorfe Leesville wohnt ein Bürger, deſſen Schickſal es iſt, der Vater von 14 Töchtern zu ſein. Einen Sohn hatte er niemals gehabt. Die jüngſte ſeiner Töchter iſt nun im Alter von zwölf Jahren, zwölf von dieſen Töchtern ſind verheirathet geweſen und zwölf ſind noch am Leben. Als eine nicht geringe Merkwürdigkeit muß es zugleich gelten, daß dieſe Mädchen in regelmäßiger Folge (nach den Vorſchriften der Anciennität) in die Ehe traten, die älteſte zuerſt u. ſ. w. Auch pflegte der alte Herr den Bewerbern im Scherze zuzurufen: „In meiner Familie gilt kein Ausſuchen, ihr müßt das Mädel nehmen, das an der Reihe iſt.“ Es wird hinzugefügt, daß dieſe Mädchen eines höchſt exemplariſchen Rufs genießen, alle zwölf an achtbare tüchtige Männer verheirathet ſind und in beſonders geſegneten Familienverhältniſſen leben. Man ſollte ihren Vater einen glücklichen Mann nennen, aber dennoch hat er bittere Thränen geweint, als ihm ſein letztes Kind, ein Mädchen, geboren wurde. Jetzt freilich dürfte der Ehrenmann etwas getröſtet ſein, denn hat er auch keinen Sohn, ſo iſt die Zahl der Enkel nicht gering.

Was ein Häkchen werden will —. Ein paar Knaben in England ſtahlen ihrer Mutter 1 Pf. St., um ihre Reiſekoſten nach einem 30 Miles entfernten Orte zu beſtreiten und dort einen Dieb hängen zu ſehen.

Entfernung der britiſchen Colonien vom Mutterlande. Canada iſt 250, Weſtindien 714, das Vorgebirge der guten Hoffnung 1300, die Algoabai 1372, Südauſtralien 2534, die Colonie am Schwanenfluſſe 2240, Vandiemensland 2452, Port Eſſinoſton 2560, Sydney 2620, Neuſeeland 2658 deutſche Meilen von England entfernt.

Ein iriſcher Gutsbeſitzer. Der lachende und übermüthige Erbe eines gewiſſen Dodwell ließ mitten im Winter und der ſchrecklichſten Witterung ungeachtet neun Familien mit Gewalt aus ihren armen Hütten vertreiben, nicht etwa, weil ſie ihren Pacht ſchuldig waren, ſondern weil er ſeiner Angabe nach reich genug war und das Einkommen von den Hütten ſowie von den dazu gehörigen Äckern nicht brauchte. Alles Flehen der Unglücklichen, wenigſtens bis zum Frühjahre in den Hütten bleiben zu dürfen, war vergebens. Sie mußten am Neujahrstage das ſchirmende Dach verlaſſen, bis endlich ein mitleidiger Pachter ſie in einer Scheuer aufnahm.

Zur Gedächtnißübung und Fremdwörterkenntniß. Wöchentliche Aufgabe für unſere jungen Leſer. — Labefactiren, erſchüttern. Laboriös, mühſam, arbeitſam. Labyrinth, Irrgang. Laceſſiren, herausfodern, rügen, veranlaſſen. Lädiren, beſchädigen, verletzen. Lakoniſch, kurz und bündig. Lapidation, Steinigung. Latrocinium, Straßenräuberei. Lax; weit, locker; ſchlaff; zügellos. Lection, Unterricht, Lehrſtunde. Legal, geſetzmäßig. Legat (das), Vermächtniß. Legat (der), Geſandter. Legiſlation, Geſetzgebung. Legitim, geſetzmäßig, rechtmäßig. Legitimiren, darthun, für echt erklären; ſich legitimiren, ſich rechtfertigen. Lethargie, Schlafſucht. Libation, Trankopfer. Libell, Klagſchrift; Schmähſchrift. Liberal, freiſinnig; edel; freigebig. Libertin, Freigeiſt. Licitiren, verſteigern. Liiren, binden, vereinigen.

Literariſche Anzeige.

Bei **A. Sorge** in **Oſterode** und **Goslar** iſt erſchienen und in allen Buchhandlungen zu haben:

Juriſtiſcher Dollmetſcher
für Unſtudirte,

enthaltend eine Verdeutſchung der in gerichtlichen Acten und Bekanntmachungen vorkommenden lateiniſchen Wörter und Redensarten, in alphabetiſcher Ordnung.

Zweite verbeſſerte und vermehrte Auflage. 8. Geh. 12½ Ngr. (10 gGr.)

Herausgegeben unter Verantwortlichkeit der Verlagshandlung F. A. Brockhaus in Leipzig.

Digitized by Google

Das Pfennig-Magazin
für
Belehrung und Unterhaltung.

Nr. 151.] Neue Folge. Dritter Jahrgang. [22. November 1845.

Sunderland.

Die wichtige Seehafenſtadt Sunderland liegt auf der rechten Seite des Fluſſes Wear in der Grafſchaft Durham. Die alten Sachſen ſchon ſcheinen die Mündung des Wear als Zufluchtsort für Schiffe erkannt und daſelbſt einen Hafen angelegt zu haben. Im 12. Jahrhundert erhielt es vom Biſchof Pudſey ausgedehnte Privilegien, die es ſchnell zum blühenden Orte erhoben, der es noch heute iſt. Seine ſchönſte Zierde iſt die eiſerne Brücke über den Wear, die größte in England, mit einer Spannung von 236 Fuß und einer Höhe von 100 Fuß. Es hat Steinkohlen-, Eiſen- und Vitriolwerke, Glashütten und, außer nach London und dem Südweſten von England, einen ſehr wichtigen Steinkohlenhandel nach dem Baltiſchen Meere, Frankreich, Holland und Flandern. Im J. 1839 wurden mehr als 300 Schiffe mit Kohlen befrachtet.

Es ist nichts so fein gesponnen, dass es nicht kommt an die Sonnen.

Der blaue Reiter und seine Hausgenossen.

Eine Criminalgeſchichte.*)

In M*** lebte Frau Andrecht, eine alte Bürgerwitwe, die mit einer bejahrten Magd allein Haus hielt. Sie ſtand im Rufe, ſehr begütert zu ſein; allein dabei ſtand ſie auch für höchſt ſparſam zu Buche, obgleich die brave Alte in der Stille der Kirche und den Armen manche Wohlthat erzeigte. Sie hatte einen Sohn, der als Wundarzt in K***, einem Dorfe vier Stunden von M*** gelegen wohnte. Sie hatte das Unglück, durch einen erlittenen Schlaganfall an einer Hälfte des Körpers gelähmt zu ſein. Selten ging ſie aus, — noch ſeltener empfing ſie Beſuche, und häufig kam ſie Wochen lang nicht aus ihrem Zimmer. Wenn ſich

*) „Der neue Pitaval" (Leipzig, F. A. Brockhaus) enthält in ſeinem ſiebenten Theile auch dieſen intereſſanten Criminalfall, doch in einer andern ſeinem Zwecke entſprechenden Bearbeitung.

Digitized by Google

indeß die angenehme Sommerzeit näherte, der wolkenreiche März nicht mehr an einem Tage Sturm und Sonnenſchein zugleich herbeibrachte, ſondern das ſchöne Wetter beſtändiger wurde, dann ließ ſie ſich in einer Kutſche nach K*** zu ihrem Sohne fahren und brachte dort einige Tage in der friſchen Landluft hin. Gewöhnlich ging dann ihre Dienſtmagd mit, weil Niemand die ſchwache Alte, die zugleich mit einer launiſchen Natur reichlich verſehen war, ſo gut nach ihrem Sinne bedienen konnte.

So hatte ſie nach ihrer jährlichen Gewohnheit einſtens wieder einen Ausflug nach K*** gemacht, und kehrte nun am letzten Juni nach M*** zurück, als ſie bei ihrer Zuhauſekunft ihren Schrank und ihre Koffer erbrochen — und, außer vielen andern Sachen von Werth, alle ihre Kleinodien und Koſtbarkeiten daraus entwendet ſah. Sie war über drei Wochen mit ihrer Dienſtmagd vom Hauſe entfernt geweſen, hatte bei ihrer Abreiſe Thüren und Fenſter vorſichtig ſchließen laſſen und, hierauf geſtützt, ſich während ihres Aufenthalts in K*** wenig um ihr Haus bekümmert. Letzteres war in dieſer ganzen Zeit ohne Aufſicht geweſen; kein Wunder deshalb, daß das ganze Haus in dieſer Zwiſchenzeit leer geſtohlen war. Die Diebe waren durch das Fenſter eines hintern Zimmers in der obern Etage, welches auf den Garten hinausging und nur durch zwei Bolzen, die in die Seite des Glasrahms eingeſteckt wurden, verſchloſſen waren, hineingeſtiegen. Sie hatten an beiden Seiten, wo die Bolzen ſtaken, eine Fenſterſcheibe ausgebrochen, darauf die Bolzen ausgezogen und demnächſt das Fenſter aufgeſchoben und waren ſo ins Haus hineingeſtiegen. Sie hatten von innen auch die Thür geöffnet, die unten nach dem Garten führte und inwendig durch zwei Riegel verſchloſſen war. Sowol die auf jeder Seite ausgenommenen Glasſcheiben in dem oberſten Schiebfenſter als die zurückgeſchobenen Riegel an der Gartenthür bewieſen, daß die Diebe auf dieſe Weiſe ins Haus gekommen ſein mußten. Die übrigen Scheiben und Fenſterrahmen an der Hinterſeite des Hauſes und vorn nach der Straße hin waren noch in Ordnung und wie gewöhnlich geſchloſſen. Auch wurden einige Gemächer uneröffnet gefunden. Es ſchien deshalb, daß die Diebe nicht in denſelben geweſen waren. Von den ſchweren Mobilien und dem übrigen Hausgeräthe war nichts angerührt worden, ſondern nur das Küchengeräth lag verwirrt untereinander. Es wurde nichts davon vermißt; allein man ſchien im Sinne gehabt zu haben, einiges Zinn- und Kupfergeſchirr von demſelben mitzunehmen, denn eine große Menge deſſelben ſtand in einem Korbe zuſammengepackt. Vielleicht hatten die Diebe bei ihrem Fortgehen daſſelbe in der Eile vergeſſen.

Eine Kühnheit und Überlegung, welche Leuten von ſolchem Handwerk nicht allezeit eigen iſt, hatte ſie hier in ihrem ſträflichen Beginnen geleitet. Es war deutlich zu ſehen, daß ſie ſich wol Zeit genommen hatten und nicht vor Überraſchung bange geweſen waren. So hatten ſie z. B. von dem Schranke, deſſen Thüren und Schubladen, die durch ein ſchwer aufzumachendes Schloß verſchloſſen waren, ſie gewiß nicht hatten öffnen können, den oberſten Theil oder den ſogenannten Himmel abgenommen und hierauf die Thüren ausgehoben. Alles Dies war ſo geſchickt durch ſie ausgeführt, daß man nicht das Mindeſte an dem Holzwerk beſchädigt fand. Den Himmel und die Thüren hatten ſie neben dem Schranke auf dem Boden ſtehen laſſen. Alle Koſtbarkeiten nebſt dem beſten Leinenzeug und die Pretioſen waren aus dem Schranke entwendet. Auch war aus zwei Koffern ein reicher Vorrath von Gold, Silber und Kleidungsſtücken geſtohlen. Der geſammte Betrag der vermißten Sachen wurde ungefähr auf 2000 Fl. geſchätzt.

Zum Glück war der Witwe ihr meiſtes Vermögen, welches in Staatspapieren beſtand, erhalten. Sie war gewöhnt, dieſe wichtigen Papiere nebſt ihrem Geldvorrathe nicht in dem Schranke, ſondern in einer eiſernen Kiſte aufzubewahren. Zufälligerweiſe war dieſe Kiſte, die ſonſt in ihrem Schlafzimmer ſtand, kurz vor ihrer Reiſe in eine abgelegene Kammer geſetzt worden, wo dieſelbe den Dieben entgangen war. Alles bewies indeſſen unwiderſprechlich, daß kein Einzelner dieſen Diebſtahl vollführt hatte, ſondern daß derſelbe von mehr als einer Perſon begangen war. Man hielt auch für ausgemacht, daß der Diebſtahl von Leuten vollführt ſei, die in dem Hauſe und mit den Umſtänden der Witwe nicht ganz unbekannt waren und daß die Thäter nicht ſehr weit entfernt wohnten. Hierzu hatte man wol einigen Grund. Das Haus der Witwe hatte keine anſehnlichen Nachbarn, nicht ſowol, weil es ſich in einer abgelegenen Straße und zwiſchen den Wohnungen armer Leute befand, ſondern weil in der Gegend viel ſchlechtes Volk wohnte. Der Garten hinter demſelben, von welcher Seite die Diebe eingebrochen waren, lief gemeinſchaftlich mit verſchiedenen andern Gärten der nächſten Häuſer nach dem innern Stadtgraben zu und war nur durch eine Dornenhecke von der Waſſerſeite getrennt. Das nächſte Haus ſtand an der Ecke eines Wegs, welcher gleichfalls nach dem Waſſer hinlief und längs dem Seitengiebel und Gartenzaune dieſes Eckhauſes bis an einen Steg führte. Nach aller Wahrſcheinlichkeit nun waren die Diebe mit einem Kahne bis an den Zaun gefahren, und über denſelben in den Garten geſtiegen; ſie brauchten dann nur eine kleine Leiter an das bewußte obere Schiebfenſter zu ſetzen und konnten hierauf leicht auf die oben beſchriebene Weiſe ins Haus kommen.

Mit dieſen Erläuterungen und Wahrnehmungen verſehen kehrten die Gerichtsperſonen von der amtlichen Beſichtigung zurück. Die ganze Nachbarſchaft war inzwiſchen in Bewegung gerathen und es ſtrömte eine zahlreiche Menge Neugieriger vor dem Hauſe zuſammen. Einem aus dem Haufen, einem Bäcker, welcher dem Hauſe gegenüber wohnte, glückte es, mit den Gerichtsperſonen in das Haus zu kommen und Alles nahebei zu beſchauen. Einige Bekannte, die ihn hatten hineingehen ſehen, erwarteten ihn mit Ungeduld und beſtürmten ihn bei ſeiner Rückkehr mit mancherlei Fragen. Er ließ ſich aber nicht viel über die nähern Umſtände aus, ſondern that ſehr geheim und gab auf Alles eine verblümte Antwort, ſodaß ſie wenig von ihm erfuhren.

Unter den zahlreichen Neugierigen, welche durch die Ankunft des Gerichts vor ihre Thüren gelockt waren, befand ſich auch ein Wollkämmer, der in dem erwähnten Eckhauſe zunächſt der beſtohlenen Witwe wohnte. Wo er nur hier und da einige Nachbarn vor ihren Schwellen beieinander ſtehen ſah, die über den Vorfall zuſammen ſprachen, drängte er ſich in ihren Kreis und gab in einem beſtimmenden Tone ſeinen Gedanken über Eins oder das Andere Raum. Er ließ beſondere Reden fallen, brachte wiederholt eine gewagte Muthmaßung nach der andern an den Tag, ja er wagte es zuweilen von ferne auf gewiſſe Perſonen und Sachen nicht undeutlich zu ſticheln. Er machte hierdurch die Aufmerkſamkeit der ihn umringenden Nach-

Digitized by Google

barn rege. Auch ſeine Frau ließ ſich unter einem Haufen Nachbarsfrauen auf der Straße ſehr laut hören. Während die eine Dies, jene wieder etwas Anderes, was auf den Vorfall Bezug hatte, erzählte, führte ſie vor Allen das große Wort, wußte Alles beſſer und endete damit, daß ſie ſagte: es ſollte ſie nicht wundern, wenn die Diebe noch vor dem Abend ins Gefängniß gebracht würden. Unter andern Umſtehenden, mit welchen ſich ihr Mann in ein vertrauliches Geſpräch über den Vorfall eingelaſſen hatte, war auch ein Trödeljude geweſen, der gerade mit ſeinem Sack dort vorbeikam. Er hatte bereits viel im Beiſein jenes Juden geſprochen und wollte demſelben eben eine Frage beantworten, als ein Nachbar ihm einen Wink gab und ihn auf die Seite rief, wobei er ihm zuflüſterte, daß er in ſeinen Reden etwas vorſichtiger ſein und nicht ſo offen mit dem Juden ſprechen müſſe, indem derſelbe ein Agent des Gerichts ſei. Doch dies war nun zu ſpät; er hatte bereits zu viel geſagt, und der Jude war wirklich ein Policeiagent. Sogleich wurden die Reden des Wollkämmers dem Gericht überbracht, welches die Folge hatte, daß Letzterer noch an demſelben Vormittage vor dem Gericht zu erſcheinen entboten wurde.

Als nun der Wollkämmer vor dem Gericht ſtand und er gefragt wurde, welchen Sinn man in die Ausdrücke legen könne, die er hätte auf der Straße fallen laſſen, ſuchte er ſich zu entſchuldigen und ſagte, daß er, gleich den andern Nachbarn, nur im Allgemeinen geſprochen hätte. Als jedoch das Gericht nachdrücklich auf eine nähere Auslegung ſeiner Worte drang, mußte er doch zur Erläuterung deſſelben übergehen.

Wenn man denn durchaus von mir wiſſen will, ſagte er, was an der Sache iſt, nun, ſo bin ich wol genöthigt zu ſprechen. Ich hätte ſonſt die Leute, auf welche ich Verdacht habe, gern geſchont. Allein ich ſehe, daß ich mich öffentlich ſchon zu viel über ſie ausgelaſſen habe. Hätte ich geahnt, daß meine Worte dieſe Folgen haben könnten, ſo würde ich lieber geſchwiegen haben. Der Himmel bewahre mich, daß ich meinen Nebenmenſchen verleumden ſollte!

(Fortſetzung folgt in Nr. 152.)

Sternschnuppen und Meteorsteine.

Die wunderbare Erſcheinung der Sternſchnuppen und Meteorſteine, die, abweichend von frühern Annahmen, Hr. v. Humboldt in ſeinem neuen Werke „Kosmos“ für ein und daſſelbe hält, hat zu folgender Zuſammenſtellung Anlaß geboten.

Genaue Berechnungen haben ergeben, daß die Sternſchnuppen, wahrſcheinlich Feuerkugeln, von 1—30 Meilen über der Erde entfernt gehen, gewöhnlich in einer Secunde 4—6 Meilen durchlaufend. Der Umſtand, daß jedes Jahr in der Nacht vom 12. auf den 13. November eine ungeheure Menge von Sternſchnuppen beobachtet wurde, hat mit Gewißheit entſchieden, daß dieſe leuchtenden Körper um die Sonne laufen, und zwar millionenweiſe. Sie laufen auch nicht in langer Ellipſe, ſondern kreisförmig. Auf der Sternwarte zu Neapel beobachtete man am 11. Mai d. J. kleine Kügelchen von 3—4 Secunden vor der Sonne vorbelgehen, und obgleich ihrer nie mehr als 5—6 auf einmal vor der Sonnenſcheibe vorüberzogen, ſo zählte man doch in einer Stunde 102. Es ſind dies die Meteorſteine. Die Art, wie der Meteorſtein auf die Erde kommt, iſt folgender. Er läuft mit 1—5 Fuß Mächtigkeit um die Sonne, und wenn die Erde auf ihrer Bahn dem Meteorſtein zu nahe kommt, ſo zieht ſie ihn an ſich; denn er iſt nur 5 Fuß, die Erde aber 1720 Meilen im Durchmeſſer, und die Erde hat 5 Mal die Dichtigkeit des Waſſers, während der Meteorſtein nur 3 5/10 Mal die Dichtigkeit des Waſſers hat. Iſt der Meteorſtein ungefähr 100 Meilen von der Oberfläche der Erde entfernt, ſo fängt er an zu leuchten; oft aber auch 80, 40 oder gar 10 Meilen, ehe er zu leuchten anfängt, und beſchreibt dann einen Bogen von 10—30 Grad. Plötzlich hört dann das Leuchten wieder auf und die Sternſchnuppe geht nun im Dunkeln, bis ſie auf die Erde kommt. Dieſes Leuchten und Aufhören des Leuchtens rührt vielleicht von der ½ Linie ſtarken um den Stein ſitzenden Kruſte her, die leuchtet; ſobald der leuchtende Stoff wegfällt hören ſie auch auf zu leuchten. Wenn die Meteorſteine auf der Erde ankommen, haben ſie eine ungeheure Hitze. Dieſe Hitze rührt von dem Widerſtande der Luft her. Wenn der Meteorſtein ankommt, ſo iſt, wenn der Himmel klar iſt, eine kleine Wolke, die den Meteorſtein bewegt. Dieſe Wolke hat eine Geſchwindigkeit von ungefähr 400 Fuß in der Secunde; dann platzen ſie und fallen zur Erde herab.

Die Meteorſteine ſind vielleicht die Stücke von einem Planeten, der zwiſchen Mars und Jupiter um die Sonne lief, der daſelbſt geſprungen iſt und wovon die Ceres, Pallas, Juno und Veſta Stücke ſind.

Man hat viele ſolche Meteorſteine gefunden. Dahin gehört die Steinmaſſe, die im J. 1492 fiel und deren Durchmeſſer 1½ Fuß war und 270 Pfund wog. So der Agramer Stein, der am 26. Mai 1751 fiel; er wog 70 Pf. und hatte 1 Fuß im Durchmeſſer. Der Eichſtädter Stein fiel am 19. Februar 1785 und war noch ſehr heiß; er hatte ½ Fuß im Durchmeſſer. Die Eiſenmaſſe von Pallas wiegt 1600 Pf. und hat einen Durchmeſſer von 2—3 Fuß; einer in Amerika mit einem Durchmeſſer von 5—6 Fuß wiegt 30,000 Pf. Der Stein von Siena fiel am 16. Juni 1794 aus einer Wolke, die von Oſten nach Weſten zog; er war 5½ Pf. ſchwer; ein anderer 3 Pf. Bei Woltcottage in Yorkſhire fiel am 13. December 1795 ein Stein, der 56 Pf. ſchwer war, noch warm und rauchend und nach Schwefel roch. Der neueſte iſt der vom 16. September 1843. Es ward darüber aus Erfurt berichtet: „Am 16. September gingen zwei Perſonen über Land. Der Himmel war ganz hell, nirgend umwölkt, keine Gewitterſchwüle bemerkbar. Plötzlich vernahmen ſie einen außerordentlich ſtarken Knall hoch in der Luft, welchem nach etwa zwei Secunden ein Sauſen und Gepraſſel folgte. Dabei bemerkten die Leute, daß etwas aus der Luft zur Erde fiel. Als ſie ſich von ihrem Schrecken erholten, gingen ſie näher und fanden einen ſchwarzen Stein, der fünf Zoll tief in die Erde eingedrungen und noch heiß war, ſodaß der Speichel auf demſelben ohne Ziſchen ſofort verdampfte. Erſt nach längerm Warten konnten ſie den Stein aufheben. Sie brachten denſelben zu dem Landrath v. Byla in Nordhauſen, der ihn ſpäter unterſuchen ließ; es war ein Meteorſtein in Geſtalt einer vierſeitigen Pyramide und wog 6½ Pf.“

Ein deutscher Jahrmarkt in Amerika.

Eine neuyorker Zeitung berichtet Folgendes: Eine Anzahl Deutſcher im öſtlichen Theile von Neuyork wollte

Digitized by Google

ihren heimiſchen Jahrmarkt diesmal in Amerika feiern. Der 15. September war der Jahrestag deſſelben, und natürlich auch der Tag, der zu der Feier in der neuen Heimat beſtimmt war. Der Schauplatz des Feſtes war eine große eingehegte Wieſe, in deren Mitte ein altes, ehedem zu einer Fabrik benutztes Haus ſtand. Auf der Wieſe ſelbſt wurden allerlei Waaren, von der Pfennigpfeife bis zum Anzug vom feinſten Tuche, feilgeboten. Außerdem gab es Drehorgelſpieler, Affen, Puppentheater, Seiltänzer, Sänger, kurz Alles, was nur das Auge reizen und die Taſche leeren kann. Das alte Fabrikgebäude war im Innern ſchön mit grünen Zweigen geſchmückt und an der Außenſeite flatterten die deutſche und die nordamerikaniſche Flagge nebeneinander. Im Saale tanzten etwa 40 Paare, junge Burſche und Mädchen, alte Männer und Frauen, kleine Knaben und Mädchen; alle drehten ſich im ſchwindelnden Walzer herum. Der Tanz begann um 10 Uhr früh; um 1 Uhr ſetzte ſich die ganze Geſellſchaft zu einem prächtigen Gaſtmahl nieder, welches ihnen der Beſitzer des Platzes, auf dem der Jahrmarkt gehalten wurde, gab. Neben den nöthigen Speiſen floß Wein und Bier in Strömen, und an Pfeifen, Taback und Cigarren fehlte es auch nicht. Nach dem Eſſen ſang die ganze Geſellſchaft mit großer Kraft und Wirkung ein Nationallied. Zuletzt wurden Reden gehalten, worauf der Tanz von neuem begann. An dieſem Tage erlebten die alten Deutſchen die Tage ihrer Jugend noch einmal und fühlten ſich noch einmal in ihr geliebtes Heimatland verſetzt.

Der Bagno.

Die Einſchmiedung der Sträflinge.

Nach der Abſchaffung der Galeeren, auf denen ſonſt die verurtheilten ſchweren Verbrecher als Ruderknechte gebraucht wurden, hat man die zur Kettenſtrafe verurtheilten Verbrecher zu Hafenarbeitern gemacht. Seit nun faſt 100 Jahren entſtanden ſo, unter Ludwig XV., die Bagnos, deren Frankreich gegenwärtig vier zählt, drei für bürgerliche Verbrecher zu Toulon, Breſt und Rochefort, und einen für militairiſche zu Lorient. In den drei erſtern zählt man gewöhnlich 7—8000 Sträflinge.

Wenn ein Verbrecher zu den Galeeren verurtheilt worden iſt, wird er in einem Zellenwagen, wo er allein mehre Tage und Nächte in engem, nur von oben erleuchteten Raume zubringen muß, nach dem Hafen gebracht. Dort angekommen, erwartet ihn die Schaluppe, die ihn nach dem Bagno bringt. Die Schaluppe wird von Galeerenſklaven gerudert, zwiſchen denen Wachen ſtehen, und von einem freien Bootsmann geſteuert. Raſch durchſchneidet das Fahrzeug die Fluten und das Gefängniß iſt erreicht, aus dem nur Wenige ihre Freiheit wieder erlangen.

Kaum iſt der Sträfling gelandet, ſo wird er auf das Bureau des Marinecommiſſars gebracht, wo die Papiere geprüft, die Identität des Ankömmlings beſtätigt und der Name deſſelben in die Verzeichniſſe eingetragen wird. Dieſen Namen aber legt er für immer ab, er wird künftig nur nach der Nummer gerufen, unter der er eingetragen iſt. Von hier wird er in den Badeſaal geführt und gebadet; von dort empfängt ihn der Arzt der Anſtalt, der ihn ſorgfältig unterſucht; iſt er krank, wird er in das Hoſpital gebracht. Nach der Unterſuchung des Arztes erhält er, wenn ihn dieſer für geſund befunden, Kleidungsſtücke: einen Kittel von rothem Zeuche, eine Hoſe von gelbem, zwei Hemden, ein paar große mit Nägeln beſchlagene Schuhe, eine Mütze von Wolle, grün, wenn er lebenslänglich, roth, wenn er auf Zeit verurtheilt iſt; die Mütze trägt ſeine Nummer.

Digitized by Google

Nach der Einkleidung wird er in einen Saal gebracht und dort ſein Kopf geſchoren, beinahe kahl, wobei der Haarabſchneider ſich bemüht, recht viel Stufen zu ſchneiden, um das Erkennen leichter zu machen, wenn der Sträfling entfliehen ſollte. Um ihm dies ſo ſchwer als möglich zu machen, wird ihm Eiſer an die Füße geſchmiedet, und den dritten Tag nach ſeiner Ankunft, nachdem er ſich durch Ruhe und beſſere Koſt zur Arbeit geſchickt gemacht hat, wird er mit noch einem Galeerenſträflinge zuſammengeſchmiedet. Eine Kette von etwa drei Fuß Länge feſſelt die Beiden aneinander. Bei Tage arbeiten ſie unter freiem Himmel, des Nachts ſchließt man ſie in die Säle. Die Nacht über ſchließt eine eiſerne Stange über das hölzerne Bett ſie feſt ein. An den freien Abendſtunden arbeiten ſie je nach Neigung und Fähigkeit, und was ſie verdienen, wird für ſie zurückgelegt. Wenn die Pfeife ertönt, hört die Arbeit auf, es wird das Abendgebet geſprochen und die Sträflinge legen ſich auf das harte Lager. Am Morgen ruft ein Kanonenſchuß zur Arbeit. Ehe ſie den Saal verlaſſen, werden ihre Ketten unterſucht. Nachdem ſie den Saal verlaſſen, kommen andere Sträflinge, die nicht mehr zuſammengeſchloſſen ſind, und reinigen den Saal. Bei der Rückkehr der Arbeiter ins Thor des Bagno werden ſie ebenfalls unterſucht. Ihr Frühſtück beſteht in einem Stück Schwarzbrot, die übrige tägliche Nahrung in einer Kanne dünner Brühe und acht Loth Bohnen u. ſ. w. nebſt einem Maße Wein. Strafen fallen häufig vor. Der zu Stockſchlägen Verurtheilte wird auf eine Bank gebunden, ein anderer Sträfling hält ihm die Füße und der Zuchtmeiſter ertheilt ihm die Hiebe. Die übrigen Strafen beſtehen in Entziehung des Weins, Wiederzuſammenkettung mit einem andern, wenn er ſchon die Vergünſtigung erlangt hatte, allein zu gehen, in der Ausſtellung und in einſamem Gefängniß. Ein wiedergefangener Sträfling wird auf einem Faſſe ſitzend am Thore des Bagno ausgeſtellt. Das Haar iſt ganz abgeſchnitten, nur ein kleiner Büſchel bleibt ihm. An der Bruſt hängt ihm eine Tafel mit den Worten: Entlaufen.... Zurückgebracht.... Sobald ein Sträfling entſprungen iſt, wird eine gelbe Flagge aufgezogen und Kanonendonner ſetzt die Stadt und Umgegend in Kenntniß davon. Die Flucht gelingt ſelten, da ſelten ein ſolcher Sträfling bei den Bewohnern der Umgegend Unterſtützung und Zuflucht findet.

Aber auch Belohnungen hat der Bagno. Wenn der Sträfling Reue und Ergebung, Fleiß und gutes Betragen zeigt, wird er nach 4—5 Jahren von ſeinem Mitſträfling losgeſchloſſen, die größte Gunſt, die ein ſolcher erſtrebt. Andere Belohnungen ſind eine Stelle in dem Probeſaale, ein Amt als Wärter oder Pfleger der Kranken. Sie haben dann eine Matratze für die Nacht und die Woche zwei Mal Fleiſch. Die Ausſicht, auf die Begnadigungsliſte geſetzt zu werden, die jährlich dem Könige vorgelegt wird, ſpornt ſie noch mehr an, auf dem guten Wege zu verharren.

Sträflinge, die nicht zu beſſern ſind, die auch in dieſem letztern Orte ihre Verbrechen fortſetzen, trifft der Tod. Eine ſolche Hinrichtung iſt feierlich. Sie findet im innern Hofe des Bagno in Gegenwart aller Galeerenſklaven ſtatt.

Endet der Tod die Leiden eines ſolchen Sträflings, ſo wird ſein Körper von Sträflingen nach dem Hoſpital der Marine gebracht, um dort zu anatomiſchen Studien zu dienen.

Eine gefährliche Erfindung.

Im October dieſes Jahres wurde dem Könige von Preußen eine neue Erfindung vorgelegt, die auf ihn ſowol wie auf die höhern Beamten einen großen Eindruck hervorgebracht hat. Es hat nämlich Jemand die Kunſt erfunden, alte Urkunden, alte Schriften, jede Art Papiergeld, und zwar in einer ſolchen täuſchenden Weiſe nachzuahmen, daß ſelbſt ein geübtes Auge das Original von der Copie nicht unterſcheiden kann. Das Überraſchende iſt beſonders der Umſtand, daß der Erfinder in kurzer Zeit Hunderte von Copien machte, indem derſelbe zur Anfertigung einer beliebigen Anzahl ſolcher Copien nicht mehr Zeit vonnöthen hat als der Buchdrucker, welcher die Urkunden u. ſ. w. ſetzen und drucken wollte. Es wurde unter Anderm dem Erfinder eine der alten Urkunden, welche für die Nachbildung gemäß der gewöhnlichen Beurtheilung die meiſten Schwierigkeiten bot, zu dem Zwecke übergeben; der Erfinder verfügte ſich mit der Urkunde nach Hauſe, kehrte nach einer kurzen Zeit zurück und legte der erſtaunten Verſammlung 50 Copien der Urkunde vor, die von dem Original nicht zu unterſcheiden waren. Auf der Urkunde befanden ſich mehre Unterſchriften, deren Tinten, wie dies gewöhnlich der Fall iſt, voneinander abwichen. Alles war aufs täuſchendſte wiedergegeben. Man übergab dem Erfinder nun eine Kaſſenanweiſung zur Nachbildung. Der Erfinder kehrt bald zurück und legt eine Anzahl nachgemachter Kaſſenanweiſungen auf den Tiſch und fodert die Anweſenden auf, die echte Kaſſenanweiſung, welche ſich unter den nachgemachten befände, herauszuſuchen, ohne daß man dieſelben gegen das Licht halte. Die Anweſenden vermochten keinen Unterſchied unter den auf dem Tiſche liegenden Anweiſungen zu finden.

Wie einmal im Kloster Disibodenberg der Teufel gebannt wurde.

Ehedem, wiewol's auch ſchon Leute gab, die vor dem Teufel ſo wenig Reſpect hatten, daß ſie ſeine Rolle ſelber ſpielten, war es viel leichter als heutzutage, mit allerlei Spuk die Leute zu erſchrecken. Das lehrt recht offenbar die Geſchichte von der Teufelsbannung im Kloſter Diſibodenberg, die Hr. v. Horn in ſeinem Volksbuche „Die Spinnſtube“ erzählt.

Im Nahethale, drei Stunden oberhalb Kreuznach, ſieht man noch heutigentags die Überreſte des einſt reichen und prächtigen Kloſters Diſibodenberg, von Diſibod, einem irländiſchen Biſchofe, der ums Jahr 675 mit drei Gefährten herüber aufs Feſtland kam, um den Heiden das Evangelium zu predigen, erbaut. Als er nach Trier zu dem Erzbiſchofe kam, ſchickte ihn dieſer ins Nahethal, um die Heiden, ſo dort hauſten, zu bekehren. Müde vom Wandern, baute ſich Diſibod an der Stelle, wo jetzt noch die Mauerreſte des Kloſters ſtehen, eine Hütte und eine kleine Kapelle, und aus dieſen kleinen Anfängen wuchs ſpäter das Kloſter hervor. Wie reich es war, kann man daraus ſchließen, daß das Volk darum ſagte, alles Land, welches der Abt aus ſeinen Fenſtern habe überſehen können, habe dem Kloſter gehört. Das Kloſter lag aber ſehr hoch.

In dieſem Kloſter nun, freilich erſt als es ſo reich geworden, war einmal die rechte Frömmigkeit ganz abhanden gekommen, und da war es denn kein Wunder, daß der Teufel da freien Lauf zum Spuken hatte Namentlich war das gar ſehr der Fall, als ein ge-

Digitized by Google

wiſſer Halinger Abt des Kloſters war. Da quälte der böſe Geiſt die Bruderſchaft über die Maßen und jagte ihr grauſamen Schreck ein. Alle Nacht nämlich, zwiſchen 11 und 12 Uhr, fing es an in den Gängen des Kloſters zu raſſeln und zu lärmen, daß Einem die Haare zu Berge ſtanden. Das war ein Schlurfen, als ob Einer furchtbare Ketten an den Füßen hätte und zöge ſie über den Steinboden der Kreuzgänge. Alles Beſchwören und Bannen wollte nichts helfen und die Folge davon war, daß die Brüder nicht mehr in die Hora gingen und es keiner wagte, allein in ſeiner Zelle zu ſchlafen. Es kam dadurch eine arge Unordnung in das Kloſter. Mit dem Geſpenſt verhielt es ſich aber ſo: Der Pater Kellermeiſter, welcher vor nicht langer Zeit von Mainz dahingekommen war, liebte ein gutes Gläschen Wein. Er war allezeit an den guten Rheingauer gewöhnt und kam mit Bangen auf den Diſibodenberg, weil er meinte, da gebe es nur ſchlechtes Gewächs. Als er aber den Nahewein gekoſtet hatte, namentlich den von Monzingen und Norheim, da meinte er, ſein Tauſch ſei nicht übel, denn ſo ſüß hatte er noch keinen genoſſen. Da er nun mit dem Schöpplein, welches die Brüder bekamen, nicht genug hatte, ſo ſann er, wie er's doch anfangen möchte, zu ſeines Herzens Gelüſte zu kommen. Er kam daher auf den Einfall, als Geſpenſt die Brüder zu ſchrecken und dann ungeſtört im Keller zu wirthſchaften.

Der Einfall war gut und führte den Trinkbruder zum Ziele. Auch nahm er ſich immer eine gute Maß und mehr mit in ſeine Zelle, wo er ſie verbarg, damit er in der Zwiſchenzeit nicht zu darben brauchte. Allabendlich machte er ſich eine Kette an die Beine, ſchlurfte und raſſelte durch die Kreuzgänge und ſchlich dann in den Keller.

So ſtand es nun im Kloſter gar ſchlimm, als nach einem ſüdheißen Sommer an der Nahe ein Wein gemacht wurde, wie ſeit hundert Jahren keiner gewachſen war. Am herrlichſten aber war er in den Bergen von Norheim gewachſen. Das Kloſter hatte dort reiche Güter und Gefälle, zog alſo viel Wein, und er wurde in ein beſonderes Kellerchen gelegt, wozu der Abt allein den Schlüſſel hatte. Der Kellermeiſter aber drückte ſich den Schlüſſel in Wachs ab, als der Wein eingelegt wurde, und ließ ſich einen eigenen Schlüſſel dazu machen, daß er nicht von den Launen des Hochwürdigen abhängig ſein möchte.

Als nun der edle Norheimer federweiß war, gelüſtete es den Abt, auch einmal mehr von dem milchweißen Edelweine zu koſten als gewöhnlich. Da er aber ſich fürchtete, ſpät zu gehen, ſchlich er ſich mit ſeinem Laternlein um 10 Uhr hinab. Das ging gut und der Norheimer war köſtlich. Da aber das Federweißſein nicht lange währt, ſo wollte er's redlich benutzen und ſchlich ſich am folgenden Abend wieder hinab, ſich ein Gütliches anzuthun. Gerade am ſelbigen Abend dachte der Pater Kellermeiſter: der Norheimer muß jetzt gar köſtlich ſein, nahm daher ſchon um halb 11 Uhr ſeine Ketten an die Füße und ließ das Geſpenſt früher umgehen. Die Patres bebten vor Entſetzen, denn ſo früh war eben der Teufel noch niemals losgeweſen. Jeder blieb in ſeiner Zelle und der Pater Kellermeiſter machte ſich hinab. Am Abend vorher hatte ſich der Abt eins angetrunken und Morgens war es ihm nicht geheuer. Er ſagte daher, er leide an einem alten Umſtande und blieb lange im Bette. Da dachte der Pater, vor dem habe er gewiß Ruhe. Der Abt aber ſaß ganz behaglich auf dem Lagerholze zwiſchen den Fäſſern und trank. Sein Laternlein ſtand bei ihm und ein guter Käſe, den er zum Brote aß, machte neuen Reiz zum Trinken. Da hört er auf einmal den Teufelsſpuk im Kloſter über ſich. Wenn er auch auf den Tod erſchrak, ſo dachte er doch, er ſei ſicher, denn er hatte die Thür hinter ſich abgeſchloſſen und den Schlüſſel in ſeine Kapuze geſteckt.

Aber wie wurde es dem hochwürdigen Herrn ſo unheimlich: der Spuk kam immer näher, endlich an die Thür des Kellers. Da betete er: „Alle gute Geiſter loben ihren Meiſter" und andere Stoßgebetlein der Art, wie ſie Leute zu haben pflegen, die eine Angſt vor Geſpenſtern haben. Das half indeſſen Alles nichts. Er meinte in die Erde verſinken zu müſſen, als der Spuk vor der Thür blieb, ein Schlüſſel eingeſteckt wurde und die Thür aufging.

Der Abt duckte ſich hinter ſein Lieblingsfaß zuſammen wie ein Igel und blies ſein Laternchen aus. Plötzlich erhellte ein Licht den Keller und der Pater Kellermeiſter ſagte zu ſich, aber ganz laut die Worte: Aha, nun ſollſt du armes Geſpenſt dich aber auch einmal am Norheimer laben.

Als der Abt das hörte und die Stimme erkannte, fiel's ihm wie Schuppen von den Augen, er richtete ſich auf und rief: „Nun merke ich, wer der Teufel iſt, der uns drangſaliret, und was er will.

Jetzt war der Schrecken am Pater Kellermeiſter; aber er war Einer von Denen, die nicht leicht den Kopf verlieren. Er erholte ſich ſchnell von ſeinem Schrecken und meinte luſtig lachend und näher tretend, der edle Norheimer habe noch andere Freunde als ihn; denn der Hochwürdige glühe ja wie ein Rubin, und der volle Krug hier ſei auch nicht zum Durſtleiden beſtimmt, wie auch wol der am Spunde verſchüttete Wein ſeine Urſache habe.

Der Abt ſah, daß ſich der Pater Kellermeiſter nicht ins Bockhorn jagen ließ und zog daher andere Saiten auf, lachte und ſprach: So denn der Norheimer den Teufel gebannt hat, ſo wollen wir ihm ſelbander Ehre anthun.

Beide wurden von da an Ein Herz und Eine Seele, tranken miteinander nach Herzensluſt hinter des Convents Rücken und das Geſpenſt ließ ſich nicht mehr hören; fortan aber ſoll es oft in den Köpfen des Paters Kellermeiſter und des Abts geſpukt haben.

Rigorismus der Nordamerikaner.

Überall in den Vereinigten Staaten, da, wo die Sklaverei nicht zu Hauſe iſt und einige große Küſtenſtädte ausgenommen, wird über unbeſchäftigte Perſonen eine ſehr ſtrenge Aufſicht geführt, und auch Leute, die ſich wirklich dem Müßiggange ergeben könnten, ſehen ſich genöthigt, der allgemeinen Regel zu folgen und wenigſtens bis zu dem Alter zu arbeiten, wo die Ruhe dem Menſchen unerlaßlich iſt. Die öffentliche Meinung iſt emſig darauf bedacht, Alles zu entfernen, was zur Vergnügungsſucht führen, Geſchmack am Nichtsthun erwecken und Zerſtreuungen, wenn ſie auch noch ſo unſchuldig wären, den Eingang bahnen könnte.

Philanthropiſche und religiöſe Vereine, unter verſchiedenen Namen geſtiftet, laſſen es ſich angelegen ſein, die Gebote der öffentlichen Meinung in Kraft zu ſetzen. Sie halten wie Schildwachen auf ſtrenge Beobachtung der Langenweile des Sonntags, auf Unterdrückung der Trunkenheit und auf Ausrottung der

Digitized by Google

Spielſucht, die bei einem ſo geldgierigen Volke, wenn ſie erſt um ſich griffe, ſchreckliche Verheerungen anrichten könnte. Dieſe Vereine und Geſellſchaften verfolgen ihre Aufgabe mit unnachlaſſender Beharrlichkeit.

Als John Quincy Adams Präſident war, ließ er in ſeiner Wohnung ein Billard aufſtellen. Dieſes Billard diente den politiſchen Gegnern des Herrn Adams zu einer Waffe gegen ihn; in ſolchem Verrufe ſteht in dieſem Lande Alles, was Spiel heißt, wenn auch dieſe Härte oft mehr Ziererei als wahrer Ernſt ſein mag. Man ſchrie, es ſei der abſcheulichſte Skandal, und führte unter den gegen die Wiedererwählung des Hrn. Adams zum Präſidenten geltend gemachten Punkten wirklich auch jenes Billard mit auf. Herr Adams, deſſen Privattugenden ſeiner tiefen Einſicht gleichkamen, war den damaligen Oppoſitionszeitungen ein Lehrer der Unſittlichkeit, weil er ein Billard in ſeinem Zimmer hatte, und ohne Zweifel mußte der General Jackſon, als er in White-Houſe (ſo heißt die Amtswohnung des Präſidenten) an die Stelle des Hrn. Adams trat, dieſes anſtößige Möbel bei Seite ſchaffen laſſen. Anderwärts würde ein ſolcher Rigorismus für Frömmelei, Intoleranz und Geiſteszwang angeſehen werden, hier unterwirft man ſich ihm ohne Murren und findet ſich wenig dadurch beläſtigt oder läßt es doch nicht merken.

Der Amerikaner vermag die anhaltendſte Arbeit zu ertragen, er fühlt gar nicht das Bedürfniß, ſich zu zerſtreuen oder zu beluſtigen. Sich des Sonntags in aller Stille ſammeln zu können, ſcheint ihm eine beſſere Erholung als die Freuden und Feſtlichkeiten, durch die ſich unſer Sonntag auszeichnet, ja man kann ſagen, daß ihm der Sinn für Vergnügungen ganz abgeht. Alle ſeine Fähigkeiten ſind ausſchließlich und mit merkwürdiger Spannung auf den Erwerb gerichtet; diejenigen Eigenſchaften, ohne welche unſer Genuß freudenlos iſt und deren Mangel das Vergnügen ſelbſt zur mühſeligen Plage macht, fehlen ihm gänzlich. So, Arbeit gegen Arbeit gehalten, zieht er die, welche bereichert, der vor, die zu Grunde richtet. Eine ſolche Organiſation iſt für ein auf den Erwerb angewieſenes Volk unſchätzbar. Ohne dies Arbeitsfieber, ohne dieſe beſtändige Richtung des Geiſtes auf nützliche Unternehmungen und Speculationen, ohne dieſe Gleichgültigkeit gegen Vergnügungen, ohne dieſe politiſchen und religiöſen Gedanken, die keine Leidenſchaft aufkommen laſſen, welche nicht auf Arbeiten, Schaffen und Gewinnen abzweckt, würden die Amerikaner ſchwerlich die Wunder zu Tage gefördert haben, welche die Welt ſtaunen machen. Wären ſie nicht ſo betriebſam, ſo würden ſie vielleicht noch nicht über die Alleghany-Gebirge vorgedrungen ſein; ſtatt die unermeßliche und üppige Region des Weſtens eröffnet, ausgetrocknet, mit Straßen durchſchnitten, mit Meiereien, Dörfern und Städten überſäet zu haben, wären ſie wahrſcheinlich noch auf den ſandigen Landſtrich längs der Küſten des Atlantiſchen Meers beſchränkt. Dieſe heiße und ausſchließliche Vorliebe für das Geſchäftsleben läßt einem Europäer freilich die Phyſiognomie der Bevölkerung der Vereinigten Staaten wie in einem grauen Gewölk erſcheinen, und daher kommt es, daß die Amerikaner unſern Reiſenden ſelten große Theilnahme abgewinnen, dagegen ſind ſie aber ſicher, ſich die Erkenntlichkeit der zahlloſen Nachkommenſchaft zu verdienen, der ſie mit ſolcher Energie ein gelobtes Land vorbereiten.

Die Hundswuth.

Je furchtbarer ein Übel iſt, von dem ſich die Menſchen bedroht ſehen, deſto eifriger iſt ihr Streben, ſich gegen daſſelbe zu ſchützen. Zu den ſchrecklichſten Uebeln zählt die Hundswuth, und es ſind von jeher Verſuche gemacht worden, ſie zu heilen. Am längſten hatte die Nachricht von einem in Siebenbürgen durch den Szekler Benjamin Kowats erfundenen Mittel Beſtand, und es hieß zuletzt, die öſtreichiſche Regierung wolle nur noch die Erfolge mehrer damit angeſtellter Prüfungen abwarten, um im günſtigen Falle das Mittel anzukaufen und zum Beſten der Menſchheit zu veröffentlichen. Das iſt jetzt geſchehen und der Reichsgraf Franz Telki berichtet darüber Folgendes.

Beſtandtheile und Bereitung des Mittels: 6 Quentchen Wurzel des Schwalbenwurz (Asclepias vincotoxicum), 2 Quentchen Rinde der Elſebeere (Crataegus torminalis), von den jüngern Zweigen genommen, und der innere Theil oder Kern von 9 Knoblauchszwiebeln werden zuſammen in einen neuen Topf von ¼ Maß Gehalt geſchüttet und dieſer wird dann mit reinem Waſſer angefüllt. Die Miſchung bleibt zuvörderſt 12 Stunden lang ſtehen; dann verklebt man den Deckel des Topfs, ſtellt ihn auf einen flachen Stein an das Feuer und läßt die Miſchung nach dem erſten Aufwallen noch eine Stunde lang bei gleichmäßigem nicht zu lebhaftem Feuer kochen, wobei man Sorge tragen muß, daß der Deckel nicht durch den Dampf emporgehoben werde und die Miſchung nicht überkoche. Hierauf wird das Decoct vom Feuer genommen, wenn es noch warm iſt, durchgeſeiht und die Flüſſigkeit lauwarm eingenommen. Dieſes Decoct iſt nur für einen Tag zu benutzen, es muß täglich friſch zubereitet werden. Die Schwalbenwurz und Elſebeere dürfen beim Einſammeln nicht auf die Erde gelegt, ſie müſſen ſofort auf einem erhöhten Orte aufbewahrt werden.

Die Gebrauchsart iſt folgende. Die Gabe für einen erwachſenen Mann beträgt 5 Eßlöffel voll. Kinder erhalten nach Verhältniß ihres Alters 1½—3 Eßlöffel. Man gibt das Mittel gewöhnlich nur ein Mal des Tags und zwar des Morgens bei ganz nüchternem Magen. Die Zubereitung deſſelben muß daher am Tage zuvor zwiſchen 5 und 6 Uhr Abends beginnen, weil die Subſtanzen 12 Stunden lang digeriren und über eine Stunde lang kochen müſſen. Auf Verlangen gibt Kowats auch zwei Mal täglich, Morgens und Abends, jedoch dann Abends einen Eßlöffel weniger. Übrigens hält er dies für überflüſſig. Wenn es bekannt, an welchem Tage das wüthende Thier, das Jemand gebiſſen hat, nach dem von einem andern wüthenden Thiere erhaltenen Biſſe wüthend geworden iſt, ſo gibt man das Mittel an ebenſo vielen Tagen nach dem erlittenen Unfalle. Würde z. B. mein Hund von einem wüthenden Hunde gebiſſen und ſieben Tage darauf wüthend, ſo würde ich, wenn er mich heute biſſe, ſieben Tage darauf das Mittel nehmen müſſen. Iſt dies hingegen, wie gewöhnlich, nicht genau bekannt, ſo gibt Kowats das Mittel am neunten Tage nach dem Biſſe. Iſt jedoch der Gebiſſene unruhig oder fühlt ſich unwohl, ſo gibt er ſchon am dritten Tage ein und wiederholt die Gabe ſechs Tage ſpäter. Er behauptet übrigens, vieljähriger Erfahrung zufolge, man brauche das Mittel nicht eher einzunehmen, als bis ſich die Symptome der herannahenden Wuth zeigen; dann erſt eingegeben, nütze daſſelbe am ſicherſten, und er gibt es daher meiſt zu dieſer Zeit ein. Dieſes Mittel verurſacht bei den Meiſten Übelkeit, bei Einigen, zumal bei

Digitized by Google

Kindern, Erbrechen; dies bedarf keiner beſondern Rückſicht, wenn nur das Mittel nicht mit ausgebrochen wird. Etwas Milch ſtillt das zu heftige Erbrechen.

Bemerkung. Auf die Wunde, die der Biß des wüthenden Thiers hinterläßt, nimmt Kowats weniger Rückſicht. Er hält es zwar für gut, aber nicht für nothwendig, daß man ſie in Eiterung erhalte oder brenne. Bei den Meiſten, denen er geholfen, war die Wunde zugeheilt. Kowats hat dieſes Mittel durch Überlieferung ſeiner Vorfahren, die es aus der Tatarei mitgebracht haben. Er hat daſſelbe ſtets mit untrüglichen Erfolgen angewendet, bei ſechs, bei denen die Wuth ſchon ausgebrochen war und die gebunden zu ihm gebracht werden mußten.

Die Geſellſchaft zur Beförderung der Reinlichkeit unter den Armen

in London hat ihren erſten Bericht bekannt gemacht, welcher beſſere Reſultate liefert als Viele erwarteten. Die Zahl der Armen, welche ſich badeten und ihre Kleider wuſchen, betrug im erſten Vierteljahre 13,422, alſo etwa 1000 die Woche. Dies iſt allerdings bei der ungeheuern Bevölkerung Londons nicht viel, aber es iſt zu erwarten, daß die Zahl, wie auch in mehren Provinzialſtädten bereits geſchehen, ſich vermehren wird. Von der obenerwähnten Zahl haben 6318 gebadet, 7104 ihre Kleider gewaſchen. Merkwürdig iſt das Zahlenverhältniß der verſchiedenen Völker Englands. Gebadet haben ſich 3643 Irländer, aber nur 2389 Engländer; Schotten, deren Zahl freilich auch viel geringer iſt, nur 161, und Walliſer 52. Bei dem Waſchen fanden ſich 3631 Irländer, 3194 Engländer, 173 Schotten und 56 Walliſer ein. Ob ſich daraus für die nationalen Gewohnheiten ein Schluß ziehen läßt, möchte dahingeſtellt bleiben, denn die Zahl der ſehr armen Irländer iſt in London verhältnißmäßig größer als die der Engländer. Die Anſtalt, welche gewiß eine große Wohlthat für viele Arme werden kann, iſt noch nicht ſehr reich bedacht, aber man hofft, mehr Fonds zuſammenzubringen.

Kriegsliſt.

Ein im kaukaſiſchen Armeecorps dienender Offizier erzählt Folgendes: Einſt als ich auf einer Feldwacht mich, auf den Boden hingeſtreckt, in Gedanken vertiefte, wurde ich durch den vor mir ſtehenden Unteroffizier geſtört. Was gibt's? fragte ich ihn, ſind etwa die Feinde nahe? Nein, entgegnete er, die beunruhigen uns noch nicht, wol aber ein ſich bewegender Strauch. Ein ſich bewegender Strauch? fragte ich verwundert. So iſt's, ein wachthabender Koſack hat ihn geſehen und läßt fragen, ob er auf ihn ſchießen ſoll. Ich verſtehe dich nicht, ſprich deutlicher. Sie ſind noch nicht lange im Kaukaſus, wiſſen alſo auch noch nicht, wie weit die Schlauheit und Liſt der Bergvölker geht. Oft hauen ſie einen Strauch ab, bedecken ſich damit und ſchreiten ſo gegen unſere Schildwachen vor. Befehlen Sie alſo, auf dieſen Strauch zu ſchießen?

Ich wollte mich zuvor von der Wahrheit ſeiner Rede überzeugen und ging zu dem Platze, wo die ausgeſtellten Schildwachen ſtanden und kam an die, welche den beweglichen Strauch bemerkt hatte. Sie zeigte mir ihn ſo vorſichtig, daß der dahinter ſteckende Tſcherkeſſe es nicht gewahrte. Ich ſah wirklich, wie der Strauch langſam vorrückte, mit ihm auch der Tſcherkeſſe, der langſam, aber ſo vorſichtig dem Poſten zuſchlich, als folge er einem ihm mathematiſch geſteckten Ziele. Nur ein ſehr ſcharfes Auge konnte es gewahren, und hätte mir die Wache ihn nicht gezeigt, ich hätte ihn nicht bemerkt. Ich befahl jetzt der Schildwache, auf den beweglichen Strauch zu ſchießen; ſie that es, und kaum erſcholl der Schuß, ſo fiel der Strauch, während der Tſcherkeſſe pfeilſchnell entwich.

Miscellen.

Ein guter Magen. Ein Gutſchmecker war noch ganz entzückt von einem Truthahn mit Trüffeln, den er eben verzehrt. Sie haben ihn ganz gegeſſen? fragte Jemand. Ja wohl. Wie viel waren Sie denn? Ihrer zwei. Wer denn? Nun, ich und der Truthahn.

Anekdote. Iſt das Meſſer ſcharf genug? fragte ein Barbier einen ſeiner Kunden, während er ihn raſirte. Ich ſollt' es glauben, war die Antwort, denn zwei Mal habt Ihr mich bereits geſchnitten.

Für Mäßigkeitsgeſellſchaften. Aus Oberſchleſien wird berichtet: „Ein nicht geringes Aufſehen macht an vielen Orten ein künſtlich bereitetes Getränk, welches Kaufmann Pelko aus Frankenſtein, der Erfinder, von hier bis nach Krakau zu verbreiten angefangen hat. Es wird, ſeiner Verſicherung nach, nicht von irgend einer Obſtart verfertigt. Auf vollkommen genügende Weiſe ſoll es den zahlreichen Mäßigkeitsgenoſſen den Branntwein erſetzen. Schon iſt der Abſatz davon ſehr bedeutend und vergrößer ſich täglich. Glaubwürdigen Zeugniſſen zufolge vereinigt es viele erwünſchte Vorzüge. Es iſt wohlfeil, wohlſchmeckend, geſund, ſtärkend und wärmend. Durch langes Liegen ſoll es an Weinartigkeit gewinnen."

Zur Gedächtnißübung und Fremdwörterkenntniß. Wöchentliche Aufgabe für unſere jungen Leſer. — Limitiren, einſchränken, begrenzen; feſtſetzen. Linguiſten, Sprachgelehrte. Liquation, Flüſſigmachung. Liquid, flüſſig, hell, klar. Liquidiren, darthun, aufnehmen. Litigiren, ſtreiten rechten. Locupletiren, reich machen, bereichern. Lucrativ, nützlich, einträglich. Lunambuliſt, Mondſüchtiger. Lupercalien, Panfeſte. Luſoriſch, kurzweilig; ſpöttiſch. Luſtre, Glanz, Schimmer; Leuchter. Luſtrum, Zeitraum von fünf Jahren. Luration, Verrenkung.

Literariſche Anzeige.

Durch alle Buchhandlungen iſt von mir zu beziehen:

Prescott (H.), Geſchichte der Eroberung von Mexico, mit einer einleitenden Überſicht des frühern mexicaniſchen Bildungszuſtandes und dem Leben des Eroberers Hernando Cortez. Aus dem Engliſchen. Zwei Bände. Mit zwei lithographirten Tafeln. Gr. 8. 1845. Geh. 6 Thlr.

———, **Geſchichte Ferdinand's und Iſabella's der Katholiſchen von Spanien.** Zwei Bände. Gr. 8. 1843. Geh. 6 Thlr.

Leipzig, im November 1845.

F. A. Brockhaus.

Herausgegeben unter Verantwortlichkeit der Verlagshandlung F. A. Brockhaus in Leipzig.

Digitized by Google

Das Pfennig-Magazin

für

Belehrung und Unterhaltung.

Nr. 152.] Neue Folge. Dritter Jahrgang. [29. November 1845.

Erasmus von Rotterdam.

Einer der gelehrteſten Männer ſeiner Zeit, dem man ſchon als Schulknaben ſagen konnte, daß er dies werden würde, Erasmus, ward am 28. October 1467 in Rotterdam geboren, der Sohn eines Bürgers Namens Gheraerds, und der Tochter eines Arztes. Erſt 14 Jahre alt, verlor er ſeine Ältern, und ſeine Vormünder veranlaßten ihn nun, in den geiſtlichen Stand zu treten. Mit dem 17. Jahre ſollte er in das Kloſter Emaus bei Gouda kommen, von welchem Zwange ihn jedoch der Biſchof von Cambray befreite. Als er im J. 1492 die Weihen empfangen hatte, begab er ſich nach Paris, um dort weiter zu ſtudiren. Von dort ging er mit einigen Engländern, die er in Paris unterrichtet, nach London. Er verließ England aber bald wieder, ging nach Paris zurück und von dort nach Italien. In Bologna, wo er die theologiſche Doctorwürde erhielt, hätten ihm die Verfolgungen des Pöbels, der ihn ſeines weißen Scapuliers wegen für einen Peſtprieſter hielt, beinahe das Leben gekoſtet, und dieſer Vorfall veranlaßte ihn, den Papſt um Entbindung von ſeinen Ordensgelübden zu bitten, was ihm auch gewährt ward. Nachdem er noch Venedig, Padua und Rom beſucht hatte, wo man ihm überall die glänzendſten Anerbietungen machte, ging er nach England,

Digitized by Google

wo er ſich bei Heinrich VIII., bei dem er in hohem Anſehen ſtand, noch beſſere Erfolge verſprach. Als er zu dem berühmten Kanzler Thomas Morus kam, ward dieſer ſo ſehr von ſeiner feſſelnden Unterhaltung hingeriſſen, daß er ausrief: „Entweder ſeid Ihr Erasmus oder der Teufel". Binden ließ ſich aber Erasmus auch in England nicht, ſondern nachdem er eine Zeit lang die Profeſſur der griechiſchen Sprache in Oxford bekleidet hatte, ging er nach den Niederlanden und Deutſchland und von da nach Baſel, wo er ſich niederließ. Er ſtarb daſelbſt am 12. Juli 1536.

Erasmus verband mit umfaſſendſter Gelehrſamkeit den geläuterſten Geſchmack und treffendſten Witz und erwarb ſich um die Wiederherſtellung der Wiſſenſchaften und die Beförderung des Reformationswerks die größten Verdienſte, obwol er an letzterm nicht unmittelbaren Antheil nahm.

Der blaue Reiter und ſeine Hausgenoſſen.

(Fortſetzung aus Nr. 151.)

Beinahe am Ende unſerer Straße, erzählte der Wollkämmer, dem Poſthauſe gegenüber, iſt ſeit einigen Jahren eine Schenkwirthſchaft entſtanden. Hier wohnt Niklas D***, welchen man gewöhnlich auch „den blauen Reiter" nennt, weil er früher unter den Reitern des Oberſten X. diente, welche gewöhnlich jenen Namen führen. Als er hier vor zwei Jahren in Garniſon lag, machte er Bekanntſchaft und gerieth nachher in nähere Beziehung mit ſeiner jetzigen Frau, die damals als Magd bei Frau Andrecht diente, aus welchem Hauſe ſie nachher auch heirathete. Sie hatte daſelbſt während ſechs Jahren gedient und beſaß das ganze Zutrauen ihrer Herrſchaft, welcher ſie auch, wenn ich mich nicht irre, ihre Etablirung zu danken hat, indem es wohl bekannt iſt, daß, als ſie D*** heirathete, Beide ſo viel nicht beſaßen, um eine Schenkwirthſchaft zu beginnen. Weil Frau Andrecht, wie man weiß, ſelten ihr Haus verläßt, ſo hatten die Liebenden wenig Gelegenheit, einander ungeſtört zu ſprechen. Dies verhinderte jedoch nicht, daß Hanna — ſo heißt Niklas' Hausfrau — des Abends, wenn ihre Herrſchaft zu Bett gegangen war, ein Stündchen zu gewinnen wußte, um ihren Liebhaber an der Thür zu ſprechen. Zuweilen wagten dann die jungen Leute einen Ausflug, ließen das Haus Haus ſein und machten einen kleinen Abendſpaziergang. Auch fiel es wol zu Zeiten vor, wenn das Wetter zu ſchlecht war, um auf der Thürſchwelle zu ſtehen, daß Hanna ſich die Freiheit nahm, ihren Liebhaber ins Haus zu laſſen. Als aber die alte Frau die Liebſchaft ihrer Magd gewahrte, ſo ließ ſie jeden Abend, bevor ſie zu Bett ging, vorſichtig zuſchließen und nahm dann den Schlüſſel der Hausthür zu ſich. Nun konnten Hanna und ihr Geliebter Niklas des Abends nicht mehr zuſammen kommen. Allein was geſchah! An einem Abend, als ich noch ſpät an der Arbeit war, hörte ich, däuchte mir, Jemand mit Sporen an den Stiefeln über den Hof hinter meinem Hauſe laufen. Ich ging ſogleich mit Licht vor meine Hinterthür und überraſchte Niklas, der über meinen Zaun in den Garten der Frau Andrecht ſtieg. Ich wußte ſogleich, was ſeine Abſicht ſei, und er ließ ſich auch keineswegs durch dieſe Überraſchung ſtören, ſondern erzählte mir lachend, daß er hinginge, um ſeinem Liebchen gute Nacht zu ſagen. Dies war ſicherlich das erſte Mal nicht, daß er auf dieſe Weiſe ſeine Geliebte beſuchte. Ich konnte leicht errathen, wie er auf meinen Hof gekommen war: er brauchte nur über den Steg zu gehen, der an der Ecke meines Hauſes iſt, bis an den Gartenzaun; dieſen konnte er leicht überſteigen und ſo über meinen Hof in den Garten und dann in das Haus der Frau Andrecht gelangen. Ich that diesmal, als ob ich nichts geſehen hätte; als aber dies Überſteigen hierauf mehrmals vorfiel und Niklas immer ſeinen Beſuch wiederholte, da durfte ich nicht länger dazu ſchweigen. Ich redete ihn deshalb offen an. Freund, ſagte ich, daß Ihr Eure Liebſte beſucht, dagegen habe ich nichts; allein ich will deshalb mit Frau Andrecht nicht in Ungelegenheit gerathen, Ihr müßt das Überſteigen laſſen oder ich ſage es Hanna's Herrſchaft. Niklas ſtieg darauf nicht mehr über meinen Zaun, ſondern fand einen andern Weg auf, um in das Haus zu gelangen. Er wartete zu jener Zeit das Pferd ſeines Rittmeiſters und ſchlief deshalb nicht mit den übrigen Reitern in der Kaſerne, ſondern in einem benachbarten Stalle. Wir hatten ſchon mehrmals bemerkt, daß die Liebenden, ungeachtet aller Hinderniſſe, dennoch zuweilen Abends beiſammen waren, ohne daß wir indeß begreifen konnten, wie es der Reiter jetzt machte, um ins Haus zu kommen, als ich an einem Abende, wo ich noch ſpät im Hofe hinter meinem Hauſe ſein mußte, dort den Kahn bemerkte, womit die Reiter gewöhnlich ihr Heu und Stroh aus dem Magazin holten, und der in dem Graben hinter dem Hauſe der Frau Andrecht an einen Pfahl gebunden dalag. Beide, meine Frau und ich, ſahen den Kahn hierauf mehrmals des Abends an jener Stelle; doch war er jeden Morgen wieder von dort weggefahren. Nun war es leicht zu errathen, wie Niklas, ohne daß die Alte dahinterkam, zu ſeiner Braut und ins Haus zu gelangen wußte. Wir lachten jetzt mehr als einmal über dieſen neuen Weg und über die Liſt, welche Liebende ausfindig machen, um einander beſuchen zu können; denn wenig dachten wir zu jener Zeit daran, noch einmal Gelegenheit zu haben, um darauf zurückzukommen.

Vor etwa zehn Tagen, fuhr der Erzähler fort, als Frau Andrecht noch außer der Stadt war, war ich an einem Morgen ſehr früh in meinem Hofe und fand an der Seite des Stadtgrabens auf dem Ufergraſe und gerade vor meiner Frau Nachbarin Garten ein buntes Taſchentuch. Hier iſt daſſelbe, meine Herren, ich habe es vorſätzlich mitgenommen, um es Ihnen zu zeigen. Man ſieht, das Tuch iſt unrein und nicht gewaſchen, ſo wie ich es fand. Ich raffte das Tuch von dem Boden auf und ſteckte es zu mir, ohne weiter daran zu denken, indem ich ſehr viel zu thun hatte. Des Mittags am Tiſche erinnerte ich mich erſt wieder an meinen Fund. Ich erzählte es meiner Frau und ließ ſie das Tuch ſehen, indem ich ohne Arg hinzufügte: Wenn Frau Andrecht in der Stadt wäre und Hanna noch bei ihr diente, ſo würden wir gewiß ſagen: der blaue Reiter iſt dieſe Nacht wieder bei ſeiner Braut geweſen und hat ſein Taſchentuch verloren.

Potztauſend! rief meine Frau aus, du ſagſt da ſo etwas. Heißt Hanna's Mann nicht Niklas D***?

Ja, erwiderte ich, denn ſo heißt er wirklich, aber weshalb?

Weil das Tuch, ſagte meine Frau, gerade mit den Anfangsbuchſtaben N. D. gezeichnet iſt.

Zufällig fiel jetzt etwas vor, was uns das Geſpräch und das Tuch in Vergeſſenheit brachte. Wir dachten auch in der Folge nicht wieder daran. Doch als nun dieſen Morgen der Diebſtahl bei Frau An-

Digitized by Google

brecht bekannt wurde und man hörte, daß der Einbruch in das Hinterhaus geſchehen und die Diebe von der Gartenſeite eingeſtiegen waren, da dachte ich wieder an das Taſchentuch, das ich, gerade als meine Frau Nachbarin aus dem Hauſe war, in ihrem Garten gefunden hatte. Und nun laſſe ich Sie, meine Herren, ſelbſt urtheilen, welche Muthmaßung demgemäß bei mir entſtehen und auf wen mein Verdacht fallen mußte.

Die Erzählung des Wollkämmers hatte, obgleich ſie etwas weitläufig war, doch nichts Erkünſteltes und hatte allen Schein von Wahrheit für ſich. Wie einfältig der Mann auch damit herauskam, ſo waren doch die Schlüſſe, welche er daraus zog, durchaus nicht ohne Grund und mußten von Jedem, der nur ein wenig Urtheilskraft beſaß, von ſelbſt aus den erzählten Umſtänden abgeleitet werden. So kam es den Richtern auch vor, während gleich das Ungekünſtelte in des Mannes Erzählung ihnen für ſeine Aufrichtigkeit bürgte. Allein zugleich mit dieſer Erzählung und dem gefundenen Taſchentuche beſtand auch ein anderer Grund, weshalb man glauben mußte, daß des Wollkämmers Vermuthen nicht ſo unrichtig und der ſogenannte „blaue Reiter" nur zu gewiß den Diebſtahl verübt habe.

Man hatte nämlich in dem Zimmer der Frau Andrecht ein Stück Papier gefunden und es dem Gericht ſofort übergeben. Dies Papier lag aufgerollt und theilweiſe verbrannt, als wenn damit eine Pfeife oder ein Licht angezündet wäre, neben dem eröffneten Schranke in einem Winkel auf dem Boden: eine Stelle, wo kein vorſichtiger Hausgenoſſe ein ſolches halbverbranntes Papier hinwerfen würde, wo es deshalb nothwendig die Aufmerkſamkeit erregen mußte. Zum Überfluſſe raffte Jemand, der bei der gerichtlichen Unterſuchung gegenwärtig war, dies Papier auf, beſah daſſelbe oberflächlich und fand, anſtatt etwas Unbedeutenden, wie er anfänglich dachte, etwas von einiger Wichtigkeit, ſodaß er daſſelbe den Gerichtsperſonen zuſtellte. Das bezeichnete Papier war ein Declarationsſchein oder ein Beweis von bezahlten ſtädtiſchen Abgaben für gelagerten Branntwein. Zum größten Theile war daſſelbe, wie ſoeben geſagt, verbrannt, und nur das unterſte Ende mit etwas Unbeſchriebenem daran unverſehrt geblieben. Auf der unverſehrten Hälfte ſtand nebſt der Unterſchrift des Accisbeamten das Datum, wann dieſer Schein abgeliefert war. Das Datum war erſt vom 16. März deſſelben Jahres. Alles Übrige, ſo weit dies ſichtbar war, ſchien gehörig eingetragen und war von der Hand eines bekannten Accisbeamten geſchrieben. Allein der wichtigſte Theil, worauf der Name des Declaranten nebſt der Menge des Empfangenen ſtehen mußte, war abgebrannt.

Wenn ein Schenk- oder ein Gaſtwirth in M*** dazumal eine Quantität Branntwein von draußen in der Stadt empfangen wollte, dann war er verpflichtet, dies beim Accisbureau anzumelden und die Acciſe zu entrichten; dafür erhielt er dann einen kleinen Zettel, worauf der Beweis ſeiner Bezahlung verzeichnet ſtand. Hatte er nun den angemeldeten Vorrath in ſeinem Hauſe, ſo nützte ihm dieſer Schein hernach ſelten etwas, weil allenthalben ſeine Bezahlung in den Regiſtern des Accisamts verzeichnet ſtand. Gewöhnlich wurden dann dieſe Zettel zerriſſen oder als unnütz auf die Seite gelegt. Dies zur Nachricht für die Leſer, um den Zuſammenhang ein wenig aufzuhellen.

Nun war, wenn man von dem Datum ausging, in den Regiſtern der ſtädtiſchen Acciſe leicht zu erſehen, welcher von den Schenkwirthen in der Stadt am 16. März Branntwein declarirt hatte, und unter dieſen allen war dann auch leicht der urſprüngliche Inhaber dieſes Zettels zu finden. Allein dann war es darum noch nicht bewieſen, daß jener Mann den Zettel in der beſtohlenen Hauſe ſelbſt gebraucht und weggeworfen hätte; im Gegentheil, weil dies eine ins Auge fallende Unachtſamkeit von ſeiner Seite geweſen ſein würde, ſo könnte man vielmehr annehmen, daß jenes Papier von andern Händen dort ins Haus gebracht und angezündet war. Doch in dem obigen Falle kam mit dem von dem Wollkämmer zu Protokoll Gegebenen wirklich die unſelige Zufälligkeit zuſammen, daß, wie ſich aus den Regiſtern der Acciſe ergab, gerade Niklas an dem Tage einige Anker Genever von W*** empfangen und declarirt hatte.

Aus dieſen Gründen beſchloß endlich das Gericht die gefängliche Einziehung des Niklas. Ihr Zweck war, den vermuthlich Schuldigen durch dieſe überraſchende Maßregel um ſo eher zum Geſtändniß zu bringen. Damit dies beſſer gelänge, beſchloß man, zugleich Niklas' Hausgenoſſen in Verhaft zu nehmen, was auch ſofort geſchah, als: ſeine Frau, ſeiner Frauen Vater, ein Mann von bereits hohen Jahren, und deren Bruder, einen Schuhmachergeſellen.

Nachdem Niklas und ſeine Hausgenoſſen in ſichern Gewahrſam gebracht worden waren, wurde von der Obrigkeit eine gerichtliche Unterſuchung angeſtellt, ob in der Wohnung etwas von den geſtohlenen Sachen zu finden ſei. Im Anfange ward nichts gefunden, was einigen Verdacht erregen konnte. Man fand nur einen größern Vorrath von Geld im Hauſe, als Niklas in ſo kurzen Jahren mit ſeinem Gewerbe hätte erübrigen können. Man hatte bereits die ganze Wohnung durchſucht und doch nichts von Demjenigen gefunden, was auf der Liſte der geſtohlenen Sachen verzeichnet ſtand, ſchon wollte man deshalb die weitere Unterſuchung für jetzt aufgeben, als einer der anweſenden Gerichtsbeamten etwas zur Anſicht übergab, welches er zwiſchen einem Paar Ladengefäßen gefunden hatte. Die obrigkeitliche Perſon hatte nicht ſo bald den Gegenſtand betrachtet, als er in demſelben ein Gedankenbüchlein erkannte, welches nach ſeiner Liſte aus dem Schranke der Witwe Andrecht vermißt wurde. Der Inhalt deſſelben bewährte dies auch, weil nicht allein verſchiedene Blätter von der eigenen Hand der Witwe beſchrieben waren, ſondern weil man auch in der Taſche zwei an ſie gerichtete Briefe fand. Dies Büchlein war in rothes Leder gebunden; es wurde von der Beſitzerin zum Einſchreiben von wichtigen Sachen benutzt, und obgleich es nichts von eigentlichem Werthe enthielt, wurde es doch von ihr in dem Schranke aufbewahrt. Nun wurden der Laden und alles Übrige nochmals genau durchſucht, Kaſten und Ladengeräthe von der Stelle gerückt, es wurde jedoch nichts Anderes als dies einzige Stück gefunden.

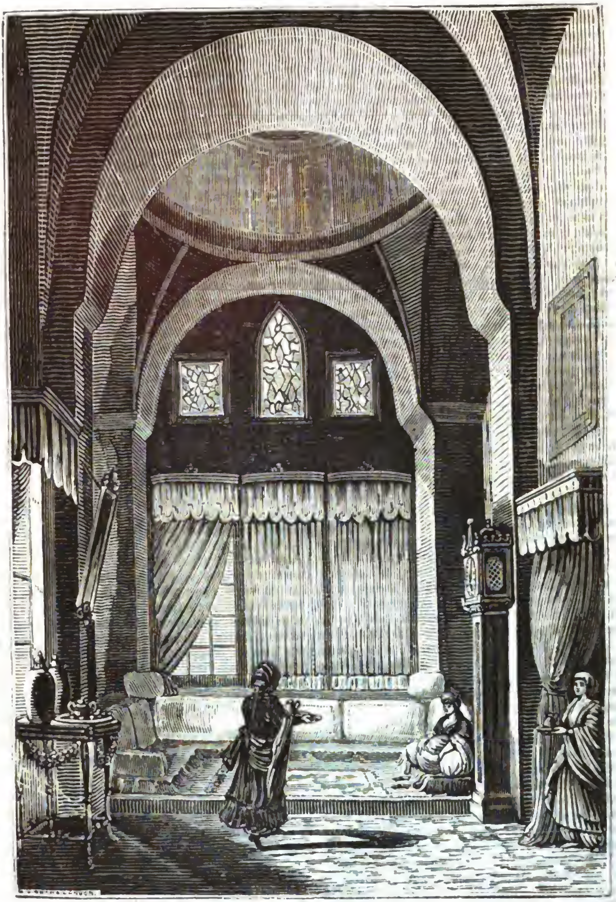
(Fortſetzung folgt in Nr. 153.)

Das heisst gelogen.

In Sibirien fanden wir, erzählte Einer, der nie dort war, im Eiſe einen Mann, der, wie es ſich ergab, vor 150 Jahren erfroren war. Seine letzten Worte vor dem Einſchlafen waren geweſen: „Es iſt ver...." Weiter konnte er's nicht bringen, er erſtarrte. Als wir ihn endlich wieder aufgethaut hatten, löſte ſich auch ſeine gefrorene Zunge und er fuhr ſogleich fort: ...„teufelt kalt hier."

Digitized by Google

Konstantinopel.



Das Innere eines türkiſchen Palaſtes.

Der Roßplatz in Konſtantinopel.

Als Mohammed II. am 29. Mai 1453 Konſtantinopel einnahm, deſſen 10,000 Bewaffnete ſich 50 Tage lang gegen den hundertmal überlegenen Feind gewehrt hatten, ſprengte er alsbald im Galopp zur Sophienkirche, dieſem großartigſten Gotteshauſe, das den Tempel Salomon's übertreffen ſollte, und ritt,

Digitized by Google

alles Heilige verachtend, auf den Hochaltar. Mit den Worten: „Es iſt kein Gott außer Allah, und Mohammed iſt ſein Prophet!" ſchlug er wie ein Wüthender mit ſeinem Säbel in die heiligen Gefäße und Geräthſchaften. Und doch war das noch nicht das Ärgſte dieſes ſo oft geprieſenen Eroberers; denn als er über den Kaiſergräbern eine Moſchee erbauen wollte, die nachher ſeinen Namen trug und des Propheten prophetiſche Worte: „Und ſie werden Konſtantinopel erobern, und Heil dem Fürſten, Heil dem Heere, das dieſes vollbringt!" als Inſchrift erhielt, ließ er die Grüfte aufreißen und den Staub der einſt mit dem Purpur geſchmückten chriſtlichen Herrſcher unter den Mörtel zum Bau ſeines Gotteshauſes miſchen.

Und was haben die Türken aus der einſt ſo berühmten Rennbahn, der erſten Zierde Konſtantinopels unter den griechiſchen Kaiſern, gemacht!

Dieſe Rennbahn liegt mitten auf der Höhe des in der Spitze des Serai auslaufenden Vorgebirgs, was das eigentliche Stambul, d. i. Türkenſtadt, auf ſeinem Rücken und auf beiden Abhängen nach dem Marmarameer und dem Hafen zu trägt, und wurde ſchon von dem Kaiſer Severus (ſtarb 211 n. Chr.) angelegt. Die nachfolgenden Kaiſer, und vor Allen Konſtantin und Juſtinian (ſtarben 337 und 565) waren bemüht, den herrlichen Platz, auf dem alsbald nicht allein die Rennſpiele, ſondern alle großen Feſtlichkeiten gehalten wurden, zu verſchönern. Ihre Länge betrug nicht weniger als 4 Stadien (ein Stadium = 600 Schritt), aber Tribunen, Marmorſtufen zur Aufnahme des Volks, Verſchläge für die Pferde und Zierathen in Menge nahmen drei Theile des weiten Platzes in Anſpruch, und die eigentliche Rennbahn, auf der 12 Wagen auf einmal ihren Wettlauf begannen und die ſie ſieben Mal durchliefen, hatte nur die Länge einer Stadie. Jetzt beträgt die ganze Ausdehnung des Roßplatzes (At-Meidan) nicht mehr als 250 Fuß Länge und 150 Fuß Breite. Während faſt jeder griechiſche Kaiſer ſich bemühte, zur Verſchönerung der Rennbahn etwas beizutragen, waren die türkiſchen Sultane wahrhaft bemüht, ihren At-Meidan mit jedem Tage ſeiner Zierden zu berauben. Tauſende der ausgezeichnetſten Bildſäulen und ſonſtiger Zierathen bedeckten einſt die Rennbahn, und die Geſchichte iſt voll von den großartigen Werken der Kunſt, die beſonders der zweite Gründer Konſtantinopels, der der Stadt ſeinen Namen gab (Byzanz ſoll von Byzas, einem Anführer der Megarenſer, 650 v. Chr. gegründet worden ſein) aus allen Gegenden des weiten römiſch-griechiſchen Reichs hieher verſetzte. Alle Städte wurden von ihm wahrhaft geplündert, um ſeine Reſidenz durch fremde Zierden zu verſchönern. Jeder Kaiſer, nicht weniger als jeder einigermaßen berühmte Wettrenner verewigte ſich entweder ſelbſt durch Aufſtellung der eigenen Bildſäule auf der Rennbahn, oder ſeine dankbaren Mitbürger ſetzten ihm dieſelbe. Und um ſo großartiger und umfaſſender das Werk war, deſto lieber war es der Zerſtörungswuth des vandaliſchen Gebieters. So wurde die rieſige Bildſäule des über die ſchwere von Euryſthenes aufgelegte Arbeit ſitzenden Hercules (die Thaten deſſelben, die er auf Geheiß des Königs Euryſthenes ausgeführt, werden wol unſern jungen Leſern bekannt ſein), deren Daum die Stärke eines ganzen Menſchen hatte, zur Zeit der lateiniſchen Herrſchaft (1204—64) eingeſchmolzen, um Kupfergeld daraus zu machen.

Von all den großen Kunſtwerken ſind nur noch drei, aber in trauriger Umgebung vorhanden: ein Obelisk, eine eherne Säule aus drei ineinandergewundenen Schlangen beſtehend, und Konſtantin's Gedächtnißpfeiler. Der Obelisk, von prächtigem Granit aus Syene in Ägypten verfertigt, iſt über und über mit Hieroglyphen bedeckt und trägt die Inſchrift in griechiſcher und lateiniſcher Sprache, daß Kaiſer Theodoſius das durch ein Erdbeben umgeſtürzte Monument wieder errichtet habe.

Der Boden des ganzen Roßplatzes, der einſt in der Mitte mit feinem Sande beſtreut und an den Seiten zum Theil mit prächtigen Trottoirs verſehen war, iſt jetzt uneben und mit Löchern angefüllt, ekler Bettler und räudiger Hunde Aufenthaltsort.

Trotzdem auch heute noch der Roßplatz von den Türken bei feierlichen Gelegenheiten benutzt wird, auf ihm die feierlichen Aufzüge am großen und kleinen Beiram ſtattfinden, von ihm die große Pilgerkaravane, zu der aus allen Theilen des weiten Reichs Fremde kommen, nach Mekka auszieht, und hier an dem Geburtsfeſte des Propheten Mewlud nach ſieben Monaten der jedesmalige Großherr die Entgegnung des höchſten Geiſtlichen (Scherif) aus Mekka auf ſeine der Karavane mitgegebenen kaiſerlichen Schreiben und die Nachricht über die glückliche Reiſe derſelben durch die Wüſte durch einen von Damaskus vorausgeeilten Boten erhält, hat kein Sultan außer Achmed I. etwas beigetragen, um den Platz wenn auch nicht zu verſchönern, doch ſeinem raſch vorwärtsgehenden Verfalle entgegenzutreten.

Die einzige Zierde der einſt ſo überreichen Rennbahn, des jetzigen Roßplatzes, iſt die Moſchee des Sultans Achmed I., die derſelbe im J. 1608 erbaute. Sie hat einen Vorhof von über 100 Fuß Länge und 150 Fuß Breite. Das Gebäude ſelbſt bildet ein regelmäßiges Viereck von 200 Fuß auf jeder Seite. In der Mitte ragt eine prächtige Kuppel empor, welche ſich an vier große in den Winkeln zwiſchen je zwei Himmelsgegenden befindliche Säulen von 72 Fuß im Umfange anlehnt, und dieſe ſelbſt ſtehen noch thurmähnlich das Gebäude durchdringend auf den Seiten der äußern Wölbung von außen ſichtbar hervor. Nach den Himmelsgegenden ſchließen ſich der großen Kuppel vier Halbkuppeln, zwiſchen denen die Säulen ſtehen, an, und an dieſen, die Ecken ausfüllend, ſind wiederum zwei kleinere Kuppeln vorhanden. Eine doppelte Galerie läuft auf beiden Seiten der Moſchee und enthält Zellen zur Aufbewahrung von Koſtbarkeiten. Unter dieſen Galerien befinden ſich Koransleſer in immerwährender Thätigkeit. Neben dem Altare ſieht man zwei große goldene Leuchter mit faſt fußdicken Kerzen. Rechts iſt die Kanzel für die Gebete des Landesherrn, links hingegen die Galerie für denſelben, und unter beiden befinden ſich Thüren. Die eigentliche Kanzel iſt von beſonderer Schönheit, mit gehauener Steinarbeit, der von Mekka nachgeahmt, verſehen und mit einer goldenen Krone überbaut. Die getriebene Eiſenarbeit im Hauptthore iſt ausgezeichnet. Keine zweite Moſchee iſt ſo reich an Koſtbarkeiten, und die hohen Würdenträger beeifern ſich, durch die koſtbarſten Geſchenke ſich die Gunſt ihrer Herren und einen beſondern Platz im Paradieſe zu verſchaffen.

Juden in den Vereinigten Staaten.

Man gibt die Zahl der Juden in den Vereinigten Staaten von Nordamerika auf 35,000 und der im

Digitized by Google

übrigen Amerika auf 40,000 an. Seit der Vertreibung der Juden aus Spanien begannen deren Auswanderungen nach Amerika. Aber auch dort erreichten ſie die Autodafés Philipp's II. Holland bot ihnen dort zuerſt, nachdem es ſich ſelbſt erſt nach der Reformation zu politiſcher und commerzieller Selbſtändigkeit erhoben, eine Zuflucht. Im J. 1639 gab es dem portugieſiſchen Juden David Neſſi die Erlaubniß, auf der Inſel Cayenne eine Colonie zu gründen, wo ſeinen Glaubensgenoſſen vollſtändige bürgerliche und Religionsfreiheit bewilligt wurde. Ebenſo durften ſie ſich in Neuamſterdam, dem jetzigen Neuyork, niederlaſſen. Als aber die Franzoſen 1664 Cayenne eroberten, vertrieben ſie die jüdiſchen Coloniſten, die ſich nach Surinam begaben, wo ſie noch jetzt eine ausgedehnte und wohlhabende Gemeinde bilden. In Jamaica ſind ſie ebenfalls ſehr zahlreich und dort ſowol als im niederländiſchen Weſtindien in bürgerlichen und politiſchen Rechten mit den chriſtlichen Einwohnern ganz gleichgeſtellt. Durch die Unabhängigkeitserklärung der Vereinigten Staaten wurden die Juden überall emancipirt, und zwar nicht blos in rechtlicher Beziehung, ſondern auch in der öffentlichen Meinung, denn nirgend auf der ganzen Erde treten den Juden ſo wenige Vorurtheile entgegen als dort; was davon noch exiſtirt, iſt noch aus Europa mitgebracht. Am zahlreichſten ſind die Juden in Neuyork, Pennſylvanien und Südcarolina. In Neuyork wird das Amt eines Sheriffs und Richters von dem Juden Mardochai Noah bekleidet.

Anekdote von Vandyk.

Reiſende, welche die Niederlande beſuchen, finden in jeder Stadt mehr oder weniger bedeutende Sammlungen von Gemälden, und ſelbſt in vielen Dorfkirchen Meiſterſtücke alter Maler. Das gefeierte Gemälde „St.-Martinus, wie er ſeinen Mantel unter die Bettler vertheilt", beherbergt eine Dorfkirche in der Nähe von Brüſſel. Die Geſchichte dieſes Gemäldes iſt ſehr intereſſant. Als Vandyk, im Begriff nach Italien zu reiſen, ein paar Tage in Brüſſel verweilte, hatte er Gelegenheit, einer Kirchweihe beizuwohnen. In einer Schenke, wo getanzt wurde, ſah er ein ſchönes Bauermädchen, mit welcher er ſelbſt tanzte und in die er ſich ſo verliebte, daß er ihr nach ihrem Geburtsorte folgte. Hier blieb er eine Zeit lang und dachte an nichts Anderes mehr. Unterdeß ſchmolz das Reiſegeld, mit welchem ſein großmüthiger Gönner Rubens ihn verſorgt hatte, immer mehr zuſammen und es blieb ihm wenig Hoffnung mehr, nach Italien zu kommen. In dieſer Noth wendete er ſich an den Pfarrer des Orts, ſagte ihm, er ſei ein Maler, und erbot ſich, ein Altarbild, welches der Kirche noch fehlte, zu ſehr billigem Preiſe zu liefern. Der Prieſter traute dem jungen Abenteurer nicht und erwiderte, es ſei kein Geld in der Kirchenkaſſe. Vandyk ließ ſich nicht abſchrecken; er begehrte nur das nöthige Stück Leinwand und ſagte, er wolle den Lohn für ſeine Arbeit dem Ermeſſen des Herrn Pfarrers anheimſtellen. Dann machte er ſich ans Werk und vollendete das Gemälde in einigen Wochen. Obgleich der Pfarrer kein Kunſtkenner war, ſo konnte er doch nicht umhin, das ſchöne Bild zu bewundern; er ſchickte nach einem Freunde in Brüſſel, der über die Verdienſte des Kunſtwerks urtheilen ſollte. Dieſer, ein Mann von Geſchmack, ſtellte ſich ein und empfahl den Ankauf des Bildes; allein der junge Vandyk wollte weder ſeinen Namen ſagen noch den Preis für ſeine Arbeit beſtimmen. Man behauptet jedoch, er habe 100 Gulden dafür erhalten. Als nun ſein Beutel wieder gefüllt war, ſagte er ſeiner Geliebten Lebewohl und reiſte weiter nach Italien.

Ein Seeabenteuer.

Bekanntlich trennen ſich von den Eisfeldern der Polarmeere, die oft 2—300 Meilen bedecken, ungeheure Flächen los, die dann durch die Strömungen des Meers vom Pole nach Südweſten, zuweilen bis in die Nähe des Äquators geführt werden. Schon viele Schiffe haben dadurch ihren Untergang gefunden, indem ſie von den treibenden Stücken in die Mitte genommen und zerdrückt wurden. Von einer ſolchen eiſigen Begegnung macht H. Koenig folgende intereſſante Mittheilung.

Wir verließen am 12. Auguſt Neuyork in einer guten ſtarken Brigg mit 20 Paſſagieren, um nach England zu ſegeln. Wir kamen wohlbehalten auf die Breite der Bank von Neufundland und blieben nicht ohne Sorge vor Eis, daher unſer Capitain der Wache die größte Aufmerkſamkeit auf ein ſolches Begegniß empfahl. Indeß war die Nacht dunkel und ein dicker Nebel lag auf dem Meere. Wie wir aber die Wache fortwährend munter ſahen, vergaßen wir den Gedanken an Gefahr und begaben uns zur Ruhe. Gegen 11 Uhr fuhren wir von einem ſchrecklichen Stoße aus dem Schlafe auf. Wir ſprangen aus den Betten und eilten auf das Verdeck. Hier ſahen wir unſer Unglück. Das Schiff hatte gegen eine große Eisinſel angeſtoßen, die bei dem dicken Nebel, der kaum einige Schritte weit blicken ließ, der Wache zu ſpät bemerklich geworden war. Das Vordertheil unſerer Brigg war eingeſtoßen und füllte ſich ſchnell mit Waſſer. Nichts konnte es retten, und unſere einzige Zuflucht waren die zwei Boote des Schiffs. Sie wurden eiligſt ausgeſetzt. Die größere Anzahl der Matroſen und der Paſſagiere bemächtigte ſich mit dem erſten Steuermanne des großen Boots; der Capitain, der zweite Steuermann, vier Matroſen, drei Damen und ich nebſt noch drei Paſſagieren mußten uns mit der Pinaſſe begnügen.

Es blieb uns wenig Zeit, uns auf die ungewiſſeſte Fahrt von der Welt mit Lebensmitteln zu verſehen. Wir nahmen mit, was wir in den angſt- und drangvollen Augenblicken eben ergreifen konnten. Am Ende beſtand unſer zuſammengebrachter Vorrath in zwei Flaſchen Branntwein, ſechs Flaſchen Wein, einigem Zwieback und einem Fäßchen Waſſer. Noch übler war es mit unſerer Kleidung beſtellt. In dieſem Zuſtande überließen wir uns der hohen See.

Der Wind war heftig geworden und der Regen goß in Strömen herab. Was werden wir thun? ſagte ich, als ich ſo die Wellen mit uns ſpielen ſah.

Unſer Capitain meinte, daß wir keinen Plan faſſen könnten, ſondern aufs Gerathewohl hin und her rudern müßten, bis wir irgend einem helfenden Schiffe begegneten. So fuhren wir denn umher bis nächſten Mittag. Als ich aber ſah, daß der Capitain ganz den Kopf verloren zu haben ſchien, ging ich den Steuermann an, das Commando unſers Boots zu übernehmen und Anordnungen wegen unſers Pro-

Digitized by Google

viants zu treffen. Jetzt überlegten wir erſt, wie ſchlecht wir verſehen waren, und kamen überein, nur ſo viel zu eſſen und zu trinken, als wir zur Lebenserhaltung durchaus nöthig hätten. Die Furcht überkam uns, nach aufgezehrtem Vorrathe verhungern zu müſſen. Nun wir einige Ordnung eingeführt hatten, ruderten wir drauf los, indem wir uns in der Arbeit ablöſten und unſere Richtung ſo nahmen, daß wir möglichſt vor dem Winde gingen, um das Brechen der Wogen an unſerm Boote zu hindern.

Wir waren Alle ſehr niedergeſchlagen, bis auf eine Franzöſin, die ihre Munterkeit und Liebenswürdigkeit beibehielt. Durch Frohſinn und heitere Laune, durch anziehende Erzählungen und lebhafte Unterhaltung ſuchte ſie uns zu ermuntern, über Angſt und Kummer zu erheben.

Am zweiten Tage ſtarb unſer Capitain; am dritten Tage folgten ihm zwei unſerer Paſſagiere. Wir ruderten von einer Seite zur andern, ohne eines Schiffes anſichtig zu werden. Das Wetter war inzwiſchen gut geworden, und obgleich mitunter eine Woge über unſer Boot hereinſchlug und uns übergoß, ſo trocknete doch die Luft bald wieder unſern leichten Anzug. Am fünften Tage endlich erſpähte einer unſerer Matroſen ein Segel, welches auf uns zukam. Welche Freude für uns, das Ziel unſerer Irrfahrt näher zu ſehen! Aber ach, welche Bangigkeit folgte unſerer Freude, als wir ſahen, daß das Schiff ſeinen Lauf fortſetzte, ohne uns zu bemerken.

Da ſchwammen wir nun wieder auf dem unabſehbaren Ocean, um uns her nichts als dunkelblaue Wogen, über uns ſchwere graue Wolken, die bald auch wieder unbarmherzig auf uns herabgoſſen. Nun empfanden wir mit der verlorenen Erwartung unſer Elend doppelt. Nur unſere Dame verlor weder ihren Muth noch ihre Laune. Wiſſen wir doch nun, ſagte ſie, daß Schiffe dieſes Wegs kommen. Das eine, was uns nicht bemerkte, wird nicht das einzige ſein, und bei einem zweiten werden wir mehr Glück haben. Unſere Lebensmittel ſind noch nicht aufgezehrt, und ſo lange wollen wir auch unſere Hoffnung mit ernähren.

Am ſechsten Tage gewahrten wir etwas in der Ferne auf den Wellen ſchwimmend, das wir nach und nach für unſer großes Boot erkannten. Wir ruderten drauf los, in der Hoffnung, unſern ſinkenden Muth durch die Theilnahme, unſern ſchwindenden Lebensmitteln durch den größern Vorrath unſerer Leidensgenoſſen aufzuhelfen. Am Abend kamen wir ihnen ſo nahe, daß wir ſie ſprechen konnten, da ſie uns denn mittheilten, ſie hätten den größern Theil ihrer Paſſagiere verloren. Einige waren vor Angſt, Andere aus Erſchöpfung geſtorben, Etliche auch aus Verzweiflung über Bord geſprungen. Da indeß die See ſehr hoch ging, ſo hielten wir es für gefährlich, ihnen die Nacht über näher zu kommen. Wenn wir uns aber bis zum Morgen in ihrer Nähe halten wollten, riefen ſie uns zu, ſo könnten ſie uns mit Waſſer und Lebensmitteln aushelfen.

Der Morgen kam heran, aber das Boot war fort. Zum zweiten Male war unſere Hoffnung getäuſcht worden, und da unſer Vorrath zu Ende ging, ſo blieb uns keine Ausſicht auf Rettung übrig. Noch immer aber verließen Muth und Laune unſere Dame nicht; ſie fand immer noch einen Troſt, hatte immer wieder einen Schimmer von Hoffnung bereit.

Zwei Matroſen hatten wir Tags vorher verloren, ſodaß wir nur noch vier Männer im Boot waren, die alſo kaum in der Arbeit des Ruderns abwechſeln und ausruhen konnten. Mit der Hoffnung, mit den Lebensmitteln ſchwanden nun auch noch durch unabläſſige Anſtrengung unſere letzten Kräfte.

Am Abend des ſiebenten Tages bemerkte unſere Dame ein Schiff am fernſten Horizont. Bald überzeugten wir uns, daß es auf uns zukam. Noch einmal loderte unſer Muth auf, wir arbeiteten mit allen noch übriggebliebenen Kräften, um uns dem Schiffe in den Weg zu werfen. Ich befeſtigte meinen Schlafrock am Ende eines Ruders und ſchwang ihn, ſo hoch ich reichen konnte, in der Luft, damit man uns inne werden möchte. Doch ehe wir das Schiff erreichen konnten, brach die Nacht herein. Was blieb uns nun von der Nacht zu erwarten, die uns ſchon zwei Mal um unſere bangende Hoffnung betrogen hatte? Mit dieſer Nacht ſchwand der letzte Glaube an die Möglichkeit unſerer Rettung.

Unſer Waſſervorrath war faul geworden, der Zwieback, der noch eine Weile ausgereicht hätte, war während der Regentage und durch das eingeſpritzte Seewaſſer gänzlich aufgeweicht worden. So fehlte es uns auch an Brot für den nächſten Tag. Es war eine verzweiflungsvolle Nacht. Selbſt unſere beherzte Dame fand in ihrem muthigen Geiſte keinen Funken mehr, dem ſie nur einen flüchtigen Schein von Hoffnung hätte abgewinnen können. Nur die Art unſers Todes konnte noch ein Gegenſtand unſerer Überlegung ſein. Ob Hungers ſterben, ob ſich ins Meer ſtürzen — es war eine entſetzliche Wahl. Beinahe acht Tage lang hatten wir Mangel und Leiden aller Art ertragen, arbeitsvolle Tage, ſchlafloſe Nächte in Angſt und Hoffnung umhergetrieben. Alles nur, um einem zögernden, aber unvermeidlichen Untergange entgegenzufahren. Eine ſtille Trauer kam über uns alle. Niemand wollte reden; denn Keiner hatte auch nur einen Gedanken der Hoffnung oder des Troſtes mitzutheilen. So verlebten wir die letzte jammervolle Nacht.

Wie die Dämmerung anbrach, verſprach ſie einen ſchönen Tag. Und freilich ſollte es ein Tag der unerwartetſten Freude werden. Der erſte Gegenſtand, den wir nämlich erblickten, war das Schiff, das wir Abends geſehen und mit der Nacht verloren gegeben hatten. Wir waren nicht unbemerkt geblieben, allein der Nacht wegen hatte man nicht gewagt, uns nahe zu kommen, aus Beſorgniß, uns zu überſegeln. Doch hatte das Schiff beigelegt, um uns am Morgen aufzunehmen. Die Nacht hindurch hatten ſie uns zuweilen zugerufen; allein der Wind, der von uns abwehte, hatte dieſe Stimmen des Troſtes, der nahen Erlöſung von uns abgehalten.

Wir eilten nun, zitternd vor Erſchöpfung und zugleich vor Freude an den rettenden Bord, wurden freundlich aufgenommen und mit allem Nöthigen verſehen.

Affe und Papagei.

Die Späßchen, die wir unſern jungen Leſern hier mittheilen, erhalten, was ſie werth ſind, erſt dadurch, daß ſie wahr ſind.

In dem Hofe eines Hauſes wurden Arbeitsleute ſehr überraſcht, daß Ihnen Jemand Geld auf die Köpfe warf; ſie ließen es jedoch nicht bei der Überraſchung, ſondern ſammelten friſch ein. Ein im Hauſe Bekannter, der dazu kommt, vermuthet ſofort, wer der Werfer iſt und eilt zwei Treppen hinauf in das Zimmer eines Advocaten. Da findet er denn eine ſchreckliche Zerſtörung. Der Advocat lag auf dem So-

Digitized by Google

pha feſt eingeſchlafen; ein Affe aber, den er ſich zu ſeinem beſondern Zeitvertreibe hielt, trug geſchäftig Geld vom Schreibtiſche und warf's zum Fenſter hinaus. Das war aber nicht genug. Der Affe hatte auch die Acten mit Tinte beſchmiert, zerriſſen und mit der Schere zerſtochen und hatte an den weißen Vorhängen die Feder ausgewiſcht, gerade wie es ſein Herr zu thun pflegte an einem Lappen, den er am Schreibtiſche hängen hatte.

Ein Herr ſchickt ſeinen Bedienten zu einem Zimmermann, der zu ihm kommen ſoll. In ſeinem Geſchäftszimmer, das zunächſt an der Treppe liegt, läßt er ſeinen Papagei eingeſchloſſen zurück und begibt ſich in einen andern Theil der Wohnung. Unterdeſſen kommt der Zimmermann und klopft.

Herein! ruft eine Stimme im Zimmer.

Der Zimmermann klinkt, die Thür iſt aber verſchloſſen. Der Zimmermann klopft noch einmal.

Herein. Wer iſt da? ruft's drinnen.

Ich bin's, der Zimmermann, ruft dieſer, etwas ärgerlich.

Ich bin's, hahaha.

Das verdrießt denn den Mann, der ſich nicht zum Narren machen laſſen will, und er geht fort. Am andern Tage kommt der Bediente des Herrn wieder zu dem Zimmermann, um ihn zur Rede zu ſetzen, daß er geſtern nicht gekommen. Da klärt ſich denn die Sache auf. Das Papchen hatte den Zimmermann geäfft.

Die Chriſten in China.

Im nordöſtlichen Theile der Provinz Fokien gibt es ſehr viele Chriſten, und an manchen Orten bekennt ſich das Volk offen zum Chriſtenthume. Unter den Frauen iſt die Zahl Derjenigen, die das Kloſtergelübde ablegen, ſehr bedeutend, und es gibt unter ihnen echte Nonnen vom Orden des h. Dominicus. Wenn ſie 30 oder 40 Jahre alt ſind, gibt man ihnen den Schleier, aber ſie tragen ihr Kloſterkleid nur am Tage ihrer Einweihung und ihres Begräbniſſes, ſonſt nur ein blaues oder ſchwarzes Gewand von gewöhnlichem Stoff; auch haben ſie keinen Kopfſchmuck, und daran unterſcheidet man ſie von denjenigen Perſonen ihres Geſchlechts, welche der Welt nicht entſagt haben. Ihre Regel iſt ſtreng: ſie müſſen um Mitternacht aufſtehen, häufig beten und mehre Male die Woche faſten. Dieſe Nonnen ſind unter keiner Clauſur, ſondern bleiben im Schooſe ihrer Familien, haben aber doch Priorinnen und Unterpriorinnen. Sie leben von ihrer Hände Arbeit, und nur ſelten weiſen die Ältern ihnen eine Ausſteuer an, denn dies iſt gegen die chineſiſchen Geſetze, welche nicht geſtatten, die Töchter auszuſtatten, denn die Knaben erben allein, und wenn in einer Familie nur Töchter vorhanden ſind, ſo geht das Erbe von Rechtswegen an den nächſten männlichen Verwandten. Nur die chriſtliche Religion mildert hier, wie im übrigen Aſien, das Loos der Frauen und gibt ihnen eine größere Freiheit. Der Unterſchied zwiſchen den Chriſtinnen und Heidinnen iſt ſo auffallend, daß die Chineſen die chriſtliche Religion die Religion der Weiber nennen. Die Miſſion von Fokien ſteht unter den Dominikanern von Manilla.

Miſcellen.

Klöſter. Bis zum 16. Jahrhundert waren über Europa gegen 25,000 Abteien und Prioreien verbreitet. Gegen Ende des letzten Jahrhunderts gab es im katholiſchen Europa zuſammen noch immer gegen 12,000 Klöſter. Von dieſer Summe beſteht jetzt kaum noch die Hälfte. Von 1781 an verminderte ſie Öſtreich, dann Frankreich während der Revolution; dann Spanien und Portugal. Die kleinern Staaten Deutſchlands folgten 1803; endlich auch, einige Jahre ſpäter, Preußen und Baiern.

Der Hunger. Warum haſt du geſtohlen, Kerl! fuhr ein wohlgenährter Richter einen Dieb an, der vor ihn gebracht wurde.

Ich hatte Hunger und kein Brot, war die Antwort.

Ach was Hunger, rief der Richter, ich habe auch alle Tage Hunger und ſtehle doch nicht.

Zur Gedächtnißübung und Fremdwörterkenntniß. Wöchentliche Aufgabe für unſere jungen Leſer. — Machination, Werkzeug, Liſt, Kunſtgriff, Ränke. Magiſch, zauberiſch. Magnanim, hochherzig, großmüthig. Magnifie, herrlich, prächtig. Majorität, Mehrheit, Stimmenmehrheit. Makrobiotik, die Lehre, ein langes Leben zu erhalten. Maladroit, ungeſchickt. Malcontent, unzufrieden, misvergnügt. Maledieiren, fluchen, ſchimpfen, verwünſchen. Maleficant, Übelthäter, Verbrecher. Malhonnet, unanſtändig, unedel. Malice, Tücke. Malignität, Bosheit, böſe Gemüthart. Malraitiren, mishandeln. Malverſation, Veruntreuung. Mandat, Auftrag. Manie, Sucht. Manifeſt, Kundmachung. Manipulation, Behandlung, Bearbeitung einer Sache. Marasmus, Abzehrung.

Literariſche Anzeige.

Vom Jahre 1845 an erſcheint in meinem Verlage und iſt durch alle Buchhandlungen zu erhalten:

Deutſches Volksblatt.

Herausgegeben

von Pfarrer Dr. Robert Haas.

Erſter Jahrgang. 1845. Gr. 8. 24 Ngr.

Monatlich erſcheint ein Heft von 3 Bogen. Inſertionsgebühren für den Raum einer Zeile 2½ Ngr.; Beilagen werden mit ¾ Thlr. für das Tauſend beigelegt.

Elftes Heft. November.

Inhalt: Aſtronomiſcher, genealogiſcher und hiſtoriſcher Kalender auf den Monat December. — Die Entſtehung und Ausbildung der Holzuhrmacherei des Schwarzwaldes. Von v. Pfaffenrath. — Charakterzüge, Sitten und Gebräuche der alten Deutſchen. I. Urſprüngliche Zuſtände. Von Fr Schrader. — Lob des Bauers. Von Paſtor Ruhmer — Denkſchrift eines Handwerksmanns an ſeinen Sohn, der in die Fremde wanderte. Von Heinrich Zſchokke. — Über Landesverſchönerung. Von Karl Preusker. — Deutſcher Aberglaube. Vierte Gabe. Von Dr. Eduin Bauer. — Lehrweisheit König Ludwig's I. von Baiern und des preußiſchen Staatsminiſters v. Ancillon. — G'rad und offen. Von Dr. J. R. Vogel. — Die ſchönſten deutſchen Sprüchwörter von Robert Haas. — Einige treugemeinte Wünſche zur Steigerung des Gemeinwohls. Vom Pfarrer Franz Freſenius. — Genußſucht führt zum Diebſtahl und Verderben. Von Karl Schwabhäußer. — Mannichfaltiges. Wirkung der Muſik auf Thiere.

Leipzig, im November 1845.

F. A. Brockhaus.

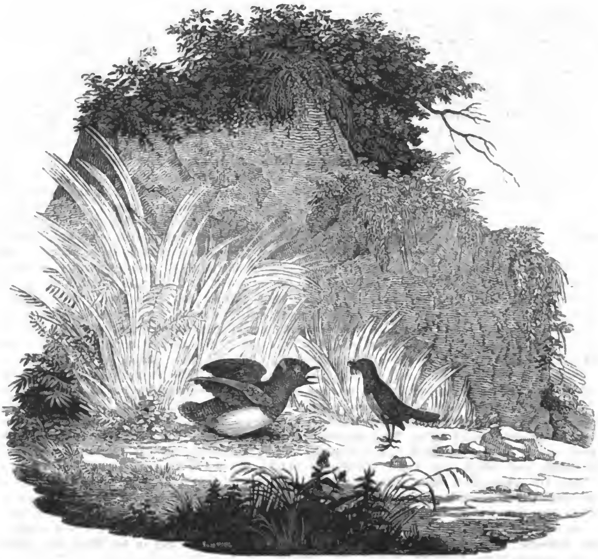
Herausgegeben unter Verantwortlichkeit der Verlagshandlung F. A. Brockhaus in Leipzig.

Digitized by Google

Das Pfennig-Magazin
für
Belehrung und Unterhaltung.

Nr. 153.] Neue Folge. Dritter Jahrgang. [6. December 1845.

Der junge Kuckuck.



Der Kuckuck, der in unſerm Deutſchland bekannt genug iſt, kommt im Frühjahr einige Tage nach der Nachtigall an und hat die Größe einer kleinen Taube; er iſt aſchgrau, auf dem Bauche weiß mit ſchwarzen Querſtreifen; ſein Schwanz hat an den Seiten weiße Flecke. Wenn das Weibchen legen will, ſucht es das Neſt eines Inſecten freſſenden Vogels auf, z. B. das einer Grasmücke oder eines Rothkehlchens. Es frißt zuerſt die Eier, die es darin findet und legt dann ſelbſt eins hinein, um die Gefreſſenen damit zu erſetzen. Das Außerordentliche bei dieſer Sache beſteht vorzüglich darin, daß, wenn das Rothkehlchen in ſein Neſt zurückkommt, daſſelbe über die darin vorgegangene Veränderung durchaus nicht erſtaunt ſcheint und kein Bedenken trägt, für ſeine fünf kleinen Eier ein einziges drei bis vier Mal ſo großes fremdes zu bebrüten. Und doch iſt dieſer Vogel außerordentlich leicht ſeinem Neſte zu entfremden. Wenn die Eier darin von der Hand eines Kindes auch nur berührt worden ſind, ſo bemerkt er es, verläßt ſie und ſucht eine andere Gegend auf.

Wenn das Kuckucksjunge ausgekrochen iſt, ſo ſorgen das Rothkehlchenmännchen und Weibchen mit vieler Zärtlichkeit für daſſelbe. So lange es klein iſt, reichen die Inſecten, die ſie fangen, zu ſeiner Nahrung hin, ohne daß ſie ſich beſonders anſtrengen müßten; aber je größer es wird, deſto mehr wächſt ſein Appetit und die armen Pflegeältern müſſen ſich, um es zu ſättigen, dermaßen anſtrengen, daß ſie ganz abmagern und endlich gar krank werden. Nicht ohne Furcht nähern ſie ſich dem ungeheuern offenen Schnabel, den ihnen der junge Kuckuck entgegenſtreckt, um die Nahrung darin abzuſetzen. Auch ſoll dieſe Furcht,

Digitized by Google

wie einige alte Naturforſcher behaupten, nicht ungegründet ſein, denn der junge Kuckuck ſoll, wenn er ſich ſtark genug fühlt, das Neſt zu verlaſſen, vorher ſeine armen Pflegeältern tödten und verzehren.

Der blaue Reiter und seine Hausgenossen.

(Fortſetzung aus Nr. 152.)

Am folgenden Tage wurden Niklas und ſeine Hausgenoſſen verhört. Unerſchrocken trat er vor ſeine Richter; eine ruhige Unbefangenheit herrſchte in ſeiner Haltung vor. Offen mußte er bekennen, daß Dasjenige, was der Wollkämmer von ſeinem Überſteigen zur Zeit, als er noch um ſeine Frau warb, geſagt hatte, mit der Wahrheit übereinſtimme. Das gefundene Taſchentuch wurde von ihm erkannt für dasjenige, welches er lange vor dieſer Zeit, wo, wußte er nicht, verloren zu haben angab. Als man ihn fragte, wie lange es ungefähr wol her ſein könnte, daß er es verloren hätte, ſagte er, zum wenigſten ein halbes Jahr. Bis auf eine wurden alle Fragen, die bis hierher ihnen vorgelegt waren, von Niklas und ſeinen Hausgenoſſen genügend beantwortet; allein es erfolgte ein verneinendes Kopfſchütteln, als man ihnen das gefundene Gedenkbuch vorlegte. Alle Vier hörten voll Erſtaunen zu, als ihnen die Stelle geſagt wurde, wo man es in ihrem Hauſe gefunden hatte; alle Vier beſchworen und blieben ſtandhaft dabei beharren, daß ſie nie dieſes Buch geſehen hätten und viel weniger ſich erklären konnten, wie daſſelbe in den Laden gekommen ſei. Feierlichſt erklärte die Frau des Niklas, daß Sonnabend zuvor (ihre Verhaftung fand am Dienſtage ſtatt), als ſie ihren Laden ſäuberte, das Buch noch nicht auf jenem Platze gelegen habe, indem damals alles Ladengeräth von der Stelle gerückt wäre. Inzwiſchen von ihrer Schuld oder Unſchuld abgeſehen, mußte doch jeder Unbefangene fragen: wie kam das Buch der Witwe aus deren Schranke in Niklas' Laden? wie kam das Taſchentuch, welches er ſelbſt für das Seinige erkannte, in den Garten der Frau Andrecht, gerade in einer Zeit, wo jene ſich außerhalb der Stadt befand und der Diebſtahl ausgeführt wurde? Dies Alles zuſammengenommen lieferte nicht wenig Stoff zum nachtheiligſten Verdachte auf Niklas und deſſen Schickſalsgenoſſen. Auf der andern Seite ſchien wieder die Ruhe, die unbekümmerte Gelaſſenheit, welche alle vier Verhaftete an den Tag legten, laut für ihr gutes Gewiſſen zu ſprechen. Auch ſprach zu ihrem Vortheile der gute Leumund, in welchem ſie ſtanden, indem alle Vier von untadelhaftem Betragen waren. Es iſt wahr, man hatte das bewußte Gedenkbuch, aber auch nichts Anderes von dem Geſtohlenen, in ihrer Behauſung gefunden. Sie konnten jedoch die werthvollen Sachen in der Zwiſchenzeit auf die Seite gebracht haben. Allein war es wol denkbar, daß ſie ſo unvorſichtig geweſen ſein ſollten, dies Alles in einem ſo kurzen Zeitraume an den Mann zu bringen? So viel Verdacht nun auch gegen Niklas und deſſen Verwandten beſtand, ſo war bis hierher doch noch keine unmittelbare Beſchuldigung gegen ſie aufgekommen. Jetzt trat Jemand auf, der dem Richter Anleitung gab, einen Mann vorzuladen, deſſen Erklärung eine mehr directe Anklage gegen die Inhaftirten enthielt.

Am vierten Tage nach Niklas' Gefangennehmung, währenddem ganz M*** ſich vorläufig damit beſchäftigte, das Loos der verhafteten Perſonen zu errathen, erſchien der Holzhändler Behr, ein angeſehener Bürger der Stadt, vor dem Gerichte und gab Folgendes zu Protokoll:

Ich habe, meine Herren, bis hierher mit Vorſatz gewartet, Das zu Ihrer Kenntniß zu bringen, was ich jetzt nicht länger zu verſchweigen vermag. Als der Diebſtahl, welcher bei der Frau Andrecht begangen iſt, bekannt wurde und ich mir bei der Gelegenheit erzählen ließ, welche Sachen unter andern vermißt würden, fiel mir etwas ein, was mich hinſichtlich gewiſſer Perſonen erſchreckte. Inzwiſchen dachte ich bei mir ſelbſt: ich will fürerſt ſtille und nicht vorwitzig ſein, um Jemanden in Verdacht zu bringen; es wird noch früh genug ſein, wenn ich dazu berufen werde. Hierauf fiel die Verhaftung des „blauen Reiters" und deſſen Hausgenoſſen vor. Nun hätte ich gedacht, daß die Sache ſich von ſelbſt gemacht und ohne mein Zuthun entwickelt habe würde. Allein, Sie ſehen, dies war nicht der Fall. Über die Unſchuld jener Leute wird in der Stadt zweideutig geſprochen; die bis jetzt vorhandenen Thatſachen laſſen die Sache ebenſo zweifelhaft. Es beſtehen jedoch nach meiner Meinung Beweiſe, welche die Sache vielleicht näher aufklären könnten. Ich habe nämlich in meiner Wohnung ein Paar ſilberne Leuchter nebſt einer ſilbernen Kaffeekanne, zu welchen Gegenſtänden ich auf die folgende ſonderbare Weiſe gekommen bin:

Ich habe als Holzhändler unter meinen Kunden verſchiedene in meinem Buche, von denen ich vieles Geld zu fodern habe, die übrigens in ihrer Bezahlung ſehr zurück ſind. Hierzu gehört auch der Zimmermann Iſaak. Ich hatte den Mann ſchon mehrmals um Bezahlung angeſprochen, allein ich wurde jedesmal von ihm mit eiteln Verſprechungen hingehalten, bis ich mich endlich genöthigt ſah, ihm, wie man zu ſagen pflegt, das Feuer näher an die Schienen zu legen und ihm mit gerichtlichen Zwangsmitteln zu drohen. Meine bereits zur Hälfte ausgeführte Drohung hatte den Erfolg, daß Iſaak vor einigen Tagen zu mir kam und mich bat, doch nicht weiter zu gehen, indem ich ſonſt ſeine übrigen Gläubiger wach machen und er dann ein verlorener Mann ſein würde.

Sehen Sie hier! ſagte er, auch mich bezahlt man nicht ſo prompt; zugleich ſetzte er einen Korb auf den Tiſch, in welchem ſich das erwähnte Silbergeräth befand. Da mußte ich von Jemand über 60 Fl. haben und dieſer hat mich ſo lange gequält, bis ich dies Silber von ihm in Abſchlag auf die Schuld angenommen habe, weil ich auf eine andere Weiſe doch keinen Pfennig davon zu bekommen einſehe. Nun wollte ich es dem Silberſchmiede hier in der Stadt nicht veräußern, weil ich dann kaum die Hälfte des Werths für die Sachen bekomme, ſondern damit warten, bis ich einmal nach A*** reiſe, weil dies doch der beſte Weg iſt, um ſolche Sachen zu verhandeln. Ich will Ihnen dies Silberwerk ſo lange zum Unterpfande laſſen, bis ich mein Geld bekommen haben werde.

Im Anfange hatte ich Vieles dagegen; allein er hielt ſo lange mit Bitten an, bis ich mir endlich ſeinen Plan gefallen ließ und ihm einen Schein gab, indem ich dabei dachte: dann bin ich faſt für einen Theil meiner Schuldfoderung geſichert.

Es ſei jedoch fern von mir, damit ſagen zu wollen: vielleicht iſt Iſaak nicht ehrlich hierzu gekommen. Im Gegentheil, das überlaſſe ich dem Gericht, und will mich alles Urtheils in der Sache enthalten. Allein es kommt mir vor, daß jener Mann hier viel entſcheiden könnte, wenn er angäbe, von wem er jenes

Digitized by Google

Silberzeug bekommen hat. Es wundert mich, warum er dies nicht bereits that. Es bedürfte von ihm nur ein Wort, ſo könnte man beſtimmter über die Schuld oder Unſchuld des Niklas und ſeiner Familie urtheilen.

Unverweilt gab das Gericht Befehl, den Zimmermann Iſaak vorzuladen, und ließ den Korb mit den Silberſachen bringen. Iſaak kam augenblicklich. Man konnte an ihm nicht die mindeſte Aufregung gewahren, vielmehr ſchien er auf die Vorladung vorbereitet geweſen zu ſein.

Daß ich hierher würde entboten werden, ſagte er ganz unbefangen, hatte ich ſchon erwartet. Ich kann auch wol errathen, warum. Übrigens thut es mir leid um der Leute willen, gegen welche ich zeugen muß; obgleich ich jedenfalls nach Pflicht und Gewiſſen die Wahrheit ſagen will.

Er erzählte darauf, daß er, von ſeinem Holzlieferanten gedrängt, ſich gleichfalls an ſeine eignen Schuldner gewendet hatte, worunter Niklas befindlich wäre, von welchem er wegen Zimmermannsarbeit an deſſen Laden ſeit zwei Jahren eine Summe Geldes zu fodern hätte. Vor zehn oder zwölf Tagen war Niklas an einem Morgen zu ihm gekommen und hatte ihn dringend erſucht, noch eine Zeitlang mit der Bezahlung warten zu wollen, und darauf, als er ihm dies nicht zugeſtehen konnte, ſich erboten, in Abſchlag auf ſeine Rechnung etwas altes Silbergeräth abzuſtehen. Iſaak hatte ihn nun, obgleich ohne Arges dabei zu denken, gefragt, wie er dazu käme, worauf Niklas ihm erzählte, daß es eigentlich ſeinem Schwiegervater gehöre, der es vor langen Jahren aus dem Nachlaſſe einer alten Dame geerbt hätte, bei welcher derſelbe lange als Kutſcher in Dienſten geweſen war. Sie waren nun übereingekommen, daß Iſaak das Silbergeräth gegen einen gewiſſen Preis abſchläglich annehmen ſollte, und Niklas hatte es noch an demſelben Abend in einem Korbe gebracht. Er hatte ihm dabei den Rath gegeben und geſagt: Wenn Sie dies Silbergeräthe zu Gelde machen wollen, ſo gehen Sie damit nach A***; hier ſind nur Schacherer, die es Ihnen für die Hälfte des Werths abnähmen, worauf Iſaak ihn fragte, warum er ſelbſt es denn nicht in A*** verkaufe, wenn er darin Vortheil ſähe? Niklas ſollte hierauf geantwortet haben: Wenn Sie mir noch Zeit gelaſſen hätten, dann würde ich dies gewiß gethan haben; aber verſprechen Sie mir nur, daß Sie das Silberwerk hier nicht verhandeln wollen, ich habe meine beſondern Abſichten dabei.

Nach dieſer Erklärung wurde Niklas vernommen. Man fragte ihn vorläufig, wie viel Geld er wol dem Zimmermann Iſaak ſchuldig wäre und wie lange es wol her ſei, daß er etwas darauf bezahlt hätte? Er antwortete, daß ſeine Schuld an Iſaak etwa 60 Gulden betrage; er wäre indeß noch nicht im Stande geſen, etwas abſchläglich darauf zu bezahlen. Als ihm hierauf das Silbergeräthe gezeigt und er gefragt wurde, ob er denn nicht zehn oder zwölf Tage vor ſeiner Verhaftung jenes Silbergeräth an Iſaak gegeben hätte und darauf mit demſelben übereingekommen ſei, daß dafür 30 Gulden an ſeiner Rechnung abgeſchrieben werden ſollten, ſo verſtummte er und gerieth darüber in Verwirrung, indem er auch in Gegenwart des Iſaak leugnete, je weder das Silbergeräthe geſehen noch dem Letztern übergeben zu haben. Der Richter fragte ihn nun, warum er nicht ſchon lange dem Zimmermann von dem Gelde abſchläglich etwas bezahlt habe, welches dieſer ſchon ſeit zwei Jahren von ihm zu fodern hätte. Als Niklas hierauf erwiderte, daß ihm dies bis jetzt nicht möglich geweſen wäre, legte man ihm die Summe Geldes vor, die man bei der Durchſuchung ſeiner Wohnung vorgefunden hatte. Nun ſagte er, daß jenes Geld nicht ihm, ſondern ſeinem Schwiegervater gehöre, und er deshalb darüber nicht disponiren könne. Auch wurde dies Letztere durch die verſchiedenen Erklärungen ſeiner drei Schickſalsgenoſſen, als dieſe hierauf verhört waren, durchaus bekräftigt. Allein nicht ſo ganz ſtimmten jene in einer andern Hinſicht mit ihm überein. Niklas hatte nämlich geſagt, daß er an den Zimmermann Iſaak noch nichts von ſeiner Schuld abgetragen hätte. Dieſem wurde von den übrigen Inquiſiten einmüthig widerſprochen, indem alle drei betheuerten, daß Niklas noch vor kaum einem Vierteljahre eine Summe von 20 Gulden abgezahlt und geſagt hätte, daß er dieſelbe an den Zimmermann Iſaak abſchläglich bezahlen wolle. Niklas gerieth gänzlich in Verwirrung, als ihm dies widerſprechende Zeugniß ſeiner Hausgenoſſen in dem folgenden Verhöre vorgelegt und er gefragt wurde, ob er nun nicht bekennen müßte, daß ſeine Erklärung hinſichtlich jenes Punktes ganz und gar lügneriſch wäre. Er bat um Entſchuldigung und ſagte, daß ſein Zweck dabei nicht geweſen ſei, ſeine Richter zu täuſchen, ſondern daß er aus einem andern Grunde hierin nicht offenherzig zu Werke gegangen wäre. Er bekannte nun wirklich, mit ſeinen Hausgenoſſen von den 20 Gulden geſprochen und dieſelben auch gehabt zu haben; allein er hätte jenes Geld in der Folge zur Bezahlung alter Spielſchulden gebraucht, wovon ſeine Frau nichts wiſſen ſollte, und das Letztere wäre eigentlich die Urſache, daß er zuerſt damit nicht recht herausgewollt hätte. Dies war das erſte Mal, daß einer der Verhafteten ſich in ſeinen Verhören widerſprochen hatte; bis hieher waren ſie ſich untereinander ſtets gleichgeblieben, allein auch dies offenbare Bemänteln der Wahrheit befleckte dieſe abſichtlich. Es iſt wahr, der allgemeine Verdacht ſprach bereits zu ſehr zum Nachtheile der Beklagten; aber bis jetzt hatten ihre Richter noch keinen von ihnen auf abſichtlichen Lügen ertappt; nun hatte Niklas den Schein der Unwahrheit auf alle ſeine Ausſagen geladen.

Eine Betretung der Unwahrheit in dieſer Hinſicht war von den ungünſtigſten Folgen, beſonders für Niklas. Hierdurch mußte natürlich der nachtheilige Verdacht, der auf ihm ruhte, mehr und mehr zunehmen. Niklas blieb indeſſen immer bei der Verſicherung, daß er weder dem Zimmermann Iſaak je etwas Geld noch viel weniger das bewußte Silbergeräth auf Abſchlag bezahlt hätte. Dagegen brachte Iſaak zur Bekräftigung ſeiner Worte einen Schein bei, welcher Niklas' Leugnen auf einmal über den Haufen warf. Unter andern zeigte er den Richtern eine Art von Schuldbuch, worin auf den 23. des vorigen Monats (dies war die angegebene Zeit) angeſchrieben ſtand, daß der Schenkwirth Niklas abſchläglich die Summe von 30 Gulden in etwas übernommenem alten Silber abbezahlt hatte. Hierzu brachte nun Iſaak noch das Zeugniß ſeiner Haushälterin und ſeines Geſellen bei, die einſtimmig mit ihm erklärten, daß ſie Beide gegenwärtig geweſen wären, als der „blaue Reiter", wie ſie Niklas nannten, mit dem Meiſter wegen Übernahme jenes Silbergeräths geſprochen hatte, und bekräftigten dieſe Erklärung alle Drei, als ſie dazu aufgefodert wurden, mit einem Eide.

(Fortſetzung folgt in Nr. 154.)

Digitized by Google

Der Kleinhandel von Paris.

Die Milchhändlerin und der Bäcker.

Um 1 Uhr des Morgens, wenn die Stadt Paris eben erſt eingeſchlafen iſt, läßt ſich unter den Hallen und in ihrer Nähe ein ſonderbares und verworrenes Geräuſch hören. Mit dieſem Geräuſch beginnt der Kleinhandel in den Hallen ſein Tagesgeſchäft. In den Hallen ſchläft man nicht. Sind die letzten Menſchen daraus verſchwunden, ſo treten die erſten darin wieder auf. Es ſind dies die Kleinhändler, die in großen Maſſen herbeiſtrömen, um ſich mit ein paar Scheffeln Kartoffeln, ein paar Bund Zwiebeln, ein paar Dutzend Eiern oder ein paar Pfund Butter zu verſorgen. Die unbemittelten Leute kaufen dann ihren Bedarf von dieſen Kleinhändlern. Unter ihnen ſpielen die Milchhändlerinnen eine Hauptrolle. Sie kommen aus den benachbarten Ortſchaften, jede mit einem Eſel, der mit blechernen Gefäßen, welche die Milch enthalten, und einigen Krügen, in welchen Sahne ſein ſoll, beladen iſt. Nachdem der Eſel untergebracht iſt, ſucht jede ihren Standort auf und ſetzt ſich, ſtolz auf die Güte ihrer mit Waſſer getauften Milch, neben das Blechgefäß nieder, in welchem ſie enthalten iſt. Man ſollte glauben, wenn man ſie kommen ſieht, daß ſie zu früh komme, ſo ſtill iſt es noch überall; aber kaum hat ſie ſich niedergelaſſen, ſo öffnen ſich alle Thüren in der Nachbarſchaft und Käufer und Käuferinnen kommen zu Hunderten; Alle wollen zu gleicher Zeit befriedigt ſein und überſchütten die Milchhändlerin mit einer Flut von Worten. Dieſe aber läßt ſich dadurch in ihrer Ruhe nicht ſtören und mißt und mißt, bis ihre Gefäße geleert ſind und alle ihre Kunden ihren Theil erhalten haben.

Wir ſehen eine ſolche Milchhändlerin auf unſerer Abbildung. Sie ſcheint eben ihre Milch verkauft zu haben und wühlt mit Vergnügen in dem gelöſten Gelde, das in ihrer Taſche iſt. Durch dieſes Vergnügen iſt ihr die ganze Welt in ein roſenfarbenes Licht geſetzt worden und ſpricht deshalb beſonders freundlich mit dem ſtattlichen, nicht eben für den Winter angethanen Bäckergeſellen, der ſeinen Brotkorb neben ihr niedergeſetzt hat, um mit ihr zu ſcherzen und ſo auf die angenehmſte Weiſe auszuruhen.

Bis gegen Mittag behauptet der Kleinhandel allein das Feld. Jetzt aber erwacht das große Paris, der Lärm erhebt ſich zum Himmel, neben dem Kleinhandel wird der Großhandel thätig und ſetzt, wie die Sonne den Mond, den Kleinhandel in Schatten, aber der letztere dauert nichtsdeſtoweniger fort als Parodie des erſtern.

Der Kleinhandel dauert auch den Nachmittag fort und findet Abends in den Contremarken der Theater einen neuen Gegenſtand. Die Theaterliebhaberei iſt nirgend größer als in Paris; aber der Franzoſe iſt unruhig, ungeduldig; die Zeit wird ihm lang im Theater, er geht hinaus, verkauft ſeine Contremarke und ſucht ſich anderswo zu amuſiren. Unterdeſſen kommt ein Anderer, der außer dem Theater nichts als Langeweile findet und dieſe im Theater zu verlieren hofft. Er kauft die eben verkaufte Contremarke und bekommt ſo um ein Billiges noch die Bravourarie einer berühmten Sängerin zu hören oder einen berühmten Schauſpieler zu ſehen. Das iſt etwas, was man den Franzoſen ſchon nachmachen kann.

Digitized by Google

Sitten und Belustigungen der Bewohner der Karolinischen Inseln.

Auf den Karoliniſchen Inſeln herrſcht derſelbe Häuptling, Tamol genannt, der über die beiden Inſelgruppen Fananu und Murilliu den Befehl führt und ſämmtliche 20 Inſeln entrichten ihm einen Tribut. Dieſer beſteht in Früchten, Cocosnüſſen, Matten u. ſ. w. Eine Inſel, die zu der Gruppe Fananu gehört, iſt jedoch von dieſer Verbindung ausgeſchloſſen; die Bewohner derſelben erkennen jenes Oberhaupt nicht an, werden aber auch von den Einwohnern der benachbarten Inſeln aufs das tiefſte verachtet und ſtehen mit dieſen, obſchon ſie faſt an derſelben Sandbank mit ihnen liegen, durchaus in keinem Verkehre.

Obgleich der Tamol ſelbſt auf den Fiſchfang geht, ermangelt man doch nicht, ihm das Schönſte und Beſte von dem allgemeinen Fiſchfange zu verehren. Seine Unterthanen ernähren ihn überaus gut; Alles, was er befiehlt, wird als ein ausdrückliches Geſetz beachtet. Das Oberhaupt iſt jedoch ebenſo gut wie ſeine Unterthanen dem Geſetz unterworfen. So z. B. wenn der Tamol ſich zum zweiten Male verheirathen will, iſt er verpflichtet, die Steuer zu erlegen, die man von jedem Individuum, welches eine zweite Verbindung eingehen will, fodert.

Die Älteſten der Inſel werden gemeiniglich zu Richtern erwählt, ein Verweis von ihnen wird als die ſtrengſte Strafe betrachtet. Die Nachfolge in der Würde der Tamol iſt nicht erblich und der Sohn kann in keinem Falle dem Vater folgen. Wenn dieſer ſtirbt, wendet man ſich an ſeinen Bruder und wenn er keinen Bruder hat, ſo wird ſeine Würde an einen ſeiner beſten Freunde ertheilt und der Gewählte hat nicht das Recht, die ihm angebotene Stelle auszuſchlagen. Der Weiſeſte, der Gerechteſte wird dem Reichſten und Mächtigſten in der Wahl vorgezogen.

Gewöhnlich haben ſie nur eine Frau, jedoch kommt auch der Fall vor, daß Manche deren mehre haben. Derjenige, der ſich mit einer Frau vereinigen will, fängt ſeine Erklärung damit an, ihr Geſchenke anzubieten, welche auf der Stelle angenommen werden, wenn ſeine Anträge günſtig aufgenommen ſind. Die Hochzeitsfeier geht jedoch ohne Vorbereitung und ohne irgend ein Feſt vorüber; die ganze Ceremonie beſteht nur in der Einwilligung des jungen Mädchens, mit dem gewählten Geſellſchafter zu leben und in dem Lebewohl, das ſie ihren Eltern ſagt. Trifft es ſich, daß ſie miteinander nicht übereinſtimmen können, oder daß ſie einander überdrüſſig ſind, ſo trennen ſie ſich ebenſo leicht, wie ſie ſich vereinigt haben. Wenn ſich ein Mann zum erſten Male verheirathet, ſo iſt er zu keiner Abgabe verpflichtet; ſobald er aber neue Bande knüpft, muß er eine Steuer entrichten, indem er eine gewiſſe Anzahl Matten oder Früchte erlegt. Wenn eine Trennung zwiſchen zwei Eheleuten ſtattfindet, ſo gehören die Kinder dem Vater; die Mutter behält kein Recht über ſie. Wenn ein Mann ſeine Frau beleidigt oder beſchimpft, ſo führen ſie ihre Freunde in demſelben Augenblicke fort.

Die Männer ſtehen des Morgens ſehr früh auf; ihre erſte Sorge iſt, ſich an das Meer zu begeben, um ſich zu waſchen, zu baden. Es iſt ihnen verboten, ſich des ſüßen Waſſers dazu zu bedienen. Sie glauben, daß Derjenige, der dieſes thäte, es vergebens verſuchen würde, einen Fiſch ferner zu fangen. Nach dem Baden, wenn die Männer mit keiner Arbeit mehr beſchäftigt ſind, begeben ſich Alle in ein gemeinſchaftliches Haus, um ſich darin zu unterhalten. Sie haben keine beſtimmte Stunde zu ihren Mahlzeiten. Die Frauen ſind immer mit der Sorge für die Haushaltung und Anfertigung von Matten beſchäftigt, die aus den Blättern des Pandanus gemacht werden.

Die Sprache der Bewohner der Karoliniſchen Inſeln iſt gar nicht ſchwer zu erlernen, wenigſtens ſo wie ſie die Männer unter ſich reden; weit ſchwieriger iſt es, alle die Ausdrücke im Gedächtniß zu behalten, die man vermeiden muß, in Gegenwart der Frauen zu gebrauchen. Es herrſcht gleichſam eine gebildete Sprache in ihren geſelligen Cirkeln. Überhaupt ſprechen die Inſulaner außerordentlich gern; ihre Abende vergehen gewöhnlich unter den Erzählungen von Geſchichten der Begebenheiten Derjenigen, welche weite Reiſen gemacht haben. Ihre Geſpräche über ſolche Gegenſtände dehnen ſich oft bis tief in die Nacht aus. Durch dieſe Unterhaltungen erwerben ſie ſich auch die Kenntniſſe von der Lage der verſchiedenen Inſeln, welche den Archipel der Karolinen bilden.

Einer der dieſe Inſelbewohner am meiſten charakteriſirenden Züge iſt die ihnen angeborene Luſtigkeit, die ihnen einen außerordentlichen Geſchmack an Vergnügungen beibringt; die Muſik und der Tanz ſind ihre liebſten Unterhaltungen. Die Bewohner der Karolinen, die der Geſellſchafts-, der Freundſchafts- und der Sandwichsinſeln geben ſich mit gleichem Eifer denſelben Vergnügungen hin. Unbefangenheit und Natürlichkeit machen den Reiz ihrer Feſte aus. Die Kunſt des Singens und Tanzens ſteht bei ihnen auf ſehr niedriger Stufe. Die ganze Jugend einer Inſel, und oft einer ganzen Gruppe von Inſeln, nimmt ohne Unterſchied thätigen Antheil an den öffentlichen Beluſtigungen. Die Inſulaner wechſeln alle zwei Jahre mit ihren Geſängen, ſie wenden alle Sorge und allen Fleiß daran, ſie einzuſtudiren und gut zu ſingen; es ſind die Werke einiger ausgezeichneter Männer ihrer Inſelgruppe oder auch einer andern. In dieſer Rückſicht findet durch die Schiffahrt ein immerwährender Austauſch der Ideen unter ihnen ſtatt. Wenn es z. B. der Jugend einer Inſel beifällt, ihr muſikaliſches Talent auf irgend einem nahen oder fernen Eilande glänzen zu laſſen, ſo bedenken ſie ſich nicht lange und begeben ſich auf die Reiſe. Wenn eine Geſellſchaft dieſer Art auf einer Inſel ankommt, ſo wird ſie mit der größten Gaſtfreundlichkeit aufgenommen; die Männer richtet man in dem Gemeindehauſe ein. Die Männer bereiten ſich ſchon Abends zu dem Feſte, welches immer am Tage nach ihrer Ankunft begangen wird. Des andern Tags am frühen Morgen gehen alle Bewohner der Inſel, wenn ſie nicht von beſondern Umſtänden abgehalten werden, auf den Fiſchfang. Unterdeſſen ſind Diejenigen, welche heute auftreten wollen, nur damit beſchäftigt, ſich auszuſchmücken: zunächſt begießen ſie ihren Kopf mit Cocosöl und reiben ſich damit Haare und Haut ein; dann gehen ſie, um ſich zu baden. Nach dem Baden ſchreiten die Frauen zum Anputz; ſie ſchmücken ſich mit Ohrgehängen, aus einem leichten Holze verfertigt, zierlich bemalt und mit Pandanusblüten ausgeputzt; dieſe Zierde betrachten ſie als einen Talisman; dann legen ſie Armbänder an aus Schuppen und Perlmutter. Ihre Haare ſind mit Kränzen von wohlriechenden und künſtlich zuſammengefügten Blumen umſchlungen. Ihr Hals und Bruſt iſt mit einem Halsbande geſchmückt, welches in ihren Augen der reichſte und ſeltenſte Schmuck iſt, in der That aber nur aus Blättern, Muſchelſchalen und

Digitized by Google

bemaltem Holze beſteht. Ihre Kleidung beſteht aus einem Gewebe von gelben und ſchwarzen breiten Streifen aus den Faſern der Bananen, welches ſie über die Hüfte um den Leib hängen. Über dieſem Gewebe tragen ſie noch einen Gurt, deſſen Enden bis zu den Knien herunterfallen und der aus Cocosblättern verfertigt iſt. Die jungen Frauen ſind gewöhnlich nackt bis an den Gurt; diejenigen von einem gewiſſen Alter aber tragen bei ſolcher Gelegenheit eine Art von Mantel. Die Männer geben den Frauen im Putze nichts nach; ſie ſchmücken Hals, Arme und Beine mit Cocosblättern, befeſtigen einen ſchönen orangenfarbenen Gurt um den Leib und tragen eine aus den Faſern der Banane gemachte Krone, die ſie mit dem lebhafteſten Gelb beſtreichen und welche ſehr auffallend mit ihrem wie Ebenholz ſchwarzen Haar contraſtirt. Dieſes letztere iſt ſorgfältig geordnet und mit einem Kamme zuſammengehalten, an welchem ein Buſch Flaumfedern befeſtigt iſt, über dem eine lange Hahnenfeder ſteckt, was ſie als ihren ſchönſten Schmuck betrachten. Wenn es die Jahreszeit erlaubt, tragen ſie noch ein Halsband von den Blättern der ſehr hochgeſchätzten Pflanze Maranta, welche ſich nur auf einigen der Inſeln findet.

Iſt der Anputz beendigt, ſo verfügen ſich zwei oder drei Männer mit Gepränge in das Gemeindehaus, vor deſſen Eingang ſie zu ſingen anfangen. Nach dieſer Auffoderung begeben die übrigen Sänger ſich augenblicklich an denſelben Ort und ordnen ſich alle an der einen Seite des Gebäudes; alsdann erſt erſcheinen die Sängerinen und ſtellen ſich auf die andere Seite des Hauſes auf den für ſie beſtimmten Platz. Nun kommt die ganze Inſel herbei; Männer, Frauen, Greiſe und Kinder, Alles drängt ſich heran, dem Feſte beizuwohnen. Die Männer eröffnen das Concert; aber allmälig vereinigen ſich die weiblichen Stimmen mit den ihrigen. Anfangs ſetzen ſich Alle nieder; aber bald darauf erheben ſie ſich, um den Tanz mit dem Geſange zu vereinigen. Auf dieſe Weiſe unterhalten ſie ihr Publicum drei bis vier Stunden hintereinander. Die Frauen ziehen ſich zuerſt zurück und zwar alle auf einmal, während die Männer das Feſt noch fortſetzen und den Ort nicht eher verlaſſen, als bis ſie mit dem Beſten, was die Inſel hervorbringt, bewirthet worden. Die Einwohner beeifern ſich bei dergleichen Feſten, die Gäſte mit Lebensmitteln und den bei ihnen gebräuchlichen Leckerbiſſen reichlich zu verſehen.

Außer dieſen großen Feſten, die ſo viele Vorbereitungen erfodern, verſammeln ſich die Inſulaner oft unter ſich, um zu ſingen und zu tanzen, beſonders während der drei Sommermonate, wo es einen großen Überfluß an Fiſchen gibt. Sie vereinigen ſich gewöhnlich nach Untergang der Sonne und das Feſt dauert bis tief in die Nacht.

Der Tanz dieſer Völker hat einen beſondern eigenthümlichen Charakter; wenn die Vorübungen zu den großen Feſten beginnen ſollen, erhebt ſich die ganze Jugend und bildet ſo viele geradlaufende Linien, als die Zahl der Gäſte und der Raum es verſtatten. Alle tanzen auf einmal und die Touren, denen es an Mannichfaltigkeit nicht fehlt, werden mit der größten Einheit ausgeführt, ja der Takt wird mit überraſchendſter Genauigkeit beobachtet. Endlich beſteht ihr Tanz aber auch in ungeſtümen und lebhaften Bewegungen des Leibes, der Arme und der Beine. Übrigens iſt er ſehr lärmend, denn ſie klatſchen entweder in die Hände oder ſchlagen ſich damit auf einen andern Theil des Leibes. Dabei ſtoßen ſie in Zwiſchenräumen unarticulirte Töne aus, die ſie mit dem Namen Geſang belegen. Sie tanzen auch nicht, gleich den Europäern, immer ſtehend; bei ihnen findet dieſes Exercitium gleicherweiſe auch ſitzend ſtatt.

Ein toller Aberglaube.

Ein Reiſender erzählt aus dem preußiſchen Orte Wahn folgenden Vorfall: Ich kam geſtern Nachmittag in der Nähe des Dorfes Eil vorüber und wurde plötzlich durch ein heftiges Gepolter aus meinem nachdenklichen Schlendern geweckt. Ich ſah einen Karren quer über den Feldweg fahren, als ob deſſen Gäule ſcheu geworden, wo doch deren Lenker wacker auf ſie einhieb, ihre Haſt noch zu verdoppeln; dabei lenkte der Mann gefliſſentlich von der Straße ab, ſetzte durch Gräben, daß die Räder zu brechen drohten, brach ſich durch Hecken Bahn, daß Roß und Wagenlenker ſich in den Dornen zerfetzten. Nun fuhr der Bauer in eine Schafheerde, die ſcheu nach allen Richtungen ſtob und von der viele Lämmer Gefahr liefen, unter den Hufen und Rädern zermalmt zu werden. So lange ich den Wagen mit dem Blicke verfolgen konnte, ſuchte er gefliſſentlich Gräben, Hügel und Hecken auf, brachte er Menſchen und Heerden durch unvorhergeſehenen Überfall in Lebensgefahr. Da der unſinnige Weg offenbar nicht durch Scheuwerden der Pferde gewählt wurde, bat ich einen Landmann um Erklärung und erfuhr demnach: daß der Wagen dazu gedient habe, um eine Leiche nach dem Friedhofe zu fahren, daß aber die Strohwiſche, welche zur Unterlage des Sarges gedient hätten, weder mit Händen vom Karren geworfen noch zurück nach Hauſe gefahren werden dürften, wenn ſie nicht Tod und Verderben dahin bringen ſollen. Der Bauer müſſe alſo ſo lange über Stock und Stein fahren, bis daß die Wiſche hinuntergeſchleudert würden.

Die Verbindung ferner Länder.

Der engliſche Lieutenant Waghorn hat einen ſeit längerer Zeit gehegten Plan, die Nachrichten aus Indien nach London, die bis dahin über Marſeille gelangten, auf anderm, näherm Wege zu befördern, jetzt mit dem beſten Erfolge ausgeführt.

Nachdem er Alexandrien erreicht hatte, fuhr er mit dem öſtreichiſchen Lloyddampfſchiffe Imperatore von dort bei ſtürmiſchem Wetter in 156 Stunden nach Trieſt, von dort am 27. October um $12^1/_2$ Uhr nach Mitternacht in 27 Stunden nach Innsbruck (es ſind dies $28^1/_2$ Poſten); von da, 15 Poſten, nach Ulm in $18^1/_2$ Stunden, von Ulm nach Manheim, $13^1/_2$ Poſten, in $14^1/_2$ Stunden; von Manheim mit dem Dampfboote nach Bingen und von da wegen des heftigen Nebels mit Poſt nach Köln in 20 Stunden, von da auf der Eiſenbahn nach Oſtende in 11, von Oſtende nach Dover in 11 und von Dover nach London auf der Eiſenbahn in $8^3/_4$ Stunden. Er hatte alſo dieſe denkwürdige Fahrt von Alexandrien in $255^3/_4$ Stunden oder 10 Tagen 15 Stunden zurückgelegt, und kam am 31. October um $4^1/_4$ Uhr Morgens nach London.

Digitized by Google

Die Nachricht, daß der nordamerikaniſche Schiffscapitain Klauſe die Entdeckung gemacht habe, daß der Amazonenſtrom von ſeinem Ausfluſſe in das Atlantiſche Meer für Dampfboote bis nach Lima in Peru, welches nur acht Miles von Callao, dem Haupthafen des Stillen Oceans, entfernt liegt, ſchiffbar ſei, welche wichtige Entdeckung die beiden bekannten Projecte, entweder den Iſthmus von Panama zu durchſtechen oder eine Eiſenbahn quer durch das Land nach Tehuantepek zu führen, die nur durch ungeheure Koſten herzuſtellen wären, überflüſſig machen würde, gibt dem öſtreichiſchen Gelehrten J. J. v. Tſchudi Veranlaſſung, dieſe Angaben für einen ſogenannten Humbug zu erklären, zugleich aber auch eine ſehr intereſſante Mittheilung zu machen über den Lauf des Amazonenſtroms und die Lage von Lima.

Der Amazonenſtrom entſpringt mit ſeinem Hauptarme, dem Marañon in Peru, aus dem kleinen See von Lauricocha, der nordweſtlich von den berühmten Silberbergwerken des Cerro de Pasco auf einer Hochebene liegt, die 13,800 Fuß über den Stillen Ocean erhaben iſt. Ich habe mich in den Jahren 1840 und 1841 wochenlang an den Quellen dieſes weltberühmten Stroms aufgehalten, der da, wo er der Lagune entſtrömt, kaum ſo breit als die Wien bei Schönbrunn iſt. Von hier aus richtet er ſeinen Lauf nach Norden bis in die peruaniſche Grenzprovinz Jaen de Bracamoras, krümmt ſich dann direct nach Oſten und durchbricht bei San Borja die öſtliche Cordillerareihe, indem er die berühmte Stromſchnelle bildet, die von Alexander v. Humboldt beſchrieben wurde. In ſeinem fernern Verlaufe, der bis in den Atlantiſchen Ocean die nämliche Richtung, mit geringer Abweichung nach Norden, beibehält, nimmt er aus Peru zwei große Flüſſe auf: den Rio de Huallaga, der zwar für Boote ſchiffbar iſt, aber ſieben bedeutende Wirbel bildet, von denen einige die Schiffahrt gänzlich hindern und die Indianer zwingen, ihre Canots an das Ufer zu ziehen und auf den Schultern den Strand entlang zu tragen, und den Rio di Ucayali, deſſen Quellen theils in Bolivia (Rio Beni), theils in Peru (Rio Apurimac) liegen, der aber durch die zahlreichen Stämme von wilden Indianern, die ſeine Ufer bewohnen, für die europäiſche Schiffahrt in ſeinem größten Verlaufe faſt unüberwindliche Hinderniſſe darbietet. Von Ega bis da, wo er ſich mit dem Rio negro im Norden verbindet, führt der Strom den Namen Rio das Solimoës, und von hier aus bis zu ſeiner Mündung in das Atlantiſche Meer, nahe bei der braſiliſchen Handelsſtadt Para, den des Rio das Amazonas.

Die Kaufleute aus Para ſenden jährlich eine Menge von Segelſchiffen bis zur Größe von 70—80 Tonnen nach Ega, um die Producte des Innern, vorzüglich Saſſaparille und Färbeholz, zu holen. Die Schiffahrt bis dorthin iſt leicht; auf dem Marañon in der Provinz Maynas bis San Borja aber iſt ſie wegen der großen Maſſe von Bäumen, die der Fluß entwurzelt und die ſich ſtellenweiſe ſo aufſtauen, daß ſie vollkommene Dämme mitten durch das Bett bilden, außerordentlich ſchwer und begreiflicherweiſe für Dampfboote noch gefährlicher als für Segelſchiffe. Höher hinauf nach Peru iſt ſie wegen des ſtarken Gefälls und des geringen Waſſerſtandes ganz unmöglich.

Lima liegt an der Küſte des Stillen Oceans $1\frac{1}{2}$ Meilen von dem Hafen Callao entfernt und wird vom Fluſſe Rimac durchſchnitten, der ſich nördlich von Callao ins Meer ergießt. Nur während der Regenzeit im Gebirge iſt dieſer Fluß groß, aber dennoch unſchiffbar, da er ſehr ſeicht iſt und, wenn er viel Waſſer führt, über ſeine flachen, ſteinigen Ufer tritt und ſich ſehr in die Breite ausdehnt. Zwanzig Meilen öſtlich von Lima ſtreicht der mächtige Gebirgszug der Cordilleras. Die mittlere Höhe des Kamms dieſer Kette iſt in Mittelperu 15,000 Fuß über dem Meere. Einzelne Gebirgsſtöcke erheben ſich bis zur Höhe von 18,000 Fuß übers Meer. Es iſt alſo zwiſchen den Quellen des Marañon und der Hauptſtadt von Peru eine der höchſten Gebirgsketten der Welt, die in ihrer ganzen Ausdehnung durch das mittlere Südamerika von keinem einzigen Querthale unterbrochen wird. Alle Flüſſe der öſtlichen Abdachung der Küſtencordillera ſowie diejenigen, die auf dem 13,500 Fuß hohen Plateau zwiſchen der Küſten- und Binnencordillera entſpringen, ergießen ſich nach Oſten gegen das Flachland von Braſilien, indem ſie die öſtlichen Cordilleren durchbrechen.

Aus dieſen Thatſachen ergibt ſich, daß ein Waſſerweg von der Mündung des Amazonenſtroms bis nach Lima undenkbar iſt und daß, wenn er auch möglicherweiſe bis an die Quellen des Marañon ausführbar wäre, hier ſein Ziel haben würde.

Das mechaniſche Pferd.

Wir haben unſern Leſern früher von einer Schwimmmaſchine erzählt, mit Hülfe derer man alle beim Schwimmen nöthigen Bewegungen im Trocknen machen kann, um ſie dann in dem naſſen Element zur Anwendung zu bringen. Jetzt hat man auch ein mechaniſches Pferd erfunden, auf dem man reiten lernt und, wie behauptet und beſtätigt wird, ganz perfect. Dieſes Pferd hat der Stallmeiſter des Königs von Würtemberg, Oberſtlieutenant v. Hamel, erfunden. Es iſt 17 Fauſt hoch und hat, wie der Erfinder ſagt, den Vortheil, daß es ohne Gefahr für den Schüler iſt, ein Vortheil, den der Anfänger bei einem lebenden und namentlich lebendigen Pferde oft ſehr ungern vermißt, abgeſehen davon, daß die Pferdemaſchine bei Wegfall der Fourage auch beiweitem weniger Unterhaltungskoſten verurſacht.

Wir wollen die Vortheile dieſes Pferdes in Folgendem kurz anführen. Sein Zweck iſt, den Schüler über einen großen Theil der phyſiſchen und moraliſchen Hinderniſſe hinwegzuführen. Es arbeitet ſowol mit einem Kinde als mit einem Erwachſenen bis zum Gewicht von 200 Pfund. Dabei ſind ihm alle Sättel gerecht. Das Herabfallen vom Pferde kommt nicht vor. Der Schüler wird von langſamen bis zu geſchwinden, von ſanften bis zu harten Bewegungen eingeübt. Die Bewegungen, die das Pferd machen kann, ſind faſt zahllos. Es ſteigt, ſchlägt aus, bockt und macht Seiten- und ſchiefe Sprünge; es dreht ſich rechts und links um, lancirt, prellt mit dem Rücken, ſteigt und überſchlägt auf der linken Seite, ſtützt ſich auf die Bruſt, auf die linke und rechte Seite, geht Schritt, trabt, galoppirt rechts und links und rückwärts, nimmt plié-, travers- und renversartige Stellungen, kurz macht alle Bewegungen eines gut dreſſirten Schulpferdes.

Digitized by Google

Ein Arzt über die Aerzte.

Hören wir, was einer der ausgezeichnetſten unter den ſchriftſtellernden Ärzten Englands neuerlich über Medicin und Mediciner frank und frei geſagt hat. „Es iſt meine gewiſſenhafte Überzeugung, ſchreibt Dr. James Johnſon, das Reſultat vieljähriger Beobachtung und ernſten Nachdenkens, daß, wenn es auf der ganzen Erde weder Arzt noch Chirurgen, keinen Apotheker und nicht ein einziges Arzneimittel gäbe, es weniger Krankheits- und weniger Sterbefälle geben würde. Erwägt man, daß die Medicin eine muthmaßende Wiſſenſchaft iſt, daß die beſten Ärzte ſich irren, daß zahlloſe Quackſalber Arzenei verordnen, daß Tauſende von Menſchen ohne allen ärztlichen Rath Arzenei nehmen und daß die Menſchen unendlich mehr auf ſich Acht haben würden, wenn ſie nichts von Arzeneimitteln wüßten, ſo ſind dieſe und eine Menge andere Thatſachen ebenſo viele Beweiſe, daß der Satz, den ich aufgeſtellt, mehr überraſchend als falſch iſt. Wie es nun aber einmal geht, verſchlucken alle Menſchen Arzenei, die Reichen wie die Armen, und thun es in der Hoffnung, dadurch geſund zu werden und ihr Leben zu verlängern, nebenbei wol auch in dem Vertrauen, auf Grund derſelben ihren Lüſten und Begierden weiter fröhnen zu können.“

Miscellen.

Gute Herzen. Eine arme Frau, ein Kind von zehn Monaten auf dem Arme, hatte auf dem Leihhauſe in Paris das Geld für die Auslöſung einer wollenen Decke, auf welche ſie drei Francs erhalten, bezahlt und wartete auf das Hervorſuchen. Da dies lange dauerte und das Kind unruhig wurde, ſo ward die arme Frau auf den Hof gewieſen. Hier ging ſie auf und ab, bis ſie endlich meinte, wieder anfragen zu können, als ſie mit Schrecken bemerkte, daß ſie ihre Marke verloren hatte. Der Beamte ſagte, daß bereits vor einer halben Stunde die Decke abgeholt worden ſei. Die Frau war außer ſich vor Schmerz, ging hinaus und wollte ſich mit ihrem Kinde zum Fenſter hinaus ſtürzen. Sie wurde indeß noch zu rechter Zeit zurückgehalten, worauf ſie erzählte, daß ſie ſeit acht Tagen nur ihre halbe Nahrung an trockenem Brote genoſſen, um das Geld zur Einlöſung der Decke zu ſparen, weil ſie auf ihrem Strohlager ihr krankes Kind nicht erwärmen könne. Man ſah der Frau an, daß ſie die Wahrheit ſprach. Man ſammelte für die Unglückliche und hatte bald ſo viel zuſammen, daß es der Frau zum Ankauf einer neuen Decke genügte

Das afrikaniſche Fieber hat auf einem an der afrikaniſchen Küſte aufgeſtellten und kürzlich nach England gekommenen Schiffe, dem Eclair, furchtbare Verheerungen angerichtet. 66 Perſonen ſind geſtorben und nur 41 verſchont geblieben, die Convalescenten hat man auf eins und die Geſundgebliebenen auf ein anderes Schiff gebracht. Das Fieber muß in hohem Grade anſteckend gewirkt haben: ein Mann befand ſich drei Tage am Ufer, kam krank zurück und bald darauf waren 18 Perſonen vom Fieber und ſchwarzem Erbrechen ergriffen, eine ganz neue Erſcheinung bei dem bisher beobachteten afrikaniſchen Fieber.

Sklavenhandel in Virginien. Zwiſchen den Jahren 1817 und 1837, alſo in 20 Jahren, ſollen nicht weniger als 300,000 Sklaven aus Virginien, Nordkarolina und Maryland nach den ſüdlichen Staaten geführt worden ſein, ja man will ſogar wiſſen, daß in dem einzigen Jahre 1835 120,000 ausgeführt wurden, wovon freilich 80,000 ihre auswandernden Herren begleiteten; die andern 40,000 kann man etwa auf 600 Dollars den Kopf anſchlagen, was eine Summe von 24 Millionen Dollars ausmachen würde, welche in dieſem einzigen Jahre für Sklaven nach Virginien kam. Alabama allein ſoll in den Jahren 1833—37 jährlich für 10 Millionen Dollars Sklaven eingeführt haben.

Steigen der Kartenabgaben in Frankreich. Im J. 1830 betrug dieſe nur 500,000 Francs, jetzt 1,500,000. Ein einziger Kartenfabrikant, welcher früher 15,000 Francs Abgabe bezahlte, bezahlt jetzt 50,000. Wenn man wirklich daraus auf eine verhältnißmäßige Zunahme des Spiels ſchließen darf, ſo iſt das doch ziemlich arg.

Merkwürdiger Regen in Kalkutta. Am 2. Auguſt d. J. fiel zu Kalkutta bei einem wolkenloſen Himmel zwiſchen 8 und 9 Abends ein ſtarker Regen. Leider dehnte er ſich nicht bis zu dem Gebäude aus, wo der Regenmeſſer ſich befindet, ſodaß man die Menge des gefallenen Regens nicht näher angeben kann. Auf Mauritius ſoll das Phänomen eines Regens bei wolkenloſem Himmel nicht ungewöhnlich ſein und einige Eingeborene Indiens behaupten, daß es in Indien jährlich ein- oder zweimal eintrete.

Zur Gedächtnißübung und Fremdwörterkenntniß. Wöchentliche Aufgabe für unſere jungen Leſer. — Marginalien, Randbemerkungen. Mariage, Verbindung, Verheirathung. Marodeur, Nachzügler, Plünderer. Marotte, Eigenſinn. Martialiſch, kriegeriſch, tapfer, ſtreitbar, wild. Maſſacre, Gemetzel. Maſſette, Schindmähre, boshafter Menſch. Maſſiv, gediegen, derb. Mauſoleum, Grabmal. Marime, Grundſatz, Triebfeder. Marimum, das Größte. Mechant, gaſtig, häßlich. Mecompte, Irrthum, Rechnungsfehler. Mecontant, misvergnügt. Mediat, mittelbar. Medicament, Arzneimittel. Medicaſter, Quackſalber. Mediocre, mittelmäßig. Mediſance, Verleumdung. Meditation, Nachdenken. Melancholiſch, ſchwermüthig, trübſinnig. Melange, Miſchung, Gemengſel. Melioriren, verbeſſern.

Literariſche Anzeige.

In allen Buchhandlungen iſt zu erhalten:

Hiſtoriſches Taſchenbuch.

Herausgegeben
von
Friedrich von Raumer.

Neue Folge. Siebenter Jahrgang.

Gr. 12. Cart. 2 Thlr. 15 Ngr.

Inhalt: I. Wilhelm von Grumbach und ſeine Händel. Von J. Voigt. — II. Graf Karl Friedrich Reinhard. Von G. E. Guhrauer. — III. Schloß und Schule von Fontainebleau. Ein Beitrag zur Geſchichte der Renaiſſance in Frankreich Von E. Kolloff. — IV. Geſchichte der Law'ſchen Finanzoperation während der Minderjährigkeit Ludwig's XV. in Frankreich. Von A. Kurtzel. — V. Über die öffentliche Meinung in Deutſchland von den Freiheitskriegen bis zu den Karlsbader Beſchlüſſen. Von K. Hagen.

Die erſte Folge des Hiſtoriſchen Taſchenbuchs (10 Jahrgänge, 1830—39) koſtet im **herabgeſetzten Preiſe 10 Thlr.**, der erſte bis fünfte Jahrgang zuſammengenommen 5 Thlr., der ſechste bis zehnte Jahrgang 5 Thlr.; einzelne Jahrgänge 1 Thlr. 10 Ngr. Die Jahrgänge der Neuen Folge koſten 2 Thlr. bis 2 Thlr. 15 Ngr.

Leipzig, im December 1845.

F. A. Brockhaus.

Herausgegeben unter Verantwortlichkeit der Verlagshandlung F. A. Brockhaus in Leipzig.

Digitized by Google

Das Pfennig-Magazin
für
Belehrung und Unterhaltung.

Nr. 154.] Neue Folge. Dritter Jahrgang. [13. December 1845.

Der Hradſchin.

Der Hradſchin, die kaiſerliche Burg in Prag, liegt auf dem höchſten Punkte gegenüber der Stadt und gewährt ringsum die herrlichſte Ausſicht. Von Wenzel gegründet, brannte er im J. 1316 ab und ward 1333 nach dem Modell des Louvre wieder erbaut. Im J. 1378 nach dem Tode des Kaiſers Karl blieb er ein ganzes Jahrhundert vernachläſſigt, bis Rudolf II. das herrliche Baudenkmal zu erhalten eilte. 1652 eroberte Herzog Johann Georg von Sachſen Prag und ließ den Hradſchin plündern; der Graf Königsmarck vollendete darauf das Werk der Zerſtörung und ſchickte die Gemälde und Statuen nach Stockholm, die von den Kugeln noch verſchont geblieben waren. Maria Thereſia ließ den Hradſchin endlich wieder aus ſeinen Ruinen erſtehen. Der Neubau endete im J. 1774. Von den vier Thürmen diente einer dem König Wenzel 1402 zum Gefängniß; in einem andern wurden Diejenigen eingeſchloſſen, die zum Hungerstod verurtheilt waren. Man nennt den erſten Thurm den weißen, den andern den ſchwarzen.

Der blaue Reiter und seine Hausgenossen.

(Fortſetzung aus Nr. 153.)

Jetzt begann die Sache, beſonders hinſichtlich des Hauptbeklagten, allerdings ſchlechter zu ſtehen. Wie! mußte man fragen: Der Zimmermann Iſaak ein Mann, der ſelbſt von ſeinen Gläubigern verfolgt wird, ſollte Niklas, von dem er Geld zu fodern hatte, zwei Jahre lang in Ruhe laſſen, ohne ihm deshalb läſtig zu fal-

Digitized by Google

len? Allein weiter entſtand die Frage: Sollte denn Iſaak wol vorgeben, 30 Gulden erhalten zu haben, wovon er in Folge der Erklärung des Niklas keinen Pfennig erhalten hätte? Man ſah jedoch ſehr gut ein, es lag Beiden viel daran, in ihren verſchiedenen Erklärungen auf jenen Punkt vornehmlich zu dringen. Erkannte Niklas die Abbezahlung an, durch Uebergabe des Silbergeräths, ſo mußte er auch angeben, wie er zu demſelben gekommen war. In dieſem Falle mußte er deshalb Eins von Beidem, entweder durchaus leugnen oder zu einem nähern Bekenntniſſe kommen. Allein ſein Leugnen hatte allen Schein wider ſich, weil ja ſeine eigene Frau, ſein Schwiegervater und Schwager ihm perſönlich vorhielten, daß er damals zu ihnen geſagt hätte, 20 Gulden Iſaak abgezählt zu haben, die er Jenem bezahlen wollte. Aber auch in dieſem Punkte wußte Niklas eine Ausflucht; er erklärte ja, ſolches nur vorgeblich ſeiner Frau geſagt zu haben, damit ſie von ſeinen Spielſchulden nichts zu wiſſen bekäme. Aber 20 Gulden Spielſchulden! war es wol zu glauben, daß ein Mann wie Niklas, deſſen Verdienſt ſo groß nicht war, ſo hoch ſpielen ſollte? Aber auch dies ließ ſich wieder annehmen, wenn man überlegte, was Niklas ſelbſt deswegen bemerkte, daß nämlich viele kleine Summen eine große machen. Jedoch noch eine Frage: Wer waren denn die Leute, an welche er das viele Geld ausgezahlt hatte? Warum berief er ſich nicht auf dieſelben, welche doch mit einer einzigen Antwort beweiſen konnten, ob er wirklich ſo vieles Geld zur Bezahlung von Spielſchulden gebraucht hatte? Und auch hierauf hatte der Beklagte die Antwort bereit, indem er ſagte, daß er nicht einen jener Leute, obſchon er ſie häufig in Krügen und Bierkneipen angetroffen hätte, bei Namen kannte. Wie zweifelhaft die Sache in dieſer Hinſicht nun auch war, ſo zeugten doch alle vorhandenen Umſtände gegen Niklas. Nicht allein jene einſtimmige Erklärung, welche von drei Zeugen eidlich abgegeben war, daß Niklas das Silbergeräthe gebracht hätte; nicht allein die Erklärung eines andern, mehr unparteiiſchen Zeugen, nämlich des Wollkämmers, ſondern auch die drei Gegenſtände, den Acciszettel, das Taſchentuch und das Gedenkbuch, welche an ebenſo vielen verſchiedenen Orten gefunden waren und auf Niklas Bezug zu haben ſchienen, dies Alles ſtellte, beieinandergefügt, einen Zuſammenhang dar, welcher gegen Niklas die fürchterlichſte Anklage enthielt. Und trotz aller erwähnten Beſchwerden und obgleich alle Umſtände gegen ſie vereinigt zu ſein ſchienen, ſo beharrten dennoch die Inquiſiten ſtandhaft dabei, ſich laut auf ihre Unſchuld und ihr reines Gewiſſen zu berufen! Allgemein ſchrieb man dieſes Betragen einer feſten Halsſtarrigkeit zu und nur hier und da erhob ſich eine einzelne Stimme, die für die Unſchuld der drei mindeſt Beklagten ſprach, jedoch mit mehr Recht gegen den vornehmſten Beklagten das Wort führte. Wenn nun auch ſeine Frau und die beiden andern Hausgenoſſen nicht als Schuldige mit in den Fall verwickelt waren, ſo mußte doch Niklas zum wenigſten, dies war die Meinung der Richter, mit an der That betheiligt ſein. Er konnte in allen Fällen auch wol andere Leute als gerade ſeine Hausgenoſſen zu Mitſchuldigen haben. Daß ſeine Verwandten, wenn dieſe auch mehr von der Sache wußten als ſie vorgaben, ihn ſo viel als möglich ſchonten, war leicht zu denken.

Man ließ indeſſen Niklas das Bürgergefängniß mit dem gewöhnlichen Criminalarreſt vertauſchen; auch wurden ſeine Schickſalsgenoſſen von jetzt an ſtrenger bewacht und ſchärfer beobachtet. Als aber ihre Richter ſahen, daß mit den folgenden Verhören wenig in der Sache gefördert wurde, beſchloſſen ſie, zu noch ſtrengern Maßregeln ihre Zuflucht zu nehmen. Deshalb begehrte der Bürgermeiſter, daß der vornehmſte Angeklagte, Niklas D***, mittels Pein und Banden zum Bekenntniß ſeiner vermuthlichen Miſſethat zu bringen ſei; und die Folge dieſes Begehrens war, daß die Richter, nachdem ſie noch einmal die Sache reiflich erwogen hatten, einſtimmig ſein Verlangen bewilligten, und ſchon am andern Tage ſollte Niklas der Tortur unterworfen werden.

Schon war ganz M*** darauf vorbereitet, daß der Verhaftete den erſchrecklichen Martern nicht widerſtehen, ſondern ſein vermeintes Verbrechen geſtehen würde; bereits nahm manches gute Herz an dem traurigen Looſe des armen Mannes Theil, als das Gericht einen Brief erhielt, welcher verurſachte, daß die gemachten Zubereitungen bis auf Weiteres eingeſtellt wurden. Derſelbe kam mit der Poſt von R*** und hatte ungefähr folgenden Inhalt:

„Bevor ich vom Lande abfahre und mich dahin begebe, wo weder das Gericht in M*** noch das Kriegsgericht der dortigen Garniſon mich einholen können, will ich die vier Unſchuldigen retten, welche jetzt in M*** in Verhaft ſitzen. Man hüte ſich, die Perſonen von Niklas und deſſen Blutsfreunden wegen eines Verbrechens zu beſtrafen, deſſen ſie unmöglich ſchuldig ſind. Wie die Sache des Zimmermanns Iſaak mit der ihrigen zuſammenhängt, kann ich nicht errathen; ich habe davon zu meiner großen Verwunderung gehört; inzwiſchen mag Letzterer vielleicht ſelbſt nicht ganz unſchuldig ſein. Möge der Richter doch dieſen Wink wohl beherzigen! Es möchte ihn nachher gereuen, denſelben in den Wind geſchlagen zu haben. Man kann die Mühe ſparen, meine Spur aufzuſuchen. Iſt der Wind zu unſerm Vortheile, ſo ſitze ich bereits, wenn dieſer Brief geleſen wird, wohlbehalten in England. **Joſeph Chriſtian Rühler,**
gewesener Corporal bei der Compagnie von Le Long."

Das Gericht hielt dieſen Brief anfänglich wol ſo vieler Aufmerkſamkeit werth, um die Anſtalten zu der Folter aufzuſchieben und die ſonderbare Warnung in Überlegung zu ziehen. Der Inhalt des Briefs war nicht ſo räthſelhaft, um daraus erſehen zu können, daß der Einſender, welcher ſich Rühler unterzeichnet hatte und Corporal bei der Compagnie von Le Long, ehemals in Garniſon in M***, geweſen zu ſein ſchrieb, mehr von dem Vorfalle wußte, als er vielleicht zu ſeiner eigenen Sicherheit davon mittheilen wollte. Wirklich vernahm das Gericht, daß der Corporal Joſ. Chriſt. Rühler vor wenigen Wochen von ſeiner Compagnie entwichen und an einem Abend plötzlich aus ſeinem Quartiere verſchwunden war, ohne daß man dem Deſerteur bis hierher hatte auf die Spur kommen können. Aus dem Briefe erſah man nicht, wo er ſich ſeit jener Zeit aufgehalten hatte, aber wohl, daß er nach R*** entwichen war.

Merkwürdig war es, daß nach dem Rapporte des damals wachthabenden Offiziers man den Corporal Rühler juſt den Abend vermißte, als am folgenden Morgen der bei Frau Andrecht verübte Diebſtahl bekannt wurde, indem er am Mittage vor ſeinem Verſchwinden noch an der Wache geſehen worden war. Stand dieſe Zufälligkeit mit dem Vorfall in Verbindung? mußte man fragen. Gerade wollte das Gericht ſich davon näher zu unterrichten ſuchen und theilte deshalb

Digitized by Google

den Brief dem commandirenden Offizier der Beſatzung zur Einſicht mit, als dieſer, da er kaum das Schreiben geſehen hatte, den Brief für untergeſchoben erklärte, weil die Hand, von der er geſchrieben war, nichts mit den Schriftzügen des vermißten Corporals gemein hatte und die Unterſchrift des Namens deshalb gewiß falſch war. Dies wurde den Richtern näher bewieſen mit verſchiedenen alten Compagnieliſten, welche von der Hand des Rühler geſchrieben waren, und zum Überfluß von allen ſeinen Kameraden, die ſeine Schriftzüge kannten, bekräftigt.

Wie hing nun dieſe ſonderbare verwickelte Sache zuſammen? War es wol denkbar, daß, wenn der Corporal Rühler auch der Schreiber des Briefs wäre, derſelbe ſich genannt und auf dieſe Weiſe verdächtig gemacht haben würde? Allein, wie war denn der Briefſchreiber aus R*** ſo genau mit den Umſtänden des Diebſtahls und dem Verſchwinden des Corporals bekannt? Was hatte das hiermit zu thun? Solchergeſtalt konnte man fortfahren zu fragen, währenddem die Sache doch gleich dunkel blieb. Inzwiſchen begann man die Vermuthung zu faſſen, ob vielleicht dieſer Brief eine Liſt von Niklas' vermuthlichen, aber noch unbekannten Mitſchuldigen wäre, um die Tortur, welche ſeiner wartete, abzuwenden. Man blieb nämlich noch ſtets in der Meinung, daß Niklas unbekannte Theilnehmer hätte, und beſtanden dieſe wirklich, ſo war es für ihre Sicherheit am beſten, Dem zuvorzukommen, daß Niklas nicht auf die Folter und ſo ans Verrathen geriethe.

Schon fand dieſe Muthmaßung überall Eingang, ſchon beſchloß man deshalb, die Sache mit allem Ernſte und aller Strenge fortzuſetzen, als zwei Leute auftraten, welche bis hierher von allen die wichtigſten Angaben machten. Weit waren dieſe Angaben voneinander verſchieden; die eine hatte mit der andern nicht die mindeſte Gemeinſchaft; allein ſo ſehr verſchieden auch beide waren, ſo weit unterſchieden ſich auch die Thatſachen, welche von beiden zu Protokoll gegeben wurden. Wir wollen dieſelben hier mittheilen.

Der erſte der neu auftretenden Zeugen war ein Kaufmann, der in der Nachbarſchaft der Witwe wohnte. Er war am Abend vorher von einer längern Handelsreiſe zurückgekehrt, als er ſich am folgenden Morgen beim Gericht meldete.

Dem Himmel ſei Dank! ſprach er, daß ich noch zeitig genug komme, um eine unſchuldige Familie zu retten, gegen welche Bosheit und Gewiſſenloſigkeit ſich verbunden zu haben ſcheinen. Bereits auf dem Poſtwagen, mit dem ich geſtern Abend hier ankam, hörte ich von dem Diebſtahl erzählen, der hier in meiner Abweſenheit vorgefallen iſt. Allein wie entſetzte ich mich, als mir, hier angekommen, mein Nachbar den Vorfall in ſeinem ganzen Umfange erzählte und ich dabei vernahm, in welcher Beziehung der Zimmermann Iſaak zu der Sache ſteht. Wäre ich nur eher hier zurück geweſen, ſo ſollte die Sache nicht ſo weit gekommen ſein, und die wirklichen Thäter ſollten ſich wol in Acht genommen haben, die Unſchuldigen ſo in die Enge zu treiben. Oder dachten ſie vielleicht, daß mir die Augen nicht aufgehen würden?

Ungefähr zu der Zeit, als der Diebſtahl bei Frau Andrecht vorgefallen ſein muß und ich mich noch in der Stadt befand, ließ ſich der Zimmermann Iſaak bei mir anmelden. Er kam und bat mich, ihm den Kahn zu leihen, mit welchem ich gewöhnlich Ballen und andere ſchwere Waaren verführen laſſe und der meiſt hinter meinem Hauſe in dem innern Stadtgraben liegt. Ich hatte damals gerade eine anſehnliche Ablieferung von Fäſſern zu machen, ſodaß ich für den Augenblick den Kahn nicht gut entbehren konnte, und gab ihm dies zu verſtehen. Er ſagte indeſſen, daß er denſelben nur für ein paar Nächte nöthig hätte und mir den Kahn, wie man zu ſagen pflegt, des Morgens vor Tag und Thau prompt wieder an ſeinen Platz liefern wolle. Ich fragte ihn nun, wozu er denn des Nachts den Kahn nöthig hätte? Iſaak bedachte ſich einen Augenblick; es ſchien, als ob er hiermit nicht recht heraus wollte; doch nach einer kurzen Pauſe ſagte er, daß er einige Mobilien für Leute wegſchaffen müßte, die ihre Wohnung veränderten.

Ziehen denn jene Leute bei Nacht aus? fragte ich, ohne noch etwas Arges zu denken.

Ja, ſagte er, und dies iſt der Grund, weshalb ich den Kahn nur des Nachts nöthig habe.

Und Sie geben ſich dazu her? Nein, dann ſteht mein Kahn nicht zu Ihrem Dienſte, antwortete ich.

Nun, fuhr er fort, ich muß dann nur damit heraus. Ich wollte mit meinem Geſellen heute Nacht fiſchen gehen. Aus Furcht, daß Sie, wenn Sie dies hörten, mir Ihren Kahn verweigern würden, ſagte ich vorhin das. Nun, da haben Sie es.

Ohne den mindeſten Argwohn, obgleich ich ihn zum erſten Male auf Lügen ertappt hatte, und indem ich dachte, daß er den Kahn wirklich zu dem vorgegebenen Zwecke gebrauchen wollte, geſtand ich ihm denſelben auf ſein wiederholtes Bitten zu und verlangte von ihm, den Kahn, nachdem er ihn gebraucht, des Morgens wieder an ſeinen Platz zu bringen.

Daran ſoll es nicht fehlen, ſprach er, und hielt auch getreu Wort.

Nachdem er auch die folgende Nacht den Kahn gebraucht hatte, mußte ich des Morgens früh in meinem Packhauſe ſein, welches von hinten an den Stadtgraben ſtößt. Gerade als ich dort ankam, ſah ich Iſaak und ſeinen Geſellen, welche in dieſem Augenblicke den Kahn an ſeine Stelle gebracht hatten, von dannen gehen. Sie hatten indeß weder Reuſen noch anderes Fiſchergeräth bei ſich. Zufällig fiel mein Auge auf den Boden des Kahns. Derſelbe war rein und trocken, da er doch ſonſt, wenn einer oder der andere ihn zum Fiſchen gebraucht hatte, halb voll Waſſer und ſehr beſchmuzt wurde. Ich zweifelte deshalb ſofort daran, daß Iſaak zum andern Male die Wahrheit geſagt habe. Er hatte, als er den Kahn nach Hauſe brachte, denſelben nicht an den gewöhnlichen Platz angelegt. Um dies zu bewirken, trat ich in denſelben und raffte vom Boden des Kahns etwas auf: es waren ein paar ſilberne Gabeln, in Papier gewickelt.

Ha, ſiehe da! dachte ich, ſo iſt denn doch ſeine erſte Angabe nur allzuwahr geweſen und er hat wirklich den Kahn zum Wegführen von Sachen und Mobilien gebraucht, dafür werde ich Meiſter Iſaak bei dem Kopfe faſſen. Mit dieſem Vorhaben begab ich mich nach Beendigung meiner Geſchäfte nach ſeiner Wohnung. Er ſtand mit ſeinem Geſellen und ſeiner Haushälterin in ſeiner Werkſtätte. Sehen Sie einmal, Iſaak, ſagte ich, und zeigte ihm die Gabeln, dies haben Sie noch in meinem Kahne liegen gelaſſen. Mit dieſen Gabeln haben Sie gewiß die gefangenen Fiſche gegeſſen. Wenn ſie Ihnen nur gut bekommen.

Alle Drei verſtummten, als ich dies ſagte, und wurden ſo beſtürzt, daß keiner von ihnen mir eine Antwort zu geben vermochte. Die Haushälterin faßte ſich zuerſt wieder und brachte ſtotternd heraus, daß Iſaak wirklich in jener Nacht die Sachen gewiſſer

Digitized by Google

heimlich ausziehender Leute hätte mit wegbringen helfen. Ich ſchrieb nun ihre plötzliche Beſtürzung der Verwirrung und Scham zu, daß ich ſie unverſehens auf einer ſolchen That ertappt hatte. Indeß kam es mir doch ſonderbar vor, ſodaß ich fragte, wer die Leute wären, welche in jener Nacht heimlich ausgezogen wären? Nun gab Iſaak vor, daß er mir dies jetzt nicht ſagen könnte, jedoch es mir wol einſt näher erzählen wolle, während alle Drei mich aufs flehentlichſte baten, daß ich dieſen Vorfall doch verſchweigen möchte. Ich forſchte hierauf mehre Male danach, wer wol in der Stadt heimlich ausgezogen ſein möchte, konnte aber nichts erfahren. Ich reiſte kurz darauf in Handelsangelegenheiten nach Deutſchland. Als ich nun aber geſtern nach meiner Rückkehr mir erzählen ließ, was während meiner Abweſenheit hier vorgefallen und zu meinem nicht geringen Entſetzen hörte, auf welche Weiſe Iſaak mit in die Sache verwickelt ſei und wie ſich derſelbe hinſichtlich des ſogenannten „blauen Reiters" betragen hatte, da wurde ich ſtutzig, indem ich aus Dem, was mir zuvor begegnet war, das bübiſche Complot ganz durchſchauen konnte.

(Fortſetzung folgt in Nr. 155.)

Unverhofft.

Einer armen Frau in X. war vor Jahren ihr Ehemann bald nach der Hochzeit und der Geburt einer Tochter fort in die weite Welt gegangen, ohne je wieder etwas von ſich hören zu laſſen. Das Mädchen wuchs heran, und Mutter und Tochter nährten ſich kümmerlich von Waſchen und Handarbeiten. Kürzlich bringt der Briefträger der Frau einen Brief, der, über See kommend, nahe einen Thaler Porto koſtet, was jene nicht zuſammenbringen kann und weshalb ſie die Annahme des Briefes verweigern muß. Nach einiger Zeit kommt der Brief nun wiederum an ſie, diesmal mit ſo wenig Portokoſten als möglich, wird von ihr angenommen, und es findet ſich, daß derſelbe von der Ortsbehörde einer engliſchen Seeſtadt kommt, welche die Frau benachrichtigt, daß ihr lange verlorener Mann dort geſtorben ſei und auf dem Todtenbette mit allen gerichtlichen Formalitäten ſein Weib und Kind zu Erben ſeines erworbenen Vermögens eingeſetzt habe. Das Schreiben enthält zugleich die Mittheilung, daß der Verſtorbene nach ſeinem Weggange von X. ſich nach England gewendet, dort als Matroſe in Dienſt getreten ſei und ſich ſo gut gehalten habe, daß er ſich zum Capitain eines Kauffahrers aufgeſchwungen, mehre glückliche Speculationen gemacht und ſich ein Vermögen von 300,000 Thlr. erworben habe, das nunmehr ſeiner Witwe und ſeinem Kinde anheimfällt. Auf dem Sterbebette hatte die Mahnung des Gewiſſens den Mann bewogen, dadurch möglichſt das Unrecht zu vergüten, das er an den Seinen begangen.

Was kann nicht Alles zum Böſen, ſelbſt zum Mord verleiten!

Der Arbeitsmann L. befand ſich in dringender Verlegenheit, denn am nächſten Tage war die Taufe eines ihm vor kurzem geborenen Kindes feſtgeſetzt und die Einladung der Gäſte erfolgt, und doch fehlte es ihm noch an allen Mitteln, um den bei ſolcher Gelegenheit üblichen und wie er meinte unerlaßlichen Schmaus auszurichten. Die Bemühungen, ſich dazu Geld zu verſchaffen, waren vergeblich geweſen, und ſo ging L. am Nachmittage vor der Taufe mit einem geladenen Piſtol in der Taſche und mit einem Deckelkorbe und ſtarkem Stocke verſehen nochmals aus, um ſich Geld zu verſchaffen. Er ging in eine benachbarte Windmühle, angeblich, um einen ihm bekannten, dort arbeitenden Müllergeſellen zu beſuchen. Dieſer befand ſich allein in der Mühle und hatte in deren Kammer gleich am Eingange eine ſilberne Taſchenuhr an der Wand hängen. Der Arbeitsmann bemerkte dieſe kaum, als er auch beſchloß, ſich dieſelbe anzueignen. Da er jedoch befürchtete, der Müller könnte dieſen Diebſtahl bald bemerken, ihn verfolgen und ihm die Uhr wieder abnehmen, ſo blieb er mehre Stunden in der Mühle und nahm den Zeitpunkt wahr, als dieſer im Hintergrunde mit Mehlſieben beſchäftigt war, ihm den Rücken zukehrte und ſo ihn nicht beobachten konnte. Jetzt nahm er die Uhr, ergriff ein ſchweres Beil und verſetzte dem Müller mit der Rückſeite deſſelben mehre Schläge an den Kopf, worauf dieſer beſinnungslos niederfiel und nach einigen Tagen ſtarb. Der Mörder aber ging ſogleich nach der Stadt, verſetzte die geſtohlene Uhr und kaufte für das erhaltene Geld die zum Kindtaufen beſtimmten Victualien ein, richtete dieſelbe auch wirklich aus, wurde aber noch an demſelben Abend verhaftet und bald darauf hingerichtet.

Samuel Duhobret.

Samuel Duhobret war der unbeliebte, misachtete Schüler Albrecht Dürer's, der ihn nur um Gottes willen in ſeinem Hauſe litt, das ihm die biſſige Frau Dürer zur Hölle machte. Samuel war ſchon weit in die Jahre, ihrer vierzig mochte er zählen, der Gegenſtand des Hohns der übrigen Schüler, zur einzigen Erwerbsquelle den Ertrag der Zimmermalerei habend. Und doch war es ein echter Künſtler, aber zu ängſtlich und ſchüchtern, um ſich geltend zu machen.

Seine einzige Freude waren die Tage, an denen es ihm geſtattet war, aufs Land zu gehen. Dort war er nicht mehr derſelbe Menſch. Seine Glieder hoben ſich, ſeine Augen leuchteten, ſein Muth ward ſtark und ſeine Hand führte mit feſtem Zug den Griffel, der mit wunderbarer Treue die herrliche Natur um ihn auf das Papier warf. Kam aber Samuel nach Nürnberg zurück, dann war er der Alte wieder. Er hütete ſich wohl, von ſeinen Arbeiten etwas ſehen zu laſſen, denn er war im voraus des Spotts gewiß. Nachts aber ſchlich er ſich in Dürer's Werkſtatt, holte ſich Farben zum Bild und malte dann in ſeinem Dachkämmerchen ſeine Landſchaften.

So waren ihm drei Jahre vergangen, ohne daß irgend Jemand, weder ſein Meiſter noch ſeine Mitſchüler, etwas von dem nächtlichen Treiben Samuel's wußten. Eines Tags ward er krank und da er nichts verdienen konnte, litt er Hunger und gerieth faſt in Verzweiflung. Da faßte er ſich endlich ein Herz. Mit ſeinem letzten Gemälde, das er gemalt, ſchlich er ſich fort und eilte zu einem Kunſthändler, um dem ſein Bild zu verkaufen, zu welchem Preis es auch ſein

Digitized by Google

mochte. Der Zufall wollte, daß er vor einem Hauſe vorbei kam, wo eine Verſteigerung von ſeltenen Gemälden ſtattfand, die ein Kunſtfreund in dreißig langen Jahren zuſammengebracht hatte.

Samuel wendete ſich zitternd an den Auctionator und erhielt, nicht ohne viel Bitten, die Erlaubniß, ſein Gemälde unter die übrigen zu ſtellen. Der Auctionator ſchätzte es drei Thaler. Gut, ſagte Samuel, ſo werde ich doch eine Woche zu leben haben, wenn mein Bild einen Käufer findet. Das Gemälde ward hineingebracht und kam endlich zur Verſteigerung. Es machte die Runde durch die Verſammlung und ging von Hand zu Hand, wobei der Auctionator mit ſeiner eintönigen Stimme rief: drei Thaler! wer bietet?

Niemand antwortete.

O mein Gott, murmelte der arme Samuel, mein Gemälde wird nicht verkauft werden. Was ſoll aus mir werden? Und doch iſt es mein beſtes, das ich gemacht.

Es war die Abtei von Neuburg.

Abtei von Neuburg.

Fünfundzwanzig Thaler! ertönte jetzt eine heißere Stimme, und Samuel's Herz ſchrak vor freudigem Erſtaunen zuſammen.

Er erhob ſich auf die Zehen, um den rechtſchaffenen Mann zu ſehen, der eine ſolche Summe bot. Er ſei dreimal geſegnet! Es war der Kunſthändler, den Samuel eben hatte aufſuchen wollen.

Da rief eine andere Stimme: 50 Thlr.! und Samuel hätte gern den großen Mann umarmt, der das Gebot gethan.

Ich gebe 100 Thlr., rief da wieder der Kunſthändler, 200 der Andere, 1000, 10,000, 50,000, 100,000 Thlr., rief zuletzt der Kunſthändler. Das Original für die Copie, und der Teufel ſoll dich holen, verfluchter Kerl, erſchallte da ſeines Gegners Stimme, und der Hammer fiel. Es war der Graf von Dünkelsbach, der das Gebot gethan. Ihm gehörte die Abtei Neuburg, die er jetzt für das dieſelbe darſtellende Gemälde hingegeben. Samuel drängte ſich an ihn und der Graf, der in dem armen zitternden Meiſter einen Bettler vermuthete, wollte ihm einige Geldſtücke reichen.

O nein, nein, rief Samuel, ich bin der Maler des Bildes. Da nahm der Graf ein Taſchenbuch, riß ein Blatt heraus, beſchrieb es und gab es Samuel, indem er ſagte: Hier, mein Freund, iſt der Befehl, Euch in den Beſitz Eures Guts zu ſetzen!

Das Bild Samuel's aber prangte noch lange in der Galerie des Grafen von Dünkelsbach und iſt jetzt in dem Beſitz des Königs von Baiern.

Auswanderung nach Vandiemensland.

Das Einzige, was Jemanden bewegen kann, Europa zu verlaſſen und nach Vandiemensland ſich überzuſiedeln, iſt wol meiſt die Ausſicht, dort einen Grad von Unabhängigkeit zu erlangen, den in der Heimat zu erlangen nicht leicht wird. Auf Ruhe und Bequemlichkeit muß man freilich verzichten, obgleich ein Landleben dort ſich recht angenehm geſtaltet, um ſo mehr, da auch die Geſellſchaft von Jahr zu Jahr beſſer wird. Erſchwert wird natürlich der geſellſchaftliche Umgang in einem Lande ſehr, wo die Anſiedler ihrer Viehzucht wegen genöthigt ſind, weit voneinander getrennt zu leben; die Coloniſten ſind aber ein wackeres und unternehmendes Völkchen, von aufgewecktem Verſtande und durch die Noth erfinderiſch gemacht.

Das Klima von Vandiemensland iſt das geſündeſte von ganz Auſtralien. Weil es ſüdlich von der großen Continentinſel Neuſüdwales liegt, iſt das Klima auch gemäßigter und ſagt namentlich einer nördlichen Conſtitution beſſer zu als die heißen Landſtriche. Es wechſelt übrigens ſehr ſchnell und acht Monate im Jahre ſind die frühen Morgenſtunden kalt genug, um ein Feuerchen recht angenehm zu machen. Und doch gibt dieſer Wechſel keine Veranlaſſung zu Krankheiten, die man übrigens im ganzen Lande kaum dem Namen

Digitized by Google

nach kennt. Es mag dies an der reinen Seeluft liegen, die die Inſel von allen Seiten durchzieht und von allen ungeſunden Dünſten reinigt.

Was das Land betrifft, ſo wächſt Alles, was man in den Boden ſäet, ausgezeichnet, obwol ein großer Theil deſſelben ſogar ſehr dürr und mager iſt. Jede Frucht aber, Weizen, Gerſte, Hafer, Kartoffeln, alle Arten von Gemüſe und Gartenbäume und Früchte gedeihen vortrefflich. Von Miseruten iſt keine Rede. Was man in den Boden ſteckt, Sämereien oder Reiſer, es wächſt oder macht wenigſtens einen verzweifelten Verſuch dazu.

Die geeignetſte Zeit zur Ausſaat des Weizens iſt der April; aber auch in der Mitte Novembers verſuchsweiſe geſäeter ſtand ſchon im Januar in vollen Ähren und gab, obwol der Boden noch nie unter dem Pfluge geweſen war und das Gras fortwuchernd in gewaltigen Büſchen zwiſchen der jungen Saat wuchs, über 15 Buſhel (der Buſhel 60 Pf.) auf den Acker.

In den Gärten kann man Alles ziehen, was man wünſcht und wie man es wünſcht, und nichts verlangt weniger Mühe und Arbeit als Fruchtbäume und Setzlinge. Man ſteckt ſie in die Erde und ſie gedeihen.

Weizen und Hafer, von welchen der erſtere in bedeutender Menge nach Sidney verſchifft wird, da dieſer Theil von Auſtralien häufigen Dürren unterworfen und der dort gebaute Weizen nicht ſo gut iſt als der von Vandiemensland, haben ſehr gute Preiſe. Am meiſten aber iſt mit der Viehzucht zu verdienen, denn Schaf- und Rinderheerden vermehren ſich ohne große Mühe und Koſten, und da das Land, auf dem ſie weiden, nichts koſtet, ſo iſt der Verdienſt natürlich nicht unbeträchtlich. Hat der Anſiedler ein kleines Capital, von dem er, während ſeine Heerden wachſen und ſich vermehren, leben kann, ſo kann er es ſchnell und ſicher zu etwas bringen. Muß er freilich ſeine Heerden ſchon eher zur Nutzung verwenden als bis ſie einen gewiſſen Grad von Bedeutung erlangt haben, ſo geräth er in dieſelbe Verlegenheit wie der Bauer, der ſeinen Saatweizen verzehren mußte; denn mit jedem Schafe, das er verzehrt, verzehrt er das eigene Capital. Lebt der Viehzuchttreibende übrigens mäßig und frugal und vermeidet namentlich die verführiſchen Ausgaben der Städte, ſo belohnt ſich dieſe Enthaltſamkeit mit der Zeit glänzend.

Die Krankheiten der Schafe kennt man hier nicht. Werden ſie freilich nicht zur rechten Zeit geſchoren, ſo hängt das Vließ lappig an ihnen herum, ſie bekommen ein häßliches Ausſehen und zeigen die gewöhnlichen Krankheitsmerkmale. Ein wenig Tabackswaſſer ſtellt ſie aber bald wieder her und wie geſagt, mit nur geringer Sorgfalt hat es keine Gefahr, daß man in zehn Jahren ein einziges Schaf durch Krankheit verlieren ſollte. Das iſt natürlich bei der Zucht ein unberechenbarer Vortheil. Dazu kommt noch, daß die verſchiedenen Jahreszeiten auch keine beſonders ſorgfältige Behandlung verlangen, und jedes Schaf wirft faſt in zwei Jahren drei Lämmer. Die Wolle iſt in Vandiemensland ſowol als in England ein ſehr verkäuflicher Artikel. Der Unterſchied iſt nur der, daß man in der Colonie das Geld zwar ſchneller, in England aber weit mehr erhält, ſodaß der Anſiedler allemal ein Opfer bringt, wenn er in der Colonie verkauft. Er verkauft alſo am liebſten nach England, um ſo mehr, da auch die Schiffsfracht der Wolle im Verhältniß zum Verkaufspreis ſehr gering iſt.

Ein Anſiedler, der Vieh-, namentlich Schafzucht zu ſeiner Hauptbeſchäftigung macht, muß bei nur geringer Sorgfalt in kurzem reich werden Renten und Taxen gibt es nicht; die Thiere weiden frei im Walde umher, werden nicht eingepfercht, und da ihnen der milde Winter wie Sommer verſtattet, im Freien zu liegen und ſie keinen Krankheiten unterworfen ſind, ſo kann auch jeder nur mittelmäßig gute Diener Schäfer werden.

Die beſte Art, nach Vandiemensland auszuwandern, iſt die. Das Erſte iſt, Alles, was man nicht mitzunehmen gedenkt, in Geld zu verwandeln. Luxusartikel und alle ſonſt leicht entbehrlichen Gegenſtände laſſe man zurück, um hier Schafe und Kühe dafür anzuſchaffen, die ſich vermehren und an Werth zunehmen, während man ſchläft. Alle Sachen, die hier nicht augenblicklich mit Nutzen anzuwenden ſind, bringe man ja nicht mit. Silberne Löffel und anderes Silbergeſchirr, Koſtbarkeiten und goldene Uhren, den Werth dieſer Sachen in Gelde mitgebracht und in Schafen angelegt, bringt in wenig Jahren ſo viel ein, daß man ſich den Plunder zehnfach wieder anſchaffen kann. Was Uhren anlangt, ſo genügt eine mit gutem Werke in unſcheinbarem Gehäus, um nicht zum Diebſtahl anzureizen. Betten mag man mitbringen, auch Kleider ſo viel man will; trägt man ſie hier nicht, ſo verkaufen ſie ſich wenigſtens ſehr gut. Beſonders iſt jedes Stückchen Lein- und Baumwollenzeuch werthvoll und nützlich. Auch iſt es vortheilhaft, eine Commode mitzubringen; erſtens ſind ſie auf der Herfahrt auf dem Schiffe ſehr bequem, halten eine Menge Sachen, die außerdem in Kiſten verpackt werden müßten, und ſind dann in der erſten rauhen Wohnung des Anſiedlers wahrhaft unſchätzbar. Pfannen und ſonſtiges Küchengeſchirr iſt ſehr gut in Vandiemensland zu gebrauchen.

Was die Geräthſchaften betrifft, deren Mitnehmen vortheilhaft iſt, ſo ſind dies folgende: amerikaniſche Äxte mit Stielen; Nägel in verſchiedenen Gattungen; Bohrer; Sägen und überhaupt Tiſchlerwerkzeug. Eine Siebmaſchine, Schmiedewerkzeug; Haſpen in verſchiedenen Größen; eiſerne Töpfe und Schalen, Schrauben, Eggenzähne, Pferdegebiſſe und Zügel, Schiebkarrenräder und Karren überhaupt, Schleif- und Wetzſteine, Senſen und Sicheln, Schafſcheren, eine tragbare Kornmühle, Kaffee- und Pfeffermühle, Siebe, Gewehre, Pulver und Blei, Schrot, Fiſchhaken und Feuerſteine, Compaſſe, Sättel, Lichterform und Dochte, Seile und Stricke u. ſ. w. Man bringe aber davon nicht mehr mit als man zu ſeinem eigenen Gebrauch bedarf, denn auf Handel darf man ſich nicht einlaſſen, wenn man Landbauer werden will, da man ſonſt lange auf Abſatz warten muß.

Wem es freilich ſein Capital erlaubt, der mag auch größere Einkäufe machen, und wer ſich gleich nach ſeiner Ankunft ein bequemes Wohnhaus bauen kann, nun der bringe auch ſeine innere Einrichtung mit. Ein paar Zelte ſind auch von weſentlichem Nutzen; man kann ſie ſechs Monate im Jahre brauchen, wo es ſich recht angenehm unter ihnen lebt. Nur müſſen ſie feſt und regendicht ſein.

Mit den Dienſtboten hat man ſich in Acht zu nehmen. Mehre Anſiedler hatten ſich Knechte, Schmiede und Zimmerleute mitgebracht, die ſie nach dem niedrigen in der alten Heimat gewohnten Arbeitslohn zu verwenden gedachten, wenn ſie dieſelben durch einen feſten Vertrag gebunden glaubten. Kommen aber dieſe Leute in die Colonie und hören von dem bedeutenden hier gewöhnlichen Arbeitslohn, der den, zu welchem ſie ſich verpflichtet haben, weit überſteigt, ſo werden ſie unzufrieden und weigern ſich zu arbeiten. Nun kann

Digitized by Google

man zwar einen ſolchen treubrüchigen Diener vor Gericht ſtellen, das ihn auch wol zu einem Monat Gefängnißſtrafe verurtheilt. Aber was hilft das dem Dienſtherrn? Der Mann arbeitet deswegen nicht ein Haar mehr und ſtiehlt obendrein dem Anſiedler einen ganzen Monat, den er im Gefängniß ſaß. Die weiblichen Dienſtboten, beſonders wenn ſie hübſch ſind, werden, ſobald ſie nur im mindeſten heirathsfähig ſind, ſehr geſucht und man behält ſie nicht lange. Man thut daher ſehr wohl, man bringt eine recht häßliche mit, obwol man ſelbſt auf dieſe in dieſem Lande nicht ganz ſicher rechnen kann. Am beſten iſt's, man bringt gleich ein verheirathetes Paar mit und ſtellt es ſo, daß es zufrieden iſt und in der Wirthſchaft bleibt.

Es bleibt daher nur noch die Überfahrt ſelbſt zu beſprechen übrig. Bei der Wahl des Schiffs iſt jedenfalls ein größeres Schiff dem kleinern vorzuziehen. Man legt die Reiſe entweder in der Kajüte oder im Zwiſchendeck zurück. Erſteres iſt zwar beiweitem bequemer, Letzteres aber viel vortheilhafter; man kann hier um die Hälfte der Koſten herüberkommen und ſich noch viel beſſer verproviantiren als in der Kajüte, und in der Colonie gelten nur die Dollars, die man mitbringt, nicht aber Das, ob man aus der Kajüte oder aus dem Zwiſchendeck ans Land tritt. Wer im Zwiſchendeck fährt, ſorge nur dafür, daß ihm gleich ein beſtimmter Platz angewieſen wird, den man von den übrigen durch Breter abſcheiden läßt. Man verſehe ſich mit einem 10 Gallonen haltenden inwendig verkohlten Waſſerfaß und einem mäßig großen Seiher, mit Reis und gutem Zwieback. Von einem Arzte läßt man ſich eine gehörige Quantität von Sodapulver und Cremortartari mitgeben, um ſich und die Familie während der heißen Reiſe bei guter Geſundheit zu erhalten. Wein braucht man nicht viel; ein Vorrath von franzöſiſchem Brandy iſt dagegen ſehr zu empfehlen. Für die Kinder iſt der Gebrauch des Syrups beſſer als die Butter; der Syrup iſt ſogar in vielen Fällen gegen den Skorbut dienlich. Ebenſo vorzüglich auf der Seereiſe ſind alle Arten von eingemachten Früchten, nur verwahre man ſie ja in Blechbüchſen.

Preussens natürlicher Reichthum.

Das Thierreich umfaßt Pferde, Hornvieh und Schafe, anderer Hausthiere nicht zu gedenken, obgleich Schleſien und Oſtpreußen eine zahlreichere Rindviehzucht und einige andere preußiſche Provinzen, namentlich Oſtpreußen, mehr und ſchönere Pferde erzeugen und auch die Schafzucht in den meiſten übrigen Provinzen bedeutender iſt, während andererſeits wieder die weſtfäliſche Schweinezucht nirgend überboten wird, ſodaß ſie zur Arbeit und Nahrung, ſowie zur Lieferung der Rohſtoffe für die Fabrikation hinreichen. Ebenſo gibt es Wild und Fiſche in Menge, von letztern nur den trefflichen, weit und breit bekannten Rheinlachs zu erwähnen.

Im Pflanzenreiche finden wir auf beiden Seiten des Rheins und der Moſel, auf dem Hunsrück und dem Weſterwald, in der Eifel und in Weſtfalen die ſchönſten Wälder, reich an Eichen, Buchen, Eſchen, Ulmen, Kaſtanien u. ſ. w. Ebenſo reich ſind die Gärten an Obſt, die Fluren an Getreide jeder Art, beſonders in der Ebene von Bonn bis Köln, im Jülichſchen, Kleviſchen und Mittelweſtfalen. Gemüſe gibt es ebenfalls in Menge und in beſter Güte. Beſonders viele und gute Kartoffeln werden gebaut, theilweiſe das Hauptnahrungsmittel ärmerer Gegenden. Sodann wird der Flachs- und Hanfbau in ausgedehntem Maße getrieben, beſonders in Weſtfalen in der Nähe von Bielefeld, Herford, Warendorf u. ſ. w., an Flachs etwa 2000 Ctr. jährlich. Mit ähnlichem Erfolge wird der Flachsbau bei Gladbach, Dahlen, Kempen und in einigen Bezirken in der Nähe von Aachen, Trier und Koblenz betrieben. Auch Taback wird gebaut am untern Rhein und an der Saar ſowie in einigen andern Gegenden des Trierſchen und Weſtfalens, an der Ems und Weſer. Vor Allem aber blüht in der Rheinprovinz der Weinbau, namentlich am Rhein, an der Moſel, Ahr und Nahe.

Reichere Schätze noch enthält das Mineralreich. Namentlich reich iſt das Rheinland ebenſo wie Weſtfalen an Metallen. Am häufigſten iſt das Eiſen, beſonders auf dem Weſterwald, und von da weiter nach dem Arnsbergiſchen und Siegenſchen hin, wo zahlreiche Gruben und Hüttenwerke liegen; ferner bei Wipperfürth, Waldbroel, Altenkirchen und im Neuwiedſchen. Sodann in dem Regierungsbezirke Aachen, Trier und Koblenz, bei Gmünd in der Eifel, bei Urft, Freilingen, Lommersdorf, dann in den Kreiſen Daun und Adenau und auf dem rechten Ufer der Moſel in einigen Orten des Hunsrück und Hochwald; an der Nahe bei Stromberg und Jarweiler, an der Saar, bei Neunkirchen, Greislautern u. ſ. w. Nächſt dem Eiſen iſt das Blei zu nennen, welches meiſtens in der Eifel, bei Gemünd, Roggendorf und Commern (am Bleiberg) gefunden wird; doch auch auf dem rechten Rheinufer im Arnsbergiſchen. Es wird hier mehr Blei zu Tage gefördert als in Schleſien; man nimmt 1450 Ctr. im Jahre an. Zinkgruben gibt es viele in der Nähe von Aachen bei Stolberg u. ſ. w. bis zur belgiſchen Grenze hin, ebenſo bei Iſerlohn in der Provinz Weſtfalen; die Ausbeute wird auf 9000 Ctr. angeſchlagen. Auch Antimon gibt es etwas im Arnsbergiſchen, und an der Nahe, bei Kreuznach, findet ſich eine Queckſilbergrube. Bedeutender iſt der Gewinn an Silber, beſonders im Siegenſchen, wo namentlich das ſogenannte „Fahlerz" gewonnen wird, theilweiſe auch bei Linz und bei Altenwied. Die Geſammtmaſſe des gewonnenen Silbers beläuft ſich jährlich im Durchſchnitt auf 4700 Mark an Gewicht, oder mehr als 65,000 Thlr. an Werth. Nur die mansfelder Bergwerke ſind auf preußiſchem Gebiet reicher. Kupfer wird gewonnen auf dem linken Rheinufer in den neulich wieder in Betrieb geſetzten Kupfergruben von Rheinbreitbach, ferner auf dem rechten Ufer der Moſel und auf der rechten Rheinſeite im Arnsbergiſchen. Man ſchätzt die Quantität des jährlich gewonnenen reinen Kupfers auf 270 Ctr. Neben dieſen Metallen gibt es auch noch andere Metalle, ſo ein ſehr gutes Alaun, wovon bei Pützgen und Friesdorf in der Nähe von Bonn über 26,000 Ctr. und im Arnsbergiſchen über 1200 Ctr. gewonnen werden. Sodann Vitriol (etwa 14,000 Ctr. jährlich); ferner ſogenanntes Smalt aus Kobalterz gewonnen, im Düſſeldorfſchen und Arnsbergſchen; hauptſächlich aber Kochſalz, das aus den Soolquellen von Königsborn bei Unna, von Werl, Salzkotten, Weſterkotten u. ſ. w., ſowie von Kreuznach nach Kilchingen an der Saar gewonnen wird und zwar im Weſtfäliſchen für mehr als 280,000, im Rheinpreußiſchen für mehr als 120,000 Thlr. Weit bedeutender aber noch iſt der Steinkohlenbergbau. Hierher ſind vorzüglich die Bergwerke an der Ruhr zu rechnen, bei Bochum, Dortmund, ferner im Tecklenburgiſchen bei Ibbenbüren

(für etwa 2 Mill. Thlr.) und in der Rheinprovinz bei Eſſen, bei Aachen, Eſchweiler; bei Saarbrück (etwa 2/3 ſo viel als die weſtfäliſchen Gruben einbringend). Auch Braunkohlen gibt es und zwar hauptſächlich von der Mündung der Ahr bis Bergheim. In Weſtfalen, der Eifel und an der holländiſchen Grenze wird ſehr viel Torf verbraucht. Von den Steinen finden ſich Marmor, weißer ſowol als gräulicher und geſtreifter; ferner Kalkſtein und Schieferſtein zur Bedachung der Häuſer, namentlich in den Moſelbergen. Lava- und Baſaltſteine gibt es in der Eifel und am Rhein, an Größe und Schönheit ausgezeichnet. Er dient theils zum Häuſerbau, theils zur Verfertigung jener berühmten Mühlſteine, die bei Mayen und den Dörfern Ober- und Niedermendig aus tiefen Schachten emporgearbeitet werden. Im Brohlthale iſt der Tuffſtein, der theils zu Bauſteinen und Zierathen verarbeitet, theils zu Traß gemahlen wird.

Noch ſind die Mineralquellen zu erwähnen. Unter den heißen Heilquellen ſteht obenan Aachen, ſchon zu Karl's des Großen Zeit entdeckt. Nahe dabei ſind die Bäder von Burtſcheid. An der Moſel liegen die Heilquellen von Bertrich. Von trinkbarem kaltem Mineralwaſſer ſind ausgezeichnet die Quellen Roisdorf, Godesberg, Tönnisſtein im Brohlthale, Birresborn in der Eifel, Heppingen an der Ahr, Lamſcheid auf dem Hunsrück, Ehrenbreitſtein bei Koblenz. Als Soolbäder ſind berühmt Kreuznach, im Weſtfäliſchen, Lippſpringe, Driburg, Unna u. ſ. w.

So muss man speculiren.

Als im J. 1815 die Deutſchen und Ruſſen den freundlichen Beſuch der Franzoſen ebenſo freundlich erwiderten, lagen in den Kellern einer Weinhändlerin zu Rheims, der Madame Clicot, 200,000 Flaſchen vortrefflichen Champagners aufgeſtapelt. Ein ruſſiſches Bataillon bekam von ſeinem Commandanten Erlaubniß, dem Mouſſirenden nach Herzensluſt zuzuſprechen, und voll Angſt und Schrecken eilte man, Madame Clicot von dem Schickſal in Kenntniß zu ſetzen, welches ihrer Armee von 200,000 Champagnerflaſchen den Koſacken gegenüber bevorſtehe. Aber die ſpeculative Dame, weit entfernt, in Ohnmacht zu fallen oder gar vor Verzweiflung ſich ihr ſchönes Haar auszuraufen, erwiderte ganz gelaſſen: „Immer zu, laßt ſie nur den Wein verſuchen. Sie werden ſchon wieder kommen und ſich für blankes Gold kaufen, wovon ſie heute die Probe nehmen!“ Und ſo geſchah es. Die Ruſſen fanden den Mouſſirenden ſo über alle Maßen gut, daß es ihnen heute noch unmöglich iſt, darauf zu verzichten, und ſeit drei Decennien befördert Madame Clicot jedes Jahr für zwei Millionen Francs Champagner nach Rußland, jede Flaſche zu 15 Francs. In Frankreich wird dieſer Wein gar nicht verkauft. Madame Clicot iſt unermeßlich reich geworden durch dieſe Geſchäfte, und als ſie ihre Tochter an einen Grafen verheirathete, warf ſie ihr eine Rente von 100,000 Francs aus. Kürzlich hat ſie ihre Enkelin ebenfalls mit einem Grafen vermählt und ihre Mitgift betrug nicht weniger als 3 Millionen. Wol wenigen Weinhändlern iſt bei einer feindlichen Invaſion ein ſo lichter Glücksſtern aufgegangen.

Miscellen.

Pferdefleiſcheſſen. Zu Detmold wurde am 12. November wieder ein großes Pferdefleiſcheſſen veranſtaltet, an welchem über 200 Hippophagen Theil nahmen. „Daß das Pferdefleiſch, ſagt ein Berichterſtatter, viel appetitlicher iſt als von manchen andern Schlachtthieren, leidet wol keine Frage, daß es ebenſo wohlſchmeckend, ja noch wohlſchmeckender iſt, als manches andere Fleiſch, davon wird ſich ſogleich ein Jeder überzeugen, der einmal den Muth gehabt hat, es zu verſuchen. Bei dem geſtrigen Feſteſſen fanden beſonders die Horſe-Steaks viel Beifall; auch Pferdebouillon und Pferdewürſte wurden gereicht.“

Unglücksfälle. Am 12. November d. J. wurden auf dem St.-Bernhard ein Geiſtlicher und drei Diener, welche ausgegangen waren, um die Abſteckungspfähle für den Winter einzuſetzen, von einer ungeheuern Lawine begraben.

Am 8. November d. J. wurden mehre Gemeinden des Bezirks Montpellier durch eine von einem heftigen Südoſtwind getriebene Waſſerhoſe in Schrecken geſetzt. Die Hoſe ſchleuderte fortwährend Funken aus, denen ein ſchreckliches Getöſe folgte. Eine Menge Öl-, Maulbeer- und andere Bäume wurden entwurzelt und umgeſtürzt und das Dachwerk der meiſten Häuſer abgeriſſen.

Aberglaube. Bei dem gemeinen Manne in Portugal herrſcht ziemlich allgemein der Aberglaube, daß die Seelen der Todten in die Körper lebender Menſchen übergehen, aus denen ſie eine zeitlang den rechtmäßigen Beſitzer verdrängen, um irgend eine während des eigenen Lebens vernachläſſigte Pflicht nachzuholen. Das ſoll eine Gnade von Gott ſein, um den Strafen des Fegefeuers zu entgehen. Das Landvolk deutet oft auf eine Perſon und ſagt: „Das iſt nicht Peter, es iſt nur ſein Körper; die Seele iſt die des Johann, der vor drei Wochen geſtorben iſt.“ Wo mag ſich nun aber unterdeſſen die Seele Peter's herumtreiben?

Zur Gedächtnißübung und Fremdwörterkenntniß. Wöchentliche Aufgabe für unſere jungen Leſer. — Memorabel, merkwürdig. Memoriren, auswendig lernen. Menage, Wirthſchaft, Haushaltung, Sparſamkeit. Menſurabel, meßbar. Mephitiſch, erſtickend. Mepriſe, Irrthum, Verſehen. Mercantil, kaufmänniſch. Meridional, mittäglich, ſüdlich. Meritiren, verdienen, ſich würdig machen. Meſalliance, Misheirath. Mesquin, karg, armſelig. Meſure, Maßregel. Metamorphoſe, Verwandlung, Umgeſtaltung. Metapher, Redefigur. Meteorologie, die Lehre von den Lufterſcheinungen, Witterungslehre. Metrologie, Meßkunde. Metropole, Hauptſtadt. Miasma, Anſteckungsſtoff. Migration, Auswanderung. Mikroſkop, Vergrößerungsglas.

Literariſche Anzeige.

In meinem Verlage iſt erſchienen und fortwährend durch alle Buchhandlungen zu erhalten:

Concordia.

Die

ſymboliſchen Bücher

der evangeliſch-lutheriſchen Kirche

mit Einleitungen herausgegeben

von

Dr. F. A. Koethe.

Gr. 8. 1830. 1 Thlr. 15 Ngr.

Bei dem hohen Intereſſe, welches die Zuſtände der evangeliſchen Kirche gegenwärtig in allen Kreiſen erregen, erlaube ich mir auf dieſe **vollſtändige** und **billige Ausgabe** der ſymboliſchen Bücher beſonders aufmerkſam zu machen.

Leipzig, im December 1845.

F. A. Brockhaus.

Herausgegeben unter Verantwortlichkeit der Verlagshandlung F. A. Brockhaus in Leipzig.

Digitized by Google

Das Pfennig-Magazin
für
Belehrung und Unterhaltung.

Nr. 155.] Neue Folge. Dritter Jahrgang. [20. December 1845.

John Locke.

Einer der ſcharfſinnigſten engliſchen Denker, John Locke, ward geboren am 29. Auguſt 1632 zu Wrington bei Briſtol in der Grafſchaft Somerſet. Im J. 1651 kam er in das Chriſtuscollegium in Oxford, namentlich dem Studium der Claſſiker ſich widmend. Von dem der Medicin, das er mit allem Eifer ergriffen hatte, mußte er ſeiner geſchwächten Geſundheit halber abſtehen, die er durch eine Reiſe nach Berlin, welche er mit einem engliſchen Geſandten dahin 1664 unternahm, wieder zu ſtärken hoffte. Das Jahr 1665 brachte er bei dem Grafen von Shaftersbury zu und ging 1668 mit dem Grafen von Northumberland nach Frankreich. Nachdem er von dort zurückgekehrt war, erhielt er von ſeinem Gönner, dem Grafen von Shaftesbury, damals Großkanzler, eine Anſtellung, begab ſich aber, nachdem Jener in Ungnade gefallen war, wieder nach Frankreich, wo er ſich zuerſt in Montpellier, ſpäter in Paris aufhielt, namentlich an letzterm Orte mit großer Auszeichnung beehrt. Während ſeines Aufenthalts in Paris vollendete er ein bedeutendes Werk, an dem er bereits neun Jahre gearbeitet hatte, das von dem tiefſten Studium der geiſtigen Natur des Menſchen zeugt. Der Einfluß dieſes Werks brachte die empiriſche Richtung in der engliſchen Phi-

Digitized by Google

loſophie zur vollen Geltung. 1679 nach England zurückgekehrt, verließ er daſſelbe einige Jahre darauf, 1683, und ging nach Holland, wo er ſich in Amſterdam niederließ. Dort blieb er bis zum Jahre 1688, wo er abermals eine Anſtellung im Vaterland erhielt, die ihm vollkommene Muſe zu ſeinen Studien ließ. Doch die londoner Luft ſagte ſeiner Geſundheit nicht zu, er verbrachte ſeine meiſte Zeit in Oates, wo er auch am 28. October 1704 ſtarb. Locke war mehrmals in politiſche Unterſuchungen verwickelt, fühlte ſich aber ſchuldfrei genug, daß er den Antrag, ſich für ihn beim Könige um Gnade zu verwenden, mit den Worten zurückwies, man bedürfe keiner Verzeihung, wenn man kein Verbrechen begangen.

Sein patriotiſcher Eifer ſowie ſeine Einſichten in die Philoſophie begründeten ihm ein hohes Anſehen in ſeinem Vaterlande. Und großherzig, edel wie er war in aller Hinſicht, von der äußerſten Gutmüthigkeit, war dieſe Verehrung allerdings in vollem Maße gegründet.

Der blaue Reiter und ſeine Hausgenoſſen.

(Fortſetzung aus Nr. 154.)

Die Folge dieſer Mittheilung des Kaufmanns war, daß das Gericht die Schuld des Iſaak ganz außer Zweifel ſtellte und derſelbe ſowol als ſeine vermuthlichen Mitſchuldigen, die Haushälterin und der Geſell, ohne vorherige Vorladung verhaftet wurden.

Nun kam es heraus, wer die eigentlichen Thäter des Diebſtahls waren und zu welchem Zwecke Iſaak den Kahn des Kaufmanns zu jener Zeit gebraucht hatte, da bis auf einige Kleinigkeiten alle Sachen, welche der Witwe Andrecht geſtohlen waren, im Hauſe des Zimmermanns vorgefunden wurden. Schon in ihren erſten Verhören widerſprachen ſich die Beklagten beſtändig, indem der eine dieſen, der andere jenen Grund hinſichtlich einiger Punkte vorwendete. Indem durch dieſe Widerſprüche ihnen ihr Verhalten ganz dunkel geworden war und es ihnen vor der angedrohten Folter graute, gingen ſie bald zu einem vollſtändigen Geſtändniſſe über. Daſſelbe war merkwürdig; es bewies bei der Liſtigkeit ihres Unternehmens gegen die Witwe Andrecht die teufliſche Bosheit ihres Zwecks mit Niklas, deſſen Unſchuld ſich jetzt vollkommen herausſtellte.

Sie hatten nämlich, nach ihrem Geſtändniſſe, den geliehenen Kahn wirklich zur Ausführung des Diebſtahls bei der Witwe Andrecht benutzt, deren häusliche Einrichtung und ſonſtige Umſtände der Geſell genau kannte, weil er, als er bei einem andern Meiſter arbeitete, in dem Hauſe mehrmals zu thun gehabt hatte. An dem Morgen, als der Diebſtahl bekannt wurde, hatten ſich Iſaak und deſſen Geſell auf der Straße unter den Menſchenhaufen gemengt, um auszuforſchen, welche Gerüchte es hier und da wol darüber gäbe. Unter vielen Andern war auch der Geſelle dabei gegenwärtig, als des Wollkämmers Frau ſo grob gegen Niklas ausfuhr und ſagte, daß, ehe noch ihr Mann vom Rathhauſe zurückkehrte, der „blaue Reiter" vielleicht ſchon verhaftet wäre. Er hatte ſeinem Meiſter und deſſen Haushälterin, ſeinen beiden Mitſchuldigen, den erhaltenen Bericht getreulich mitgetheilt, und nun waren dieſe übereingekommen, um allen Verdacht von ſich abzuwenden, dem Niklas, von dem das Gerücht bereits ſo zweideutig ſprach, folgenden Streich zu ſpielen. Der Geſell war in deſſen Laden gekommen und hatte einen Schnaps gefodert; er hatte nun vorgeblich zum Anzünden ſeiner Pfeife um etwas Feuer gebeten und, während Niklas ſich entfernte, um das Kohlenbecken zu holen, das bewußte Gedenkbuch der Witwe Andrecht, welches er ſelbſt aus dem Schranke geſtohlen hatte, zwiſchen ein paar Ladengefäße geſteckt, danach bezahlt und ſich entfernt, indem er gewiß glaubte, daß das Gericht bei der Hausunterſuchung das Gedenkbuch finden müßte.

Auf dieſe Weiſe erwies ſich die Unſchuld von Niklas und deſſen Hausgenoſſen ſonnenklar, welche alle vier unmittelbar darauf ihrer Haft entlaſſen und von der Menge im größten Triumph nach ihrer Wohnung begleitet wurden. Allein es blieb noch dunkel, wie es ſich denn zugetragen haben möchte, daß gerade ein Taſchentuch, welches Niklas ſelbſt für das ſeinige erkannte und das mit ſeinem Namen gezeichnet war, nebſt einem Declarationsſcheine, der deutlich auf ſeinen Namen eingetragen war, beide an ſo verdächtigen Orten gefunden wurden. Iſaak und ſeine Mitſchuldigen, welche durch die Hoffnung auf eine mildere Strafe jetzt in allem Übrigen die Wahrheit ſagten, erklärten, nicht zu wiſſen, wie jene Gegenſtände dorthin gekommen wären, und weder den Declarationsſchein noch das Taſchentuch je geſehen zu haben. Die Unterſuchung bewies jetzt, daß der eingeſandte Brief, obgleich er vermuthlich untergeſchoben war, die Wahrheit gemeldet hatte. Man glaubte deshalb beinahe, daß wirklich der deſertirte Corporal Rühler denſelben habe ſchreiben laſſen. Allein dann folgte hieraus zugleich der Verdacht, daß ſeine Deſertion mit dem Vorfalle in Verbindung geſtanden hatte. Iſaak und deſſen Mitſchuldige erklärten indeſſen, den Corporal Rühler wiſſentlich nicht gekannt und folglich keine gemeinſchaftliche Sache mit ihm gemacht zu haben.

Der Proceß des Zimmermanns Iſaak und ſeiner Mitgefangenen war bereits weit vorgeſchritten und dieſe hatten ihr Urtel in nächſter Zeit zu erwarten. Da trat ein Mann auf, deſſen Erklärung die Sache von Iſaak und deſſen Mitſchuldigen zwar nichts anging, allein doch höchſt merkwürdig war, weil dieſelbe Anleitung zur Enträthſelung aller noch dunkeln Umſtände gab. Derjenige, welcher ſich jetzt meldete, war der Schullehrer in S***, einem benachbarten Dorfe. Er legte dem Gericht eine Handſchrift vor, worauf nur die bewußte Unterſchrift „Joſeph Chriſtian Rühler" geſchrieben ſtand, und fragte, ob nicht vor kurzem von dieſer Hand und mit dieſem Namen unterzeichnet ein Brief an das Gericht in M*** gekommen wäre? Und wirklich glich die Handſchrift, welche der Schullehrer vorzeigte, bei einer gegenſeitigen Vergleichung vollkommen derjenigen des bewußten Briefs.

Nun denn, ſprach er, ſo muthmaßte ich denn nicht ohne Grund, daß dahinter etwas ſtecken mußte, was nicht mit rechten Dingen zuging. Es wird vielleicht den Herren hier nicht unbekannt ſein, daß ſich in unſerm Dorfe ein gewiſſer älternloſer Jüngling befindet, der das Unglück hat, taubſtumm zu ſein. Unſere Gemeinde hat den Unglücklichen auf ihre Koſten mir zur Aufſicht übergeben, und ich habe ihn ſeit einer Reihe von Jahren im Hauſe. Ich war ſo glücklich, den armen Jüngling ſo weit zu bringen, daß er ſeine Gedanken ordentlich mittheilen kann und daß Andere ihm die ihrigen zu verſtehen geben können mittels einer Schiefertafel, welche er zu dem Ende ſtets bei ſich führt. Er ſchreibt ſogar eine ſehr gute Hand und iſt dabei trotz des Mangels jener beiden Sinne ein nicht unnützes Mitglied der menſchlichen Geſellſchaft, indem er

Digitized by Google

häufig unſerm Dorfſchulzen in deſſen Schreibereien behülflich iſt. Es mag über eine Woche her ſein, daß ein Unbekannter kam und nach ihm fragte. Dies fällt häufig vor, deshalb wird hierauf nicht Acht gegeben. Der Unbekannte nahm ihn mit ſich in das Wirthshaus, erbat ſich dort ein freies Zimmer und ſetzte ſich mit ihm nieder. Erſt geſtern erfuhr ich dies von meinem Zöglinge, indem er hinzufügte, daß er mir den Vorfall ſchon früher mitgetheilt haben würde, wenn ihn nicht die Furcht vor meinem Tadel davon abgehalten hätte. Er offenbarte mir nun, daß der Unbekannte ihn mit einer Flaſche Wein tractirt und ihn darauf durch das gewöhnliche Mittheilungsmittel, die Schiefertafel, erſucht hatte, einen Brief zu ſchreiben, deſſen Concept er ihm vorlegte. Er hatte daſſelbe in Gegenwart des Unbekannten abgeſchrieben, allein zu gleicher Zeit während des Abſchreibens, ſowol aus dem Inhalte des Briefs, als aus der geheimnißvoll-furchtſamen Haltung und den ängſtlichen Gebehrden des Unbekannten einen heimlichen Argwohn gegen dieſen geſchöpft. Dieſer Argwohn war nicht wenig vermehrt worden, als der Unbekannte, nachdem der Brief abgeſchrieben war, denſelben gehörig verſiegelt und ihn hierauf erſucht hatte, auch die Adreſſe zu ſchreiben, welche alſo lautete: „An den Herrn ****, Bürgermeiſter von M***, daſelbſt.“ Obgleich er dies verweigerte, ſo war er doch auf langes Bitten des Fremden endlich auch hierzu übergegangen und hatte die Aufſchrift auf den Brief geſchrieben. Hierauf hatte ihm der Unbekannte einen Gulden gegeben und ihm befohlen, dies Alles für ſich zu behalten, und war nachher fortgegangen.

Als der Taubſtumme mir dies Alles auf ſeiner Schiefertafel mittheilte, konnte ich ebenſo wenig mein Erſtaunen über dieſen Vorfall als mein Misvergnügen über ſein Verſchweigen deſſelben verbergen; allein wie hoch ſtieg meine Beſtürzung, als er mich auch mit dem Hauptinhalte des Briefs bekannt machte und ich daraus erſah, daß derſelbe mit dem Vorfalle, welcher hier in M*** und in der Umgegend ſo viel Aufſehen erregt hat, in keiner geringen Verbindung ſtand, kurzum daß dies derſelbe Brief war, deſſen Inhalt ich ſchon ſo oft durch den Mund des Gerüchts hatte vorleſen hören und wovon ſo zweideutig gedacht und geſprochen wurde. Ich tadelte deshalb meinen Zögling, nicht nur, weil er ſich in eine Sache von verdächtiger Art eingelaſſen hatte, ſondern wegen ſeiner verkehrten Verſchwiegenheit. Inzwiſchen wollte ich den Mann kennen, der den Waiſenjüngling zu dem Schreiben des Briefs verleitet hatte.

Mein erſter Gang war zu dem Wirthe in der Krone, den ich fragte, ob er ſich noch zu erinnern wüßte, wer vor einigen Tagen in ſeinem Hauſe ein freies Zimmer verlangt und dort mit dem Taubſtummen eine Flaſche Wein getrunken hätte. Der Wirth hatte den Mann nicht gekannt und rief ſeine Frau, ob dieſe uns zurecht helfen konnte; allein auch dieſe hatte den Fremden, deſſen ſie ſich aber wohl zu erinnern wußte, nicht gekannt; jedoch half ſie mir auf die Spur jenes Mannes. Sie erinnerte ſich nämlich, geſehen zu haben, daß der Unbekannte längere Zeit ſehr vertraulich mit einem Kornmüller hier aus M***, der gerade zu jener Zeit mit ſeinen Wagen und Pferden eine Weile vor dem Wirthshauſe angehalten hatte, ſprach und als dieſer wegfuhr, ihn als einen alten Bekannten bei ſeinem Namen gegrüßt hatte. Hieraus ſchloſſen wir deshalb, daß der Briefſchreiber jenem Manne nicht unbekannt ſein mußte.

Ich habe mich nun auch ſogleich zu dem erwähnten Kornmüller verfügt und ihm die Sache als einen Punkt von vielleicht der größten Wichtigkeit und unter der Bedingung von anfänglicher Geheimhaltung vorgeſtellt. Ich komme ſoeben von ihm zurück und die Nachricht, welche er mir gab und mit einem Eide bekräftigen will, läuft darauf hinaus, daß er ſich ſehr gut zu erinnern weiß, an dem erwähnten Nachmittage vor dem Wirthshauſe zur Krone in S*** mit ſeinem Fuhrwerke angehalten, mit dem Bäcker K***, welchen er kennt, geſprochen und geſehen zu haben, daß Letzterer damals den Taubſtummen, welchen Jedermann hier in der Gegend kennt, bei ſich hatte und mit demſelben ins Wirthshaus gegangen war.

(Beſchluß folgt in Nr. 156.)

Die ſpaniſchen Eroberer in Mejico.

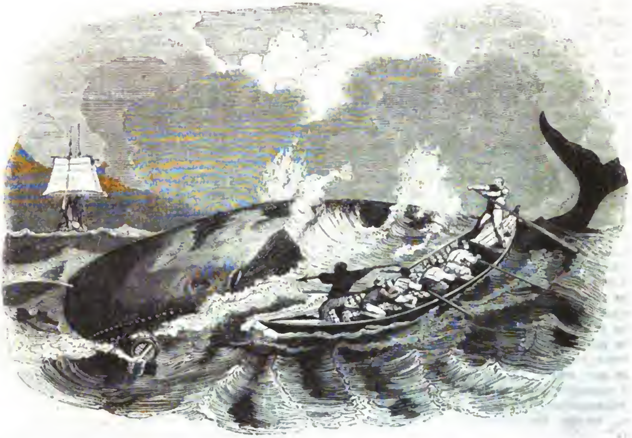
Als Cortes mit ſeinen Spaniern auf die Hauptſtadt Mejico losmarſchirte, führte ſie ihr Weg zwiſchen zwei der höchſten Berge des nordamerikaniſchen Feſtlandes, Popocatepetl, der rauchende Berg, und Iztaccihuatl, die weiße Frau, hindurch. An den erſtern knüpften die Mejicaner abergläubiſche furchtbare Sagen, die die Eingeborenen von deſſen Beſteigen zurückſchreckten, welchem auch außerdem unüberwindliche Hinderniſſe entgegenſtanden. Er erhebt ſich 17,852 Fuß über den Meeresſpiegel. Damals war er häufig in Thätigkeit und tobte mit ungewöhnlicher Wuth, ſodaß man es für ein böſes Vorzeichen für die Bewohner hielt. Gerade der geheimnißvolle Schrecken aber, der an dem Orte haftete, machte einige von den ſpaniſchen Rittern begierig, die Beſteigung zu verſuchen und deren Gelingen zu überleben, was die Eingeborenen für unmöglich erklärten. Cortes ermuthigte ſie zu dem Vorhaben, da er den Indianern zeigen wollte, daß kein Unternehmen die Furchtloſigkeit ſeiner Leute abſchrecke. Einer ſeiner Hauptleute, Diego Ordaz, unternahm mit neun Spaniern die Beſteigung. Sie bot größere Schwierigkeiten dar als man erwartet hatte. Nachdem ſie die niedrige mit Wald bedeckte Gegend hinter ſich hatten, begann ihr Weg, in einer Höhe von 13,000 Fuß, gefährlich zu werden. Sie hatten vor ſich eine ſchwarze Oberfläche von glasartigem, vulkaniſchem Sande und Lava, deren zerbrochene Stücke, in ihrem flüſſigen Sturze zu tauſend wunderlichen Formen erſtarrt, ihrem weitern Fortſchreiten fortwährende Hinderniſſe entgegenſtellten. Unter dieſen erhob ſich eine ungeheure Felsmaſſe, die man ſchon von unten ſehen ſehen konnte, zu einer gerade aufſteigenden Höhe von 150 Fuß, wodurch ſie genöthigt wurden, einen großen Umweg zu machen. Darauf gelangten ſie an die Grenzen des ewigen Schnees, wo das trügeriſche Eis ein feſtes Auftreten verhinderte und ein falſcher Tritt ſie in die ringsum gähnenden Klüfte ſtürzen konnte. Dabei wurde der Athem in dieſer hohen Gegend ihnen ſo ſchwer, daß jede Anſtrengung von heftigen Schmerzen in Kopf und Gliedern begleitet war. Dennoch drangen ſie weiter vor, bis in der Nähe des Kraters eine ſolche Menge Rauch, Funken und Aſche aus den brennenden Eingeweiden deſſelben emporgeſchleudert ward, daß ſie faſt davon erſtickten und erblindeten. So ſahen ſie ſich denn genöthigt, den Verſuch, der dem Gelingen ſo nahe war, aufzugeben. Sie brachten einige ungeheure Eiszapfen als Siegeszeichen ihrer That mit zurück, die, wenn auch nicht vollſtändig gelungen, doch hinreichend war,

Digitized by Google

das Gemüth der Eingeborenen mit Bewunderung zu erfüllen, indem ſie zeigte, daß für Spanier die abſchreckendſten und geheimnißvollſten Gefahren nur Zeitvertreib ſeien. Seit der Zeit nahm die Familie Ordaz in ihr Wappen einen brennenden Berg auf.

Gleichwol war Cortez von dieſem Erfolge noch nicht befriedigt. Zwei Jahre ſpäter ſandte er eine andere Geſellſchaft hinauf unter Francisco Montaño, einem Manne von feſter Entſchloſſenheit. Er bezweckte dadurch, Schwefel zur Bereitung von Schießpulver für das Heer zu bekommen. Der Berg war zu der Zeit ruhig und die Unternehmung hatte einen beſſern Erfolg. Die Spanier, fünf an der Zahl, kletterten bis zum Rande des Kraters hinauf, der an ſeiner Mündung einen regelmäßigen Langkreis, über eine Meile im Umfang, bildete. Die Tiefe mochte 800—1000 Fuß betragen. Eine düſtere Flamme brannte trübe auf dem Grunde und ſandte einen Schwefeldampf empor, der, im Aufſteigen erkaltend, an den Seiten der Höhlung niedergeſchlagen wurde. Die Geſellſchaft loſte unter ſich und das Loos traf Montaño ſelbſt, in einem Korbe in den gräßlichen Schlund zu ſteigen, in welchen er von ſeinen Gefährten bis zu einer Tiefe von 400 Fuß hinabgelaſſen ward. Dies wurde mehre Male wiederholt, bis der kühne Mann eine hinreichende Menge Schwefel zu einem anſehnlichen Bedarf des Heers beiſammen hatte.

Der weisse Kaschelot.



Im Munde amerikaniſcher Seeleute lebt noch heutigen Tags eine Sage von einem weißen Kaſchelot. Die Walfiſchfänger von Nantuckett wurden noch vor wenigen Jahrzehnden, ſo oft ſie in der Gegend der Falklandinſeln fiſchten, von einem ungeheuern Kaſchelot geängſtigt, der nicht nur allen Angriffen entging, ſondern ſeine Angreifer ſelbſt ſtets durch die furchtbaren Schläge ſeines Schwanzes vernichtete. Niemand wagte ſich endlich mehr in die unheilvolle Gegend, wo der gewaltige Fiſch ſeine Herrſchaft aufgeſchlagen hatte, der nicht nur durch ſeine Größe, ſondern auch noch durch ſeine blendend weiße Farbe und andere beſondere Eigenſchaften, die man bisher noch an keinem Meerbewohner bemerkt hatte, ſich auszeichnete.

Nun gab es in Nantuckett einen alten reichen Capitain mit einer wunderſchönen Tochter, und der Capitain bot endlich, als immer und immer wieder neue Unglücksnachrichten von dem weißen Kaſchelot einliefen, ſeine Tochter und ſein Geld Demjenigen zur Gemahlin, der den Fiſch tödten und ſein Fett in den Hafen von Nantuckett bringen würde. Der Preis war zu lockend, und ſo machten ſich denn endlich eines ſchönen Tags 20 in allen Wendungen wohlgeübte Schiffe auf den Weg, um den Krieg auf Leben und Tod mit dem Meerungeheuer zu beginnen. Der Kampfplatz war erreicht und der Feind ließ nicht lange auf ſich warten. Als er erſchien, ertönte lautes Hurrahgeſchrei und die Boote warfen ſich dem Ungethüm entgegen. Aber die erſten Fiſcher, die in ſeine Nähe kamen, hatten kaum Zeit, ihre Harpunen auf ihn zu ſchleudern, als der Rieſenfiſch auch ſchon ein Boot in den Grund geſchlagen hatte. So blieb endlich nur ein Boot noch unverſehrt, geführt von dem ärmſten, aber auch wackerſten Burſchen weit ringsum von Nantuckett. Weil er

Digitized by Google

der ärmſte war, hatte er den andern den Vorrang laſſen müſſen. Dem gelang es, ebenſo liſtig als ſtark, des Fiſches Herr zu werden. Er warf dem Fiſch eine Tonne entgegen und nahm dann geſchickt eine andere Wendung. Indem aber das Unthier ſich mit der Tonne beſchäftigte, zielte der Jüngling wohl zu und ſeine Harpune drang mit wunderbarer Kraft geworfen in die Höhlung hinein, die, hinter den Floſſen liegend, durch die Bewegungen derſelben bald offen, bald bedeckt und ſo die einzige verwundbare Stelle des Fiſches iſt. Die Harpune drang in die Lunge und bald färbte des Fiſches Blut die Wellen. Auf den Schiffen aber ward der Sieger mit allen möglichen Ehrenbezeigungen empfangen und nach Nantuckett zurückgeführt, wo er den ſchönſten Preis erhielt.

Franzöſiſche Gerichtsſcene.

Gewöhnlich pflegt der Leſer Das, was unter dieſem Titel in den Zeitungen erſcheint, mit ebenſo viel Heiterkeit zur Hand zu nehmen als wieder bei Seite zu legen. Eine pariſer Gerichtsſcene! Dabei denkt man unwillkürlich an einen Vagabunden, der bettelnd in den Straßen aufgegriffen worden, an einen Portier, der mit den Hausbewohnern in Händel gerathen, oder an ein paar arme Eheleute, die durch ihre Zänkereien die Ruhe der Nachbarſchaft geſtört haben und nun unter den Händen der Policei, der ſie anheimgefallen, ſich gar wunderlich gebehrden. Aber andere Gefühle und Gedanken werden bei Durchleſung der nachſtehenden Verhandlung rege, die einen tiefen Blick in die Leiden und Gebrechen der heutigen Geſellſchaft eröffnet. Der Schauplatz iſt vor dem Zuchtpoliceigericht in Orleans.

Präſident. Angeklagter, Sie haben eine Uhr geſtohlen?

Angeklagter. Ja, Herr Präſident.

Präſident. Warum haben Sie die Uhr geſtohlen?

Angeklagter. Um ſie zu verkaufen.

Präſident. Sie haben alſo weder Weib noch Kind?

Angeklagter. Verzeihen Sie, Herr Präſident, ich habe eine kranke Frau und drei Kinder ohne Brot.

Präſident. Sie haben aber kein Obdach?

Angeklagter. Verzeihen Sie, Herr Präſident, ich habe eine Wohnſtelle, aber mein Hausherr hat mich bedroht, mir meine geringen Meubles verkaufen zu laſſen, wenn ich ihm nicht bezahle, was ich ihm ſchuldig bin.

Präſident. Ohne Zweifel ſind Sie ihm viel ſchuldig?

Angeklagter. Fünf Thaler.

Präſident. Das iſt wenig; Sie hatten alſo keine Freunde, um ihnen Ihre Noth zu klagen und Hülfe zu finden?

Angeklagter. Verzeihen Sie, ich habe zwei Freunde; der Eine hat geſagt, ich ſollte arbeiten, der Andere, ich ſollte ſparen.

Präſident. Das waren gute Rathſchläge, warum haben Sie ſolche nicht befolgt?

Angeklagter. Um arbeiten zu können, muß Arbeit da ſein, und um ſparen zu können, muß man Geld haben; unglücklicherweiſe fehlte mir das Eine wie das Andere.

Präſident. Das iſt keine Urſache, um zu ſtehlen. Was haben Sie mit der Uhr gethan?

Angeklagter. Ich habe ſie für drei Thaler verkauft.

Präſident. Was haben Sie mit dem Gelde gethan?

Angeklagter. Zwei Thaler gab ich dem Hausbeſitzer, das Übrige habe ich meiner Frau und den Kindern gelaſſen.

Präſident. Und Sie?

Angeklagter. Für mich habe ich nichts behalten.

Präſident. Iſt das Alles auch die Wahrheit?

Angeklagter. Die Unterſuchung hat es beſtätigt. Ich geſtehe meinen Fehler ein und bereue ihn; ich bitte das Gericht, mit meiner Frau und meinen Kindern Mitleid zu haben. Sie ſind unſchuldig, und ich ihre einzige Stütze. Mit mir hungerten ſie bisweilen, ohne mich werden ſie verhungern.

Präſideut. Ihr Schickſal iſt der Theilnahme werth. In Betracht Ihres frühern guten Lebenswandels und Ihres tiefen Elends verurtheilt das Gericht Sie zu fünf Jahren Gefängniß und fünf Jahren policeilicher Aufſicht.

Ein Ausbruch des Hekla.

Über einen diesjährigen Ausbruch des Hekla, des großen Feuerbergs auf Island, über den wir bereits in Nr. 270 der Alten Folge des Pfennig-Magazin berichteten und eine Abbildung gaben, hört man Folgendes: Es war ein ſchöner ſonniger Tag, als wir uns in der Nähe des Bergs befanden, dem wir ſo nahe kamen als Niemand vor uns. Die Lava dehnt ſich am Fuße des Hekla ungefähr zwei Meilen lang aus und iſt an einzelnen Stellen etwa eine Meile breit. Die Höhe nahmen wir in der größten Entfernung vom Berge zu 40—50 Fuß und näher demſelben zu wenigſtens 80 Fuß an. Die ganze Maſſe war in beſtändiger Bewegung und wir vernahmen einen Lärm, als wären wir von mehren hundert Fabriken umgeben. Die äußere Rinde der Lava iſt erſtarrt, aber inwendig iſt die Maſſe noch flüſſig und dieſelbe breitet ſich mit ungeheurer Kraft nach allen Seiten aus, ſodaß die ſchon verhärtete Lava zerbrochen wird und beſtändig in ungeheuern Maſſen nach allen Seiten zuſammenſtürzt. Bei jedem Zuſammenſturz ſieht man dann die fließende Lava in der Mitte. Wo der Boden gleich iſt, ſchreitet die Maſſe vorwärts, indem ſie Hügel von Erde und Sand vor ſich auftreibt; ſowie ihr aber Felſen in den Weg treten, arbeitet ſie ſich an dieſen empor und die Seiten werden immer ſteiler, bis eine ganze Strecke mit furchtbarem Gekrach einſtürzt. Als wir uns am Fuße des Bergs befanden, da wo der ſteile Aufgang beginnt, wurden wir von einem ſtarken Regenſchauer überfallen, wogegen wir Schutz hinter einem hohen Felſen ſuchten. Nun waren wir zwar mit dem fürchterlichen Donner, der aus dem Innern des Bergs erſcholl, gänzlich vertraut geworden, doch erfolgten, während wir hinter dem Felſen ſaßen, zwei ſo ſtarke Ausbrüche, daß kaum der Eine des Andern Rede vernehmen konnte, und die Erde bebte ſo unter uns, daß wir glaubten, der Felſen werde ſich losreißen und uns unter ſeinen Trümmern begraben, ja der Boden unter unſern Füßen werde verſinken. Unter dieſen Umſtänden verloren wir allen Muth, weiter zu ſteigen, welches ſonſt unſere Abſicht war. In drei Stunden war die Lava etwa vier Faden vorwärts geſchritten und

Digitized by Google

nicht mehr weit von einem Bauerhofe, deſſen Bewohner ſich bereits entfernt hatten. Die aufſteigende Rauchmaſſe bot einen ſchönen Anblick dar, ſieben bis acht Rauchſäulen erhoben ſich nebeneinander und um die Spitze jeder Säule bildeten ſich acht bis neun längliche Kugeln, welche, der weißeſten Baumwolle ähnlich, ſich in ziemlich compacter Maſſe um ſich ſelbſt aufrollten und vom Winde fortbewegt wurden. Zwei dieſer Säulen, die wahrſcheinlich einem kleinen Krater entſtiegen und deren Rauch mit Aſche vermiſcht war, glichen vollkommen den reinſten grauen Eiderdunen.

Die gute alte Zeit.

Zur Zeit Ludwig's XV. von Frankreich war ein armes Mädchen zu ewiger Haft in einer Strafanſtalt verurtheilt worden, „weil ſie ſo indiscret geweſen, ſich mit einem neuen Kleide der Madame zu putzen, bei welcher ſie damals in Dienſt geſtanden." Nachdem ſie 13 Jahre im Gefängniß geſeſſen, wandte ſie ſich an die königliche Gnade und es wurde ihr in Betracht, daß ſie in dieſen 13 Jahren ſich die Zufriedenheit ihrer Vorgeſetzten erworben und eine aufrichtige Reue über ihr Vergehen bewieſen habe, wirklich dieſe Gnade zu Theil.

— Drei Offiziere, welche die Nacht in Trunk und Spiel zugebracht, kamen früh am Morgen über den Markt, wo ſie mehre Schlächtergeſellen beſchäftigt fanden, Fleiſch zum Verkauf auszulegen. Da geht einer von den Offizieren unter dem Vorgeben, er könne den Talggeruch nicht leiden, auf die Geſellen zu und bläſt ihnen das Licht aus, bei dem ſie arbeiten. Da dieſe das ungezogen finden, ziehen die Soldaten blank, tödten den Einen und verwunden die Andern gefährlich. Und doch wird dieſen Offizieren völlige Begnadigung zu Theil, weil der Vorfall nicht vorbedacht, die drei Soldaten durch Spiel und Wein erhitzt geweſen und die Opfer ſich die „Unannehmlichkeit" durch ihre Impertinenz ſelbſt zugezogen hätten.

— Ein Cadett ſtellt ſich mit gezogenem Säbel vor die Thür eines Schenkwirths und zwingt Alle, die des Wegs kommen, ein Glas Branntwein zu trinken. Ein alter Bürgersmann will ſich dem nicht fügen und da erſticht er ihn. Auch er iſt völlig begnadigt worden.

— Ein Laquai des Herzogs v. Noialles ſchlägt einen Kutſcher mit ſeinem ſpaniſchen Rohre todt nieder, weil er ſeiner Herrſchaft nicht hatte ausweichen wollen. Die Diener der Vornehmen waren zu jener Zeit mit einem Stocke bewehrt, der einen ſchweren metallenen Knopf hatte, um — das gemeine Volk in Reſpect zu halten. Dem Laquai des Herzogs von Noialles wurde volle Begnadigung zu Theil.

Das franzöſiſche Journal, dem wir dieſe einzelnen Fälle entnehmen, zählt deren 150 auf. Das war die gute alte Zeit!

Mathematiſche Genies.

Hans Momſen.

Einer von den ſeltenen Menſchen, von denen man ſagen kann, daß ſie Das, was ſie geworden ſind, ſich allein zu verdanken haben, war der Landmann Hans Momſen, der am 13. September 1811 zu Fahretoft in der Tonder'ſchen Marſch ſtarb, geboren 1735 im Fahretofter-Kog.

Momſen lernte in der Schule nichts als leſen und ſchreiben und etwas rechnen. Sein Lehrer beklagte ſich immer über ihn bei ſeinen Ältern, namentlich daß er immer Anderes treibe als was ihm der Lehrer befehle. Der kleine Momſen übte ſich nämlich in der Mechanik, baute kleine Häuſer und Wagen, Schiffe, Bäume, Mühlen u. ſ. w. Zu dem Unterricht des alten mürriſchen Schulmeiſters hatte er nun einmal keine Luſt. Sein Vater hatte verſchiedene alte Bücher in der Rumpelkammer, die einſt dem Sohne in die Hände kamen. Aus einer holländiſchen Bibel lernte er Holländiſch, nach und nach Franzöſiſch, Engliſch und Italieniſch. Ein Buch aber machte ihm namentlich viel zu ſchaffen, es war das eines mathematiſchen griechiſchen Schriftſtellers, ins Holländiſche überſetzt. Er verſtand zwar die Worte, konnte aber doch den Sinn der Figuren nicht deuten. Aber wie oft er das Buch auch unmuthig weglegte, nahm er es auch immer wieder zur Hand, und nach mancherlei Verſuchen fing er an zu begreifen, daß das ganze Werk nur feſte und reine Begriffe enthalte, die Figuren aber nur dazu dienten, der Einbildungskraft zu Hülfe zu kommen. Nun er einmal ſo weit war, ging er raſch vorwärts und in ſeinem 14. Jahre kannte er bereits die wichtigſten Lehrſätze deſſelben. Als er einmal ein Stück Papier, das er mit Figuren aus dieſem Buche beſchrieben, aus Verſehen in ſeine Schulbücher gelegt hatte und der Lehrer es gewahr ward, hielt ihm derſelbe eine ſchreckliche Strafpredigt und warf dem Knaben ſeine Gottloſigkeit und Unluſt zu nützlichen Lehren vor. Momſen aber ließ ſich nicht abſchrecken und ſtudirte nur um ſo eifriger. Bald darauf gelangte er auch in den Beſitz eines andern Werks, eines Auszugs aller mathematiſchen Wiſſenſchaften, das ihm die Kinder des Paſtors ſchenkten. Als er 16 Jahre alt war, verließ er die Schule, mit dem Zeugniſſe ſeines Lehrers, daß er ſich mit Zauberfiguren abgebe, was ſeinem Vater bange genug machte, der ihn, um etwas Nützliches zu erlernen, wodurch er ſich ſein Brot verdiene, im J. 1752 zu Deicharbeit brachte, wo er von Oſtern bis Martini den Karren ſchieben mußte. Aber jede Ruheſtunde benutzte da der raſtloſe Jüngling, um in ſeinen Büchern zu ſtudiren, und ſelbſt die Beſchäftigung bei dem Deichbau gab ihm Veranlaſſung, Betrachtungen über denſelben anzuſtellen und Alles aus mathematiſchem Geſichtspunkte anzuſehen. Im Winter legte er ſich nun mehr und mehr auf mechaniſche Arbeiten in Holz und Metall. Er löthete, goß, drechſelte und verfertigte verſchiedene Inſtrumente. Jetzt ward auch der Vater fügſamer, denn er ſah, daß ſein Sohn doch keine Zauberei trieb, und dieſer konnte nun mit mehr Freiheit ſeiner Luſt zu den Wiſſenſchaften nachhängen. Damals verſuchte er es öfters, ſeine Wisbegierde bei ältern Leuten zu befriedigen; da dieſe ihm aber meiſt unbefriedigende oder kränkende Antworten gaben und ihn wie jeden armen Bauerjungen behandelten, ſo beſchloß er, von da an keinen Unterricht mehr bei Menſchen zu ſuchen.

Der Büchervorrath ſeines Vaters bot reichere Ausbeute als zu erwarten ſtand. Einige von den Büchern handelten von der Aſtronomie, obgleich es nur wenige theoretiſche darunter gab. Gleichwol begriff er ſchon damals, daß er durch Hülfe aſtronomiſcher Tabellen die Bahnen der Sonnen, des Mondes und der Planeten, ihren Standpunkt, Verfinſterung u. ſ. w. berechnen und vorausbeſtimmen könne. Seine Begierde,

Digitized by Google

ſelbſt aſtronomiſche Beobachtungen anzuſtellen, nahm mit jedem Tage zu. Von aſtronomiſchen Tabellen fand er nur eine für die Sonne, und er verſuchte nun, ſolche ſelbſt für den Mond zu machen, freilich ohne Nutzen, da er damals noch ſo gut wie nichts von den Anomalien der Sonne verſtand. Endlich war er ſo glücklich, ein ausführliches Werk über Aſtronomie zu leihen, und hier fand er die erſten aſtronomiſchen Tabellen, die ihn mit der Region der Sterne bekannt machten. Damals gewann er ſelbſt die Überzeugung über die Bewegung der Sonne um die Erde, wovon der Schulmeiſter ihm aus der Bibel das Gegentheil bewieſen hatte. Das Vergnügen, das er bei der Entdeckung empfand, daß es der Schatten der Erde iſt, welcher die Mondfinſterniſſe, und der Schatten des Mondes, welcher die Sonnenfinſterniſſe verurſacht, und die Richtigkeit, womit er dieſe Schatten und ihre Größe vorausberechnen konnte, machten, als er zum erſten Mal Beobachtungen darüber anſtellte, einen unauslöſchlichen Eindruck auf ihn und er ſtudirte mit noch weit größerm Eifer als bisher. Sein unermüdlicher Fleiß brachte ihn zuletzt dahin, daß er aus drei Beobachtungen über einen Kometen die Stelle in der Bahn deſſelben beſtimmen konnte, wo er zum Vorſchein kommt, und wenn derſelbe Komet bei ſeiner Zurückkunft von ihm beobachtet wurde, war er im Stande, die ganze elliptiſche Bahn deſſelben zu beſtimmen.

So verſchaffte er ſich die gründlichſten Kenntniſſe und durchdrang endlich das ganze Reich der Mathematik. Algebra, Geometrie, Trigonometrie, Aſtronomie, Mechanik, Optik, Hydraulik, Harmonik u. ſ. w. waren ſeine Lieblingswiſſenſchaften.

Im J. 1793 war er in Kopenhagen, wo er die königliche und die Univerſitätsbibliothek, das Obſervatorium u. ſ. w. beſuchte. Hier kam er in eine ganz neue Welt und ſah, größtentheils zum erſten Male, alle die Hülfsmittel, die er kaum dem Namen nach kannte. Er ward auf das freundſchaftlichſte von den dortigen Gelehrten aufgenommen.

So unermüdet ſein Geiſt fortwährend war, ſo mannichfaltig und merkwürdig waren ſeine körperlichen Beſchäftigungen. Er beſaß eine ſolche Fertigkeit im Feldmeſſen, daß er ganze Strecken aufmeſſen und mit der größten Genauigkeit Karten darüber zeichnen konnte. Er verfertigte hübſche Holzſchnitte und hatte angefangen, in Kupfer zu ſtechen, auch ſchon verſchiedene recht gute Copien verfertigt. Er planirte und band ſeine Bücher ſelbſt, drechſelte die künſtlichſten Sachen aus Metall u. ſ. w. und verfertigte ſehr gute Drehladen mit dazu gehörigen Geräthſchaften; er hat verſchiedene vorzügliche mathematiſche Beſtecke geliefert und verſchiedene Meßketten aus Meſſing mit Unterabtheilungen und andere Inſtrumente zu der norderdithmarſiſchen Landvermeſſung verfertigt; er hat verſchiedene große und kleine Uhren gemacht, worunter eine mit Glockenſpiel, und eine Theilungsſcheibe für Uhrmacher. Er beſaß einen Spiegeloctant von 12 Zoll im Durchſchnitt, den er ebenfalls ſelbſt verfertigt hatte. Er ſchliff und polirte die vortrefflichſten Gläſer. Noch im J. 1800 war er mit der Verfertigung einer genauen Seeuhr beſchäftigt.

Und dieſer thätige und ſeltene Mann arbeitete nicht aus Gewinnſucht oder Eigennutz. In dem kleinen Kreiſe, worin er lebte, gab es nur Wenige, die dergleichen Arbeiten benutzen konnten, und die unzähligen Verſuche, die er gemacht, haben ihm vielleicht mehr gekoſtet als ſeine ökonomiſchen Umſtände aufzuwenden erlaubten. Wenn man bedenkt, daß manche ſeiner mechaniſchen Arbeiten, für ſich betrachtet, die ganze Lebenszeit vieler Menſchen wegnehmen, ehe ſie es zu einiger Fertigkeit darin bringen können, ſo iſt ein Genie wie das Hans Momſen's eine ſeltene Erſcheinung. Seine Moralität ſtand in gleichem Verhältniſſe mit ſeiner Geiſtesbildung, und Niemand, der ihn kannte, konnte ihm ſeine Liebe und Hochachtung verſagen.

Vor einiger Zeit fand in der ruſſiſchen Stadt Koſtroma ein öffentliches Examen ſtatt, in welchem ein elfjähriger Burſche, der noch keinen Begriff von Leſen und Schreiben hatte und noch weniger vom Rechnen, nur mit Hülfe ſeines Gedächtniſſes und ſeiner Einbildungskraft nicht nur einfache, ſondern ziemlich ſchwierige mathematiſche Aufgaben löſte, ohne ſich der in ſolchen Fällen üblichen Hülfsmittel zu bedienen. Dabei war es auffallend, daß er ſich durch nichts zerſtreuen ließ. Während man ihn examinirte, ſpielten die kleinen Kinder des Schuldirectors mit einem Hunde, den er bei ſeinen Antworten faſt nicht aus den Augen verlor.

Ein Knabe von ähnlichen Anlagen, der ſeit zwei Jahren in Sicilien ſich bemerklich macht, iſt jetzt auf einer Reiſe in Italien, wo er öffentlich Proben von ſeinem bewundernswerthen Talent zum Rechnen und zur Mathematik gibt.

Die holsteiniſche Tellsage.

Die Schweiz hat nicht allein ihre Sage von Tell, dem bravſten Schützen. Unter verſchiedenen Völkern zählen auch die Holſteiner eine ſolche.

In den Zeiten Chriſtian's I. wohnte im Kirchſpiel Wewelsfleth ein reicher Mann, Namens Henning Wulf. Er hatte ſeinen Hof mit vielen Ländereien in der Dambucht. Als die Leute in der Marſch ſich gegen den König empörten und ihn nicht anerkennen wollten, ward er ihr Anführer. Weil der König aber mit großer Macht heranzog und die Hamburger ihm halfen, wurden die Marſchleute geſchlagen und Henning Wulf mußte fliehen. Da verbarg er ſich in einem Sumpf und Niemand wußte ihn zu finden. Aber ſein getreuer Hund war ihm nachgelaufen, und da er ihm nicht in den Sumpf folgen konnte, ward er ſein Verräther. Man holte den Henning Wulf heraus und brachte ihn zum König, und da dieſer wußte, daß er von Allen der trefflichſte Schütze ſei, befahl er ihm höhniſch, ſeinem einzigen Söhnlein einen Apfel vom Kopfe zu ſchießen. Gelänge es ihm, ſo ſolle er frei ſein. Henning Wulf mußte gehorchen, holte ſeinen Bogen und ſeinen Knaben und that glücklich den Schuß. Vorher hatte er aber einen zweiten Pfeil in den Mund genommen. Da fragte ihn der König, für wen denn dieſer beſtimmt ſei, und Henning antwortete, wenn er ſeinen Sohn getroffen hätte, ſo ſei der Pfeil für den König ſelbſt geweſen. Da erklärte ihn dieſer in die Acht und Henning mußte abermals fliehen; ſein Land aber ward eingezogen. Noch heutiges Tags befindet ſich in der Kirche zu Wewelsfleth in der Wilſtermarſch ein altes Gemälde auf einer langen Tafel, das ſchon im Kirchenbuche der 1583 neuerbauten Kirche erwähnt wird. Das Gemälde zeigt auf einem großen grünen Platz einen Schützen mit abgeſpanntem Bogen, in einiger Entfernung von ihm ſteht ein Knabe mit einem

Digitized by Google

von einem Pfeil durchbohrten Apfel auf dem Kopfe; einen andern Pfeil hat der Schütze noch quer im Munde. Zwiſchen dem Knaben und dem Schützen ſteht ein Hund und richtet auf dieſen ſeinen Blick.

Die Kaffern und die Boa Constrictor.

Eine große Boa Conſtrictor wurde in dem Kafferlande getödtet. Ein gewiſſer King aus dem Lande des Kafferkönigs Hintza ſah, als er nach dem Ufer ging, etwas auf dem Sande liegen, was ihm wie ein umgefallener Baumſtamm vorkam, das er aber beim Näherkommen als eine ungeheure Boa Conſtrictor erkannte, welche zum Glück gerade ſchlief. Er feuerte auf das Thier, das, durch die empfangene Wunde geweckt, da es keinen Feind ſah, denn der Rauch verhüllte den Jäger, ſich aufrichtete und dann auf einen naheſtehenden Baum eilte, um den es ſich herumſchlang und die Zweige zuſammenbrach. Da der Kopf ſichtbar war, lud Hr. King ſein Gewehr von neuem und traf das Thier jetzt richtig auf den Kopf. Da die Kaffern ſolche Schlangen abergläubiſch verehren, verbreitete ſich die Nachricht von dem Tode dieſes Thiers weit und breit und der Kaffernhäuptling Nili begab ſich aus weiter Entfernung auf den Platz. Ein Kaffer, deſſen ſich King zur Zerlegung des Thiers bedient und der demſelben auch wirklich den Kopf abgeſchnitten hatte, wurde, da der Kopf nicht abgeliefert ward, vor Gericht gezogen, doch wieder losgelaſſen, da er zur Sühne einen Ochſen bezahlte. Der Rumpf wurde nun nach Nili's Wohnung gebracht, ein Theil der Haut wurde mit allerhand Ingredienzen angefüllt, von den Kafferdoctoren gekocht und von den Kriegern verzehrt, da ſie ſich dadurch vor ihren Feinden zu ſchützen glaubten. Der übrige Theil des Thiers wurde mit allerlei Formalitäten und Feierlichkeiten vergraben, wie dies die Kaffern mit ſolchen Thieren gewöhnlich thun. Dieſe Schlange war 16 Fuß 6 Zoll lang und etwa 2 Fuß im Umfange. Man behauptet, dieſe Schlange ſei die erſte dieſer Art, welche auf der Südſeite des Umzimbovo geſehen worden ſei.

Miscellen.

Neue Art, gegen den Branntwein zu kämpfen. Schon vor einigen Jahren hat ein Gutsbeſitzer dem Anſuchen ſeines Pachters wegen Anlegung einer Branntwein-(Spiritus-)Brennerei durch verſchiedene Einwendungen auszuweichen gewußt. Endlich meinte der Pachter, alle vom Principal geltend gemachten Hinderniſſe und Schwierigkeiten beſeitigt zu haben und bot, des Erfolgs in ſeinem Sinne gewiß, eine namhafte Erhöhung des jährlichen Pachtzinſes, unter der Bedingung, daß er jene Anlage ausführen dürfe. Jetzt erklärte ihm der Gutsherr endlich ganz offen und entſchieden, er werde unter keiner Bedingung und um keines noch ſo großen Gewinnes willen jenes auf das leibliche und ſittliche Verderben des Volks hinwirkende Gewerbe geſtatten. Edle Beiſpiele dieſer Art gibt es ſicherlich noch mehr.

Wunderbare Rettung. Am 31. October d. J. hatten in der Gegend von Schwarzort in Oſtpreußen die brandenden Seewogen ein Boot auf den Strand geworfen. Es eilten bald Leute hinzu, um es zu bergen, und fanden in demſelben zwei abgezehrte männliche Geſtalten in liegender Stellung, die Arme krampfhaft um die Sitzbreter geſchlungen, dem Anſchein nach bereits Leichen. Bei genauerer Unterſuchung ergab es ſich, daß der eine von dieſen Unglücklichen noch Leben in ſich habe. Nur allmälig gelang es, ihn durch Wärme, Speiſe und Trank ſo weit zu erfriſchen, daß er die Sprache wieder bekam, inzwiſchen bei dem Andern alle Belebungsverſuche fehlſchlugen. So viel man von dem nur ſchwach Geneſenden hat herausbringen können, ſind ſie Beide Ruſſen und wurden auf der rigaer Rhede, als ſie ſich daſelbſt im Boote befanden, von dem Sturme erfaßt und in See verſchlagen. Nachdem alle Anſtrengungen vergeblich geweſen waren, Land oder ein Schiff zu erreichen, überließen ſie ſich dem tobenden Elemente und trieben unter den furchtbarſten Qualen des nagenden Hungers und unausgeſetzter Todesangſt nicht weniger als acht Tage (welch eine Ewigkeit für ſolche Marter!) auf offener See umher, bis ſie endlich hier an das Land geworfen wurden.

Verwendung des Glasſchaums in den Hohöfen. Es iſt bekannt, daß das geſchmolzene Glas, wenn man es langſam erkalten läßt, eine ungewöhnliche Härte annimmt und ſich nicht wieder ſchmelzen läßt. Dieſe Beobachtung gab einem franzöſiſchen Hohofenbeſitzer den Gedanken ein, den Glasſchaum, den die Hohöfen erzeugen und der ein ganz verlorener Stoff iſt, deſſen man ſich oft nicht recht zu entledigen weiß, in ſolcher Art nutzbar zu machen. Es handelt ſich darum, dieſem Glasſchaum ſo zu ſagen ohne alle Koſten die Härte des Granits und jede beliebige Form zu geben. Man läßt denſelben, während er noch ganz flüſſig iſt, in Formen von Gußeiſen laufen, die durch die ausſtrömende Flamme rothglühend ſind, einen doppelten Boden und doppelte Wände haben, zwiſchen denen Sand ſich befindet. So erkaltet der Glasſchaum langſam, wird hart wie Granit und man kann ihm jede beliebige Form geben.

Zur Gedächtnißübung und Fremdwörterkenntniß. Wöchentliche Aufgabe für unſere jungen Leſer. — Mimik, Geberdenkunſt. Minauderie, Ziererei. Mineralogie, Geſteinskunde. Minorenn, minderjährig, unmündig. Minorität, Minderzahl. Minutiös, kleinigkeitskrämeriſch, kleinlich. Mirakel, Wunder. Miſanthrop, Menſchenfeind. Miscellaneen, Mannichfaltiges, Allerlei. Miſère, Elend, Jammer. Miſſale, Meßbuch. Miſſion, Sendung. Miſſionar, Abgeſandter; Heidenbekehrer. Miſſive, Sendſchreiben. Mitigiren, mildern, beſänftigen. Mitra, Haube; Biſchofsmütze. Mixtur, Miſchung. Mnemonik, Gedächtnißkunſt. Mobil, beweglich. Mobilien, bewegliche Sachen, bewegliche Güter. Mobilität, Beweglichkeit. Modal, bedingt. Moderat, gemäßigt. Moderiren, mäßigen. Modern, im neuern Geſchmack. Modeſt, beſcheiden, züchtig, ſittſam. Modice, mäßig, ſparſam.

Literariſche Anzeige.

In allen Buchhandlungen iſt zu erhalten:

Zur

Todtenfeier Dr. M. Luther's

am 18. Februar 1846.

Herausgegeben von

Dr. F. A. Koethe.

Gr. 12. Geh. 24 Ngr.

Inhalt: Luther's letzte Lebenstage und ſein Teſtament. — Luther's Tod und Begräbniß, nach Berichten der Augenzeugen. — Dr. Bugenhagen's Leichenpredigt und Melanchthon's Gedächtnißrede. — Nachrichten von der Feier des 18. Februar 1646 und 1746. — Zwei Vorreden zu Luther's Todtenfeier im Jahre 1846.

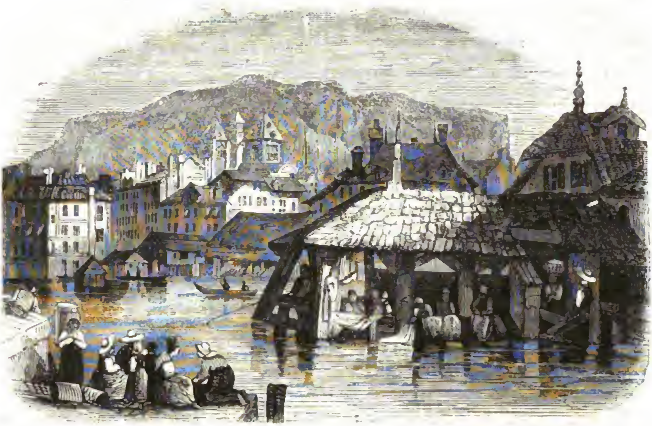
Leipzig, im December 1845.

F. A. Brockhaus.

Das Pfennig-Magazin
für
Belehrung und Unterhaltung.

Nr. 156.] Neue Folge. Dritter Jahrgang. [27. December. 1845.

Genf.



Die Geſchichte des Schweizercantons Genf hat das Pfennig-Magazin in Nr. 4, Jahrgang 1833, ausführlich gebracht. Die vorſtehende Abbildung der Hauptſtadt des Cantons ſtellt einen Theil derſelben und des herrlichen Sees dar. Die Stadt zählt gegenwärtig 30,000 Bewohner, die ſich von Feld- und Gartenbau, Viehzucht und Fiſcherei, meiſt aber von Handel und Induſtrie nähren, unter welch letzterer die Uhrenfabrikation ſehr ſchwunghaft betrieben wird.

Die Rhone theilt Genf in drei Theile, die durch fünf Brücken miteinander verbunden ſind. Der ſchönſte Stadttheil iſt der obere oder die Altſtadt, wie denn überhaupt die Lage Genfs von wenigen Orten in der Welt an Schönheit übertroffen wird.

Die Univerſität der Stadt ward 1368 geſtiftet, 1538 durch Calvin und Beza erneuert und zählt jetzt ungefähr 200 Studirende und 40 Lehrer. Ihre Bibliothek enthält 31,000 Bände. Eine Sternwarte iſt 1829 errichtet worden.

Sehenswerthe, denkwürdige Bauten und Gebäude ſind das Rathhaus, die Kathedralkirche von St.-Peter, zwei Eiſendrahtbrücken, Eynard's Palais, Rouſſeau's Geburtshaus, Calvin's Wohnhaus und Grabmal.

Der Genferſee oder Leman liegt zwiſchen der Schweiz und Sardinien, dem er zur kleinern Hälfte angehört, 1150 Fuß über dem Meere und dehnt ſich 16 Stunden von Oſten nach Weſten in Geſtalt eines oben ſtumpfen Halbmondes aus. Zwiſchen Rolle und Thonon iſt er drei Stunden breit, an einer Stelle 900 Fuß tief. Er friert nie ganz zu, iſt ſehr fiſchreich und wird mit großen Laſtſchiffen ſowie mit zahlreichen Dampfſchiffen befahren.

Digitized by Google

Der blaue Reiter und ſeine Hausgenoſſen.

(Beſchluß aus Nr. 153.)

Ein plötzliches Licht ging nach dieſer Erklärung des Schullehrers, welche von dem Kornmüller nachher bekräftigt wurde, den Richtern auf. Der Bäcker H***, wohl verſtanden, war dieſelbe Perſon, welche an dem Morgen, als die gerichtliche Unterſuchung des Diebſtahls bewirkt wurde, in das Haus der beſtohlenen Witwe einzudringen wußte, dort den bewußten Declarationsſchein aufgerafft und der gerichtlichen Commiſſion eingehändigt hatte. Ein räthſelhafteres Betragen war indeß den Richtern noch nie vorgekommen. Was konnte den Bäcker H*** zu einem ſolchen Betragen bewogen haben? Er ſtand ja laut der Erklärung der wirklichen Thäter weder mit ihnen noch mit ihrem Verbrechen in irgend einer Verbindung. Dahinter mußte ein dichtes Geheimniß ſtecken, welches indeſſen mehr oder minder mit dem begangenen Diebſtahl verwickelt war. Allein wie kam denn H*** auf den ſonderbaren Einfall, den Namen des abweſenden Corporals Rühler zur Unterzeichnung des Briefs zu gebrauchen? Tauſende dergleichen Fragen entſtanden noch und floſſen die eine aus der andern. Je mehr man die Sache betrachtete, deſto unerklärbarer wurde der Zuſammenhang derſelben.

Bevor noch der Schullehrer und der Müller das Gericht verließen, war bereits H*** verhaftet und verhört. Doch hierbei blieb es noch nicht. Kurz darauf wurden auch der Wollkämmer und deſſen Frau, die wir im Anfange auftreten ſahen, aufgeſpürt und, weil Beide ſich ſchon auf flüchtigen Fuß begeben hatten, eingeholt und gefänglich zurückgebracht.

Nun wurde der Proceß von Niklas D*** und ſeiner Familie, obgleich er bereits vollendet war, noch einmal vorgenommen und alles darin dunkel Gebliebene durch die Geſtändniſſe der zuletzt Verhafteten enträthſelt. Aus dieſem Allen entwickelte ſich nun ein Verbrechen, welches, obgleich es in keinerlei Beziehung oder Verbindung mit dem bei der Witwe Andrecht ſtattgefundenen Diebſtahle ſtand, vielleicht nie ans Licht gekommen ſein würde, wenn nicht gerade an dem Morgen der Diebſtahl bekannt geworden wäre.

Am Abende vor dem Tage kam der Corporal Rühler, welcher damals in M*** garniſonirte, wie er häufiger that, in das Haus des Wollkämmers, um Karten zu ſpielen. Der Bäcker H***, des Wollkämmers Nachbar, war gewöhnlich und auch jenen Abend mit von der Partie. Der Bäcker H*** kannte den Corporal nicht von dieſen Spielpartien allein, ſondern er ſtand auch mit ihm in einer genauern Verbindung. Der Bäcker H*** war nämlich der Lieferant des Brots für die Beſatzung; aber H*** war ein ſchlechter Menſch, der, einzig aus einer gierigen Geldſucht und damit das Brot das beſtimmte Gewicht hätte, den Teig verfälſchte und alſo den Soldaten wirklich der Geſundheit nachtheiliges Brot lieferte. Rühler, der die Aufſicht über die Speiſung der Compagnie hatte, war dahinter gekommen; allein er ließ ſich, ebenſo ſchlechtdenkend als H***, von dieſem beſtechen und gab übrigens wenig darauf, ob einige ſeiner Kameraden, von dem Brote vergiftet, ihre Geſundheit gefährdeten. Dies war aber zugleich ein Grund, weshalb H*** den Corporal, den er fürchten und dem er noch dazu Geld geben mußte, tödtlich haßte, was Rühler von ſeiner Seite mit Verachtung und in einem herriſchen Tone beantwortete, indem er den Bäcker von Zeit zu Zeit bedrohte, daß er ihn anzeigen würde, im Fall er nicht ihn, den Corporal, mit hinreichendem Gelde verſähe. Noch fürchterlicher indeß haßten Rühler der Wollkämmer und deſſen Frau; der Haß entſprang bei ihnen aus Rachſucht wegen eines anſehnlichen Verluſtes, den ihnen der Corporal zugefügt hatte, indem Letzterer bewirkte, daß ihnen eine ſehr vielen Gewinn abwerfende Lieferung von Gamaſchen und andern Kleidungsſtücken für die Garniſon genommen wurde. Indem es nun übrigens bei ihm ſtand, ihnen auch noch einen andern Vortheil zu entziehen, ſo fürchteten ſie ihn, gleichwie der Bäcker, damit er ihnen nicht ſchaden möchte. Der eine aus dieſer Geſellſchaft gab daher dem andern wenig an Schlechtigkeit des Charakters nach; was Wunder, daß derſelben Freundſchaft zuletzt durch eine fürchterliche Kataſtrophe aufgehoben wurde!

An dem Abende der erwähnten Zuſammenkunft entſtand unter ihnen ein heftiger Zwiſt, worin die drei übrigen Rühler's Gegner waren. Jetzt wirkten lange verbiſſener Haß bei dem Einen, wüthende Rachſucht bei den beiden Andern und bei Rühler der heftigſte Jähzorn. Der anfängliche Zwiſt ſtieg bald ſo hoch, daß der Corporal, durch den Wollkämmer unter den Fuß gebracht, fürchterlich mishandelt zur Erde fiel. Bis hieher hatte er den Unglücklichen mit aller Gewalt angegriffen, während der Bäcker nur durch Anhetzung das Seinige dazu that. Als nun aber Rühler unterlag und, durch Rache angeſpornt, dem ſchurkiſchen Bäcker zuſchwor, ihn in der Folge wol finden zu wollen, da hetzte dieſer, aus Furcht vor Entdeckung, den wüthenden Wollkämmer und deſſen Weib an, daß ſie dem Verhaßten jetzt nur den Reſt geben möchten, weil dem Lande an einem Soldaten mehr oder weniger doch wenig gelegen wäre. So ward Rühler ermordet.

Die That war vollbracht und nicht zu widerrufen! Alle Drei erkannten ſich ſchuldig an dem Morde des Mannes, deſſen Leiche noch, in ihrem Blute ſchwimmend, zu ihren Füßen lag. Sie verbanden ſich untereinander, daß keiner von ihnen je etwas davon bekennen, ſondern jeder das Seinige thun ſollte, die Sache geheim zu halten.

Die Sonne ging für das erſte Mal über der vollführten Gräulthat auf und noch lag das Schlachtopfer in dem Keller des Wollkämmers. An dieſem Morgen kam die Witwe Andrecht zurück und der Diebſtahl, welcher in ihrem Hauſe begangen war, wurde ruchbar. Nun wurde das Mordcomplot von Höllenangſt gefoltert. Fürchterlich peinigte ſie das erwachte Gewiſſen. Die allezeit vergrößernde Furcht, welche den Böſewicht erfüllt, flüſterte ihnen zu, daß dieſer dazwiſchenkommende Umſtand zur Entdeckung ihres Verbrechens führen, indem die benachbarten Wohnungen gerichtlich durchſucht werden würden, ob allda das Geſtohlene ſtecke. Schon ſchilderte ihre angſtvolle Phantaſie ihnen die Ankunft des Gerichts in dem Hauſe des Wollkämmers; ſchon meinten ſie, das ſcharf forſchende Auge des Richters bis in den Keller dringen zu ſehen, und zitterten bei dieſer gräßlichen Vorſtellung, als die Frau des Wollkämmers folgende Liſt erdachte.

Da hat der „blaue Reiter", ſprach ſie, welcher mit Hanna, der geweſenen Magd der Frau Andrecht, verheirathet iſt, als er unlängſt hier war, ſein Taſchentuch liegen laſſen. Stille einmal! Der Burſche pflegte öfters überzuſteigen, als er um die Magd freite. Wenn wir nun dies ruchbar machen, dann wird es Verdacht erregen, das Gericht ihn vielleicht holen und wenn man mehr Beweiſe verlangt, ſo zeigen wir das gefundene Taſchentuch und ſagen, daſſelbe vor einigen Tagen im

Digitized by Google

Hofe gefunden zu haben. So gewinnen wir vorerſt Zeit, um den Todten wegzuſchaffen.

Ein ſchlimmer Fund! ſprach der Bäcker, ihr würdiger Theilnehmer am Morde, ſo wird die gefürchtete Hausdurchſuchung vorerſt abgewendet und nicht bis zu eurer Wohnung ausgedehnt. Aber, dabei fällt mir etwas ein, was den Verdacht gegen Niklas nicht vermehren wird. Am letzten Markttage befand ich mich mit dem Bauer, von welchem ich mein Korn kaufte, bei dem „blauen Reiter“; ich mußte mit dem Bauer abrechnen und bat um ein Stück Papier, um darauf etwas anzuſchreiben. Niklas gab mir einen alten Declarationsſchein, um auf deſſen Rückſeite zu ſchreiben. Seht, hier iſt er! Allein laßt uns in Acht nehmen; die Schrift auf deſſen hinterer Seite iſt von meiner Hand. Dies muß vorher ausgelöſcht werden; wir brennen das Papier z. B. bis ſo weit auf; ich verſuche dann gleich, wenn das Gericht kommt, in das Haus zu kommen und finde dann zufällig jenen Declarationsſchein, welchen ich dem Gericht einhändige. Dieſes wird nun mit Demjenigen, was ihr unter die Nachbarn wegen Niklas ausſtreut, den Verdacht gegen denſelben verſtärken und ſo entgehen wir aller Gefahr.

Dieſer wohldurchdachte Plan wurde von ihnen ſämmtlich für zweckmäßig befunden und, wie wir im Verlaufe der Erzählung ſahen, ausgeführt. Die Folge davon war, daß Niklas ins Gefängniß kam. Allein nun gerieth Letzterer unverſehens durch den Zimmermann Iſaak in ein ſchreckliches Gedränge. Schon verſicherte das Gerücht, daß er erſten Tags wol auf die Tortur gebracht werde.

So weit hatten jedoch die Mörder, denen es nur darum zu thun war, die augenblickliche Gefahr, welche über ihren eigenen Häuptern ſchwebte, von ſich abzuwenden, nicht gedacht, daß es mit Niklas kommen würde. Die Menſchlichkeit, deren ſich auch der tief geſunkene Böſewicht nicht ganz entledigen kann, erhob jetzt ihre Stimme und die Verbrecher konnten ſie nicht ganz verleugnen. Jene Stimme ſprach laut für den armen Niklas, der ihnen nie etwas zu Leide gethan hatte und doch durch ſie in dieſen Abgrund von Schande und Elend geſtürzt war. Von fürchterlichen Gewiſſensbiſſen gepeinigt, beſchloſſen ſie, wenn es möglich wäre, den unſchuldigen Niklas noch zu retten. Dieſerhalb ſuchte der Bäcker den bekannten Taubſtummen auf und ließ dieſen den Brief ſchreiben, deſſen Inhalt ſie zuvor geſchmiedet hatten. Das Mistrauen und die Furcht, die gewöhnlichen Begleiter des Verbrechens, ſchärfte ihnen ein, daß vielleicht die Hand eines unter ihnen den Richtern durch Vergleichung bekannt werden könnte und ihre Kurzſichtigkeit ließ ſie wähnen, daß ſie von einem Taubſtummen keinen Verrath zu befürchten hätten. Aber mit dieſem Briefe meinten ſie zugleich zwei Zwecke zu erreichen, nämlich dadurch, daß ſie unter das Schreiben den Namen des vermißten Corporals ſetzten, würden die Richter, dachten ſie, immer in dem Wahne bleiben, der ſo plötzlich verſchwundene Rühler ſei deſertirt und nach England geflohen. Würde dieſer Betrug, ſo wähnten ſie ferner, einmal Eingang gefunden haben, ſo müßte dies für alle Zeit die Aufmerkſamkeit von dem plötzlichen Verſchwinden des Corporals ableiten und nie auf ſie ſich richten.

Siehe da einen ſo wohl durchdachten Plan, wie die Böſewichter dachten, daß ihre mörderiſche Handlungsweiſe, die ihnen nur allein bekannt war, nie ans Licht kommen konnte. Wir ſahen ſie dieſen liſtigen Plan ausführen und ſo den Brief in die Hände der Richter ſpielen, zu welchem Zwecke die Frau des Wollkämmers eigens nach R*** reiſte; allein wir ſahen auch, wie die Berechnung der Bosheit ſich irrte und ihr gottloſer Plan in Trümmer zerfiel. Hätte die Furcht ſie nicht davon abgehalten, ihre Unternehmung reiflich zu überlegen, dann würden ſie ja den fürchterlichen Fehler nicht begangen, einen Vierten, nämlich den Taubſtummen, mit in das Spiel zu mengen, ſondern lieber das ſchlechte Weib den Brief haben abſchreiben laſſen, wo denn das ganze ſchreckliche Geheimniß unter ihnen und der Mord wahrſcheinlich für immer verborgen geblieben ſein würde.

An demſelben Tage, wo der Zimmermann Iſaak und deſſen zwei Mitſchuldige öffentlich vom Leben zum Tode gebracht wurden, erlitten auch der Bäcker und der Wollkämmer, deſſen Frau während des Proceſſes im Gefängniſſe geſtorben war, die Todesſtrafe.

Wenn irgendwo, ſo hat ſich hier die Wahrheit unſers zu Anfang dieſer Erzählung geſtellten Sprüchworts dargethan: „*Es iſt nichts ſo klar geſponnen, daß es nicht kommt an die Sonnen.*“

Eine alte brasilische Prachtstadt.

Die Sage von untergegangenen Städten oder ungeheuern Einzelbauten wie die Ruinen von Palenque und Copan, die auf eine bis auf eine hohe Stufe ausgebildete Civiliſation früherer Jahrhunderte ſchließen laſſen, iſt jetzt nahe daran, eine neue Beſtätigung zu finden. Der Braſilier Rocha Pitta erwähnt in ſeiner Geſchichte des portugieſiſchen Amerika, daß im Jahr 1591 Franzisco de Souza aus Liſſabon als Gouverneur nach Bahia gekommen ſei, mit der Erlaubniß des Königs, den Titel eines Marquis des Minas anzunehmen, wenn er die ungeheuern Erzgruben entdecke, von denen Roberio Dias dem caſtiliſchen Hofe ſo Lockendes vorerzählt hatte. Dieſer Roberio Dias, der im Innern der Provinz Bahia wohnte, hatte ein Tafelſervice ſowie die Zierathen einer Kapelle ganz aus Silber verfertigen laſſen und das Verſprechen gegeben, noch mehr Silber zu ſchicken als Biscaya Eiſen erzeuge, wenn man ihm den Titel als Marquis gebe. Als er nun erfuhr, daß Souza dieſer Titel zu Theil werden, er ſelbſt aber nur Verwalter der Gruben ſein ſolle, eilte er auf ſeine Beſitzungen, zerſtörte die Pfade, die nach den Minen führten, und erwartete nun ruhig den neuen Gouverneur. Dias ſollte nun die Erzgruben zeigen, aber er ſchwieg, ſchwieg auch im Gefängniß bis zu ſeinem Tode, und ſein Geheimniß ſtarb mit ihm.

Später gab dieſe Erzählung vielfältig Veranlaſſung, ins Innere zu dringen, um die Stätte aufzufinden, und ſo gelang es endlich einer Geſellſchaft, im J. 1753 den geheimnißvollen Ort zu entdecken, eine große herrliche Stadt, aber todt, unbewohnt, verfallen. Man fand zahlreiche Inſchriften, die, wenn auch nicht auf eine Buchſtaben-, ſo doch auf eine ſehr vereinfachte Bilderſchrift hindeuten, welche aber, obwol ſie den Hieroglyphen in Mittelamerika ähneln, ſich dieſen doch in keinerlei Art vergleichen laſſen. Auch eine Goldmünze ſoll man gefunden haben, auf der einen Seite einen knieenden Jüngling, auf der andern einen Bogen, Krone und Pfeil zeigend.

Doch auch jetzt verloren ſich wieder die Wege zu der alten Stadt, bis die Regierung von Braſilien neuerdings wieder, geſtützt auf ein in der Bibliothek

Digitized by Google

zu Rio Janeiro gefundenes Manuſcript mit Specialangaben über jene erſte Auffindung, welche an der Wirklichkeit der Sache kaum mehr zweifeln ließen, einen tüchtigen Mann, Benigno Joſe de Carvalho e Conha, ausſandte, um die lange für fabelhaft gehaltene Stadt aufzuſuchen. Nachdem dieſer ziemlich lange herumgewandert, hat er endlich aus Carapato in der Provinz Bahia unterm 23. Januar ein Schreiben an das braſiliſche Inſtitut erlaſſen, worin er ſagt, daß er zwar noch nicht die verlaſſene Stadt betreten habe, über ihre Lage aber nicht länger in Zweifel und ſie ſomit als aufgefunden zu betrachten ſei. Da das Gebiet aber im Beſitz aufrühriſcher Neger ſei, ſo könne er ſich ohne ernſtliche Unterſtützung der Regierung nicht in jenen Diſtrict wagen. So weit lauten die neueſten, viel verſprechenden Nachrichten.

Murviedro.

Die ſpaniſche Stadt Murviedro iſt auf den Trümmern von Sagunt errichtet, das durch die Treue, die es den Römern hielt, ſo berühmt geworden iſt. Dieſe Treue freilich brachte ihm die Vernichtung. Es ward von dem Punier Hannibal belagert und nach übermenſchlicher Gegenwehr im J. 219 v. Chr. von ihm erobert. Der Sieger fand eine Stadt in Trümmern vor. Was noch am Leben war (die Meiſten waren während der Belagerung gefallen oder hatten ſich freiwillig getödtet), ließ Hannibal niedermachen. Noch heute findet man zahlreiche Spuren des Urſprungs der Stadt: Inſchriften auf Steinen, Phöniciſch und Lateiniſch. Das alte Theater von Sagunt, das unſere Abbildung gibt, iſt noch am beſten erhalten. Man kann noch ſehr genau die drei verſchiedenen Abtheilungen unterſcheiden, die die Bürger nach ihrem Stande einnahmen.

Murviedro hat einen guten Hafen. Seine Umgebungen ſind reich an Marmor- und Kupfergruben. Seine Einwohnerzahl beläuft ſich auf faſt 7000.

Die anastatische Druckerei.

Über die anaſtatiſche Druckerei, eine neue Erfindung, welche die Vervielfältigung jeder Art von Buchdruck oder ſonſtigem Abdruck unter der Preſſe, von Kupferſtichen oder Lithographien in unbegrenzter Menge und in ſehr kurzer Zeit geſtattet, findet ſich in Dingler's „Polytechniſchem Journal" folgende Nachweiſung.

Die Theorie der anaſtatiſchen Druckerei beruht auf bekannten Eigenſchaften der Materialien, welche man

Digitized by Google

dabei anwendet. So zieht das Waſſer bekanntlich das Waſſer an, das Öl das Öl, während jede dieſer Subſtanzen die andere abſtößt. Die Metalle werden durch Öl viel leichter befeuchtet als durch Waſſer, aber ſie werden noch ſchneller befeuchtet durch eine ſchwache Gummiauflöſung, und noch viel leichter endlich befeuchtet ſie ein Waſſer, worin Phosphorſäure aufgelöſt iſt. Zu dieſen Eigenſchaften, welche das Öl, das Waſſer und die Metalle beſitzen, kommt noch, als ein Grundprincip der anaſtatiſchen Druckerei, die Leichtigkeit, womit die Schwärze eines friſch gedruckten Buchs oder Kupferſtichs durch Drückung auf eine andere ebene Fläche übertragen werden kann; wenn man z. B. ein friſches Zeitungsblatt auf einen Bogen weißes Papier legt und dann ſtark darauf drückt, ſo ſieht man, daß ſich die Buchſtaben deutlich auf das weiße Papier übertragen. Man kann ſich hiernach das anaſtatiſche Druckverfahren leicht erklären. Das bedruckte Papier, es mag nun ein Letterndruck oder ein Stich ſein, wird zuerſt mit verdünnter Salpeterſäure befeuchtet und hierauf mittels einer Walze ſtark auf eine ganz ebene Zinkplatte gedruckt; dadurch wird jeder Punkt des Papierbogens in unmittelbare Berührung mit dem Zinkblech gebracht. Die Säure, womit die unbedruckten (weißen) Stellen des Papiers geſättigt ſind, greift das Metall an und die bedruckten Stellen werden zugleich übertragen, ſodaß das Zinkblech nach dieſer Operation die umgekehrte Copie des gedruckten Gegenſtandes darbietet. Nun kommen die oben angegebenen Principien in Anwendung. Das ſo vorbereitete Zinkblech wird mit einer Auflöſung von Gummi in verdünnter Phosphorſäure begoſſen; dieſe Flüſſigkeit wird von denjenigen Stellen der Zinkoberfläche, welche vorher durch die Säure angegriffen wurden, angezogen und befeuchtet dieſelbe ohne Schwierigkeit, während ſie von dem in der Druckerſchwärze enthaltenen Öle abgeſtoßen wird. Man überfährt ſodann die Zinkplatte mit einer geſchwärzten Walze, und es wird dadurch der umgekehrte Erfolg hervorgebracht. Die Abſtoßung zwiſchen dem Öl der Druckerſchwärze und der feuchten Oberfläche, über welche die Walze geht, verhindert, daß die Schwärze ſich an diejenigen Stellen der Zinkplatte anhängt, worauf ſich kein Strich befindet, während die Anziehung des Öls zum Öle die Schwärze auf den bedruckten Stellen zurückhält. Nun iſt die anaſtatiſche Platte fertig und man kann davon nach dem gewöhnlichen Verfahren der Lithographie Abdrücke machen.

Um alte Originale, deren Druckerſchwärze ſich durch Drückung nicht übertragen würde, mittels des anaſtatiſchen Druckverfahrens nachzubilden, legt man das bedruckte Papier zuerſt in eine Auflöſung von Kali und hernach in eine Auflöſung von Weinſteinſäure; in Folge davon werden alle unbedruckten Stellen des Papiers von kleinen Weinſteinkryſtallen durchdrungen; da dieſes Salz das Öl abſtößt, ſo kann man die Oberfläche des Papiers mit der Walze überfahren, ohne daß ſich die Schwärze anderswo als an den bedruckten Stellen anhängt. Man wäſcht ſodann den Weinſtein weg und kann nun die Operation auf die oben angegebene Weiſe beginnen, indem man zuerſt mit verdünnter Salpeterſäure befeuchtet.

Es können auf dieſe Weiſe alte oder verbleichte Stiche und Radirungen ſo aufgefriſcht werden, daß ſie durchaus wie neue ausſehen. Ein wichtiges Verdienſt der Erfindung iſt die glücklich darin angewendete Vorſicht gegen die Ausbreitung der Schwärze unter irgend einem Druck, wodurch die feinſten Linien und Ränder mit beſonderer Genauigkeit wiedergegeben werden. Da bei dem neuen Verfahren die Originalien nicht auf lithographiſche Steine, ſondern auf Zink übertragen werden, welches man in Form von Cylindern in Schnellpreſſen anwenden kann, ſo iſt man im Stande, Texte und Illuſtrationen auf ſchnellſtem und wohlfeilſtem Wege zu vervielfältigen.

Der Mädchenfels.

Nordamerikaniſche Sage von L. v. Ploennies.

Am obern Theile des Miſſiſſippi erhebt ſich ein Fels, genannt der Mädchenfels. Steil ſenkt er ſich in den Strom hinab, während er in der Höhe ſich wie ein großartiger Altar darſtellt, den die Natur dem großen Geiſte errichtet hat. Seine Form erinnert an die Lurlei des Rheins und auch auf der Höhe des nordamerikaniſchen Felſens ſoll zuweilen eine Jungfrauengeſtalt erſcheinen, mit flatterndem Haar und wehendem Gewand. Aber wie der Charakter jener Gegend finſterer und wilder als der des romantiſchen Rheins iſt, ſo lockt auch die Erſcheinung jener Jungfrau nicht mit goldenem Haar und ſüßem Liebesgeſang. Nachtſchwarzes Gelock umflattert ſie wie Rabenſchwingen und ihr Geſang, welcher in die Stille der Nacht hinausſchallt, ertönt in der ſeltſam ſchauerlichen Weiſe des indianiſchen Todtengeſangs. Die Jäger, welche auf ihren einſamen Streifereien die Erſcheinung geſehen und die bekannten Klänge gehört, erzählen untereinander folgende Sage.

In einer Gegend am Miſſiſſippi lebte im Dorfe Keora, unter dem Stamme der Wabaſcha's, eine indianiſche Jungfrau mit Namen Winona, welches heißt die Erſtgeborene. Sie war die ſchönſte ihres Stammes und der Stolz ihrer Ältern und Brüder, welche ſie mit einem mächtigen Häuptling zu verbinden wünſchten. Winona hatte jedoch eine leidenſchaftliche Neigung für einen jungen, ſchönen Jäger, den Sohn eines feindlichen Indianerſtammes, gefaßt. Auf dem Fels, deſſen ſchroffe Höhe den Saum des Waldes überhing, in welchem ihre Hütte ſtand, hatte ſie ihn zuerſt geſehen. Schönheit, Unſchuld, Jugend und Liebe hatte dieſe Kinder der Natur zueinander hingezogen; der Fels war ihr Brautaltar, der blaue Himmel mit ſeinen glänzenden Sternbildern ihr Dom und aus der Tiefe zu ihren Füßen rauſchte der Miſſiſſippi den Brautgeſang empor. Sie dachten nicht daran, ſich Treue zu geloben, denn ſie konnten ſich ein Leben ohne dieſe Liebe, die ſo wahr und friſch daraus hervorquoll, nicht denken.

In der Nacht, wenn alle ihre Angehörigen in tiefem Schlummer lagen, erſtieg Winona, leicht wie die Antilope, die Höhe des Felſens und war ſicher, dort Den zu finden, dem ſie mit dem warmen Herzſchlag der Liebe entgegeneilte. Dann entwarfen ſie Plane für ihre Zukunft, deren Einfachheit ein europäiſches Brautpaar beſchämen würde. Eine Nacht aber kam, in welcher Winona nicht wie ſonſt mit leichtem Schritt dem harrenden Geliebten entgegentrat. Mit geſenktem Haupt und verdüſtertem Angeſicht brachte ſie ihm die Kunde, daß ihre Ältern ſie dem Häuptling zugeſagt, welcher der erbittertſte Feind des Stammes war, dem ihr Geliebter angehörte. Mit einer Bewegung des Grimms und der Rache zuckte der Jüngling ſein Meſſer und ſchwur dem Verhaßten einen blutigen Tod. Darauf beſchloſſen ſie, Winona ſollte noch einmal Alles anwenden, um ihre Ältern zu beſtimmen, von dem gefaßten Vorhaben abzuſtehen: im Fall aber ſie unerbittlich auf

Digitized by Google

ihrem Willen beharren würden, ſollte die Flucht das Mädchen dem grauſamen Zwange entziehen.

Jenſeit des Stromes, weiter gegen Süden hin, ſprach der Jüngling, hab' ich auf meinen Streifereien eine einſame Stelle entdeckt, die iſt für uns und unſere Liebe geſchaffen. Eine ſchöne lichte Stelle inmitten des Waldes iſt's; ſeine alten Stämme ſtehen ſchützend darum her, wie die kühnſten Krieger meines Stamms, ihre grünen Federbüſchel heben ſie trozig empor, wie eine Mauer ſchließen ſie einen dichten Kreis um den grünen Platz. Dorthin bau' ich unſere Hütte, ein groß Stück blauer Himmel iſt darüber, daran flattern wie graue Segel die Wolken hin und viele Sterne glitzern darüber, glänzend wie die Feuerfliegen des Südens. Im Wald aber umher iſt viel Wild und Geflügel, und ein friſcher Strom durchrauſcht ihn; wir werden an Fiſchen und keinerlei Nahrung Mangel haben. Unſere Hütte aber tapezire ich aus mit dem Fell des Bären und ſchmücke ſie mit den Hörnern der Gazelle und des Büffels, und an den Wänden ſpanne ich aus die glänzenden Flügel der Chajas und Jabirus, die am Strome wohnen.

Und ich bereite dein Lager, und würze dir den Trank und eile dir entgegen, wenn du heimkehrſt von der Jagd, und dein heißes Haupt ruht dann aus an meinem Herzen, ſprach Winona.

Wie ein Zauberland tauchte die Stelle im Urwald vor den trunkenen Augen des glücklichen Paars auf, und mit dem Scheiden der Liebenden, das, eigentlich ein wechſelnder Willkomm und Abſchied, immer kein Ende finden wollte, verſchwanden die Schatten der Nacht und die anbrechende Dämmerung trieb Winona zurück in die Hütte. Kaum ſtand die Sonne hell am Himmel, ſo traten vor das Mädchen die Brüder und kündigten ihr an, daß der heutige Tag über ihr Schickſal unwiderruflich entſcheiden werde. Bald darauf erſcholl der wilde Hochzeitsgeſang, und alle Freunde des Stamms verſammelten ſich, um in feierlichem Zug, mit Geſchenken beladen, Winona dem kriegeriſchen Häuptling entgegenzuführen. Vergebens waren alle Bitten des Mädchens, das in heißer Seelenangſt ſich vor den Füßen ihrer Ältern wand und ſie und die Brüder beſchwor, ſie nicht auf ſo grauſame Weiſe zu opfern. Hartnäckig beſtanden ſie auf ihrem Willen und ſchwuren einſtimmig, daß dieſer Abend ſie als Gattin des Häuptlings in deſſen Hütte führen ſolle. „So werft mich dem Tiger vor oder laßt mich von den Füßen der wilden Muſtangs in den Prairien zertreten!“ rief in Verzweiflung Winona. Da aber alle ihre Bitten vergeblich waren und ſie ebenſo umſonſt verſuchte, nur einen Tag des Aufſchubs zu erlangen, verſtummte ſie in ſcheinbarer Ergebung. Nur eine Stunde der Einſamkeit foderte ſie, um ſich für die bevorſtehende Trennung zu rüſten. Darauf legte ſie ihren Feſtſchmuck an und eine Viertelſtunde nachher erſchien ſie plötzlich auf der Höhe des Felſens, welcher das Thal überhing, in welchem ſich der ganze Stamm zur Feier des Abſchieds und zum Geleite verſammelt hatte. „Hört mich an, ihr Männer meines Stammes! rief ſie mit ſtarkem Tone hinab, habt ihr vergeſſen, daß euer Blut durch meine Adern wallt, daß kein Herz meines Stammes ſchlagen kann unter dem Drucke der Tyrannei? Von euch habe ich gelernt, das Leben nicht zu achten, wenn es die Freiheit gilt, blickt her; Winona iſt frei!“ Nach dieſen Worten ſtimmte ſie langſam und feierlich den Todtengeſang ihres Stammes an und ehe noch die Erſtaunten im Stande waren, ihren kühnen Entſchluß zu vereiteln, ſchwang ſie in dem begeiſterten Muth der Verzweiflung ſich von der Höhe des Felſens hinab in den Strom. Rauſchend ſchlug der Miſſiſſippi über ſeinem Opfer zuſammen.

Acht Tage darauf bleichten in der Hütte des Jägers die Skalps des Häuptlings und der erſchlagenen Brüder.

Eine Scene in der lybischen Wüste.

Wir reiſten von Alexandrien ab, um uns nach Syuah, das in den äußerſten Oaſen liegt, zu begeben. Es lag für mich ſchon in dem Gedanken ein großes Vergnügen, das im Alterthum ſo berühmte Lybien zu ſehen, das Land dieſer alten Griechencolonie zu betreten und auf den Tempelruinen des Jupiter Ammon zu weilen. Noch ganz erfüllt von den Eindrücken, welche die Stadt, die der macedoniſche Welteroberer gegründet, eben auf mich gemacht hatte, träumte ich ſchon von den Scenen, die in der Pentapolis meiner harrten. So ließ ich die reichen Gegenden, die um Alexandrien ſich ausdehnen, ruhig an mir vorübergleiten und blieb mit meinen innern Vorſtellungen beſchäftigt, bis wir die Wüſte erreichten. Wir hielten des Abends unter dem Schatten der großen Palmen an und machten am Tage neben den hier und dort auf unſerm Wege gegrabenen Brunnen Halt. Nach zehn Tagemärſchen durch ein üppiges Land, das vom Reichthum ſeiner Vegetation ſtrozt, kamen wir eines Abends am Rande eines Brunnens an, der einen Überfluß kühlen Waſſers enthielt.

Laß uns hier anhalten, ſagte mein Führer, unſere Schläuche füllen und die Pferde tränken. Wir werden nun keinen Brunnen mehr antreffen bis zum Quell Syuah, welcher die Einwohner dieſer Stadt und ihre Gärten mit Waſſer verſorgt.

Ich gab der Auffoderung Abel Asra's, ſo hieß mein Führer, Gehör; wir ſtiegen ab und in wenigen Augenblicken hatten wir uns mit dem nöthigen Waſſerbedarf für die Reiſe verſehen. Endlich brachen wir auf und nahmen Abſchied von der kühlen Stätte. Die blühenden Felder hörten nun auf; die brennende öde Sandwüſte lag vor uns. Kein Baum, kein Hälmchen, kein Gräschen, kein Waſſer war da zu erſpähen, ſelbſt der Thau fehlte; wir befanden uns in dem wüſten Ocean des Sandes, wo keine Spur von Weg ſich zeigte. Die Leichtigkeit des Bodens verwiſchte die Abdrücke unſerer Schritte und es war unmöglich, den Tritt eines Reiſenden, der unſer Vorgänger geweſen war, irgendwo zu erblicken. Nur von Zeit zu Zeit ſtößt man auf einen Steinhaufen, den die Hand eines Wanderers, der dieſe Wüſte paſſirte, hier und dort errichtete; aber oftmals ſind auch dieſe leichten Anzeichen von der Spur eines lebenden Weſens ſo ſehr von Sande begraben, daß man ſie kaum auffindet. Die Sonne warf ihre brennenden Strahlen ſenkrecht auf unſere Scheitel, kein Gewölk ließ ſich blicken, um ſie mit Schatten auch nur auf Augenblicke zu verhüllen, die Luft glühte und doch war die Hitze des Erdbodens noch hundertmal unerträglicher als die der Atmoſphäre. Mein Schweiß wurde zu Blut. Für einen Engländer mag dies wenig auffallend erſcheinen, aber ſelbſt mein Begleiter, der an die Temperatur des Landes gewöhnt war, wurde ſo erſchöpft und ausgedörrt wie ich. Wir ließen unſere Pferde nach eigenem Gefallen gehen, der Zügel hing ſchlaff auf ihrem Halſe, unſerer Hand fehlte die Kraft zum Lenken. Aber nach einigen Stunden, als wir rings

Digitized by Google

umher keinen Steinhaufen mehr erblickten, machte Abel Asra die Bemerkung, daß wir uns verirrt. Vergebens war unſer Bemühen, die Spuren unſerer Tritte wieder aufzuſuchen, um den Weg zurückzunehmen. Trotz aller Zuſprache meines Führers war ich der Verzweiflung nahe. „Laßt uns nur weiter ziehen", wiederholte er in einem zuverſichtlichen Tone, „wir haben noch für fünf Tage Lebensmittel und für ſechs Tage Waſſer; bis dahin, bin ich gewiß, ſind wir an Ort und Stelle."

Plötzlich bemerkten wir in der Ferne etwas, das wir für Zelte und hin- und herlaufende Menſchen hielten. „Wir ſind gerettet!" rief ich laut vor Freude. „Es ſind Jäger, die ihr Wild verfolgen", ſagte Abel Asra. Bei dieſen Worten verdoppelten wir unſere Schritte und bald ſahen wir zwei von dem Haufen, Männer, die auf uns zuliefen und ihre Turbans hoch in der Luft ſchwangen. „Seid uns willkommen!" riefen ſie uns zu, indem ſie uns ehrerbietigſt begrüßten, „und Gott und Mohammed ſei gelobt, der euch ſendet. Wir ſchweiften hier auf der Jagd umher", erzählten ſie weiter, „und ein reicher Fang ward uns zu Theil, aber ſeit einem Tage fehlt es uns an Allem, um unſern Durſt zu ſtillen. Ach, Fremdling, ich ſage es dir nochmals, der Herr hat dich geſandt, um uns einem ſichern Tode zu entreißen, denn unſer Durſt iſt brennend. Wenn in deinen Schläuchen noch Vorrath iſt, öffne ſie uns aus Erbarmen und laß uns trinken. Komm nach unſern Zelten und ruhe dort aus von den Beſchwerden der Reiſe." Der Ausdruck ſeiner Worte rührte mich tief; mein eigenes Unglück vergaß ich beim Anblick des fremden. Wir beſchleunigten unſere Schritte nach den Zelten, jubelnd empfing man uns und labte ſich an unſern Waſſerſchläuchen. Nach einigen Fragen erzählte ich ihnen, daß wir vom Wege verirrt wären und Synah das Ziel unſerer Reiſe ſei.

Der Weg dorthin iſt leicht von hier zu finden, aber etwas lang, ſagte der Älteſte von ihnen. Sechsmal wird die Sonne auf- und ſiebenmal untergehen, bevor du dort ankommſt. Aber am ſechsten Tage wirſt du ein Dorf, Namens Mſellem, antreffen. Klopfe dort an die Thür des Jägers Saryah und ſein Weib wird euch beherbergen und mit neuen Lebensmitteln verſehen, ſobald du ſagſt, daß du Saryah's Retter in der Wüſte warſt. Als ich dem Manne dankte, ergriff der Jüngling, der uns nach den Zelten geführt hatte, meine Hand und indem er auf fünf prachtvolle Strauße hinwies, die man zur Jagd abgerichtet hatte, ſagte er: „Wähle dir, Fremdling, diejenigen aus, die dir gefallen. Sie ſind noch jung und faſt ganz zahm, denn wir halten ſie gut und ziehen ſie mit Milde groß. Für eine Beleidigung würden wir es aber anſehen, wenn du nicht dies kleine Zeichen unſerer Erkenntlichkeit annehmen wollteſt." Ich wußte in der That nicht, ob ich das Anerbieten doch nicht abweiſen ſollte, da ich die Schwierigkeit, dieſe Thiere nach dem Orte meiner Beſtimmung mitzuführen, in Betracht zog. Auf Abel Asra's Bemerkung jedoch, daß ich die Eigenliebe der Jäger verwunden würde, entſchloß ich mich, zwei Strauße anzunehmen, mit dem Entſchluſſe, freiwillig ſie ſich ſelbſt zu überlaſſen, ſobald ich mich entfernt haben würde. Ich wählte den ſchönſten männlichen und den ſchönſten weiblichen. Anfangs fraßen ſie von dem Hafer, den wir den Pferden vorwarfen; darauf verſchlangen ſie mit einer Gier, die mich in Erſtaunen ſetzte, einige Kieſelſteine, die zu ihren Füßen lagen. Ich band eine Leine an ihren Hals und Fuß, überzeugte mich jedoch bald, daß dieſe Vorſicht unnütz war. Nachdem wir einige Datteln zu uns genommen hatten, brachen wir auf und ſagten den Jägern Lebewohl. Die Strauße, die ich zum Geſchenke erhalten hatte, erregten uns nicht die geringſte Unbequemlichkeit, ſie trabten neben unſern Pferden, und richteten ſich ohne weitere Auffoderung ganz nach dem Tempo unſers Marſches. Gleichwol hätte ich ſie, meiner erſten Abſicht gemäß, ihrem Schickſal überlaſſen, wenn mein Führer mich nicht durch ſeine Bitten vermocht hätte, ſie bei mir zu behalten.

Inzwiſchen entleerten ſich unſere Waſſerſchläuche zuſehends und unſern hungerigen Pferden ſchien das Futter, das ich ihnen reichte, nicht genug; ſie wurden merklich mager und litten augenſcheinlich Mangel. Es war am dritten Tage, ſeitdem wir von den Jägern geſchieden, als wir Halt machten und ich nach unſerm Mittagsmahl mich auf einer Matte dem Schlummer hingab. Plötzlich wurde ich durch ein lautes, ſcharftönendes Geſchrei erweckt. „Was gibt es, Abel", rief ich erſchrocken.

Ein großes Unglück iſt uns begegnet, erwiderte der Führer, das eine unſerer Pferde iſt eben geſtorben und das zweite iſt für die Fortſetzung unſerer Reiſe untauglich.

Ich war wie vom Blitz getroffen und fühlte die ganze Schwere dieſes Unglücks. Tauſend Gedanken flogen ängſtigend durch meine Seele; bald war ich düſter und nachſinnend, bald trieb mich die Verzweiflung zur lauten Klage.

So laß uns denn, ſagte ich endlich zu meinem Führer, dem Schickſal Trotz bieten und dennoch unſer Ziel zu erreichen ſuchen, das, nach Dem, was uns der Jäger Saryah andeutete, nicht mehr als drei Tagereiſen entfernt ſein kann. Laß uns das Dorf Mſellem erſtreben, von dem unſer Freund ſprach.

Dieſe Worte waren in voller Erbitterung gegen das Schickſal ausgeſprochen, im Grunde aber fehlte es mir ſchon an Kräften, ihm zu trotzen und Mſellem zu erreichen. Vor allen Dingen mußten wir für den Transport unſers Trinkwaſſers ſorgen; unmöglich konnten wir uns jedoch mit den Schläuchen ſelbſt beladen. Wir nahmen verſuchsweiſe unſere Zuflucht zu den Straußen. Ihr gigantiſcher Wuchs, ihre muskulöſen Schenkel und langen Beine berechtigten zu der Hoffnung, uns in ihrer Dienſtleiſtung nicht zu täuſchen. Wir beluden die Thiere mit den nothwendigſten unſerer Habſeligkeiten und ſetzten uns ſelbſt hinauf, um dieſen gabelförmigen Ritt auf ihnen zu verſuchen und indem wir ihnen alle Freiheit ließen, trafen ſie ſelbſt am richtigſten die Gegend, wo Mſellem liegen mußte. So ſich ſelbſt überlaſſen, indem wir nur einen Stock dann und wann zur Lenkung anwandten, trugen ſie uns im ſchnellen Trabe davon. Erſt ſpäter las ich in den Schriften Buffon's, Pearce's und Mungo Park's, daß es keineswegs neu ſei, ſich der Strauße als Laſtthiere zu bedienen. Mitunter lüfteten ſie auch ihre Flügel, wie die Schiffer die Segel, und fuhren bei dieſer Unterſtützung und bei der ſonſtigen Schnelligkeit ihrer Füße wie der Blitz mit uns über die Sandfläche dahin. Es mußte ein ſeltſames Schauſpiel ſein, uns auf dem Halſe der Vogel-Pferde reiten zu ſehen, während wir unſere Habſeligkeiten mit den Händen feſtzuhalten bemüht waren, damit ſie bei der Schnelligkeit des Ritts nicht verloren gingen. Wir fürchteten, unſere Renner würden ihre Kräfte erſchöpfen, allein ſie blieben fortwährend im Zuge. Gegen Mitternacht erblickten wir einige Bäume und ſchlecht gebaute Häuſer. Sogleich ſtieg in uns die Vermuthung auf, daß wir in Mſellem angelangt. Eine lebhaftere Freude erinnere ich mich aber nie in meinem

Digitized by Google

Leben gefühlt zu haben als jetzt beim Anblick menſchlicher Wohnungen. Wir brachten die Nacht im Geſträuche zu und ſuchten, als der Morgen graute, das Haus Saryah's, deſſen Weib uns mit vieler Freundlichkeit aufnahm. Gegen Abend brachen wir wieder auf und befanden uns bald in Synah.

Ländlich, ſittlich.

In den Provinzialtheatern des Königreichs Großbritannien fallen nicht ſelten ſonderbare Scenen vor, da ſich die Policeigewalt dort wenig bemerkbar macht und das Publicum ein Recht zu haben glaubt, ſich für ſein Geld auf ſeine Weiſe zu amuſiren. Ein engliſches Blatt gibt folgende unterhaltende Schilderung eines ſolchen Auftritts.

Pat Mooney! ruft eine Stimme von der Galerie.

Was gibt's? antwortet Pat von der andern Seite.

Stimme. Kannſt du ſie ſehen, Pat? (nämlich den Lordlieutenant und ſeine Gemahlin.)

Pat. Ja wohl.

Stimme. Nun, wie ſieht er denn aus?

Pat. Ungefähr wie ein Viehmäſter oder ein Gutspachter. Eine ziemlich lange Naſe hat er auf jeden Fall. (Allgemeines Gelächter, in das der Lord nicht zuletzt einſtimmt.)

Stimme. Hat er Verſtand, glaubſt du wohl?

Pat. Dafür möcht' ich nicht ſtehen. (Erneuertes Gelächter.)

Stimme. Sieht er aus, als ob er gutmüthig wäre?

Pat. Nun ja, das thut er, und er ſcheint auch einen Spaß zu verſtehen. Ich halte ihn für einen rechten Gentleman.

Stimme. Dann werden wir nicht nöthig haben, ihn zurückzuſchicken?

Pat. Lieber nicht, wir könnten einen Schlimmern bekommen. (Tolles Gelächter.) Er ſoll hübſch generös ſein und ſein Geld wie ein König verthun.

Die Galerie. Bravo, wir wollen ihn behalten. Ein Hurrah für den Lordlieutenant!

Stimme. Nun, Pat, wie findeſt du ſie?

Pat. Na, ſo ſo. Sie würde nicht gerade ein Pferd ſcheu machen. (Gelächter, woran die Lady Theil nimmt.)

Stimme. Iſt ſie groß?

Pat. Warte, bis ſie aufſteht.

Stimme. Sie iſt wol ſtark, Pat?

Pat. Darauf könnt Ihr ſchwören. Damen ihres Gleichen leben nicht von Buttermilch.

Stimme. Hältſt du ſie für gutmüthig?

Pat. Allerdings. Sie hat echtes Blut in den Adern und genug davon.

Stimme. Wir können ſie alſo behalten, Pat?

Pat. Ei freilich; je länger, deſto beſſer. Sie wird gewiß ein gutes Wort für die Armen einlegen und arme Wöchnerinnen nicht darben laſſen. Gott ſegne ſie!

Galerie. Bravo, bravo. Dreimal Hurrah für Ihre Herrlichkeit.

Miſcellen.

Arbeitsanſtalt für Frauen in Paris. Man hat im erſten Bezirke eine Arbeitsanſtalt für ordentliche Frauenzimmer errichtet, die ſonſt keine Arbeit finden können. Der Zweck iſt, an die Stelle des Almoſens die Arbeit zu ſetzen. Bereits finden daſelbſt 85 Perſonen Arbeit, die ſie an Ort und Stelle oder zu Hauſe fertigen.

Keine Regel ohne Ausnahme. Seit zwei Jahren reſidirt ein Storchpaar auf der Kirche in Balzhauſen im Mindelthal in Baiern, ohne ſich den ſüdlichen Zügen ſeines Geſchlechts angeſchloſſen zu haben. Es ſcheint, daß es abermals zu bleiben ſich einrichtet, da es noch jeden Abend in ſein Neſt zurückkommt.

Der König von Apollonia an der afrikaniſchen Weſtküſte in der Nähe des Gebiets von Axim ſoll ausnehmend reich und mächtig ſein. Wenn man dem Bericht ſeines nächſten civiliſirten Nachbars, des Gouverneurs von Axim, glauben darf, ſo iſt ſein Haus aufs prächtigſte im europäiſchen Stil ausgerüſtet. Goldene Becher und Teller finden ſich auf ſeiner Tafel und alles Andere iſt im Verhältniß. Auch ſoll er große Schätze in Goldſtangen nnd Goldſtaub haben. Der Gouverneur von Direove ſagte mir, er habe vor etwa vier Jahren eine engliſche Expedition nach Apollonia begleitet, das immer noch von den Engländern in Anſpruch genommen wird, obgleich ſie ihr Fort in jenem Lande aufgegeben haben. Der König floh, einige engliſche Soldaten öffneten das Grab ſeines Vorgängers und nahmen eine unbekannte Menge Geld mit ſich. Später ward auf Befehl des Gouverneurs der Reſt aus dem Grabe geholt und belief ſich noch auf mehre Hundert Dollars. Außer den Schätzen ſind auch alle Geräthe, deren er ſich im Leben bedient hatte, mit ihm begraben worden, und man fand auch vier Skelette, zwei weibliche und zwei männliche, unter dem Sarge des Königs begraben. Sechzig Menſchen ſollen bel ſeinem Leichenbegängniß geſchlachtet worden ſein, von denen nur den vornehmſten auch im Tode noch geſtattet war, ſich ihrem Herrn ſo weit zu nähern, um ihm im Lande der Geiſter zu dienen.

Zur Gedächtnißübung und Fremdwörterkenntniß. Wöchentliche Aufgabe für unſere jungen Leſer. — Modificiren, näher beſtimmen, einſchränken. Moleſtiren, beläſtigen, beſchwerlich fallen. Momentan, augenblicklich, vorübergehend. Monaſterium, Kloſter. Monita, Bemerkungen. Monodie, einſtimmiger Geſang. Monogramm, ein einziger Schriftzug oder Buchſtabe. Monolog, Alleingeſpräch. Monomachie, Zweikampf. Monopol, Alleinhandel. Monotheismus, der Glaube an Einen Gott. Monoton, eintönig. Monſtrum, Misgeburt, Ungeheuer. Monument, Denkmal. Moquant, höhniſch. Moralität, Sittlichkeit. Moros, finſter, mürriſch. Mortalität, Sterblichkeit. Motion, Antrag. Motiv, Beweggrund. Motiviren, begründen. Moviren, ſich regen, in Bewegung ſetzen. Multiplicität, Vielfachheit, Mannichfaltigkeit. Municipalität, Stadtobrigkeit. Munificenz, Freigebigkeit. Muſiviſch, eingelegt. Mutabel, veränderlich. Myops, kurzſichtig. Myſterien, Geheimniſſe. Myſtificiren, foppen. Myſtiſch, geheimnißvoll, geheimſinnig. Mythen, Sagen.

Literariſche Anzeige.

Durch alle Buchhandlungen iſt von mir zu beziehen:

Der Kauf der Ehre.

Dramatiſches Gedicht in fünf Acten

von

Karl Beidtel.

Gr. 12. Geh. 16 Ngr.

Balladen.

Von Demſelben.

Gr. 12. Geh. 1 Thlr.

Leipzig, im December 1845.

F. A. Brockhaus.

Herausgegeben unter Verantwortlichkeit der Verlagshandlung F. A. Brockhaus in Leipzig.

Digitized by Google

Digitized by Google

LEIPZIG

Expedition des Pfennig-Magazins

Google

Digitized by Google

Digitized by Google

3 0000 093 471 740

Google